









*Conformance with the Approved Syllabus of the Board of  
Education, West Bengal, for Classes IX, X & XI  
of Secondary and Multipurpose Schools  
of West Bengal.*

*By circular No. HS. /1/58, dated March, 1958*

---

# ভারতের ইতিহাস ও বিশ্ব কাহিনী

## মাধ্যমিক ইতিহাস ]

দ্বিতীয় পাঠ্যসূচী অনুযায়ী নবম, দশম ও একাদশ  
শ্রেণীর জন্য লিখিত ।

গহন কলেজের ইতিহাসের প্রধান অধ্যাপক

ডাঃ চার্যা, এম. এ. [ টি প্ল ] ;

ইতিহাস, বাংলা ও সংস্কৃত ।

হিন্দু ও মুসলমান যুগ ], “ভারতের ইতিহাস”

[ ১৮:৫—১৯৩৯ ], “গ্রীসের ইতিহাস”,  
“ইতিহাস” ইত্যাদি ।

কাতা-৬

প্রকাশক :  
ত্রিনারায়ণ ভট্টাচার্য  
ও  
শ্রী ত্রিনাথ ভট্টাচার্য  
৭, মুল্লীপাড়, লেন, কলিকাতা-৬

প্রাপ্তিস্থান—  
হিন্দুস্থান লাইব্রেরী  
৫৪/২ কলেজ ই.ট, কলিকাতা-  
দ্বিতীয় সংস্করণ

---

মূল-সাত টাকা পঞ্চাশ

---

## ভূমিকা

পশ্চিমবঙ্গ মধ্যশিক্ষা-পর্ষৎ কর্তৃক নির্ধারিত পাঠ্যসূচী অনুযায়ী উচ্চ মাধ্যমিক শ্রেণীর জন্য এই পুস্তকখানি রচিত হইল। নূতন পাঠ্যসূচীতে ভারতবর্ষের ইতিহাস বিশদভাবে আলোচনার জন্য নির্দেশ রহিয়াছে; অধিকন্তু ১৭৬৩ খ্রীঃ অব্দ হইতে বর্তমানকাল পর্যন্ত বিশ্বের ইতিহাস বর্তমান পাঠ্যসূচীর অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছে। নির্দিষ্ট সূচী অনুযায়ী সমস্ত বিষয়ই এই গ্রন্থ বিশদভাবে আলোচিত হইয়াছে, কোন প্রয়োজনীয় তথ্যই বাদ পড়ে নাই। উচ্চ মাধ্যমিক শ্রেণীর ছাত্র-ছাত্রীর পক্ষে নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে বাহাতে পাঠ্যবোর্গ হইতে পারে তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখিয়া সঙ্ক্ষিপ্ত আয়তনের মধ্যে গ্রন্থখানি রচিত হইয়াছে। গ্রন্থখানির উন্নতিকল্পে সংশ্লিষ্ট শিক্ষক-শিক্ষিকাগণের অভিমত সাদরে গৃহীত হইবে।

উত্তরপাড়া,  
কেন্দ্রসারী,  
১৯৬০

}

শ্রীহরেন্দ্রচন্দ্র বট্টাচার্য্য

## **DISTRIBUTION OF MARKS IN HISTORY**

**Paper I—**(a) Ancient Indian History—50 Marks

(b) Medieval Indian History—50 Marks.

**Paper II—**(a) Modern Indian History—50 Marks.

(b) Modern World History—50 Marks.

# সূচীপত্র

[ নবম শ্রেণীর পাঠ্য ]

## ভারতের ইতিহাস

### প্রথম অধ্যায়

বিষয়

হিন্দুযুগের রাষ্ট্রনৈতিক ইতিহাসের মৌলিক তাৎপর্য

পৃষ্ঠা

১—৭

### দ্বিতীয় অধ্যায়

ভারতের প্রাকৃতিক বৈশিষ্ট্য ও গুরুত্ব : বৈচিত্র্যের মধ্যে  
ঐক্য ... ..

৮—২৭

সূচনা : মানুষ ও তাহার পরিবেশ, গ্রীষ্ম ও হিমালয়ের দৃষ্টান্ত ;  
ভারতবর্ষের প্রাকৃতিক পরিবেশ : উত্তরের পার্বত্য অঞ্চল, হিমালয়  
পর্বতের গুরুত্ব, ভারত মহাসাগরের গুরুত্ব, ভারত মহাসাগরীয়  
দ্বীপপুঞ্জ ; উত্তর ও দক্ষিণ ভারতের মধ্যে পার্থক্য দৃষ্টান্ত ;  
ভারতের অধিবাসী মানবগোষ্ঠী ; বিভিন্ন জীবনযাত্রা পদ্ধতি ও  
ভাষাদের সমন্বয় সংস্কৃতি । বিভেদের মধ্যে ঐক্য ।

প্রস্তোত্তর

...

...

২৭—২৯

### তৃতীয় অধ্যায়

ভারতের ইতিহাসের উপাদান ... ..

৩০—৪১

সাধারণ বিশ্লেষণ ; ভারত ইতিহাসের উপাদান ; প্রাচীন যুগের  
উপাদানসমূহ ; সাহিত্যগত উপাদান, প্রত্নতাত্ত্বিক উপাদান ।  
মধ্যযুগের ইতিহাসের উপাদানসমূহ । সরকারী দলিলপত্র, সম-  
কালীন ঐতিহাসিকদের গ্রন্থ, বিদেশী পর্যটকদের বিবরণী, মুদ্রা ও  
স্থাপত্য নিদর্শন । আধুনিক যুগের উপাদান ; সরকারী কাগজপত্র,  
ইউরোপীয় বাণিজ্য কন্ট্রি দলিলপত্র, দেশীয় ও বিদেশীয়দের রচনা ।

প্রস্তোত্তর

....

....

...

৪১—৪২

## চতুর্থ অধ্যায়

বিষয়	পৃষ্ঠা
সিদ্ধসভ্যতা ... ..	৪৩—৪২
গ্রন্থ উপভাষার সভ্যতার আবিষ্কার ও তাৎপর্য; সিদ্ধ সভ্যতার বিবরণ, সমকালীন বিভিন্ন সভ্যতার সহিত যোগাযোগ	
প্রস্তোত্তর ... ..	৪৩—৪৪

## পঞ্চম অধ্যায়

আর্য্যজাতির ভারতে আগমন : বৈদিক আর্য্যসভ্যতা ...	৪৬—৬৬
আর্য্যদের পরিচয়, আর্য্যদের আগমন, আর্য্যদের বসতি বিস্তার, বৈদিক সাহিত্য সূত্রসাহিত্য, আর্য্যদের সমাজ, আর্য্যদের ধর্ম, আর্য্যদের অর্থনৈতিক জীবন, আর্য্যদের রাজনৈতিক জীবন, আর্য্য ও অনার্য্য সংস্কৃতির সমন্বয়, রামায়ণ ও মহাভারত, প্রস্তোত্তর ... ..	৬৬—৬৮

## ষষ্ঠ অধ্যায়

নব ধর্মের অভ্যুদয় : জৈন ও বৌদ্ধ ধর্ম ...	৬৯—৮২
বৈদিক ধর্মের বিরুদ্ধে প্রতিদ্বন্দ্বিতা; বর্দ্ধমান মহাবীর ও জৈনধর্ম; গৌতম বুদ্ধ ও বৌদ্ধধর্ম; বৌদ্ধধর্মশাস্ত্র ও সঙ্গীতি; বৌদ্ধ ও জৈন স্বাধীনতা; ভাস্কর্য্য ও চিত্রশিল্প। বৌদ্ধধর্মের সংগঠন। জৈন সংগঠন। বৌদ্ধধর্মের প্রসার ও পতনের কারণ। হিন্দুধর্মের সহিত জৈন ও বৌদ্ধধর্মের তুলনা। প্রস্তোত্তর ... ..	৮৩—৮৪

## সপ্তম অধ্যায়

মগধের অভ্যুদয় : পারসিক ও গ্রীক আক্রমণ : মৌর্য্য সাম্রাজ্য ও সভ্যতা ... ..	৮৫—১০৯
খৃষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীতে ভারতের রাজনৈতিক অবস্থা—যোড়শ মহাকন- পদ—রাজতন্ত্র ও সাধারণতন্ত্র; মগধের অভ্যুদয়; নন্দবংশ, উত্তর পশ্চিম ভারতে আলেকজান্ডারের অভিযান, মৌর্য্য সাম্রাজ্য; আন্তর্জাতিক সম্পর্ক, চন্দ্রগুপ্ত ও বিদিশার। অশোক; গুহাব	

বিষয়

পৃষ্ঠা

‘ধর্ম’—ঊঁহার চরিত্র ও ইতিহাসে স্থান; মৌর্য শাসন ব্যবস্থা;  
মেগাস্থিনিস, কোটিল্যার রচনা হইতে গৃহীত প্রমাণ; কেন্দ্রীয় ও  
প্রাদেশিক সরকার, মৌর্য্যনিজে পারসিক প্রভাব

প্রশ্নোত্তর

...

...

...

১০২—১১০

## অষ্টম অধ্যায়

মৌর্য্যোত্তর যুগে বৈদেশিক আক্রমণ : সাংস্কৃতিক প্রভাব ... ১১৭—১৩২;

মৌর্য সাম্রাজ্যের পতন, স্তম্ভ ও কাষবংশের রাজত্ব, সাতবাহন  
বংশ ও রাজত্ব। পৌরাণিক হিন্দুধর্মের সূত্রপাত। বৈদেশিক  
আক্রমণকারিগণ—বাল্লীক গ্রীকদের আক্রমণ ও আধিপত্য—  
সভ্যতা ও সাংস্কৃতিক সম্বন্ধ—গান্ধার শিল্পকলা, মুন্ডার গ্রীক  
প্রভাব; পারদ, শক ও কুষাণদের আক্রমণ ও অধিকার; কুষাণ  
রাজবংশ, কণিষ্ক, মহাযান বৌদ্ধমত, বৌদ্ধ মহাসঙ্ঘীতি, অশ্বঘোষ,  
জীবক, পানিনী, পতঞ্জলি, ঞ্জাঢ়া, চরক, তকশিলা মহাবিদ্যালয়,  
চীনের স.ঙ্গ ভাব ও সংস্কৃতি বিনিময়

প্রশ্নোত্তর

১৩৩—১৩৪

## নবম অধ্যায়

ভারতের গৌরবময় যুগ : গুপ্ত ও গুপ্তোত্তর যুগে ভারত ... ১৩৫—১৫৮

গুপ্তবংশের অভূদয়, চন্দ্রগুপ্ত (১ম), সমুদ্রগুপ্ত, চন্দ্রগুপ্ত (২য়)  
বিক্রমাদিত্য, ফাহিয়ান-এর বিবরণ; পরবর্তী গুপ্তরাজগণ;  
গুপ্তযুগের সভ্যতা ও সংস্কৃতি; গুপ্তযুগের শাসন পদ্ধতি; গুপ্ত  
শাসনাধীনে বঙ্গদেশ; গুপ্তসাম্রাজ্যের পতন; উপনিবেশ; গুপ্ত  
সাম্রাজ্যের ধ্বংসাবশেষ হইতে উদ্ধৃত রাজ্যসমূহ; কনৌজ, বলভী,  
গোড়, কামরূপ, ধানেশ্বরের পুণ্যভূতি বংশ—হর্ষবর্দ্ধন; হিউয়েন  
সাঙ; হর্ষবর্দ্ধনের কৃতিত্ব

প্রশ্নোত্তর

... ১৫৮—১৬১

## দশম অধ্যায়

হর্ষবর্দ্ধনের পরবর্তীকালে উত্তর ও দক্ষিণ ভারত : উড়িষ্যার  
ইতিহাস ... ১৬২—১৭৬

উত্তর ভারত : কনৌজ, কান্দীর, গুর্জর প্রত্নতত্ত্বাবলম্ব, বাংলাদেশ;

দক্ষিণ ভারতের রাজ্যসমূহ : চালুক্য; হাইহুট, পল্লব ও চোল-



বিষয়

পৃষ্ঠা

বংশ ; পল্লবশিল্প ; চোলদের শাসন ব্যবস্থা, চোলশিল্প, পাণ্ড্য-রাজ্য ;

উড়িষ্যা ; উড়িষ্যার স্থাপত্যশিল্প ; দক্ষিণ ভারতের ধর্ম

প্রশ্নোত্তর

...

...

... ১৭৬—১৭৭

## একাদশ অধ্যায়

পাল ও সেনবংশের রাজত্বকালে বঙ্গদেশ

...

১৭৮—১২০

পালবংশের অভ্যুদয়ের প্রাক্কালে বঙ্গদেশ—মাগধীয় ও পালবংশ ;

গোপাল, ধর্মপাল, দেবপাল ও পরবর্তী পাল রাজগণ : প্রথম

মহীপাল ; পালবংশের কৃতিত্ব, সেনবংশ : সামন্ত সেন : হেমন্ত

সেন, বিজয় সেন, বল্লাল সেন, লক্ষ্মণ সেন ; পাল ও সেনবংশের

নামের বাংলার সভ্যতা ও সংস্কৃতি ; পালযুগের ধর্ম, শিল্পকলা ও

সাহিত্য ; বহির্জগতের সহিত বোঝাযোগ, সেন যুগের সাহিত্য ও

সংস্কৃতি ।

প্রশ্নোত্তর

....

..

১২০—১২১

## দ্বাদশ অধ্যায়

ভারতে মুসলিম অধিকার : রাজপুত জাতির অভ্যুদয় ও  
বীরত্ব

...

১২২—১২৪

আরবে ইসলামের অভ্যুদয় ; আরবদের দিগ্বিজয় ; মধ্য এশিয়ায়

ও ভারতে ইসলামের প্রসার—সুলতান মুহাম্মদ গণ ; মুহাম্মদ

মামুদের ভারত আক্রমণ ; মামুদের অভিযানের ফলাফল ও মামুদের

সাক্ষ্যের কারণ, সুলতান মামুদের চরিত্র ও কৃতিত্ব : মুহাম্মদ

মামুদের আক্রমণের প্রাক্কালে উত্তর ভারতের রাজনৈতিক অবস্থা ;

রাজপুতদের পরিচয় । যুববংশ ও শিহাবুদ্দীন মুহাম্মদ ঘুরী, মুহাম্মদ

ঘুরীর ভারত অভিযান, মুহাম্মদ ঘুরীর কৃতিত্ব ; মুহাম্মদ মামুদের

সঙ্গে মুহাম্মদ ঘুরীর অভিযানের পার্থক্য ।

প্রশ্নোত্তর

...

....

১২৪—১২৬

বংশ পরিচয়

...

....

১২৭—১১১

## [ দশম শ্রেণীর পাঠ্য ]

## মধ্যযুগ

বিষয়	পৃষ্ঠা
মুসলিম শাসনকালের মৌলিক তাৎপর্য ..	২১৮—২২১

## ত্রয়োদশ অধ্যায়

দিল্লী সুলতানির প্রার্থী : দাশবংশের রাজত্ব ....	২২১—২২৭
দাশ সুলতান বংশ, কুতুবুদ্দিন, আদাম শাহ, ইলহুদ্দিন, সুলতান। বাজিয়া, গিয়াসউদ্দিন তুঘলক, মোঙ্গল আক্রমণ : বঙ্গদেশে অরাজকতা ও শুল্লা বিধান—বলবানের চরিত্র ও কৃতিত্ব। প্রশ্নোত্তর ..	২৩১—২৩৬

## চতুর্দশ অধ্যায়

খলজি ও তুঘলক বংশের রাজত্ব ....	২৩৮—২৪২
দাশবংশের পতন, জালাউদ্দিন ফিরুজ খলজী, আলাউদ্দিন খলজী, আলাউদ্দিনের পরবর্তী খলজী সুলতানগণ। তুঘলক বংশ গিয়াসউদ্দিন তুঘলক, মহম্মদ বিন তুঘলক, ইব্রাহিম বহমানী, ফিরুজ শাহ তুঘলক, তৈমুরের অভিযান। প্রশ্নোত্তর ....	২৪২—২৪৬

## পঞ্চদশ অধ্যায়

দিল্লী সুলতানির অবসান : সৈয়দ ও লোদী বংশ : বাংলা ও বাহমণী রাজ্য ..	২৪৭—২৬০
দিল্লীর সুলতানির পতন, সৈয়দ বংশ, লোদী বংশ ; দিল্লী সুলতানির পতনের কারণ ; বঙ্গদেশ : আলাউদ্দিন হুসেন শাহ, দাক্ষিণাত্যের বাহমণী রাজ্য ; বাহমণীর পঞ্চরাজ্যের উদ্ভব ও পরিণতি। প্রশ্নোত্তর ....	২৬০—২৭৫

## ষোড়শ অধ্যায়

বিজয়নগর : উড়িষ্যা : আসাম ....	২৭২—২৮১
বিজয়নগর সাম্রাজ্যের ইতিহাস ; শাসনব্যবস্থা ও অর্থনৈতিক অবস্থা— শিল্প-সংস্কৃতি । উড়িষ্যা রাজ্য : চোড়গঙ্গ বংশ—পুণ্ড্র ও কোনারক	

বিষয়

পৃষ্ঠা

প্রাণেশ্বরদেব ও বৈষ্ণব ধর্ম। আসাম—অহোমগণের আগমন।  
বিশিষ্ট কর্তৃক কুচবিহারের প্রতিষ্ঠা।

প্রস্তোত্তর

....

২৮১-২৮২

## সপ্তদশ অধ্যায়

মুঘলতানী আমলে ভারতের সমাজ ও সংস্কৃতি

২৮৩—২৯১

ভারতীয় ও ইসলাম-মতান্তর মধ্যে সংঘাত ও সমন্বয়। সাহিত্য,  
শিল্প, সমাজ ও অর্থনীতি। কৈয়ুম আল-দিন, আমানুল, কবীর  
নানক ও চৈতন্য।

প্রস্তোত্তর

...

...

২৯১—২৯৩

## অষ্টাদশ অধ্যায়

আধুনিক যুগ-লক্ষণ ও মুঘল অধিকারের স্বরূপ

২৯৪-২৯৭

## উনিবিংশ অধ্যায়

মুঘল সাম্রাজ্যের পুনরুত্থান : মুঘল আফগান দখল

২৯৮—৩১২

মুঘলজাতি তাহাদের পূর্ব ইতিহাস : বাবর, হুমায়ুন, শেরশাহ : তাঁহার  
রাজত্ব ও প্রশাসনিক ব্যবস্থা। মুঘলদের পুনঃপ্রতিষ্ঠা।

প্রস্তোত্তর

৩১২—৩১৫

## বিংশতি অধ্যায়

মুঘল সাম্রাজ্যের বিস্তার : আকবর : জাহাঙ্গীর :  
শাহজাহান

...

...

..

৩১৭—৩৫২

আকবরের বাল্যজীবন ও সিংহাসনারোহণ। বিজয় অভিযান ও সাম্রাজ্য  
বিস্তার। রাণা প্রতাপ। বঙ্গ ও উড়িষ্যা বিজয়। বারো ভূঁইয়া।  
আকবরের ধর্মমত ও ধর্মনীতি, হিন্দুদের প্রতি আকবরের নীতি,  
আকবরের চরিত্র ও তাঁহার শেষ জীবন। জাহাঙ্গীর-নুরজাহান,  
জাহাঙ্গীরের রাজ্যবিস্তার। জাহাঙ্গীরের শৈব জীবন ও ক্রটি  
বিচার। ইরাজ বণিকদের আগমন। শাহজাহান, তাঁহার  
সাম্রাজ্য ও মধ্য এশিয়া নীতি, শাহজাহানের দক্ষিণাত্য নীতি,

বিষয়

পৃষ্ঠা

উত্তরাধিকার লইয়া শাহজাহানের পুত্রগণের মধ্যে ভণ্ড।  
শাহজাহানের চরিত্র ও আডম্বর প্রিয়তা। শাহজাহানের  
রাজত্বকালের সমালোচনা।

প্রমোত্তর

৩৫৩—৩৫৫

### একবিংশ অধ্যায়

ঔরংজেব : মুঘল সাম্রাজ্যের পতন : মারাঠাগণের  
অভ্যুদয়

৩৫৬—৩৮৩

ঔরংজেব, চরিত্র, হিন্দু বিদ্বেষ-নীতি ও ফলাফল; জাঠ, বুন্দেলা,  
সাৎনামী ও শিখ বিদ্রোহ। রাজপুতজাতির বিরোধিতা,  
দাক্ষিণাত্য নীতি, রাজপুতনীতি ও তাহার ফল। ঔরংজেবের  
কৃতিত্ব বিচার; মারাঠা জাতির অভ্যুদয়; শিবাজী, ঔরংজেবের  
সঙ্গে বিরোধ; শিবাজীর শাসনব্যবস্থা, সামরিক সংগঠন ব্যবস্থা;  
শিবাজীর চরিত্র ও কৃতিত্ব, ঔরংজেবের উত্তরাধিকারিগণ। নাদির  
শাহের ভারত আক্রমণ, শিবাজীর উত্তরাধিকারিগণ-পেশোয়ারগণের  
অভ্যুদয়—আহমদ শাহ আবদালীর আক্রমণ—মারাঠাশক্তির  
পতন—মুঘল সাম্রাজ্যের পতনের কারণ।

প্রমোত্তর

...

...

৩৮৩—৩৯৩

### দ্বাবিংশ অধ্যায়

মুঘল যুগে শাসনব্যবস্থা, সমাজ ও অর্থনীতি

৩৯৪—৪০২

মুঘল শাসন ব্যবস্থা, সামাজিক ও অর্থনৈতিক অবস্থা—টোঁড়মলের  
রাজত্ব সংস্কার। মুন্সিফ কুল ধীর রাজত্ব সংস্কার। বৈদেশিক  
স্বরণকারীদের বিবরণ।

প্রমোত্তর

...

...

৪০২

### ত্রয়োবিংশ অধ্যায়

মুঘল যুগে শিল্প, স্থাপত্য ও সাহিত্য

...

৪০৩—৪০৭

মুঘল যুগে শিল্প ও স্থাপত্য—হিন্দু ও মুসলিম রীতির সংমিশ্রণ।  
কতেপুর সিক্রি। ইসলামিক ও ভারতীয় শিল্পশৈলী। তাজমহল,

বিষয়

পৃষ্ঠা

আগ্রাহর্গ ও ইতিমধ্যে সময়। যুবল, রাজপুত্র ও পাহাড়ী  
( বিশেষতঃ কাংড়া ) চিত্ররীতি । দেশীয় ভাষার রচিত সাহিত্যের  
আরও উন্নতি ।

প্রশ্নোত্তর

...

...

৪০৭

কৃষ্ণ পরিচয়

...

...

৪০৮—৪১১

[ একাদশ শ্রেণীর জন্য ]

## ব্রিটিশ যুগ

অষ্টোদশ অধ্যায়

ব্রিটিশ যুগের মৌলিক তাৎপৰ্য

...

...

৪১৫—৪১৮

চতুর্বিংশ অধ্যায়

ভারতের ইংরেজী বণিকদের আগমন : আধিপত্য লইয়া

ইক-ফরাসী বন্দ : বঙ্গদেশে ইংরেজ প্রাধান্যের

সূচনা

..

...

৪১৯—৪৪৫

সমুদ্রপথ আবিষ্কার ; পুটুগীজ ; ওলন্দাজ ; ফরাসী ও ইংরেজদের

আগমন ; ইক-ফরাসী বন্দ ; ক্লাইভ ; ডুপ্রে ; বঙ্গদেশে ইক-ফরাসী

প্রতিদ্বন্দ্বিতা ; ইংরেজ প্রাধান্য ; সিরাজউদ্দৌলা ; পলাশীর যুদ্ধ ও

ইহার ফলাফল ; সিরাজের চরিত্র ; কর্ণাটের তৃতীয় যুদ্ধ ; ফরাসীদের

ব্যর্থতার কারণ ; মির্জাকার ; মীরকাশিম ; পরবর্তী বাংলার

নবাবগণ ; ক্লাইভের দ্বিতীয়বার আগমন ; কোম্পানীর দেওয়ানী

প্রাপ্তি ; ক্লাইভের চরিত্র ও কৃতিত্ব ; ছিদ্রাতরের মনস্তত্ত্ব ।

প্রশ্নোত্তর

...

...

৪৪৫—৪৪৮

## পঞ্চবিংশ অধ্যায়

বিষয়

পৃষ্ঠা

ভারতে ব্রিটিশ শক্তির বিস্তার : ওয়ারেন হেস্টিংস : মহীশূর ও  
মারাঠাদের সহিত সংঘর্ষ ... ..

৪৪২—৪৫৭

উপনিবেশিক ও বাণিজ্যিক ব্যাপারে ইংলণ্ডের সাক্ষ্য ; ওয়ারেন  
হেস্টিংস ; রাজস্ব সংস্কার ; রেগুলেটিং অ্যাক্ট ; হেস্টিংসের কয়েকটি  
অত্যন্ত কার্য ; হেস্টিংসের পররাষ্ট্রনীতি ; প্রথম ইঙ্গ-মারাঠা যুদ্ধ ;  
ইঙ্গ-মহীশূর সংঘর্ষ ; হায়দার আলির চরিত্র ও কৃতিত্ব ; হেস্টিংসের  
পদত্যাগ ও বিচার হেস্টিংসের চরিত্র ও কৃতিত্ব ।

প্রস্তোত্তর

৪৬১—৪৬৩

## ষড়বিংশ অধ্যায়

ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের প্রসার : লর্ড কর্নওয়ালিস হইতে  
মাকুইস অব হেস্টিংস ... ..

৪৬৪—৪৮৩

ব্রিটিশ পার্লামেন্ট কর্তৃক কোম্পানীর কার্যে হস্তক্ষেপ ; রেগুলেটিং অ্যাক্ট ;  
পিট-এর ভারত শাসন আইন ; লর্ড কর্নওয়ালিস, চিরস্থায়ী  
বন্দোবস্ত ; তৃতীয় ইঙ্গ-মহীশূর যুদ্ধ ; চাটার্জ অ্যাক্ট ; লর্ড  
ওয়েলসলী ; চতুর্থ ইঙ্গ-মহীশূর যুদ্ধ ; টিপুসুলতানের চরিত্র ও  
কৃতিত্ব বিচার ; দ্বিতীয় ইঙ্গ-মারাঠা যুদ্ধ ; লর্ড ওয়েলসলীর  
কৃতিত্ব ; লর্ড কর্নওয়ালিস ( দ্বিতীয় বার ) , তার অর্জ বার্লো ;  
লর্ড রিট্টো ; লর্ড মররা তৃতীয় ইঙ্গ মারাঠা যুদ্ধ ও মারাঠা  
জাতির পতন ।

প্রস্তোত্তর

৪৮৩—৪৮৫

## সপ্তবিংশ অধ্যায়

ভারতের অর্থ নৈতিক পরিবর্তন ও নব জাগরণ .. ..  
কর্ণওয়ালিস প্রবর্তিত ; ভূমিপ্রধান অর্থনীতি ; শাসনকার্যে  
ইউরোপীয়ানদের প্রাধান্য ; ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে সনদ আইন ; ব্রিটিশ  
বণিকদের ভারতবর্ষে আবাবাণিজ্যের অধিকার লাভের ফলাফল ;  
পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রভাবে ভারতের নব জাগরণ ।

প্রস্তোত্তর

৪৮৯—৫০১

## অষ্টবিংশ অধ্যায়

বিষয়	পৃষ্ঠা
ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্য বিস্তারের শেষ অধ্যায় ...	৫০২-৫২৭
লর্ড আমহার্স্ট; প্রথম ইঙ্গ-ব্রহ্মযুদ্ধ; ত্বরতপু্রে আধিপত্য স্থাপন; লর্ড ইউইলিংস্বেটিক; বেটিক্কেব আভ্যন্তরীণ ও পররাষ্ট্রনীতি; — ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দের সনদ; লর্ড উইলিয়ম্ বেটিক্কেব কৃতিত্ব; স্মার চালস্ মেটকাফ্; লর্ড ফক্‌লাণ্ড; প্রথম ইঙ্গ-আফগান যুদ্ধ; লর্ড এলেনবরা; শিখজাতি ও রণজিৎ সিংহ; লর্ড হাডিস্ত; প্রথম ইঙ্গ- শিখ যুদ্ধ; লর্ড ডালহৌসী; দ্বিতীয় ইঙ্গ-শিখ যুদ্ধ; দ্বিতীয় ইঙ্গ- ব্রহ্ম যুদ্ধ; ডালহৌসীর স্ববিলোপ নীতি, ও রাজ্যবিস্তার; ডালহৌসীর আভ্যন্তরীণ শাসন; ভারত গভর্নমেন্টের সীমাস্থ সমস্তা; লর্ড ক্যানিং; সিপাহী বিদ্রোহ: বিদ্রোহের ব্যর্থতা ও ফলাফল; কোম্পানীর শাসনের অবসান।	
প্রশ্নোত্তর	৫২৭—৫৩০

## উনবিংশ অধ্যায়

বিষয়	পৃষ্ঠা
ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের অধীনে ভারতবর্ষ: লর্ড এলগিন হইতে লর্ড কার্জনের শাসন কাল: ভারতের জাতীয় চেতনার উদ্ভব ... ..	৫৩০—৫৫০
লর্ড এলগিন; লর্ড মেরো; লর্ড নর্থব্রুক; লর্ড লিটন; লর্ড রিপন; লর্ড ডাফরিন; লর্ড ল্যান্স ডাউন্স; লর্ড কার্জন; পররাষ্ট্র নীতি; ক্রম অ্যাক্ট; আভ্যন্তরীণ নীতি; ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের প্রতিষ্ঠা।	
প্রশ্নোত্তর	৫৫০—৫৫২

## ত্রিংশ অধ্যায়

বিষয়	পৃষ্ঠা
বিশ্ব শতাব্দীর জাতীয় আন্দোলন: শাসনতান্ত্রিক সংস্কার মুসলিমলীগের প্রতিষ্ঠা; মন্টেমিটো সংস্কার; বঙ্গ ভঙ্গ রদ; প্রথম বিশ্বযুদ্ধে ভারতের সাহায্য দান; মন্টেগু চেমস্ ফোর্ড সংস্কার; বিশ্বাফং আন্দোলন, গান্ধীজির আবির্ভাব।	৫৫৩—৫৫৮
প্রশ্নোত্তর	৫৫৮—৫৬১

### একত্রিংশ অধ্যায়

পৃষ্ঠা

বিষয়					
স্বাধীনতা সংগ্রামের শেষ পর্য্যায় : ভারত বিভাগ ও স্বাধীনতা লাভ ।	...	...	...	...	৫৬২—৫৭৬.
বঙ্গীয় আন্দোলন ; সাইমন কমিশন ; নেহেরু রিপোর্ট ; জিন্নার চৌদ্দ দফা ; সাম্প্রদায়িক বাটোয়ারা ; পুনর্ভুক্তি ; বিভীষণ বিধাত্ত ; জিন্নার দুই জাতি তত্ত্ব ; আগষ্ট আন্দোলন ; আজাদ হিন্দী ফৌজ ।					
প্রশ্নোত্তর	....	....	...		৫৭৬—৫৭৯

### দ্বাত্রিংশ অধ্যায়

ব্রিটিশ শাসনকালে ভারতের অর্থনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক অবস্থা ।	...	...	...		৫৮০—৫৯০.
অর্থনৈতিক অবস্থা : শ্রম শিল্প ও ব্যবসা-বাণিজ্য ; প্রথম বিশ্ব যুদ্ধের পরে ভারতীয় শিল্প সম্বন্ধে সরকারী ওদাসীত্ত ; টেক্সটাইল বোর্ড ; শ্রমিক কল্যাণ প্রচেষ্টা ; সামাজিক অবস্থা ; শিল্প ও সাহিত্যে আত্মীয়তাবাদ ।					
প্রশ্নোত্তর	...	...	...		৫৯০
পেশোয়াগণের বংশ তালিকা	...	...	...		৫৯১—৫৯২



[ একাদশ শ্রেণীর পাঠ্য ]

## বিশ্বকাহিনী

( ১৭৬৩—১৯৪৯ )

বিষয়

পৃষ্ঠা

### প্রথম অধ্যায়

ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের উপনিবেশ স্থাপন ও রাগিজ্যের প্রসার :

সামুদ্রিক অভিযানে পটুগালের প্রচেষ্টা ; স্পেনের অভিযান ও পশ্চিম গোলার্ধ আবিষ্কার ; ফ্রান্স ও ইংলণ্ডের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা ; সপ্তদশ শতাব্দীর পরবর্ত্তীকালে ইউরোপের বিভিন্ন রাজ্য ; সমসাময়িক ইউরোপের রাষ্ট্রনৈতিক ও সামাজিক অবস্থা ।	....	...	২—১৮
প্রশ্নোত্তর	....	...	১৮—১৯

### দ্বিতীয় অধ্যায়

নবোদয় ও ফরাসী বিপ্লব :

ভূমিকা ; ফরাসী দার্শনিকবৃন্দ, বিপ্লবী চিন্তাধারা ; আমেরিকার স্বাধীনতার যুদ্ধ ; ফরাসী বিপ্লবের কারণ ; রাজনৈতিক কারণ ; সামাজিক কারণ ; অর্থনৈতিক কারণ ; দার্শনিক চিন্তাধারার প্রভাব, আমেরিকার স্বাধীনতা প্রাপ্তির প্রভাব ; নেপোলিয়ন ; নেপোলিয়নের সাম্রাজ্য ও পতন (১৮০৪—১৮১৫) ; ফরাসী বিপ্লবের ফল ।	....	...	২০—৪০
প্রশ্নোত্তর	....	....	৪১—৪৫

### তৃতীয় অধ্যায়

ইউরোপের পুনর্গঠন (১৮১৫—১৮) : বিপ্লব ও জাতীয়তাবাদের

সংগোহ :

সংক্ষিপ্ত অধ্যায় পরিচয় ; ইউরোপের পুনর্বিন্যাস ; ভিয়েনা কংগ্রেস ;  
১৮৩০-এ ফ্রান্সের জুলাই বিপ্লব ; ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসের  
ফরাসী বিপ্লব ; ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ইউরোপ ;  
ফ্রান্স ; ইটালীর ঐক্যবন্ধন ; জোসেফ ম্যাটিনি ; কাউন্ট

বিষয়

পৃষ্ঠা

কাত্তর : গ্যারিবল্ডী ; জার্মানীর ঐক্য ; বিসমার্ক ; নিকট-প্রাচ্য

সমস্যা : তুর্কী সাম্রাজ্য ও বকান অকলের ইতিহাস । ..

৪১—৬৭

প্রমোদর

....

....

...

৬৮—৭৫

## চতুর্থ অধ্যায়

শিল্প বিপ্লব : শিল্পমূলক সভ্যতা, তাহার ফলাফল :

শিল্প-বিপ্লব ; শিল্পমূলক সভ্যতা ; সামাজিক ; : অর্থ নৈতিক

রাজনৈতিক : ভারতের উপর শিল্প বিপ্লবের ফলাফল । ...

৭৬—৮১

প্রমোদর

....

...

৮২—৮৫

## পঞ্চম অধ্যায়

আন্তর্জাতিক সম্পর্ক ১৮৭৮—১৯১৪ :

১৮৭৮—১৯১৪ সময় কালের বৈশিষ্ট্য ; সময়োপকরণ বৃদ্ধির

ঐতিহাসিকতা ; উগ্র জাতীয়তাবাদ ; অপূর্ণ জাতীয়তাবাদ ;

প্রমিত সমস্যা ও সমাজতন্ত্রবাদ ; দূরপ্রাচ্যে জাপানের অভ্যুদয় ;

আন্তর্জাতিক সম্পর্ক : ইউরোপের রাজনৈতিক পরিস্থিতি ; ইউরোপের

বিশ্বব্যাপী বিস্তার, আফ্রিকা বিভাগ ; ইংলণ্ডের উপনিবেশিক

নীতির পরিবর্তন । ..

....

..

৮৬—৯১

প্রমোদর

....

....

....

৯১—৯৪

## ষষ্ঠ অধ্যায়

আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র ও দক্ষিণ আমেরিকা :

স্বাধীনতা প্রাপ্তির পর হইতে উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগ পর্যন্ত

আমেরিকার ইতিহাস ; যুক্তরাষ্ট্রের পশ্চিম দিকে সম্প্রসারণ ; গৃহ

যুদ্ধের পর প্রথম বিশ্বযুদ্ধ পর্যন্ত যুক্তরাষ্ট্রের ইতিহাস ; দক্ষিণ

আমেরিকার ইতিহাস । ..

...

.

১৫— ১৮

প্রমোদর

....

...

....

১০২— ১১০

## সপ্তম অধ্যায়

চীন ও জাপান :

সংকীর্ণ আলোচনা ; চীন ; জাপান, জাপানের অভ্যুদয় ;

পররাষ্ট্রনীতি, চীন জাপান যুদ্ধ : কণ-জাপান যুদ্ধ ; জাপানের ১১৩—১১৫

সাম্রাজ্যবাদী কার্যকলাপ । ..

.

..

১২৫—১২৮

প্রমোদর

....

....

....

ବିଷୟ

ପୃଷ୍ଠା

## ଅଷ୍ଟମ ଅଧ୍ୟାୟ

## ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀକାଳ :

ଭୂମିକା-ସଙ୍ଗେପେ ଯୁଦ୍ଧର କାରଣ ସମୂହ ; ଯୁଦ୍ଧର ହତ୍ୟା ; ଯୁଦ୍ଧ ; ଭାର୍ସା'ଇ ସନ୍ଧି ; ଭାର୍ସା'ଇ ସନ୍ଧିର ସମାଲୋଚନା ; ଦୁଇଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ; ଆରବ ଜାତୀୟତାବାଦ ।	...	...	...	୧୨୮—୧୫୨
ଫ୍ରାନ୍ସାନ୍ତର	...	....	....	୧୫୩—୧୫୫

## ନବମ ଅଧ୍ୟାୟ

## ରାଶିଆ ଓ ବଳଶେଷିକ ବିପ୍ଳବ :

କାରତ୍ତ୍ୱର ଅଧୀନେ ରାଶିଆର ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ସମାଜ ବ୍ୟବସ୍ଥା ; ବିପ୍ଳବର କାରଣ ; କର୍ଲ୍ ମାର୍କ୍ସ ; କୁଳ-ବିପ୍ଳବର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅବସ୍ଥାର ; ବଳଶେଷିକ ମତ୍ତର୍ଗମେଣ୍ଟ ; ଲେନିନ ; ଟାଲିନ-ଫ୍ରାନ୍ସି ବିରୋଧ ; ଟାଲିନ ; ରାଶିଆର ପରବର୍ତ୍ତନୀତି ।	...	...	...	୧୫୬—୧୫୯
ଫ୍ରାନ୍ସାନ୍ତର	...	....	....	୧୬୦—୧୬୧

## ଦଶମ ଅଧ୍ୟାୟ

ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସମୟ : ଇଉରୋପ ଓ ଶିଆ ; ଜୀଗ ଅଫ୍  
ନେଶନାଲ୍ :

ଜୀଗ ଅଫ୍ ନେଶନାଲ୍ ; ଇଉରୋପ ; ଜର୍ମାନୀ ଓ ହିଟଲରର ଉତ୍ଥାନ ; ଇଟାଲୀ ଓ ଯୁଗୋସ୍ଲାଭିଆର ଫ୍ୟାସିସ୍ମ ; ସ୍ପେନ ; ଇଉରୋପର ଉତ୍ଥାନ ଦେଶ ।	....	...	...	୧୬୨—୧୬୫
ଫ୍ରାନ୍ସାନ୍ତର	....	....	....	୧୬୬—୧୬୭

## ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ

## ତୃତୀୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ : ଯୁଦ୍ଧୋତ୍ତର ପୃଥିବୀ :

ତୃତୀୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧର କାରଣ ; ଯୁଦ୍ଧର ମତି ; ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ଆଭିମୁଖ ; ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧର ପରବର୍ତ୍ତୀ ପୃଥିବୀ ; ଫ୍ରାନ୍ସ ; ରାଶିଆ ; ଶିଆ ଓ ଆଫ୍ରିକା ; ଆରବ ରାଷ୍ଟ୍ର ସମୂହ ; ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ଶିଆ ; ଚୀନର ଉତ୍ଥାନ ; ପୃଥିବୀର ନୂତନ ସ୍ୱାଧୀନତା ।	...	...	...	୧୬୮—୧୭୫
ଫ୍ରାନ୍ସାନ୍ତର	....	....	....	୧୭୬—୧୭୭

ভারতের ইতিহাস ও বিশ্ব কাহিনী



## প্রথম অধ্যায়

# হিন্দুযুগের রাষ্ট্রনৈতিক ইতিহাসের মৌলিক তাৎপর্য

ইতিহাসের উদ্দেশ্য মাত্র অতীত তথ্য বা কাহিনীর বস্তুসংস্থান নহে। ইতিহাসের  
পাঠ্যগত অর্থ হইল ‘ইতি-হ-আস’ বা ইহাই ছিল। অর্থাৎ অতীত কালের কাহিনীই  
হইল ইতিহাস। এই সংজ্ঞা স্বীকার করিয়া লইলে সমাজতত্ত্ব, ভূতত্ত্ব, ধর্মতত্ত্ব, প্রাচীনতত্ত্ব-  
সমস্ত কিছুই ইতিহাসের অন্তর্ভুক্ত হইয়া পড়ে। কিন্তু বাস্তবক্ষেত্রে হিন্দু ইতিবৃত্ত-  
কারগণ এই সংজ্ঞাকে মানিয়া চলেন নাই। তাঁহাদের নিকট ইতিহাস ছিল  
‘ভূতর্ককথন’—‘ভূত’ অর্থে অতীত কাহিনী এবং তাহার  
‘অর্থ-কথন’ অর্থাৎ অতীত ঘটনার কাব্যিকারণ সম্পর্কিত ইতিহাসের উদ্দেশ্য  
বিশ্লেষণ। তাঁহাদের নিকট রাজাদের কাব্যাবলী, বিগ্রহের বৃত্তান্ত, মহাপুরুষদের  
কর্মকৃতি, কখনও বা আকস্মিক বা প্রাকৃতিক ভূমিসংস্কার ঘটনাই ছিল ইতিহাসের  
বিষয়বস্তু। অবশ্য তাঁহারা মাত্র অতীত ঘটনা-বিবৃতির মধ্যে ইতিহাসের তাৎপর্যকে  
নিহিত করিয়া রাখাকে ইতিহাস বলেন নাই। অতীত ঘটনা-পরম্পরার মধ্যে মৌলিক  
যোগসূত্র স্থাপন করাকেই তাঁহারা প্রকৃত ইতিহাস বলিতেন। ইতিহাস রচনাক্ষেত্রে  
এই উদ্দেশ্য খুব কমই অনুসৃত হইয়াছে। তথাপি এই রীতি অনুসরণ করিলে ইতিহাসের  
বহু জটিল ও নীরস কাহিনী সরল ও উপভোগ্য হইতে পারে। দৃষ্টান্তরূপ হিন্দুযুগের  
রাষ্ট্রনৈতিক ইতিহাসকে এই রীতিতে বিশ্লেষণ করিলে ইহার অন্তর্নিহিত মৌলিক  
স্বরূপ অত্যন্ত সহজ ও সরল হইয়া পড়ে।

হিন্দুযুগের রাষ্ট্রনৈতিক ইতিহাস প্রধানতঃ বিভিন্ন সাম্রাজ্যের উত্থান ও পতনের  
কাহিনী। হিমালয় হইতে সাগর পর্যন্ত বিস্তৃত সমগ্র দেশ যেমন মহাভারতের কাল

হইতে এক নামে পরিচিত হইয়া আসিতেছে, তদুপ এদেশের কবি ও শাসকগণ আসমুদ্রহিমাচলব্যাপী একচ্ছত্র সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার আদর্শ প্রচার করিয়াছেন। সেইজন্যই মৌর্য-মুদ্র-কাব-অঙ্ক-গুপ্ত-পুষ্পভূতি-প্রতীহার পাল-সেন প্রভৃতি আধিপত্যের এবং সাতবাহন চালুকা-পল্লব রাষ্ট্রকূট-চোল প্রভৃতি দক্ষিণাপথের রাজবংশের কাহিনীর পশ্চাতে আম্রবা সেই একরাট বা একচ্ছত্র সাম্রাজ্যবাদ প্রতিষ্ঠার আদর্শের প্রতিচ্ছবি দেখিতে পাই। সমগ্র ভারতব্রাহ্মণী সার্বভৌম সাম্রাজ্য স্থাপনের আদর্শ সকল ; রাজবংশকে কম বেশী প্রভাবিত করিয়াছিল এবং এই

একরাট বা একচ্ছত্র

সাম্রাজ্য

আদর্শকে বাস্তবক্ষেত্রে রূপায়িত করার প্রচেষ্টায় উপবোধ

কোন কোন রাজবংশ পূর্ণ বা আংশিকভাবে যে রূপকাব্য

হইয়াছিল তাহাতে সম্মত নাই। কিন্তু সাম্রাজ্যবাদের

আদর্শকে ভয়ঙ্কর কবিতা ভারতব্রাহ্মণী সার্বভৌম সাম্রাজ্যবাদ ও রাষ্ট্রনৈতিক আদর্শের মন সাহায্য করিয়াছে তদুপ অত্র একটি ঘটনা উদাহরিত হইতে পারে যে প্রকৃতিকে উল্লেখযোগ্যভাবে নিয়ন্ত্রিত করিয়াছে—তাহা হল বৈদেশিক আক্রমণ কৃতক এবং তার ভাবত আক্রমণ। হতা স্বভাব একমাত্র ভারতব্রাহ্মণী সার্বভৌম নহে, প্রতিষ্ঠা অত্র ও বিদেশী আক্রমণের দ্বারা ও আক্রমণের ভাষা নানাভাবে নিয়ন্ত্রিত এবং আছে। প্রাচীন

ভারতের ইতিহাস প্রাকৃতিক সাম্রাজ্যবাদ শব্দরূপে এদেশের উদ্ভব ও পেরিওডের সুদীর্ঘ গাট ও বিনা সন্দেহ। দেশ আক্রমণের হতা হইতে আশ্রয় কবিতা সমর্থ হইয়াছিল বাসন। যথেষ্টের নেতৃত্বে পরবর্তী ইংলণ্ডের ইতিহাস গড়িয়া উঠিয়াছিল এবং স্পেনিস

আশ্রয় আক্রমণ হইতে আশ্রয় কবিতা এলিজাবেথীয় ইংলণ্ড সুবর্ণ যুগের সৃষ্টি করিয়াছিল। কিন্তু ভারতের ইতিহাসে এই বিদেশী আক্রমণ কেবল একক বিচ্ছিন্ন ঘটনা নহে—যুগ পরম্পরায় বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন বিদেশী জাতি ভারতের ধর্মমতের প্রতি লক্ষ্য হইয়া ইহার প্রচলিত রাষ্ট্রকাঠামোকে আঘাত করিয়াছে। বিদেশী জাতির আঘাতে দুর্বল রাষ্ট্রকাঠামো কখনও ধূলিসাৎ হইয়াছে, কখনও বা মূলতর রাষ্ট্র এই আঘাতকে প্রত্যাহত করিয়া অধিকতর শক্তিশালী হইয়াছে এবং বিস্তৃত সাম্রাজ্যের অধিকারী হইতে সমর্থ হইয়াছে। বৈদেশিক আক্রমণ প্রতিহত করার ফলে হিন্দুগণ যে কেবলমাত্র বিস্তৃত সাম্রাজ্যের সৃষ্টি হইয়াছে তাহা নহে—আশ্রয়কামর্থ আক্রান্ত রাষ্ট্র স্বীয় দৈহিক সামর্থ্যের স্বীকৃতির সঙ্গে মনন ক্ষেত্রেও স্বাধীনপুণ্যের আশ্রয় পরিচয় দিয়াছে। এই কারণেই দেখা যায় শিল্পে সাহিত্যে ও চিত্রকলায় মৌর্য, গুপ্ত বা

ধ্বংসের যুগ এত সমৃদ্ধ। খৃঃ পূঃ ষষ্ঠ শতকে দার্যাসের অভিযান হইতে আরম্ভ করিয়া গ্রীক-শক-পহ্লাব-হুণ আক্রমণের মধ্য দিয়া দ্বাদশ শতাব্দীতে মুসলমান অধিকার পর্য্যন্ত এই বিদেশী আক্রমণ শতাব্দী-পরম্পরায় চলিয়াছে। কেবলমাত্র রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে নহে ভারতের সামাজিক ইতিহাসেও এই বিদেশী-অভিযানের পরোক্ষ প্রভাব কম নহে।

● ভারতবর্ষের সভ্যতা যে সুপ্রাচীন সিদ্ধ-বিদ্যোত মণ্ডোদরাদেও ও হারাণার অস্তিত্বের পরিচয় পাওয়ার পরে তাহা নিঃসন্দেহরূপে প্রমাণিত হইয়াছে। খৃষ্টপূর্ব তৃতীয় সহস্রকেও ভারতবর্ষে তাত্ত্বিক কালের সভ্য জীবনের উপন্যাস পুষ্পোৎপাদন উপকরণ ছিল। সিদ্ধ সভ্যতার যুগেই হাওয়াসের পবিত্রকাল বেদ-উপনিষদ-মহাকাব্যের দগ। এই যুগেও ভারতবর্ষের ইতিহাসে সভ্যতা ও সংস্কৃতির পুষ্পোৎপাদন উপাদানের অত্যন্ত দেখা যায় না। পরবর্তী যুগের নামকরণ করা যাইতে প্রাক্-নব্য যুগ—বুদ্ধদেবের আবির্ভাবের পর হইতে আলেকজান্ডারের ভারতবর্ষের ইতিহাসের উপাদান আক্রমণের অন্তিমভাগ পর্য্যন্ত। এই যুগেই মনে হয় ভারতবর্ষে রাষ্ট্রনৈতিক জীবন দানা বাঁধিতে আরম্ভ করিয়াছে—ভারতের বাহ্যিক সভ্যতা কেবলমাত্র প্রাচীন আদি হইতে। এই সময়েই ভারতবর্ষে এদানীত্বন যোগটি দ্বারা হইতে ক্রমশঃ শক্তি সঞ্চয় করিয়া নানা আবর্তন-বিবর্তনের মধ্যে দিয়া—এখানেই স্থায়ন, ইংলণ্ডের সম্রাটের মধ্যে হইতে ওয়েস্টমেন্স মত প্রথম সাম্রাজ্যবাদী বাহ্যিক যুগের আবির্ভাব। শ্রেণিক বিচ্ছিন্নতা ও অজ্ঞানশক্তি যুগের প্রতিপত্তি বৃদ্ধি করিয়া। শৈশব ও নন্দবংশের হস্তে তাহা এত বিস্তৃত ও প্রতিপত্তিশালী হইল যে তাহা আলেকজান্ডারের দিগ্বিজয়ী গ্রীক বাহিনীকে পর্য্যন্ত মগধ সাম্রাজ্য আক্রমণ হইতে বিরত রাখিতে সমর্থ হইল। উপরোক্ত প্রথম তিন যুগেই ইতিহাসের উপকরণ-স্বরূপ এত অধিক যে ইহাদের উপর ভিত্তি করিয়া উক্ত তিন যুগ সম্বন্ধে কোন নির্ভরযোগ্য ইতিহাস রচনা করা দুষ্কর। ছাত্র সিদ্ধ সভ্যতাব উপর আলোকপাত করার উপযুক্ত প্রত্নতাত্ত্বিক উপাদান আছে। পরবর্তী বৈদিক ও প্রাক্-মৌর্য যুগ সম্বন্ধে কোন ধারণা করিতে হইলে মাত্র সাহিত্যগত উপাদানের উপর নির্ভর করিতে হয়। কোন যুগ সম্বন্ধে সাহিত্যগত পরিচয় থাকিলেও বাস্তব রাজনৈতিক ইতিহাস নন্দবংশের রাজত্ব ও সমসাময়িক গ্রীক-আক্রমণ হইতে আরম্ভ হইয়াছে বলা চলে। অতঃপর আমরা ভারত-ইতিহাসের আলো-ঈশ্বরী অনুমানের যুগ হইতে অবিকৃত যুক্তিসহ সিদ্ধান্তের যুগে উপনীত হইতে পারি।

ভারতের বাস্তব রাজনৈতিক ইতিহাস প্রকৃত প্রভাবে গ্রীক আক্রমণ হইতে আরম্ভ হইয়াছে। মাসিডনপতি আলেকজান্ডার পৃথিবীজয়ে বহির্গত হইয়া ভারতের



উত্তর-পশ্চিম সীমান্তপথে ভারতে প্রবেশ করেন এবং অসংখ্য রাষ্ট্র ও জনগণকে গ্রীসের পদানত করেন। আলেকজান্ডারের সেনাপতি সেন্‌কাসের আধিপত্য হইতে ভারতের উত্তর-পশ্চিমাঞ্চল উদ্ধার করিয়া মৌর্য নরপতি চন্দ্রগুপ্ত মগধের আধিপত্য ও মৌর্য সাম্রাজ্যের সূচনা করেন। দুই শতক পূর্বে বিদ্বিসার ও অজ্ঞাতশত্রুর সময় হইতে ভারতের রাষ্ট্রক্ষেত্রে মগধের প্রতিপত্তির যে সূচনা হয় এবং শৈশুনাগ

ভারতের রাজনৈতিক  
ইতিহাস

ও নন্দবংশের আমলে তাহার যে বিস্তৃতি ঘটে—মৌর্য নরপতি চন্দ্রগুপ্ত ও তাঁহার পুত্র ও পৌত্র বিল্বদাস ও অশোকের সময়ে তাহা পূর্ণ পরিণতিতে উপনীত হয়। মগধের রাজধানী পাটলীপুত্র সাম্রাজ্যের প্রথম নগরের মর্যাদাভূষিত হইয়া ক্রমাগত মৌর্য-সুদ-কাষ বংশের অভ্যুদয় ও দিলয় প্রত্যক্ষ করিতে থাকে। দাক্ষিণাত্যের অঙ্গ সাতবাহন বংশের হস্তে কাষবংশের পতন হয়।

মৌর্যসাম্রাজ্যের তথাবিস্তার কালেই সাম্রাজ্যের সামরিক দুর্বলতার সুযোগে ভারতবর্ষ পুনরায় বিদেশী আক্রমণের লক্ষ্য হয়। যে সকল গ্রীক এই সময়ে ভারতের সীমান্ত সন্নিহিত সিরিয়া রাজ্যীক প্রভৃতি অঞ্চলে রাজত্ব করিতেছিল তাহারা ক্রমাগত ভারত-অভিযান করিতে লাগিল। সিরিয়ার নরপতি তৃতীয় এন্টিয়োকাস, তাঁহার জামাতা ডিমেট্রিয়স এবং মিনাণ্ডার ভারতীয় অধিকার হইতে বহু জনপদ বিচ্ছিন্ন করিয়া নিজেদের প্রভুত্ব বিস্তার করেন। ইহাদের হস্তে পেশোয়ার হইতে আরম্ভ করিয়া পাঞ্জাব ও সিন্ধু পর্যন্ত বিস্তৃত অঞ্চলের অধিকার আসিল। সুদবংশের রাজারা যবন বা গ্রীক আক্রমণ প্রতিরোধ করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন কিন্তু উল্লেখযোগ্য কোন স্থান উদ্ধার করিতে পারেন নাই। গ্রীক আক্রমণের পর আসিল মধ্য-এশিয়া ও চীন হইতে আগত দুর্ধর্ষ পাথিয়ান (পঞ্চল), শক ও ইউচি জাতির বিজয় অভিযান। গ্রীকগণ ইহাদের নিকট পরাস্ত হইল। পাথিয়ান নরপতি গণ্ডোকার্মিস, শক নরপতি অয়, মোগ ও শক মহাক্ষত্রপ রুদ্রদামন নহপান প্রভৃতি এবং ইউচি জাতির কুষাণ শাখাভুক্ত কদৃফিস কনিষ্ক প্রভৃতি ব্যাতনামা নরপতি ও তাহাদের বংশধরগণ কেন্দ্রীয় শক্তি মগধরাজ্যের দুর্বলতার সুযোগে প্রকৃত প্রস্তাবে উত্তর ও পশ্চিম ভারতের সর্বময় কর্তা হইয়াছিলেন। এই বিদেশী কর্তৃত্ব গুপ্ত বংশের অভ্যুদয়নের প্রাণকাল পর্যন্ত কম-বেশী বর্তমান ছিল। অতঃপর শক-মহিমা পান করার কৃতিত্বের ফলস্বরূপ গুপ্তসাম্রাজ্যের বৈজয়ন্তীযুগের অভ্যুদয় হয়।

মৌর্য-যুগের সার্বিক পঞ্চশতাব্দী পরে গুপ্ত সাম্রাজ্যের সময়ে পাটলীপুত্র পুনরায় ভারতের রাষ্ট্রক্ষেত্রের প্রথম নগরীর মর্যাদায় ভূষিত হইল।

খৃষ্টীয় ৩২০ অব্দে অল্পভানিকভাবে গুপ্তসাম্রাজ্যের সূচনা হইল ও প্রথম চন্দ্রগুপ্ত-সমুদ্রগুপ্ত-দ্বিতীয়চন্দ্রগুপ্ত-কুমারগুপ্ত-স্কন্দগুপ্ত পর্য্যন্ত সম্রাট পঞ্চকের সুদীর্ঘ শ্রেণীতে বৎসর কাল রাজত্ব সময়ে ভারতের একচ্ছত্রী ক্ষমতা গুপ্তবংশের হস্তে অক্ষুণ্ণ রহিল। এই সার্বভৌম আধিপত্যের মূলেও রহিয়াছে বিদেশী আক্রমণ প্রতিহত করার ঐতিহ্য। মগধের মৌর্য্য-সম্রাটদের বাহুবলে গ্রীক আক্রমণ প্রতিহত হইয়াছিল, আর শকদের আধিপত্য বিনষ্ট হইয়াছিল মগধের গুপ্তসম্রাটদের পরাক্রমে।

ভারতের শক্তিশালী রাষ্ট্র  
প্রতিষ্ঠা

গুপ্তসম্রাট দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত পশ্চিমাঞ্চলে শকক্ষত্রপদের পরাক্রম বিনষ্ট করিয়া আরব সাগরের তীরে পর্য্যন্ত গুপ্ত-সাম্রাজ্যের পরিধি বিস্তার করেন। সম্ভবতঃ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তই (ইতিহাসনিষ্ঠত বিক্রমাদিত্য) শকবিজয়ের পরে পশ্চিমে উজ্জয়িনী নগরে তাঁহার অত্যন্ত রাজধানী প্রতিষ্ঠা করেন।

কিন্তু গুপ্ত সাম্রাজ্যের ভগ্নদশায় পুনায় ভারতবর্ষ বিদেশী আক্রমণের লীলাক্ষেত্রে পরিণত হইল। দুর্ধ্ব পুষ্যমিত্র নামে এক বর্বর জাতি এবং নিষ্ঠুর ও ভীষণদর্শন হুণগণ তোরানান ও মিহিরগুল-এর নেতৃত্বে আর্ধ্যাবর্ত্ত আক্রমণ করিয়া গুপ্তসাম্রাজ্যকে ত্রাস-কম্পিত করিয়া তুলিল। গুপ্তসাম্রাজ্যের শেষ উল্লেখযোগ্য নরপতিদের প্রথম কুমারগুপ্ত ও স্কন্দগুপ্ত বহু আয়াসে হুণদের আক্রমণ হইতে সাম্রাজ্যের পতন স্থগিত রাখিলেন। কিন্তু তাঁহাদের পরবর্ত্তী দুর্ব্বল বংশধরগণের রাজত্বকালে গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতন অনিবার্য্য

ভারত ইতিহাসের  
উত্থান-পতন

রূপে আসিল; ইতিহাসের পুনরাবুত্তি ঘটিল এবং পাটলীপুত্র নগর বিদেশী আক্রমণে দ্বিতীয়বার হতমান হইল। গুপ্ত মহিমা-খ্যাত্যবলুপ্তি হইয়া আশানুশয়া রচনা করিল। পাটলীপুত্রের হতমর্য্যাদার পুনরুদ্ধার আব ভবিষ্যতে হইল না। পরবর্ত্তী হিন্দুযুগের অবশিষ্ট কয়েক শতাব্দী কনৌজ আর্ধ্যাবর্ত্তের প্রধান কেন্দ্রে পরিণত হইয়া রহিল।

খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দীর শেষার্দ্ধ হইতে সপ্তম শতাব্দীর প্রাক্কাল পর্য্যন্ত ভারতবর্ষের ইতিহাস শুধু হুণ উপগ্রব ও হুণ আক্রমণকারীদের সহিত ভারতীয় রাজত্ববর্গের সঙ্ঘর্ষের ইতিহাস। মগধের পরবর্ত্তী গুপ্তবংশের নরপতি বালাদিত্য, মালবের অন্তর্গত দশপুর বা মান্দাসোরেব নরপতি যশোধর্ম্মা, অযোধ্যাপ্রদেশের মৌখরীবংশ ও ধানেশ্বরেব পুষ্যভূতি বংশ হুণবিতাড়নে উল্লেখযোগ্য অংশ গ্রহণ করিয়াছিল। হুণ আক্রমণের বিরুদ্ধে সক্রিয় অংশ গ্রহণ করার পুরস্কার স্বরূপ সমগ্র উত্তরাপথে পুষ্যভূতি ও মৌখরীবংশ কেন্দ্রীয়শক্তির মর্য্যাদায় প্রতিষ্ঠিত হইল। পুষ্যভূতি বংশীয় নরপতি হর্ষবর্দ্ধন বাহুবলে সমগ্র আর্ধ্যাবর্ত্তে তাঁহার অধিকার এবং প্রভাব বিস্তৃত করেন। সপ্তম শতাব্দীর প্রথমার্দ্ধে পরকালের জন্ম হইলেও সমগ্র উত্তরাপথ এক নায়কের অধীনে আসিল। হর্ষবর্দ্ধনের রাজত্বকাল হইতে

আরম্ভ করিয়া হিন্দুযুগের অবশিষ্ট সময় কনৌজ ভারতের রাষ্ট্রক্ষেত্রে প্রধান নদীর মর্যাদায় প্রতিষ্ঠিত রছিল। হর্ষবর্দ্ধনের রাজত্বকাল হইতে কনৌজের প্রতিপত্তি নুতন — পাল রাষ্ট্রকূট-প্রতিহার ত্রিশক্তির স্বন্দে কনৌজই ছিল সকলের লক্ষ্যবিন্দু। হর্ষবর্দ্ধনই আর্ধ্যাবর্তের শেষ বিশিষ্ট হিন্দু সম্রাট। হর্ষবর্দ্ধনের পরে উত্তরাপথে গুজ্জর-প্রতিহারারা পাল বংশ সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল সত্য কিন্তু ইহাদের কৃতিত্ব হর্ষবর্দ্ধনের সমতুল্য ছিল না। অতঃপর আর্ধ্যাবর্ত বহুখণ্ডিত হইয়া বাংলার সেনবংশ, চন্দেল, চেদী, পরমার

ভারতীয় রাজস্ববর্ণের

মন্দির

ও বৈদেশিক যুদ্ধমান

আক্রমণকারীদের প্রবেশ

চৌহান, গাড়হবাল, সোলাঙ্কী প্রভৃতি বংশাধিকৃত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাষ্ট্রের পারস্পরিক ঈর্ষা-বিরোধের লীলাভূমিতে পরিণত হইল। এই বিরোধ বিসম্বাদের রক্তপথে শেষ বিদেশী শক্তি ইসলাম আর্ধ্যাবর্তে প্রবিষ্ট হইবার সুযোগ পাইল। দিল্লী ও কনৌজ বিজয়ের দ্বারা ইহার সূত্রপাত হয়, ক্রমে

ইসলামের অর্ধচন্দ্র লাক্ষিত পতাকা উত্তর ও দক্ষিণ ভারতের সর্বত্র উড্ডীন হইল।

দাক্ষিণাত্যের রাষ্ট্রনৈতিক জীবন উত্তরাপথের মত এত বিচিত্র উত্থান পতনের মধ্য দিয়া অগ্রসর হয় নাই। দাক্ষিণাত্য স্বভাবতই বিদেশীর পক্ষে দুর্ভাগ্যময় ছিল বলিয়া দাক্ষিণাত্যকে বারংবার বিদেশী শক্তির আক্রমণের অগ্নিপরাঙ্কার সম্মুখীন হইতে হয় নাই। দক্ষিণের বহু বৃহৎ ও ক্ষুদ্র রাজবংশের মধ্যে অজ্ঞ বা সাতবাহন, চালুক্য (বাহামী), রাষ্ট্রকূট এবং সুদূর দক্ষিণস্থ চালুক্যই সাময়িকভাবে দাক্ষিণাত্যের আধিপত্য বাতীত উত্তরাপথের সঙ্গেও ঘনিষ্ঠ সম্পর্কে আসিয়াছিল।

দাক্ষিণাত্যের ইতিহাস

এতদ্ব্যতীত গ্রীষ্ম অধিকাংশ সময়ই দক্ষিণাপথের রাষ্ট্রের ইতিহাস প্রধানতঃ দক্ষিণাঞ্চলেই নিবদ্ধ ছিল। সাতবাহন

বংশের হস্তে মগধেব কাশ্মির পর্য্যাপ্ত হয়। সাতবাহন বংশের গোতরীপুত্র শতকর্ণী পুলোমায়ী শক, গ্রীক, পার্শিয়ান প্রভৃতি বৈদেশিক জাতিদের দ্বারা অধিকৃত অঞ্চল পরাজিত করিয়া বিশেষ গৌরব অর্জন করেন এবং দাক্ষিণাত্যেরও বিস্তৃত অঞ্চল সাতবাহন বংশের অধিকারভুক্ত করিতে সমর্থ হন। সাতবাহন বংশের পতনের পরে এই রাজ্য ভাঙ্গিয়া পল্লব, কদম্ব প্রভৃতি রাজবংশের উদ্ভব হয়। সমুদ্রগুপ্তের দিগ্বিজয়ের সময়ে দাক্ষিণাত্যে কাঞ্চী নামে এক রাজ্য ও উহার অধিপতি বিষ্ণুসমৌগের উল্লেখ পাওয়া যায়। খৃষ্টীয় সপ্তম শতকে দাক্ষিণাত্যের রাজ্যসমূহের মধ্যে বাতাপীপুত্র খুব প্রতিষ্ঠাপন্ন হইয়া পড়ে এবং ইলাব সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি চালুক্যবংশের দ্বিতীয় পুলকেশীর পর্দাক্রমে সমসাময়িক 'সমগ্র উত্তরাপথনাথ' হর্ষবর্দ্ধনও 'বিগলিতহর্ষ' হন। নন্দীনা নদীর দক্ষিণস্থ সমগ্র অঞ্চল চালুক্যবংশের অধীনে আসে। অতঃপর দক্ষিণের

উল্লেখযোগ্য রাষ্ট্রকূট বংশের বিভিন্ন শক্তিবর নরপতি তৃতীয় গোবিন্দ, প্রথম অমোঘবর্ষ ও তৃতীয় গোবিন্দ অষ্টম হইতে দশম শতাব্দীর শেষ পর্যন্ত কেবলমাত্র দাক্ষিণাত্যেই যে এই বংশের আধিপত্য বিস্তার করিয়াছিলেন তাহা নহে—উত্তরাপথের রাষ্ট্রনৈতিক কেন্দ্রনগরী কনৌজকে কেন্দ্র করিয়া যে পাল-রাষ্ট্রকূট প্রতীহার শক্তি দ্বন্দ্ব চলিয়াছিল উক্ত নরপতিবর্গ এই ব্যাপারেরও অত্যন্ত নায়ক ছিলেন। হিন্দুযুগের শেষ সময়ে আধাবর্ষের অায় দাক্ষিণাত্যেও কোন একক 'প্রবল শক্তি, ছিল না। দেবগিরিতে, যাদববংশ ও দ্বারসমুদ্রে হোয়সাল বংশ মাত্র এই দুইটির নাম উল্লেখযোগ্য।

## দ্বিতীয় অধ্যায়

# ভারতের প্রাকৃতিক বৈশিষ্ট্য ও গুরুত্ব বৈচিত্র্যের মধ্যে ঐক্য

**পাঠ্যসূচী :—** ১) মানুষ ও বাসার পরিবেশ—ইতিহাসের দুইটি মুখ্য উপাদান। ভূগোলে ভৌগোলিক পরিবেশ সর্বাধিক উল্লেখযোগ্য। গ্রীস ঈশ ও প্রভৃতি দেশের উপর ভৌগোলিক পরিবেশের প্রভাব।

(১) ভারতবর্ষ পাঁচটি প্রাকৃতিক বিভাগে বিভক্ত—তাইমুর রাজনৈতিক বৈশিষ্ট্য। তিমালয় ও তুং-লুং-তুং-ও—নেপাল, তিব্বত, চীন, ব্রহ্মদেশ, আফগানিস্তান ও মধ্য এশিয়ার সহিত সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন। পর্বতমালার শুকনো—উত্তর ও দক্ষিণের মধ্যে ঐক্যের বিঘ্নরূপ। ভারত মহাসাগরের শুকনো—সামুদ্রিক বাণিজ্যের যোগাযোগ। ভারত মহাসাগরবর্তী উপদ্বীপ—ভারতীয় বাণিজ্যের স্বরূপ, সমুদ্র সম্পর্কে উত্তর ও দক্ষিণভারতের দৃষ্টিভঙ্গির পার্থক্য।

(২) ভারতের অধিবাসী মানবগোষ্ঠী গিন্দি জাতি, বিভিন্ন ভাষা, বিভিন্ন ধর্ম, জীবনযাত্রার বিভিন্ন পদ্ধতি—সমসাময়িক সংস্কৃতির ক্রমবিকাশ।

(৩) ঐক্যের মধ্যে ঐক্য।

**সূচনা :—** পূর্বে ইতিহাস বলিতে বুঝাইত বড় বড় সাম্রাজ্যের উত্থান-পতন ও রাজস্বরাজাদের কাব্যকলাপ, তাহাদের দ্বিগুণ ও ত্রিগুণ, মহামাত্রা ব্যক্তির জীবন-যাত্রা, ধর্মবিশ্বাসের কীর্তিকলাপ ইত্যাদি। 'আলেকজান্ডারের কটা ছিল হাত, রাজা অশোকের ক'জন ছিল নাতি—ইতিহাস ছিল প্রধানতঃ এই শ্রেণীরই বর্ণনামূলক কাহিনী। সংক্ষেপে বলিতে গেলে—ইতিহাসে উচ্চাকাঙ্ক্ষার সমাজের লোকদেরই প্রাধান্য ছিল। সাধারণ জনের স্থান ছিল সেখানে নিম্ন। সাধারণ মানুষের সুখদুঃখ, আশা-আকাঙ্ক্ষা, জীবনযাত্রাপদ্ধতি, আমোদ-আহ্লাদ, অর্থনৈতিক অবস্থা কোন কথাই ইতিহাসে স্থান পাইত না। কিন্তু ইতিহাসের এই পুরাতন দৃষ্টিভঙ্গী বর্তমানকালে পরিবর্তিত হইয়াছে। ইতিহাসের পৃষ্ঠায় সাধারণ মানুষের স্থান হইয়াছে। বর্তমান কালের ইতিহাসে মানুষকে মোটেই উপেক্ষা করা হয় না—বরঞ্চ মানুষের সামগ্রিক জীবন ও সামগ্রিক কাহিনীর পর্য্যালোচনাই ইতিহাসের মুখ্যবস্তু হইয়া দাঁড়াইয়াছে।

আধুনিক কালের ইতিহাসে

মানুষই নায়ক

অর্থাৎ বিভিন্ন মানব বা মানব জাতিগোষ্ঠীর কার্যকলাপ, তাহাদের পারস্পরিক সম্পর্ক, তাহাদের সামাজিক ও সাংস্কৃতিক

বিবর্তনের কাহিনীই ইতিহাসের প্রাণবস্তু হইয়াছে। এক কথায় মানুষই ইতিহাসের একমাত্র ধারক ও বাহক।

**মানুষ ও তাহার পরিবেশ :**—মানুষের অগ্রগতির কাহিনীই ইতিহাসের বিষয়বস্তু। এই অগ্রগতি মানুষ কি ভাবে সাধন করিয়াছে—আদি মানব হইতে বর্তমান যুগ পর্যন্ত মানুষ কি ভাবে তাহার পারিপার্শ্বিক অবস্থার সঙ্গে সামঞ্জস্য করিয়া ধীর ও স্থির পদক্ষেপে সশ্রুতার বর্তমান স্তরে পদার্পণ করিয়াছে তাহাই মূলতঃ ইতিহাসের প্রাণবস্তু এই পারিপার্শ্বিক অবস্থার নামান্তর হইল পরিবেশ। পরিবেশের মৌলিক উপাদান হইল প্রাকৃতিক সংস্থান—বিশেষ বিশেষ ভূখণ্ডের বিশেষ বিশেষ ভৌগোলিক গঠনবৈশিষ্ট্য। নদনদী, গিরিকান্ডার, মরুভূমি, জলবায়ু, অরণ্যাকুল, ভূমির উর্বরতা বা উর্বরতা—সং কিছু মিলিয়া পরিবেশের সৃষ্টি করে। পরিবেশের পার্শ্বক্য অনুযায়ীই মানুষের দৈহিক গঠন বা জীবনযাত্রাপ্রণালীর মধ্যে বিভিন্নতা দৃষ্ট হয়।

তবে মানুষ পরিবেশের একান্ত দ্যাস নহে। বুদ্ধিজীবী মানুষ পরিবেশের সঙ্গে সামঞ্জস্য বন্ধা করিয়া জীবন ব্যবহার চেষ্টা করিয়াছে, কখনও বা প্রয়োজন মত প্রকৃতি ও পরিবেশকে স্বীয় উদ্ভাবনী শক্তির সাগব্যে পরিবর্তিত করিয়া স্বীয় জীবনযাত্রার ধারা সহজ ও মসৃণ করিয়াছে। এই জন্যই দেখা যায় একদা যেখানে দুর্গম অরণ্য ছিল সেই স্থান আজ জনপদ হইয়াছে, যেই স্থান মরু বা জলাভূমি ছিল সেই সকল শস্যশ্রামল প্রান্তরে পরিণত হইয়াছে। গিরিধরী তুষার-পর্বত-অরণ্য সকলকেই আজ মানুষের বুদ্ধির নিকট পরাজয় স্বীকার করিতে হইয়াছে। মাত্র প্রকৃতি ও পরিবেশকে ভয় করা নহে, মানুষ তাহাদিগকে তাহার ক্রৌতদাসে পরিণত করিয়াছে—জলধারা-বিদ্যুৎ-অনু-পদমানুকে মানুষ নিজের প্রয়োজনে নিযুক্ত করিয়াছে।

## ভৌগোলিক সংস্থান ও জাতীয় ইতিহাস গঠনে তাহার দান

**গ্রীস ও ইংলণ্ডের দৃষ্টান্ত :**—কোনও দেশের ভৌগোলিক সংস্থান সেই দেশের ইতিহাস ও জাতীয় চরিত্রকে কি ভাবে প্রভাবিত করে তাহার সুস্পষ্ট দৃষ্টান্ত গ্রীস ও ইংলণ্ডের ইতিহাসের মধ্যে পাওয়া যায়। গ্রীস দেশ তিন দিকে সমুদ্রের দ্বারা বেষ্টিত—দেশের অভ্যন্তর ভাগ অসংখ্য পাহাড়-পর্বতের দ্বারা পরস্পরের সহিত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে বহুভাবিভক্ত। উপরন্তু গ্রীসের পূর্বাঞ্চলে অসংখ্য দ্বীপময় সেতু বিস্তৃত। সমুদ্রমেখলা রাষ্ট্র হওয়ার জন্য গ্রীকরা নৌবাহন বা বাণিজ্যে সূক্ষ্ম হইয়াছে, অসংখ্য পর্বত প্রকারের জন্য সমগ্র দেশব্যাপী কোন অঞ্চল রাষ্ট্র গড়িয়া উঠে নাই—গ্রীসের ইতিহাস কয়েকটি বিচ্ছিন্ন নগররাষ্ট্রের ইতিহাসে পরিণত হইয়াছে। মর্কোপরি পূর্বাঞ্চলে দ্বীপময় সেতু থাকার জন্য এই অঞ্চলের গ্রীকরা পশ্চিমাঞ্চল অপেক্ষা ব্যবসাবাণিজ্য বা সমুদ্র যাত্রায়

কুশলতা দেখাইয়াছে—এশিয়ার সঙ্গে ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক স্থাপন করিয়া উপনিবেশ স্থাপনে অগ্রণী হইয়াছে। স্বল্প কথায় নৌবাহনযোগ্যতা, উপনিবেশ স্থাপন ও নগররাজ্যের সৃষ্টি—গ্রীকজাতির এই তিনটি বৈশিষ্ট্য প্রধানতঃ ভৌগোলিক সংস্থানের ফলেই আসিয়াছে।

ইউরোপের মূল ভূখণ্ড হইতে সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন এবং সমুদ্রের দ্বারা চতুর্দিকে পরিবেষ্টিত, বলিয়া ইংলণ্ডের ইতিহাসও সম্পূর্ণ পৃথক বৈশিষ্ট্য লইয়া গড়িয়া উঠিয়াছে। ইংলণ্ডের জলবায়ু বর্ষা ও শীতপ্রধান বলিয়া ভূমির উৎপাদনশক্তি স্বল্প—খাদ্যের জন্য ইংলণ্ড সর্বদাই পরমুখাপেক্ষী। খাদ্যশস্যের প্রয়োজনানুপাতিক স্বল্পতা হেতু ইংরেজ জাতি বাণিজ্য ও শিল্পপ্রায়। সমুদ্রবেষ্টিত বলিয়া ইংলণ্ড সমুদ্রযাত্রায় উদ্যুত এবং নৌশক্তিতে বলীবান। মোট কথা পৃথিবীর সকল দেশই তাহার অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্যের জন্য ভৌগোলিক পরিবেশ বা সংস্থানের উপর একান্ত নির্ভরশীল।

**ভারতের ভৌগোলিক পরিচয় :**—পৃথিবীর অত্যন্ত দেশের ত্রায় ভারতবর্ষের ইতিহাসও তাহার ভৌগোলিক অবয়বসংস্থানের উপর নির্ভরশীল। ভারতের

ভৌগোলিক সীমা প্রকৃতির দ্বারা চিরনির্দিষ্ট। এই প্রাকৃতিক

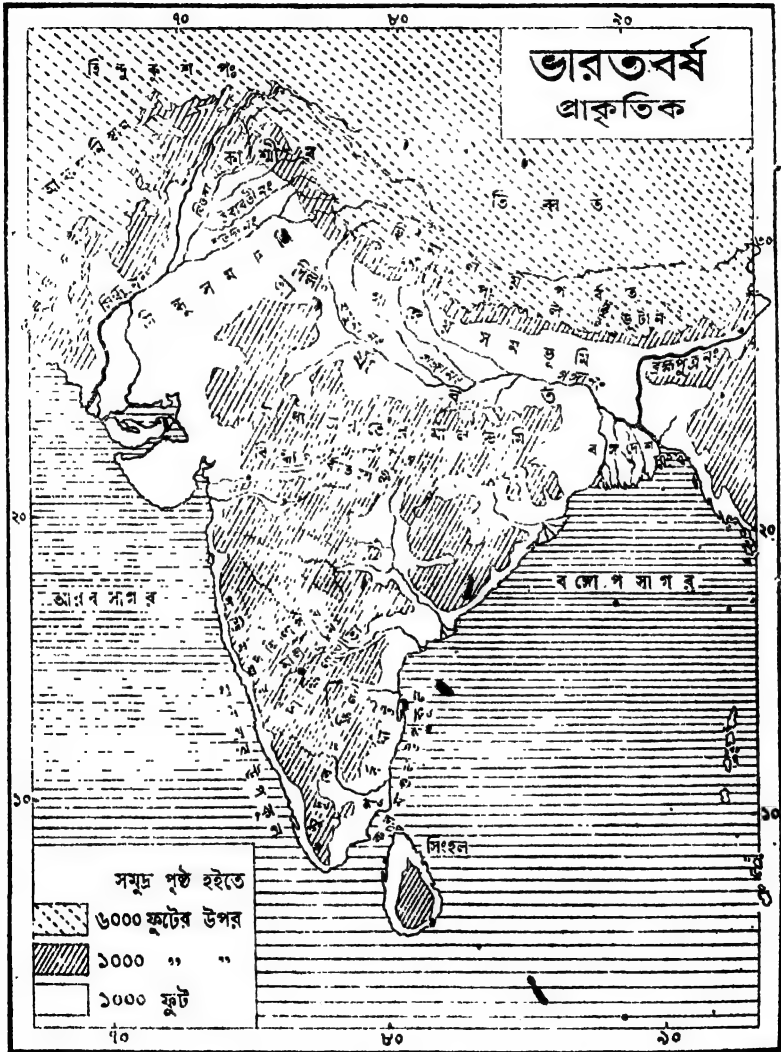
ভৌগোলিক সীমারূপে সীমানা অপরিবর্তনীয়। ভারতবর্ষের উত্তরদিকে হিমালয় পর্বতমালা, উত্তরপশ্চিমে হিন্দুকুশ ও সুলেইমান এবং উত্তরপূর্বে আকাকান, লুসাই ও অগণ্য পর্বতমালা বিরাজ করিতেছে। অবশিষ্ট তিনদিকে—পূর্বে, পশ্চিমে ও দক্ষিণে যথাক্রমে বঙ্গোপসাগর, আরব সাগর ও ভারতমহাসাগর রহিয়াছে। উত্তরের হিমালয় পর্বতমালা ভারতবর্ষকে এশিয়া মহাদেশ হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া রাখিয়াছে। অপরদিকে হিন্দুকুশ ও সুলেইমান পর্বতমালা ভারতবর্ষকে রাশিয়া, আফগানিস্তান, ইরান প্রভৃতি দেশ হইতে পৃথক করিয়াছে। উত্তরপূর্বে আকাকান পর্বত থাকায় ভারতবর্ষ ব্রহ্মদেশ হইতে পৃথক হইয়াছে। অবশিষ্ট তিনদিকে সাগর থাকায় ভারতবর্ষ প্রাকৃতিক সীমাবেধ দ্বারা চতুর্দিক হইতেই সুরক্ষিত।

ভারতবর্ষের বিশালত্ব হেতু ইহাকে একটি মহাদেশের সমভুল্য মনে করা যাইতে পারে। এই বিশালতার জন্য ভারতের প্রাকৃতিক বৈশিষ্ট্য অঞ্চলভেদে বিচিত্র হইয়াছে।

প্রাকৃতিক বৈচিত্র্যের মানদণ্ড অনুযায়ী বিচার করিলে পাঁচটি অঞ্চলে বিভক্ত

ভারতবর্ষকে পাঁচটি সম্পূর্ণ পৃথক অংশ হিসাবে বিভক্ত করা যাইতে পারে। যথা—(১) উত্তরের হিমালয় অঞ্চল, (২) সিন্ধু-গঙ্গা-যমুনা-ব্রহ্মপুত্র বিধৌত সমভূমি অঞ্চল (৩) মধ্যভারতের মালভূমি এবং (৪) দক্ষিণের মালভূমি এবং (৫) সুদূর দক্ষিণের সমুদ্রোপকূলবর্তী নিম্ন সমভূমি।

(১) উত্তরে হিমালয় অঞ্চলঃ সুদীর্ঘ আড়াই হাজার মাইলব্যাপী এই



অঞ্চল পশ্চিমে পানির পর্বতসঙ্কীর্ণ হইতে আবদ্ধ করিয়া পূর্বে আরাবাকান অর্থাৎ ব্রহ্মের



নীমাতে আসিয়া পরিসমাপ্ত হইয়াছে। হিমালয় সংলগ্ন এই অঞ্চলে গান্ধার, কাশ্মীর, গান্ধারাল, কুমায়ুন, তিব্বত, ভূটান, সিকিম, নেপাল প্রভৃতি দেশ অবস্থিত। এই সমস্ত অঞ্চলই একদা ভারতের অবিচ্ছেদ্য অংশরূপে পরিগণিত হইত।

(২) **সিন্ধু-গঙ্গা যমুনা-ব্রহ্মপুত্র বিধৌত সমভূমি অঞ্চল** :—এই অঞ্চলেই আৰ্যগণ বাহির হইতে আসিয়া প্রথমে বসবাস করেন। আৰ্যগণ এই অঞ্চলকে তিনটি অংশে বিভক্ত করিয়া তিনটি নামকরণ করেন—ব্রহ্মাবর্ত, ব্রহ্মবিদেশ ও মধ্যদেশ। সিন্ধু, গঙ্গা, যমুনা ও ব্রহ্মপুত্র নদের অববাহিকা অঞ্চলে এই বিশাল সমতলক্ষেত্র অবস্থিত। প্রাকৃতিক ঐশ্বর্য ও জলপথে যোগাযোগের সুবিধার জন্য ভারতবর্ষের ইতিহাসের বহু সাংবাদিক উত্থান ও পতন এইস্থানে অধিক পরিমাণে দৃষ্ট হয়।

(৩) **মধ্যভারতের মালভূমি অঞ্চল** :—বিদ্যা-আরাবল্লী পর্বতের পূর্ব হইতে ছোটনাগপুর, বক্শেশ এবং উড়িষ্যার প্রান্ত পর্যন্ত এই অঞ্চল বিস্তৃত।

(৪) **দক্ষিণের মালভূমি** :—বিক্রাপকর্কের দক্ষিণ হইতে কুম্ভা, তুঙ্গভদ্রা নদী পর্যন্ত ‘বদ্বীপ’ খণ্ড, উড়িষ্যার কিয়দংশ, অন্ধ্র, মাদ্রাজ, হায়দ্রাবাদ এবং বোম্বাই-র কিয়দংশ লইয়া এই অঞ্চল গঠিত। ভারতের প্রাচীন জাতি দ্রাবিড়দের পিতৃভূমি বলিয়া এই অঞ্চল বিশেষভাবে পরিচিত। এই অঞ্চলের মধ্য দিয়া কুম্ভা, কাবেরী, নর্মদা, গোদাবরী, তপ্তী প্রভৃতি খরস্রোতা নদী প্রবাহিত।

(৫) **সুদূর দক্ষিণের সমুদ্রেচ্ছপকূলবর্তী নিম্ন সমভূমি** :—‘সেতুনর্মদায়োমথ্যে’ অর্থাৎ নর্মদা ও সেতুবন্ধের অন্তর্বর্তী অঞ্চল লইয়া এই অংশ গঠিত। ভারত মহাসাগর পর্যন্ত এই সঙ্কীর্ণ উপদ্বীপ অঞ্চল ভারতের ইতিহাসে সুদূর দক্ষিণ নামে খ্যাত। এই অঞ্চলে প্রাচীন চের, চোল, পাণ্ড্য এবং বর্তমান কেবল, মহেশ্বর এবং মাদ্রাজের দক্ষিণাঞ্চল অবস্থিত।

**আর্য্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্য** :—ভৌগোলিক বৈশিষ্ট্যমুযায়ী ভারতবর্ষ আর্য্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্য মোটামুটি এই দুইটি প্রধান ভাগে বিভক্ত। সিন্ধু-গঙ্গা যমুনা-ব্রহ্মপুত্র বিধৌত সমভূমি ও মধ্যভারতের মালভূমি লইয়া গঠিত উত্তরের ভূখণ্ড আর্য্যাবর্ত নামে পরিচিত এবং বিক্রাপর্বতের দক্ষিণে সমুদ্র পর্যন্ত দাক্ষিণাত্য নামে অভিহিত। ভারতের ইতিহাসে দাক্ষিণাত্য অপেক্ষা আর্য্যাবর্তের দান ও কৃতিত্ব অধিক। মৌর্য যুগ হইতে আরম্ভ করিয়া যুগল রাজকুলাল পর্যন্ত আর্য্যাবর্তের অসংখ্য নরপতি দাক্ষিণাত্যে তাঁহাদের আধিপত্য বিস্তার করিতে সমর্থ হইয়াছেন; কিন্তু দাক্ষিণাত্যের অল্পসংখ্য নরপতিই অসুস্থভাবে আর্য্যাবর্তে তাঁহাদের অধিকার বিস্তৃত করিতে পারিয়াছেন।

## ভারতের ইতিহাসে বিভিন্ন অঞ্চলের প্রভাব

**হিমালয় :-** ভারতবর্ষের বিভিন্ন অঞ্চলের পর্বত, সমুদ্র ও স্রোতধিনী তৎতৎ অঞ্চলের অনন্যধারণ এবং ভারতের ইতিহাসকে গভীরভাবে প্রবাহিত করিয়াছে।

ভারতবর্ষের ইতিহাসে হিমালয়ের প্রভাব অত্যাধিক। নগাধিরাজ হিমালয় পশ্চিমে আরবনাগর হইতে পূর্বে বঙ্গোপসাগর পর্য্যন্ত দুই সহস্র মাইলের অধিক বাহুবিস্তার করিয়া ভারতের উত্তর সীমান্তে প্রহরীর স্থায় দণ্ডায়মান।

হিমালয় মাত্র শিলাখণ্ডের সমষ্টি নহে—ভারতবর্ষের হিন্দু বনিকট ইহা দেবতাদের লীলা নিকেতন। ইহা হিন্দুদের

হিমালয়ের গুরুত্ব—  
সাংস্কৃতিক

কাছে দেবতাত্মা নামে পরিচিত—দেবাহিদেব মহাদেবের আবাসভূমি কৈলাস হিমালয়েই অবস্থিত। হিন্দুদের পবিত্র অসংখ্য ভীর্ণভূমি, কৈলাশ ও মানস সরোবর, কেশারন্দবী, হরিহার গঙ্গোত্রী প্রভৃতি হিমালয়েই অবস্থিত। ভারতবর্ষের রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক জীবনে হিমালয় একটি বিশিষ্ট স্থান অধিকার করিয়া রহিয়াছে। হিমালয় যেন দক্ষিণে ও বামে দুই বলিষ্ঠ বাহুবিস্তার করিয়া ভারতবর্ষকে আকগানিস্তান, ইরান, মধ্য এশিয়া, তিব্বত, চীন ও ব্রহ্মদেশ হইতে পশ্চিমে, উত্তরে ও পূর্বে সনত্তে রক্ষা করার দায়িত্ব গ্রহণ করিয়াছে।

হিমালয় মাত্র ভারতবর্ষকে এশিয়ার প্রতিবেশী বিভিন্ন দেশ হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া রাখিয়াছে তাহা নহে—ভারতবর্ষের নিরাপত্তাবিধানও হিমালয়ের গুরুত্ব কম নহে। হিমালয়ের সু-উচ্চ প্রাচীরমালা থাকার ফলে ভারতবাসীরা হিমালয়ের অপরিপায়ে অবস্থিত দেশগুলির রাষ্ট্রীয় উত্থান-পতন সম্পর্কে চিরদিনই নির্বিকার ছিল। ভারতবর্ষের ধর্ম ও সংস্কৃতি প্রতিবেশী রাষ্ট্রবর্গকে প্রভাবিত করিয়াছে কিন্তু ভারতবর্ষ ইহাদের দ্বারা মোটেই প্রভাবিত হয় নাই—চিরদিন এ সম্বন্ধে স্বাভাবিক রক্ষা করিয়া আসিয়াছে। ভারতীয় দ্বিগুণ্য নরপতিবর্গ তাহাদের সাম্রাজ্যবিস্তারেণ আকাঙ্ক্ষা ভারতের অভ্যন্তরেই অভিযান করিয়া তৃপ্ত করিয়াছে; ভারতের বাহিরে বণতৃষ্ণ মিটাইবার জ্ঞ কখনও কোন অভিলাষ পোষণ করেন নাই। মৌর্য, বাহলীক, গ্রীক, কুষাণ বা মুঘল সম্রাটদের আমলে কখনও কখনও ভারতের আধিপত্য বহির্ভারতে বিস্তৃত হইয়াছে সত্য। কিন্তু এই আধিপত্য দীর্ঘস্থায়ী নয় নাই। আকগানিস্তানের কতকাংশ অবশ্য সুদূর ঐতিহাসিক কাল হইতে ভারতবর্ষের অন্তর্ভুক্ত ছিল—মুঘল রাজত্বের শেষভাগে ইহা একপ্রকার স্বাভাবিকভাবে করে এবং ভারতবর্ষ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া যায়। তবে বাহলীক, গ্রীক, কুষাণ ও মুঘলগণের পিতৃভূমি ভারতের বাহিরে ছিল বলিয়া ইহাদের আমলে হিমালয়ের

হিমালয়ের গুরুত্ব—  
রাজনৈতিক

পরিস্থিতি কতক অঞ্চল তাহাদের সাম্রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল। কিন্তু ভারতীয় সাম্রাজ্যকামী রাজাদের আদর্শ ছিল 'আসমুদ্র-ক্ষিতোশানাং অধীশ্বর' অর্থাৎ হিমালয় হইতে সেতুবন্ধ পর্যন্ত এক বিরাট সাম্রাজ্যের অধীশ্বর হওয়া।

হিমালয়ের অপর পারে অবস্থিত দেশগুলির গতি ও প্রকৃতি সম্বন্ধে নির্দিষ্টকার থাকার ফল ভারতবর্ষের পক্ষে শুভস্বরূপ হইতে পারে নাই। হিমালয়ের গিরিপাদাচারে স্থানে

কয়েকটি গিরিবন্ধ রহিয়াছে—যথা পেশোয়ার সীমান্তে

ভারতবর্ষের রক্ষাপ্রাচীর  
কাঁটবান গিরিপথ, পশ্চিম ভারতে প্রবেশে অন্ততম বোলান গিরিবন্ধ। এই সকল দুর্গম গিরিবন্ধ অতিক্রম করিয়া বিভিন্ন সময়ে আর্গা, পারসিক, গ্রীক, শক, কুষাণ, হুণ, তুর্কী, আফগান এবং মুঘল জাতি ভারতবর্ষ আক্রমণ করে। দুর্লভত্ব হিমালয়ই বহিঃশত্রুর আক্রমণের বিরুদ্ধে পথ্যাপ্ত এই সরল বিশ্বাসে শাবিত কখনও এই অঞ্চলে কোন প্রতিরক্ষাবন্দোবস্ত করেন নাই। ফলে ভারতকে বারংবার বিদেশীর কাছে হার মানিতে হইয়াছে। উত্তর-পূর্বে অহোম জাতিও এইভাবে ভাবতে প্রবেশ করিয়াছে। হিমালয়ের গিরিবন্ধ দিয়া উদ্ভব দিক হইতে তিব্বতও একদা এইভাবে ভারত আক্রমণ করিয়াছিল।

এই সকল বিদেশী জাতির আগমনের ফলে ভারতবর্ষ যে শুধু ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছে, তাহা নহে—অন্য দিক দিয়া যথেষ্ট লাভবান হইয়াছে। এই সমস্ত গিরিবন্ধ দিয়াই

ভারতের সভ্যতা পুষ্টি ও  
বিভিন্ন জাতিবিশ্লিষ্ট  
পারসিক, গ্রীক, মুঘল ও ইসলামের প্রভাব ভারতের সভ্যতাকে পুষ্টি ও প্রভাবিত করিয়াছে। পক্ষান্তরে ভারতীয়

ধর্ম, সভ্যতা ও সংস্কৃতি ঐ পথ বাহিয়াই মধ্য এশিয়া, তিব্বত, চীন, ব্রহ্মদেশ, সিংহল ও জাপানে বিস্তার লাভ করিয়াছে। আফগানিস্তান যে একদা ভারতের সংস্কৃতির অন্যতম প্রধান কেন্দ্র ছিল 'গান্ধার শিল্প' এই নামের মধ্যেই তাহার পরিচয় রহিয়াছে। হিমালয়ের বিভিন্ন গিরিবন্ধ দিয়া চিরদিন অসংখ্য মানব জাতির গমনাগমন ও ব্যবসা-বাণিজ্যের বিনিময় হইয়াছে।

অর্থনৈতিক দিক দিয়াও হিমালয় ভারতবর্ষের ইতিহাসে এক গুরুত্বপূর্ণ অংশ গ্রহণ করিয়াছে। হিমালয় হইতে উদ্ভূত সিন্ধু, গঙ্গা, ব্রহ্মপুত্র এবং ইন্ডাসের উপনদী ও

অর্থনৈতিক গুরুত্ব

শাখানদীগুলির দ্বারা উত্তর ভারত পুষ্টি হইয়াছে। হিমালয় তুয়ারাবৃত থাকায় এই সকল নদী বারোমাসই জলপূর্ণ থাকে ও আর্দ্রাবর্তকে সঞ্ছলিত করিয়া রাখে। আরবসাগর ও বঙ্গোপসাগর হইতে উদ্ভূত মৌসুমী বায়ুও হিমালয়ে প্রতিহত হইয়া ভারতবর্ষকে বায়ুপূর্ণ রাখিয়া উষ্ণতার কবল হইতে রক্ষা করিতেছে।

**বিক্যাপর্কতের গুরুত্ব :**—হিমালয়ের দ্বারা বিক্যাপর্কতমালার গুরুত্বও ভারতের ইতিহাসে কম নহে। হিমালয় যেমন ভারতকে এশিয়ার অবশিষ্ট অঞ্চল হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া রাখিয়াছে অতরূপ বিক্যাপর্কতও ভারতের উত্তরাঞ্চলকে দক্ষিণাংশ হইতে পৃথক করিয়াছে এবং দক্ষিণাত্য আর্ধ্যাবর্ড হইতে পৃথক এক সামাজিক রীতিনীতি ও সভ্যতা সংস্কৃতির গঠনের নিমিত্তস্বরূপ হইয়াছে। ভারতবর্ষের ইতিহাসের প্রথম দিকে হয়তো বিক্যাপর্কতের প্রতিবন্ধকতা ভারতের দুই অঞ্চলকে পৃথক করিয়া রাখিয়াছিল; কিন্তু চিরকাল এই বাধা অলঙ্ঘনীয় থাকে নাই। পৌরাণিক অগস্ত্য-বিক্যাপর্কতের কিংবদন্তী কাহিনীর মধ্যে এবং রামচন্দ্রের কিস্কিন্ধ্যা ও লঙ্কা-অভিযানের মধ্যে আর্ধ্যজ্ঞাতির দক্ষিণাত্য অঞ্চলে অনুপ্রবেশের কাহিনী প্রচ্ছন্ন রহিয়াছে। পরবর্তীকালে মোঘল-খিলজী-মুঘল সম্রাটদের আমলে এবং বৃটিশের শাসনকালে বিক্যাপর্কতের প্রতিবন্ধকতা বারংবার অপরূপ হইয়াছে এবং দক্ষিণাত্য ও আর্ধ্যাবর্ড সম্মিলিতভাবে এক অঞ্চল ভারতের সৃষ্টি করিয়াছে।

একথা বলা অসঙ্গত হইবে না যে বিক্যাপর্কতের মত ভূরাজক্রমণীয় বাধা থাকার জন্য দক্ষিণাত্য আর্ধ্যাবর্ড অপেক্ষা কম বিদেশী ভাবধারার দ্বারা প্রভাবিত হইয়াছে এবং দক্ষিণাত্যের শিল্প সৃষ্টি সমৃদ্ধ অধিকৃত রহিয়াছে বা মুসলমানদের দ্বারা বিনষ্ট হওয়া হইতে বক্ষা পাইয়াছে। ভারতীয় সভ্যতা ও সংস্কৃতির অনেক কিছু এই জন্যই এখন পর্ধ্যন্ত দক্ষিণাত্যে অধিকৃত আছে।)

**ভারতের ইতিহাসে ভারত মহাসাগরের গুরুত্ব :**—হিমালয়ের দ্বারা সমুদ্রও ভারতবর্ষের ইতিহাসকে নানাভাবে প্রভাবিত করিয়াছে। ভারতের দক্ষিণে ভারত-মহাসাগর, পূর্বে বঙ্গোপসাগর ও পশ্চিমে আরবসাগর। ভূতাত্ত্বিকদের মতে ভারতবর্ষের দক্ষিণাত্য অঞ্চল নাকি একদা আফ্রিকার সহিত একই ভূখণ্ডের অন্তর্ভুক্ত ছিল এবং যে অঞ্চল আর্ধ্যাবর্ড বলিয়া পরিচিত সেই স্থান জলপূর্ণ ছিল। কোনও নৈসর্গিক বিপদাশয়ের ফলে যেমন ভারতমহাসাগরের জলধারা আফ্রিকা ও দক্ষিণ ভারতকে বিচ্ছিন্ন করিয়াছে অতরূপভাবে ভারতমহাসাগরের গর্ভ হইতে আর্ধ্যাবর্ড নামক ভূখণ্ডেরও অস্তিত্ব ঘটিয়াছে। বাস্তবিক ভারতবর্ষকে ভারতমহাসাগরের মানস-সন্ধান বলিলে অত্যাঙ্কিত করা হয় না। ভারতবর্ষের দ্বারা সুমাত্রা, বলীদ্বীপ, যবদ্বীপ, মালয়, শ্রাম, প্রভৃতি পূর্বভারতীয় দ্বীপ ও উপদ্বীপকে ভারতমহাসাগরের অংশস্বরূপ ভিন্নে কওয়া যাইতে পারে। সুদূর অতীতকাল হইতে এই পূর্বভারতীয় দ্বীপাবলীর সহিত ভারতবর্ষের ঘনিষ্ঠ সংযোগ ছিল। বৈদিক যুগে আর্ধ্যগণ যে সমুদ্রপথে ব্যবসা বাণিজ্য করিতেন ঋগ্বেদে উল্লিখিত ভূর্জর পোত জলময় হওয়ার কাহিনীতে তাহার

উল্লেখ বহিয়াছে। বৌদ্ধজাতক গ্রন্থ সমূহেও সমুদ্রপথে বহির্কাণিজ্যের কাহিনী পাওয়া

বহির্ভারতের সঙ্গে  
ভারতের  
বনিষ্ট সংযোগ

যায়। সমুদ্রপথেই ভারতের নাবিক ও বণিক দেশ দেশান্তরে  
ভারতের বাণিজ্যপণ্য বহন করিয়া লইয়া গিয়াছে  
এবং বাহিরের দেশ হইতে পণ্যদ্রব্য ভারতে আনয়ন  
করিয়াছে। বাণিজ্যের আদানপ্রদানের সঙ্গে ভারতের

বাহিরের বহু দেশের সঙ্গে ভারতের সভ্যতার বিনিময় ঘটিয়াছে। ভারতীয় সভ্যতার  
প্রসার মাত্র পূর্ব ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে সীমাবদ্ধ থাকে নাই—পশ্চিমে আরব, সিরিয়া,  
গ্রীস ও রোম পর্যন্ত ইহার বিস্তার ঘটিয়াছিল। প্রাচীন মিশরের সমাধিক্ষেত্রে ভারতীয়  
বস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে। ভারতবর্ষ ভারতের বাহির্দে স্বীয় সভ্যতা বিস্তার করিয়া  
ক্ষান্ত ছিল না—প্রয়োজনমত ভারতের বাহির হইতে প্রয়োজনীয় জ্ঞান আহরণ করিতে  
বিধা করে নাই। ভারতীয় জ্যোতির্বিজ্ঞানীরা রোমের জ্যোতির্বিদদের দ্বারা সম্পাদিত  
'রোমক সিদ্ধান্ত' তাঁহাদের জ্যোতির্বিজ্ঞান শাস্ত্রের অন্তর্ভুক্ত করিতে ইতস্ততঃ করে নাই।

**ভারতের বহির্কাণিজ্য :**—সমুদ্রপথট ভারতের বহির্কাণিজ্যের প্রধান অবলম্বন  
ছিল। ভারতীয় পণ্যদ্রব্য সমুদ্রযোগে আরবসাগর অতিক্রম করিয়া আফ্রিকায় লোহিত  
সাগরের তীরে নীত হইত এবং তথা হইতে স্থলপথে ভূমধ্যসাগরের উপকূলে  
আলেকজান্দ্রিয়া বন্দরে আদিত। স্থলপথে ভারতীয় পণ্য  
বাণিজ্যপথ ও পণ্যদ্রব্য

পারস্য ও কাম্পিয়ান সাগরের তীরাকল অতিক্রম করিয়া

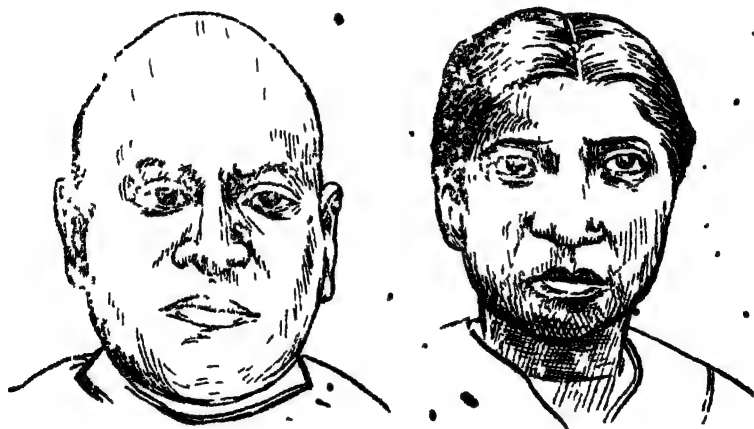
সিরিয়ার অন্তর্গত পালমিরা (Palmyra) বা বাণিজ্যক্ষেত্রে আনীত হইত।  
আলেকজান্দ্রিয়া ও পালমিরা হইতে ইটালীর বণিকগণ ইউরোপের নব্বত্র পণ্যদ্রব্য  
লইয়া যাইত ও বিক্রয় করিত। দ্রষ্টব্যতীত ভারতীয় বণিকগণ সমুদ্রপোতে লাগিয়া  
পণ্যসম্ভার ব্রহ্মদেশ, সুবর্ণ দ্বীপ, যবদ্বীপ প্রভৃতি পূর্ব ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে বপ্তানী  
করিত। ভারতীয় পণ্যদ্রব্যের মধ্যে মণিমুক্তা, মসলাদ্রব্য, মূল্যবান প্রস্তর, ভাবহীষ  
সুন্দর মসলিন, সোণ, গন্ধক প্রভৃতি খনিজ দ্রব্য বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

**সমুদ্রে সম্বন্ধে ভারতবাসীর দৃষ্টিভঙ্গী :**—সমুদ্র সম্বন্ধে ভারতের উত্তর ও দক্ষিণ  
অঞ্চলের মধ্যে দৃষ্টিভঙ্গীর পার্থক্য ছিল। পশ্চিম উপকূলে ভৃগুকচ্ছ (বরোচ) ও  
পূর্বকূলে তাম্রলিপ্ত ব্যতীত উত্তর ভারতে আর কোন  
ভারতের দক্ষিণ ও উত্তরাঞ্চলের  
জনসাধারণের মধ্যে পৃথক  
দৃষ্টিভঙ্গী

ব্যতীত নানা রাজনৈতিক কেন্দ্রে প্রধান নগরসমূহ সমুদ্র হইতে  
বহু দূরে অবস্থিত। এই কারণেই ভারতের উত্তরাংশের

জনসাধারণের মধ্যে সমুদ্র প্রাণত্যাগ বিস্তার লাভ করে নাই। পঞ্চাশতের দাক্ষিণাত্যের

প্রায় তিন হিকেই সমুদ্রবেষ্টিত ; সুতরাং দক্ষিণ ভারতের পূর্ব ও পশ্চিম উপকূলের অধিবাসীগণ সমুদ্রসাম্রিক্য লাভ করার সমুদ্রের প্রতি অধিকতর আকৃষ্ট হইয়া উঠিয়াছিল। কলে দক্ষিণাত্যের অধিবাসীরা স্রবাক নৌযাত্রা হইতে পারিয়াছিল। সমুদ্রপথে বাণিজ্যের জন্যই দক্ষিণের অধিবাসীরা দেশান্তরে যাত্রা করিয়াছে, ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জ উপনিবেশ স্থাপন করিয়া ভারতীয় সভ্যতা ও সংস্কৃতি বিস্তার করিয়াছে। দক্ষিণাত্যের চোলরাজাদের সময়ে চোলদেব বিরাট নৌগাহিনী ছিল। এই নৌবহরের সাহায্যে চোল রাজগণ পেরু, আন্দামান, সুমাত্রা প্রভৃতি দেশে বিজয় অভিযান করিয়াছিলেন। দক্ষিণ ভারত হইতেই পণ্যপোত ব্রহ্মদেশ, মালয়, ইন্দোনেশিয়া, চীন, আর্বব, গ্রীস, রোম প্রভৃতি দেশের সহিত

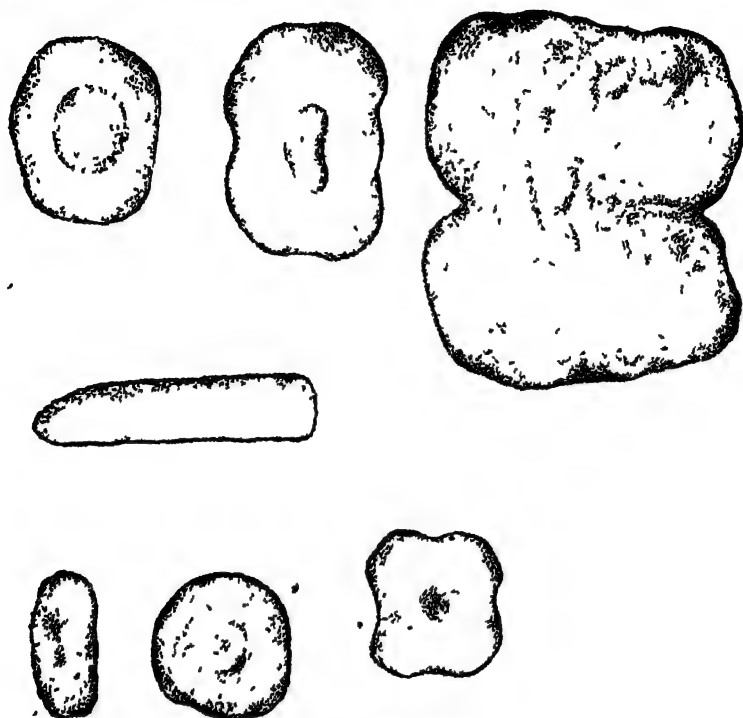


দ্রাবিড় নবনারী

ভারতের অধিবাসী :—এককালে এই ধারণা প্রচলিত ছিল যে আৰ্য্যগণ ভারতের আদিমতম অধিবাসী। বর্তমানে এই ধারণা পণ্ডিত্যুক্ত হইয়াছে। আৰ্য্যগণ ভারত-প্রবেশের বহু পূর্বে হইতেই অনাধ্য জাতিগোষ্ঠী ভারতবর্ষে বসবাস করিত। এই সব জাতিগোষ্ঠীর মধ্যে দ্রাবিড়বাই সমস্ত দিক দিয়া বিশেষ উল্লেখযোগ্য ছিল।

ভারতের আদিমতম অধিবাসীকে পুরাতাত্ত্বিকগণ নাম দিয়াছেন "প্রত্নতর যুগ"-এ (Pre Old Age) লোক। এই যুগের লোকেরা প্রত্যয়কে সুরু ও তীক্ষ্ণ প্রকাশিত

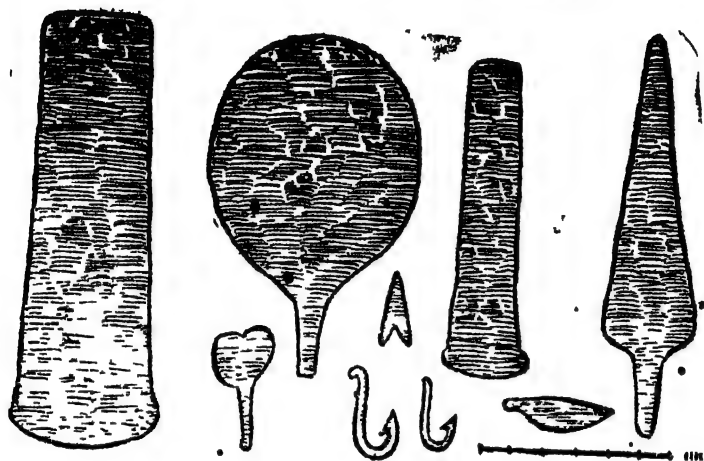
আয়রন ও অস্ত্র প্রয়োজনে ব্যবহার করিত। প্রথম দিকে তাহাদের নির্মিত প্রস্তরের অস্ত্র-শস্ত্র তাদৃশ স্থল ও মৃৎ ছিল না। ক্রমশঃ অভিজ্ঞতার ফলে কালক্রমে



প্রস্তর যুগের অস্ত্র

এই নবল প্রস্তরনির্মিত অস্ত্র শস্ত্র বা যন্ত্রপাতি স্থলতর, তীক্ষ্ণতর ও মৃৎ হয়। ঐতিহাসিকগণ এই পার্থক্যের ভিত্তিতে প্রস্তর যুগকে দুইটি উপভাগে বিভক্ত করিয়াছেন—পুৰাপ্রস্তর যুগ (Palaeolithic Age) ও নব্য প্রস্তর যুগ (Neolithic Age)। নব্য প্রস্তর যুগ শেষ হওয়ার পরে আগ্নেয় বাতু ব্যবহারের যুগ। মামুথ ক্রমশঃ ভাষা, টিন শূন্য, লৌহ ইত্যাদি দ্রব্য আবিষ্কার করিয়া নিজেদের প্রয়োজনে লাগাইতে শিখিল। এইভাবে প্রস্তর যুগের পরে দেখা দিল 'তাম্র যুগ' (Copper Age)। পববর্তী যুগের নাম তাম্র ও টিনের মিশ্রণে উৎপন্ন মিশ্র-বাতু ব্রোঞ্জের (Bronze) নাম অনুসারে হয়।

‘ব্রোঞ্জযুগ’ (Bronze Age)। ইতিমধ্যে স্বর্ণের আবিষ্কারও হইয়া গেল। সর্বশেষ আবিষ্কৃত হইল লৌহ। ব্যবহারিক উপযোগিতার দিক দিয়া লৌহ সকল দিক্‌তে অতিক্রম করিয়া গেল। এইরূপে আসিল ‘লৌহ যুগ’ (Iron Age)। বলা বাহুল্য



ব্রোঞ্জ যুগের অস্ত্র

পৃথিবীর অপরাপর দেশের ত্রায় উপরোক্ত বিভিন্ন ‘যুগ’-বিবর্তনের মধ্য দিয়া ভারতের সভ্যতা অগ্রসর হইয়াছে।

পুরা তাত্ত্বিকদের মতে ভারতের মানবগোষ্ঠীকে দুইটি প্রধান শাখায় বিভক্ত করা যায়—  
(১) নিগ্রিটো (Negrito) (২) প্রোটো-অস্ট্রোলয়েড (Proto-Austroloid),  
(৩) মঙ্গলয়েড (Mongoloid) (৪) মেডিটারেনিয়ান (Mediterranean)  
(৫) আলপাইন (Alpine) ও (৬) নর্ডিক (Nordic)।

আধুনিক নৃতত্ত্ববিদদের মতে ভারতের উপরোক্ত মানবগোষ্ঠীদের মধ্যে অধিকাংশই ভারতের বাহির হইতে আসিয়াছিল। পুরাশাস্ত্রের যুগে নিগ্রিটো জাতি ভারতে বাস করিত। বর্তমানে তাহাদের বংশধরগণ আন্দামান-নিকোবর দ্বীপপুঞ্জে, কোচিন ও ত্রিবান্দুরের পার্শ্বভাগে এবং (১) নিগ্রিটো আসামের নাগা অঞ্চলে বাস করে। নিগ্রিটো জাতির বংশধরগণ স্বর্ককায়, কৃষ্ণবর্ণ, কৃষ্ণকায় তাহাদের নাক চ্যাপ্টা।



এটো-অট্টোলয়েড জাতি বহিরাগত। ইহাদের সঙ্গে অট্টোলিয়ার আদিবাসীদের সাদৃশ্য আছে বলিয়া এইরূপ নামকরণ হইয়াছে। ইহারা কুককার, মুলনালিক ও প্রবৃত্ত



এটো-অট্টোলয়েড নরনারী

লগাটবিশিষ্ট। বর্তমান ভারতীয় আদিবাসী ও নিম্নজাতিব সঙ্গে ইহারা মিলিয়া গিয়াছে। সিংহল, ইন্দোনেশিয়া প্রভৃতি অঞ্চলে এই জাতির

(২) এটো-অট্টোলয়েড মানুষকে দেখা যায়। মধ্যভারতের হো, মুণ্ডা, কোল, ভীল, সান্তাল, শবর প্রভৃতি উপজাতির লোকেরা ইহাদের বংশধর।

মোঙ্গলয়েড বা মোঙ্গলীয় জাতি হিমালয়ের উত্তর ও পূর্ব প্রান্ত হইতে আসিয়া



মোঙ্গলীয় নরনারী

ব্রহ্ম, আসাম, চট্টগ্রাম, পার্বত্য ত্রিপুরা, মিকিম, ভূটান, গাড়োয়াল, লাডক প্রভৃতি অঞ্চলে বসবাস করিয়াছে। ইহারা গৌরবর্ণ, (৩) নোললয়েত  
গোলমস্তক বিশিষ্ট, স্থলনাসিক, বিরলশ্রব, ধ্বংসকায়।

উপরন্তু ইহাদের গণ্যস্থি চণ্ডা।

ভারত ইতিহাসের তাম্রধুগে ভারতে ভূমধ্যসাগরীয় অঞ্চলের কোন কোন মানবজাতির সহিত সাদৃশ্যবিশিষ্ট এক জাতির পরিচয় (৪) বেডিটারোবরান.  
পাওয়া যায়। এই জাতি কুরুকায়, প্রশস্তলসার্ট, ধ্বংসনাসিক ও মধ্যমাকৃতি। ইহাদের বংশধরগণকে সিন্ধু, পাঞ্জাব, রাজপুতানা, উত্তর প্রদেশ.  
প্রভৃতি অঞ্চলে দেখিতে পাওয়া যায়।

আলপাইন জাতি মধ্য এশিয়ার পার্বত্য অঞ্চল হইতে আগত। ইহারা শুভদ্রাট হইতে আরম্ভ করিয়া বিহারের প্রান্ত পর্যন্ত সর্বত্রই মিশিয়া (৫) আলপাইন জাতি  
গেছে। এই জাতির লোকেরা বাংলা, উড়িষ্যা, বিহার, উত্তরপ্রদেশের পূর্বাঞ্চল, কানাডা, তামিল ও কাশ্মিরাবাস করে।



আর্য্য পুরুষ

লৌহযুগে ভারতে এক মানবগোষ্ঠীকে বাস করিতে দেখা যায়। আকৃতি-প্রকৃতি, রীতি-নীতি সমস্ত দিক দিয়া তাহারা ভারতে বসবাসকারী মানবগোষ্ঠী হইতে স্বতন্ত্র ছিল। তাহারা দীর্ঘকায়, গৌরবাস্তি এবং দীর্ঘনাসিকাবিশিষ্ট। এই জাতি নর্ডিক বা বৈদিক আর্য্য নামে পরিচিত। মহারাষ্ট্র অঞ্চলের চিৎপাবন ব্রাহ্মণ, মধ্য ও উত্তর প্রদেশের কনৌজ ব্রাহ্মণ এবং ভারতের অন্যান্য প্রদেশের অপরাপর উচ্চবর্ণের বিভিন্ন গোষ্ঠীর মধ্যে আর্য্যরক্ত বহিয়াছে। ইহারা যে ভাষায় কথা বলিতেন তাহা হইতে পরবর্তীকালে, সংস্কৃত, প্রাকৃত এবং হিন্দী, বাংলা, আসামী, উড়িয়া প্রভৃতি প্রাদেশিক

ভাষায় সৃষ্টি হইয়াছে। আর্য্যদের ভাষার সহিত গ্রীক, আর্মিয়ান, লাতিন, কন্নড়ী, ইতালীয় প্রভৃতি ইউরোপীয় ভাষার সাদৃশ্য বহিয়াছে। প্রাচীন পারসিকদের ধর্মগ্রন্থ জেন্দ-আবেস্তার

(৬) নর্ডিক

বৈদিক আৰ্য্যদের ভাষার বর্ধেই সাদৃশ্য আছে। এই কারণে পণ্ডিতেরা অনুমান করেন যে, আৰ্য্যরা মধ্য এশিয়ার কোনও অঞ্চল হইতে পশ্চিমে, পূর্বে এবং দক্ষিণে ছড়িয়া পড়েন। এই আৰ্য্যদের একটি শাখা পারস্তে এবং পারস্ত হইতে ভারতে আসিয়া বসতি করেন।

**ভারতের ভাষা সমূহ :—**বিভিন্ন মানবগোষ্ঠীর সংমিশ্রণে যেমন ভারতে বহু জাতির সৃষ্টি হইয়াছে অতরূপভাবে ভারতে বহু ভাষা ও উপভাষারও সৃষ্টি হইয়াছে। ভারতের সংবিধানে অবশ্য চৌদ্দটি ভাষাকে প্রধান ভাষা হিসাবে স্বীকার করা হইয়াছে কিন্তু বাস্তবপক্ষে ভারতে দুই শতের বেশী উপভাষা রহিয়াছে।

আৰ্য্যগণ ভারতে আসায় আৰ্য্যজাতির বৈদিক ভাষা—বেদাদি যে ভাষায় রচিত সেই ভাষা উত্তর ভারতে প্রাধান্য লাভ করে। বৈদিক আৰ্য্যভাষাই কালক্রমে পরিবর্তিত আকারে সংস্কৃত ভাষায় রূপ পরিগ্রহ করে। সংস্কৃত ভাষাই একটু বিকৃত হইয়া প্রাকৃত ভাষায় রূপান্তরিত হয়।

সংস্কৃত ভাষা

সংস্কৃতভাষা ছিল সমাজের উচ্চকোটির শিক্ষিত মুষ্টিমেয়ের

ভাষা—আর প্রাকৃত ছিল জনসাধারণের ভাষা। প্রাকৃত ভাষাই কালান্তরে অপভ্রংশ বা অবহট্ট রূপের মধ্য দিয়া উত্তর ভারতের পাঞ্জাবী, রাজস্থানী, গুজরাটি, হিন্দী, মারাঠা, বাংলা, উড়িয়া, আসামী প্রভৃতি প্রাচৈনিক ভাষার মধ্যে আত্মপ্রকাশ করে।

মুসলমান আক্রমণের ফলে ভারতে আরবী ও ফার্সী ভাষা বিশেষ প্রাধান্য লাভ করে। আরবী ভাষা সেমিটিক জাতিগোষ্ঠীর এবং ফার্সী মূলতঃ আৰ্য্য জাতিগোষ্ঠীর

আরবী, ফার্সী ও

উর্দু

ভাষা। ভারতীয় আৰ্য্যভাষা হইতে আধুনিক হিন্দী ভাষা

আরবী ও ফার্সী-ভাষার সংমিশ্রণে উর্দু ভাষার সৃষ্টি

করিয়াছে। উর্দু বা শিবিরবাসী মুসলমান সৈনিকেরা

হিন্দী, আরবী ও ফার্সী ভাষার সংমিশ্রণে জনসাধারণের ব্যবহারযোগ্য উর্দু ভাষার প্রচলন করিয়াছিল। উর্দুর হরক আরবী, ব্যাকরণ হিন্দীভাষাশ্রয়ী এবং শব্দের অধিকাংশ ফার্সী, আরবী ও হিন্দীর মিশ্রণে উদ্ভূত।

আৰ্য্যদের আগমনের পূর্বে বাহারা ভারতে বাস করিতেন তাহাদেরও স্বতন্ত্র

ভাষা ও উপভাষা ছিল। আদি অষ্ট্রেলয়েড গোষ্ঠীর

ভাষার নিদর্শন অতাপি সাঁওতালী, মুণ্ডা, খাসিয়া,

আন্দামানীদের ভাষার মধ্যে পাওয়া যায়। ত্রাবিড়গণ

যে সকল ভাষা ও উপভাষা ব্যবহার করিতেন সেইগুলির নিদর্শন দাক্ষিণাত্যের তামিল, তেলুগু, মালয়ালম, কানাড়ী প্রভৃতি ভাষার মধ্যে রহিয়াছে।

ভারতীয় বিভিন্ন ভাষা পারস্পরিক শব্দ ও ভাব বিনিময়ের দ্বারা কালক্রমে পুষ্ট-ও সমৃদ্ধ হইয়াছে। কোন ভাষাই বিশুদ্ধ আদিরূপ আজ বর্তমান থাকে নাই।

এতদ্ব্যতীত পরবর্তীকালে তুর্কী, মুসল, পটুগীজ, ফরাসী,

ইংরেজী, ডাচ প্রভৃতি বিদেশী ভাষার শব্দসম্ভার ভারতীয় ভাষার মধ্যে প্রবেশ করিয়া সব ভাষাকে সমৃদ্ধ করিয়া

বিভিন্ন ভাষার মধ্যে  
গ্রহণ ও বিনিময়

তোলে। দাক্ষিণাত্যের তামিল, তেলেগু প্রভৃতি দ্রাবিড়

ভাষাগুলি যেমন আর্য সংস্কৃত ভাষার শব্দ ও ভাবসম্ভাবে সমৃদ্ধ হইয়াছে অল্পরূপে আধ্যাত্মিক ভাষা সমূহও আর্থ্যাত্মক ভাষা হইতে শব্দ ও ভাব গ্রহণ করিতে ইতস্ততঃ কবে নাই।

**ভারতের ধর্ম :**—ভারতে যেমন বিভিন্ন ভাষা আছে, তদ্রূপ ভারত অসংখ্য ধর্ম ও ধর্মমতের দেশ। ভাবত প্রধানতঃ হিন্দু, মুসলমান, শিখ, খৃষ্টান, জৈন, বৌদ্ধ ও জরথুষ্ট্র প্রবর্তিত পাবসিকদের ও ইহাদেব শাখা ধর্মাবল

লোকদের বাসভূমি। ভারতবর্ষে হিন্দুধর্মাবলম্বীদের বিভিন্ন ধর্মাবলম্বীদের সংখ্যাই সর্বাধিক—তৎপবে সংখ্যার দিক দিয়া মুসলমানরাই বাসহীন

সংখ্যাগরিষ্ঠ। শুক্র নানক প্রবর্তিত শিখধর্ম উত্তর পশ্চিম

ভারতের অন্ততম প্রধান ধর্ম। গুজরাট ও রাজপুতানায় জৈনধর্ম প্রচলিত। বৌদ্ধধর্ম ভারতবর্ষ হইতে প্রায় অন্তর্হিত হইয়াছে। পূর্ববঙ্গের চট্টগ্রামে, কাম্বোজের কাডবে এবং হিমালয়ের তরাই অঞ্চলে বিচ্ছিন্নভাবে কিছু সংখ্যক বৌদ্ধধর্মাবলম্বী লোক বাস করে। ভারতবর্ষের পার্শ্বী সম্প্রদায় জরথুষ্ট্র প্রবর্তিত অগ্নি উপাসক। ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে আদিম অধিবাসীদের মধ্যে এখনও উদ্ভিদ, জীবজন্তু, ভূতপ্রেত উপাসনা বর্তমান আছে। ভারতের দক্ষিণ অঞ্চলে এবং অন্ধ্র রোমান ক্যাথলিক ও প্রটেস্ট্যান্ট মতাবলম্বী বহু খৃষ্টান বাস করে।

ধর্ম সম্বন্ধে উদারতার জন্ত ভারতবর্ষ চিরকাল খ্যাত। ভারতবর্ষ কোন ধর্মকে প্রত্যাখ্যান করে নাই, সকলকে তাহার কোলে স্থান দিয়াছে। খৃষ্টীয় প্রথম শতাব্দীতে যীশুখৃষ্টের অন্ততম শিষ্য ভারতবর্ষে খৃষ্টধর্ম প্রচার করেন। ইবাণে ইসলামধর্ম প্রচারিত হইলে তথাকার অগ্নি উপাসক পার্শ্বীগণ ভারতবর্ষে আসিয়া

আশ্রয় গ্রহণ করেন। ইসলাম বিজয়ের পরে ভারতে ১. ধর্ম উদারতা.

ইসলামধর্ম বহুল পরিমাণে প্রচারিত হয়। ইসলামধর্মের

সঙ্গগণ ভারতীয় অন্যান্য ধর্মের সহিত সমন্বয় সাধন করিয়া সুফী ধর্মমত গড়িয়া তুলিয়াছিল। হিন্দু ও মুসলমান ধর্ম পাশাপাশি দীর্ঘকাল অবস্থান করার ভাব

ধর্মের সহাবস্থানের নীতি গড়িয়া উঠিয়াছিল। ইউরোপের ভ্রম ভারতে ধর্মকে কেন্দ্র করিয়া কোন যুদ্ধবিগ্রহ বা অত্যাচার ঘটে না। তরবারির পরিবর্তে প্রেম ও প্রীতির দ্বারা দেশভয় করা ভারতবর্ষের চিরস্থান বৈশিষ্ট্য।

**ভারতীয় রীতি-নীতি :**—ভাষা ও ধর্মের ভ্রম ভারতবর্ষের বিভিন্ন অঞ্চলের, খাণ্ড, বেশভূষা, সামাজিক সংস্কার, রীতি-নীতি ও আচার-ব্যবহারে যথেষ্ট পার্থক্য রহিয়াছে। আঞ্চলিক জলবায়ুবিশিষ্ট পরিবেশ ও

রীতি-নীতিতে বৈষম্য বহিরাগতদের প্রভাব যে এই সমস্ত রীতি-নীতি বৈষম্যের কারণ তাহা বল বাল্লভ্য। পোষাক পদিচ্ছদ, খাণ্ড, বিবাহ ও অন্ত্যেষ্টী প্রাধানতঃ এই চারিটি ব্যাপারে এই পার্থক্য লক্ষণীয়। উত্তর ভারতের অধিবাসীরা মধ্যকার বাহ্য কল্ল পশ্চিম ভারতে এই প্রথা নাই। মস্ত পূর্ব ভারতের অতি প্রিয় আহাধ্য কিন্তু উত্তর ও পশ্চিম ভারতে এবং দাক্ষিণাত্যের বঃ অল্পে মস্ত ভক্ষণ নিন্দনীয়। ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলের বৈশ্বিক অল্পেও বিভিন্ন রীতি বর্তমান। শব সংস্কারের ব্যাপারেও এই পার্থক্য বর্তমান। হিন্দু প্রাধানতঃ শবাহ করিলেও হিন্দুর কোন কোন শ্রেণীর মধ্যে শব সমাহিত করার রীতি অল্পে হয়। মুসলমান ও খৃষ্টানরা শব দাহ করার পরিবর্তে সমাধি করে। অগ্নি-উপাসক পার্শ্ব সম্প্রদায় শবকে দাহ বা সমাধি করার পরিবর্তে উহা পশ্চিমের দ্বারা ভক্ষিত হইবার জন্য একটি নির্দিষ্ট গৃহের (Tower of Silence) ছাদে রাখিয়া দেন। এইরূপ জীবনের বিভিন্ন ক্ষেত্রে ভিন্ন ভিন্ন রীতি-নীতি ও আচার-অনুষ্ঠানের যথেষ্ট তারতম্য লক্ষিত হয়।

**বিভিন্ন জীবনধারার মধ্যে সম্বন্ধ :**—ভাষা, ধর্ম, আহাধ্য, বেশভূষা, রীতি-নীতি, আচার-অনুষ্ঠান সমস্ত কিছুই মধ্যে পার্থক্য ও বৈচিত্র্য বর্তমান থাকিলেও ইহার পরস্পরকে প্রভাবিত ও পরিবর্তিত করিতে সাহাধ্য করিয়াছে। সহন-শীলতা ভারতের বৈশিষ্ট্য—এই জন্যই এই বিভিন্নতা বিরোধে পরিণত না হইয়া বৈচিত্র্যে পরিণত হইয়াছে। এই কারণেই ভারতবর্ষের ইতিহাসের মর্মকথা শুধু বৈচিত্র্য বা বিরোধ নয়—বৈচিত্র্য ও বিরোধের মধ্যে ঐক্য ও সামঞ্জস্য বিধান।

**বৈচিত্র্যের মধ্যে ঐক্য :**—অপূর্ব বৈচিত্র্যময় এই ভারতবর্ষ। ভারতবর্ষ বিশাল, লোকসংখ্যার বিপুলতা—জাতি, ভাষা, ধর্ম এবং প্রাকৃতিক বৈচিত্র্যের কথা স্বরণ করিলে এই দেশকে একটি মহাদেশ বা উপমহাদেশ আখ্য দেওয়াই সম্ভব। এই বৈচিত্র্য জাতি, ভাষা, ধর্ম, প্রাকৃতিক সৌন্দর্য, ইতিহাস ও বিভিন্ন আচার-

অল্পকালের মধ্যে পরিষ্কৃত। স্বর্ণযুগের কাল হইতে কত বিভিন্ন জাতি এই বৃহৎ উপমহাদেশের বিভিন্ন অংশে আসিয়া ইহার অঙ্গীভূত হইয়াছে। তাহার ইয়ত্তা নাই। ইহাদেব মধ্যে কোন জাতিই বৈচিত্র্য কোন জাতি আদিও তাহাদের রক্তের বিশুদ্ধতা বজায় রাখিতে সমর্থ হইয়াছে—আবার ড্রাবিড়, আর্য, মোঙ্গল প্রভৃতি অসংখ্য জাতির রক্ত-সংশ্লিষ্টে বহু সঙ্কর জাতির উদ্ভব হইয়াছে।

ভারতবর্ষ প্রাকৃতিক বৈচিত্র্যেরও লীলানিকেতন। একদিকে যেমন গঙ্গা-গোদাবরী-সিন্ধু ব্রহ্মপুত্র বিধৌত সুজলা-সুফলা শস্ত-গ্রামলা সমতলভূমি অপরদিকে তেমন রহিয়াছে রাজপুতানা-সিন্ধুদেশের তপ্ত-মরুর উষর দৃশ্য। বঙ্গদেশের সমতলের সঙ্গে ঝৈপরীত্য রক্ষা করিয়া প্রাকৃতিক বৈচিত্র্য রহিয়াছে ভারতবর্ষের প্রহরীর মত অত্যন্ত নগরাজ হিমালয় ও বিশ্ব্য পূর্বঘাট-পশ্চিমঘাট পর্বতমালা। ভারতবর্ষে ছয় ঋতু যেভাবে স্ব স্ব বৈশিষ্ট্যমণ্ডিত হইয়া আত্মপ্রকাশ করে পৃথিবীর অন্ত্র অম্লরূপ হয় কিনা সম্ভেহ।

ভারতবর্ষের ভাষাগুলির মধ্যেও এই বৈচিত্র্য লক্ষণীয়। আর্যজাতির ব্যবহৃত ভাষা ছিল সংস্কৃত—অবশ্য অশিক্ষিত জনসাধারণ কথাবার্তার প্রাকৃতিক ভাষা ব্যবহার করিত। এই প্রাকৃতিক অপভ্রংশের মধ্য দিয়া হিন্দী, বাংলা, আসামী, উড়িয়া, পাঞ্জাবী, সিন্ধী, মারাঠী, গুজরাটী ভাষার বৈচিত্র্য প্রভৃতি আঞ্চলিক ভাষায় পরিণত হইয়াছে। দক্ষিণ ভারতে আবার ড্রাবিড় গোষ্ঠীর ব্যবহৃত তামিল, তেলুগু, মালয়ালম ও কানাড়ী ভাষা প্রচলিত—উত্তর ভারতের সংস্কৃতোদ্ভূত ভাষাগুলির সঙ্গে ইহাদেব মৌলিক কোন সম্পর্ক নাই। সরকারী মতে ভারতবর্ষে ন্যূনাধিক দুই শত পঁচিশটি ভাষা প্রচলিত।

ধর্মের মধ্যেও এই বৈচিত্র্য বিস্তারিত। হিন্দু, বৌদ্ধ, শিখ, জৈন প্রভৃতি বিভিন্ন ধর্ম ভারতবর্ষেই উদ্ভূত হইয়াছে এবং ভারতেই প্রসারলাভ করিয়াছে। এই কয়টি প্রধান ধর্ম ব্যতীত আরও কত যে উপধর্ম আছে তাহার ইয়ত্তা নাই। পরবর্তীযুগে ইসলামধর্ম ভারতে স্থান লাভ করিয়াছে ও দেশের এক উল্লেখযোগ্য সংখ্যক লোক এই ধর্মমতে বিশ্বাসী হইয়াছে। এতদ্ব্যতীত খৃষ্টান এবং পার্শ্বদেশের ধর্মও এই দেশের কিয়ৎখণ্ডে প্রচলিত। এই দেশের জনসংখ্যা যেমন বিপুল, সেইরূপ ধর্ম ও ধর্মমতের সংখ্যাও অগণিত।

ভারতবর্ষের এই আপাতবাহ্য বৈচিত্র্যের মধ্যেও আভ্যন্তরীণ মৌলিক ঐক্য বর্তমান। ভারতের চিরাগত শিক্ষা, সংস্কৃতি, ধর্ম, রাষ্ট্রবিজ্ঞান প্রভৃতিব অন্তর্ভালে এই ঐক্যমাত্র বর্তমান। প্রায় সমস্ত হিন্দুই ঈশ্বরের অস্তিত্বে বিশ্বাসী এবং বেদ, গীতা, পুরাণ ধর্ম ও স্মৃতিকে পবিত্র গ্রন্থ বলিয়া মনে করে। রামায়ণ-মহাভারত সকল হিন্দু (জাতীয় মহাকাব্য)। উক্ত গ্রন্থদ্বয়ে বর্ণিত বিভিন্ন পুরুষ ও নারী চরিত্র আবহমানকাল হইতে ভারতবাসীর নিকট আদৃত এবং ভারতের জাতীয় চরিত্রের আদর্শসমূহ এই মহাকাব্যদ্বয়ের চরিত্রাবলী হইতে গৃহীত হইয়াছে। ভবত-লক্ষ্মণের ভ্রাতৃত্ব, সীতা-উর্ধ্বলাব স্বামীনীতি, হনুমানের সেতুবন্ধে নিষ্ঠা স্বর্গীয়েব বন্ধুত্ব, বামচন্দ্রের পিতৃভক্তি ও প্রজাস্বপ্নিত ভারতবাসীর চিবস্তন জ্ঞানদর্শ। মহাভারতের অগুপ্ত নীতিবিরেব সত্যপ্রিয়তা, বিদ্রোহের ধর্মনিষ্ঠা, ভগ্নের আত্মত্যাগ, গান্ধারীর পাতিত্রাতা, কর্ণের দানশীলতা ভারতবাসীর চিত্র চিত্রকাল উদ্বোধিত করিয়া আসিতেছে। হিন্দুর প্রধান প্রধান তীর্থভূমি ও পবিত্র মন্দির ভারতবর্ষের সমগ্র ইত্যন্ত বিকিণ্ড। ভারতের অন্যতম শ্রেষ্ঠ ধর্ম মহাসম্মেলন কুন্তনেশ্বর হবিদ্যব, প্রধাগ, উজ্জয়িনী ও নাসিক ভারতের এই চারি প্রান্তে অস্থিতিত হয়। হিন্দুদের পুণ্যগোষা সপ্তসিন্ধু, গঙ্গা, যমুনা, গোদাবরী, সরস্বতী, নর্মদা, কাবেবী ও দিগ্ব কোন বিশেষ অঞ্চলে সীমাবদ্ধ নাই। এই সমস্ত পুণ্যস্থান-বিজ্ঞানের পশ্চাতে ভারতবর্ষের মৌলিক ঐক্যের ভাবাদর্শ বর্তমান রহিয়াছে।

রাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রেও বিভিন্ন বিভেদ-বিচ্ছিন্নতার অন্তর্ভালে ভারতবর্ষ ভারতীয় ঐক্যের সন্ধান করিয়া আসিয়াছে। ভারতবর্ষের ইতিহাস প্রধানতঃ রাজত্ব বা রাজ-বংশ পরম্পরার সূত্র দ্বারা গ্রথিত। এক রাজবংশের উত্থান ও পতন, নূতন রাজবংশের আবির্ভাব,—এই রাজ-বৃত্তের ভিত্তিতেই ইহাব ইতিহাস আবর্তিত হইয়াছে। এই রাজবংশাবলীর মধ্যে বদ্বাচিৎ কোন বংশাশ্রিত দুই-একজন নরপতি সমুদ্রমেলনা সমগ্র ভাবভূমির ‘রাজচক্রবর্তী’ বা অধীশ্বর হইতে সমর্থ হইয়াছিলেন। সম্পূর্ণ আধ্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্যের অধীশ্বর বলিতে গেলে হিন্দু-রাজাদের মধ্যে মাত্র চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য এবং মুসলমান রাজত্বকালে আলাউদ্দিন খিলজী, মহম্মদ তোঘলক ও গুজরাটী দ্বাবি করিতে পারেন। বৃটিশ রাজত্বকালেও ভারত রাজনৈতিক ক্ষেত্রে ঐক্য ও অখণ্ডতালাভের সুযোগ লাভ করিয়াছে। যদিও ভারতের ইতিহাসে মাত্র উক্ত কয়েকজন নরপতির আমলে আসমুদ্র হিমাচলের অখণ্ডতা লাভ সম্ভবপর

রাজনৈতিক ঐক্যের  
আদর্শ

হইয়াছিল তথাপি অৰ্ধশাস্ত্র বর্ণিত 'রাজচক্রবর্তী'র মুকুট তাঁহারের মস্তকে শোভা না পাইলেও অৰ্ধশাস্ত্র বা ধর্মশাস্ত্র বর্ণিত অথও ভারতের আদর্শই তাঁহার। চিরকাল অনুসরণ করিয়া আসিয়াছে। এই আদর্শ ভ্রুচিং বাস্তবে রূপায়িত হইলেও ভারতবর্ষের ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র সামন্ত নরপতিও এই মহান আদর্শ হইতে বিচ্যুত হন নাই—ক্ষুদ্র অঞ্চল বিশেষের অধিপতি হইয়াও তাঁহার। তাঁহারের শাসনপত্রে স্বনামের পূর্বে 'আসন্নুদ্র ক্রীতীশানাং অধীশ্বর' এই বিশেষণ প্রয়োগ করিতে দ্বিধা করিলেন না। ভারতের জনমানসও এই একজাতীয়তাবোধের ভাবাদর্শ হইতে কখনও বিচ্যুত হয় নাই।

ধর্ম ও সংস্কৃতির ক্ষেত্রেও ভারতবর্ষ এই নিভেদের মধ্যে ঐক্যের সাধনা করিয়া আসিয়াছে। জীবে দয়া, অহিংসা, জন্মান্তরবাদ, কর্মফল প্রভৃতি দার্শনিক ভাবধারা কমবেশী ভারতের সকল ধর্মেরই অন্তর্গত বস্তু। ভারতবর্ষের মানস শক্তির আশ্চর্য গ্রহণশীলতা বহিরাগত সকল ধর্মীয় সাংস্কৃতিক ঐক্য মতবাদকে স্বীকৃত করিয়া লইতে সমর্থ হইয়াছে। 'শক-হণ দল পাঠান-মোগল একদেহে হল লীন'—ইহা শুধু কবির কল্পনা-বিলাস নহে, প্রকৃতই এই আদর্শ ভারতে কার্যে রূপান্তরিত হইয়াছিল। এমন কি পরধর্মস্পর্শকাতর ইসলামকে ভারতবর্ষ সাদরে গ্রহণ করিতে ইতস্ততঃ করে নাই। ব্রাহ্মণ্য-ধর্মবিরোধী বুদ্ধদেবকেও কালক্রমে হিন্দুর। দশাবতারের অষ্টতমরূপে স্বীকার করিয়া লইয়াছে। এই প্রসঙ্গে রবীন্দ্রনাথের উক্তি অরণ্যোগ্য—“ঐক্যমূলক যে সভ্যতা মানবজাতির চরম সভ্যতা, ভারতবর্ষ চিরদিন ধরিয়া বিচিত্র উপকরণে তাহার ভিত্তি নিৰ্ম্মাণ করিয়া আসিয়াছে—সে কাহাকে বহিষ্কৃত করে নাই, অসম্মত বলিয়া সে কিছুই উপহাস করে নাই। ভারতবর্ষ সমস্তই গ্রহণ কারয়াছে, সমস্তই স্বীকার করিয়াছে”।)

## ২. ভৌগোলিক

1. How geographical features determine the history of a country and the nature of the people ?

ভৌগোলিক বৈশিষ্ট্য কিভাবে দেশের ইতিহাস ও জনসাধারণের চরিত্র নিরূপণে সাহায্য করে তাহা প্রমাণ কর।

উত্তর সূত্র : (১) ভূমিকা : ইতিহাসের দুইটি প্রধান উপাদান—মাছুষ ও তাহার পরিবেশ, সামাজিক, অর্থনৈতিক, সাংস্কৃতিক ভৌগোলিক প্রভৃতি পরিবেশের মাধ্যমে দেশের ও দেশবাসীর মানস বৈশিষ্ট্য আত্মপ্রকাশ করিয়া থাকে। উপবোক্ত পরিবেশগুলির মধ্যে কোনও দেশের ভৌগোলিক গঠন সংস্থান বা প্রাকৃতিক বৈশিষ্ট্য



মানুষকে তাহার স্বভাব গঠনে সর্বাধিক প্রভাবিত করিয়া থাকে। এই প্রাকৃতিক সংস্থানই মূল্যতঃ কোনও দেশের ইতিহাস এবং জাতীয় চরিত্র গঠনের নিয়ন্তা। [ ১ পৃঃ জটব্য ]। (২) ভৌগোলিক বৈশিষ্ট্য কিভাবে দেশের ইতিহাস বা জাতীয় স্বভাব চরিত্র গঠনের সাহায্য করে তাহার দৃষ্টান্ত—গ্রীস, ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশ সম্বন্ধে আলোচনা। [ ২-১০ পৃঃ জটব্য ]

2. Describe the geographical features of India and their influence upon the history of the country.

ভারতের ভৌগোলিক বৈশিষ্ট্য ও ইতিহাসের উপর তাহার প্রভাব বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা—ভৌগোলিক অবয়ব-সংস্থানই প্রধানতঃ সকল দেশের ইতিহাসের প্রকৃতি নিয়ন্ত্রিত করে। ভারতবর্ষের ইতিহাসের ক্ষেত্রেও এই মৌলিক নীতি প্রযোজ্য।

(২) ভারতের ভৌগোলিক পরিচয় ও তাহার গুরুত্ব প্রাকৃতিক সীমারেখা দ্বারা চতুর্দিক হইতে সুরক্ষিত, প্রাকৃতিক বৈচিত্র্য অল্পমাত্রী পাঁচটি পৃথক অংশে বিভক্ত কিন্তু মোটামুটি আধ্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্য এই দুইটি প্রধান ভাগে বিভক্ত। (ক) হিমালয়ের রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক ও সাংস্কৃতিক গুরুত্ব, (খ) দিক্কাপর্বতের গুরুত্ব—আধ্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্যের মধ্যে পার্থক্য। (গ) ভারত মহাসাগরের গুরুত্ব—বহির্ভারতের সঙ্গে সংযোগ-সূত্র। [ পৃঃ ১০—১৬ জটব্য ]।

3. Discuss the religion, language and various other Characteristics of the people of India.

ভারতবাসীর ধর্ম, ভাষা এবং অপরাপর বৈশিষ্ট্য সমূহ আলোচনা কর। [ পৃঃ ২২—২৭ জটব্য ]

4. Explain the remark—"Unity in diversity is the special feature of the history of India."

বৈচিত্র্যের মধ্যে ঐক্য—ইহাই ভারতবর্ষের ইতিহাসের তাৎপর্য—এই উক্তি সপ্রমাণ কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা—বৈচিত্র্য ভারতবর্ষের ইতিহাসের বৈশিষ্ট্য। এই বৈচিত্র্যভাতি, ভাষা, ধর্ম, প্রাকৃতিক সৌন্দর্য, নৃত্য ও বিভিন্ন সংস্কৃতি-সমবারের মধ্য দিয়া পরিপূর্ণ। কিন্তু, এই বৈচিত্র্যবহুলতার মধ্যে আত্যন্তরীণ মৌলিক ঐক্য রহিয়াছে।

(২) বৈচিত্র্য—(ক) ভাষা বৈচিত্র্য : সংস্কৃত ও সংস্কৃত হইতে উদ্ভূত প্রাদেশিক

আবাসমূহ—বক্ষিণ ভারতের আবুগোম্বীর ভাষা—আববী, কাসী ও উর্দু—পাশ্চাত্য আবাসমূহের শব্দ সম্ভার ; কমবেশী দুইশত পঁচিশটি ভাষা প্রচলিত ।

(খ) ধর্মবৈচিত্র্য : হিন্দু, মুসলমান, শিখ, জৈন, বৌদ্ধ, জরথুষ্ট্র-প্রবর্তিত ধর্ম ।

(গ) প্রাকৃতিক বৈচিত্র্য : (ঘ) রীতি-নীতির বৈচিত্র্য : )

(৩) আভ্যন্তরীণ মৌলিক ঐক্য—(ক) মূলতঃ আধাবর্ডের সকল ভাষাই সংস্কৃত ভাষাশ্রয়ী (খ) ধর্মের ক্ষেত্রে ঐক্য—সকল হিন্দু দেবতার অস্তিত্বে বিশ্বাসী—বেদ, পুর্ণ, স্মৃতি-পর্বত্র গ্রন্থ—রামায়ণ ও মহাভারতের চরিত্রাবলী নৈতিক আদর্শরূপে অল্পমত—ভারতের ধর্মক্ষেত্র ও পুণ্যতোয়া নদীসমূহ ভারতের সর্বত্র ইত্যন্ত বিক্ষিপ্ত—

(গ) রাজনৈতিক ঐক্যের ভাষাদর্শ—অর্থশাস্ত্র বা ধর্মশাস্ত্র সমূহের আদর্শ চিরকালই অখণ্ড ভারতের আদর্শ ছিল—এই আদর্শ ক্রটিং বাস্তবে কপায়িত হইলেও ভারতবর্ষের ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র নরপতিও এই মহান আদর্শ হইতে বিচ্যুত হন নাই—স্বনামের পূর্বে ‘আসমুদ্রাক্ষিতোশানাং অধীশ্বর’ এই বিশেষণ প্রয়োগ করিতে বিরত হন নাই ।

(ঘ) রীতি-নীতির এবং সংস্কৃতির ক্ষেত্রেও চৈত্রিত্রের মধ্যে ঐক্য—জীবে দয়া, অহিংসা, ভয়ান্ডরবাদ, কর্মকল প্রভৃতি দাশনিক মতবাদ কমবেশী ভারতের সকল ধর্মের মূল কথা—বহিরাগত সকল ধর্ম ও সংস্কৃতি ভারত স্বাস্থ্যভূত করিয়া লইতে সক্ষম হইয়াছে ।

(৪) উপসংহার—ববীক্ষনাথের উক্তি—“ঐক্যমূলক যে সত্যতা……স্বীকার করিয়াছে ( পৃঃ ২৭ ) ।

## তৃতীয় অধ্যায়

# ভারতবর্ষের ইতিহাসের উপাদান

পাঠসূচী : ভারতবর্ষের ইতিহাসের উপাদানসমূহ ।

(ক) প্রত্নতাত্ত্বিক উপাদান—যথেষ্টোদেড়ো, নালন্দা, সাঁচি প্রভৃতি স্থানে খননকার্যের ফলে চিত্তাকর্ষক আবিষ্কার ।

(খ) নিম্নত লিপিসমূহের পাঠোদ্ধার—মনোবি শিলালিপির পাঠোদ্ধার ।

(গ) ইতিহাসের অন্ততম উপাদান মুদ্রার গুরুত্ব—ভারতীয় ইতিহাসের বিবিধ দৃষ্টান্ত ।

(ঘ) পুণ্যকোত্তিসমূহ—ভারতীয় ইতিহাসের উপাদানরূপে ইহা গুরুত্ব ।

ঙ) লিপিত উপাদানের গুরুত্ব—প্রাচীন, মধ্য ও আধুনিক যুগের ভারতীয় ইতিহাসে লিপিত উপাদানের গুরুত্ব ।

**সাধারণ বিশ্লেষণ :**—ভারতবর্ষের ইতিহাসের ঘটনাপত্রী সঠিকভাবে নির্ণয় ও লিপিবদ্ধ করা পক্ষে যথেষ্ট অসম্ভব বোধ হইয়াছে । হিন্দুযুগের ইতিহাস রচনায় এষ্ট অসম্ভবতা সন্নিবিষ্ট । এষ্ট যুগের ইতিহাসের লিপিবদ্ধ উপাদানের অভাব প্রতি পক্ষে উপলব্ধি করা যায় । ইহার যথেষ্ট কারণ আছে । আধুনিক বিজ্ঞানসম্মত রীতিতে ইতিহাস লিপিবদ্ধ করার মনোবৃত্তি হিন্দুদের ছিল না । প্রাচীন যুগের হিন্দুগণ যে সম্ভ্রান্তলীন ইতিহাস লিপিবদ্ধ করা সম্বন্ধে খুব উদাসীন ছিলেন তাহা নহে, বরঞ্চ প্ররুত ঘটনা তাহার বিপরীত । হিন্দু নরপতিগণের অধিকাংশই বিদ্বান সভাকবিকে আশ্রয় ও উৎসাহ দিতেন । এই সকল রাজারুগ্রহ-পুষ্ট সভাকবি তাহাদের পুষ্টপোষক রাজাদের কীর্তিকাহিনী রচনা কবিতেন । এই সকল কীর্তি-রচনা প্রশস্তি নামে পরিচিত । কিন্তু অসুবিধার কথা—এই সকল প্রশস্তি কালের প্রেক্ষাপে অধিকাংশই লুপ্ত হইয়া গিয়াছে এবং ইহাদের মধ্যে যাহাও পাওয়া গিয়াছে তাহাদের মধ্য উপমা ও অলঙ্কারের আভিয্য এক বেশী যে তাহা হইতে ইতিহাসের উপাদান উদ্ধার করা অতি দুর্লব ব্যাপার । সভাকবিদের বর্ণনা ইতিহাসের পরিবর্তে কাব্য হইয়া দাঁড়াইত এবং অভিরঞ্জন যোবে পরিপূর্ণ থাকিত । অতি ক্ষুদ্র সামন্ত নরপতিও সভাকবির কবিত্বশক্তির বলে ‘আসন্নব্রজকিঠী’ হইয়া দাঁড়াইত । ইতিবৃত্ত বর্ণনের উদ্দেশ্যসমূহ লইয়াই পুরাণ রচিত

হইয়াছে এবং এই পুরাণ সমূহের কয়েকটি হিন্দুযুগের ইতিহাস নির্ণয়ে অত্যাশ্চর্য্য। কিন্তু পুরাণ সমূহের মধ্যে কাব্যাদোষ প্রবেশ করিয়া ইতিহাসের উপাদানের অপরিহার্য্যতা হ্রাস করিয়াছে। উপরন্তু এই সকল পুরাণবর্ণিত কাহিনী রচিত হইবার বহু পূর্বেই বাস্তবে সংঘটিত হইয়াছে। কলে লোকমুখে শতাব্দী পরম্পরায় আগত হওয়ার ফলে বহু ভ্রুবাস্তুর ঘটনা ও প্রমাদ এই সমস্ত রচনার মধ্যে প্রকৃষ্ট হওয়ার সুযোগ ঘটিয়াছে। হিন্দুযুগে বহু কবি ও সাহিত্যিক ইতিহাস প্রসিদ্ধ ব্যক্তিদের জীবনী অবলম্বন করিয়া সাহিত্য রচনা করিয়াছেন। এই সব জীবনী হইতে ঐতিহাসিক সত্য নির্ধারণ করিতে হয়। বাণভট্টের 'হর্ষচরিত' বিজ্ঞান-রচিত চালুক্যরাজ বষ্ঠ বিক্রমাদিত্যের 'বিক্রমাদিত্য চরিত' ও সন্ধ্যাকব নন্দীর 'রামচরিত' যথাক্রমে 'হর্ষবর্ধন', চালুক্যরাজ বষ্ঠ বিক্রমাদিত্য এবং পালরাজ রামপাল ও পালবংশের ইতিহাস সম্বন্ধে যথেষ্ট আলোকপাত করে। এতদ্ব্যতীত ঐতিহাসিকগণসম্পন্ন গ্রন্থরূপে বিশাখদত্তের 'মুদ্রারাক্ষস', বাক্যপতিরাজের 'গৌড়লেখ' বা কল্লানের 'রাজত্রিঙ্গিনী', ইতিহাস রচনায় যথেষ্ট সাহায্য করে। বলা বাহুল্য এই সব গ্রন্থ ইতিহাস নহে—কাব্যরমাশ্রয়ী জীবনচরিত মাত্র এবং সব গ্রন্থই কর্মবৈশী অন্তর্ভুক্ত। ইত্যাদের মধ্যে ঐতিহাসিক গুণসমৃদ্ধ গ্রন্থ বলিতে গেলে একমাত্র কল্লানের 'রাজত্রিঙ্গিনী'কেই বলা যাইতে পারে। কল্লানের ইতিহাস রচনা করিতে দৃঢ়সঙ্কল্প কল্লান নন্দনা ধারণপূর্ব্বক আধুনিক ঐতিহাসিকদের মত যথাসম্ভব সাক্ষ্যপ্রমাণ দ্বি সংগ্রহ ও বিচার করিয়া প্রকৃত ইতিহাস লিপিবদ্ধ করার চেষ্টা করিয়াছেন। হিন্দুযুগের ইতিহাসের এই সকল উপাদান বাতীত ঐতিহাসিকগণকে সমকালে রচিত কাব্য, দর্শন, নাটক, জ্যোতিষ এমন কি ব্যাকরণ ও অভিধান হইতেও প্রয়োজনীয় উপাদান তিল তিল করিয়া সংগ্রহ করিতে হইয়াছে।

গ্রীক, বৌদ্ধ, চৈনিক, তিব্বতীয় ও মুসলিম লেখক ও পর্য্যটকদের রচনাও প্রাচীন ভারতের ইতিহাসের অজুতম উপকরণ হিসাবে অপরিহার্য্য। উদাহরণস্বরূপ বলা যায় যে আলেকজান্ডারের ভারত অভিযানের কাহিনী ও সঠিক সময় ইত্যাদের সাক্ষ্যপ্রমাণ হইতে অবগত হওয়া গিয়াছে। আলেকজান্ডারের আক্রমণেব তারিখ অবগত হওয়ার ফলে হিন্দুযুগের বিভিন্ন তারিখ নির্ধারণের সুবিধা হইয়াছে।

ইতিহাসের উপাদানের পক্ষে লিখিত প্রমাণই পর্য্যাপ্ত নহে। অনেক ক্ষেত্রে উপাদানের জন্ত 'ট্রাডিশান' বা জনশ্রুতি ও লোকাচারের আশ্রয় গ্রহণ পর্য্যাপ্ত করিতে হইয়াছে।

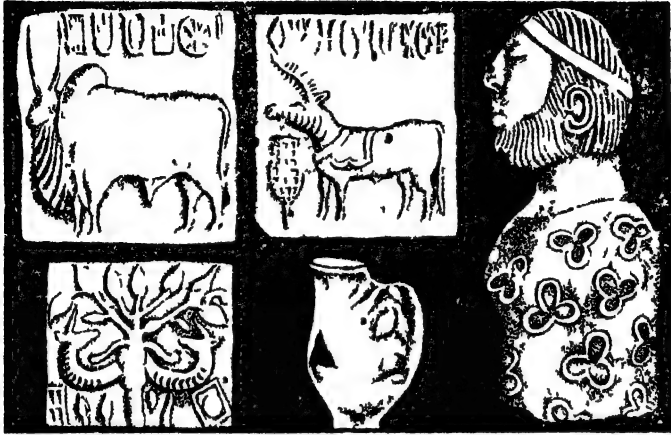
এতদ্ব্যতীত হিন্দুযুগের বিভিন্ন মতপন্থীদের দ্বারা লিপিবদ্ধ পর্ব্বতলিপি, শুভলিপি, তাত্র-পট্টোলী, মুদ্রা এই যুগের ইতিহাসের অজুতম নির্ভরযোগ্য উপাদান। উক্ত লিপি

বা অশুশাসনের সংশ্লিষ্ট সমসাময়িক রাজত্ব ব্যতীত এই রাজত্বদের সংশ্লিষ্ট বংশপরিত্যক্ত থাকিত। এই জন্য বহু রাজবংশের সম্পূর্ণ তথ্য সংগ্রহে সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। এই সকল শাসনলিপিতে প্রাসঙ্গিক ভাবে সমকালীন সামাজিক, অর্থনৈতিক বা ধর্মনৈতিক অবস্থার কথা থাকিত। হিন্দুযুগের সমাজ, ধর্ম বা অর্থনীতি জানিবার পক্ষে ইহারা কম সহায়ক নহে।

উপরোক্ত উপাদান সমূহ বর্তমান থাকিলেও ইহাদের সাহায্যে ইতিহাস রচনা সহজসাধ্য নহে। তাহার কারণ—প্রথমতঃ, প্রাচীন লেখকগণ অনেক সময় জনশ্রুতির উপর নির্ভর করিতেন বলিয়া তাঁহাদের রচনায় ভুল তথ্য থাকিবাব অসম্ভব ছিল। দ্বিতীয়তঃ, বহু লেখকগণ রচনার মধ্যে নিবাসক মনোপ্রাণের পরিচয় দিতে পারিতেন না। তাঁহারা স্ব স্ব সমাজ, ধর্ম ও পৃষ্ঠপোষকদের সমর্থনে এমন সমস্ত দৃষ্টব্য বা সিদ্ধান্ত করিয়া বসিতেন যাহা কোন মতেই ইতিহাসগ্রন্থ রচনা চলে না। তৃতীয়তঃ, বৈশেষিক পদাটকগণের অনেকই এরূপের ভাষা, ধর্ম ও সমাজ-সংস্কৃতি সম্বন্ধে যথেষ্ট অভিজ্ঞতা অর্জন না করিয়াই নিজের প্রজ্ঞাভারতের সর্বত্র প্রচলিত না থাকায় হিন্দু রাজবংশ সমূহের পাল্পিত্য, মন বা তারিখ নির্দেশ করায় যথেষ্ট অসুবিধা ঘটিয়াছে। গুপ্তাদ, শকাব্দ, বিক্রমাব্দ প্রভৃতি বহু অল্প প্রচলিত থাকিলেও শিলালিপিতে বা তাম্রশাসনে, ইহা দেব উল্লেখ থাকিত না। ‘নবপতি-রাজত্বের অষ্টম বর্ষে দ্বিগুণে বহির্গত হইলেন’—এই জাতীয় লেখাই লিপিতে থাকিত। সংশ্লিষ্ট নবপতি কোন তারিখে সিংহাসনারূঢ় হইয়াছিলেন তাহার খবর না থাকায় তাঁহার রাজত্বকাল বা রাজত্বের মন-তারিখ নির্ণয় করা দুষ্কর ব্যাপার। অগত্যা পারিপার্শ্বিক সাক্ষ্যপ্রমাণের উপর নির্ভর করিয়া অতি সতর্পণে হিন্দুযুগের রাজবংশ পরস্পর বা রাজত্বকালের প্রধান প্রধান ঘটনার সময় নির্দিষ্ট করিতে হইতেছে। অতএব দেখা যাইতেছে যে প্রাচীন যুগের যথেষ্ট উপাদান থাকিলেও ইতিহাস রচয়িতাকে অতি সতর্পণে অগ্রসর হইতে হইবে। উপাদান সমূহের মধ্যে পরস্পর বিরোধিতা পরিহার করিয়া বিশ্লেষণাত্মক বুদ্ধির সাহায্যে ঐতিহাসিক তথ্য উদ্ধার করিতে হইবে। এখন পর্যন্ত উপস্থিত ইতিহাসের সাক্ষ্য প্রমাণাদি পর্যাপ্ত নহে। অতএব বর্তমানে যে সমস্ত ইতিহাস রচিত হইয়াছে তাহা নির্ভুল বা সঠিক হওয়া সম্ভবপর নহে। অবশ্যে নূতন কোন প্রমাণ আবিষ্কৃত হইলে বর্তমানে নির্দিষ্ট সিদ্ধান্তের পরিবর্তন করিতে বাধ্য হইতে হইবে। এই ক্ষেত্রের জন্যই অধিকাংশ তারিখ বা অল্প আনুমানিক বলিয়া ঐতিহাসিকগণ ধরিয়ছেন।

ভারতবর্ষের ইতিহাস প্রাচীন, মধ্য ও আধুনিক মোটামুটি এই তিনটি যুগে বিভক্ত। প্রত্যেক যুগের জন্যই বিভিন্ন বস্তুনিষ্ঠ ঐতিহাসিক উপাদান আছে।

প্রত্নতাত্ত্বিক আবিষ্কার ও উপাদানের কাহিনী :—সিখিত বিবরণী ব্যতীত প্রাচীন মন্দির, মঠ, বিহাব, স্থপ, দুর্গ, নগর প্রভৃতির স্থাপত্য নিদর্শন এবং প্রাচীন স্থান



সিদ্ধ সত্যতার প্রত্নতাত্ত্বিক উপাদান

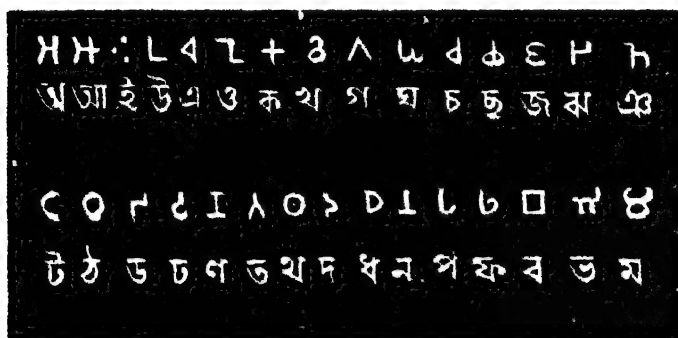
৩ তাহাদের ধ্বংসাবশেষের মধ্যে ইতিহাসের বহু অলিখিত বা অর্ধলিখিত অমূল্য উপাদান বহিয়াছে।

ভারতবর্ষের প্রত্নতাত্ত্বিক আবিষ্কারের ইতিহাস কৌতুকপ্রদ। ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর শাসনকালে যে সকল বৃটিশ রাজপুরুষ ভারতবর্ষে আসিয়াছিলেন তাহাদের অধিকাংশই ভারতের ভাষা, ধর্ম, সংস্কৃতি বা প্রাচীন ইতিহাস সম্বন্ধে কোন আগ্রহ প্রকাশ করিতেন না। সৌভাগ্যবশতঃ স্থার উইলিয়ম জোন্স নামক একজন কলিকাতা সুপ্রিম কোর্টের বিচারপতি ভারতবর্ষের ভাষা ও সংস্কৃতি বিষয়ে গবেষণা আগ্রহ প্রকাশ করেন এবং এই সুখী ভারতপ্রেমিকের উদ্বোধনে ভারতীয় ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ে গবেষণা করার জন্য ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় প্রত্নতাত্ত্বিক আবিষ্কারের এশিয়াটিক সোসাইটি নামে একটি প্রতিষ্ঠান গড়িয়া উঠে।

স্থার উইলিয়ম জোন্স স্বয়ং কালিদাসের 'শকুন্তলা' ইংরেজীতে অনূদিত করিয়া সংস্কৃত সাহিত্যের অমূল্য ভাণ্ডারের প্রতি পাশ্চাত্য দেশের

দৃষ্ট আকর্ষণ করেন। ক্রমশঃ অসংখ্য অক্ষুস্কিৎসু ইংরেজ রাজপুরুষের আগ্রহে ও উত্তোপে নতুন নতুন আবিষ্কারের সূত্রপাত হয়। ডাঃ হ্যামিণ্টন বুকানন নামে জনৈক ইংরেজ কণ্ঠগারী মহীশূর, বিহার, উত্তরবঙ্গ, ও আসাম ইত্যাদি স্থান পরিদর্শন করিয়া এই সব স্থানের বহু প্রাচীন কালের নিদর্শন সম্বলিত বহু তথ্য লিপিবদ্ধ করেন। ক্রমে পশ্চিম ভারতের শিল্পীষ্ট অজ্ঞতা, ইগোরা, এলিফেণ্টা প্রভৃতি স্থান আবিষ্কৃত হয়।

ব্রাহ্মী অক্ষরের রচিত প্রাচীন শিলালিপির পাঠোদ্ধারের কাহিনীও কৌতূহলোদ্দীপক। এশিয়াটিক সোসাইটির একেটোরী জেমস্ প্রিন্সেপ সাহেবের নিরলস সাধনার



জেমস্ প্রিন্সেপ-পঠিত অশোকের সময়ের ব্রাহ্মী-লিপির নমুনা

ক.ল ব্রাহ্মী বর্ণমালায় পাঠ সম্ভব হইল। ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে সাঁচি জুপের অন্তর্ভুক্ত একই প্রকারের কয়েকটি অক্ষর লক্ষ্য করিতে করিতে প্রিন্সেপ সাহেব প্রথমে হ ও ন এই দুইটি অক্ষর আবিষ্কার করেন। এই দুইটি অক্ষরকে মূলধন করিয়া বহু চেষ্টার পর প্রিন্সেপ আশোকের কয়েকটি শিলালিপির পাঠোদ্ধার করিতে সমর্থ হন। এই সমস্ত লিপির ভাষা ছিল সংস্কৃত, অক্ষর ছিল ব্রাহ্মী। ইহার কয়েক বৎসর পরে খবোষ্টী অক্ষরের রচিত লিপি সমূহেরও পাঠোদ্ধার সম্ভবপর হয়। অতঃপর প্রাচীন লিপিমালার পাঠোদ্ধার কার্যে ত্রুটি বহু প্রত্নতাত্ত্বিকের চেষ্টার ফলে ভারতীয় ইতিহাসের অসংখ্য অজ্ঞাত অধ্যায়ের আবিষ্কারণ উন্মোচিত হয়।

অতঃপর জেনারেল ক্যানিংহাম ১৮৬২ খৃষ্টাব্দে সরকারী প্রত্নতাত্ত্বিক বিভাগের ডিরেক্টর জেনারেল নির্বাচিত হন। ক্যানিংহামের চেষ্টায় বুদ্ধগয়া, বারনসি, তক্ষশিলা,

সারনাথ, সাঁচি প্রভৃতি প্রাচীন স্থান ও নগর খোদিত ও আবিষ্কৃত হয়। এই সকল স্থান আবিষ্কারের ফলে প্রাচীন ভারতের বহু অজ্ঞাত ইতিহাসের লুপ্তোদ্ধার হইল। ১৯০২ খৃষ্টাব্দের লর্ড কার্জন পুরাতাত্ত্বিক স্থান ও অব্যাহির অমূল্যসন্ধান ও সংরক্ষণের জন্য কেন্দ্রীয় পুরাতাত্ত্বিক বিভাগের প্রবর্তন করেন। এই নূতন বিভাগের প্রধান পরিচালক স্যার জন মার্শালের উদ্যোগে প্রাচীন ভারতের খ্যাতনামা অধুনাবিস্মৃত সারনাথ, কুশীনগর, শ্রাবস্তী, পুষ্পাবতী, বৈশালী, রাজগীর, নালন্দা, পাটলীপুত্র প্রভৃতি নগরের খননকার্য ও আলিঙ্গার আবিষ্কারাদি কাব্য সম্পন্ন হয়। এই সকল খননকার্যের ফলে নূতন নূতন ঐতিহাসিক তথ্যভাণ্ডারের দ্বার উন্মোচিত হয়। ১৯১০ খৃষ্টাব্দে মগধের বাক্ষানী রাজগীর (বাক্ষগৃহ) খননকার্য আরম্ভ হয়। এই স্থানের আবিষ্কৃত শিল্প ও স্থাপত্য নিদর্শনসমূহ পৌদ্ধযুগের উপর এক নূতন আলোকপাত করিয়াছে।

নালন্দার  
আবিষ্কার

১৯২২ খৃষ্টাব্দে স্যার জন মার্শালের অধিনায়কত্বে বাক্সালী প্রত্নতাত্ত্বিক রক্ষাশ্রম বন্দোপাধ্যায় সিদ্ধেশ্বর মহাজ্ঞানদেও ও পঞ্জাবের হরপ্রা নানক স্থানে কয়েকটি পুরাতন নগরের ধ্বংসাবশেষ আবিষ্কার করেন। এই দুইটি স্থান আবিষ্কৃত হওয়ার ফলে ভারতের সভ্যতা যে পঁচ হাজার বৎসরের পুরাতন তাহা প্রমাণিত হইয়াছে এবং এই যুগের সভ্যতা যে প্রাচীন মিশর, ব্যাবিলন ও চীন দেশের সমকক্ষ ছিল এই সিদ্ধান্ত গৃহীত হইয়াছে। এই স্থানে মহাজ্ঞানদেও ও হরপ্রা বিকশিত সভ্যতা সিদ্ধ সভ্যতা নামে পরিচিত। এখানে প্রাপ্ত শীলমোহরে খোদিত লিপির পাঠোদ্ধার এখনও হয় নাই। ভারতীয় প্রত্নতাত্ত্বিক গবেষণায় আত্মনিয়োগে করিয়া যে সকল মনবী ইতিহাসে অবদান হইয়া আছেন তন্মধ্যে জেনারেল ক্যানিংহাম, স্যার জন মার্শাল, জেমস প্রিন্সেস, স্যার অরেল ষ্টেইন, মাটিয়ার হইলার প্রভৃতি বিদেশী এবং বাখালদাস বন্দোপাধ্যায়, স্বরাম সাহনী, ননীপোপাল মজুমদার, কে. এন. দীক্ষিত প্রভৃতি ভারতীয়গণের নাম সবিশেষ উল্লেখযোগ্য।

## প্রাচীন যুগের ইতিহাসের উপাদানসমূহ

১। সাহিত্যগত উপাদান—এই শ্রেণীর গ্রন্থ-নিবদ্ধ উপাদান সমূহকে নিম্নোক্ত কয়েকটি ভাগে বিভক্ত করা যায়।

(ক) হিন্দুধর্ম সংশ্লিষ্টঃ—এই সব উপাদানের মধ্যে ঋগ্বেদ ও অপরা তিন বেদ,



রামায়ণ-মহাভারত, পুরাণগ্রন্থাবলী, পাতঞ্জল মহাশাস্ত্র, গান্ধী-সংহিতা, ভাস্কর 'স্বপ্নবাসবন্ধু', বিশাখদত্তের 'মুদ্রারাক্ষস' নাটক ও দাক্ষিণাত্যের তামিল কাব্যসমূহের নাম উল্লেখযোগ্য।

উপরোক্ত উপাদানের সাহায্যে প্রাচীন যুগের সঠিক রাষ্ট্রনৈতিক অবস্থা অবগত হওয়া সম্ভবপর না হইলেও, ইহারা সমসাময়িক সামাজিক ও শাসনসংক্রান্ত বিষয়ের উপর যথেষ্ট আলোকপাত করে। মৎস্ত, বিষ্ণু ও বায়ুপুরাণে হিন্দুযুগের বিভিন্ন রাজবংশের তালিকা, বিভিন্ন নরপতির সময়কাল ও প্রধান ঘটনাসমূহের উল্লেখ রহিয়াছে। পুরাণগ্রন্থসমূহ সমকালীন রচনা নহে—লোকস্মৃতি হইতে আকৃত উপাদানের দ্বারা গ্রন্থাকারে রচিত কাহিনী মাত্র। তথাপি প্রাচীন যুগের বিভিন্ন ঘটনা বা সময় নির্ণয়ে ইহাদের উপাদান-মূল্য যথেষ্ট। পুরাণগ্রন্থসমূহের প্রধান দ্রুতি—অতিরঞ্জন, সাংপ্রদায়িক সঙ্কীর্ণবুদ্ধি ও অর্গোহিক ঘটনার প্রাবল্য। অপরূপ প্রমাণাদির সাহায্যে ইহাদের মধ্য হইতে প্রয়োজনীয় ঐতিহাসিক উপাদান সংগ্রহ করিতে হইবে।

(খ) বৌদ্ধধর্ম সংশ্লিষ্ট :—বৌদ্ধধর্মগ্রন্থ 'ত্রিপিটক' (নিয়ম, অভিধর্ম ও সূত্র) ও নিকায় সমূহ, জাতক গ্রন্থাবলী, সিংহলী ইতিবৃত্তের মহাবংশ ও দ্বীপবংশ, আখ্যমল্ল-শ্রী-মূলকল্প প্রভৃতি।

বৌদ্ধগ্রন্থসমূহের বর্ণনার সঙ্গে পুরাণাদিতে বর্ণিত ঘটনার বিবোধিতা রহিয়াছে এবং বহু ঐতিহাসিক পুরাণের সাক্ষ্যকে বেশী নির্ভরযোগ্য মনে করেন। আবার অনেকে পুরাণ অপেক্ষা সিংহলী ইতিবৃত্তকে অধিকতর নির্ভরযোগ্য মনে করেন।

(গ) জৈনধর্ম সংশ্লিষ্ট :—গুজরাটের জৈন ইতিবৃত্ত, জৈন-সূত্র, হেমচন্দ্র রচিত 'পরিশিষ্ট পর্ব' ইত্যাদি গ্রন্থ। পঞ্চবর্তী কালে বর্ণিত হইলেও হিন্দুযুগের ইতিহাসের বহু স্থলে জটিল গ্রন্থিমোচনে ইহাদের সাহায্য অপরিহার্য।

(ঘ) ইতিহাস গ্রন্থ :—কাশ্মীরী ঐতিহাসিক কল্লন রচিত কাশ্মীরের ইতিবৃত্ত 'রাজতরঙ্গিনী', হর্ষবর্দ্ধনের সভাকবি বাণভট্ট রচিত 'হর্ষ-চরিত', বিল্লন রচিত 'বিক্রমোদয় চরিত', সদ্ধাকর নন্দী রচিত 'রাম-চরিত', রাজস্বর্গের চারণগাথা প্রভৃতি অবলম্বনে টড রচিত 'রাজস্থানের ইতিকথা'।

এই সকল গ্রন্থের ঐতিহাসিক মূল্য যথেষ্ট রহিয়াছে। তবে এই সকল রচনার ক্রোড়মূলক একটা দিক আছে। সাধারণতঃ রাজপ্রসঙ্গপুষ্ঠ সভাকবিদের দ্বারা রচিত বলিয়া এই সকল রচনায় ইহাদের পৃষ্ঠপোষক নরপতিদের যুদ্ধে পরাজয়ের বার্তা বা শ্রানিকর ঘটনা বর্ণিত হইতে পারে নাই। এই একদেশদর্শিতা হইতে কোন গ্রন্থই মুক্ত নহে।

(ঙ) বিদেশীয়দের দ্বারা বর্ণিত বৃত্তান্ত সমূহ :—এই সকল বৃত্তান্ত প্রথমতঃ ষাঁহারা স্বয়ং ভারতবর্ষ পরিভ্রমণ করিয়াছেন তাঁহারা লিখিয়া গিয়াছেন—যথা, আলেকজান্ডারের সহযাত্রী সেনানীমণ্ডলী, মেগাস্থেনিস, ‘পেরিপ্লাস অফ্ দি ইন্ডিয়া’ রিয়ান সী’ পুস্তকের অজ্ঞাতনামা গ্রন্থকার, টলেমী, ফাহিয়েন, ইংসিং, হিউয়েনসাং ইত্যাদি।

মুসলমানগণ কর্তৃক ভারত-জয়ের কাহিনী মুসলমানদের রচিত ঐতিহাসিক গ্রন্থ-সমূহে সবিস্তারে বর্ণিত হইয়াছে। আলবেকুনী প্রমুখ মুসলিম পণ্ডিতগণ হিন্দুযুগের অবসান কালের ভারতবর্ষের ইতিহাস তথা হিন্দুদের সমাজ ও ধর্ম সম্বন্ধে বহু মূল্যবান জ্ঞাতব্য বিষয়ের সঞ্চলনে সাহায্য করিয়াছেন। মুসলিম ঐতিহাসিকগণের মধ্যে আলবেকুনী, মুসলমান, অলমাসুদি, হাগান নিজামী এবং ইবন-উল-অধিরের নাম উল্লেখযোগ্য।

## ২। প্রত্নতাত্ত্বিক উপাধান—

(ক) খননের ফলে আবিষ্কৃত ইতিহাস-প্রসিদ্ধ স্থানসমূহ :—

খননাদির দ্বারা আবিষ্কৃত ইতিহাস-প্রসিদ্ধ স্থানসমূহের পর্য্যবেক্ষণের ফলে বহু ঐতিহাসিক তথ্য সংগ্রহ করার সুবিধা হইয়াছে। এই নবাবিষ্কৃত স্থানসমূহ যেমন বহু রাজবংশের অবস্থান বা পৌরোহিত্য স্থির করার ব্যাপারে সহায়ক, তদ্রূপ এই সকল স্থানের স্থাপত্য, শিল্পকলা ইত্যাদির নমুনা প্রাপ্ত হওয়াতে মূল্যবান স্তর নির্ণয় করার কাজ সহজসাধ্য হইয়াছে। সিন্ধুদেশে ও পাঞ্জাবে খনন করার ফলে ভারতের প্রাক-ঐতিহাসিক যুগের এক সমৃদ্ধ ইতিহাস আবিষ্কৃত হওয়া সম্ভবপর হইয়াছে। সাঁচি, সারনাথ, রাজগীর, পাটলিপুত্র, মহাজনগড়, গোড় ইত্যাদি স্থান খনিত হওয়ার ফলে বহু ঐতিহাসিক অটুপতা সরল হইতে পারিয়াছে।

(খ) লিপিমাল্য বা অনুশাসন সমূহ :—লিপিমাল্য হিন্দুযুগের ইতিহাসের সর্বাপেক্ষা নির্ভরযোগ্য মূল্যবান উপাধান। এই লিপি সাধারণতঃ পর্বতগাত্রে, স্তম্ভগাত্রে অথবা তাম্রকলকে উৎকর্ষ করা হইত। পর্বতগাত্রে বা স্তম্ভগাত্রে উৎকর্ষ লিপিসমূহ সাধারণতঃ স্বরীয় বিষয় বা ঘটনা এবং তাম্রকলকে সাধারণতঃ কোন দ্বীন বা উৎসর্গ বিষয়ক ঘটনা লিপিবদ্ধ হইত। এই সমস্ত লিপিতে কব্যাশক্তি প্রকাশের যথেষ্ট আয়োজন থাকিলেও ঘটনাবিশেষকে উপলক্ষ্য করিয়া রচিত হওয়ার তারিখাদি নির্ণয়ে ইহারা অপরিহার্য উপাধান। যথেষ্ট অভিনিবেশ সহকারে পরীক্ষা করিলে রাজনৈতিক, সামাজিক, ধর্মীয় এবং অর্থনৈতিক অবস্থা সম্বন্ধেও অনেক প্রয়োজনীয় প্রামাণিক উল্লেখ ঐ স্তম্ভ হইতে সংগ্রহ করা যাইতে পারে। শিলালিপিতে ব্যবহৃত

ভাষার মধ্যে সংস্কৃত, পালি, প্রাকৃত, তামিল, তেলেগু, মালয়ালম ইত্যাদি। বাম হইতে দক্ষিণে লেখা ব্রাহ্মী অক্ষরই সচরাচর শিলালিপিতে ব্যবহৃত হইত,—তবে দক্ষিণ হইতে বামে লেখা খেরোজীলিপির ব্যবহার বিরল ছিল না। সংস্কৃত ভাষায় উৎকর্ষ শিলালিপিগুলির মধ্যে গুপ্তসম্রাট সমুদ্রগুপ্তের কৌড়িমূলক এলাহাবাদের স্তম্ভগাত্রে খোদিত হইয়াছে, প্রশস্তি বা শকনরপতি রুদ্রদামনের জুনাগড় পর্বতে উৎকর্ষ লিপির সাহিত্যিক মূল্য বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

ভারতবর্ষের বাহিরে প্রাপ্ত কয়েকটি অশুশাসনে ভারতের ইতিহাসের উল্লেখ রহিয়াছে। বৃষ্টীস্বরূপ এশিয়া মাইনরে প্রাপ্ত ‘বোবাজি-কুই’ শিলালিপির কথা উল্লেখ করা যায়। এই শিলালিপি বৈদিক আর্য্যগণের ইতিহাস সম্বন্ধে পুরোক্তঃ আলোকপাত করে। পারস্তরাজ দরায়ুসের বাহিস্তান লিপি (খ্রীঃ পূঃ ৫.৯), পারস্তের অজ্ঞাতম রাজধানী পার্সিপোলিস-এর প্রাসাদে উৎকর্ষ লিপি, অক্-ই-রুস্তম লিপি ও হানাদান লিপি প্রাচীন ভারত ও পারস্তের মধ্যে সংযোগের মূল্যবান সংবাদ প্রদান করে।

(গ) মুদ্রাসমূহ :—প্রাচীন ভারতের ইতিহাসের অত্র একটি মূল্যবান উপাদান সেকালের রাজাদের প্রচারিত মুদ্রা। এই সকল মুদ্রা পার্শিয়ান, বাহ্লীক, গ্রীক, শকব্রত ও গুপ্ত রাজাদের ইতিহাস সম্বন্ধে অত্যন্ত মূল্যবান উপাদান। মুদ্রার উৎকর্ষ লিপির দ্বারা রাজাদের নাম, সময় নির্ণীত হয়, মুদ্রাপ্রাপ্তির স্থান সাধারণতঃ সংশ্লিষ্ট রাজার অধিকারভুক্ত অঞ্চল বলিয়া গৃহীত হয় এবং মুদ্রার ওজন বা উৎকর্ষ-পদ্ধতি সেই মুদ্রাধিপতি নরপতির প্রকৃত-শক্তিসামর্থ্য নির্ণয়ে সাহায্য করে। মুদ্রার সাহায্যে সমসাময়িক যুগের অর্থনৈতিক অবস্থা, সৌন্দর্য্যবোধ, ধাতুশিল্প সম্বন্ধে জ্ঞান প্রভৃতি বিষয়ে তথ্যপূর্ণ ইজিত পাওয়া যায়। মুদ্রার সাহায্যে লক্ষ্য করিয়া বিভিন্ন দেশের বা রাজ্যের মধ্যে যে ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ছিল তাহা অনুমান করা যায়। কুবাণ রাজাদের মুদ্রার সহিত রোমক মুদ্রার সাহায্যে লক্ষ্য করিয়া অনুমান করা যায় যে ভারতীয় কুবাণ নরপতিদের সহিত রোমান সাম্রাজ্যের সংযোগ বর্তমান ছিল। বাহ্লীক-গ্রীক রাজাদের সম্বন্ধে যে জ্ঞান হইয়াছে তাহা মাত্র মুদ্রার সাহায্যেই হইয়াছে। সমুদ্রগুপ্তের মুদ্রার তাঁহার বীণাবাদনরত মূর্তি অঙ্কিত থাকায় সমুদ্রগুপ্তের যে সঙ্গীতে অনুবাদ ছিল, সঙ্গীতের মুদ্রাসমূহ পূর্ববর্তী রাজত্বকাল অপেক্ষা নিকট হওয়ার অনুমান করা যায় যে তাঁহার রাজত্বকালে দেশ দুর্দশাগ্রস্ত হইয়াছিল। প্রকৃতপক্ষে হুণ আক্রমণের ফলেই সঙ্গীতের সময়ে দেশের দুর্বস্থা ঘটয়াছিল। মোটকথা প্রাচীনকালে ইতিহাস রচনার মুদ্রাগুলি যে অসামান্য সাহায্য করিয়াছে তাহাতে সন্দেহ নাই।

**মধ্যযুগের ইতিহাসের উপাদান :** ভাষ্যভাষ্যের ইতিহাসের মধ্যযুগের ইতিহাসের উপাদান লইয়া হিন্দুযুগের মত অত সমৃদ্ধ নাই। উপাদান অসংখ্য এবং তাহাদের ভটপত্রও অপেক্ষাকৃত কম। মধ্যযুগের উপাদানের মধ্যে সরকারী দলিলপত্র, সমকালীন ঐতিহাসিকদের গ্রন্থ, বিদেশী পর্যটকদের বিবরণ এবং মুদ্রা ও স্থাপত্যনিদর্শন প্রভৃতি উল্লেখযোগ্য।

(১) **সরকারী দলিলপত্র :**—সরকারী 'ফরমান বা নির্দেশ, রাজকর্মচারী-নিয়োগপত্র, জিটিপত্র, দলিল-দস্তাবেজ, রাজস্বসংক্রান্ত দলিলপত্র, মধ্যযুগের ইতিহাসের মূল্যবান উপাদান। এই সকল উপাদানের 'অধিকাংশই কালের প্রেক্ষাপে বিনষ্ট হইয়াছে এবং ইহাদের কিছু সংখ্যক এখনও প্রাক্তন দেশীয় নরপতিদের দরবারে সঞ্চিত আছে।

(২) **সমকালীন ঐতিহাসিকদের গ্রন্থ :**—মধ্যযুগে বহু মুসলমান লেখক তাঁহাদের রচনার মধ্যে এই যুগের যথেষ্ট ঐতিহাসিক উপাদান রাখিয়া গিয়াছেন। তুর্কি আফগান যুগের উল্লেখযোগ্য উপাদান 'মিন্‌হাজুদ্দীন শিবাজির 'তাবাকাত-ই-নাসিবা'। জিয়াউদ্দীন বারনী-র 'তারিখ-ই-ফিরোজশাহী', মির্জা হায়দার রচিত 'তারিখ-ই-রসিদ' গ্রন্থে বাবদের ইতিবৃত্ত, শেরশাহী প্রণীত 'তারিখ-ই-শেরশাহী' গ্রন্থে শের শাহের বৃত্তান্ত, আবুল ফজলের 'আইম ই-আকবরী' ও 'আকবরনামা' গ্রন্থেই সম্রাট আকবরের রাজত্বকালের বিবরণ পাওয়া যায়। এতদ্ব্যতীত বহাদুরী-র 'মুনতাবা-উ-তাওয়া'রিক', মুতামিদ খানের 'ইকবাল-নামা-ই জাহাঙ্গিরী', ফেরিস্তার 'তারিখ-ই-হিন্দুস্তান', আবদুল হামিদ লাহোরীর 'পাতশাহনামা', কাকি খাঁ-র 'মুনতাবা-উল-সবাব' আওরঙ্গজেবের ইতিহাস সম্বন্ধে উল্লেখযোগ্য উপাদান।

এতদ্ব্যতীত কয়েকটি আত্মজীবনীমূলক গ্রন্থে মধ্যযুগের উপাদান যথেষ্ট পাওয়া যায়। তৈয়্যর, বাবর, জাহাঙ্গীর ও হুমায়ূনের আত্মজীবনী, ভগ্নী গুলবর্হানের হুমায়ুননামা সমসাময়িক ইতিহাসের উপাদান-রূপে অমূল্য।

মধ্যযুগের বহু হিন্দুধর্মবেত্তা তাঁহাদের ধর্মগ্রন্থের মধ্যে সমকালীন ইতিহাসের উপাদান রাখিয়া গিয়াছেন। শিখগুরু নানকের 'জপজী' শিখদের ধর্মগ্রন্থ 'গ্রন্থসাহেব', কবীরের 'দোহা', মীরাবাই-র 'ভজনগীতি', তুলসীদাসের 'রামচরিতমানস', চৈতন্যদেবের জীবনীসংক্রান্ত গ্রন্থাবলী, বৈষ্ণব পদ্মাবলী, মঙ্গলকাব্য প্রভৃতির সাহায্যে আমরা

সরকারী ও  
বেসরকারী গ্রন্থ

জীবনী গ্রন্থ

সমসাময়িক  
ধর্মগ্রন্থ

সমসাময়িক সমাজ, শিক্ষা, সংস্কৃতি ও অর্থনৈতিক ব্যবস্থা ও হিন্দু-মুসলমানের পারস্পরিক ভাব বিনিময়ের সংবাদ অবগত হইতে পারি।

(৩) বিদেশী পর্যটকদের বিবরণী :—ভূর্ক-আফগান ও মুঘল শাসনকালে বহু বিদেশী পর্যটক ও ধর্মযাজক ভারতবর্ষে আসিয়াছিলেন। ইহাদের রচনা মধ্যযুগী় ভারতের ইতিহাসের অত্যন্ত উপাদান। আফ্রিকার মরক্কো দেশের ইবন-বতুতা, র‍্যাণ্ডল্‌ফ কিচ, টেরী, স্যার টমাস রো, টেভানিয়'র, বার্মিয়ার, মাহুচি প্রমুখ পর্যটকগণ এই যুগের জনসাধারণ, ব্যবসা বাণিজ্য, শাসনব্যবস্থা, ধর্মবাদের ও শিবির জীবনের কথা সবিস্তারে বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন। খৃষ্টান ধর্মযাজক ও প্রচারক মনসংগেট ও জেভিয়ারের বিবরণীতে মুঘল সম্রাট আকবর ও জাহাঙ্গীরের ধর্মবিশ্বাস, হিন্দুদের ধর্মীয় ও সামাজিক উৎসব অনুষ্ঠান সংক্রান্ত বহু বিবরণ আছে। দক্ষিণ-ভারত সম্বন্ধে নিকোলাই কস্টি, আবদুল রেজাক, আখানাসিয়াস নিকিটিন পর্তুগীজ ভ্রমণকারী পাএস ও হুনীজ প্রভৃতির রচনায় বহু মূল্যবান তথ্য পাওয়া যায়।

৪) মুদ্রা ও স্থাপত্য নিদর্শন :—মধ্যযুগের মুদ্রা, চিত্র, ভাস্কর্য ও স্থাপত্য নিদর্শন হইতে সমকালীন শিল্পরীতি, ধর্ম, ঐশ্বর্য, ধাতুশিল্প সম্বন্ধে ধারণা করা যায়। দিল্লীর কুতুব মিনার, তোঘলকাবাদের প্রাসাদ, সাসারামে শেখশাহের সমাধি, আলাই দরওয়াজা, ডাকমহল, আগ্রা ও দিল্লীর কেল্লা, ফতেপুর সিক্রিতে আকবরের সমাধি, লাহোরের ও 'কাশ্মীরের উত্তানাবলী প্রভৃতি মধ্যযুগের শিল্পক্ষেত্র সাক্ষ্য প্রদান করে।

আধুনিক যুগের উপাদান :—আধুনিক যুগের ইতিহাসের উপাদান অজস্র রহিয়াছে এবং এই যুগের ইতিহাসও সবিস্তারে লিখিত হইয়াছে। সরকারী দলিলপত্র, ইউরোপীয় বণিকদের বাণিজ্য-কুঠির 'দলিলপত্র' ও দেশী ও বিদেশীয়দের বিবরণী প্রভৃতি এই যুগের ইতিহাসের উপাদান নিহিত আছে।

ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর ইতিহাস সপ্তদশ ইন্ডিয়া হাউসে, দিল্লীতে 'ভারতের জাতীয় মহাক্ষেত্র খানায়' ও ভারতের বিভিন্ন প্রাদেশিক রাজধান্যে সংরক্ষিত আছে। আনুষ্ঠানিক সন্ধিপত্র, দলিলপত্রের প্রতিলিপির মধ্যে অসংখ্য ঐতিহাসিক তথ্য রহিয়াছে। ভারতে আগত ইংরেজ, ফরাসী, পর্তুগীজ, ডাচ, বিনেমার প্রভৃতি ইউরোপীয় বণিকদের বাণিজ্যকুঠিতে যে সকল চিঠিপত্র ও দলিল বর্তাবে পাওয়া গিয়াছে সেগুলির সাহায্যে বর্তমান কালের ইতিহাস রচনার উপকরণ সংগ্রহ করা যায়। এতদ্ব্যতীত সমসাময়িক কালের রাজনীতিজ্ঞ, পর্যটক, ধর্মপ্রচারক, সেনাপতি, গভর্ণর জেনারেল প্রভৃতির চিঠিপত্র, ডাইরী, আত্মজীবনী, সংবাদপত্র, পার্লামেন্ট মহাসভার আলোচনা গ্রন্থ ও ব্যক্তিগত ও বিচার বিভাগের নথিপত্রের মধ্যে, ফার্সীতে রচিত সিয়াব অল মুতাকবিব, ছুপে,

জন ইয়াট মিল, বোল্টস্ প্রভৃতি বিদেশী লেখকদের গ্রন্থের মধ্যে আধুনিক যুগের ইতিহাসের অজস্র উপকরণ রহিয়াছে।

## প্রশ্নোত্তর

1. What are the different sources of the Ancient Indian history ?

প্রাচীন ভারতের ইতিহাস রচনার উপাদান কি কি ?

**উত্তর-সূত্র :** (১) ভূমিকা—প্রাচীন ভারতের ইতিহাসের পর্যাপ্ত উপাদানের যথেষ্ট অভাব আছে। প্রাচীন যুগের হিন্দুগণ যে সমকালীন ইতিহাস রচনায় উদাসীন ছিলেন তাহা নহে ; প্রকৃত ঘটনা ইহার বিপরীত। কিন্তু নানা কারণে হিন্দু যুগের লিখিত উপকরণ দুর্লভ হইয়াছে। লিখিত উপাদান ব্যতীত আরও বিভিন্ন প্রকার উপাদানের সাহায্যে প্রাচীন হিন্দু যুগের ইতিহাস রচিত হইয়াছে।

(২) বিভিন্ন প্রকারের উপাদান—

(ক) সাহিত্যগত উপাদান :—হিন্দুধর্ম সংশ্লিষ্ট, বৌদ্ধধর্ম সংশ্লিষ্ট, জৈনধর্ম সংশ্লিষ্ট, ইতিহাস-গ্রন্থ, বিদেশীয়দের দ্বারা বর্ণিত লিপিবদ্ধ বৃত্তান্ত ;

(খ) প্রত্নতাত্ত্বিক উপাদান :—খননের দ্বারা আবিষ্কৃত ঐতিহাসিক স্থানসমূহ ; লিপিবাদ্য বা অনুশাসনসমূহ ; প্রাচীন মুদ্রা ;

(গ) টাডিশান বা জনস্মৃতি ও লোকচিত্র :—

(৩) উপনংহা—এ পর্যাপ্ত প্রাপ্ত উপাদানসমূহ প্রাচীন ভারতের ইতিহাস রচনার পক্ষে পর্যাপ্ত নহে। যথেষ্ট উপকরণের অভাবে প্রাচীন ভারতের ইতিহাস মোটেই সম্পূর্ণ নহে। বহুস্থলে ধারাবাহিকতা বা কাব্যিকারণ নির্ণয় করা দুষ্কর। এই জন্তই এই সময়ের ইতিহাসের বহু তথ্য অনুমান নির্ভর এবং নূতন নূতন তথ্যের আবিষ্কারের সঙ্গে পরিবর্তন সাপেক্ষ। তথ্যের অভাবে প্রাক্ক-মোধ্য, মোধ্যোত্তর, প্রাক-শুপ্ত ও শুপ্তোত্তর যুগ এবং আরও বহু সময়ের ইতিহাস অসম্পূর্ণ।

2. Write an essay on the different sources of the Indian history ?

ভারতের ইতিহাস রচনার উপাদান সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ রচনা কর।

**উত্তর-সূত্র :** [ ৩৫—৪১ পৃঃ অষ্টম ]

### 3. What are the sources of the medieval and modern period of history of India

ভারতবর্ষের ইতিহাস রচনার মধ্যযুগের ও আধুনিক যুগের উপাদানগুলির বিবরণ দাও।

**উত্তর সূত্র :** (১) ভূমিকা :—ভারতবর্ষের ইতিহাসের মধ্য ও আধুনিক যুগের ইতিহাসের উপাদান সম্বন্ধে হিন্দুযুগের মত সমস্তা নাই। এই দুই যুগের উপাদান অজস্র এবং জটিলতা বর্ণিত নহে।

(২) মধ্যযুগের উপাদান :—

(ক) সরকারী দলিলপত্র :—(খ) সমকালীন ঐতিহাসিক গ্রন্থ : সরকারী ও বেসরকারী গ্রন্থ : জীবনীগ্রন্থ : সমসাময়িক ধর্মগ্রন্থ। (গ) বিদেশী পর্যটকদের বিবরণী। (ঘ) মুদ্রা ও স্থাপত্য-নিদর্শন।

(৩) আধুনিক যুগের উপাদান :—সরকারী দলিল পত্র : ইউরোপীয় বাণিজ্যের বাণিজ্য কুঠির দলিলপত্র : দেশী-বিদেশীয়দের বিবরণী গ্রন্থ। [ ৩৯—৪১ পৃ: দ্রষ্টব্য ]

## চতুর্থ অধ্যায়

### সিন্ধু-সভ্যতা

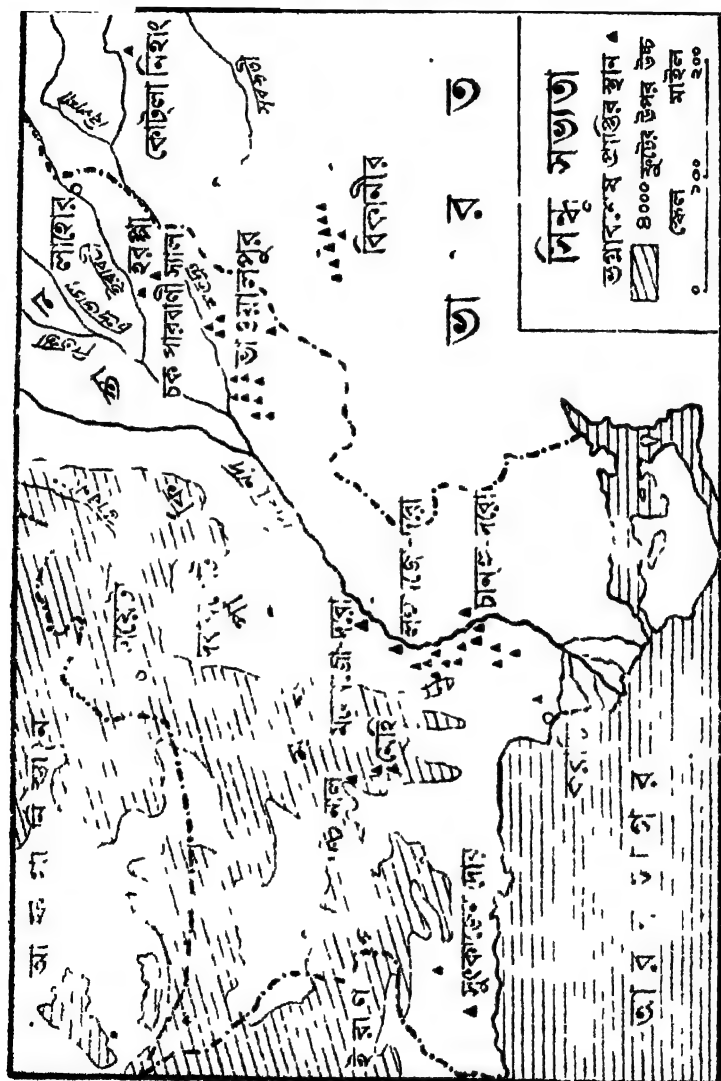
**Syllabus :** Indus Valley Civilization ( with some reference to other contemporaneous civilizations. )

পাঠ্যসূচী :—সিন্ধুবিধৌত অঞ্চলের সভ্যতা ( সমসাময়িক কয়েকটি সভ্যতার উল্লেখ করিতে হইবে ) ।

( সিন্ধু-উপত্যকার সভ্যতার আবিষ্কার ও তাৎপর্য :—(বহুদিন পর্যন্ত ভারতবর্ষের প্রাচীন ইতিহাস সম্বন্ধে এই ধারণা ছিল যে আৰ্য্যজাতির আগমনের পরে ভারতে প্রথম সভ্যতার উন্মেষ হইয়াছিল। খৃষ্টের আগের তিন-চারি সহস্র বৎসর পূর্বে মিশরের নীলনদের উপত্যকার এবং মেসোপটেমিয়ার ইউফ্রেটিস ও তাইগ্রীস নদীবিধৌত অঞ্চলে এশিরিয় ও ব্যাবিলনীয় নামে উন্নত সভ্যতা গড়িয়া উঠিয়াছিল। ভারতের আৰ্য্যসভ্যতা ইহাদের পরবর্তী সময়কালীন। ) ( কিন্তু ইহাদেরই সমকালে ভারতবর্ষে সিন্ধু নদের তীরবর্তী অঞ্চলেও যে সমসাময়িক কয়েকটি অল্পরূপ সভ্যতা গড়িয়া উঠিয়াছিল তাহা কিছুকাল পূর্বেও সভ্যতা অজ্ঞাত ছিল। ) ১৯২২ খৃষ্টাব্দে বাঙ্গালী প্রত্নতত্ত্ববিদ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বর্তমানে পশ্চিম পাকিস্তানের অন্তর্ভুক্ত সিন্ধু প্রদেশের মহেঞ্জোদাড়ো (যুতের লুপ), নামক স্থানে একটি প্রাচীন নগরের ধ্বংসাবশেষ আবিষ্কার করেন। পশ্চিম পাকিস্তানের মর্টগোমারী জেলার হরপ্পা নামক স্থানেও খননকার্যের ফলে অল্পরূপ প্রাচীন ঐতিহাসিক বহু নিদর্শন পাওয়া যায়। এই সমস্ত খননকার্যের ফলে প্রাপ্ত নিদর্শনগুলির সাহায্যে পণ্ডিতগণ এই সিদ্ধান্তে উপনীত হন যে আৰ্য্যজাতির আগমনের বহু পূর্বেই ভারতীয় সভ্যতার সূত্রপাত হইয়াছিল এবং সিন্ধুনদের অববাহিকা অঞ্চলেই এই সভ্যতার উন্মেষ ও বিকাশ বলিয়া এই সভ্যতা সিন্ধু-সভ্যতা নামে পরিচিত হয়। এই সিন্ধু-সভ্যতা প্রাচীনত্বে বা উৎকর্ষতার দিক দিয়া সমসাময়িক মিশর, এশিরিয় ও ব্যাবিলনীয় সভ্যতা অপেক্ষা কোন অংশই হীন ছিল না। এই নবাবিষ্কৃত সিন্ধু-সভ্যতা একেবারে বিচ্ছিন্ন সভ্যতা ছিল না—এই সকল স্থানে প্রাপ্ত নিদর্শনগুলির সাহায্যে অল্পমান করা যায় যে পশ্চিম এশিয়ার সুমেরীয় সভ্যতার সহিত এই সভ্যতার ঘনিষ্ঠ সংযোগ



ছিল। যখন পৃথিবীর অপরাপর সমস্ত অঞ্চল অজ্ঞানতার তিমিরে আচ্ছন্ন ছিল তখন



গৌরবজনক। দুর্ভাগ্যক্রমে মহেঞ্জোদড়োতে আবিষ্কৃত শীলমোহরের লিপির পাঠোদ্ধার অত্যাপি সম্ভবপর হয় নাই—সুতরাং এই সভ্যতা সম্বন্ধে পূর্ণাঙ্গ সিদ্ধান্ত আজিও হইতে পারে নাই। বিভিন্ন নিদর্শন সমূহের সাহায্যে এই যুগের সভ্যতা সম্বন্ধে সাধারণ ধারণা করা হইয়াছে যাত্র। )

১. **সিন্ধু-সভ্যতার বিবরণঃ**—সিন্ধুনদের অববাহিকার বিস্তীর্ণ অঞ্চল ব্যাপিয়া সিন্ধু-সভ্যতা যে বিকশিত হইয়াছিল তাহাতে সন্দেহ নাই; তবে সভ্যতার উৎকর্ষের নিদর্শন মহেঞ্জোদড়ো ও হরপ্পা এই দুইটি স্থানেই বেশী পরিমাণে পাওয়া গিয়াছে। এই দুইটি প্রাচীন নগরের ভগ্নাবশেষ হইতে প্রমাণিত হয় যে এই দুইটি নগরই পূর্ব পরিকল্পনা অনুযায়ী নির্মিত হইয়াছিল। অধিকাংশ বাসগৃহই রোম্রে পোড়ানো বা অগ্নিদগ্ধ ইষ্টকের সাহায্যে নির্মিত হইয়াছিল। মহেঞ্জোদড়ো ও হরপ্পার বাসগৃহ, নানাগার প্রভৃতির যে ভগ্নাবশেষ আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহা স্থাপত্যশিল্পের উৎকৃষ্ট নিদর্শন বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে।

পোড়া ইটের সাহায্যে  
নির্মিত গৃহাদি

মহেঞ্জোদড়ো নগর যেখানে অবস্থিত তাহা খনন করিয়া পর পর কয়েকটি স্তরে বহু ধ্বংসপ্রাপ্ত শহরের ধ্বংসাবশেষের সন্ধান পাওয়া গিয়াছে। ইহার কারণ সম্ভবতঃ—সিন্ধুনদের বতায় এক একটি নগর ধ্বংসপ্রাপ্ত হইলে তাহা দীর্ঘকালের জন্য পরিত্যক্ত হইত এবং পরে নতুন করিয়া পুনরায় নগর গঠন করা হইত। এই জন্যই একই স্থানে বহু নগরের ভিত্তিভূমির সন্ধান পাওয়া গিয়াছে।

বিভিন্ন স্তরে বিভিন্ন  
নগরের চিহ্ন

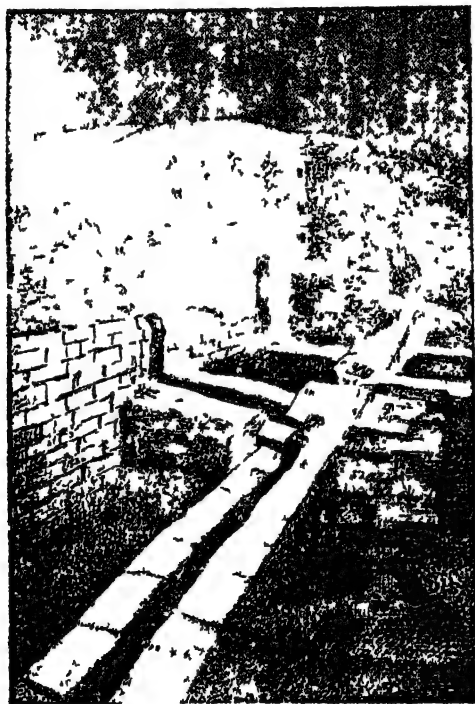
মহেঞ্জোদড়ো নগরটি বিশাল আয়তনবিশিষ্ট ছিল। নগরের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যন্ত প্রসারিত বহু সোজা ও চওড়া রাজপথ ছিল। রাজপথের উভয় পার্শ্বে শ্রেণীবদ্ধ ইষ্টকনির্মিত গৃহশ্রেণী ছিল। আবাসস্থল-গুলি সাধারণতঃ একতল বা দ্বিতল ছিল, তবে বহুতল-বিশিষ্ট আবাস যে ছিল তাহারও প্রমাণ আছে। আবাসস্থলের আয়তন দেখিয়া বোঝা যায় যে নগরে ধনীদের পাশাপাশি বহু দরিদ্রও ছিল। একতোকটি আবাসে কুপ, স্নানাগার, পয়ঃপ্রণালী এবং উপযুক্ত প্রাঙ্গণ ছিল। নগরের ধ্বংসাবশেষের মধ্যে একটি সুবৃহৎ সরকারী স্নানাগারের সন্ধান শূন্য গিয়াছে—এই স্নানাগারের দৈর্ঘ্য ১৮০ ফুট। সন্নিহিত কুপ হইতে পয়ঃপ্রণালীর সাহায্যে ইহার অদ্যন্তরে জল আনিবার বন্দোবস্ত ছিল। মহেঞ্জোদড়োতে চতুষ্কোণ স্তম্ভবিশিষ্ট

নগরের পূর্বকাষাদি

একটি বিরাট হলঘর আবিষ্কৃত হইয়াছে। সম্ভবতঃ এই কক্ষটি পৌর সভাগৃহ অথবা শস্তভাণ্ডার রূপে ব্যবহৃত হইত।

মহেন্দগড়ের নগরে আধুনিক নগরের ছায় পয়ঃপ্রণালীর বন্দোবস্ত ছিল। রাজ-  
বর্তমান কালের ছায় পথের পার্শ্বে জলনিষ্কাশের অস্ত্র নর্দমা ছিল। দ্বিতল বা  
: পয়ঃপ্রণালী ত্রিতল গৃহাদি হইতে রাজপথের নর্দমায় জলনিষ্কাশনের  
বা মলমুত্রাদি নির্গমনের সুব্যবস্থা লক্ষ্য করা যায়।

ভৎকালে পৃথিবীর অস্ত্র কোন জাতি নগরনির্মাণে এবং নাগরিক জীবনকে



মহেন্দগড়ের প্রাপ্ত পয়ঃপ্রণালী

[স্বর্গে 'বক্ষ্মে' রাখিবার অস্ত্র এতখানি কৃতিত্বের পরিচয় দিতে সক্ষম হইয়াছিল কিনা সন্দেহ।

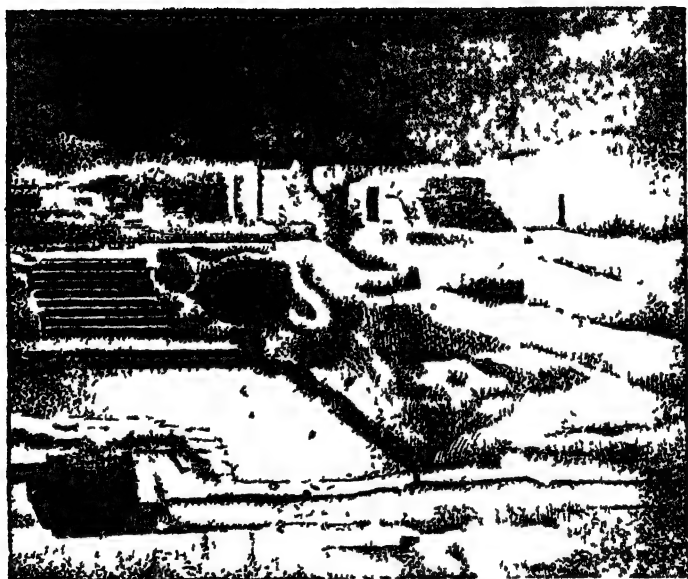
সিদ্ধ-সভ্যতার নাগরিক জীবন ছিল বিলাসময় ও সুখস্বচ্ছন্দ্যপূর্ণ। নাগরিকদের জীবনযাত্রা-প্রণালী হইতে অনুমিত হয় যে তাদের সভ্যতা অত্যন্ত উন্নত স্তরের ছিল। তাহাদের প্রধান খাদ্য দ্রব্য ছিল গোধূম, যব, ধ্রুত্ব, মৎস্য, মাংস প্রভৃতি। তাহারা রন্ধনের জন্য ধাতু ও মৃৎপাত্র ব্যবহার করিত।



### মহেঞ্জোদাড়োতে প্রাপ্ত পাত্র

গৃহস্থের তৈজসপত্রের মধ্যে দৈনন্দিন জীবনে ব্যবহৃত বহু জিনিষের সন্ধান পাওয়া গিয়াছে। চীনা মুস্তিকার পাত্র, ব্রোঞ্জের পাত্র, তাম্র ও রৌপ্যপাত্র, দৃষ্ট মৃৎপাত্র, মহিষের শৃঙ্গ, পশুর অস্থি, তৈজসপত্র, পঞ্চদন্তনির্মিতা চিরুণী, শূচ, বড়শী, কুঠার, বর্শা, খালা, বাটি, জগ, কুর, কাস্তে, আয়না, পাশার খুঁটি, চেয়ার প্রভৃতি দৈনন্দিন ব্যবহারের কোন দ্রব্যের অভাবই তাহাদের ছিল না বলিয়া মনে হয়। লৌহনির্মিত কোন দ্রব্য, পাওয়া যায় নাই। শিশুদের খেলনা-দ্রব্যেরও অভাব ছিল না খেলনা বলিয়া মনে হয়। মাটির তৈয়ারী পাখা, ফাঁপা, সুমসুমি, ক্ষত্রাকৃতি চেয়ার, ঠোঁটপাড়ী, খাট ইত্যাদি দেখিয়া মনে হয় শিশুদের খেলার জগৎ এই সমস্ত দ্রব্য ব্যবহৃত হইত।

অনসাধারণ সাধারণতঃ কার্পাসবস্ত্র ব্যবহার করিত। কিন্তু শীত নিবারণের জন্য পশমী বস্ত্রের প্রচলন ছিল। প্রাপ্ত মূর্তিসমূহের পোশাক-পরিচ্ছদ দেখিয়া অস্বাভাবিক হইবে লোকে দেখেই উজ্জ্বলবস্ত্র একখণ্ড ও নিম্নাংশের বস্ত্র আর এক খণ্ড, এই দুই প্রস্থ বস্ত্র ব্যবহাৰ করিত। পুরুষ ও নারী উভয়েই অলঙ্কারপ্রিয় ছিল। পুরুষ ও নারী উভয়েই হার, বাজু, অঙ্গুরীয় ও বালা ব্যবহার করিত। নারীদের ভূষণ ছিল নোলক, কুণ্ডল, মল,

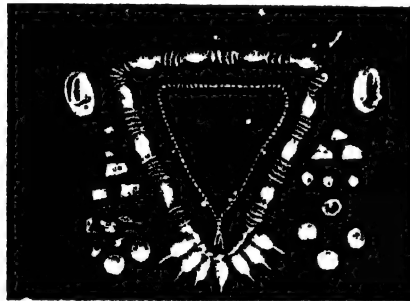


মহেন্দগড়ের স্থানগার

নূপুর ও কটিদেশে মেথলা। অলঙ্কারাদি নির্মাণের জন্য স্বর্ণ, রৌপ্য, তাম্র, ব্রোঞ্জ, গজদন্ত ও মূল্যবান প্রস্তরাদি ব্যবহৃত হইত। এই সমস্ত অলঙ্কারের বিচিত্র কারুকার্য ও শিল্পনৈপুণ্য সৈন্যব নাগরিকদের সৌন্দর্য্যবোধের আশ্রয় পরিচায়ক। নারীরা বিচিত্র ধরণের কবরী বন্ধনেও যে পারদর্শিনী ছিলেন তাহাও বোঝা যায়। প্রসাধন অব্যাহতিরও যে অভাব ছিল না তাহারও প্রমাণ রহিয়াছে।

কৃষিকাৰ্য্য ও শিল্পই ছিল সিদ্ধুসভাতার নাগরিকদের অৰ্থ-নৈতিক জীবনের মূল ভিত্তি। প্রাপ্ত বিভিন্ন জীব জন্তুর কঙ্কাল হইতে অম্লমিত হয় যে কুকুদনিষিষ্ট বাঁড়, মহিষ, ভেড়া, উট, হাতী, কুকুর, হরিণ প্রভৃতি প্রাণী গৃহপালিত ছিল। অপের প্রচলন ছিল কি না এ বিষয়ে গন্ধেহ আছে। কৃষিপ্রধান উপজীবিকা থাকিলেও কৃষিকার, স্ত্রধব, লোহকার, স্বর্ণকার, মণিকার, গজদন্ত-শিল্পী, স্থপতি প্রভৃতি অপরাপর বৃত্তিজীবী বহু লোকও ছিল।

অৰ্থ-নৈতিক  
জীবন



মহেঞ্জোদাড়োতে প্রাপ্ত অলঙ্কার

ব্যবসা-বাণিজ্যাদির ক্ষেত্রেও তাহারা গষ্ঠাংগদ ছিল না। ভারতের অপরাপর অঞ্চল ও বিদেশের সহিত তাহাদের স্থল ও জলপথে যে বাণিজ্যিক যোগাযোগ ছিল তাহার যথেষ্ট প্রমাণ রহিয়াছে। জলপথে বেণুচিহ্নান, গাঙ্গেয় উপত্যকার, দক্ষিণে মহাশূন্য পর্য্যন্ত তাহাদের ব্যবসা-বাণিজ্য চলিত। মেসোপটেমিয়ার সুমেরীয় সভ্যতা সমৃদ্ধ অঞ্চলের সহিতও সিদ্ধুবাসীদের বাণিজ্য চলিত তাহারও প্রমাণ আছে। দুইটি শীলমোহরে অঙ্কিত নৌকার চিত্র দেখিয়া মনে হয় নৌচালনাতেও তাহারা অনভ্যস্ত ছিল না।

ব্যবসা-বাণিজ্য

নগরাদি প্রাচীরবেষ্টিত বলিয়া অম্লমিত হয় যে সিদ্ধুদেশের অধিবাসীরা নগরকে দুৰ্গরূপে ব্যবহার করিত। তাহারা যে খুব যুদ্ধপ্রিয় ছিল তাহা মনে হয় না—বর্শা, কুঠার, তীরধনুক, ছুরি, গদা

অস্ত্র-শস্ত্র

ইত্যাদি অস্ত্র-শস্ত্র সম্ভবতঃ যুদ্ধের কাজে ব্যবহৃত হইত।

জাদুঘর ও চিত্রশিল্পেও তাহাদের অসামান্য দক্ষতার পরিচয় পাওয়া যায়।



বিভিন্ন প্রাণীপরিবৃত পশুপতি-মূর্তি—মহেন্দ্রাবড়ো

মহেন্দ্রাবড়ো-তে প্রাপ্ত শীলমোহরের উপর অঙ্কিত বুঝ প্রভৃতি প্রাণীর আলেখ্য  
এ'ত সূচিত্রিত ও স্বাভাবিক যে তাহা খুব উন্নত  
শিল্পকলা। চিত্রপ্রতিভার পরিচয় প্রদান করে। এখানে প্রাপ্ত বহু  
মন্তব্যমূর্তিতেও অসামান্য শিল্পদক্ষতার পরিচয় পাওয়া যায়।  
পালিশ করা চীনা মাটির বাসনের উপর পাতা, ফুল, পশু, পক্ষী প্রভৃতির চিত্র  
অঙ্কিত করা হইত।

মহেন্দ্রাবড়ো-তে প্রচলিত ধর্ম সর্বদে অত্যাধিক কোন শিব সিদ্ধান্ত হয় নাই। তবে  
নানাবিধ নিদর্শন দৃষ্টে ইহাই অস্বীকৃত হয় যে সেইখানে মাতৃকা পূজার প্রচলন ছিল।  
পুরুষ-দেবতা অপেক্ষা নারী-দেবতার পূজাই লোকে অধিক পছন্দ করিত। পুরুষ-  
দেবতার মধ্যে শিব বা শিবের অন্তরূপ দেবতা পূজিত  
হইত। বিভিন্ন প্রাণী পরিবৃত ত্রিশূল বিশিষ্ট এবং বোণাসনে  
উপবিষ্ট কয়েকটি মূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে। পরবর্তীকালের

হিন্দু দেবতা শিব মহাবৌদ্ধ পশুপতি এবং ত্রিশূল বলিয়া পরিচিত। এই শিবের সঙ্গে  
মহেন্দ্রাবড়োর উপরোক্ত মূর্তিগুলির সাদৃশ্য রহিয়াছে। শিব ও নারীদেবতা ব্যতীত

ইভর জীবজন্তু বৃক্ষ প্রভৃতির উপাসনাও হইত। মৃতদেহকে দাহ বা কবরস্থ করা উভয় প্রথাই প্রচলিত ছিল। তবে এখানে কোন উপাসনা গৃহ বা দেবালয় আবিষ্কৃত হয় নাই।

মহেন্দ্গোদাড়ে-তে খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩১-৩২-এ শ্রীমোহর পাওয়া গিয়াছে। ইহাদের উপর বিভিন্ন প্রাণীর চিত্র ও চূর্নিত চিত্রলেখ রহিয়াছে। এই চিত্রলেখ গঠিত হইলে বহু নূতন তথ্য আবিষ্কৃত হইতে পারে।

সমকালীন বিভিন্ন সভ্যতার সহিত যোগাযোগ :-সিন্ধু-সভ্যতার সহিত তৎকালীন বিভিন্ন সভ্যতার যে যোগাযোগ ছিল তাহার যথেষ্ট প্রমাণ আছে। মহেন্দ্গোদাড়ার কয়েকটি শ্রীমোহর মেসোপটেমিয়া অঞ্চলে এবং তথাকার কয়েকটি শ্রীমোহরও মহেন্দ্গোদাড়ে-তে পাওয়া গিয়াছে। সুমেরীয় অঞ্চলের একটি খেতপ্রস্তরের শ্রীমোহরও একটি খোদাইকরা পাথরের পাত্র সিন্ধু-উপত্যকায় পাওয়া গিয়াছে। মিশরীয় সভ্যতার সহিত সিন্ধু সভ্যতার যোগাযোগের পরিচয়ও পাওয়া গিয়াছে। (ভারতের সিন্ধু-সভ্যতার সমসাময়িক সভ্যতা হিসাবে মেসোপটেমীয় অর্থাত্ আশিরীয়, বাবিলনীয় ও চীনদেশীয় সভ্যতার উল্লেখ করা যাইতে পারে। চানের সভ্যতার সহিত সিন্ধুর সভ্যতার সংযোগের কোন পরিচয় পাওয়া যায় নাই বটে তবে মিশরের ও মেসোপটেমীয় সভ্যতার সহিত সিন্ধু-সভ্যতার যে ঘনিষ্ঠ সংযোগ ছিল তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।) আর ইহাও নিশ্চিত যে মহেন্দ্গোদাড়া ও হরপ্পার সভ্যতা সমকালীন অপরস্পর সভ্যতা অপেক্ষা বহুগুণে উন্নততর ছিল।

সিন্ধু-সভ্যতার স্বরূপ নির্ণয় :-সিন্ধু-সভ্যতার স্বরূপ সম্বন্ধে বহু মতামত আছে। অনেক ঐতিহাসিক সিন্ধু-সভ্যতাকে আধাপূর্ণ ভারতের অধিবাসী দ্রাবিড়গণের সভ্যতা বলিয়া অনুমান করেন। আর্যদের ভারতবর্ষে আগমনের পূর্বেই দ্রাবিড়গণ সম্ভবতঃ উত্তর-পশ্চিম দিক দিয়া ভারতে আগমন করে এবং উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলে বসবাস করার সময় দ্রাবিড়গণই সিন্ধু-সভ্যতার সৃষ্টি করিয়াছিল। পরবর্তীকালে আর্যদের চাপে দ্রাবিড়গণ দক্ষিণ-ভারতে গিয়া আশ্রয় গ্রহণ করে। বেলুচিস্থানের 'ব্রাহুই' নামক ভাষার সহিত দক্ষিণ ভারতের দ্রাবিড় ভাষার বিশেষ সাদৃশ্য থাকায় ইহা অনুমান করা হইতেছে।

ষষ্ঠীয়ঃ, সিন্ধু-সভ্যতা বৈদিক আর্য-সভ্যতার পূর্বে না পরবর্তীকালীন এ সম্বন্ধেও মতামতের অবকাশ আছে। সিন্ধু-সভ্যতা ছিল নগর কেন্দ্রিক আর বৈদিক আর্য-



সভ্যতা ছিল সম্পূর্ণ গ্রামীণ। নগরকেন্দ্রিকতা বহু পরবর্তী কালে আৰ্য্য-সভ্যতার  
 সিদ্ধ-সভ্যতা মধ্যে প্রবেশ করে। যদি সিদ্ধ-সভ্যতা পূর্বকালীন হয়  
 বৈদিক আৰ্য্য-সভ্যতার তাহা হইলে এই উন্নত সভ্যতার কোন প্রভাব বা স্বত্ব  
 পূর্বে না পরে পরবর্তী বৈদিক সভ্যতার মধ্যে পাওয়া যায় না কেন ?

তৃতীয়তঃ, সিদ্ধ-সভ্যতা ভারতের নিজে না ইহা বহির্ভারতীয় কোন সভ্যতারই  
 শাখাবিশেষ তাহা লইয়াও পণ্ডিতদের মধ্যে মতভেদ আছে। পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ

সিদ্ধ-সভ্যতার প্রাচীনত্ব অস্বীকার করিতে না পারিলেও  
 সিদ্ধ-সভ্যতা ভারতীয় না ইহার ভারতীয়তা ও মৌলিকতা সন্দেহ প্রকাশ  
 করেন। মহেন্দ্রগড়োতে প্রাপ্ত শীলমোহরের অঙ্করূপ দুইটি  
 শীলমোহর এলাম ও মেসোপটেমিয়াতে আবিষ্কৃত হওয়াতে

এই সন্দেহ আরও ঘনীভূত হইয়াছে এবং এই প্রশ্ন উঠিয়াছে যে সিদ্ধ-সভ্যতা পশ্চিম  
 হইতে ভারতে আসিয়াছে না এই সভ্যতাই মেসোপটেমীয় অঞ্চলে বিস্তৃত হইয়াছে ?  
 না উভয়েই পরস্পর বিচ্ছিন্ন স্বতন্ত্র সভ্যতা।

অবশ্য নানা প্রকার আলোচনায় এখন পর্যন্ত এই সকল মতবাদ বা বিতর্কে  
 কোন স্থির বা সুনির্দিষ্ট উত্তর পাওয়া যায় নাই। তবে নানা প্রকার সাক্ষ্য প্রমাণে এই কথা

অধিকতর সম্ভবপর বলিয়া মনে হইতেছে যে সিদ্ধ-সভ্যতা  
 সিদ্ধ-সভ্যতা বৈদিক যুগের বৈদিক আৰ্য্য-সভ্যতার পূর্ববর্তী কালের এবং উত্তর সভ্যতার  
 পূর্ববর্তী ও স্বতন্ত্র মৌলিকতা মধ্যে যথেষ্ট মৌলিক পার্থক্য থাকায় উভয় সভ্যতাকে স্বতন্ত্র  
 বিশিষ্ট ও পরস্পরের সম্বন্ধহীন বলি যাইতে পারে। সিদ্ধ-  
 সভ্যতা ভারতের উত্তর পশ্চিম প্রান্তেই সীমাবদ্ধ ছিল এবং কোন দৈবদৃষ্টিপাকে স্থানীয়

ধ্বংসাবশেষ ব্যতীত অন্য কোন প্রভাব পরবর্তী সভ্যতার জন্য রাখিয়া যাইতে পারে নাই।  
 দুইটি সভ্যতার লীলাঙ্গলই ভারতবর্ষ—সিদ্ধ সভ্যতার কোন প্রভাব ভারতবাসীর সংস্কৃতিতে  
 না থাকিলেও আৰ্য্য-সভ্যতার প্রভাব ভারতীয় জীবনের প্রতি ক্ষেত্রে বিঘ্নমান।

**বৈদিক-আৰ্য্য ও সিদ্ধ-সভ্যতার মধ্যে পার্থক্যঃ**—বৈদিক আৰ্য্য-সভ্যতা ছিল  
 গ্রামকেন্দ্রিক আর সিদ্ধ-সভ্যতা ছিল নগর-কেন্দ্রিক। অথ বৈদিক সভ্যতার অঙ্গ  
 ছিল—সিদ্ধ-সভ্যতার যুগে অথের প্রচলন ছিল না। বৈদিক আৰ্য্যগণ গোমাতার পূজা  
 করিত—সিদ্ধবাসিগণ যুগের পূজা করিত। মাতৃকা পূজা, লিঙ্গ পূজা, শিবার্চনা ও  
 মূর্তিপূজা সিদ্ধ-সভ্যতার অঙ্গ ছিল। বৈদিক যুগে এই সমস্ত পূজার প্রচলন ছিল না।  
 বৈদিকগণ অয়স বা লৌহের ব্যবহার জানিত। সিদ্ধ-সভ্যতার সময়ে লৌহ আবিষ্কৃত হয়  
 নাই। বৈদিক-সভ্যতার অশ্ব ও লৌহের ব্যবহারে মনে হয় ইহা পরবর্তী কালের।

### প্রশ্নোত্তর

১. Give in brief the history of the discovery of the Indus Valley Civilization.

সিন্ধু সভ্যতার আবিষ্কারের কাহিনী সংক্ষেপে বর্ণনা কর।

[ উত্তর-সূত্র :—৫১ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য ]

২. Write briefly an account of the Indus Valley Civilization.

সিন্ধু সভ্যতার এক নাস্তির্দীর্ঘ বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র :—(১) ভূমিকা—খৃষ্টের আগের প্রায় তিন সহস্র বৎসর পূর্বে আর্ধ্য-জাতির আগমনের পূর্বে সিন্ধু উপত্যকাষ এক সুসভ্য জাতি যে নতুন সভ্যতা সৃষ্টি করিয়াছিল তাহা সিন্ধু-সভ্যতা নামে পরিচিত। প্রত্নতাত্ত্বিক খননকার্যের ফলে সিন্ধু-প্রদেশের মহেঞ্জোদাড়ো এবং পাঞ্জাবের হরপ্পা নামক স্থানে এই সভ্যতার বহু ঐতিহাসিক নিদর্শন পাওয়া গিয়াছে। এই সভ্যতা প্রাচীনত্বে এবং গৌরবে সমকালীন মিশরীয়, আসিরীয় সভ্যতা অপেক্ষা কোন অংশে হীন ছিল না। দুর্ভাগ্যক্রমে এই স্থানে প্রাপ্ত শীলমোহরে উৎকীর্ণ লিপির প্যামোকার অজ্ঞাপি হয় নাই, সুতরাং এই সভ্যতা সম্বন্ধে সম্যক সিদ্ধান্ত ভবিষ্যতের অপেক্ষায় রাখিয়াছে। মাত্র খননকার্যের প্রাপ্ত নিদর্শনাদি হইতে এই নৃগের সভ্যতা সম্বন্ধে সাধারণ একটা ধারণা করা হইয়াছে।

(২) সিন্ধু-সভ্যতা নাগরিক সভ্যতা ছিল। (ক) নগরের বিবরণ দৃষ্টে নির্মিত গৃহাবলী—প্রশস্ত বাজপথ—পয়ঃ প্রণালী—স্নানাগার। (খ) শিল্পকলা : ভাস্কর্য্য, স্থাপত্য, চিত্রকলায় কৃতিত্ব। (গ) বৈশিষ্ট্য ও অলঙ্কারাদি। (ঘ) জীবজন্তু—অশ্বের প্রচলন সম্ভবতঃ ছিল না। (ঙ) ব্যবসাবাণিজ্যাদি, (চ) বর্ষ।

(৩) সমসাময়িক বিভিন্ন সভ্যতার সহিত যোগসূত্র :—মিশরীয় ও মেসোপটেমীয় সভ্যতার সহিত বনিষ্ঠ সংযোগের প্রমাণ রহিয়াছে।

(৪) সিন্ধু-সভ্যতার স্বরূপ নির্ণয় :—সিন্ধু-সভ্যতার স্বরূপ সম্বন্ধে বিভিন্ন মতামত রহিয়াছে। প্রথমতঃ ইহা ত্র্যবিড়কৃত কিনা,—দ্বিতীয়তঃ ইহা সম্পূর্ণ ভারতীয় না বহিরাগত,—তৃতীয়তঃ ইহা বৈদিক সভ্যতার পূর্বে না পরে। এই সকল প্রশ্নের স্পষ্টীকরণ উত্তর না পাওয়া গেলেও আপাততঃ বিভিন্ন সাক্ষ্যপ্রমাণে উপরোক্ত প্রশ্ন তিনটির মোটামুটি উত্তর নিম্নরূপ পাওয়া গিয়াছে। ইহা ত্র্যবিড়-সভ্যতা, ইহা সম্পূর্ণ ভারতীয় এবং ইহা বৈদিক সভ্যতার পূর্ববর্তী।

৩. Discuss the different views regarding the time and originality of the Indus Valley Civilization.

সিন্ধু সভ্যতার সময়কাল এবং মৌলিকত্ব সম্বন্ধে বিভিন্ন মতামত আলোচনা কর।

৷ উত্তর-সূত্র : (১) সময়কাল :—সিন্ধুসভ্যতা কোন সময়ে বিকশিত হইয়াছিল সে সম্বন্ধে ঐতিহাসিকগণের মধ্যে মতবিবোধ রহিয়াছে। ভারতে বৈদিক আধ্যাগণের আগমনের পূর্বে কি পবে এই সভ্যতা বিকশিত হইবে সে সম্বন্ধে কোন পক্ষেরই সঠিক প্রমাণ নাই। ঐহাংর' সিন্ধুসভ্যতাকে—বৈদিক আধ্যাদেব পরবর্তী সভ্যতা বলেন তাহাদের যুক্তি এই যে বৈদিক আধ্য সভ্যতা গ্রামকেন্দ্রিক সভ্যতা ছিল—অথচ নিঃসন্দেহরূপে জানা যায় যে সিন্ধুসভ্যতা নগর প্রধান ছিল। বৈদিক আধ্যাদেব গ্রামকেন্দ্রিক সভ্যতাই সমবাস্তবের বিবর্তনে মধ্য দিয়া নগর-কেন্দ্রিক সভ্যতায় পরিণত হইয়াছে। এক কথায় সিন্ধুসভ্যতা বৈদিক আধ্য সভ্যতার পরবর্তী শাখা বিশেষ। তাহাদের অগ্রতম যুক্তি এই যদি নগর-কেন্দ্রিক সিন্ধু সভ্যতা বৈদিক-আধ্যাসভ্যতার পূর্ববর্তী হয় তাহা হইলে ইহার প্রভাব তা চিহ্ন পরবর্তী বৈদিক আধ্য সভ্যতার মধ্যে পাওয়া যায় না কেন? উপবাস্তব মতের বিরোধীদের বক্তব্য এই—সিন্ধুসভ্যতা আধ্য-পূর্ব ভারতের অধিবাসী দ্রাবিড়গণের দ্বারা সৃষ্ট। ভাবতে আধ্যাদেব আগমনের পূর্বে দ্রাবিড়গণ সম্ভবতঃ উত্তর পশ্চিম দিক হইতে ভারতে প্রবেশ করে—বেলুচিস্থানের 'ব্রাহুই'-র সহিত দক্ষিণ ভারতের দ্রাবিড় ভাষার বিশেষ সাদৃশ্য থাকিতে ইহা অনুমান করা হইতেছে। উত্তর পশ্চিম অঞ্চলে বসবাসকালীন দ্রাবিড়গণ সম্ভবতঃ সিন্ধুসভ্যতার সৃষ্টি করিয়াছিল। কোন দৈব-তুর্কিপাকে এই সভ্যতা সম্পূর্ণরূপে বিনষ্ট হইয়া যায় এবং এই উচ্চাদের সভ্যতার কোন প্রভাব বা স্মৃতি পরবর্তীকালে পাওয়া যায় না। সিন্ধু-সভ্যতা যে আধ্য সভ্যতার পরবর্তিকালীন সে সম্বন্ধে আরও প্রমাণ রহিয়াছে। সিন্ধু-সভ্যতায় লৌহের ও অশ্বের ব্যবহার ছিল না, মাতৃকাপূজা, শিশুপূজা, মূর্তিপূজা, বগুপূজা বর্তমান ছিল। পক্ষান্তরে বৈদিক যুগের লোকে লৌহ ও অশ্বের ব্যবহার জানিত; মাতৃ দেবতার পূজা মোটেই জানিত না; শিশুপূজা ও মূর্তিপূজা তাহাদের নিকট ঘৃণার ছিল। বৈদিক সভ্যতার অশ্বের ও লৌহের ব্যবহারে অনুমান হয় ইহা পরবর্তীকালের। সুতরাং সিন্ধু-সভ্যতা আধ্যপূর্ব হইলে খৃঃ পূঃ তৃতীয় সহস্রকে বা পাঁচ হাজার বৎসর পূর্বে ইহার বিকাশ হইয়াছিল।

৷ (২) মৌলিকত্ব : সিন্ধু-সভ্যতা ভারতবর্ষের সম্পূর্ণ নিজস্ব, না ইহা ভারতের বাহিরের কোন সভ্যতাবা শাখাবিশেষ তাহা লইয়া পণ্ডিতগণের মধ্যে মতভেদ রহিয়াছে। পাক্ষাত্য ঐতিহাসিকগণ সিন্ধু-সভ্যতার প্রাচীনত্ব অস্বীকার করিতে না পারিলেও

ইহার ভারতীয়তা এবং মৌলিকতা সম্বন্ধে সন্দেহ পোষণ করেন। মহেন্দ্ৰগড়ো-তে প্রাপ্ত শীল-মোহরের অনুরূপ দুইট শীলমোহর এলাম ও মেসোপটেমিয়াতে আবিষ্কৃত হওয়ায় এই সন্দেহ এবং প্রশ্ন উত্থাপিত হইয়াছে যে সিন্ধু সভ্যতা পশ্চিম হইতে তাবতে বিস্তার লাভ করিয়াছে না। সিন্ধু সভ্যতাই ইউফ্রেটিস্ ও তাইগ্রাস উপত্যকায় বিকশিত হইয়াছে, অথবা উভয়েই পরস্পর হইতে বিচ্ছিন্ন স্বতন্ত্র সভ্যতা? এই সম্বন্ধে কোন স্থির সিদ্ধান্ত অত্যাপি হয় নাই।

✓4. Attempt a comparison between the Indus Valley Civilization and the Vedic civilization.

বৈদিক ও সিন্ধু-সভ্যতার তুলনামূলক আলোচনা কর।

[ উত্তর :- ৫২ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য ]

## পঞ্চম অধ্যায়

### আর্যজাতির ভারতে আগমন :

#### বৈদিক আর্য-সভ্যতা

**Syllabus :—**Coming of the Aryans in India—their social life and institutions—extent of non-Aryan influence.

**পাঠ্যসূচী**—আর্যগণের ভারতে আগমন,—আর্যদের সামাজিক জীবন, সভ্যতা ও সংস্কৃতি—অনার্য প্রভাব।

**আর্যদের পরিচয় :**—সিদ্ধু সভ্যতাব পর্ববর্তী যুগে ভারতবর্ষে যে সভ্যতা গড়িয়া উঠিয়াছিল তাহা আর্য বা বৈদিক আর্য-সভ্যতা নামে পরিচিত। এই সভ্যতার বাহারা স্রষ্টা তাহারা আর্যজাতি নামে পরিচিত। ‘আর্য’ শব্দটি ব্যাপক অর্থে ব্যবহৃত হয়—

জাতি ও ভাষা উভয় অর্থই বুঝাইতে পারে। সাধারণতঃ  
আর্যজাতি ও ভাষার আর্যদের ভাষায় কথা বলিত তাহারা আর্য নামে এবং  
আর্যভাষা আর্যোত্তর ভাষাভাষী লোকেরা অনার্য নামে পরিচিত ছিল।

আর্যরা অনার্যদিগকে ঘৃণা করিয়া রাক্ষস, বানর, দৈত্য, অসুর, নাগ ইত্যাদি বিভিন্ন নামে অভিহিত করিত। বলা বাহুল্য আর্যদের দ্বারা অসভ্য ও বর্বর জাতিরূপে চিত্রিত হইলেও তাহারা প্রকৃতই অসভ্য ছিল না। বরঞ্চ বহু ক্ষেত্রে তাহারা যে আর্যদের অপেক্ষা উন্নত ছিল তাহা রামায়ণে  
অনার্যরা অসভ্য বর্ণিত রাক্ষসরাজ রাবণের বাসস্থান, লঙ্কার ঐশ্বর্য ও সমৃদ্ধির  
ছিল না কথা পড়িলেই বোঝা যায়। আর্যদের পূর্বে ভারতে দ্রাবিড়  
নামে এক অনার্য জাতি বাস করিত। দ্রাবিড় জাতি

সভ্যতার দিক দিয়া আর্যদের অপেক্ষা অনগ্রসর ছিল না। সিদ্ধু-সভ্যতাকে অনেকে দ্রাবিড়দের সভ্যতা বলিয়া মনে করেন।

**‘আর্যজাতির’ আদি বাসভূমি ও ভারতে আগমন কাল :**—আর্যদের আদি বাসস্থান কোথায় ছিল এ সম্বন্ধে যথেষ্ট মতভেদ আছে ; তবে ভারতীয় আর্যগণ যে ভারতের বাহিরের কোন স্থান হইতে ভারতবর্ষে আগমন করেন তাহা নিঃসন্দেহ এবং

ভারতে আগমনের পূর্বে তাহারা যে ইরাণ বা পারস্য দেশে দীর্ঘকাল বসবাস করিয়াছিলেন তাহা একেবারে স্থির। প্রাচীন ইরাণীয় ভাষার সহিত সংস্কৃত ভাষার যথেষ্ট সাদৃশ্য আছে এবং বেদ ও পারসিক আদি বাসভূমি কাম্বিয়ান ধর্মগ্রন্থ জেনু-আবেস্তা আলোচনা করিলে এই সাদৃশ্য সুস্পষ্ট- সাগরীর অঞ্চল কপে প্রমাণিত হয়। এশিয়া মাইনরের 'বোদাজ-কুই' নামক স্থানে খৃষ্ট পূর্ব চতুর্দশ শতাব্দীর এক লিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই লিপিতে ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র, এবং অশ্বিনীকুমারদ্বয় এই বৈদিক ঐক্যদেবতাব উল্লেখ রহিয়াছে। পারসিকদের ধর্মগ্রন্থেও বৈদিক দেবতা ইন্দ্র, নাসত্য, অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের নাম পাওয়া যায়। এই সকল তথ্য হইতে পণ্ডিতগণ সিদ্ধান্ত করেন যে আদিম আর্যগণ প্রথমে কাম্বিয়ান সাগরের তীরে কোনও অঞ্চলে বাস করিত। পরে সেই স্থান হইতে কোনও কারণে আয়দেব এক শাখা পাবস্তা ও ভারতবর্ষের দিকে এবং অগ্ন একটা শাখা ইউরোপের দিকে ছুড়াইয়া পড়িয়াছিল। আয়দেব যে শাখা পূর্বদিকে আসিয়াছিল তাহাদের একাংশ ইরাণে এবং অপরাংশ উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত পথে ভারতবর্ষে প্রবেশ করিয়াছিলেন।

আর্যগণ কখন ভারতবর্ষে আগমন করেন সে সম্বন্ধেও মতভেদ রহিয়াছে। বোদাজ-কুইর লিপির সমন্বয়কাল ধরিলে খৃষ্ট পূর্ব চতুর্দশ শতাব্দীর পূর্বেই যে আর্যগণ ভারতে বসতি স্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে সন্দেহ নাই। সিন্ধু-সভ্যতার পরে বৈদিক সভ্যতা উদ্ভূত হইয়াছে বলিয়া খৃষ্ট পূর্ব ত্রি-সহস্রক-এর পূর্বে নিশ্চয়ই আর্যগণ ভারতে আসেন নাই একথা স্বীকার করিতে হইবেই। অধিকাংশ পণ্ডিতের মতে আর্যগণ খৃষ্টপূর্ব দুই সহস্র অব্দের নিকটবর্তী কোনও সময়ে ভারতে বসতি স্থাপন করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। অবশ্য আর্যগণ একসঙ্গে ভাবে প্রবেশ করেন নাই—বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন দল বা গোষ্ঠীতে বিভক্ত হইয়া তাহারা বসবাস করিতে আরম্ভ করেন।

**আর্যগণের ভারতে বসতিবিস্তার :-** আর্যগণের প্রাচীনতম গ্রন্থ ঋগ্বেদ হইতে আর্যদের ভারতের আদি বসতি ও উপনিবেশ সমূহের নাম অবগত হওয়া যায়। ঋগ্বেদে শতদ্রু, ইরাবতী, চন্দ্রভাগা, বিতস্তা, সরস্বতী ও দৃশদ্রু অঞ্চলে অর্থাৎ কাবুল হইতে খানেশ্বর পর্যন্ত তাহাদের প্রথম আধিপত্য স্থাপিত হয়। ঋগ্বেদে গঙ্গা ও যমুনার উল্লেখ রহিয়াছে কিন্তু নর্মদা ও বিজয়গিরির উল্লেখ কোথাও নাই। সুতরাং আর্যবসতির প্রথম যুগে তাহাদের অধিকার আকগানিস্থান হইতে বৃহদ্র প্রদেশের অন্তর্ভুক্ত উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলেই সীমাবদ্ধ ছিল।

আর্যদের  
ভারতে আগমন কাল,  
খৃষ্ট পূর্ব দ্বিতীয় সহস্রক

সপ্তসিন্ধু অঞ্চল

ক্রমশঃ আৰ্য্যগণ সপ্তসিদ্ধি অঞ্চল অতিক্রম করিয়া পূর্বদিকে অগ্রসর হইলেন।

‘ব্রাহ্মণ’ নামে পরিচিত বেদের গভ্যাংশ হইতে জানা যায়  
মধ্যদেশে ক্রমশঃ কুরুক্ষেত্র (দিল্লী অঞ্চল), কোশল (অযোধ্যা),  
অধিকার বিস্তৃত বিদেহ (উত্তর বিহার), মগধ (দক্ষিণ বিহার) প্রভৃতি  
দেশে আৰ্য্যদের অধিকার বিস্তৃত হইল। বৈদিক যুগের

শেষ ভাগে ভারতবর্ষের পশ্চিমাংশে অবস্থিত জনপদ সমূহে আৰ্য্য সংস্কৃতি বিস্তৃত হইল।  
বৈদিক যুগে দীর্ঘকাল যাবৎ যমুনা নদীই আৰ্য্যভারতের  
দক্ষিণ সীমা ছিল। বৈদিক যুগের শেষভাগে দাক্ষিণাত্যে,  
পূর্ব ও দক্ষিণ ভারত বঙ্গদেশে ও আসামে আৰ্য্যদের বসতি বিস্তৃত হয়। নানা  
কারণে এই সমস্ত স্থানের আৰ্য্যকরণ বিলম্বিত হইয়াছে।

আৰ্য্যগণের এইভাবে ভারতবর্ষব্যাপী বসতি বিস্তার করিতে বহু শতাব্দী লাগিয়াছিল  
এবং এই আধিপত্য বিস্তার যে শাস্তিপূর্ণভাবে হয় নাই তাহাও বলা যাইতে পারে।

নবাগত আৰ্য্যজাতিতে স্থানীয় অধিবাসী অনার্য্যদের সঙ্গে  
যোরতর সংগ্রাম করিয়া স্বাধিকার প্রতিষ্ঠা করিতে হইয়াছিল।  
অনার্য্যদের সহিত সংগ্রামে পরাজিত অনার্য্যগণের মধ্যে অধিকাংশই পর্বতে-অরণ্যে  
পলায়ন করিয়া আত্মরক্ষা করে। অবশিষ্ট সকলে আৰ্য্যদের

আত্মগত্য স্বীকার করিয়া আৰ্য্য সমাজে নিম্নস্তরের অন্তর্ভুক্ত হইয়া রছিল।

‘বৈদিক সাহিত্য’ :—বৈদিক সাহিত্যই বৈদিক যুগ সম্বন্ধে জ্ঞাতব্য সকল কিছু  
জানিবার একমাত্র উপাদান। বৈদিক সাহিত্যের মধ্যে বেদই প্রথম স্থানাদিকারী এবং  
ঋগ্বেদই সর্বপ্রাচীন গ্রন্থ। বেদ শব্দের মৌলিক অর্থ = জ্ঞান। হিন্দুদের নিকট বেদ  
অপৌরুষেয় অর্থাৎ ঈশ্বরের বাণী। বেদের অপর নাম ঋতি।

বেদের চারিটি শাখা—ঋক্, সাম, যজুঃ ও অথর্ব্ব। বেদগুলির মধ্যে ঋগ্বেদই সর্ব-  
প্রথম রচিত হইয়াছিল। ঋগ্বেদ মন্ত্রবাচক—ইহাতে  
চতুর্বেদ বরুণ, মিত্র, অগ্নি প্রভৃতি দেবতার উদ্দেশ্যে ছন্দে রচিত

সহস্রাব্দিক স্মৃতি বা স্তোত্র আছে। সামবেদের অধিকাংশ স্তোত্র ঋগ্বেদ হইতে গৃহীত—  
যাহে ৭৫টি স্তোত্র স্বাধীনভাবে রচিত। সামবেদ সঙ্গীত বাচক—ইহার স্তোত্রগুলি যজ্ঞকালে

সঙ্গীতরূপে ব্যবহৃত হইত। যজুর্বেদ যজ্ঞবাচক—ইহাতে  
যজ্ঞাদি ক্রিয়াবর্ণনের অত্যাবশ্যক মন্ত্রগুলি সম্বলিত হইয়াছে।

যজুর্বেদ গণ্ডে রচিত। অথর্ব্ববেদ গণ্ডের সম্মান লাভ করিলেও বেদগুলির মধ্যে  
ইহা সর্বাপেক্ষা অর্কাচীন বলিয়া বিশেষ সম্মানার্থ নহে। ইহাতে বহু অপদেবতা

ও উপদেবতার উপাসনার ইঙ্গিত ও অভিচারাদি মন্ত্র পাওয়া যায়। এই সকল মন্ত্র আধি-ব্যাধি ও হিংস্র জন্তুর প্রভাব হইতে আত্মরক্ষার উদ্দেশ্যে রচিত।

প্রতিটি বেদ আবার চারি ভাগে বিভক্ত—সংহিতা, ব্রাহ্মণ, আরণ্যক উপনিষদ। সংহিতাকল্পিতে দেবতাব উদ্দেশ্যে রচিত মন্ত্র বা ছন্দোবদ্ধ স্তোত্রাদি আছে। বেদেব ব্রাহ্মণ ভাগ গণ্ডে রচিত— সংহিতা ইহাতে যাগযজ্ঞেব বিধিব্যবস্থা আছে। বৈদিক সাহিত্যেব আরণ্যক ভাগ ‘ব্রাহ্মণ’ অংশেব পরিণিষ্ট মাত্র। ফাহারা বৃদ্ধ বয়সে সংসার ত্যাগ করিয়া বানপ্রস্থ অবলম্বন করিতেন সেই সকল অবণ্যবাসী বৃদ্ধের ধর্মজীবন যাপনের উপযোগী ধর্মবিষয়ক আলোচনায় আরণ্যক পবিপূর্ণ। অধণ্যকে যজ্ঞীয় ক্রিয়াকাণ্ডের বিচ্ছৃত সমালোচনা অপেক্ষা ইহাদেব রূপক ব্যাখ্যা বা অতীন্দ্রিয়তার ব্যাখ্যা অধিক রহিয়াছে। উপনিষদ শেষেব ধাতুগত অর্থ ‘সন্নিবটে উপবিষ্ট’ অর্থাৎ এই শাস্ত্র পুত্র বা শিল্পের নিকট প্রদত্ত হওয়ার যোগ্য। উপনিষদ সমূহ আত্মা ও ব্রহ্ম অর্থাৎ ব্রহ্ম, জীবাত্মা ও পবমাত্মার সম্বন্ধ ও স্বরূপ প্রভৃতি গভীর দার্শনিক আলোচনায় পরিপূর্ণ। ইহারা হিন্দু জাতির দার্শনিক চিন্তাব পবিণত রূপ বলিয়া প্রসিদ্ধ। উপনিষদ সমূহেব মধ্যে ঈশ কেন, কঠ, মাণ্ডুকা, তৈত্তিরিয়, ঐতরেয়, বৃহদারণ্যক প্রভৃতি বিশেষ খ্যাতি লাভ করিয়াছে।

**সূত্রসাহিত্য :** বেদাঙ্গ ও যজ্ঞদর্শন :- কালক্রমে বৈদিক সাহিত্য বিপুল আকার ধারণ করিলে বেদেব বিস্তৃত পাঠ বা অর্থগ্রহণ এবং বেদবিহিত নিতুল ক্রিয়াকর্ম রক্ষার জগ্ন নূতন শাস্ত্র সূত্রাকারে বা সংক্ষিপ্ত আকারে বচনায় প্রযোজন হইল। এই সমস্ত সূত্রাকারে রচিত গ্রন্থ সূত্রসাহিত্যের অন্তর্ভুক্ত।

সূত্র সাহিত্য বেদবিজ্ঞার সহায়ক বলিয়া উহাদিগকে বেদের বেদাঙ্গ অঙ্গ বা বেদাঙ্গ বলা হয়। বেদাঙ্গ শিক্ষা (শব্দ উচ্চারণ বিধি), ছন্দ (পদবিভাগ রীতি), ব্যাকরণ (ভাষা প্রকরণ), নিক্কট (শব্দার্থ-রীতি), জ্যোতিষ (যজ্ঞকাল নির্ণয় জ্ঞান), ও কল্প (জীবন যাত্রা বিধি) প্রভৃতি ছয়টি অংশে বিভক্ত। ব্যাকরণে পাণিনি ও নিক্কটে যাস্কের নাম উল্লেখযোগ্য।

আধগণ ব্রহ্ম, জগৎ, আত্মা প্রভৃতি সম্বন্ধে উপনিষদাদি গ্রন্থে যে সকল দার্শনিক আলোচনা করিয়াছিলেন তাহার উপর ভিত্তি করিয়া ভারতীয় দর্শনের সৃষ্টি হইয়াছিল। এই দর্শন যজ্ঞদর্শন শাস্ত্র ছয় ভাগে বিভক্ত। (১) কপিলেব সাংখ্যদর্শন, (২) গৌতমের জ্ঞানদর্শন, (৩) কণাদের বৈশেষিক দর্শন, (৪) পণ্ডল্লি



যোগদর্শন, (৫) জৈমিনীর পূর্ব নীমাংসা দর্শন ও (৬) ব্যাসের উত্তর নীমাংসা বা বেদান্ত-দর্শন।

এই সকল দর্শন গ্রন্থ ব্যতীত বৈদিক আর্ধ্যগণ আয়ুর্বেদশাস্ত্র, অর্থশাস্ত্র, ( রাষ্ট্রনীতি ), সৌতশাস্ত্র, কামশাস্ত্র ( ভোগনীতি ), ধনুর্বিদ্যা, স্থাপত্যবিদ্যা প্রভৃতি বিষয়েও গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। বৈদিক সাহিত্যে আয়তনে এবং বিষয়বৈচিত্র্যে বিরীতি। বৈদিক সাহিত্যের অন্তর্ভুক্ত বিষয় সম্বন্ধে উপনিষদে যে তালিকা আছে তাহাতে মনে হয় মানুষ্যের জ্ঞাতব্য কোন বিষয়ই ইহা হইতে বাদ পড়ে নাই।

**বৈদিক যুগের ধর্ম :**—বৈদিক যুগে আর্ধ্যগণের ধর্ম সম্বন্ধে স্পষ্ট ধারণা করা সম্ভবপর নহে। তবে বৈদিক সাহিত্যে তাহাদেব ধর্মচিন্তা ও ধর্মোচ্চরণের যে চিত্র পাওয়া যায়—তাহাতে দেখা যায় যে বৈদিক ধর্ম ছিল সহজ, সরল ও অনাডম্বর।

প্রকৃতি ও  
দেবদেবী পূজা

আর্ধ্যগণ প্রাকৃতিক শক্তির ঐশ্বর্য ও ক্ষমতার মুগ্ধ হইয়া প্রকৃতির বিভিন্ন প্রকাশকে বিভিন্ন দেবতাজ্ঞানে উপাসনা করিত। বৈদিক যুগের উল্লেখযোগ্য দেবতার নাম—

আকাশের ( পরমহীকালে জলেব ) দেবতা বরুণ, বজ্র ও বৃষ্টির দেবতা ইন্দ্র, ঝড়ের দেবতা মরুৎ, বৃষ্টির দেবতা পর্জন্ত ইত্যাদি। এতদ্ব্যতীত সূর্য্য, সার্বজী, পূষণ, বিষ্ণু, উরুক্রম; নাসত্য, ত্রোস, উষা প্রভৃতি দেবদেবী আর্ধ্যগণের উপাস্ত ছিল। বৈদিক

পূর্ব-দেবতা প্রধান ও  
অপৌত্তলিক

যুগের ধর্মের প্রধান বিশেষত্ব ছিল ইহা প্রধানতঃ পুরুষ-দেবতায় প্রধান। এই ধর্মে মূর্তিপূজারও স্থান ছিল না। যজ্ঞাদি কাব্যবিধি ও সেই সম্পর্কে সম্যক অহুষ্ঠান বৈদিক

ধর্মে এক প্রধান স্থান অধিকার করিয়াছিল। আর্ধ্যগণ দুগ্ধ, স্নাত, তণ্ডুল, মাংস, সোমরস সব ইত্যাদি সাধারণ খাদ্য ও পানীয় অগ্নিতে আচতি প্রদান করিয়া যজ্ঞ করিত।

বিভিন্ন দেব-দেবীর আরাধনা করিলেও আর্ধ্যগণ বিশ্বাস করিত যে বিভিন্ন বিভিন্ন দেবতা একই পরমশক্তির বিভিন্ন রূপ।

একেশ্বরবাদ

আর্ধ্যগণের এই একেশ্বরবাদের ধারণা উপনিষদে পরিণতি লাভ করিয়াছে।

**আর্ধ্যদের সমাজ-ব্যবস্থা :**—আর্ধ্যদের সমাজ ব্যবস্থা পরিবারকেন্দ্রিক ছিল।

পরিবার কেন্দ্রিক  
সমাজ

পরিবারের কর্তা গৃহপতি বা দম্পতি নামে অভিহিত হইতেন। আর্ধ্যগণ সাধারণতঃ পুত্রসন্তানের সংখ্যাধিক্য

কামনা করিতেন, কিন্তু সমাজে কন্যারও অনাদর ছিল না। পুত্রকল্পা সমভাবে

শিক্ষা পাইত। বিশ্ববারা, ঘোষা ও অপালা প্রভৃতি বিহুৱী নারী বৈদিক শ্রোত্রের চরিত্রী  
বলিয়া ধ্যাত হইয়াছেন। নারীদের বাল্যবিবাহ হইত না নারীর সমাজে স্থান  
—বিশ্ববার পুনর্বিবাহ সমাজসম্মত ছিল। মোট কথা  
নারী সমাজে সম্মানার্থী এবং স্বামীর ধর্মকর্ম্মমুঠানে অংশভাগিনী ছিলেন।

আর্যদের মধ্যে প্রথম দিকে জাতিভেদ প্রথা ছিল না—মাত্র বিজ্ঞতা গোত্রবর্ণ আর্য  
ও বিজিত কুকবর্ণ অনার্য এই দুইটি গাত্রবর্ণের ভিত্তিতে  
আর্য ও অনার্য এই দুইটি শ্রেণীই প্রথমে ছিল। ক্রমে  
সমাজে লোকসংখ্যার বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে আধ্যগণ  
নিজদের মধ্যে গুণ ও কর্ম্ম অর্থাৎ বৃত্তি ও ক্ষমতা অনুযায়ী বিভাগের সৃষ্টি

করেন। বাহারা বিদ্যাচর্চা, যাগযজ্ঞাদিতে পারদর্শিতার  
পরিচয় দিলেন তাহারা ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচিত হইলেন;  
বাহারা যুদ্ধবিদ্যা, মৃগয়াদি ব্যাপারে উৎসাহী তাহারা  
হইলেন ক্ষত্রিয় এবং কৃষিকার্য্য, পশুপালন ও ব্যবসা-বাণিজ্য  
বাহারা নিযুক্ত হইলেন তাহাদের নাম হইল বৈশ্য। উপবোক্ত শ্রেণীর পরিচারকরূপে  
বাহারা নিযুক্ত রহিল তাহারা শূদ্ররূপে স্থান পাইল। সাধারণতঃ আর্য-  
সমাজভুক্ত অনার্য্যারা সর্বনিম্নস্তরে শূদ্র নামে পরিচিত  
হইল। প্রথম দিকে এই বর্ণভেদের মধ্যে কোন প্রকার  
দৃঢ়নিবন্ধ বিধিনিষেধ ছিল না—বৎস যথেষ্ট শিথিলতা ছিল। বৃত্তি অনুযায়ী চারিবর্ণে  
বিভক্ত থাকিলেও এক বর্ণ যে উচ্চতর বর্ণে অনার্য্যসে  
উন্নীত হইতে পারিত, অসবর্ণ বিবাহ করিতে পারিত অথবা  
বর্ণভুক্ত বৃত্তি ব্যতীত অন্য বৃত্তি গ্রহণ করিতে পারিত

এ সময়ে দুয়ন্তের ব্রাহ্মণকন্যা বিবাহ, ক্ষত্রিয় বিশ্বামিত্রের ব্রাহ্মণস্বলাভ, ব্রাহ্মণ জ্যোত্বের  
ক্ষত্রবৃত্তি ইত্যাদি অসংখ্য দৃষ্টান্ত রহিয়াছে। কিন্তু কালক্রমে অর্থ নৈতিক, ভৌগোলিক,  
বৃত্তিগত এবং অগ্নাগ্ন কারণে বর্ণভেদের মধ্যে কঠোরতা ও সর্গীর্ণতা দেখা দিল।  
বর্ণভেদের  
কঠোরতা

আর্যদের সামাজিক ব্যবস্থার অত্যন্তম বৈশিষ্ট্য ছিল চতুর্ভাষ্য। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়,  
বৈশ্য এই তিন উচ্চবর্ণের লোকেরা তাহাদের জীবনে  
ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য, বাণপ্রস্থ ও সন্ন্যাস এই চারিটি আশ্রমের  
অনুশাসন মানিয়া চলিত। ব্রহ্মচর্য্য অবস্থায় প্রত্যেক  
ছাত্রকে গুরুগৃহে অবস্থান করিয়া বেদাধ্যয়ন করিতে হইত  
এবং আদর্শ চরিত্রনিষ্ঠার সঙ্গে সংযমপূর্ণ জীবন যাপন করিতে হইত। গুরুগৃহে অধ্যয়ন

গুণ ও কর্ম্মের ভিত্তিতে  
বর্ণভেদ

ব্রাহ্মণ  
ক্ষত্রিয়  
বৈশ্য

গৃহ

বর্ণভেদের  
কঠোরতা

চতুর্ভাষ্য  
ব্রহ্মচর্য্য

সমাপ্ত হইলে তাহাকে গার্হস্থ্য জীবনে প্রবেশ করিয়া বিবাহাদির দ্বারা আদর্শ গৃহীণ জীবন যাপন করিতে হইত। তৃতীয় ও চতুর্থ আশ্রমে অর্থাৎ গার্হস্থ্য বাণপ্রস্থ ও সন্ন্যাস ধর্ম্মানুসরণ কার্যের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট। বানপ্রস্থের সময়ে সংসার পরিত্যাগ করিয়া অরণ্যে তপস্বীর জীবন যাপন করিতে হইত। বানপ্রস্থ অতঃপর সন্ন্যাস আশ্রমে সাধারণ সামাজিক বন্ধন ছিন্ন করিয়া গৃহিণ চিন্তায় অবশিষ্ট জীবন যাপন করিতে হইত। সন্ন্যাস আশ্রমে ডিকারিত অবলম্বন ও যত্রতত্র অবস্থান হইত।

**আর্য্যদের আচার ব্যবহার :-** আর্ধ্যগণ জুনা, পশম বা হরিণের চর্ম্মনির্ম্মিত পরিচ্ছদ ব্যবহার করিত। প্রত্যেকের তিন গ্রন্থ পরিচ্ছদ ছিল—‘নৌবি’ বা অধোবাস, পবিধান বা মূল পরিচ্ছদ, অধিবাস বা উত্তরীয়। পরিচ্ছদ অনেক ক্ষেত্রে স্বর্ণখচিত হইত এবং সকলেই ভূষণপ্রিয় ছিল।

‘আর্য্যদের প্রধান আহাৰ্য্য ছিল শাকসব্জী, অপূপ (পিষ্টক), দুগ্ধ ও দুগ্ধজাত ষাণ্ডাদি। উৎসবাদিতে ব্যতীত মাংসাহারের প্রচলন ছিল না। গোমাংস নিষিদ্ধ ছিল না। যজ্ঞকালে বা অতিথিসংস্কারের ক্ষণ গো-বধ করা হইত। গোমাংসে অতিথিকে আপ্যায়িত করা হইত বলিয়া অতিথির এক নাম ছিল গোম্ন। পরে গোমাংস নিষ্করীয় ও নিষিদ্ধ করা হইয়াছিল। প্রাচীন আর্ধ্যগণের পানীয়ের মধ্যে সোম ও সুরা উল্লেখযোগ্য। সোমরস উগ্র ও উত্তেজক বলিয়া উৎসবাদি ব্যতীত সাধারণতঃ ব্যবহৃত হইত না। তবে সাধারণ সময়ে সুরাপান চলিত।

অশ্চালনা, শৃগয়া, রণনৃত্য প্রভৃতি ক্রীড়া আর্য্যদের খুব প্রিয় ছিল। রথচালনার প্রতিযোগিতা অত্যন্ত জনপ্রিয় বাসন হইয়া পাড়াইয়াছিল। অক্ষকীড়া, নৃত্যগীত প্রভৃতি আমোদ-প্রমোদের অঙ্গ ছিল। রাজি রাধিয়া অক্ষকীড়া চলিত এবং অক্ষব্যাসনাক্ত জনৈক ব্যক্তির খেদোক্তি বেধে নিপুণভাবে বর্ণিত আছে।

**আর্য্যদের অর্থ নৈতিক ব্যবস্থা :-** আর্ধ্যগণ গ্রামেই বাস করিত এবং তাহাদের অর্থনৈতিক জীবনের মূল ভিত্তি ছিল কৃষি। কৃষিকার্য্য খুব সম্মানজনক বৃত্তি ছিল এবং জনসাধারণ ‘কৃষ্টি’ এই সাধারণ সংস্কার অভিহিত হইত। গো-পালন কৃষিকার্য্যের পরে উল্লেখযোগ্য উপজীবিকা ছিল। গৃহপালিত জন্তুর মধ্যে গরু ব্যতীত অশ্ব, মেঘ, কুকুর প্রভৃতির উল্লেখ পাওয়া যায়।

আর্যগণ কৃষিজীবী হইলেও ব্যবসা-বাণিজ্যে অজ্ঞ ছিল না। মুদ্রার ব্যবহার অপ্রচলিত ছিল—বিনিময়ের সাহায্যে ব্যবসা চলিত। বস্ত্র, চর্ম প্রভৃতি প্রধান বাণিজ্য।  
 অব্য ছিল—বিনিময় মান ছিল গাভী অথবা নিক নামে বিভিন্ন প্রমত্তীবি  
 স্বর্ণালঙ্কার। স্থলপথে পরিবহনের জন্ত ছিল অশ্ব বা বলদ-  
 বাহিত রথ। নৌকাপথে বাণিজ্যের উল্লেখও পাওয়া যায়। আর্যদের সময়ে শিল্পজীবীদের  
 মধ্যে সূত্রধর, কৰ্মকার, চৰ্মকার, স্বর্ণকার; তত্ত্ববায় প্রভৃতির নাম বহিয়াছে। বিভিন্ন  
 পেশা গ্রহণের জন্ত সাময়িকভাবে কেহ পতিত বা নির্মিত হইত না।

আর্যদের রাষ্ট্রনৈতিক অবস্থা :—আর্যদের সময়ে রাষ্ট্রের ক্ষুদ্রতম অংশ ছিল  
 গ্রাম। কয়েকটি পরিবারের সমাহারে গ্রামের সৃষ্টি এবং গ্রাম, বিশ বা জন  
 গ্রামের অধিপতি গ্রামণী নামে অভিহিত হইত।  
 কয়েকটি গ্রামের সমবায়ে বিশ বা জন-এর সৃষ্টি হইত। বিশ বা জনের অধিপতি  
 বিশপতি নামে অভিহিত হইতেন। রাজাই সাধারণতঃ জনের গোপ বা রক্ষক  
 ছিলেন।

আর্যগণ বিভিন্ন গোষ্ঠী বা দলে বিভক্ত হইয়া ভাবতবর্ষে আগমন করিয়াছিলেন এবং  
 বিভিন্ন অঞ্চলে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য গড়িয়া তুলিয়াছিলেন। এই সকল গোষ্ঠীর দলপতি  
 পরবর্তীকালে রাজা বা রাজন নামে পবিচিত হন। রাজতন্ত্র  
 রাজপদ সাধারণতঃ বংশাশ্রমিক থাকিত। রাজা পুরোহিত  
 'ও সেনানীর সাহায্যে রাজ্য পরিচালনা করিতেন। পুরোহিত বিভিন্ন মন্ত্রোচ্চারণ ও  
 যজ্ঞকার্য দ্বারা রাজশক্তিকে বলীয়ান করিতেন। রাজারা  
 তাঁহাদের অধিকার বিস্তৃত করার চেষ্টা করিতেন এবং পুরোহিত ও  
 একরাট, সম্রাট ইত্যাদি উপাধি গ্রহণ করিতেন।  
 স্ব স্ব প্রাধান্য বোধবার জন্ত তাঁহারা রাজপুত্র, রাজপুত্র, অথমে প্রভৃতি যজ্ঞস্থান  
 করিতেন।

বৈদিক যুগে বিভিন্ন গোষ্ঠীর মধ্যে রাজতন্ত্র ব্যতীত গণতন্ত্রেরও অপ্রচলন ছিল না।  
 রাজা সমস্ত রাজ্যের শাসন ও সমাজব্যবস্থার সর্বোচ্চ  
 পালক ও ধারক ছিলেন। আইনতঃ তাঁহার ক্ষমতা অসীম সত্য ও সমিতি  
 ছিল, তবে তিনি 'সভা' ও 'সমিতি' এই দুইটি পরিষদের পরামর্শ গ্রহণ করিতেন।  
 'সভা' ছিল রাজ্যের জ্ঞানবৃদ্ধ ও বয়োবৃদ্ধদের পরিষদ, আর 'সমিতি' ছিল জনসাধারণের  
 পরিষদ। এই প্রতিষ্ঠানসমূহ আহ্বান করা বা ইহাদের মতামত গ্রহণ করা রাজার  
 ইচ্ছাধীন ছিল।

**মহাকাব্যের রামায়ণ ও মহাভারত :**—বৈদিক যুগের শেষভাগকে সাধারণতঃ

রামায়ণ ও মহাভারতের যুগ অথবা মহাকাব্যের যুগ বলা হয়। এই ভাবে বৈদিক ও মহাকাব্যের যুগকে

পৃথক করা সঙ্গত নহে কেন না মহাকাব্যের কাল বৈদিক যুগেরই অংশবিশেষ।

বৈদিকোত্তর সাহিত্যের মধ্যে রামায়ণ ও মহাভারত সর্বযুগের ও সর্বকালের জনপ্রিয় গ্রন্থ। এই গ্রন্থদ্বয়ে বৈদিকোত্তর যুগের রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থা, সমাজ, ধর্ম প্রভৃতি বহু বিষয়ের সংবাদ অবগত হওয়া যায়। বাঙ্গালী রামায়ণের এবং ব্যাসদেব মহাভারতের রচয়িতা বলিয়া প্রসিদ্ধি আছে। তবে এই দুইখানি গ্রন্থেরই প্রত্যেকটি কোনও একক ব্যক্তির রচনা বা কোনও এক সময়ে রচিত হয় নাই। লোকসঙ্গীত বা গাথারূপে এই গ্রন্থদ্বয়ের কাহিনী প্রথমে লোকমুখে গীত হইত। পরে এই সমস্ত গাথা গ্রন্থরূপে লিপিবদ্ধ করা হয়।

মহাকাব্যের মধ্যে কোনখানা পূর্ববর্তী এবং কোনখানা পরবর্তীকালের তাহা নির্ণয় করা দুর্লব। তবে অনেকে রামায়ণকে আর্য্যদের প্রাথমিক যুগের রচনা বলিয়া

মনে করেন। রামের লঙ্কাবিজয়ের কাহিনীর মধ্যে কাব্যের পৌরীপর্ঘ্য

আর্য্যগণের দক্ষিণ ভারতে উপনিবেশ স্থাপনের প্রয়াসের ইতিহাস প্রচ্ছন্ন আছে। এতদ্ব্যতীত রামায়ণ হইতে দেখা যায় যে আর্য্যসভ্যতা মাত্র আর্য্যবর্ষে অর্থাৎ উত্তর ভারতেই সীমাবদ্ধ আছে। আর মহাভারতের যুগে আর্য্যসভ্যতা পশ্চিমে গান্ধার, পূর্বে বঙ্গদেশ ও মণিপুর এবং উত্তরে হিমালয় ও নেপাল এবং দক্ষিণে গোদাবরী ও তান্ত্রী পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছে। মহাভারতে পান্ডব, যবন, বাঙ্গালীক প্রভৃতি বহির্ভারতীয় জাতির উল্লেখও রহিয়াছে।

মহাকাব্যের হইতে সমসাময়িক যুগের বিবিধ সংবাদ জানা যায়। এই যুগের রাষ্ট্র ছিল রাজতান্ত্রিক—রাজার কর্তব্য ছিল প্রজাস্বরঞ্জন। রাষ্ট্রে অনাবৃষ্টি, দুর্ভিক্ষ, মহামারী ইত্যাদি দৈবদুর্কিপাক ঘটলে তজ্জগৎ রাজাই দায়ী হইতেন।

রাষ্ট্র ও

সমাজ-ব্যবস্থা

এই যুগে জাতিভেদের জন্মায়ত ছিল—তলে জাতিভেদের কঠোরতা কখনও শিথিল করা হইত; এই যুগ ছিল ক্ষত্রিয় প্রাধাণ্যের। একাধিক বিবাহ ও স্বয়ম্বর প্রথা এ যুগের অন্যতম বৈশিষ্ট্য ছিল। কুবিধী জীবিকার প্রধান উপায় ছিল এবং কুবিকার্য্য সম্মানার্থ এই যুগে অপমেধ, রাজস্বয় এবং অন্ত্যস্ত্র যাগযজ্ঞ প্রচলিত ছিল। বৈদিক দেবতা ইন্দ্র, বশ, বরুণ ব্যতীত শিব ও বিষ্ণু এই যুগের দেবতা ছিল।

**আর্য্য-অনার্য্য সভ্যতার সমন্বয় :—**বহিরাগত আর্য্যগণ এখানকার অধিবাসী অনার্য্যদিগকে পরাস্ত করিয়া নিজের প্রভুত্ব স্থাপন করিয়াছিল। বিজিত অনার্য্যগণ দাস বা শূদ্রের পর্যায়ে আর্য্যসমাজে গৃহীত হইয়াছিল। প্রথম দিকে অবশ্য উভয় শ্রেণীর বিরোধিতা তীব্র থাকায় পারস্পরিক সামাজিক মিলন সম্ভবপর হয় নাই। কিন্তু কালক্রমে এই বিদ্বিষ্ট মনোভাবের পরিবর্তন ঘটে এবং উভয় শ্রেণীর মধ্যে সম্প্রীতি ও মিশ্রণ সংঘটিত হয়। অনার্য্য সভ্যতা আর্য্যদের অপেক্ষা একেবারে হীন ছিল না এবং অনার্য্যরা সংখ্যাগুরুও ছিল। সংঘর্ষের তীব্রতা হ্রাসের পরে আর্য্য-অনার্য্যদের মধ্যে বিবাহ ও আচার ব্যবহারের বিনিময় দেখা যায়। ভারতীয় সভ্যতা ও সংস্কৃতি বলিয়া আমরা যাহাব গর্ব করি তাহা উভয় সভ্যতার সমন্বয়ের উৎকৃষ্ট ফল।

ভারতীয় সংস্কৃতি  
উভয় সভ্যতার  
সমন্বয়ে উদ্ভূত

উভয় জাতির সংমিশ্রণে যে উচ্চতর সভ্যতা ও সংস্কৃতিব সৃষ্টি হয় তাহা পারস্পরিক গ্রহণ ও বিনিময়ের দ্বারাই সম্ভব হইয়াছে। আর্য্যগণের সভ্যতা ছিল গ্রামীণ ; আর অনার্য্যদের সভ্যতা ছিল নগরকেন্দ্রিক। আর্য্যগণ যখন গ্রামীণ সভ্যতাব শ্রব অতিক্রম করিয়া নাগরিক সভ্যতাব দ্বারা উন্নীত হইতেছিল তখন সভ্যতাই তাহারা নাগরিক সভ্যতার অত্যাবশ্যক উপাদান সমূহ অনার্য্য সভ্যতার নিকট হইতে গ্রহণ করিয়াছিল। নগরনির্মাণ, স্থাপত্য, ভাস্কর্য্য প্রভৃতি বিত্তা আর্য্যগণ অনার্য্যদের নিকট শিখিয়াছিল। ধর্মের দিক হইতেও অনার্য্যগণ আর্য্যদের উপর প্রভাব বিস্তার করিয়াছিল। তাহাদের ধর্মের দেবদেবী, পূজাপদ্ধতি বা বীতিনীতি আর্য্যসমাজে স্থান লাভ করিয়াছিল। ঋগবৈদ্যগণ শিব, নৃসিংহালিনী কালীমাতা বা দুর্গা অনার্য্যদের দেবী বলিয়াই অত্মমিত হয়। লিঙ্গ পূজাও অনার্য্য প্রভাবের ফল বলিয়া মনে হয়। অনার্য্যগণ গোজাতিতে প্রজ্ঞা করিতে হইলে হিংস্র প্রভাবের ফলেই সম্ভবতঃ আর্য্যগণ গো জাতিতে প্রজ্ঞা করিতে শিখিয়াছিল। আর্য্যদের দৈনন্দিন আচার ব্যবহারের বহু বীতি ও উপকরণও অনার্য্যদের দান। তৈল, সিন্দূর, কার্পাস, মাছ, মাংস, শাখা-সিন্দূর ব্যবহার, পূজাপার্বণ পশুবলি, নারিকেল, কলা, সিন্দূর প্রভৃতির ব্যবহার অনার্য্যদের নিকট হইতেই গৃহীত হইয়াছে। ভাষার ব্যাপারেও উভয় শ্রেণীর মধ্যে আদানপ্রদান হইয়াছিল—উত্তর ভারতীয় অনার্য্যগণ আর্য্য

আর্য্যদের নাগরিক সভ্যতার  
অনার্য্য প্রভাব

আর্য্যদের ধর্মের মধ্যে  
অনার্য্য প্রভাব

গীতিনীতি  
ভাষা

ভাষা গ্রহণ কবিরা ছিল আব অনাধ্যদের পৈশাচ ভাষা আর দক্ষিণ ভারতের আবিড়দের ভাষাব শব্দসম্ভার আধ্য ভাষার মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছিল।  
 পারলৌকিক কার্যে অনাধ্য প্রভাব  
 অনাধ্য প্রভাব  
 প্রবেশ কবে। প্রাচীন আধ্যগণ মৃত দহ সমাধিস্থ করিত,  
 পরে অনাধ্যদের অমৃতরূপে মৃত দহ দাহ করিতে আরম্ভ  
 করিল। প্রাজ্ঞান, পিণ্ডান প্রভৃতি পারলৌকিক কার্যও সম্ভবতঃ অনাধ্য মিশ্রণের  
 ফল।

### প্রশ্নোত্তর

1. Give the history of the Aryans in the Northern and Southern India.

আর্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্যের আর্যবর্জ্যের কাহিনী বর্ণনা দাও।

**উত্তর-সূত্র :** আর্যগণ খৃষ্টপূর্ব দুই সহস্রাব্দের নিকটবর্তী বোন ও এন সময়ে মধ্য এশিয়ার কোনও একস্থান হইতে ভাব্য ও বন উত্তর-পশ্চিম অঞ্চল দিয়া ভাব্য ও বনে আগমন করেন। অবশ্য আর্যগণ একই সময়ে বা একসঙ্গে ভারতে প্রবেশ করেন নাই—বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন দল বা গোষ্ঠিতে বিভক্ত হইয়া তাহারা ভাব্যে বসবাস করিতে আরম্ভ করেন। প্রথমে তাঁহারা সপ্তসিন্ধু অঞ্চলে অর্থাৎ বাবুল হইতে থানেখর পর্যন্ত স্থানে তাহাদের অধিকার প্রতিষ্ঠা করেন। ক্রমশঃ সপ্তসিন্ধু অতিক্রম করিয়া পূর্বদিকে মগধ অর্থাৎ দক্ষিণ বিহার পর্যন্ত তাহাদের আধিপত্য স্থাপন করেন। বৈদিক যুগে দীর্ঘকাল যাবৎ যমুনা নদীই আর্যভারতের দক্ষিণসীমা ছিল। বৈদিক যুগের শেষভাগে দাক্ষিণাত্যে, বঙ্গদেশে ও আসামে আর্যদের বসতি বিস্তৃত হয়। বিজ্ঞাপর্বত অতিক্রম করিয়া অগস্ত্যমূর্নিব দাক্ষিণাত্যে প্রয়াণের কাহিনীর মধ্যে এই অঞ্চলে আর্যাদিকারের ক্ষুদ্রপাতের ইতিহাস লুক্কায়িত আছে বলিয়া মনে হয়। বামায়ণের মধ্যেও গোদাবরীর দক্ষিণে এবং সুদূর সিংহলে আর্যপ্রভাব বিস্তারের কাহিনী প্রচ্ছন্নভাবে রহিয়াছে।

2. Give, in brief, an account of the social and economic life of the Vedic Aryans.

বৈদিক আর্যদের ধর্মব্যবস্থা, সাহিত্য ও রাষ্ট্রনৈতিক অবস্থার সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

**উত্তর-সূত্র :** (১) ধর্মব্যবস্থা—অর্থাৎ হইতে বৈদিক যুগের ধর্মব্যবস্থা সম্বন্ধে একটা সাধারণ পরিচয় পাওয়া যায়। ইহাতে দেখা যায় যে এই ধর্ম ছিল সহজ, সরল

ও অনাড়ম্বর। প্রকৃতির বিভিন্ন প্রকাশকে দেবদেবীজ্ঞানে পূজা করিত—মরুৎ, ইন্দ্র, রুদ্র, পর্জন্না, অগ্নি, ধাতু, বিধাতু, বিশ্বকর্মা, প্রজাপতি, শ্রদ্ধা, মনুষ্য (ক্রোধ) ইত্যাদি দেবতার উপাসনা করিত। বৈদিক ধর্মের বৈশিষ্ট্য ইহা ছিল পুরুষ দেবতা প্রধান। ইহার অত্যন্ত বৈশিষ্ট্য ইহাতে পৌত্তলিকতা বা মূর্তির কোন স্থান ছিল না। বিভিন্ন দেবদেবীর উপাসক হইলেও আর্ধ্যগণ একেশ্বরবাদে বিশ্বাসী ছিলেন। যজ্ঞীয় কার্যবিধি ও তাহাদের অনুষ্ঠান বৈদিক ধর্মে এক প্রধান স্থান অধিকার করিয়া আছে। মৃত্যু ও পরলোক সম্বন্ধে বৈদিক আখ্যদের সুস্পষ্ট ধারণা ছিল না।

✓(২) সাহিত্য—বৈদিক সাহিত্যই বৈদিক যুগ সম্বন্ধে সকল কিছু জানিবার একমাত্র উৎস। বৈদিক সাহিত্যের মধ্যে বেদই প্রথম স্থানের অধিকারী : চতুর্বেদ-ঋগ্বেদ মন্ত্রবাচক, সামবেদ সঙ্গীতবাচক, যজুর্বেদ যজ্ঞবাচক ও অথর্ববেদ বেদ সমূহের মধ্যে সর্বাপেক্ষা অধীন।

বৈদিক সাহিত্য বিপুলায়তন বিশিষ্ট—সংহিতা-ব্রাহ্মণ-আরণ্যক-উপনিষদ : সূত্র-সাহিত্য : বেদাঙ্গ ও বদধর্শন। এই সকল গ্রন্থ বাতীত আয়ুর্বেদশাস্ত্র, অর্থশাস্ত্র, সঙ্গীতশাস্ত্র, কামশাস্ত্র, ধর্মবিজ্ঞা, স্থাপত্যবিজ্ঞা সম্বন্ধেও বহু গ্রন্থ রহিয়াছে।

✓(৩) রাষ্ট্রনৈতিক অবস্থা : আখ্যদের প্রথম যুগে গোষ্ঠীতন্ত্র ছিল—ক্রমশঃ আর্ধ্যগণ গোষ্ঠীতন্ত্র হইতে উন্নত হইয়া রাজতন্ত্র গ্রহণ করে। রাজতন্ত্র সাধারণতঃ নৃশাসনক্রমিক ছিল—রাজা পুরোহিত ও সেনানীৰ সাহায্যে শাসন করিতেন। রাজা, রাজ্যের খাবতীয় ব্যাপারে একচ্ছত্র ক্ষমতার অধিকারী হইলেও তাঁহার ক্ষমতা নিরক্ষুশ ছিল না। প্রথমতঃ, রাজক্ষমতা ব্রাহ্মণশক্তিকে উপেক্ষা করিতে পারিত না। দ্বিতীয়তঃ, রাজাকে গ্রামবৃদ্ধ ও মন্ত্রীবর্গের মতামত গ্রহণ করিয়া চলিতে হইত। তৃতীয়তঃ, গণ-পরিষদ জাতীয় দুইটি সংস্থা, সভা ও সমিতির মতামতকে রাজা অগ্রাহ্য করিতে পারিতেন না। রাজা অত্যাচারী হইলে সমিতির সিদ্ধান্ত অনুযায়ী রাজা বিতাড়িত হইতেন।

### 3. Discuss the effects of the intermixture of the Aryan and the Non-Aryan civilizations.

আর্ধ্য ও অনার্য সভ্যতার পারস্পরিক মিশ্রণের ফল আলোচনা কর।

**উত্তর-সূত্র :** (১) ভূমিকা—আর্ধ্যগণ বাহির হইতে আসিয়া ভারতের অধিবাসী অনার্যদিগকে পরাজিত করিয়া নিজেদের আধিপত্য স্থাপন করে। প্রথম দিকে অবশ্য উভয় শ্রেণীর মধ্যে বিরোধিতা তীব্র থাকায় উভয় পক্ষের মধ্যে সামাজিক মিলন বা রীতিনীতির আদান প্রদান সম্ভবপর হয় নাই। কালক্রমে বিজেতা-বিজিত দ্বৈরীভাব দূর হইলে উভয়ের মধ্যে সম্প্রীতি ও মিশ্রণ এবং বিবাহ ও অচার ব্যবহারের



বিনিময় দেখা যায়। ভাবতীয় সভ্যতা বলিতে যাহা বুঝায় তাহা আৰ্য্য-অনাৰ্য্য সভ্যতার সমন্বয়ের উৎকৃষ্ট ফল।

(২) অনাৰ্য্যদেব নাগরিক সভ্যতা গ্রামীন সভ্যতা বিশিষ্ট আৰ্য্যগণ গ্রহণ করে এবং নাগরিক সভ্যতার অপরিহার্য্য উপাদান নগবনির্মাণ, স্থাপত্য, ভাস্কর্য্য প্রভৃতি বিদ্যাও গ্রহণ করে।

(৩) অনাৰ্য্যদেব দেবদেবী, পূজাপদ্ধতি—শিব, কালী, দুর্গা প্রভৃতিব পূজা আৰ্য্যগণ গ্রহণ করে।

(৪) অনাৰ্য্যদেব বীতিনীতি ও দৈনন্দিন জীবনযাত্রাব বহু উপকরণ আৰ্য্যগণ নিজস্ব কবিয়া লয়।

(৫) ভাষাব ব্যাপারেও উভয় শ্রেণীর মধ্যে আদান-প্রদান হইয়াছিল।

(৬) পারলৌকিক ক্রিয়াকর্মেও আৰ্য্যগণ অনাৰ্য্যবৃত্ত গ্রহণ করিয়াছিল।

4. Write notes on (a) Varna and Ashrama (b) The Vedas (c) The Ramayana and the Mahabharata.

টীকা লিখ—(ক) বর্ণ ও আশ্রম (খ) চতুর্বেদ (গ) রামায়ণ ও মহাভারত

উত্তর স্বত্র : (ক) ৫৮ পৃষ্ঠা (খ) ৫৯ পৃষ্ঠা (গ) ৬০ পৃষ্ঠা।

## ষষ্ঠ অধ্যায়

### নব ধর্মের অভ্যুদয় : জৈন ও বৌদ্ধ ধর্ম

**Syllabus :** Religious movements—Jainism and Buddhism; their organization, literature and art (Buddhist art in India, Ceylon, China. Indo-China and Central Asia should be referred to. )

**পাঠ্যসূচী :**—ধর্ম সম্পর্কিত বিবিধ আন্দোলন—জৈন ও বৌদ্ধ ধর্ম : উভয় ধর্মের সংগঠন ব্যবস্থা—সাহিত্য ও শিল্প ( ভারত, সিংহল, চীন, ইন্দো-চীন ও মধ্য এশিয়ার উল্লেখ সহ )

বৈদিক ধর্মের বিরুদ্ধে প্রতিক্রিয়া : বৈদিক যুগে ভারতীয়গণের ধর্ম ও সমাজ জীবন সহজ, সরল ও অনাডম্বর ছিল। কিন্তু এই সরলতা ক্রমশঃ বৈদিক সমাজ হইতে অস্থিহিত হইতে লাগিল এবং কালক্রমে বৈদিক ধর্মে বিবিধ আচার অনুষ্ঠান, পশুবলি ও জটিল ক্রিয়াকাণ্ডের আধিক্য দেখা দিল। জটিল যজ্ঞবিধি ও পূজাচনা সম্পাদনের জন্য এক শ্রেণীর বিশেষজ্ঞের সাহায্য প্রয়োজনীয় হইয়া পড়িল। এই ভাবে পুরোহিত নামধারী বিশেষজ্ঞ শ্রেণীর সৃষ্টি হইল এবং লোকে ধর্মচরণের জন্য পুরোহিতের উপর নির্ভর কবিতে বাধ্য হইল। এই ভাবে সমাজে পুরোহিত শ্রেণীর প্রভাব প্রতিপত্তি ক্রমশঃ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইতে লাগিল। **এতদ্ব্যতীত বর্ণভেদের কঠোরতাও ক্রমশঃ বৈদিক সমাজের মধ্যে প্রবেশ করিতে লাগিল।** বৈদিক সমাজের আদিযুগে বৃষ্টি অম্মদ্বারী বর্ণবিভাগ হইয়াছিল বলিয়া বৃষ্টি বা কর্মের জন্য উচ্চনীচ স্তরভেদ ছিলনা—**বিত্তি বর্ণের মধ্যে পানভোজন বা বিবাহাদিও নিষিদ্ধ ছিল না।** কিন্তু ক্রমশঃ এই উদারতার পরিবর্তে বর্ণভেদের কঠোরতা সমাজের মধ্যে প্রচলিত হয়, জন্মান্তর জাতিভেদের সূচনা হয় এবং সমাজের নিম্ন স্তরের লোকেরা উচ্চশ্রেণীর দ্বারা দ্বাণ্ডিত ও অবহেলিত হইতে থাকে—শূদ্র ও নারীর বেদপাঠ নিষিদ্ধ করিয়া দেওয়া হয়। বৈদিকোক্তর যুগে দেখা গেল যে ধর্মজীবনে ব্রাহ্মণ আধিপত্য স্থাপন করিতেছে এবং

আদি যুগেব সরলতার  
স্থলে জটিলতা

আচার অনুষ্ঠানের  
প্রাধান্য

এই শ্রেণী আত্মপ্রাণ ত্যাগী করার জ্ঞান ধর্ম ও সমাজবিধিতে বিভিন্ন বিধিনিষেধের প্রবর্তন করিতেছে। ধর্মকর্মের জটিলতা, আচাৰ্যকেন্দ্রিকতা

বৈদিক ও ব্রাহ্মণ্য ধর্মের  
বিকল্পে যজ্ঞোহ ও নূতন  
ধর্মমতের উদ্ভব

ও ব্রাহ্মণ আধিপত্যের বিরুদ্ধে ক্রমশঃ অস্পষ্ট প্রতিবাদ আরম্ভ হইল—সহজ, সরল ও জনসাধারণের অধিগম্য নূতন ধর্ম পত্তা উদ্ভাবনের চেষ্টনা জাগিয়া উঠিল। ইতিপূর্বেই উপনিষদের অমূল্য বাণীও মধ্য দিয়া জনমাগধের স্বাধীন

চিন্তাধারার সহিত পরিচয় হইয়াছিল। এই স্বাধীন চিন্তাধারা বৈদিক ধর্মবিবোধী—নূতন নূতন ধর্মমত সৃষ্টিতে সহায়তা করিল। ফল সাগরজ্ঞ ও ক্রিয়াক্ষণ্ড ল ব্রাহ্মণ্য ধর্মের বিরুদ্ধে বহু সম্প্রদায়েব সৃষ্টি হইল। নিষ্ঠুর পশুশাসি ও আচার্যসর্বস্ব বৈদিক ধর্মের স্থলে অহিংসা ও সরল মতবাদ ক্রমশঃ লাবণ্য মনকে আকৃষ্ট করিল। ব্রাহ্মণ্য-প্রাধান্তের বিরুদ্ধে ক্ষত্রিয়গণই এই বিদ্রোহেব নতুন গ্রহণ

জৈন ধর্ম ও বৌদ্ধ ধর্মের  
উদ্ভব

করিল। ব্রাহ্মণ্য ধর্মের বিরুদ্ধে যে কয়টি নূতন ধর্মীয় মতবাদ প্রাধাত্য লাভ করিল, সেইগুলির প্রতিষ্ঠাতা ক্ষত্রিয়ই ছিলেন। এই নূতন মতবাদের মধ্যে জৈন ও বৌদ্ধ মতবাদই

প্রাধান্য লাভ করে—পূর্ব ভাবতের দুইজন ক্ষত্রিয় রাজকুমার বর্দ্ধমান মহাবীর ও সিদ্ধার্থ গোতম এই দুই মতবাদের প্রবর্তক।

বলা বাহুল্য যে অশ্বত্থানসর্বস্ব ও জটিল নীতিকাণ্ডবিশিষ্ট বৈদিক ধর্মের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিয়া জৈন ও বৌদ্ধধর্মের উদ্ভব হইলেও মূলতঃ এই দুইটি মতবাদকে বৈদিক ধর্মমতের অনুবর্তী ধর্ম বলা যাইতে পারে। এই মতবাদদ্বয় মাত্র বেদেব প্রাধান্যকে

অস্বীকার করিত—নতুবা বৈদিক ধর্মের কর্মফল, জন্মান্তরবাদ

জৈন ও বৌদ্ধ ধর্ম বেদবিবোধী  
হইলেও সম্পূর্ণ পৃথক নহে

তাহারা মানিয়া লইয়াছিল। ‘অহিংসা’ বৌদ্ধ বা জৈনধর্মের নিজস্ব ছিল না—হিন্দুধর্মেও অহিংসার স্থান আছে। বৈদিক ধর্মের বর্ণাশ্রম প্রথাকে ইহারা বাহ্যত অস্বীকার করিলেও

বর্ণাশ্রম ধর্মের ভিত্তিমূলক সামাজিক কাঠামোকে ইহারা অস্বীকার কবে নাই। জৈনধর্ম বর্ণাশ্রম প্রথাকে স্পষ্টতঃ স্বীকারই করে। মোট কথা ইহাদ্বিগকে হিন্দুধর্মের অন্তর্ভুক্ত উপধর্ম বলিলে অত্যয় কবা হইবে না।

বর্দ্ধমান মহাবীর ও জৈনধর্মঃ—জৈনগণের মতে চক্রবর্ত্তন তীর্থঙ্কর বা মুক্তিপথের প্রদর্শক ধর্মোপদেষ্টা জৈনধর্মের প্রবর্তক। ইহাদের মধ্যে শেষ দুইজনের নাম পার্শ্বনাথ ও বর্দ্ধমান মহাবীর। ঐতিহাসিকগণের মতে পার্শ্বনাথই জৈন ধর্মের প্রকৃত প্রবর্তক। কথিত আছে পার্শ্বনাথ বারাণসীর এক ক্ষত্রিয় রাজপুত্র ছিলেন।

ত্রিণ বৎসর বয়সে তিনি সংসার পরিত্যাগ করিয়া সন্ন্যাসী হন এবং বাবাণদীর সম্মুখে সিদ্ধিলাভ করেন। অহিংসা, অনৃত (সত্যভাষণ), অশ্তেয় (অ-চৌর্য্য) ও অপরিগ্রহ (ত্যাগ বা সন্ন্যাস) এই চতুর্ধাম বা চারি প্রকার সংঘমই ছিল তাঁহার ধর্মের মূলমন্ত্র। বর্দ্ধমান মহাবীর পার্শ্বের এই চারিটি সংঘমের সঙ্গে জিতেন্দ্রিয়তার সঙ্গ জৈনদেব অবশ্যপাল্য বলিয়া সংযুক্ত করেন।

পূর্ববর্তী তীর্থঙ্করগণঃ  
পার্বনাথ



বর্দ্ধমান মহাবীর

**বর্দ্ধমান মহাবীর :**—বর্দ্ধমান মহাবীর জৈন ধর্মে স্বাকৃত চতুर्वিংশতি বা সর্বশেষ তীর্থঙ্কর। তাঁহার বালাপরিচয় সঠিক জানা যায় না। তিনি বৃজি প্রজাতন্ত্রের রাজধানী বৈশালীর উপকণ্ঠে কুন্দপুরে জন্মগ্রহণ করেন।

জীবনী

তাঁহার পিতা সিদ্ধার্থ কুন্দপুরে 'জাতক' নামে এক ক্ষত্রিয়

গোষ্ঠীর অধিপতি ছিলেন—মাতা ত্রিশলা ছিলেন বিদ্বিগারের আত্মীয়া। বর্দ্ধমান যৌবনে যশোদা নামী এক নারীকে বিবাহ করেন এবং ত্রিণ বৎসর বয়সে সংসার ত্যাগ করিয়া সন্ন্যাসী হন। ষাট বৎসর একনিষ্ঠ সাধনা ও কৃচ্ছ সাধনের পর তিনি 'কৈবল্য' লাভ করেন এবং দিব্যজ্ঞানের অধিকারী হন। অতঃপর তিনি কেবলিন্ (সর্বজ্ঞ), জিন (জয়ী) ও মহাবীর এই নামে পরিচিত হন। তারপর তিনি

মগধ, অঙ্গ, কোশল প্রভৃতি দেশে তাঁহার ধর্মমত প্রচার করেন। ত্রিশ বৎসর কাল ধর্মপ্রচারের পরে পাটনা জেলার পাবা নামক স্থানে তাঁহার তিরোভাব হয়।

মহাবীরের মতবাদের অনুগামীগণের প্রথমে নাম ছিল 'নিগ্রহ' অর্থাৎ অজ্ঞানের গ্রন্থি নিগ্রহ বা জৈন বা বন্ধন হইতে মুক্ত। পরবর্তীকালে মহাবীরের জিন উপাধি ছইশাখা :— দিগম্বর ও জৈনসাধুর নিগ্রহগণ জৈন নামে পরিচিত হন। কালক্রমে যেতাষর জৈনধর্ম দিগম্বর ও যেতাষর এই দুইটি শাখায় বিভক্ত হয়।

পার্শ্বের অনুগামীগণ শাস্তির প্রতীক স্বৈবস্থ পরিধান করিত বলিয়া যেতাষর আর মহাবীরের অনুগামীগণ নগ্নতা সর্বভ্যাগের প্রতীক বলিয়া গ্রহণ করায় দিগম্বর নামে পরিচিত।

**জৈনধর্মের উপদেশ :—** পার্শ্বনাথ প্রচারিত ধর্মকে পরিবর্তিত ও সংস্কৃত করিয়া মহাবীর জৈন ধর্মমতের প্রচার করেন। তিনি জিতোন্ময়তা ও চতুর্দশমের চারিটি নিয়ম পালনকেই মানবজীবনের লক্ষ্য বলিয়া নির্দেশ করেন। জৈনগণ বেদকে অপৌরুষেয় ও

জৈন ধর্মের মূলমন্ত্র :

অহিংসা, জীবহয়

ও ইন্দ্রিয় ত্যাগ

অভ্যাস্ত বলিয়া স্বীকার করেন। তাহারা যোগদ্বারা অবিখ্যাস

করে এবং ঈশ্বরের আশ্রয়ও স্বীকার করে। জৈনধর্ম

অনুসারে জন্মাত্ম ও কর্মফলের হাত হইতে নিষ্কৃতিলাভই

মানবের প্রকৃত মুক্তি বা নির্বাণ। এই নির্বাণ লাভ করিতে হইলে সংজ্ঞান,

সং-আচরণ ও সং-কর্ম এই 'ত্রিরঞ্জের' অনুশীলন করিতে হইবে। এই অনুশীলনের

কূলেই মাত্মমুক্তি জন্মগ্রহণ হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিয়া মোক্ষলাভের অধিকারী হইবে।

জৈনগণের মতে পার্থিববস্তু মাত্রের মধ্যেই প্রাণ রহিয়াছে—জগৎ-শ্রেষ্ঠ। ঈশ্বর বলিয়া

কেহ নাই। মানবাত্মার মধ্যে যে শক্তি সঞ্চিত রহিয়াছে তাহার সর্বোচ্চ বিকাশই ঈশ্বরে

প্রকাশ। অহিংসা জৈনধর্মের মূলনীতি—তাহারা হস্তিক প্রভৃতি প্রভৃতি অজৈব পদার্থেরও

প্রাণ আছে বলিয়া মনে করেন।

খৃষ্ট পূর্ব তৃতীয় শতাব্দীতে পাটলীপুত্রে এক জৈন মহাসভার অধিবেশন হয়।

এই মহাসভায় মহাবীরের উপদেশাবলী ও জৈন ধর্মের নিয়মাবলী সংকলিত হইয়া

জৈন সাহিত্য

দ্বাদশটি খণ্ড বা উপাঙ্গে বিধিবদ্ধ করা হয়। এতদ্ব্যতীত খৃষ্টীয়

পঞ্চ বা ষষ্ঠ শতাব্দীতে গুজরাটের অন্তর্গত বলতীতে অপর

একটি জৈন মহাসভার অধিবেশন হয়। এই সভাতেই জৈন ধর্ম সম্পর্কিত যাবতীয়

গ্রন্থাদি নূতন করিয়া সংকলিত হয়। দ্বাদশ অঙ্গ ব্যতীত উপাঙ্গ, মূলমন্ত্র প্রভৃতি গ্রন্থও

জৈনদের ধর্মশাস্ত্র বলিয়া পরিচিত।

জৈনধর্ম বৌদ্ধধর্মের মত ভারতের বাহিরের প্রসার লাভ না করিলেও ইহা আজও

ভারতের অন্ততম শ্রেষ্ঠ ধর্মরূপে পরিগণিত। জৈনধর্মের সহিত হিন্দুধর্মের অনাধিক

সাদৃশ্য থাকায় জৈনধর্মের সহিত হিন্দুধর্মের কোন সম্বন্ধ হয় নাই। বৌদ্ধধর্মের জায় জৈনধর্ম কখনও প্রচার কার্যে জড় উগ্র প্রচেষ্টা করেন নাই, জৈনধর্মের ফলে অল্প ধর্মের আঘাত ইহাকে বম সহ্য করিতে হইয়াছে। ইতিহাস জৈনধর্ম বৌদ্ধধর্মের মত এত প্রমাদ লাভ করিতে না পারিলেও ইহার ইতিহাস একেবারে লগ্না নহে। মোঘ্য সম্রাট চন্দ্রগুপ্ত, অশোকের পৌত্র গম্প্রাতি ও কলিঙ্গরাজ খারবেল জৈনধর্মাবলম্বী ছিলেন। শিল্পে ও স্থাপত্যে জৈনধর্মের দান অসাধারণ—উদয়গিরি ও খণ্ডগিরি গুহায় উৎকর্ষ ভাস্কর্য্য তৈরীকৃত রূপ দেবের পবিত্রায়ক।

**গৌতম বুদ্ধ ও বৌদ্ধধর্ম:**—বৌদ্ধধর্মের প্রতিষ্ঠাতা শিদ্ধার্থ নপানেব তরাই অঞ্চলের অন্তর্গত বপিলান্দব অন্তর্গত লুম্বিনী (বর্তমান কম্বুদ্ধেজ) উজ্জানে বৈশাখী পূর্ণিমায় ভূমিষ্ঠ হন। তাঁহার পিতা শুদ্ধোধন গণতন্ত্র শাসিত বপিলান্দবতে শাক্য-জাতির রাষ্ট্রনাযক ছিলেন। পুত্রের জন্মের তন্নকাল পরেই মাতা মারাদেশীর মৃত্যু হইলে শিদ্ধার্থ বিমাতা ও বুদ্ধদেবের প্রথম জীবন মাতৃশ্রী মহাপ্রজাপতি গৌতমীর দ্বারা শাসিত পালিত হন। বাল্যকাল হইতে শিদ্ধার্থ আতি কামল স্বভাব ছিলেন এবং

অহিংসা ও জাবপ্রেমের পরিচয় দেন। যৌবন বয়সে বয়সে পিতার জ্ঞাত ভ্রাতা সুপ্রবুদ্ধের ন্যায় বশাধরা (সুদ্রেকা, বিষ্ণু, গোপা প্রভৃতি নামের পরিচিত) ব.সহিত তাহার বিবাহ হয়। আশালা ভোক্তৃষ্ণের মধ্যে প্রতিপালিত হই. ৭৩ সংসারের সুখ স্বাচ্ছন্দ্য তাহাকে ভূগু প্রদান করিত: পাপিন ন—বোধদেব

সঙ্গে সঙ্গে পাণ্ডব সুরের প্রতি তাহার নিহুতা ভগ্নিন। বিবাহ নান্নসের ব্যাধি, জবা ও মৃত্যু প্রভৃতি সমস্ত তাহাকে বিচলিত করিয়া তুলিল। এই সকল সমস্ত সমাধানেব জন্ম তিনি সংসার পরিত্যাগ করিবার কথা চিন্তা করিতে লাগিলেন। ইতিমধ্যে উনত্রিশ বৎসর বয়সে শিদ্ধার্থ

রাহুল নামে এক পুত্র সম্ভান হয়। ইহাতে সংসারের মাযার সন্থিত দৃঢ়রূপে আবদ্ধ হইতে যাইতেছেন বুঝিয়া তিনি

একদিন রাত্রিতে রাজ্য ও সংসার ত্যাগ করিয়া চলিয়া গেলেন। এই সংসারত্যাগের ঘটনা ইতিহাসে মহাভিনিক্ষ্রমণ নামে খ্যাত। কথিত আছে সংসারত্যাগের পূর্বে শিদ্ধার্থ একজন অরাজক, একজন ব্যাধিগ্রস্ত ও একটি শবদেহ দেখেন এবং মল্লগুজীবনের এই সকলই অবশ্যজ্ঞাবী পরিণাম ইহা অবগত হইয়া অত্যন্ত বচলিত হন। অতন্নকাল পরে এক সৌম্যমূর্তি সন্ন্যাসীর সঙ্গে কথোপকথনের পর তিনি সংসার ত্যাগ করিলেন। গৃহত্যাগের পর তিনি মুক্তিজ্ঞান লাভের জন্ম নানাধানে

বুদ্ধদেবের প্রথম জীবন

বিবাহ

সংসারে অনাসক্তি ও সংসার ত্যাগ

পরিভ্রমণ করেন এবং বিভিন্ন সাধুসন্ন্যাসীকে শিষ্টাচার গ্রহণ করিয়া কঠোর তপস্যা ও  
 তপস্চরণ ক্রুদ্ধসাধনে দীর্ঘকাল রত থাকেন। তথাপি তিনি মুক্তির  
 উপায় লাভ করিতে সমর্থ হইলেন না। অবশেষে উরুবিষ  
 নামক স্থানে কঠোর তপস্যাচরণে ত্রহী হন। ক্রমশঃ তিনি উপলব্ধি করিতে পারিলেন যে  
 দেহনিপীড়ন বা শারীরিক ক্রুদ্ধসাধনের দ্বারা সত্যজ্ঞান বা মুক্তিপথের সন্ধান পাওয়া যায়  
 না। তখন তিনি নৈরজ্ঞান নদীতে জলে স্নান করিয়া বর্তমান  
 বুদ্ধগয়ায় বোধি-বৃক্ষের নিম্নে গভীর আত্মচিন্তায় সমাহিত  
 হইলেন। এই স্থানে ঠাঁই পাইয়া পঞ্চম সাতোড় আলোকে  
 তাঁহার অন্তর উদ্ভাসিত হইল। এই বোধি বা দিব্যজ্ঞান  
 লাভের পরে তিনি বুদ্ধ (পরমজ্ঞানী) বা তথাগত (সংসারপলঙ্কিতকারী) বা শাক্যমুনি নামে  
 পরিচিত হইলেন।



সিন্ধিলাতের পরে বুদ্ধদেব কাশীর নিকট ইসিপতন (ধ্বিষপতন) গ্রামে যুগদ্বাবে পাঁচজন  
দণ্ডাসীর নিকট সর্বপ্রথমে তাঁহার ধর্মমত প্রচার করেন। ৩৫ বৎসর বয়সে তিনি সংসার

ধর্মপ্রচার

তাগ করেন এবং জীবনের অবশিষ্ট ৪৫ বৎসর কাল তিনি  
তিনি অযোধ্যা, বিহার এবং সন্নিহিত অঞ্চল সমূহে ধর্মপ্রচারে

অন্তিবাহিত করেন। বুদ্ধদেব মগধবাস্ত বিদিশার ও কোশলবাস্ত প্রসেনজিতের সমসাময়িক  
ছিলেন। এই দুই নরপতিই বুদ্ধদেবে প্রতি অমুগ্ধ ছিলেন। আশী বৎসর বয়সে

তিনি বর্তমান উত্তর প্রদেশেব অন্তর্গত গাবক্ষপুৰ জেলায়

কুশীনগরে (বর্তমান কাশিবা) দেহলক্ষ্য করেন।

কুশীনগরে

মগধবিনির্বাণ

লোকস্মৃতিতে অশোকের রাজ্যাভিষেকের ৩১৮ বৎসর পূর্বে

বুদ্ধদেবেব পবিনির্বাণ হয়। এই মহানুযায়ী বুদ্ধদেবেব মহাপরিনির্বাণের সময়কাল

৪৮৬ খৃষ্টপূর্বাব্দ।

(বুদ্ধদেবেব ধর্ম কয়েকটি শাস্ত্র সত্যের প্রতিষ্ঠার উপর প্রতিষ্ঠিত। বুদ্ধদেব বলিলেন—

মানুষ আশ্রিত্তি বা কামনার দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া বার বার জন্মগ্রহণ করে। জন্মগ্রহণ

করিলেই মানুষকে ব্যাধি, জরা, মৃত্যু, আত্মব্যবলাগ, ঐশ্ব্যিত বন্ধন অসাভ্য প্রভৃতি  
কয়েকটি অনিবাধ্য দুঃখ ভোগ কবিতে হইবে। এই দুঃখভোগের হাত হইতে নিষ্কৃতি

উপায় জন্মগ্রহণের দায় হইতে একেবারে মুক্তিসাধন করা বা

‘নির্বাণ’ প্রাপ্তি। এই নির্বাণেব উপায় তইল—মানুষকে

বৌদ্ধধর্মের

আসক্তি অর্থাৎ পৃথিবীর সব কিছু বস্ত্র সম্বন্ধে সাধু হইতে

মূলকথা

মুক্ত হইয়া গ্রায পথে চলিতে হইবে। এইভাবে স্তায়

পথে নিষ্কাম হইয়া জীবনযাপন করিলে মানুষেব ‘নির্বাণ’ বা মোক্ষ আসিবে; মানুষ

দুঃখের হস্ত হইতে নিষ্কৃতি লাভ কবিবে। বুদ্ধদেব এই স্তায় দুঃখ, দুঃখের কারণ,

দুঃখনিরোধ ও দুঃখনিরোধের উপায় এই চারিটি আশ্রয় সত্যকে (চক্রাবি আর্ধ্যাসত্যানি

নূতন ধর্মের প্রধান উদ্দেশ্য বলিয়া মনে করিলেন।

বৌদ্ধধর্মের মূল নির্দেশ দুঃখনিবৃত্তির উপায় নির্ধারণ করা। দুঃখনিবৃত্তির জন্ত

তিনি অত্যধিক ভোগবিলাস বা কঠোর কষ্টসাধন কোনটারই পক্ষপাতী ছিলেন না।

হিন্দুদের যাগযজ্ঞ, বলিদান প্রভৃতি আডম্বরপূর্ণ-ক্রিয়াকর্মও

মগধস্থা

তিনি পছন্দ করিতেন না। তাঁহার মতে ‘মধ্যপস্থা’

অবলম্বন করিলে অর্থাৎ সববিষয়ে পরিমিত আচার পালন করিলে মানুষ দুঃখ

হইতে মুক্তলাভ করিতে পারে। বৌদ্ধমতে ইহাই ‘অষ্টাঙ্গিক মার্গ’ নামে খ্যাত এবং

ইহার অনুসরণে মানুষ সকল প্রকার ক্রোধ হইতে নিষ্কৃতি পাইয়া নির্বাণ লাভ করিতে



পারে। সম্যক দৃষ্টি, সম্যক, সংস্করণ, সংজীবন, সম্যকসমাদি এই অষ্টাঙ্গিক মার্গ নির্বাণ লাভের উপায়রূপে গৃহীত হইয়াছে। অষ্টাঙ্গিক মার্গ ব্যতীত বুদ্ধদেব অহিংসা, সত্যবাদিতা, ব্রহ্মচর্য, অনাসক্তি, পবনিন্দা হইতে বিরত থাকার কথা বলিয়াছেন।

ত্রির

সত্ত্বজীবন বৌদ্ধধর্মের অন্ততম বৈশিষ্ট্য। ধর্ম দীক্ষিত হইবার পূর্বে সমস্ত বৌদ্ধকে ব্রহ্ম, ধর্ম ও সত্ত্ব এই ত্রিরত্নের শরণাপন্ন হইতে হয়।)

**বৌদ্ধধর্মশাস্ত্র ও সঙ্গীতি :**—বুদ্ধদেব জনসাধারণের বোধগম্য ভাষায় মৌখিক উপদেশ প্রদান করিতেন। তিনি স্বয়ং ধর্মসম্বন্ধে কিছুটা জিপিবদ্ধ করিয়া যান নাই।

জনসাধারণ যাহাতে তাঁহার উপদেশাবলীর মর্ম অনুধাবন করিতে পারে তজ্জন্ত তিনি সংস্কৃত ভাষার পরিবর্তে সেকালের কথা ভাষা (পরে পালি নামে পরিচিত) ব্যবহার করিতেন। বুদ্ধদেবের নির্বাণলাভের পরে তাঁহার শিষ্যগণ বুদ্ধদেবের বানী সঙ্গ্ৰহ ও সঙ্কলন করেন। প্রথম সঙ্কলন হয় বিহাবের রাজগৃহে সম্ভূর্ণী গুহায়। ইতিহাসে হইয়াছে প্রথম বৌদ্ধ সঙ্গীতি বা বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের বিশেষ অধিবেশন বলিয়া খ্যাত। প্রথম সঙ্গীতির অবশ্যত বৎসর পরে বৈশালী নগরীতে দ্বিতীয় সঙ্গীতি, অশোকের রাজত্বকালে পাটলীপুত্রে তৃতীয় সঙ্গীতি এবং কুষাণ নরগতি কনিংহামের রাজত্বকালে সম্ভবতঃ কাশ্মীরে বা পাকিস্তানের অন্তর্গত জলন্ধরে চতুর্থ সঙ্গীতির অধিবেশন হইয়াছিল।

বিভিন্ন সময়ে গ্রন্থাকারে যে বুদ্ধদেবের উপদেশাবলী সংকলিত হইয়াছিল তাহা পালিভাষায় রচিত এবং ত্রিপিটক (তিনটি পোটকা) নামে পরিচিত। ত্রিপিটক তিন অংশে বিভক্ত, (ক) সূত্রপিটক—ইহাতে বুদ্ধদেবের জীবনী ও বানী আছে। (খ) বিনয়পিটক—ইহাতে বৌদ্ধ ভিক্ষু-ভিক্ষুণীদের পালনীয় নিয়মাবলী আছে। (গ) অভিধর্মপিটক—ইহাতে বৌদ্ধধর্মের দার্শনিক তত্ত্বের আলোচনা আছে। সূত্রপিটক পাঁচভাগে বিভক্ত—প্রত্যেক ভাগকে নিকায় বলা হয়। প্রথম নিকায় জাতকের কাহিনীগুলি এবং উল্লেখযোগ্য বৌদ্ধ-দার্শনিক গ্রন্থ ধর্মপদ নিবদ্ধ রহিয়াছে।

**বৌদ্ধ ও জৈন দ্ব্যাপত্য, ভারতীয় শিল্প ও স্থাপত্যের**  
অশোক ও কনিংহামের ইতিহাসে বৌদ্ধধর্মের দান অবগতির। মহামতি অশোক বৌদ্ধধর্মে অল্পবয়সী হওয়ার পরে অসংখ্য স্তূপ, চৈতর, স্তম্ভ ও বিহার নির্মাণ করেন। অশোকের আমলে শিল্পগণ পর্বত, স্তম্ভ ও স্তম্ভের মাঝে

বুদ্ধদেবের উপদেশাবলী ধোদিত করেন। এই সব ধোদিত লিপি ভারতীয় শিল্পের অপূর্ব নিদর্শন। কুবাণ নরপতি কনিস্কেব সময়ে উত্তর-পশ্চিম ভারতে বহু মূর্তি স্থাপ, চৈত্যা ও বিহার নির্মিত হয়। এই সব নির্মাণ কার্যের শিল্পকৌশল অনবদ্য। গ্রীক ও ভারতীয় শিল্পের সমন্বয়ে এই সময়ে যে মূর্তি নির্মাণরীতি

অজন্তা-ইলোরা

অক্সত হয় তাহা 'গাঙ্ঘার শিল্প' নামে খ্যাত। খৃষ্টীয় প্রথম

শতাব্দী হইতে সপ্তম শতাব্দী পর্যন্ত দক্ষিণ ভারতে অজন্তা ও ইলোরায় একটি শিল্পতীর্থ গড়িয়া উঠিয়াছিল—প্রধানতঃ বৌদ্ধধর্ম ও বৌদ্ধসন্ন্যাসীদের প্রেরণা এই দুই স্থানের শিল্পকর্মের পিছনে ছিল। ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলের স্থাপত্য, ভাস্কর্য্য ও চিত্রশিল্পে বৌদ্ধ-শিল্পরীতির যথেষ্ট প্রভাব রহিয়াছে।

অজন্তা স্থানে শিল্প নিদর্শন

সাঁচি, ভারহত, বুদ্ধগয়া, অমরাবতী, নালন্দা প্রভৃতি

বহু স্থানে বৌদ্ধ-স্থাপত্যের আশ্চর্য্য নিদর্শন পাওয়া যায়। জৈনগণও স্তূপ, মঠ, বিহার প্রভৃতি নির্মাণ করিলেও বৌদ্ধদের দ্বাৰা ততটা কৃতিত্বের পরিচয় দিতে পারে নাই।

পাহাড় কাটিয়া গুহা, মঠ বা বিহার নির্মাণ বৌদ্ধ ও জৈন স্থাপত্যরীতির অন্যতম বৈশিষ্ট্য। বরাবর ও নাগার্জুন পর্বতের বৌদ্ধ গুহা ও উড়িষ্যার উদয়গিরি ও খণ্ডগিরি পাহাড়ের জৈনগুহাগুলি এবিষয়ে সবিশেষ উল্লেখযোগ্য।

ইলোরার জৈন মন্দির, জুনাগড়ের কয়েকটি জৈন মন্দিরের

পর্বত কাটিয়া গুহা, বিহার  
মঠ নির্মাণ

ভগ্নাবশেষ এবং রাজপুতানার আবুপর্বতস্থিত মন্দির জৈন

স্থাপত্য ও ভাস্কর্য্যশিল্পের সাক্ষ্য অত্যাধিক বহন করিতেছে।

বৌদ্ধধর্মের প্রভাবে ভাস্কর্য্যশিল্পেরও আশ্চর্য্যজনক উন্নতি হইয়াছিল। ভাস্কর্য্য-শিল্পের নিদর্শনরূপে অসংখ্য বুদ্ধমূর্তি ও জাতকে উল্লিখিত বুদ্ধদেবের জীবনকাহিনী, স্তম্ভ, গুহা, চৈত্যা বা তোরণগাত্রে ক্ষোদিত রহিয়াছে। বৌদ্ধশিল্পের

ভাস্কর্য্য

আদি যুগে বুদ্ধদেবের প্রতিকৃতি নির্মাণ নিষিদ্ধ ছিল—পরে

মহাযান বৌদ্ধধর্মমতের উদ্ভব হইলে বুদ্ধদেবের প্রতিকৃতি নির্মাণ করা আরম্ভ হয়। স্তম্ভনির্মাণে ও বিনিধ অসঙ্করণকার্য্যে বৌদ্ধ শিল্পরীতি বিশেষ কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছে। সুবৃহৎ স্তম্ভগুলির মসৃণতা, কারুকার্য্য প্রভৃতি শিল্পরীতির এক অপূর্ব অভিব্যক্তি। অশোক স্তম্ভের শীর্ষে ক্ষোদিত পশু মূর্তিগুলি ইহার অপূর্ব নিদর্শন।

বৌদ্ধ-শিল্পরীতি মাত্র ভারতে নহে, ভারতের বাহিরেও বহু দেশের শিল্প ও স্থাপত্য-কৌশলকেও প্রভাবিত করিয়াছিল। অতি প্রাচীনকালে হইতেই দিগ্‌হল, ইন্দ্ৰাচান, চীন, মধ্য-এশিয়া, দক্ষিণ-পূর্ব ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জের সহিত ভারতের বাণিজ্যিক ও

সাংস্কৃতিক সংযোগ ছিল। বৌদ্ধধর্মের প্রচারকগণ এই সকল স্থানে বৌদ্ধধর্মের প্রচার করেন এবং সঙ্গে সঙ্গে বৌদ্ধ শিল্প ও সাহিত্যের প্রভাব এই সকল স্থানে বিস্তার লাভ করিয়াছে। সিংহলের নরপতি, খনী ও অভিজাত শ্রেণীর লোকেরা দেশে অসংখ্য বৌদ্ধ চৈত্য ও স্তম্ভাব্যম নির্মাণ করিয়াছেন।

ভারতের বাহিরে বৌদ্ধ  
শিল্পরীতি ও সাহিত্য

সিংহল

তদুপ্যে ‘মহাবংশ’ ও ‘দীপবংশ’ উল্লেখযোগ্য। প্রাচীনকালে আফগানিস্থানে ভারতীয়, বিশেষতঃ বৌদ্ধ ধর্ম ও সংস্কৃতি, যথেষ্ট প্রসার লাভ করিয়াছিল। মধ্য-এশিয়ার খাসগড়, ইয়ারখন্দ, নিয়া, তুবফান, কুচি প্রভৃতি স্থান যে একদা বৌদ্ধধর্মের বিস্তৃত কর্মক্ষেত্র ছিল তাহা প্রত্নতাত্ত্বিক খননকার্যের ফলে জানা গিয়াছে। এই সকল স্থানে বহু চৈত্য ও স্তম্ভাব্যমের ধ্বংসাবশেষ আবিষ্কৃত হইয়াছে। খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর হোয়াং চোয়াং-এর

মধ্য এশিয়া

বিবরণী হইতে জানা যায় যে মধ্য এশিয়ার এই সকল অঞ্চল বৌদ্ধধর্মের অত্যন্ত কেন্দ্র ছিল। মধ্য এশিয়ার দাম্পান উইলিকের প্রাচীর চিত্রে যে সকল ধ্যানীমূর্তি ও বোধিসত্ত্বের রূপ দেখা যায় তাহা অজস্র চিত্রশিল্পের অল্পকরণ বলা যাইতে পারে। চীন সীমাক্তে তুন-হোয়াং নামক স্থানে অল্পম ভাস্কর্য্য ও চিত্রে সুশোভিত পাঁচ শত গুহাগৃহ পাওয়া গিয়াছে। দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার শিল্প-সংস্কৃতিতেও বৌদ্ধ ধর্মের প্রভাব অপরিমিত। এই বিষয়ে যদ্ব্যপেক্ষ বরবুদ্ধের স্থপতি সর্বাধিক উল্লেখযোগ্য—ইহা বৌদ্ধধর্ম প্রভাবিত স্থাপত্য ও ভাস্কর্য্যের অত্যাশ্চর্য্য নিদর্শন। যদ্ব্যপেক্ষের শৈলেশ্রেণী বংশীব নরপতিগণ বৌদ্ধধর্মাবলম্বী ছিলেন। তাঁহারা বরবুদ্ধের স্থপত্যার্চিত বহু মন্দির ও চৈত্য নির্মাণ করেন। চীনদেশেও বৌদ্ধধর্ম প্রচারের সঙ্গে সঙ্গে ‘অসংখ্য বৌদ্ধ মঠ ও স্তম্ভাব্যম নির্মিত হয়। চীন-দেশের স্থাপত্য ও মূর্তিশিল্পরীতিতে গান্ধার-শিল্পের রীতি

চীন

অনুসৃত হইয়াছিল। শাক্যবুদ্ধ, বুদ্ধকীর্তি ও কুমারবোধি নামে তিনজন ভারতীয় চিত্রশিল্পী যে চীনদেশে গিয়া চিত্রাঙ্কন করিয়াছিলেন তাহারও প্রমাণ পাওয়া যায়। বহু বৌদ্ধ ধর্মগ্রন্থ চীনা ভাষায় অনূদিত হইয়াছিল। তিব্বত, ব্রহ্মদেশ, জামাতা, বাতা, বালি, বোর্নিও প্রভৃতি অঞ্চলে বৌদ্ধ শিল্প-রীতির অনুকরণে নির্মিত অসংখ্য মন্দির ও মূর্তি অद्याপি বিদ্যমান।

( বৌদ্ধ ধর্মের সংগঠন :—সম্প্রদায় বা সংগঠন ব্যবস্থা ছিল বৌদ্ধধর্ম প্রসারে অত্যন্ত শক্তির উৎস। এই সংগঠন ব্যবস্থার দৃঢ় নিয়ন্ত্রণের বলেই বৌদ্ধধর্ম একদা এশিয়ার সুবিস্তারিত অঞ্চলে বিস্তৃত হইতে সক্ষম হইয়াছিল।

বৌদ্ধদেব ধর্ম জীবনের তিনটি প্রধান অঙ্গ ছিল—বুদ্ধ, ধর্ম ও সত্য। সকল বৌদ্ধকেই এই তিনটির প্রতি আত্মগত স্বীকার করিতে হইত। ইহাদের মধ্যে সত্যজীবনের স্থান অতি উচ্চে ছিল। বুদ্ধদেব স্বয়ং এই সত্যজীবনের সূচনা করিয়া গিয়াছেন। প্রথম দিকে বুদ্ধভক্তগণ প্রব্রজ্যা গ্রহণ করিয়া গৃহের পরিবর্তে অরণ্য বা গুহায় বাস করিতেন।

বুদ্ধদেব মধ্যপন্থার পক্ষপাতী ছিলেন বালিয়া শিষ্যদের এই কল্পসামান্য তাঁহার মনোপূত হইত না। তিনি শিষ্যগণকে ঘটে বাস করিয়া দৈনন্দিন জীবনযাপনের জন্য প্রয়োজনীয় পরিচ্ছদ, আহাৰ্য্য ও ঔষধগণ গ্রহণের নিকট হইতে দ্বানত্বপে গ্রহণের নির্দেশ দিলেন। এইরূপে বৌদ্ধধর্মে বৌদ্ধ ভিক্ষুদের মধ্যে সত্য-জীবন যাপনের সূত্রপাত হয়।

শ্রেণী নির্বিশেষে প্রত্যেক নরনারীই সত্যের সত্য হইতে পারিত। তবে সত্য প্রবেশাধিকার অর্জন করিতে হইলে প্রত্যেককে কিছুকাল কঠোর সংযত জীবনযাপনের পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইতে হইত। সত্য প্রবেশার্থী 'ভিক্ষুর আধিকার অর্জনেচ্ছ ব্যক্তিকে প্রথমে মস্তক মুণ্ডন পূর্বক সত্যজীবন উপযুক্ত গুরুর নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিতে হইত। অতঃপর পীতবস্ত্র ও উত্তরীয় ধারণ পূর্বক তাহাকে কিছুকাল পরীক্ষার্থীরূপে সংযত ব্রহ্মচারী বা শ্রমণের জীবন যাপন করিতে হইত। কতিপয় উদ্ধতন ভিক্ষু তাহার এই পরীক্ষার্থী-জীবনের উপর সতর্ক দৃষ্টি রাখিতেন এবং তাহার আচরণ সংযতজনক বিবেচনা করিলে উদ্ধতন ভিক্ষুগণ তাহাকে ভিক্ষুরূপে স্বামীভাবে সত্যজীবন যাপনের অনুমতি দিতেন। দীক্ষিত ব্যক্তির ও ভিক্ষুদের মধ্যে বাস করা বাধ্যতামূলক ছিল। সত্যভুক্ত ভিক্ষুদের আহাৰ্য্য বা দৈনন্দিন জীবনধারণের উপযোগী জব্যাদি গৃহী শিষ্যদের নিকট হইতে গ্রহণ করার নিষেধ ছিল না।

সত্যসমূহের কোন বৈজ্ঞানিক প্রতিষ্ঠান না থাকিলেও বিভিন্ন সত্যের মধ্যে পারস্পরিক সংযোগ থাকিত। সত্যজীবন কঠোর নিয়ম-কানূনের উপর প্রতিষ্ঠিত ছিল এবং সত্যের শাসনরীতি গণতান্ত্রিক উপায়ে পরিচালিত হইত। ভিক্ষুগণ ভোটের দ্বারা তাহাদের পরিচালক কঠোর নিয়ম শৃঙ্খলা

বা সত্যের এবং অগ্রান্ত্র কনীদের নির্বাচিত করিতেন। মাসিক দুইবার মঠস্থ ভিক্ষু সন্ন্যাসীরা সভায় সমবেত হইতেন। সভায় 'ধর্ম' ও 'বিনয়' (নিয়ম শৃঙ্খলা) সম্বন্ধে আলোচনা করা হইত এবং সত্যভুক্ত কোন ভিক্ষু কোন প্রকার অপরাধ বা সত্যবিরোধী আচরণ করিলে উক্ত সভায় সে সম্বন্ধে বিচার হইত। অপরাধের গুরুত্ব বা লঘুত্ব অনুযায়ী শাস্তি দেওয়া বা মার্জনা করা হইত। কোন গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ে

সিদ্ধান্ত গ্রহণে সম্বন্ধিত সকল সত্যের মতামত গ্রহণ করিতে হইত। ভিক্ষুগীরা সত্যের সত্য হইতে পারিত এবং তাহাদের সম্বন্ধিত সত্যের অধীন ছিল। সমগ্র ভারতবর্ষে অসংখ্য সত্যারাম বা বিহার ছিল। কথিত আছে, স্বয়ং অশোকই ৮৪,০০০ বৌদ্ধবিহার নির্মাণ করাইয়াছিলেন।

সত্যের রীতিনীতি কঠোর নিয়ম শৃঙ্খলা ও গণতান্ত্রিক উপায়ে পরিচালিত হইলেও শীঘ্রই সত্যজীবনে বিরোধ, বিসম্মতের সৃষ্টি হয় এবং বুদ্ধদেবের মৃত্যুর একশত বৎসরের মধ্যেই বৌদ্ধধর্মে বিভিন্ন বিরোধী মতবাদের সৃষ্টি হয়।

পঞ্চম অন্তরবিবাদ দ্বিতীয় বৌদ্ধ সম্মেলনের সময়ে এই বিরোধ সুস্পষ্টভাবে প্রকাশিত হয়। স্বয়ং অশোককে পশ্চাত্তম অনুশাসন দ্বারা বৌদ্ধধর্মের অন্তরবিবাদ নিবারণ করার চেষ্টা করিতে হইয়াছিল।

কালক্রমে বৌদ্ধধর্ম হীনযান (প্রাচীনপন্থী) ও মহাযান (নবানুপন্থী) এই দুইটি শাখায় বিভক্ত হইয়া পড়ে। বুদ্ধদেব কর্তৃক প্রবর্তিত হীনযান ও মহাযান আদি ও তর্পোত্তলিক মতবাদ হীনযান নামে পরিচিত। মহাযান মতবাদ অনুসারে বৌদ্ধজীবনের আদর্শ হইতেছে—বুদ্ধকে দেবতা জ্ঞানে পূজা করা এবং ব্যক্তিগত 'নির্বাণ' লাভ অপেক্ষা সার্বজনীন মৈত্রী প্রতিষ্ঠার জন্ত চেষ্টা করা।)

• **জৈন সংগঠন :**—বৌদ্ধধর্মের জায় জৈনধর্মেও সংগঠনের পূর্ণ বিধিব্যবস্থা ছিল। জৈন সন্ন্যাসীদের দ্বারা গঠিত সমূহই জৈন সংগঠনের মূল উৎস ছিল। জৈনগণ দেশে অসংখ্য জৈন বিহার বা সত্যারাম নির্মাণ করিয়াছিলেন। জৈন সন্ন্যাসীরা এই সমস্ত বিহারে বাস করিত। জৈনধর্মে ভিক্ষুদের জায় ভিক্ষুগীদেরও স্থান ছিল এবং মহাবীর স্বয়ং ভিক্ষুগীদের সম্বন্ধে গড়িয়া তোলেন। দ্বিগুণব সম্প্রদায় ভিক্ষুগীদের অধিকার অধীকার করিলেও শেতাশ্বর জৈনরা নারীকে সম্যক পুরুষের সমান অধিকার প্রদান করেন। মঠবাসী জৈন সন্ন্যাসী বা সন্ন্যাসিনীকে জৈনধর্মের অবশ্যপাল্য পাঁচটি নীতি—অহিংসা, সত্য, অশুভ (অ-চৌর্য্য), ব্রহ্মচর্য্য ও অপরিগ্রহ (বিবাহ না করা) কারিক, বাচিক ও মানসিক এই তিনভাবেই মানিয়া চলিতে হইত। এই ব্যবস্থা মহাত্মা বলিয়া পরিচিত। আর জৈন গৃহস্থগণও আংশিকভাবে এই বিধিনিষেধ অনুসরণ করিতে পারিতেন। ইহাকে অনুব্রত বলা হইত।

• **বৌদ্ধধর্মের প্রসার ও পতনের কারণ :**—বুদ্ধদেবের জীবিতাবস্থায় বৌদ্ধধর্ম বারানসী অঞ্চলেই সীমাবদ্ধ থাকে এবং ক্ষুদ্র স্থানীয় ধর্মরূপে ইহা থাকিয়া যায়। প্রাচীনকালে অশোকের বৌদ্ধধর্ম গ্রহণ ও বৌদ্ধধর্ম প্রচারের জন্য আন্তর্জাতিক চেষ্টার ফলে

বৌদ্ধধর্ম ভারতের সর্বত্র এবং ভারতের বাহিরে প্রচারিত হয়। তাঁহারই আগ্রহের ফলে বৌদ্ধধর্ম স্থানীয় ধর্ম হইতে বিশ্বধর্মে পরিণত হইতে সমর্থ হয়। • কুষাণদের নরপতি কনিষ্ক ছিলেন বৌদ্ধধর্মের পৃষ্ঠপোষক ও প্রচারক

উন্নতির কারণ

—হযবর্দ্ধন কর্তৃক বৌদ্ধধর্মের পৃষ্ঠপোষকতার কথা

ছোয়াং চোয়াংএর বিবরণী হইতে জানা যায়। বাংলার পালবংশের নরপাতিগণ, কান্দীয় ও দাক্ষিণাত্যের বহু নরপতি বৌদ্ধধর্মের আনুকূল্য করিয়া ধর্ম প্রচারের কাজে সাহায্য করিয়া গিয়াছেন। ভারতের বাহিরেও আদর্শনিষ্ঠ ও সৎবৃত্তিবিশিষ্ট প্রচারকগণের চেষ্টায় বৌদ্ধধর্ম যথেষ্ট সমাদৃত হয়। বিদেশে প্রচারিত হওয়ার জন্য বৌদ্ধধর্মের যথেষ্ট পরিবর্তন সাধিত হয় এবং বৌদ্ধধর্ম বিশ্ববিশ্বের পরিবেশ ও সামাজিক অবস্থার অনুকূল রূপ পরিগ্রহ করে। বিভিন্ন রাজবংশের পৃষ্ঠপোষকতা ব্যতীত বৌদ্ধধর্মের আভ্যন্তরীণ বহু গুণের জন্য এই ধর্ম সহজেই জনসাধারণের দ্বারা সমাদৃত ও গৃহীত হইয়াছিল। ক্রিয়াকাণ্ডের জটিলতার অভাব, সর্বশ্রেণীর অগাধ প্রবেশাধিকার ও সহজ সাধারণ বোধ্য ভাষায় রচিত ধর্মোপদেশ থাকায় ইহা সহজেই জনপ্রিয় হইয়া উঠিয়াছিল।

কিন্তু কালক্রমে বৌদ্ধধর্মে এই সমস্ত গুণের অভাব দেখা দিল এবং বৌদ্ধধর্মের সহজ সরল রূপ পরিবর্তিত হইয়া ইহা হিন্দুধর্মের ত্রায় জটিল মন্ত্রতন্ত্রের আধার হইয়া উঠিল। অনাড়ম্বর সহজপালায় নৈতিক নিয়মাবলী অনুসরণের পরিবর্তে বুদ্ধমূর্তির পূজা ও বুদ্ধভক্তি প্রাধান্যলাভ করিল। বৌদ্ধধর্মে হিন্দুর তাত্ত্বিক মতবাদ প্রবেশ করিলে বৌদ্ধধর্মের বিশিষ্ট রূপ ক্ষুণ্ণ হয় এবং ঈশ্বর

পতনের কারণ.

বুদ্ধদেব হিন্দুর দশাবতারের অজ্ঞাতম রূপে পরিগণিত হন। গুপ্ত বংশের সময়ে এবং পরবর্তীকালে ব্রাহ্মণ্যধর্মের পুনরুত্থান ঘটে। ক্ষুণ্ণবিল ভট্ট ও শঙ্করাচার্যের আবির্ভাব ও প্রচারকাণ্ডের ফলে হিন্দুধর্ম পুনরুদ্বীপিত হয়। এবং ইহাদের সঙ্গে প্রতিদ্বন্দ্বিতায় বৌদ্ধধর্ম হীনদশা প্রাপ্ত হয়। পরিশেষে মুসলমান বিজয়ের ও অত্যাচারের ফলে বৌদ্ধধর্মের শেষ দৃষ্টিটুকুও ভারতবর্ষ হইতে বিলুপ্ত হয়।

হিন্দুধর্মের সহিত জৈন ও বৌদ্ধ ধর্মের তুলনা:—ব্রাহ্মণ্য হিন্দুধর্মের বিরোধীরূপেই হিন্দু ও জৈন ধর্মের উদ্ভা হইয়াছে সত্য কিন্তু নানা পার্থক্য সত্ত্বেও জৈন ও বৌদ্ধ মতবাদ হিন্দুধর্মেরই বিজোহী মনরূপ। • এই দুইটি ধর্ম বেদের প্রাধান্য অস্বীকার করিলেও হিন্দুধর্মের কর্মকল, জন্মান্তরবাদ ও দুঃখনিবৃত্তিবাদ গ্রহণ করিয়াছে। হিন্দু দেবদেবীর প্রতি শ্রদ্ধা ও বিশ্বাস থাকা উভয় ধর্মেই নিবিষ্ট নহে। জৈনগণ হিন্দু অনেক দেবদেবীতে বিশ্বাসী এবং ধর্মকাণ্ডে হিন্দুদের ত্রায় তাহারা পুরোহিত নিযুক্ত করে। অবশ্য জৈনগণ হিন্দু দেবদেবী অপেক্ষা জীর্ধকরদ্বিগকে অধিকতর পূজ্য

যদিগা মনে করে। জৈনধর্ম হিন্দুধর্মের বর্ণাশ্রম প্রথাকে একেবারে অস্বীকার করে না—  
‘আর বৌদ্ধধর্ম হিন্দুর জন্মায়ত্ত জাতিভেদ স্বীকার না করিলেও বর্ণাশ্রমধর্মের ভিত্তিমূলক  
সামাজিক কাঠামোকে ধ্বংস করে নাই। জৈন ও বৌদ্ধধর্মের অহিংসার  
আভাস হিন্দুর উপনিষদের মধ্যে নিহিত আছে। এই দুটি ধর্মে অহিংসানীতি যত  
কঠোরতা ও নিষ্ঠার সঙ্গে স্বীকৃত হয় হিন্দুধর্মে ততটা হয় না। মাত্র একটি ক্ষেত্রে  
হিন্দুধর্মের সঙ্গে ইহাদের পার্থক্য বিশিষ্ট মাত্রায় রহিয়াছে। হিন্দুধর্মের আচার অনুষ্ঠান  
ও ধর্মজীবন প্রধানতঃ ব্যক্তি নিষ্ঠ, পক্ষান্তরে জৈন ও বৌদ্ধধর্ম সমষ্টি নিষ্ঠ বা সম্মুখভাব  
পালনীয়।’ সন্ন্যাসীর স্থান হিন্দুধর্মেও রহিয়াছে কিন্তু এই দুই ধর্মের সত্ত্বের মত  
হিন্দুধর্মের সন্ন্যাসীরা কোন প্রতিষ্ঠানের দ্বারা এত কঠোরভাবে নিয়ন্ত্রিত নহে।

প্রথম দিকে এই তিনটি ধর্মের মধ্যে পরস্পর বিরোধী মনোভাব থাকিলেও কালক্রমে  
তিন ধর্মের মধ্যে বিরোধিতা ক্রীণ হইয়া আসিতে লাগিল  
তিন ধর্ম পরস্পরের এবং তিনটি ধর্মই পরস্পরের প্রভাবান্বিত হইয়া পড়িল।  
প্রভাবপূর্ণ হইয়া পড়িল বৌদ্ধধর্ম মূলতঃ অপৌত্তলিক হইলেও হিন্দুধর্মের দেবদেবী

পূজার প্রভাবে বুদ্ধকে দেবতা-জ্ঞান করিয়া বৌদ্ধেরা বুদ্ধমূর্তির পূজা করিতে আরম্ভ করিল।  
বুদ্ধদেব হিন্দুদের অন্যতম অবতাররূপে গৃহীত হইলেন। জৈনগণ হিন্দুধর্মের  
পূজাবিশিষ্ট, ব্রাহ্মণ পুরোহিত ইত্যাদি গ্রহণ করিতে লাগিলেন। বৌদ্ধধর্ম হিন্দুধর্মের  
ধর্মীয় ভাবা সংস্কৃতিে লিপিবদ্ধ হইতে লাগিল। জৈন তীর্থঙ্করগণও হিন্দু সমাজে সমাদৃত  
হইতে লাগিলেন। এই ভাবে দুগুণসম্পন্ন গ্রন্থ-বিনিময়ের ফলে তিনটি ধর্মের মধ্যে  
মৌলিক পার্থক্য একেবারে অগ্রহীত হইয়া গেল এবং তিন ধর্মাবলম্বী লোকের দৈনন্দিন ও  
গার্হস্থ্য জীবন প্রায় একই রূপ ধারণ করিল।

### ৩. গোস্তর

✓ 1. Write briefly the life and teachings of Buddha.

বুদ্ধদেবের জীবনী ও ধর্মমত সংক্ষেপে সংক্ষিপ্ত বিবরণী লিখ

উত্তর সূত্র: ✓ (১) বুদ্ধদেবের জীবনী: (ক) ভূমিকা: বৈদিকোত্তর যুগে হিন্দু-  
ধর্মের মধ্যে যে ধর্মকর্ষের অটলতা, আগরকেন্দ্রিকতা ও ব্রাহ্মণ-প্রাধান্য দেখা দিল তাহার  
বিকল্পে যে বহু ধর্ম সম্প্রদায়ের সৃষ্টি হইল জৈন ও বৌদ্ধধর্ম তাহাদের মধ্যে অন্যতম।  
অনুষ্ঠানসম্পন্ন ও অটল ক্রিয়াকাণ্ডবিশিষ্ট হিন্দুধর্মের বিকল্পে বিদ্রোহ করিয়া জৈন ও  
বৌদ্ধধর্মের উদ্ভব হইলেও এই দুইটি মতবাদকে বৈদিক ধর্মমতের অন্তর্ভুক্তি ধর্ম

বলা যাইতে পারে। গৌতম বুদ্ধ ছিলেন বৌদ্ধধর্মের প্রতিষ্ঠাতা। (বুদ্ধদেবের জীবনী (৭১ পৃষ্ঠা)

৭(২) বৌদ্ধধর্মমত : (৭০ পৃষ্ঠা)

2. Give in brief the life and teachings of Mahavira.

মহাবীরের জীবনী ও ধর্মমত সংক্ষেপে বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) মহাবীরের জীবনী : (ছমিক্কা বুদ্ধদেবের জীবনী .  
অনুরূপ ৭১ পৃষ্ঠা)

(২) জৈন ধর্মমত—(৭২ পৃষ্ঠা)।

3. Discuss briefly the spread and decline of Buddhism.

বৌদ্ধধর্মের প্রসার ও পতনের কারণ আলোচনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) বৌদ্ধধর্মের প্রসারের কারণ :—(ক) ধর্মের আত্যন্তরীণ  
শুণ : ইহাতে ব্রাহ্মণ্য ধর্মের অটল ক্রিয়াশীল ছিলনা বলিয়া জনসাধারণ সহজেই ইহার  
মধ্যে অধ্যাক্ষক্ষুধা পরিতৃপ্তির উপাদান প্রাপ্ত হইল। অধিকন্তু সমাজের সর্বশ্রেণীর পক্ষে  
অবাধ প্রবেশাধিকার ছিল বলিয়া বৌদ্ধধর্মাবলম্বীর সংখ্যা বৃদ্ধি পাইয়াছিল। ব্রাহ্মণ্য  
ধর্মের বর্ণাশ্রমের ভাঙ্গ সাংসারিক বৈষম্যের বিধান না থাকায় বৌদ্ধধর্মের জনপ্রিয়তার  
অত্যন্ত কারণ। সর্বোপরি সহজ সরল ও সাধারণবোধ্য ভাষায় বৌদ্ধধর্মের বাণী ও ধর্ম  
ব্রুতি ও প্রচারিত হওয়ায় জনসাধারণ স্বভাবতঃ এই নূতন ধর্মের প্রতি আকৃষ্ট হইয়াছিল।  
(খ) বিভিন্ন নরপতি ও রাজবংশের সাহায্য লাভ : অশোকের আন্তরিক চেষ্টার ফলে  
বৌদ্ধধর্ম ভারতের সর্বত্র ও ভারতের বাহিরে প্রচলিত হয়—কনিষ্ক, হর্ষবর্দ্ধন বৌদ্ধধর্মের  
পৃষ্ঠপোষক ও প্রচারক ছিলেন—বাংলার পালবংশ, কাম্বোজ ও হাক্কাণাত্যের বহু নরপতি  
বৌদ্ধধর্মের প্রসারে সহায়তা করিয়াছিল।

(২) বৌদ্ধ ধর্মের পতনের কারণ : (ক) পৃষ্ঠপোষকতার অভাব (খ) অন্তর্বির্বাদ :  
মহাবান ও হীনবান দুইটি সম্প্রদায়ে বিভক্ত—যুতিপূজার প্রাধান্য—পূর্বতন সরলতার  
পরিবর্তে জটিলতা। (গ) জনসাধারণের বোধগম্য ভাষার পরিবর্তে সংস্কৃত ভাষায়  
বৌদ্ধধর্মের প্রচার ও উপদেশ। (ঘ) বৌদ্ধধর্মে তান্ত্রিকতার প্রবেশ—হিন্দুধর্মের সঙ্গে  
পার্থক্য কোণ হইয়া আসে। বুদ্ধদেব হিন্দু বংশাবতারের অত্যন্ত রূপে পরিগণিত হন।  
(ঙ) গুপ্তবংশের সময়ে এবং পরবর্তীকালে ব্রাহ্মণ্য ধর্মের পুনরুত্থান—কুমারিল ভট্ট  
এবং শঙ্করাচার্যের প্রচারের ফলে হিন্দুধর্ম পুনরুজ্জীবিত। (চ) পরিশেষে মুসলমান  
আক্রমণের ফলে বৌদ্ধধর্ম ভারতবর্ষ হইতে প্রায় লুপ্ত হইয়া যায়।



৪. Compare Hinduism with Jainism and Buddhism.

হিন্দুধর্মের সহিত বৌদ্ধ ও জৈনধর্মের তুলনা কর

উত্তর-সূত্র : ( ৮১ পৃষ্ঠা )

5. What are the influences of Jainism and Buddhism upon Indian art and literature ?

ভারতীয় শিল্পে ও সাহিত্যে জৈন ও বৌদ্ধধর্মের কি কি প্রভাব আছে ?

উত্তর-সূত্র : ( ৭৫ পৃষ্ঠা )।

---

## সপ্তম অধ্যায়

# মগধের অভ্যুদয় : পারশিক ও গ্রীক আক্রমণ : মৌর্য সাম্রাজ্য ও সভ্যতা

Syllabus :—Growth of Magadha : Maurya Empire. Political conditions in the sixth century B. C.—the sixteen Mahajanapadas—monarchy and republic—growth of Magadha—the Nandas—Alexander's invasion of North Western India—the Maurya Empire—international relations—Chandragupta—Bindusara. Asoka—his Dharma—his character and place in history. Mauryan administration—Megasthenes—evidence of Kautilya. Central and Provincial governments—Maurya Art—Persian influence ( with suitable illustrations )

পাঠসূচী :—মগধের অভ্যুদয় : মৌর্য সাম্রাজ্য ।

খৃঃ পূঃ ষষ্ঠ শতাব্দীতে ভারতের রাষ্ট্রনৈতিক অবস্থা—ষোড়শ মহাজনপদ—রাজতন্ত্র ও সাধারণতন্ত্র—মগধের অভ্যুদয়—নন্দবংশ—উত্তর পশ্চিম ভারতে আলেকজান্ডারের অভিযান—মৌর্য সাম্রাজ্য—আন্তর্জাতিক সম্পর্ক—চন্দ্রগুপ্ত ও বিধিসার। অশোক,— তাঁহার 'ধর্ম'—তাঁহার চরিত্র ও ইতিহাসে স্থান। মৌর্য শাসন ব্যবস্থা :—মেগাস্থিনিস—কৌটিল্যের রচনা হইতে গৃহীত প্রমাণ—কেন্দ্রীয় ও প্রাদেশিক সরকার—মৌর্যশিল্পে পারশিক প্রভাব :

খৃষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীতে ভারতের রাষ্ট্রনৈতিক অবস্থা : ষোড়শ মহাজনপদ :—বৈদিক বা রামায়ণ-মহাভারতের যুগে ভারতবর্ষের ইতিহাসের যে অসচ্ছতা বা অস্বচ্ছতা ছিল খৃষ্ট পূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীতে তাহা দূরীকৃত হইয়া ভারতের রাষ্ট্রনৈতিক ইতিহাস ক্রমশঃ স্বচ্ছতর হইতে থাকে। এই সময়ের ইতিহাস সম্বন্ধে বিশদ বিবরণ হিন্দু পুরাণগ্রন্থ এবং বৌদ্ধ ও জৈন সাহিত্য হইতে অবগত হওয়া যায়। ইহাদের সাহায্যে জানা যায় যে খৃষ্ট পূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীতে ভারতে কোলটি রাজ্য বা মহাজন

পদ ছিল। এই বোড়শ মহাজনপদের নাম অজ—(পূর্ব বিহার), মগধ (দক্ষিণ বিহার), কাশী (বারাণসী), কোশল (অযোধ্যা), বজ্জি (উত্তর বিহার), চৌহী (বুদ্ধেলখণ্ড), মল্ল (গোরখপুর), বৎস (প্রয়াগ), কুরু (হিমাচল ও মিরাজ), পাঞ্চাল (যমুনার মধ্যবর্তী অঞ্চল), শূরসেন (মথুরা), মৎস (জয়পুর), অশ্বক (গোদাবরী তীরবর্তী অঞ্চল), অবন্তী (মালব), গান্ধার (পেশোয়ার ও রাওয়ালপিণ্ডি) ও কষোজ (দক্ষিণ পশ্চিম কাশ্মীর ও কাশ্মীরস্থান)। এই 'মহাজনপদগুলির কতকগুলিতে রাজতন্ত্র এবং কতকগুলিতে প্রজাতান্ত্রিক শাসন ব্যবস্থা বিদ্যমান ছিল।

**প্রজাতান্ত্রিক রাষ্ট্র :**—প্রজাতান্ত্রিক রাষ্ট্রগুলির শাসনভার জননায়েকদের হস্তেই স্তম্ভ থাকিত। এই সব রাষ্ট্রের শাসনকার্য সংস্থাগার ও পরিষদ নামক জনসভার দ্বারা নিষ্পন্ন হইত। জননায়েকগণ 'গণজ্যেষ্ঠ', 'সম্মুখ্য' প্রভৃতি নামে অভিহিত হইতেন।

গণতান্ত্রিক রাষ্ট্রগুলির মধ্যে বজ্জি, ভোজ, অজ্ঞক প্রভৃতি রাজ্যের নাম উল্লেখযোগ্য।

বজ্জি	বজ্জি, জাতক, লিচ্ছবী প্রভৃতি আটটি গোষ্ঠী মিলিত হইয়া বৈশালীতে বজ্জি-রাষ্ট্র গঠন করে। কপিলাবস্তুর শাক্য গণরাজ্যটিও বিশেষ উল্লেখযোগ্য ছিল। শাক্যদের রাজধানী ছিল কপিলাবস্ত্র। শাক্যদের গণরাজ্য শিক্ষা-সংস্কৃতি এবং সাময়িক শক্তির দিক দিয়া খুব উন্নত ছিল। এতদ্ব্যতীত শুম্ শুমার পর্বতের ভগ্নগণ ও পিঙ্গলীবনের ময়ূরগণের রাষ্ট্র
শাক্য	
ভজ	
ময়ূর	

ছিল গণতান্ত্রিক।

**রাজতান্ত্রিক রাষ্ট্র :**—বোলাটি রাষ্ট্রের মধ্যে সম্রাটের অভাব ছিল এবং স্ব স্ব রাষ্ট্রে প্রসার ও প্রতিপত্তির জন্য ইহারা পরস্পরের মধ্যে যুদ্ধবিগ্রহে রত থাকিত। এই বোড়শ মহাজনপদের মধ্য হইতে ক্রমশঃ চারিটি রাজতান্ত্রিক রাষ্ট্র সর্বাধিক

বোলাটির মধ্যে চারিটি  
শক্তিশালী রাষ্ট্র

শক্তিশালী হইয়া উঠে—অবন্তী, বৎস, কোশল ও মগধ।

অবন্তী রাজ্যের রাজধানী ছিল উজ্জয়িনী। বুদ্ধদেবের সময়ে অবন্তীর নরপতি ছিলেন চণ্ডপ্রভোত। প্রভোত বৎস রাজ্য আক্রমণ করিয়া কোশলে বৎসরাজ উদয়নকে বন্দী করেন। পরিশেষে উত্তর

রাষ্ট্রের মধ্যে শান্তি স্থাপিত হয়। প্রভোত উদয়নকে মুক্ত করিয়া স্বীয় কন্যা বাসবদত্তার সহিত তাঁহার বিবাহ দেন।

বংশ রাজ্যের রাজধানী ছিল কোশালী (এল'হা গাঙ্গের নিকটস্থ 'কোসাম')। উদয়ন এই রাজ্যের নরপতি ছিলেন। প্রতিবেশী অুবজা ও ভর্গদেব বংশ গণতান্ত্রিক রাষ্ট্রের সঙ্গে ইহার বিরোধ লাগিয়াই থাকিত।

উদয়ন ভর্গদেব রাজ্য অধিকার করেন। মগধের সহিত বংশাজ্ঞের প্রতিদ্বন্দ্বিতা ছিল।

• পরিশেষে মগধরাজ অজাতশত্রু বংশ অধিকার করিয়াছিলেন।

কোশল রাজ্যটির প্রথম রাজধানী ছিল অযোধ্যায়; পরে সাকেতে ও শ্রাবস্তীতে ইহার রাজধানী প্রতিষ্ঠিত হয়। বুদ্ধদেবের সময়ে অযোধ্যার নরপতি ছিলেন প্রসেনজিৎ। এই রাষ্ট্রচতুষ্টয়ের মধ্যে কোশলই সর্বাপেক্ষা প্রাচীন রাজ্য ছিল। শাক্যদের রাষ্ট্র ও কশীরাজ্য অধিকার করিয়া কোশল শক্তিশালী হয়। কিন্তু প্রাচীন প্রতিদ্বন্দ্বী মগধের অত্যাধানে শীঘ্রই কোশলের প্রাধান্ত্য বিনষ্ট হয়।

যোলটি রাষ্ট্রের মধ্যে প্রথমে অাজী, পবে বংশ, তারপর কোশল এবং সর্বশেষ মগধ সর্বাপেক্ষা শক্তিশালী হইয়া উঠে। শক্তিদ্বয়ের শেষ পর্যায় কোশল ও মগধের মধ্যে অনুষ্ঠিত হয় এবং ইহাতে মগধ জয় হইয়া মগধ আধ্যাত্মে সাম্রাজ্যবানের স্বরূপাত করে।

**মগধের অভ্যুদয়:**—বিহারের দক্ষিণাংশ হইয়া মগধ রাজ্য গঠিত ছিল। বুদ্ধদেবের সময়ে বিষ্ণিনার মগধের নরপতি ছিলেন—বিষ্ণিনারের রাজত্বকাল হইতেই প্রকৃত প্রস্তাবে মগধের অভ্যুদয় হয়। বৌদ্ধগ্রন্থে বিষ্ণিনারকে 'হর্যাক' বংশীয় বলা হইয়াছে। পঞ্চদশ বর্ষ বয়ঃক্রমকালে বিষ্ণিনার মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন (খ্রি পূর্ব যষ্ঠ শতাব্দীর মধ্য-ভাগে)। বিষ্ণিনারের সময়ে মগধের রাজধানী ছিল গিরিব্রজ—বিষ্ণিনার রাজত্বের দ্বিতীয় রাজধানী স্থাপন করেন। বিষ্ণিনার পার্শ্ববর্তী অঙ্গরাজ্য (ভাগলপুর) জয় করিয়া মগধের অন্তর্ভুক্ত করেন। এই অঙ্গবিজয় হইতেই মগধের সাম্রাজ্যবাদী জীবনের স্বরূপাত হয়।

বিবাহ সম্পর্কের দ্বারা বিষ্ণিনার মগধের সাম্রাজ্যের আয়তন বৃদ্ধি করেন। কোশল রাজ প্রসেনজিতের ভগিনী কোশল দেবীকে বিবাহ করিয়া তিনি বিবাহের যৌতুক স্বরূপ কশীরাজ্যের কিয়ৎংশ লাভ করেন। এতদ্ব্যতীত বৈশালীর লিচ্ছবীদেব রাষ্ট্রনায়েকের কন্যা, ও মজ্জদেশের রাজকন্যাকেও তিনি বিবাহ করিয়াছিলেন। এই সকল বৈবাহিক স্বত্রে বিষ্ণিনার মগধের প্রভাব প্রতিপত্তি বৃদ্ধি করেন।

বৈবাহিক সম্পর্কের দ্বারা ক্ষমতা বৃদ্ধি

জৈনধর্মের সর্বশেষ তীর্থঙ্কর মহাবীর এবং গোঁড়ম বুদ্ধের সহিত বিবিসায়েব বনিষ্ঠতা ছিল।

বিবিসায়েব মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র অজাতশত্রু মগধের নরপতি হন। কথিত আছে বুদ্ধ বয়সে বিবিসার পুত্র অজাতশত্রুর হস্তে নিহত হন। স্বামীশোকে তাহার মহিষী কোশল রাজকন্যা বেহত্যাগ করেন। তদ্রূপে হত্যার ক্রুদ্ধ হইয়া কোশল নরপতি প্রসেনজিৎ পিতৃহত্যা অজাতশত্রুর বিরুদ্ধে বুদ্ধ ঘোষণা করেন। কিন্তু কোশলরাজ যুদ্ধ পরাজিত হন এবং অজাতশত্রুর সহিত তাঁহার কন্যার বিবাহ দিয়া সন্ধি স্থাপন করেন। বুদ্ধের প্রারম্ভেই প্রসেনজিৎ অজাতশত্রুর নিকট হইতে পূর্বদত্ত কাশীরাজ্য কাড়িয়া লইয়াছিলেন। সন্ধির সর্তাহুসারে কোশলরাজ মগধের হস্তে কাশীরাজ্য স্থায়ীভাবে অর্পণ করিলেন। মগধের হস্তে পরাজিত হওয়ার পর কোশলের প্রতিপত্তি চিরতরে খর্ব হইয়া যায়। এতদ্ব্যতীত অজাতশত্রু বৈশালীর তিচ্ছবী (বৃদ্ধ) গণ ও কুশীনগরেব মল্লদের বিরুদ্ধে বুদ্ধ ঘোষণা করিয়া ইহাদের রাজ্য মগধেব অন্তর্ভুক্ত করেন। অজাতশত্রু এই সময়েই গঙ্গা ও শোন নদীর সন্মিলনস্থলে পাটলী নামে একটি দুর্গ নির্মাণ করেন। উত্তরকালে এই সুবন্ধিত দুর্গনগর পাটলীপুত্র নামে প্রসিদ্ধি লাভ করে। অজাতশত্রু প্রথমে বৌদ্ধবিদ্বেষী ছিলেন এবং কথিত আছে যে বুদ্ধদেবের সহিত সাক্ষাৎলাভের পর তিনি বৌদ্ধধর্ম গ্রহণ করেন।

অজাতশত্রুর পরে তাঁহার পুত্র উদয়ী বা উদয়ীভদ্র মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। উদয়ী অজাতশত্রুর নির্মিত পাটলীপুত্রে বা কুশুমপুরে মগধের রাজধানী স্থাপন করেন। উদয়ীর পরবর্তী রাজ্যগণের অক্ষমতা এবং

শৈবনাগ ৫৭

আত্মবিরোধের জুযোগে শিশুনাগ নামে এক ব্যক্তি মগধের সিংহাসন অধিকার করিয়া শৈবনাগ বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। শিশুনাগ বংশের অবস্থা মগধের অধিকারভুক্ত করেন। শৈবনাগ বংশের পরবর্তী রাজগণ দুর্বল ছিলেন। এই বংশের শেষ নরপতি কালাশোক বা কাকবর্ণ মহাপন্ন নামে এক ব্যক্তির হস্তে নিহত হন। এই মহাপন্ন নামই মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া নন্দবংশের প্রতিষ্ঠা করেন।

কালবংশের স্থাপনিতা মহাপন্ন নাম নীচবংশোদ্ভূত ছিলেন—এ কথা হিন্দু জৈন,

বৌদ্ধ ধর্মপ্রচারি এবং রোমান লেখক কাটিরাসের বিবরণ হইতে জানা যায়।  
 মহাপদ্ম নন্দ একজন শক্তিমান নরপতি ছিলেন। বিখ্যাসার  
 ও অজাতশত্রুর দ্বারা গঠিত মগধ তাঁহার সময়ে বিরাট  
 সাম্রাজ্যের আকার ধারণ করে। তিনি পশ্চিমে পাক্কাব এবং দক্ষিণে কলিঙ্গ পর্যন্ত মগধ  
 সাম্রাজ্য বিস্তৃত করেন। অনেকের মতে দাক্ষিণাত্যের  
 অঞ্চল বিশেষও মগধের আধিপত্যের প্রভাব অল্পভব  
 করিয়াছিল। মহাপদ্মের পরে ক্রমান্বয়ে তাঁহার আটপুত্র মগধে রাজত্ব করেন।  
 এই ২২শের শেষ নরপতি ছিলেন ধননন্দ। আলেকজান্ডারের ভারত আক্রমণের সময়ে  
 সম্ভবতঃ ধননন্দই মগধের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন।  
 ধননন্দ মাত্র এক বিশাল সাম্রাজ্য উত্তরাধিকার স্বত্বে  
 পাইয়াছিলেন তাহা নহে—তাঁহার সৈন্যবাহিনীও বিরাট ছিল। সামরিক বাহিনীর  
 মধ্যে তিন সহস্র হস্তী ছিল। ধননন্দ অত্যন্ত প্রজাপীড়ক ছিলেন। খুব সম্ভবতঃ  
 প্রজাসাধারণের অসন্তোষের সুযোগে মোর্ঘবংশীয় চন্দ্রগুপ্ত  
 ধননন্দকে পরাজিত ও সিংহাসনচ্যুত করিয়া মোর্ঘবংশের  
 প্রতিষ্ঠা করেন।

নন্দ বংশ

মহাপদ্ম নন্দ

শেষ রাজা ধননন্দ

মোর্ঘবংশের প্রতিষ্ঠা

**পারশিক আক্রমণ :** খৃষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীতে মগধরাজ বিখ্যাসার ও অজাতশত্রুর  
 রাজত্বকালে পারশ্বের সম্রাটগণ অত্যন্ত শক্তিশালী ছিলেন। বিখ্যাসারের সমকালে  
 পারশ্বের সম্রাট ছিলেন সাইরাস (খৃঃ পূঃ ৫৫০-৫৩০)। সাইরাস ভারতবর্ষ  
 আক্রমণ করিয়া উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলস্থ কপিশী শহর ধ্বংস  
 করেন এবং কাবুল নদীর অঞ্চল বিশেষে পারশ্বের  
 আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করেন। সাইরাসের পৌত্র হুদার্নসও  
 (খৃঃ পূঃ ৫২২-৪৮৬) ভারত আক্রমণ করিয়া সিন্ধুনদের পশ্চিমস্থ পাক্কাব এবং সিন্ধুদেশ  
 অধিকার করেন এবং এই দুইটি স্থানকে পারশ্বের সাম্রাজ্যভুক্ত করেন। এই অংশ  
 পারশ্ব সাম্রাজ্যের বিংশতিতম প্রদেশে পরিণত করা হয় এবং ইহাকে ক্ষত্রপ উপাধি-  
 ধারী একজন শাসনকর্তার অধীনে রাখা হয়। সমগ্র  
 পারশ্ব সাম্রাজ্যের এক-তৃতীয়াংশ রাজত্ব অর্থাৎ বেড়  
 কোটি স্বর্ণমুদ্রা নাকি ভারতীয় প্রদেশগুলি হইতে সংগৃহীত হইত  
 জেরাক্সেসের আমল পর্যন্ত ভারতীয় অঞ্চলগুলি সম্ভবতঃ  
 পারশ্বের অধিকার ও শাসনভুক্ত ছিল। জেরাক্সেসের  
 জীবন অতিবাহন কালে এককাল ভারতীয় পৈতৃ পারশিক সেমা-বাহিনীও অন্তর্ভুক্ত ছিল

হুদার্নস

জেরাক্সেস

পারশ্যের শেষ সম্রাট তৃতীয় দরায়ুস গ্রীকবীর আলেকজান্ডারের হস্তে পরাজিত হইলে ভারতবর্ষে পারশিক আধিপত্য লোপ পায়।

ভারতবর্ষে পারশিক অভিযান একেবারে নিষ্ফল হয় নাই—প্রাচীন পারশ্যের ‘ধরোষ্টি’ অক্ষর ভারতের উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলে স্থায়ী চতুর্ভ

পারশ্যের প্রভাব

শতক পর্য্যন্ত ব্যবহৃত হইয়াছিল; অশোকের সময়ে নির্মিত শিল্পকাণ্ডে ভারতীয় প্রভাব পতিত হইয়াছিল। পারশ্যের

শত্রুপ (Satrap) হইতে ভারতীয় ক্ষত্রপ নামে প্রাদেশিক শাসনকর্তার উদ্ভব হইয়াছিল।

আলেকজান্ডারের ভারত অভিযান :—আলেকজান্ডার ছিলেন গ্রীস দেশের ম্যাসিডনের নরপতি দ্বিতীয় ফিলিপের পুত্র। ফিলিপের মৃত্যুর পবে তরুণ পুত্র আলেকজান্ডার রাজা হইলেন (খৃঃ পূঃ ৩৩৬)। পিতা ফিলিপ তাঁহার রাজত্বকালে সমগ্র গ্রীসদেশের উপর ম্যাসিডনের আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন এবং পারশ্যদেশ জয়ের পরিকল্পনা করিয়াছিলেন। পিতার মৃত্যুর পবে আলেকজান্ডার পিতার অসম্পূর্ণ ইচ্ছা পূরণ করার জন্য বিরাট সৈন্যবাহিনী সহ দিগ্বিদ্যে বহির্গত হন। প্রথমে তিনি পারশ্য আক্রমণ করেন। পারশ্যরাজ তৃতীয় দরায়ুস আলেকজান্ডারের হস্তে পর পর কয়েকটি যুদ্ধে পরাজিত হইলে সমগ্র পারশ্য সাম্রাজ্য আলেকজান্ডারের হস্তগত হয়। অতঃপর তিনি পারশ্য সাম্রাজ্যের অধৃত ভারতীয় অঞ্চলের বিরুদ্ধে অভিযান করেন। এই সময়ে ভারতের পূর্বাঞ্চলে মহাপদ্ম নন্দের সাম্রাজ্য খুব শক্তিশালী হইলেও ভারতের উত্তর-পশ্চিম অঞ্চল অসংখ্য ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ও পরস্পর বিবর্তমান রাজ্যে বিভক্ত ছিল। এই সমস্ত রাজ্যের মধ্যে উজ্জিশা, অভিসার, ক্ষুদ্রক, গান্ধার, সৌভুতি, মল্ল, প্রভৃতি কয়েকটি রাজ্যের নাম উল্লেখযোগ্য। এককভাবে এই সমস্ত রাজ্যের কাহারও আলেকজান্ডারের আক্রমণ প্রতিহত করার শক্তি ছিল না অথচ সম্মিলিতভাবে তাহার বিদেশী অভিযানের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইতে পারিল না। খ্রীষ্টপূর্ব ৩২৬

আলেকজান্ডারের

ভারত আক্রমণ

আজির

বসন্তা স্বীকার

অর্ধে আলেকজান্ডার হিন্দুকুশ পর্বত অতিক্রম করিয়া

ভারতবর্ষে প্রবেশ করেন এবং নৌকার সেতুর সাহায্যে

সিন্ধুনদ পার হন। তক্ষশিলার নরপতি আস্তি আলেক-

জান্ডারকে বাধা দেওয়ার পরবর্ত্তে প্রচুর রৌপ্য মুদ্রা,

মেঘ ও বৃষ উপঢৌকন দিয়া তাঁহার বশতা স্বীকার করিলেন।

কিন্তু এই অঞ্চলের সমস্ত নরপতিই আজির মত হীনচেতা ছিলেন না। বিদেশীর নিকট আত্মবিক্রম না করিয়া যে সকল রাজা স্বাধীনতা রক্ষার জন্য আলেকজান্ডারের

সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছেন তাহাদের মধ্যে ঝিলামের পূর্বতীরস্থ পুরু রাজ্যের রাজা পুরুর নাম উল্লেখযোগ্য। পুরু আলেকজান্ডারকে বাধা দিবার জন্য ঝিলামের তীরে সৈন্য সমাবেশ করিলেন। পুরুর বীরবাহিনী ও বণহস্তীসমূহের সঙ্গে প্রত্যক্ষ যুদ্ধে জয়লাভ অনিশ্চিত মনে করিয়া আলেকজান্ডার ঝিলামের অপর তীরে সৈন্য সংস্থান করিয়া সুযোগের অপেক্ষার রহিলেন। তারপর এক বর্ষাযুধের রজনীতে সৈন্য সংস্থানের স্থান হইতে দূরে সরিয়া আলেকজান্ডার সৈন্যে ঝিলাম অতিক্রম করিলেন এবং অত্যন্ত পুরুর সৈন্যদলকে আক্রমণ করিলেন। বণক্ষেত্র কর্মাক্ত ও পিচ্ছিল হওয়ায় পুরুর বীরদাজগণ ও যুদ্ধ বধুগণি আশামুরূপভাবে যুদ্ধ করিতে পারিল না। অবশ্য পুরুর বণহস্তীগুলির আক্রমণে আলেকজান্ডারের সৈন্যদলকে প্রথমটা যথেষ্ট ক্ষতিগ্রস্ত হইতে হইয়াছিল, পরে গ্রীকসৈন্যদের নিক্ষিপ্ত তীরে আহত হস্তিযুধ উন্নত হইয়া স্বপক্ষেবুই যথেষ্ট ক্ষতিসাধন করে। স্বীয় সৈন্যদলের বিপর্যয় এবং ঘেহের কয়টি স্থানে আঘাত পাওয়া সত্ত্বেও পুরু বণহস্তী পরিভ্রমণ করিলেন না। পুরু আলেকজান্ডারের হস্তে পরাজিত হইয়া বন্দী হইলেন। বন্দী পুরুর বীরত্ব ও নির্ভীকতার পরিচয় পাইয়া আলেকজান্ডার তাহাকে তাহার রাজ্য প্রত্যর্পণ করিলেন।

পুরুরাজ্যের নরপতি  
পুরুর বাধা প্রদান



আলেকজান্ডার

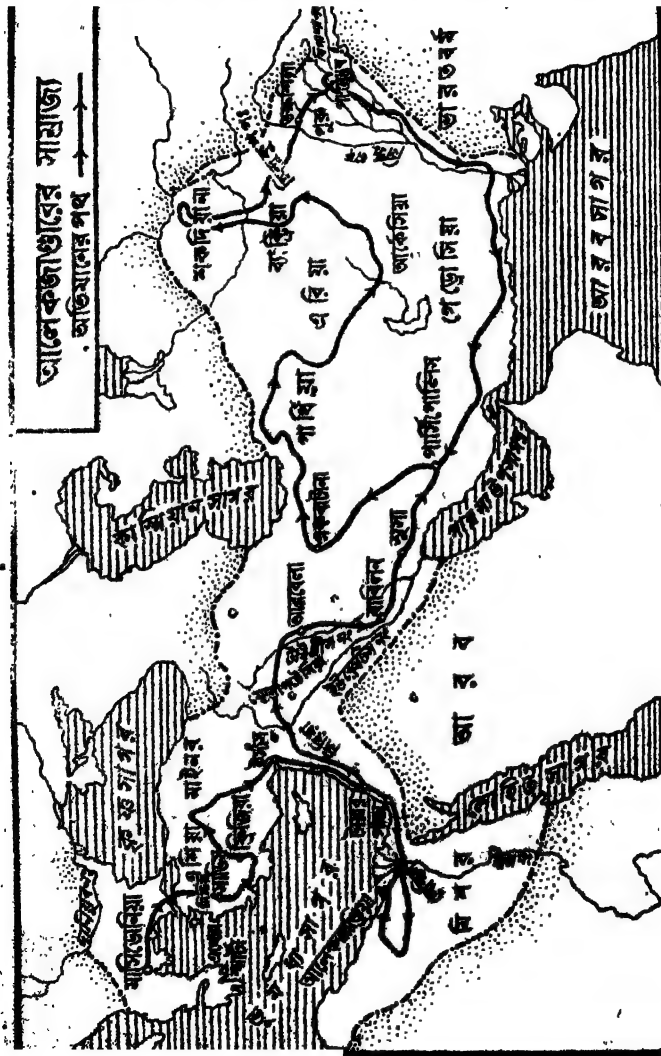
পুরুর পরাজয়

অতঃপর আলেকজান্ডার চিনাবাণ্ড রাতি অতিক্রম করিয়া আরও কয়েকটি অঞ্চল অধিকার করেন। আলেকজান্ডারের আরো পূর্বদিকে অগ্রসর হইয়া নন্দ সাম্রাজ্যের বিরুদ্ধে অভিযান করার ইচ্ছা ছিল কিন্তু তাহার বণহস্তী সৈন্যদল আর অগ্রসর হইতে সম্মত হইল না। পুরুর সহিত যুদ্ধ তাহার ভারতীয়দের সাময়িক শক্তির যে পরিচয় পাইয়াছিল এবং নন্দ রাজাদের বিপুল সৈন্যবাহিনীর যে সংবাদ তাহাদের নিকট পৌঁছিয়াছিল তাহাতে সম্ভবতঃ তাহাদের মনে আতঙ্ক উপস্থিত হইয়াছিল। অগত্যা

আলেকজান্ডারের  
প্রত্যাবর্তন ৩২৩ খৃঃ পূ.



আলেকজান্ডার বিপ্লবের তীব্র হইতেই স্বদেশাভিযুগে প্রজ্ঞাবর্তন করিতে বাধ্য হইলেন।



ও সিদ্ধ দিয়া জলপথে প্রেরণ করিলেন এবং স্বয়ং অবশিষ্ট সৈন্তগুলি লইয়া জলপথে বিলাম নদীর তীর দিয়া দক্ষিণে সাগরাভিমুখে অগ্রসর হইলেন। প্রত্যাভর্তনের পথে আলেকজান্ডার মালব, ক্ষুদ্রক, শিবি প্রভৃতি কয়েকটি প্রজাতান্ত্রিক দেশকে পরাজিত করিয়াছিলেন। অবশেষে ব্যাবিলনে আলেকজান্ডারের তিনি বেলুচিস্থানের মরুপথ দিয়া স্বদেশাভিমুখে অগ্রসর হইয়া, ৩২০ খৃঃ পূঃ হন এবং পশ্চিমধ্যে নানাবিধ ক্লেশ ও বিপদসহ সছ কুরিয়া ব্যাবিলনে উপস্থিত হন। এখানে ৩২৩ খৃষ্ট পূর্বাব্দে মাত্র ৩৩ বৎসর বয়সে তাঁহার মৃত্যু হয়।

**আলেকজান্ডারের অধিকৃত অঞ্চলের শাসনব্যবস্থা :**—প্রত্যাভর্তনের পূর্বে আলেকজান্ডার বিজিত ভারতীয় অঞ্চলের শাসনব্যবস্থা স্থির করিয়া যান। এই সমস্ত অঞ্চল ম্যাসিডন সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত করা হয় এবং ইহাদিগকে কয়েকটি প্রদেশে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক প্রদেশের শাসনকর্তৃৎ কয়েকজন গ্রীক ও পারশিক ক্ষত্রপ বা শাসনকর্তার হস্তে প্রস্তুত করা হয়। এই সমস্ত শাসনকর্তার সহকারীরূপে কয়েকজন ভারতীয় নরপত্তিকেও নিযুক্ত করা হয়। এতদ্ব্যতীত পুরু ও তক্ষশিলা রাজ্য আন্তি ম্যাসিডনের আশ্রিত নরপত্তি রূপে পরিগণিত হন। শাসনশৃঙ্খলা বন্ধার ভয় বিজিত রাজ্যের বহু স্থানে নতুন নগরের সৃষ্টি হয় এবং পুন্ড্রাবতী, তক্ষশিলা প্রভৃতি গুরুত্বপূর্ণ স্থানে উপরুক্ত সংখ্যক গ্রীকসৈন্য রক্ষিত হয়।

**আলেকজান্ডারের ভারত অভিযানের কলাকল :**—আলেকজান্ডারের আক্রমণ সমসাময়িক ভারতের উপর কোন প্রভাব বিস্তার করিতে পারে নাই। এই গ্রীক অভিযান ভারতবাসীর নিকট এতই অকিঞ্চৎকর হইয়াছিল যে সমসাময়িক বা পরবর্তী কোন ভারতীয় পুরাণ-ইতিহাস-কাব্য-নাটক বা লোকশ্রুতিতে এই আক্রমণের কোন আভাসমাত্র পরিলক্ষিত হয় না। প্রত্যক ফিলিপের কথা বলিতে গেলে প্রত্যেক আক্রমণকারীর ক্ষেত্রে যত্ন স্বাভাবিক এক্ষেত্রেও তাহাই হইয়াছিল—অপরিমিত রক্তপাত, ধ্বংসের নারকীয় দীর্ঘা। অসংখ্য ভারতীয়ের প্রাণ নষ্ট হইয়াছিল এবং অসংখ্য জনপদ ধ্বংসরূপে পরিণত হইয়াছিল। এই প্রত্যক ফল ছিল সাময়িক এবং ইহা বিশেষ উল্লেখযোগ্যও নহে কিন্তু আলেকজান্ডারের আক্রমণের পরোক্ষ ফল ও স্থায়ী প্রভাব ভারতের ইতিহাসে বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

আলেকজান্ডার উত্তর-পশ্চিম ভারতের রাজস্ববর্গের স্বাধীনতা ও স্বাভাব্য বিলুপ্ত করিয়া পরোক্ষভাবে উত্তর-ভারতের রাষ্ট্রীয় ঐক্যস্থাপনের পথ প্রশস্ত করিয়া দিয়াছিলেন। নতুবা মৌর্য চন্দ্রগুপ্তের পক্ষে এই সকল রাজ্য পরাধিকৃত করিয়া মৌর্য সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা সম্ভবপর হইত কিনা বলা

যায় না। আলেকজান্ডারের অভিযানের ফলে ভারতের সহিত পাশ্চাত্যদেশের যোগাযোগ  
 .  
 কৃত্রিম রাজ্যের একের  
 পথ প্রশস্ত  
 উভয় দেশের মধ্যে  
 যাতায়াতের পথ  
 আবিষ্কৃত  
 অল্পে ভাব বিনিময় সহজ হইয়াছিল। ভারতবর্ষ ও ইউরোপের মধ্যে যাতায়াতের নূতন  
 পথ আবিষ্কৃত হওয়ার গ্রীস ও ভারতবর্ষের মধ্যে বাণিজ্যিক  
 \*৩\* সাংস্কৃতিক যোগাযোগ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। ধর্ম,  
 সাহিত্য ও শিল্প প্রভৃতি বিষয়ে উভয় দেশের মধ্যে ভাবের  
 যথেষ্ট আদান প্রদান আরম্ভ হয়। গ্রীকগণের প্রভাবেই  
 ভারতীয় তাস্কর্য, গান্ধার শিল্পের মধ্য দিয়া অপূর্বরূপে আশ্চর্যকান করে।  
 ভারতীয় জ্যোতিষ শাস্ত্রে, মুদ্রা ও প্রতিমা নির্মাণে এবং নাট্যশাস্ত্রে গ্রীক প্রভাব পতিত  
 হইয়াছিল। অনুরূপরূপে ভারতীয় জ্যোতির্বিজ্ঞান,  
 গাণিত্যশাস্ত্র প্রভৃতি পাশ্চাত্য জ্ঞান-বিজ্ঞানকে প্রভাবিত  
 করিয়াছিল। খৃষ্টধর্মও বৌদ্ধধর্মের দ্বারা যথেষ্ট প্রভাবিত  
 হইয়াছিল। উভয় দেশের মধ্যে যে সংস্কৃতিমূলক ভাব-বিনিময় হইয়াছিল তাহার  
 চূড়ান্তরূপে মিনাওয়ার ও হেলিয়োডোরাসের ভারতীয় ধর্মের প্রতি আগ্রহের কথা  
 উল্লেখ করা যাইতে পারে।

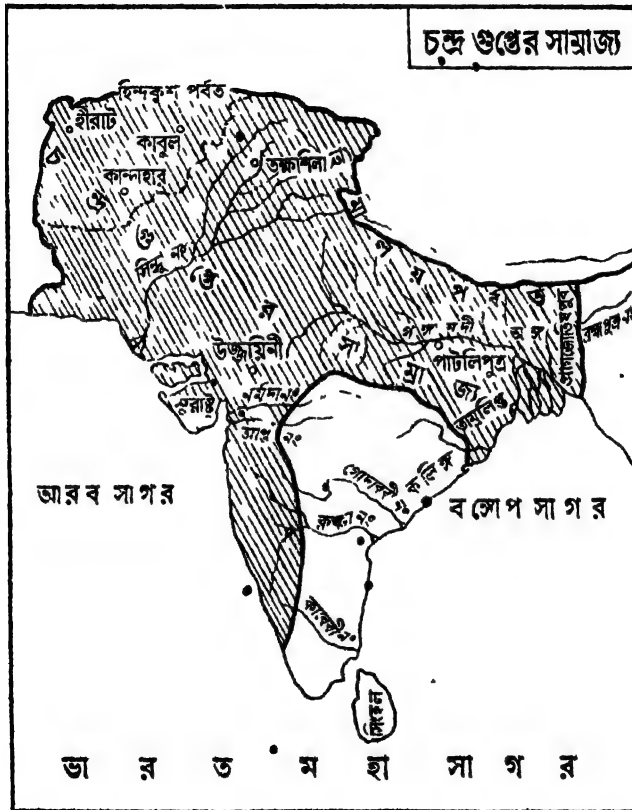
পারস্পরিক ভাব  
 বিনিময়

চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য, (আনুমানিক খৃঃ পূঃ ৩২২—২৯৮) :—মৌর্যবংশের প্রতিষ্ঠাতা।  
 চন্দ্রগুপ্তের বংশ পরিচয় সম্বন্ধে গণিতগণ এক মত নহেন। পুণ্ড্র হইতে জানা যায়  
 যে চন্দ্রগুপ্তের মাতা মুদ্রা পুত্র ছিলেন এবং তিনি নন্দবাজের  
 দাসী ছিলেন। চন্দ্রগুপ্তের মাতা বা পিতামহী মুদ্রার নাম  
 হইতে মৌর্য নামের উৎপত্তি হইয়াছে। গ্রীক ঐতিহাসিক-  
 গণও চন্দ্রগুপ্তকে নীচবংশোদ্ভব বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। পলাতনের বোদ্ধ ও ঋনগ্রহে  
 চন্দ্রগুপ্তকে ক্ষত্রিয় বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে। পালি গ্রন্থ সমূহেও মৌর্য বংশ বা  
 মোদ্রিয়কে একটি ক্ষত্রিয় বংশ বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে। হিমালয়ের সন্নিকটে  
 পিন্নলীদনে এই মনু্য পোষক মোরিয় ক্ষত্রিয় বংশ রাজত্ব করিত। চন্দ্রগুপ্ত এই ক্ষত্রিয়  
 বংশেরই সন্তান ছিলেন।

চন্দ্রগুপ্তের বংশ  
 পরিচয়

গ্রীক লেখকদের বিবরণ হইতে জানা যায় যে আলেকজান্ডার যখন ভারত আক্রমণ  
 করতেন তখন চন্দ্রগুপ্ত আলেকজান্ডারের সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে যান। সম্ভবতঃ  
 ক্ষত্রিয়ের নন্দ সম্রাটের বিরুদ্ধে আলেকজান্ডারের সাহায্য লাভ করা তাঁহার

উদ্দেশ্য ছিল কিন্তু তাঁহার উদ্ধৃত কথাবার্তায় অসন্তুষ্ট হইয়া আলেকজান্ডার তাঁহার  
প্রাণদণ্ডের আদেশ দেন। চন্দ্রগুপ্ত কোনমতে আলেক- আলেকজান্ডারের  
জাগারের শিবির হইতে পলায়ন করিয়া আশ্রয়লাভ করেন। সহিত সাক্ষাৎ  
অতঃপর চন্দ্রগুপ্ত চাণক্য নামে তক্ষশিলাবাসী এক তীক্ষ্ণবুদ্ধিশালী ব্রাহ্মণের



সাহায্যে একদল সৈন্য সংগ্রহ করিয়া নন্দবংশীয় শেষ নবপতি ধননন্দকে পরাজিত  
করেন এবং মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। ইতিমধ্যে চাণক্যের সাহায্যে মগধের  
আলেকজান্ডারের যুঁহুর সংবাদ ভারতে প্রচারিত হইলে সিংহাসন লাভ  
ভারতবর্ষের উত্তর-পশ্চিম গ্রীক বিজিত অঞ্চলে গোলাযোগ আবর্ত হয়। এই সুযোগে

চন্দ্রগুপ্ত গ্রীক-অধিকৃত উত্তর-পশ্চিম ভারত অধিকার করিলেন। আলেকজান্ডারের মৃত্যুর পরে তাঁহার তিনজন সেনাপতি আলেকজান্ডারের সাম্রাজ্য নিজেদের মধ্যে ভাগবন্টন করিয়া লয়। সিরিয়া ও ভারতবর্ষ সেনাপতি সেলুকাসের ভাগে পড়ে। চন্দ্রগুপ্ত কর্তৃক

সেলুকাসের ভারত  
আক্রমণ ও পরাজয়

অধিকৃত ভারতীয় অঞ্চল পুনরুদ্ধারের জন্য সেলুকাস ভারতবর্ষ আক্রমণ করিলেন কিন্তু সম্ভবতঃ সেলুকাস চন্দ্রগুপ্তকে পরাজিত করিতে সমর্থ হন নাই বরঞ্চ সন্ধির সর্ত দেখিয়া অসুস্থিত

হয় সেলুকাসই পরাজিত হইয়াছিলেন। সেলুকাস বর্তমান আফগানিস্থান ও বেলুচিস্থানের কাবুল, কান্দাহার হিরাট ও মকরাণ এই প্রদেশ চতুষ্টয় চন্দ্রগুপ্তের হস্তে সমর্পণ করিয়া মৈত্রীস্থাপন করিলেন। এই মৈত্রী সুদৃঢ়

সেলুকাসের পরাজয়  
ও সন্ধি

করার জন্য দুই জনের মধ্যে বৈবাহিক সম্পর্ক স্থাপিত হইল। সম্ভবতঃ সেলুকাস কন্যা হেলেনকে চন্দ্রগুপ্তের হস্তে সমর্পণ

করিয়াছিলেন। চন্দ্রগুপ্ত সেলুকাসের মর্যাদা বক্ষার জন্য তাঁহাকে পাঁচশত রণ-হস্তী উপঢৌকন স্বরূপ প্রদান করেন। সেলুকাস চন্দ্রগুপ্তের রাজসভায় মেগাস্থিনিস নামে জনৈক গ্রীকভূতকে প্রেরণ করিয়াছিলেন। মেগাস্থিনিস দীর্ঘকাল মগধের রাজধানী পাটলীপুত্রে অবস্থান করিয়া তদানীন্তন ভারতবর্ষ সম্বন্ধে একটি তথ্যবহুল বিবরণ লিখিয়া গিয়াছেন।

চন্দ্রগুপ্তের সময়ে মগধ সাম্রাজ্য পূর্বে বঙ্গদেশ হইতে পশ্চিমে আফগানিস্থান পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। সুবাই বা কাশ্মিরাবাড় প্রদেশও তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল। দক্ষিণ ভারতেও তাঁহার অধিকার বিস্তৃত হইয়াছিল। কয়েকটি

চন্দ্রগুপ্তের সাম্রাজ্য

মহীশূর নিলালিপি হইতে জানা যায় যে উত্তর মহীশূরও

তাঁহার সাম্রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল। জৈন কিংবদন্তী হইতে জানা যায় যে শেষ জীবনে চন্দ্রগুপ্ত জৈনধর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং জৈনধর্মের প্রচলিত রীতি অনুসারে মহীশূরের অন্তর্গত শ্রবণবেলগোলার অনশনে থাকিয়া স্বেচ্ছায় হু হু বরণ করেন।

চন্দ্রগুপ্ত ভারতবর্ষের অত্যন্ত শ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন। সেনানায়ক ও রাষ্ট্রশাসক-রূপে তিনি যথেষ্ট দক্ষতার পরিচয় দিয়াছেন। অতি সাধারণ ব্যক্তিরূপে তাঁহার জীবনের সূত্রপাত হয় এবং স্বীয় প্রতিভাবলে এক বিরাট সাম্রাজ্যের অধিপতি

চন্দ্রগুপ্তের কতিপয়

হন। অত্যাচারী নন্দবংশের উচ্ছেদ, উত্তর-পশ্চিম ভারতকে বিদেশীর অধিকার হইতে মুক্ত করা, পৃথিবীর অন্যতম শ্রেষ্ঠ

সাম্রাজ্যের সেনাপতিকে পরাজিত করা তাঁহার সাময়িক প্রতিভার নিদর্শন। তাঁহার পরে ভারতবর্ষে সাম্রাজ্য গড়িয়াই তিনি আশ্রয় নাই, এই বিরাট সাম্রাজ্যের

অশ্বাসনেরও যথোচিত ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। মেগাস্থিনিসের বিবরণে কোর্টিলের অর্থশাস্ত্রের বর্ণিত শাসন ব্যবস্থা কল্পনাগ্রহত ছিল না, চন্দ্রগুপ্ত উহা বাস্তবে রূপায়িত করিয়াছিলেন।

**বিন্দুসার অমিত্রঘাত ( আ: ৩০০—২৭৩ খৃ: পূ: ):**—আনুমানিক ৩০০ খৃষ্টাব্দের কিছু পূর্বে বা পরে চন্দ্রগুপ্তের মৃত্যুর পর পুত্র বিন্দুসার মগধেব সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি ‘অমিত্রঘাত’ বা শূক্ৰহত্যা বলিয়া অভিহিত ছিলেন। তাঁহার রাজত্বকালে তক্ষশিলা বিদ্রোহী হয় এবং রাজপুত্র অশোক এই বিদ্রোহ দমনের জন্য প্রেরিত হন। বিন্দুসার বিদেশী নরপতিদের সঙ্গে সৌহার্দ্য বজায় রাখিয়া চলিয়াছিলেন। সিরিয়ার নরপতি এন্টিওকাস তাঁহার দরবারে ডেইমেকস নামে গ্রীকদূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। মিশরের গ্রীক নরপতি টলেমি ফিলাডেল্ফসও ডাইযোনিসিয়ার নানক একজন দূত বিন্দুসারের নিকট পাঠাইয়াছিলেন। গ্রীক বিবরণ হইতে জানা যায় যে বিন্দুসারের সঙ্গে সিরিয়ার রাজার সহিতও প্রজ-বিনিময় হইত।

**মহামতি অশোক, ( আ: খৃ: পূ: ২৭৩—২৩২ ):**—বিন্দুসারের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র অশোক মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিলেন। তিনি পিতার জৌদ্ধশাস্ত্র তক্ষশিলা ও উজ্জয়িনীর প্রাদেশিক শাসনকর্তা ছিলেন। বৌদ্ধ কাহিনী হইতে জানা যায় বিন্দুসারের মৃত্যুর পরে সিংহাসনে উত্তরাধিকার সিংহাসন লাভ লইয়া অশোকের সঙ্গে তাঁহার ভ্রাতৃগণের এক শিঁবায় উপস্থিত হয়। এই বিরোধে অশোক জয়লাভ করেন। কথিত আছে অশোক নাকি ভ্রাতৃগণকে হত্যা করিয়া সিংহাসনের অধিকার লাভ করেন। রাজ্যভাঙের চারিবৎসর বাদে অশোকের রাজ্যাভিষেক হইয়াছিল বলিয়া প্রমাণ আছে। ভ্রাতৃবিরোধের জন্যই সম্ভবতঃ অভিষেক কার্য বিলম্বিত হইয়াছিল বলিয়া অনেকে মনে করেন। তবে ভ্রাতৃ-হত্যার কাহিনী সত্যতা সম্বন্ধে যথেষ্ট সন্দেহের অবকাশ আছে।

সিংহাসনারোহণের পরেই অশোকের মনে সাম্রাজ্য বিস্তারের স্পৃহা প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। চন্দ্রগুপ্তের উপযুক্ত উত্তরপুরুষ হিসাবে মগধ সাম্রাজ্য সম্প্রসারণের মনোবৃত্তি লইয়া অশোক অভিষেকের ষাট বৎসর পরে কলিঙ্গ বিজয়ে অগ্রসর হইলেন। এই কলিঙ্গ যুদ্ধে অশোক জয়লাভ করিলেন—কলিঙ্গ মগধসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয় এবং কলিঙ্গের শাসনব্যবস্থা ত্রোমালী নগরস্থ প্রাদেশিক শাসনকর্তার হস্তে অন্তর্ভুক্ত হয়, কিন্তু এই যুদ্ধে প্রায় এক লক্ষ সৈন্য নিহত ও প্রায় দেড় লক্ষ সৈন্য বন্দী হয়। যুদ্ধের ভয়াবহ দোষিতকরণের দৃষ্ট, আতঙ্ক

ও মৃতের আত্মীষ স্বজনের আঁঠুতে অশোকের হৃদয় দুঃখে অল্পাংশে অভিভূত  
 হয়। বলিঙ্গ যুদ্ধের পরে অশোকের মনে এক অদ্ভুত  
 পরিবর্তন ঘটে। বলে তিনি উপশুস্ত নামে এক বৌদ্ধ  
 সন্ন্যাসীর দ্বিষ্ট গোদ্ধর্মে দীক্ষা গ্রহণ করেন। ইহার পর  
 মহারাজ অশোক দিগিজা অর্থাৎ যুদ্ধ বা দেশজয়ের আদর্শ পাত্রত্যাগ করিয়া



মহারাজা অশোক

সাম্রাজ্য, মৈত্রী ও অহিংসার দ্বারা মানুষের হৃদয় জয়ের আদর্শ গ্রহণ করিলেন।  
 অশোকের পরবর্তী সান্ত জীবন এই ধর্মবিজয়ের মহান আদর্শ অনুযায়ী পরিচালিত  
 হইয়াছিল।

**অশোকের ধর্ম :—**বৌদ্ধধর্মে দীক্ষিত হওয়ার পরে অশোক যে ধর্মের প্রচার তাঁহার জীবনের মূল মন্ত্র বলিয়া গ্রহণ করিয়াছিলেন তাহা কোন বিশেষ ধর্মমত ছিল না। অশোকের ধর্ম সকল ধর্মের অন্তর্গত কয়েকটি সাধারণ নৈতিক আদর্শের সমষ্টি লইয়া গঠিত ছিল। অহিংসা, সত্যনিষ্ঠা, জীবে দয়া, গুরুজনে ভক্তি ও তাঁহাদের আজ্ঞানুবর্তিতা, উপযুক্ত পাত্রে দান, আদর্শ ব্যবহার এবং পাপ হইতে নিবৃত্তি—এই সমস্তই ছিল অশোকের ধর্মের সার মর্ম। স্বয়ং বৌদ্ধধর্মগ্রন্থাগী হইলেও অত্যন্ত ধর্ম সন্মুখে অশোকের উদার দৃষ্টি ছিল। তিনি সকলকে বিভিন্ন ধর্মের 'পীর' গ্রহণ করিতে বলেন। বিভিন্ন ধর্মের 'পীর বুদ্ধি'ই তাঁহার লক্ষ্য ছিল। অশোক স্বয়ং গয়ার নিকটে বরাবর পর্বতে আত্মবিক সম্মানসূচক ব্যবহারের জন্ত কয়েকটি গুহা দান করেন। অশোক স্বয়ং ব্যক্তিগত জীবনেও অহিংসার আদর্শ অনুসরণ করেন। তাঁহার নির্দেশে রাজকীয় রক্ষনশালায় আহাৰ্য্যার্থ মাত্র তিনটে ছাড়া পশুপক্ষী হত্যা নিষিদ্ধ হয়।

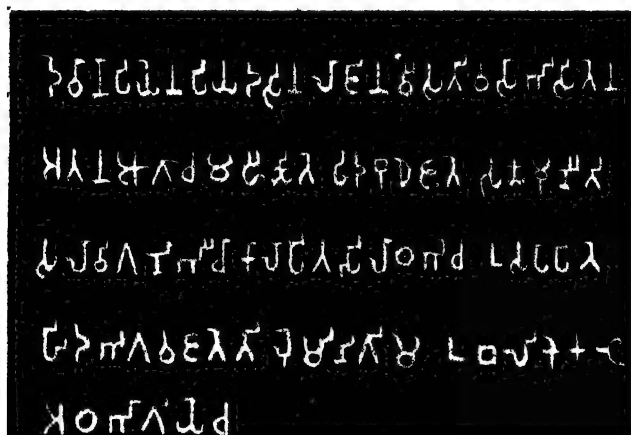
**অশোকের বৌদ্ধধর্ম প্রচার :—**বৌদ্ধধর্মে দীক্ষিত হওয়ার পরেই অশোক বৌদ্ধধর্ম প্রচারের জন্ত তাঁহার সমস্ত উত্তম নিযুক্ত করেন। বৌদ্ধধর্ম প্রচারের জন্তই অশোক পৃথিবীর ইতিহাসে সাদিক খ্যাত। তাঁহার অদম্য উৎসাহ ও আওড়িক প্রচেষ্টার ফলে বৌদ্ধধর্ম বিশ্বধর্মে পট্টিণ চ ছইয়াছিল।

পূর্ব সৌর্য নরপতিগণ আনন্দ-পমোদের জন্ত 'বিহার-যাত্রা'র বহির্গত হইতেন। অশোক বিহার-যাত্রার পরিবর্তে ধর্ম যাত্রা সূত্রে বুদ্ধদেবের পুণ্যস্থতি বিজড়িত স্থান সমূহে পরিভ্রমণের ব্যবস্থা করিলেন। বিহার যাত্রার পরিচেষ্টে ধর্ম যাত্রা রাজ্যাভিবেকের দশম বৎসরে তিনি বুদ্ধগয়ার, বিংশতিবর্ষে বুদ্ধের অম্মহান লুণ্ঠনী উত্তানে ও অপরাপর বৌদ্ধ তীর্থস্থানে গমন করিয়াছিলেন। অশোকের নির্দেশে রাজকীয় রক্ষনশালায় পশুপক্ষী হইয়া নিষিদ্ধ হইল। প্রজাদের ধর্মে জ্ঞানগামী করাইবার জন্ত তিনি যুত, রাজুক ও প্রাদেশিকগণকে পাঁচ বৎসর অন্তর রাজ্যের সর্বত্র পরিভ্রমণ করিয়া প্রদেশগণকে ধর্মশিক্ষা দিবার জন্ত আদেশ দিলেন। এতদ্ব্যতীত ধর্মপ্রচারের জন্ত ধর্মমহামাত্রী নামে এক শ্রেণীর নূতন কর্মচারী নিযুক্ত হইল। মহামাত্রগণ সাম্রাজ্যের সর্বত্র এবং সীমান্তস্থিত যবন, কন্তোজ, গান্ধার ও রাষ্ট্রিকদের মধ্যে ধর্মপ্রচারে আত্মনিয়োগ করিল। তিনি সাম্রাজ্যের অভ্যন্তরে ও সীমান্তবর্তী অনেক স্থানে পর্বতমাগ্রে ও শুষ্কমাগ্রে ধর্মলিপি খোদিত করাইয়া

জনসাধারণকে ধর্মভিত্তিক করার জন্ত ব্যবস্থা করেন। শিলালিপি ও তাম্রলিপি বারীষের ধর্মশিক্ষার জন্ত গ্রাম্যকর্মমাত্র নামক কর্মচারী নিযুক্ত হইল। বুদ্ধদেবের অহিংসা ও মৈত্রীর ললিতবর্ণী প্রচার করাইবার জন্ত অশোক সুদূর দক্ষিণ ভারতের



প্রত্যেক রাজ্যে চোল, পাণ্ডা, সত্যপুত্র ও কেরলপুত্র রাজ্যে ধর্মপ্রচারক প্রেরণ করেন। ভারতবর্ষের বাহিরে সুদূর সিরিয়ার, গ্রীসে, মিশরে এবং আফ্রিকার ও সিংহলে ধর্মপ্রচারক প্রেরিত হইয়াছিল। অশোক সম্ভবতঃ সুবর্ণ-ভূমিতে (দক্ষিণ ব্রহ্ম ও সুমাত্রা) প্রচারক প্রেরণ করিয়া ছিলেন। অশোক দানকে ধর্মের অত্যাবশ্যক অঙ্গ বলিয়া মনে করিতেন। অর্থ দান করিয়া তৃপ্ত হইতেন না, ধর্মমহানাত্র ও অত্যাশ্রয় কর্মচারীদিগকে



### অশোকের ধর্মলিপি

দান সম্বন্ধে উৎসাহ দিতেন। রাণী কারুবাকীর দানের কথাও একটি অনুশাসনে পাওয়া যায়। মাত্র দান করিয়াই তিনি সন্তুষ্ট ছিলেন না। মনুষ্য ও ইতরপ্রাণীদিগকে ছায়াদানের নিমিত্ত \* তিনি পথিপার্শ্বে ছায়াবহন বৃক্ষাদি রোপণ করেন এবং কিছুদূর অন্তর কুপ খনন ও বিশ্রামশালা নির্মাণ করাইয়াছিলেন।

অশোকের সময়ে বৌদ্ধধর্মে আত্মতরুণ মতভেদ দেখা দেয়। এই মতভেদ নিবারণের জন্য অশোক পাটলীপুত্রে এক বৌদ্ধ মহা-সম্মেলনের আহ্বান করেন। এই মহাসভার বৌদ্ধধর্মের আত্মতরুণ অনৈক্য দূর করার চেষ্টা করা হয়। এই ধর্মসভা তৃতীয় বৌদ্ধ-মহাসম্মেলন নামে প্রসিদ্ধ।

অশোকের ধর্মপ্রচেষ্টার ফলে সাম্রাজ্যের সর্বত্র 'ভরীষোব' এর পরিবর্তে ধর্মঘোষের প্রবর্তন হইয়াছিল। পরবর্তীকালেব বহু নরপতিকে অশোকের আদর্শ প্রজাকল্যাণে উদ্বুদ্ধ করিয়াছিল এবং ধর্মপ্রচারের কল বৌদ্ধধর্ম স্থানীয় ক্ষুদ্র ধর্ম হঠতে বিশ্বব্যাপী ধর্মে পবিত্র হওয়ার সুযোগ প্রাপ্ত হইয়াছিল।



(ইতিহাসে অশোকের স্থান :—আদর্শ নরপতিরূপে অশোক পৃথিবীর অন্ততম শ্রেষ্ঠমানের অধিকারী। সর্ব বিষয়ে অশোকের সঙ্গে তুলনা হইতে পারে এমন নরপতি পৃথিবীর ইতিহাসে দুর্লভ। আলেকজান্ডার, জুলিয়াস সিজার, নেপোলিয়ন

প্রভৃতি বহু সাম্রাজ্যশাসক ইতিহাসে মহান বলিয়া আখ্যাত। কিন্তু তাঁহাদের মহত্বের পরিমাপ প্রধানতঃ বিস্তীর্ণ রাজ্যজয়ের এবং যুদ্ধখ্যাতিতে সীমাবদ্ধ। অগণিত জনপদ বিধ্বস্ত করিয়া এবং অপরিমেয় নরশোষিতের স্রোতধারা প্রবাহিত করিয়া তাঁহারা মহত্বের খ্যাতি অর্জন করিয়াছেন। কিন্তু অশোকের মহত্ব এতদপেক্ষা স্থায়ী এবং শাশ্বত মানবকল্যাণের ভিত্তির উপরে প্রতিষ্ঠিত। উত্তরাধিকারসূত্রে অশোক যে সামরিক শক্তিশালত করিয়াছিলেন কলিঙ্গ যুদ্ধের ফলে তাঁহার মানসিক পরিবর্তন না ঘটিলে তিনি স্বচ্ছন্দে দিগ্বিজয়ের দ্বারা সমগ্র ভারতবর্ষ ও ভারতের বাহিরের বহু রাজ্য জয় করিয়া অনায়াসেই আলেকজান্ডার বা সিজারের ত্রায় মহান আখ্যায় বিভূষিত হইতে পারিতেন। কিন্তু অশোক দিগ্বিজয়ের পরিবর্তে ধর্মবিজয়ে, রাজ্যজয় অপেক্ষা প্রজার হৃদয় জয়ে প্রবৃত্ত হইলেন। অশোক দুর্বল ছিলেন না, কিন্তু দিগ্বিজয়ের পথ হইতে পৃথিবীর অপর কোন নরপতি স্বেচ্ছায় অশোকের মত ধর্ম বিজয়ের পথ বাছিয়া লইয়াছেন এইরূপ দৃষ্টান্ত বিরল।

বিশ্বমানবের জন্ত  
বিকাশ ঐতি

অশোক মনে করিতেন তিনি প্রজাদের নিকট ঋণী। প্রজাদের সর্বাঙ্গীণ মঙ্গল সাধন করিয়া অশোক সেই ঋণ পরিশোধ করার সঙ্কল্প করিয়াছিলেন। 'সমস্ত প্রজা আমার

সন্তান' এই বাণীর মধ্যেই অশোকের প্রজামুরঞ্জক মনোভাব মূর্ত হইয়া উঠিয়াছে। অশোকের নরপতিত্বের আদর্শ কোন দেশ বা পাত্রের মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল না—সর্বভূত-হিতই ছিল তাঁহার কাম্য। যাহাতে পৃথিবীর সকল মানব ইহলোকে সুখ ও পরলোকে স্বর্গভোগ করিতে পারে তাহাই তাঁহার আদর্শ ছিল। স্বদেশে ও বিদেশে দ্রুত ও জাতিধর্মনিবিশেষে বিশ্বমানবের মৈত্রী ও কল্যাণকামনার প্রচেষ্টা যদি শ্রেষ্ঠত্বের মাপকাঠি হয় তাহা হইলে অশোকের মহত্ব ও নরপতিত্বের আদর্শ সর্বদেশের প্রজাহিতৈষী নরপতির অনুকরণযোগ্য। ✓

**মৌর্য যুগের শাসন পদ্ধতি :-** মৌর্য যুগের ভারতবর্ষের সমাজ ও সভ্যতা

মৌর্য যুগের  
ইতিহাসের উপকরণ

সম্বন্ধে বিভিন্ন সংবাদ আয়ত্তা গ্রীক-সূত মেগাস্থিনিস প্রমুখ বিদেশী লেখকদের বিবরণী, কোটিল্যের অর্থশাস্ত্র, সংস্কৃত নাটক মুদ্রারাক্ষস এবং অশোকের বিভিন্ন লিপি হইতে

সংগ্রহ করিতে পারি।

মৌর্যবংশের রাজত্ব ভারতের ইতিহাসে এক নূতন যুগের সূচনা করিল। চন্দ্রগুপ্তের বাহুবলে বিশাল মৌর্য সাম্রাজ্য গড়িয়া উঠে। অশোকের রাজত্বকালে মৌর্য সাম্রাজ্য পশ্চিমে হিন্দুস্থান হইতে পূর্বে ব্রহ্মপুত্র এবং উত্তরে হিমাচল হইতে দক্ষিণে সুবর্ণরেখা নদী পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। কিন্তু এই বিপুলায়তন সাম্রাজ্যের জন্ত উপযুক্ত

শাসন ব্যবস্থার কোন ক্রটি হয় নাই। সাম্রাজ্যে শাসনের এবং শান্তি ও শৃঙ্খলা বজায় রাখার জন্য মৌর্য সম্রাটগণ উপযুক্ত রাজকর্মচারী নির্বাচন বা বিচার ব্যবস্থা সমস্ত ব্যাপারেই কৃতিত্বের পরিচয় দিয়েছেন। প্রায় আড়াই হাজার বৎসর পূর্বে এই জাতীয় সুদক্ষ শাসন দক্ষতার ব্যবস্থাপনার কাহিনী বাস্তবিকই বিশ্বাসের সংবাদ বলিয়া মনে হয়।

মৌর্য সাম্রাজ্যের শাসন ব্যবস্থা কেন্দ্রীয় ও প্রাদেশিক এই দুই ভাগে বিভক্ত ছিল। কেন্দ্রীয় বা প্রাদেশিক শাসন বা বিচার বিষয়ক সমস্ত ব্যাপারে সম্রাট ছিলেন সর্বময়্য কর্তা। মৌর্য সম্রাটগণ স্বৈচ্ছাচারী ছিলেন না। প্রয়োজন হইলে 'আত্মাধিক' বা জরুরী ব্যবস্থায় 'মন্ত্রিপরিষদ' নামে এক মন্ত্রণা সভার পরামর্শ গ্রহণ করিতেন। উপরন্তু বিচার বা শাসনবিষয়ে নরপতি প্রচলিত প্রথা বা রীতি কখনও লঙ্ঘন করিতেন না। শাসন বিষয়ক কার্যে নরপতিগণ অক্লান্ত পরিশ্রম করিতে স্বিধাবোধ করিতেন না। বিচারকার্য সম্পাদনে যাহাতে কোন প্রকার বিলম্ব না হয় তজ্জন্ম প্রত্যেক প্রজাই নরপতির নিকট প্রত্যাশ্রয় বিচারপ্রার্থী হইতে পারিত। নেগাহিনিসেব বিবরণীতে জানা যায় যে চন্দ্রগুপ্ত প্রয়োজন হইলে সমস্ত দিন বিচারকার্য পরিচালনা করিতেন। এমন কি ব্যক্তিগত কোন প্রবেশন হইলেও তিনি বিচারকার্য পরিত্যাগ করিতেন না।

নরপতি রাজ্যের  
সর্ববিষয়ের কর্তা

নরপতি অক্লান্ত  
কর্মী ছিলেন

বিশাল সাম্রাজ্যশাসনের জন্য অসংখ্য উচ্চপদস্থ রাজপুরুষ নিযুক্ত হইতেন। এই সমস্ত রাজপুরুষদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা ক্ষমতাশালী ও সর্বোচ্চ বেতনভোগী ছিলেন 'মহামাত্র' বা 'মন্ত্রিবর্গ'। বিশেষ পরীক্ষার পর এই সমস্ত মন্ত্রী নিযুক্ত হইতেন। তাঁহাদের অধীনে বিভিন্ন বিভাগের দায়িত্বপূর্ণ বহু বিভাগীয় অধ্যক্ষ থাকিতেন। মন্ত্রীদের নিম্নপদস্থ কর্মচারীবর্গ 'অধ্যক্ষ' নামে পরিচিত ছিলেন। ইহারা প্রত্যেকে এক একটি বিভাগের ভারপ্রাপ্ত ছিলেন। নানাবিধ 'উপাধা' বা পরীক্ষার পর এই সমস্ত অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইতেন। এই সমস্ত অধ্যক্ষের মধ্যে কেহ কেহ নদীর তত্ত্বাবধান করিত, ভূমির মাপজোক করিত, কেহ বা কর আদায় করিত এবং কেহ কেহ পুর্ন কার্যের জন্য নিযুক্ত থাকিত। নগরের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারীকে 'নগরাদ্যক্ষ' এবং সমস্ত বিভাগের প্রধান রাজপুরুষকে 'ইলাধ্যক্ষ' বলা হইত। অপরাপর রাজকর্মচারীদের মধ্যে রাজক, যুত, প্রাদেশিক প্রকৃতির নাম উল্লেখযোগ্য। রাজপুরুষদের কর্মতৎপরতা এবং দেশের আভ্যন্তরীণ ব্যবস্থার প্রকৃত

মন্ত্রিবর্গ বা  
মহামাত্রগণ

অধ্যক্ষ

প্রতিবেদক বা  
গুপ্তচর

সংবাদ অবগত হওয়ার জ্ঞাত মৌর্য নরপতিগণ 'প্রতিবেদক' নামে অসংখ্য গুপ্তচর নিযুক্ত করিতেন।

বিচার ব্যবস্থার সর্বোচ্চ ক্ষমতার অধিকারী ছিলেন নরপতি। রাজকীয় বিচার ব্যতীত নগর সমূহে এবং জনপদে বা গ্রামাঞ্চলে বিচারের বিচার ব্যবস্থা জ্ঞাত পৃথক ব্যবস্থা ছিল। নগরের বিচারালয়ে ব্যবহারিক মহামাত্রগণ ও জনপদে রাজকগণ বিচার করিতেন। বিদেশীদের জ্ঞাত বিচারের পৃথক ব্যবস্থা ছিল।

চন্দ্রগুপ্তের সময়ে দণ্ডবিধি অত্যন্ত কঠোর ছিল। কেহ অপরের অঙ্গচ্ছেদ করিলে অপরাধীরও অঙ্গচ্ছেদ করা হইত। অপরাধের গুরুত্ব দণ্ডবিধির কঠোরতা অনুযায়ী পরিমাণ ও প্রাণদণ্ড ছিল। অশোক দণ্ডবিধি এই কঠোরতা হ্রাস করিয়া ভক্ত যথেষ্ট চেষ্টা করেন।

মেগাস্থিনিস প্রভৃতি লেখকগণের বিবরণ হইতে জানা যায় যে মৌর্যদের বিশাল সামরিক বাহিনী ছিল। চন্দ্রগুপ্তের সৈন্যদলে ছয়লক্ষ পদাতিক, ত্রিশ হাজার অশ্বরোহী নয় হাজার হস্তী ও হস্তী বর্মসংখ্যক রথ ছিল। চন্দ্রগুপ্তের একটি বিরাট নৌদলও

ছিল। সৈন্যবাহিনীর সর্বশ্রেষ্ঠ ছিলেন সত্রাপ। সামরিক বিভাগের পরিচালনাব্যবস্থায় ত্রিশ জন সভ্য দ্বারা গঠিত একটি সভা উপর শাস্ত ছিল। এই সভাও ছয়টি সমিতিতে বিভক্ত ছিল। প্রত্যেক সমিতিতে পাঁচজন করিয়া সভ্য থাকিত। এই ছয়টি সমিতির উপর পদাতিক, অশ্বরোহী, বর্মাবাহিনী, হস্তীবাহিনী, নৌবাহিনী এবং সামরিক যানবাহন ও রসদ—এই ছয়টি বিভিন্ন বিভাগ ব্যবস্থাপিত ছিল।

মৌর্যযুগে পৌর শাসন ব্যবস্থাও সুনিয়ন্ত্রিত ও সুপরিচালিত ছিল। মেগাস্থিনিসের বিবরণ হইতে জানা যায় যে মৌর্যদের রাজধানী পাটলীপুত্র মৈথিল্য সাড়ে নয় মাইল এবং প্রস্থে প্রায় দুই মাইল বিস্তৃত ছিল। শত্রুর আক্রমণ হইতে প্রতিরক্ষার জন্য শহরটি উচ্চ প্রাচীর ও পরিধা দ্বারা বেষ্টিত ছিল। পাটলীপুত্রের রাজপ্রসাদ কাঠনির্মিত ছিল। পাটলীপুত্রের পৌর শাসন ব্যবস্থা ত্রয়োদশ সপ্ত লইয়া গঠিত একটি সভার উপর শাস্ত ছিল। উহা পাঁচজন সদস্য লইয়া গঠিত মোট ছয়টি সমিতিতে বিভক্ত ছিল। প্রত্যেকটি সমিতি এক একটি বিভাগের ভারপ্রাপ্ত ছিল; যথা—শিল্পকার্যের তত্ত্বাবধান; বাণিজ্যের তত্ত্বাবধান, অন্নমূল্যের হিসাব লক্ষণ, ব্যবসা বাণিজ্য সংক্রান্ত বিষয়ে শাসন,

মাপ প্রতীতির তত্ত্বানুধান, উৎপন্ন দ্রব্যাদি বিক্রয়েব ব্যবস্থা ও বিক্রীত দ্রব্যের উপব এক দশমাংশ গুদ্বরূপে গ্রহণ।

‘ভাগ’ ও ‘বলি’ এই দুইটি কব মৌর্য সাম্রাজ্যের রাজত্বের প্রধান উৎস ছিল। ভূমি হইতে উৎপন্ন কসলেব এক ষষ্ঠাংশ রাজ্যের ‘ভাগ’ হিসাবে আদায় করা হইত। চন্দ্রগুপ্তের সময়ে ইহা এক চতুর্থাংশ রাজত্ব ছিল। বলিব পরিমাণ নির্দিষ্ট ছিল না। ইহা অতিরিক্ত ম্লেচ্ছাভ্যাস কব ছিল। ইহা অঞ্চল বিশেষের উপর প্রযুক্ত হইত। অশোকের একটি লিপিতে বলির উল্লেখ আছে। তিনি ইহার পরিমাণ কমাইয়া এক-অষ্টমাংশ করিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত জন্ম ও মৃত্যু কর, বিক্রীত দ্রব্যের উপর কব এবং জবিমানাদি আদায় করা হইত।

চন্দ্রগুপ্তের বিশাল সাম্রাজ্য কয়েকটি প্রদেশে এবং প্রদেশ সমূহ কয়েকটি ‘বিহর’ বা ‘নিযম’ বা জেলায় বিভক্ত ছিল। প্রদেশগুলি সাধারণতঃ রাজপুত্রের বা রাজপরিবারস্থ লোকের দ্বারা শাসিত হইত। প্রদেশগুলি ব্যতীত চন্দ্রগুপ্তের সাম্রাজ্যে কয়েকটি অর্ধস্বাধীন জাতি ও নগর ছিল। ইহাদের মধ্যে বস্তোজ, সুবাই প্রভৃতি কয়েকটি স্বায়ত্তশাসিত জাতি ও রাষ্ট্রের নাম পাওয়া যায়।

সম্রাট অশোক মৌর্যবংশের শাসনযন্ত্রের মূল অঙ্গ রাখিয়া উহার কিছু প্রয়োজনানুসারে পরিবর্তন করিয়াছিলেন। এই পরিবর্তনের উদ্দেশ্য ছিল প্রজাদের মঙ্গলেব জন্ম শাসনকার্য্যের উন্নততব ব্যবস্থা করা। প্রজাহিতৈষণা ছিল মৌর্য শাস্ত্রের ব্যবস্থার মূল আদর্শ। অশোক প্রজাদের সুখ-সুনিধান প্রতি লক্ষ্য রাখিবার জন্ম কয়েকজন নূতন রাজকর্মচারীর পদ সৃষ্টি করেন এবং প্রতি তিন বা পাঁচ বৎসর অন্তর রাজকর্মচারীদিগকে দেশের অভ্যন্তরে ‘অভ্যুদযান’ বা পরিভ্রমণের জন্ম নির্দেশ দেন। মৌর্য সম্রাটগণ আইনতঃ স্বৈরাচারী ছিলেন কিন্তু কার্য্যতঃ তাঁহারা প্রজাদের সম্বন্ধে দায়িত্বের কথা কখনও বিস্মৃত হন নাই। ‘সকল প্রজা আমার পুত্র’— অশোকের এই উক্তিই মধ্যে মৌর্য নবপতিগণের প্রজার প্রতি পিতৃমূলভ কর্তব্যের কথা স্বেহপরায়ণতার দৃষ্টান্ত বহিষাছে।

মেগাস্থেনিসের বিবরণঃ—আলেকজান্ডারের সেনাপতি ও সিরিয়ার নবপতি সেলুকাস চন্দ্রগুপ্তের রাজসভায় মেগাস্থেনিস নামে একজন গ্রীক দূতকে প্রেরণ করিয়াছিলেন। মেগাস্থেনিস সুদীর্ঘকাল রাজধানী পাটলীপুত্রে অবস্থান করিয়া ইণ্ডিকা নামক একখানি গ্রন্থে মৌর্য সাম্রাজ্যের শাসনপদ্ধতি ও তৎকালীন সামাজিক ও

অপরূপ অবস্থা সত্ত্বে বহু তথ্য লিপিবদ্ধ কবিতা যান। ইণ্ডিকা গ্রন্থখানি বিলুপ্ত হইয়া গেলেও পূর্ববর্তীকালে গ্রীক ঐতিহাসিকগণ তাহাদেব পুস্তকে 'ইণ্ডিকা' হইতে অনেক অংশ উদ্ধৃত কবিয়াছেন। এই সমস্ত উদ্ধৃত অংশ একত্র সংকলিত হইয়া বর্তমানে মেগাস্থিনিসের বিবরণ নামে খ্যাত হইয়াছে।

ভারতবাসীদের সামাজিক অবস্থা কথ্য বলিতে গিয়া মেগাস্থিনিস জনসাধারণকে সাতটি শ্রেণীতে ভাগ কবিয়াছেন—দার্শনিক (ব্রাহ্মণ ও শ্রমণ), কৃষক, শিকারী ও পশুপালক, বণিক ও শ্রমশিল্পী, সৈনিক, পর্যবেক্ষক বা গুপ্তচর এবং অমাত্য। সম্ভবতঃ মেগাস্থিনিস ভারতীয় চতুর্বর্ণের কথা জানিতেন না। তাঁহাব শ্রেণীবিভাগ প্রধানতঃ বৃত্তি অনুযায়ী হইয়াছে। মেগাস্থিনিস ভারতবাসীদের খুব প্রশংসা করিয়াছেন। তাঁহাব মতে ভারতীয়রা খুব সরল ও অনাড়ম্বরভাবে জীবন যাপন করিত। ভারতীয়রা মিথ্যাকথা বলিত না।

জনসাধারণের  
সরল জীবনযাত্রা

মামলা-মোকদ্দমা বা চুরি-ডাকাতি তখন মোটেই ছিল না বলিলেই হয়। তাহারা যজ্ঞের সময়ে ব্যতীত মজপান করিত না। কৃষকগণ পরিশ্রমী, সংযমী ও মিতব্যয়ী ছিল।

ভারতবাসীরা বিলাসী ও অলঙ্কারপ্রিয় ছিল। নাগরিকগণ উত্তম সাজে সজ্জিত হইয়া রাজপথে পরিভ্রমণ করিতে ভালবাসিত। মৌর্যযুগে দাসত্বপ্রথা ছিল না বলিয়া মেগাস্থিনিস উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। প্রকৃত-প্রত্যবে দাসত্বপ্রথা ভারতবর্ষে প্রচলিত ছিল—তবে গ্রীসের মত ক্রীতদাসপ্রথা এখানে তত ব্যাপক ছিল না বলিয়া এবং ক্রীতদাসদের প্রতি সদয় ব্যবহার দেখিয়া সম্ভবতঃ তিনি এই উক্তি কবিয়া গিয়াছেন।

মৌর্যযুগে কৃষিকার্য্যই জনসাধারণের প্রধান উপজীবিকা ছিল। কৃষকদের সংখ্যা ছিল সর্বাধিক। তাহাদিগকে সমাজের একটি অতি প্রয়োজনীয় অংশরূপে গ্রহণ করা হইত। কৃষকরা সামরিক কার্য্যে যোগদান করার দায়িত্ব হইতে মুক্ত ছিল। কৃষক ব্যতীত শ্রমশিল্পী ও বণিকের সংখ্যাও কম ছিল না। খনিজ সম্পদেও ভারতবর্ষ তখন খুব উন্নত ছিল। মেগাস্থিনিস বলিয়াছেন যে ভারতবর্ষে কখনও দুর্ভিক্ষ দেখা দেয় নাই। এই কথা সম্পূর্ণ সত্য নহে।

অর্থনৈতিক  
জীবন

কৃষকরা সামরিক কার্য্যে যোগদান করার দায়িত্ব হইতে মুক্ত ছিল। কৃষক ব্যতীত শ্রমশিল্পী ও বণিকের সংখ্যাও কম ছিল না। খনিজ সম্পদেও ভারতবর্ষ

তখন খুব উন্নত ছিল। মেগাস্থিনিস বলিয়াছেন যে ভারতবর্ষে কখনও দুর্ভিক্ষ দেখা দেয় নাই। এই কথা সম্পূর্ণ সত্য নহে।

নরপতির প্রাসাদ  
হইতে বহির্গমন

মৌর্য সম্রাটদের সত্ত্বে মেগাস্থিনিস উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন যে তাঁহারা চারিপ্রকার কার্য্যোপলক্ষে রাজপ্রাসাদ হইতে বহির্গত হইতেন—যুদ্ধের সময়ে, বিচারকার্য্য নির্বাহের

অন্ত, যজ্ঞসম্পাদনের উদ্দেশ্যে এবং শিকারের অন্ত। বিচারকার্য্য নির্বাহের দিন নরপতি

শেষ পর্যন্ত বিচারকার্যে নিযুক্ত থাকিযা সমস্ত দিন বিচারালয়ে অতিবাহিত করিতেন। নারী-রক্ষা নৃপতির দেহরক্ষাব জ্ঞান নিযুক্ত থাকিত।

মেগাস্থিনিস লিখিয়া গিয়াছেন যে ভাবতাসারী লিপিতে জানেন না। সুতরাং সমস্ত কার্যেই তাহাদিগকে স্বরণশক্তির উপর নির্ভর করিতে হইত।

শিক্ষা ও লিপির ব্যবহার

মেগাস্থিনিসের এই উক্তি সঠিক নহে। কেননা, তিনি স্বয়ং অল্পত্র লেখার উল্লেখ করিয়াছেন। বাস্তবপক্ষে মৌর্যযুগে

যে লিখনপ্রণা প্রচলিত ছিল অশোকের শিলালিপি সমূহই তাহার প্রমাণ।

মৌর্যযুগে পুরুষের বহু-বিবাহ প্রথা প্রচলিত ছিল। নারীদের সামাজিক মর্যাদা যথেষ্ট ছিল না। নারীগণকে অবরোধে (অস্তঃপুরে)

নারীদের অবস্থা

থাকিত হইত। নারীদের ধর্মশিক্ষার জ্ঞান অশোক জ্ঞান্যক্ষমহামাত্র নামে কর্মচারী নিযুক্ত করিয়াছিলেন।

অশোকের লিপি হইতে জানা যায় যে জনসাধারণের মধ্যে ‘সমাজ’ নামে উৎসব প্রচলিত ছিল। জনসাধারণ ব্যাধি, বিবাহ, সন্তান-জন্মোৎসব ইত্যাদি উপলক্ষে খুব ব্যয় করিত। অশোক এই শ্রেণীব

উৎসব ও আয়োজনাদি

অথবা ব্যয়ের নিন্দা করিয়াছেন। অশোকের সময়ে ভারতবর্ষে বহু ধর্মমত ছিল। ইহাদের মধ্যে হিন্দু জৈন ও বৌদ্ধ ধর্মাবলম্বীর সংখ্যাই অধিক ছিল। বৌদ্ধধর্মে তখন

ধর্ম

পর্যন্ত মূর্তিপূজার প্রচলন হয় নাই।

মৌর্যযুগের শিল্প :—মৌর্যযুগে ভারতীয় ভাস্কর্য, স্থাপত্য ও শিল্পকলা বিশেষ উৎকর্ষ লাভ করিয়াছিল। মেগাস্থিনিস এবং গুপ্তযুগের চীন-পরিব্রাজক কাহিয়ানের বিবরণ হইতে আমরা শিল্পকলার উন্নতির কথা জানিতে পারি। মৌর্যযুগে শহর অকুলের গৃহাদি কাঠদ্বারা নির্মিত হইত। চন্দ্রগুপ্তের কাঠনির্মিত বিরাট প্রাসাদ দেখিয়া মেগাস্থিনিস মুগ্ধ হইয়াছিলেন। অশোকের সময়ে নির্মিত মৌর্য রাজপ্রাসাদের ধ্বংসাবশেষ দেখিয়া কয়েক শতাব্দী পরে কাহিয়েনও বিস্ময়াভিজ্ঞ হইয়াছিলেন। তিনি বলিয়াছেন—“ইহা মনুষ্য-নির্মিত নহে, ইহা দানবের দ্বারা

স্থাপত্যশিল্প

প্রস্তুত হইয়াছে”। অশোক অবশ্য পিতামহ চন্দ্রগুপ্তের

কাঠনির্মিত প্রাসাদের পরিবর্তে প্রস্তরের প্রাসাদ নির্মাণ করাইয়াছিলেন। চীন দেশের পরিব্রাজকরা অশোকের নির্মিত অসংখ্য স্তূপ ও বৌদ্ধ বিহার দেখিয়া বিস্ময়বিমুগ্ধ হইয়াছিলেন। অশোকের আমুক্যলো ও উৎসাহে কাশ্মীরের রাজধানী শ্রীনগর এবং নেপালের অন্তর্গত দেবপত্ন নগরী নির্মিত হইয়াছিল।



অশোকনির্মিত স্তম্ভগুলি মৌর্যযুগের শিল্পকৌতিল্য অত্যাশ্চর্য্য নিদর্শন। পাথরের পালিশের কাজে মৌর্য শিল্পীরা বিশেষ নৈপুণ্য দেখাইয়াছেন। এই স্তম্ভগুলির বিশেষত্ব এই যে সেইগুলি যেমন স্তম্ভ তেমনই অলঙ্কারের বাতলাবজিত। প্রত্যেকটি পশু, পক্ষী ও পুষ্প নিপুণতার সহিত নির্মিত, কোণায়ও প্রয়োজনাতিরিক্ত একটি অনাবশ্যক রেখাও নাই। তখনকার শিল্পকাৰ্য্যের সামঞ্জস্য ও বাতলাহীনতা বিশেষভাবে লক্ষণীয়। অশোক

স্তম্ভ শিল্প

যে সমস্ত স্তম্ভপ নির্মাণ করাইবাছিলেন সেইগুলি ইষ্টক ও প্রস্তর দ্বারা নির্মিত ছিল। সাচির বিখ্যাত স্তম্ভটি এবিষয়ে বিশেষ উল্লেখযোগ্য। মৌর্যযুগে সম্রাট অশোক ও ৮শতাব্দীর উৎসাহে গম্বার নিকটবর্তী বরাবর পর্বতে আজীবক সন্ন্যাসীদের জন্ম করে একটি গুহা নির্মিত হয়। এই সব গুহাগাত্রে নানাপ্রকার স্তম্ভ চিত্র খোদিত ছিল। এই গুহাগুলির দেওয়ালগাত্র কাচের ত্রাঘ মন্ডন ছিল।



অশোকস্তম্ভের সিংহমূর্তি

মৌর্যযুগের স্থাপত্য ও ভাস্কর্যাশিল্পে পারসিক ও গ্রীক শিল্পকৌতিল্য প্রভাব ছিল বলিয়া অনেক মনে করেন। তাহাদের যতে পাটলীপুত্রে অশোকের রাজপ্রাসাদ নাকি পার্সিকদের পার্সিপোলিস নগরের প্রাসাদের অনুকরণে পরিচালিত হইয়াছিল এবং

অশোকের শিল্পীগণও প্রস্তর কারুকার্যের ব্যাপারে পারসিক প্রস্তরশিল্পীদের অনুসরণ করিয়াছিলেন। সাবানাথ 'তত্ত্বশীর্ষে স্থাপিত সিংহমূর্তির নির্মাণকৌশলের মধ্যে গ্রীক প্রভাব বর্তমান বলিয়া অনেকের ধারণা। আধুনিক ভারতীয় ঐতিহাসিকগণ মোর্ধ্যাশিল্পে বিদেশীয় প্রভাবের কথা শিল্পরীতিতে  
পারসিক প্রভাব সম্পূর্ণ অস্বীকার করেন। তাঁহাদের মতে মোর্ধ্যা শিল্পরীতি সম্পূর্ণভাবে ভারতীয়—আর্য্য ও জাবিড় স্থাপত্যের সংমিশ্রণ।

**কৌটিল্যের অর্থশাস্ত্র** :—মোর্ধ্যাবৃগেব ইতিহাস সঙ্ক্ষে অত্যন্তম নির্ভরযোগ্য উপাদান কৌটিল্যপ্রণীত রাষ্ট্রবিজ্ঞানগ্রন্থ অর্থশাস্ত্র। কৌটিল্য চন্দ্রগুপ্তের মন্ত্রী ও উপদেষ্টা ছিলেন বলিয়া কথিত আছে। রাষ্ট্রবিজ্ঞান  
সম্পর্কিত গ্রন্থ তিনি চাণক্য ও বিষ্ণুগুপ্ত এই দুই নামেও পরিচিত ছিলেন। অর্থশাস্ত্রেব প্রয়কার কে ছিলেন এবং কোন সময়ে 'এই গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল এ সম্বন্ধে মতভেদ থাকিলেও ইহাতে যে মোর্ধ্যা শাসনরীতিরই বর্ণনা রহিয়াছে তাহাতে সন্দেহ নাই। কেননা অর্থশাস্ত্রে বর্ণিত শাসন-বীতিসম্বন্ধীয় বিবরণ মেগাস্থিনিসের বিবরণেরই অনুরূপ। মেগাস্থিনিসের  
বিবরণের অনুরূপ অর্থশাস্ত্রে নরপতির কর্তব্য, রাষ্ট্রের শত্রুমিত্রের ভেদাভেদ, উপদেষ্টা মন্ত্রিপরিষদ, সামরিকব্যবস্থাব বিভিন্ন বিভাগ, বিভাগীয় অধ্যক্ষ, গুপ্তচর, দণ্ডবিধির কঠোরতা প্রভৃতি সম্বন্ধে বিশদ বিবরণ রহিয়াছে।

### প্রশ্নোত্তর

1. Give briefly the rise of Magadha as an imperial power from the earliest time of the Kalinga war.

প্রাচীন কাল হইতে আরম্ভ করিয়া কলিঙ্গ যুদ্ধ পর্যন্ত মগধের সাম্রাজ্যবাদী সম্প্রসারণের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও। .

**উত্তর-সূত্র :** (১) ভূমিকা ঃ পূঃ ৪র্থ শতকে আর্ধ্যাবর্তের বোড়শ মহাজনপদের মধ্যে প্রথমে চারিটি রাষ্ট্র পরাক্রান্ত হইয়া উঠে, এই রাষ্ট্রচতুষ্টয়ের মধ্য হইতে কোশল ও মগধ আর্ধ্যাবর্তের শ্রেষ্ঠ রাষ্ট্র হইবার জন্য দীর্ঘস্থায়ী প্রতিদ্বন্দ্বিতায় প্রবৃত্ত হয়। পরিণামে মগধ জয়ী হয় এবং মগধের সাম্রাজ্যবাদী জীবনের সূচনা হয়। মগধের নরপতি বিম্বিসারের সময়কাল হইতে যে মগধের সাম্রাজ্যবাদী সম্প্রসারণ-নীতির সূচনা হয় তাহা বৈশম্য ও নন্দবংশের সময়ে বিস্তৃতিভিত্তিক হইয়া মোর্ধ্যা-

বংশের সময়ে চরম উন্নতি লাভ নবে এবং তৃতীয় মৌর্য নরপতি অশোকের কলিঙ্গ বিজয়ের পর তাহা পরিত্যক্ত হয়।

(২) মগধের সাম্রাজ্যবাদের সূত্রপাত : (ক) বিহিসার কর্তৃক অজ (পূর্ব বিহার) বিজয় হইতে মগধের সাম্রাজ্যবাদের সূত্রপাত হয়। কোশল রাজকুন্ডার সঙ্গে বিবাহের ফলে বিহিসার কাশী প্রাপ্ত হন এবং লিচ্ছাবংশীয় বৈশালী রাজকুমারীর সঙ্গে পরিণয়েব ফলে মগধরাজ্য উত্তর দিকে নেপালের পাস্ত পর্যন্ত বিস্তৃত হইবার সূচনা করিল। বিহিসারের পুত্র অজাতকটের সময়ে বৈশালী ও কুশীনগর মগধের অন্তর্ভুক্ত হয়।

(খ) শৈবশূনাগ বংশের সময় অবন্তী মগধেব অন্তর্ভুক্ত হয়।

(গ) নন্দবংশের রাজত্বকালে মগধ সর্বপ্রথম বিরাট সাম্রাজ্যের ভ্রাকার ধারণ করে, ইক্ষাকু, পাকাল, কাশী, কৈময়, কলিঙ্গ, অশোক, কুরু, শূরসেন প্রভৃতি রাজ্য ও বংশের উপর মগধের কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠিত হয়। এতদ্ব্যতীত বোম্বাই প্রদেশের উত্তরাঞ্চলে এবং দাক্ষিণাত্যেব থাকল বিশেষেও মগধেব আধিপত্য বিস্তৃত হইয়াছিল। নিয়গাজের উপত্যকায় 'প্রানিহী' এবং 'দাক্ষিণী' নামক দুইটি বাজ্যও মগধের অন্তর্ভুক্ত ছিল।

(ঘ) মৌর্য সম্রাট চন্দ্রগুপ্তের সময় মগধের সাম্রাজ্য নন্দবংশের রাজত্বকাল অপেক্ষা বৃহত্তর হয়। তৎকালে মগধের সাম্রাজ্যের পূর্ব সীমান্ত উত্তরবঙ্গ, পশ্চিম সীমান্ত গঙ্গা এবং দাক্ষিণাত্যেব সীমান্ত তেলেগুপ্রদেশ রাজ্যসমূহা বিস্তৃত ছিল। এতদ্ব্যতীত পূর্ণাঙ্গ, যুগপ্রদেশ এবং দিগাব তাহার সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল।

৬. বিন্দুসার ও অশোকের রাজত্বকালে চন্দ্রগুপ্তের সময়কালীন রাজ্যসীমা অস্পষ্ট ছিল। বিন্দুসারের রাজত্বকালে তৎকালীনা বিদ্রোহ করে-অশোক এই বিদ্রোহ দমন করেন। অশোকের রাজত্বকালে কলিঙ্গ রাষ্ট্র সম্ভবতঃ বিদ্রোহী হয়। অশোক এই বিদ্রোহ দমন করিয়া কলিঙ্গকে পুনরায় মগধের অন্তর্ভুক্ত করেন। কলিঙ্গ বিজয়ের সময়ে রণক্ষেত্রের নির্মম ও বীভৎস দৃশ্য দর্শনে অশোক বিচলিত হন এবং দ্বিবিজয়ের পরিবর্তে ধর্ম বিজয়ের নীতি গ্রহণ করিলেন।

(৩) উপসংহার :—বে মগধের সাম্রাজ্যবাদ বিহিসারের অকলেশ বিজয় হইতে সূত্রিত হইয়া সমগ্র ভারতব্যাপী হইয়াছিল কলিঙ্গ যুদ্ধের সঙ্গে তাহার পরিসমাপ্তি ঘটিল এবং দ্বিবিজয়ের ইতিহাসের অধ্যায় সমাপ্ত হইয়া নূতন এক অধ্যায়ের সূচনা হইল।



3. What do you know about Chandragupta Maurya as a conqueror and an administrator.

বিজেতা ও শাসকরূপে মৌর্য চন্দ্রগুপ্তের কাহিনী লিখ।

উত্তর-সূত্র (১) বিজেতা : (ক) মগধের নন্দবংশের উচ্ছেদ (খ) গ্রীকগণকে পরাজিত করিয়া সিংহ উপত্যকা গ্রীক অধিচাব হইতে মুক্ত করেন

(গ) সেলুকাসকে পরাজিত করিয়া আফগানিস্থান ও বেলুচিস্থানের চারিটি প্রদেশ সাম্রাজ্যভুক্ত।

(ঘ) দাক্ষিণাত্যে মহীশূর পর্যন্ত আধিপত্য বিস্তৃত।

(ঙ) পশ্চিমে সুবাস্ত্র পর্যন্ত রাজ্যসীমা প্রসারিত।

(চ) উত্তর-পশ্চিমে আফগানিস্থানসহ হিন্দুকুশ পর্বতমালা পর্যন্ত সাম্রাজ্য বিস্তৃত।

(ছ) পূর্বে উত্তরবঙ্গ সম্ভবতঃ তাঁহার সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল।

(২) শাসক : উৎকৃষ্ট সুশাসন পদ্ধতি (ক) কেন্দ্রীয় বাস্তব শাসন পদ্ধতি :—  
নরপতি রাষ্ট্রের সর্বপ্রধান ব্যক্তি : দৈববাণী অবচ প্রজাবংশল : বিচারকাণ্ড  
পরিচালনা, আইনপ্রণেতা, সর্বোচ্চ নিবাহিক ক্ষমতা : উচ্চপদস্থ রাজকর্মচারীবৃন্দ  
(খ) প্রাদেশিক শাসনব্যবস্থা (গ) গুপ্তচর (ঘ) বিদেশীদেব বক্ষণাবেক্ষণ ঙ) রাজস্ব  
ও আয় ব্যয় (চ) সাময়িক ব্যবস্থা (ছ) পটলিপুত্রের শাসনব্যবস্থা।

(৩) সমালোচনা চন্দ্রগুপ্ত স্বীয় প্রতিভাবলে এবং একক প্রচেষ্টায় একটি ক্ষুদ্র  
‘রাজ্যকে বৃহৎ সাম্রাজ্যে পরিণত করেন—ভাবতবন্দক গ্রীক শাসন হইতে মুক্ত করেন,  
—সেলুকাসের আক্রমণ হইতে রক্ষা করেন। চন্দ্রগুপ্ত কেবলমাত্র সর্বপ্রথম সমগ্র  
ভারতবাসী বৃহৎ সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন না, বিরাটবতন সাম্রাজ্যের সুশাসনেরও  
বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন—আত্মরাজ্য নির্মাণ, পঞ্চাশটি নির্মাণ ও সংরক্ষণ, সেচ-  
কার্যের বন্দোবস্ত করা ইত্যাদি জনহিতকর কার্য সম্বন্ধেও উদ্যোগী ছিলেন না।

4. Write briefly the expansion of Magadha from Chandragupta to Ashoka.

চন্দ্রগুপ্ত হইতে অশোকের রাজত্বকাল পর্যন্ত মৌর্য সাম্রাজ্যের সম্প্রসারণের  
বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : [ প্রথম প্রশ্নের উত্তর-সূত্র দেখ। ]

5. Sketch the career and achievements of Ashoka.

অশোকের জীবনী ও কৃতিত্বের বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) জীবনী : বিন্দুসারের যুদ্ধের পরে সিংহাসনারোহণ : কলিঙ্গ

বুদ্ধ ও মানসিক পরিবর্তন—দিগ্বিজয়ের পরিবর্তে ধর্মবিজয়ের আদর্শ গ্রহণ—বৌদ্ধ-ধর্ম প্রচারের জন্য স্বরাজ্যে, প্রত্যন্ত রাজ্যে ও বিদেশে ধর্মপ্রচারক প্রেরণ—অনহিতকর কার্যাবলীর অহুতান—অশ্বাশ্রমের বন্দোবস্ত—ধর্মসম্বন্ধে উদার দৃষ্টি।

(২) কৃতিত্ব : (ক) অশোক পৃথিবীর অগ্রতম শ্রেষ্ঠ নরপতি—তাহার শ্রেষ্ঠ স্বরাজ্যের ভিত্তির উপর নহে, শান্ত মনব কল্যাণ প্রচেষ্টার ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত—ভেদাভেদের পরিবর্তে ‘ধর্মমোদ’, দিগ্বিজয়ের পরিবর্তে ধর্মবিজয়। (খ) পরমর্মে সহিষ্ণুতা (গ) প্রজাকল্যাণ সম্বন্ধে অত্যন্ত সচেতন—প্রজাকল্যাণমূলক অজস্র কর্মের অহুতান (ঘ) বিশ্বমানব প্রেমিকতা (ঙ) রাজনীতির সঙ্গে ধর্মনীতির সামঞ্জস্য সাধন।

6. What measures did Asoka take to propagate Buddhism within and outside the empire ?

অশোক তাহার সাম্রাজ্যের অভ্যন্তরে ও বাহিরে বৌদ্ধধর্ম প্রচারের জন্য কি কি উপায় অবলম্বন করিয়াছিলেন।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা। বৌদ্ধধর্ম প্রচারের জন্যই অশোক পৃথিবীর ইতিহাসে সমধিক খ্যাত। তিনি ভারতের অভ্যন্তরে এবং ভারতের বাহিরে শাক্যমুনি বানী প্রচার করিবার জন্য নানাবিধ উপায় অহুসরণ করিয়াছিলেন। বৌদ্ধধর্ম প্রচারের জন্য তাহার অদম্য উৎসাহ ও আন্তরিক প্রচেষ্টার ফলে বৌদ্ধধর্ম বিশ্বধর্মে পরিণত হইয়াছিল।

(২) সাম্রাজ্যের অভ্যন্তরে প্রচার : (ক) বৌদ্ধধর্মের বানী সম্বলিত ধর্মলিপি উৎকীর্ণ ও ধর্মপ্রচারের জন্য ধর্ম মহামাত্রা—নারীদের মধ্যে প্রচারের জন্য জ্যোতিষ মহামাত্রা নিযুক্ত (খ) স্বরাজ্যে কয়েকটি প্রাণীহতী নিযুক্ত (গ) ধর্মযাত্রা, ধর্মলান প্রভৃতি ধর্মোদ্দেশ্যক হিতকর কর্ম (ঘ) প্রচলিত আমোদ-প্রমোদ বন্ধ করিয়া ধর্মলিপা প্রবর্তক আমোদ প্রমোদের বন্দোবস্ত (ঙ) বৌদ্ধধর্মের আভ্যন্তরীণ বিরোধ নিবারণের জন্য পাটলিপুত্রে তৃতীয় বৌদ্ধসভার অধিবেশন হয়।

(৩) সাম্রাজ্যের বাহিরে বৌদ্ধধর্মপ্রচার : (ক) মাত্র সাম্রাজ্যের অভ্যন্তরে নয় সাম্রাজ্যের বাহিরে, ভারতবর্ষের অন্তর্গত প্রত্যন্ত রাজ্যসমূহে ও ভারতবর্ষের বাহিরেও তিনি বৌদ্ধধর্ম প্রচারের জন্য ধর্মপ্রচারক প্রেরণ করিয়াছিলেন। (খ) প্রত্যন্ত দেশ চোল, চের, পাণ্ড্য, সত্যপুত্র, কেরলপুত্র ও তাম্রপর্ণীতে ধর্মপ্রচারক প্রেরণ (গ) সাম্রাজ্যের অপরাস্ত বা পশ্চিমবিকে অবস্থিত স্বনাম, কঙ্কোজ, গান্ধার, রাষ্ট্রিক ও সিথিনিকদের মধ্যে ধর্ম মহামাত্রা প্রেরণ (ঘ) ভারতের বাহিরে সিরিয়, যিশর,

স্বাগতিজন, উত্তর আফ্রিকার লাইবিয়া-এ এবং গ্রীসের এপিরাস অথবা করিন্থ-এ প্রচারক প্রেরণ (৬) সম্ভবতঃ সুবর্ণকুমিতেও (দক্ষিণ-রাজ ও সুমাত্রা) প্রচারক প্রেরণ করিয়াছিলেন।

কলিক যুদ্ধের পরে অশোকের মনে বৌদ্ধধর্ম সম্বন্ধে যে অনুরাগ জন্মিয়াছিল তাহার তাঁহার পরবর্তী জীবনে এমন সর্বগ্রাসী হইয়াছিল যে তাহার জীবনের সকল কার্য ও লক্ষ্য এই ধর্মকেই কেন্দ্র করিয়া অবর্তিত হইয়াছিল। ধর্মরক্ষণ, ধর্মবিজয়, ধর্মবিস্তার, ধর্মমহামাত্র, ধর্মলিপি—সকল ব্যাপারই ধর্ম সম্পৃক্ত হইয়া পড়িয়াছিল। ধর্ম প্রচারের কলে বৌদ্ধধর্ম স্থানীয় ধর্ম হইতে বিশ্বধর্মে পরিণত হয়।

## 7. Make an estimate of Asoke as an ideal ruler.

আদর্শ নরপতিরূপে অশোকের কৃতিত্বের পরিমাপ কর।

উত্তর সূত্র : (১) ভূমিকা :—বর্তমান যুগের রাষ্ট্রশাসন নীতির মানদণ্ড বিচার করিলে অশোকের রাজ্যশাসন পদ্ধতি 'স্বচ্ছাচারী' ছিল। কেননা তিনি প্রত্যক্ষভাবে কোন ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানের নিকট শাসন কার্যের অস্ত্র হস্তান্তর করেন নাই। কিন্তু তিনি তাঁহার অনুশাসনের এবং কার্যাবলীর দ্বারা যে রাজ্যশাসন নীতির পরিচয় দিয়াছিলেন তাহা সর্বকালের এবং সর্বদেশের আদর্শ নরপতির অনুসরণযোগ্য।

(২) প্রজাগণকে সম্মান বলিয়া উল্লেখ—প্রজাদের ইহলৌকিক ও পারলৌকিক মঙ্গলসাধন করা কর্তব্য বলিয়া মনে করিতেন।

(৩) যুত, রাজক, প্রাদেশিক, মহামাত্র, প্রভৃতি কর্মচারীর পক্ষে তিন বা পাঁচ বৎসর অন্তর সাম্রাজ্যের বিভিন্ন স্থানে 'অনুসংধান' বা পরিভ্রমণের নির্দেশ।

(৪) রাজকগণের উপর 'ব্যবহারসমতা' ও 'দণ্ডসমতার'-র নির্দেশ।

(৫) যুতাদেও দণ্ডিত অপরাধীদের উপর করুণা প্রকাশ।

(৬) প্রজাগণের পার্শ্ব মঙ্গলকার্য ও সুখস্বচ্ছন্দ্যের অগ্র ব্যতুলতা—মৃত্যু ও জীবজন্মের চিকিৎসার প্রয়োজনীয় ভেদক তুলনাতা রোপণ—মৃত্যু ও জীবজন্মের অগ্র চিকিৎসার স্থাপন—রাজপথ ও পানীয়শালা নির্মাণ—পরিপার্শ্বে ছায়াবহল বৃক্ষ রোপণ ও ফল খসন।

(৭) প্রজা-কল্যাণের অগ্র ব্যক্তিগত অস্বস্তি প্রচেষ্টা—সকল কার্যব্যপদেশে অশোকের সঙ্গে যে কোন সময়ে সাক্ষাৎ করিতে পারিত।

(৮) পৃথিবীর শাসকের জীবের কল্যাণের অগ্র তাঁহার আশ্রয়।

8. Give an account of the social and political condition of India during the Maurya period.

মৌৰ্য্যুগে ভাৰতবৰ্ষৰ সামাজিক ও ৰাজনৈতিক অবস্থাৰ একটী বিৱৰণ দাও।

উত্তৰ সূত্র : (১) সামাজিক জীবনযাত্রা ( ..... পৃষ্ঠা )

(২) ৰাজনৈতিক অবস্থা ( মৌৰ্য্যুগৰ শাসন পদ্ধতি ..... পৃষ্ঠা )

9. Write notes on Megasthenes and his 'Indica'.

মেগাস্থিনিস ও 'ইণ্ডিকা' সম্বন্ধে একটী সংক্ষিপ্ত বিৱৰণ দাও।

উত্তৰ-সূত্র : ( ..... পৃষ্ঠা ) ।

---



## অষ্টম অধ্যায়

# মৌর্যোত্তর যুগে বৈদেশিক আক্রমণঃ

## সাংস্কৃতিক প্রভাব

**Syllabus :—**Foreign invasions and cultural impacts.

Fall of the Maurya Empire—the Sungas and Kanvas in the North and the Satavahanas in Central and Southern India—beginning of Puranic Hinduism.

Foreign invaders—Bactrian Greeks—the new cultural impact—Gandhara Art—Greek influence on coins. The Parthians—the Sakas—the Kushanas.

The Kushan Dynasty—Kaniska—emergence of Mahayana Buddhism—the Buddhist Council—Asvaghosa, Jivaka, Panini, Patānjali, Gunadhya, Charaka etc. Taxila University. Relations with neighbouring countries, specially China.

Missionary activities -abroad—export of art forms to China and Central Asia—Social Changes—deterioration of the status of women.

Expansion of trade in the Mauryan and Post-Mauryan Periods—begining of trade with Rome—some routes and ports.

**পাঠনির্দেশ :**—মৌর্য সাম্রাজ্যের পতন—আর্যাবর্তে স্থল ও কাষবংশের রাজত্ব, দক্ষিণাভ্যে ও মধ্যভারতে সাতবাহন রাজত্ব। পৌরাণিক হিন্দুধর্মের সূত্রপাত।

বৈদেশিক আক্রমণকারীগণ—বাহলীক গ্রীকদের আক্রমণ ও আধিপত্য—সত্যতা ও সাংস্কৃতিক সম্বন্ধ—গান্ধার শিল্পকলা—যুজোর গ্রীক প্রভাব—পঞ্চাব, শক ও কুষাণদের আক্রমণ ও অধিকার।

কুষাণ রাজবংশ—কণিক - মহাবান বৌদ্ধ মতবাদের আবির্ভাব—বৌদ্ধ মহাসঙ্ঘাতি—অশ্বমেধ, জীবক, পানিনী, পটঞ্জলি, ভগাঢ্য, চরক, প্রকৃতি—তক্ষশিলা বিশ্ববিদ্যালয়—কলিঙ্গের রাষ্ট্রসমূহ বিশেষতঃ চীনের সঙ্গে ভাবের আদানপ্রদান।

বিশেষে বৌদ্ধ ও হিন্দু ধর্ম বিস্তার—চীনে ও মধ্য এশিয়ার ভারতীয় শিল্পপ্রসার—  
ভারতের সামাজিক পরিবর্তন—সমাজে নারীর মর্যাদা হ্রাস।

মৌর্য ও মৌর্যোত্তর যুগে ব্যবসাবাণিজ্যের বিস্তার—রোম ও ভারতের মধ্যে বাণিজ্য  
সম্পর্ক—বিভিন্ন পথ ও বন্দর।

**মৌর্য সাম্রাজ্যের পতন :—**চন্দ্রগুপ্তের সামরিক প্রতিভা ও অক্লান্ত চেষ্টার ফলে  
যে বিশাল মৌর্য সাম্রাজ্যের সৃষ্টি হয় পোঁজ অশোকের সময়ে তাহা ভারতব্যাপী বিস্তৃত  
হয় এবং মৌর্য সাম্রাজ্য উন্নতির সর্বোচ্চ শিখরে প্রারোহণ করে। অশোকের মৃত্যুর  
পরে তাঁহার দুর্বল বংশধরগণের রাজত্বকালে মৌর্য সাম্রাজ্যের  
সংহতি বিনষ্ট হইয়া পড়ে। অশোকের ভিষক, জ্বালুক ও অশোকের পরবর্তী মৌর্য  
কুনাল নামে তিন পুত্র ছিল বলিয়া জানা যায়। তন্মধ্যে  
জালুক কান্মীরের নবপতি হইয়াছিলেন। অশোকের পরে তাঁহার দুই পুত্র বংশধর  
ও সম্রাট মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। ইহাদের পরবর্তী রাজগণের মধ্যে  
কেহ কেহ অধার্মিক, দুর্বল ও অত্যাচারী ছিলেন। এই সুযোগে কান্মীর, অন্ধ্রপ্রদেশ  
এবং কলিঙ্গ স্বতন্ত্র ও স্বাধীন হয়। কাবুল ও অগ্গ্রা উত্তর-পশ্চিম প্রদেশের রাষ্ট্রসমূহও  
মৌর্য সাম্রাজ্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া যায়। মগধ সাম্রাজ্যের শক্তিহীনতা দেখিয়া  
ব্যাকট্রিয়ার গ্রীকগণ ভারতবর্ষ আক্রমণ করে। এই প্রকার আভ্যন্তরীণ দুর্বলতা ও  
বহিঃশত্রুর আক্রমণের সুযোগে মৌর্যবংশের সর্বশেষ নবপতি বৃহদ্রথকে হত্যা করিয়া  
তাঁহার সেনাপতি পুষ্যমিত্র শূর মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিলেন।

মৌর্য সাম্রাজ্যের পতনের পশ্চাতে বহু কারণ ছিল। অশোকের অহিংস ও  
বুদ্ধবিরোধী নীতি গ্রহণের ফলে অশোকের বংশধরগণের সময়ে চর্চার অভাবে মগধের  
সামরিক শক্তি দুর্বল হইয়া পড়ে। এতদ্ব্যতীত অশোকের  
বংশধরগণের অব্যোগ্যতা ও আত্মবিরোধ, প্রদেশ সমূহের  
স্বাভাবিক অর্জন প্রভৃতি ঘটনার ফলেও মৌর্য সাম্রাজ্য ক্রমশঃ  
দুর্বলতর হইয়া পড়িয়াছিল। এই দুর্বলতার সুযোগে বহিরাগত গ্রীকগণ বারংবার  
মৌর্য সাম্রাজ্য আক্রমণ করিতে লাগিল। অবশেষে অশোকের মৃত্যুর প্রায় ৪৫ বৎসরের  
মধ্যে পুষ্যমিত্র শূরের হস্তে মৌর্য বংশের অবসান ঘটে।

**শূর বংশ :—**শূর বংশের প্রতিষ্ঠাতা পুষ্যমিত্র শূর ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার  
রাজ্যসীমা সম্ভবতঃ দক্ষিণে নর্মদা পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল এবং  
পাটলীপুত্র, অম্বোধ্যা, বিদিশা এবং সম্ভবতঃ জলন্ধর ও  
শিহালকোট তাঁহার রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। পাটলীপুত্র তাঁহার রাজধানী থাকিলেও  
পুণ্ড্রি

মালবের বিবিধা নগর সাম্রাজ্যের দ্বিতীয় রাজধানীর স্থান অধিকার করিয়াছিল। পুত্র-  
 গ্রীক আক্রমণ প্রতিরোধ  
 মিত্রের রাজত্বকালে ব্যাকট্রিয়ার গ্রীক নরপতি ডেমিট্রিস  
 ভারতবর্ষ আক্রমণ করেন এবং অযোধ্যা অধিকার করিয়া  
 পাটলীপুত্র পর্যন্ত অগ্রসর হন। গ্রীকগণ সুব্রাহ্মণ্য অগ্নিমিত্রের  
 পুত্র বহুমিত্রের হস্তে পরাজিত হয়। হাতিশুল্ক শিলালিপি হইতে জানা যায় যে  
 কলিঙ্গরাজ ধারবেল পুত্র্যামিত্রের রাজত্বকালে মগধ আক্রমণ করিয়াছিলেন। পুত্র্যামিত্রের  
 ব্রাহ্মণ্যধর্মের পুনরুত্থান  
 সময়ে ব্রাহ্মণ্যধর্মের পুনরুত্থান হয়। তিনি দুইবার অশ্বমেধ  
 যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। প্রসিদ্ধ বৈরাগ্যপণ্ডিত পুত্র্যামিত্রের  
 সমসাময়িক ছিলেন। পুত্র্যামিত্রের পবে তাঁহার পুত্র অগ্নিমিত্র  
 ও অগ্নিমিত্রের পরে তাঁহার পুত্রের জ্যেষ্ঠমিত্র ও বহুমিত্র ক্রমাগত মগধের সিংহাসনে  
 আরোহণ করেন। পরবর্ত্তী রাজগণের মধ্যে ভদ্রক ও  
 ভাগভদ্রের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য। এই বংশের  
 শেষ কয়েকজন নরপতি খুব দুর্বল ছিলেন। আনুমানিক  
 ৭৫ খৃষ্টপূর্বাব্দে অশ্ববংশের দশম নরপতি দেবভূতিকে হত্যা করিয়া তাহার ব্রাহ্মণ  
 বস্ত্রী বহুদেব মগধে কাষবংশের প্রতিষ্ঠা করেন।

কাষবংশ :- বহুদেব স্থাপিত নতুন বংশের নাম কাষবংশ। এই বংশের চারিজন  
 নরপতি ৪৫ বৎসর রাজত্ব করেন। এই চারিজন নরপতির নাম বশাক্রমে বসুদেব,  
 ভূসিমিত্র, নারায়ণ ও সুলক্ষী। ইহারা নামমাত্র মগধের নরপতি ছিলেন। মগধের  
 পূর্বগৌরব উদ্ধার করার মত ইহাদের ক্ষমতা ছিলনা। আনুমানিক ৩০ খৃষ্টপূর্বাব্দে  
 দাক্ষিণাত্যের সাতবাহন বংশের হস্তে কাষবংশের পতন হয়।

সাতবাহন বা অন্ধ্র বংশ :- দাক্ষিণাত্যের সাতবাহন বা অন্ধ্রগণ মগধে কাষবংশের  
 রাজত্বের অবসান ঘটাইয়াছিল। সাতবাহনদের বাসস্থান ছিল দাক্ষিণাত্যের গোদাবরী ও  
 কৃষ্ণা নদীর মধ্যবর্তী অঞ্চলে। ইহাদের রাজধানীর নাম  
 প্রতিষ্ঠাতা  
 সিন্ধুক  
 ছিল প্রতিষ্ঠান। এই বংশের প্রতিষ্ঠাতার নাম সিন্ধুক।  
 সিন্ধুকের পুত্র প্রথম শাতকর্ণীর রাজত্বকালে সাতবাহন রাজ্য  
 ভাবে সাতবাহন বংশ  
 খুব শক্তিশালী হয়। তাঁহার মৃত্যুর পরে সাময়িক  
 দুর্বল হইয়া পড়ে এবং শকগণ সাতবাহন রাজ্যের  
 গৌতমী পুত্র  
 শতকর্ণী  
 ক্রিয়বশ অধিকার করে। গৌতমীপুত্র শাতকর্ণী এই বংশের  
 শ্রেষ্ঠ নরপতি। তাঁহার সময়ে সাতবাহনদের সপ্ত গৌরবের  
 পূর্বস্বায়ং হয়। তাঁহার হস্তে শকনৃপতি নরপান পরাজিত হয়। তিনি বন (গ্রীক), ও

পরম্ব (পাখিয়ার) দিগকে পরাজিত করেন। কোকন, সুরাট্ট, বিবর্ত, মালব ও মহারাট্টা তাঁহার সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। সাতবাহন বংশের শেষ পরাক্রান্ত রাজার নাম বজ্রশ্রী শাতকর্ণী। সাতবাহনগণ প্রায় চারিশত বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন।

• পৌরাণিক হিন্দুধর্মের অভ্যুদয় : বেদের কাল হইতে মহাকাব্যের যুগ পর্যন্ত সাধারণতঃ বৈদিক যুগ নামে পরিচিত। এই সময়ে বেদোক্ত দেবদেবীর উপাসনা, বেদবিহিত যজ্ঞাদি ক্রিয়াকাণ্ডের প্রাধান্য ছিল। কিন্তু

মৌর্যোক্তর যুগে বৈদিক হিন্দুধর্মের নব রূপায়ণ ঘটিল।

বৈদিক ধর্মের  
পরিবর্তন

বৌদ্ধ, জৈন, আত্মীবক প্রভৃতি কৈবিরোধী বহু নূতন

ধর্মমতের আবির্ভাব এবং অনাধ্য সভ্যতা ও সংস্কৃতির সঙ্গে সংস্পর্শে ফলে বৈদিক হিন্দু ধর্মের মধ্যে যথেষ্ট পরিবর্তন আসিল। এই পরিবর্তিত

বৈদিক ধর্মই সাধারণতঃ হিন্দুধর্ম নামে পরিচিত। হিন্দু-

হিন্দুধর্মের  
নব রূপায়ণ

ধর্মকে বৈদিক ধর্ম হইতে পৃথক ধর্ম বলিয়া মনে করিলে

ভুল করা হইবে। এই ধর্মের মূল ভিত্তি বৈদিক ধর্ম। এই ধর্মের মধ্যে বৈদিক

বাগযজ্ঞ ক্রিয়াকাণ্ড এবং বৈদিক দেবদেবীদের অনেকে স্থান পাইয়াছেন। তবে এই পরিবর্তনের ফলে বহু অবৈদিক দেবতার আবির্ভাব হয় এবং অসংখ্য বৈদিক দেবদেবী

বিলুপ্ত হইয়া যায়। এই সময় হইতে ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র বা সূর্য্য, অগ্নি, অগ্নিনীকুমারব্রহ্মের পরিবর্তে ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর বা শিব এবং কতিপয় নারীদেবতার প্রাধান্য ঘটে। মহেশ্বর

বা শিব যে অনাধ্য দেবতা তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। সিদ্ধু সভ্যতার পশুপতি বোণী পুরুষ যে হিন্দুধর্মের শিব-পশুপতির উন্নত সংস্করণ

পূজারের ঘট

তাহাতে কোন ভুল নাই। বিভিন্ন দেবদেবীর মূর্তির জন্ম

এই যুগেই আরম্ভ হইল। এই সমস্ত দেবদেবীর মহাত্মা মন্দির দেগলয়াগি নির্মাণ কীর্জন ও পূজাপদ্ধতি বর্ণনা করিয়া 'পুরাণ' নামে এক শ্রেণীর গ্রন্থ রচিত হয়। পুরাণ

সংখ্যার আঠারোটি; ইহার সঙ্গে অষ্টাদশটি উপপুরাণ রহিয়াছে। পুরাণের মধ্যে সমসাময়িক স্বাক্ষর, রাজবংশ ও তাহাদের কার্যকলাপ বর্ণিত থাকিলেও এইগুলি প্রধানতঃ

ধর্মগ্রন্থ। পুরাণোক্ত দেবদেবীর পূজা এই নূতন ধর্মের অত্যাধিক অঙ্গ বলিয়া ইহা পৌরাণিক হিন্দুধর্ম নামে পরিচিত। বৈদিক পূজাপদ্ধতি হইতে পৌরাণিক পূজাপদ্ধতি

নাানা দিক দিয়া পৃথক এবং অনসাধারণের উপযোগী করিয়া এই পূজাপদ্ধতি রচিত হইয়াছিল বলিয়া বৈদিক ক্রিয়াকাণ্ড অপেক্ষা পৌরাণিক আচার-অনুষ্ঠান অধিকতর

অনাক্ষর হয়। বিভিন্ন দেবদেবীর মূর্তিপূজা ও দেবমন্দিরাদি নির্মাণ পৌরাণিক

হিন্দুধর্মের অন্ততম বৈশিষ্ট্য। ইহার প্রভাব হইতে বৌদ্ধধর্মও নিষ্কৃতি লাভ করিতে পারে নাই—কলে বৌদ্ধধর্মও মূর্তিপূজক 'মহাযান' ধর্মমতের উদ্ভব হয়।

**বৈদেশিক আক্রমণ :**—মৌর্যবংশের অবনতির যুগ হইতে গুপ্তবংশের অভ্যুদয়ের প্রাকাল পর্য্যন্ত ভারতবর্ষের উত্তর ও উত্তর-পশ্চিম অঞ্চল বিভিন্ন বৈদেশিক আত্মর আধিকারে ছিল। মৌর্য বংশধরগণের দুর্বলতার সুযোগে ব্যাকট্রিয়া বা বাহ্লীক দেশের গ্রীকগণ, পার্শিয়া বা পল্লব দেশের পল্লবগণ, সিথিয়া বা শকদ্বীপ হইতে আগত শকজাতি এবং সিরিয়ারিয়া ও আমুদ্রিয়া অঞ্চল হইতে কুশানগণ পর পর ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়া ভারতবর্ষের বিভিন্ন অঞ্চলে রাজ্য স্থাপন করে। এই সমস্ত বৈদেশিকদের মধ্যে কুশানরাই সমস্ত দিক দিয়া পরাক্রান্ত ছিল।

**ব্যাকট্রিয় বা বাহ্লীক গ্রীকগণ :**—আলেকজান্ডারের মৃত্যুর পরে তাঁহার অন্ততম সেনাপতি সেলুকাস ব্যাকট্রিয়া বা বাহ্লীক দেশের মালিক হন। সেলুকাসের বংশধর তৃতীয় এন্টিয়োকাসের রাজত্বকালে ব্যাকট্রিয়ার শাসনকর্তা।  
ডিওডোটস ব্যাকট্রিয়ার স্বাধীনতা ঘোষণা করেন।  
ব্যাকট্রিয়ার স্বাধীনতা  
এন্টিয়োকাস ব্যাকট্রিয়া পুনরুদ্ধারের জন্য ব্যাকট্রিয়ার তৃতীয় শাসনকর্তা ইউথিডিমসের



ডেমেট্রিসের মুদ্রা

ইউক্রেটাইডিসের মুদ্রা

গণ্ডোকারিসের মুদ্রা

বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া পরাজিত হইলেন। এন্টিয়োকাস ব্যাকট্রিয়ার স্বাধীনতা স্বীকার করিতে

বাধ্য হইলেন এবং ইউথিডিমসের পুত্র ডিমেট্রিসের সঙ্গে

এন্টিয়োকাসের  
আক্রমণ

বীর কন্ডার বিবাহ দিয়া সন্ধি করিলেন। অত্যন্তকাল পরে

এন্টিয়োকাস হিন্দুধর্ম আতিক্রম করিয়া ভারতবর্ষে প্রবেশ

করিলেন এবং কায়ল উপত্যকার অনেক ভারতীয় নরপতি স্তম্ভসেনকে সন্ধি করিতে

বাধা করিলেন। এন্টিয়োকাসের পরে তাঁহার জামাতা ব্যাকট্রিয়ার অধিপতি ডিমেট্রিওসও ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়া কাবুল, পাঞ্জাব ও পশ্চিম-ভারতের কিয়দংশ অধিকার করিলেন। মৌর্য সাম্রাজ্যের উগ্রদশার সময়ে প্রবল গ্রীক আক্রমণ হইতে ভারতবর্ষ রক্ষা করিতে কেহই সক্ষম হইল

ডিমেট্রিওস

না। ব্যাকট্রিয়া হইতে ডিমেট্রিওসের অনুপস্থিতির সুযোগে ইউক্রেটিডিস নামে এক ব্যক্তি ব্যাকট্রিয়ার সিংহাসন অধিকার করেন এবং সিদ্ধ পাঞ্জাব প্রভৃতি ভারতীয় অঞ্চল নিজ অধিকারভুক্ত করিয়া লয়।

ইউক্রেটিডিস

কিছুকাল পরে ব্যাকট্রিয়া পার্থিয়ান বা পহলব নামে এক বাঘাবর জাতির দ্বারা অধিকৃত হইলে ব্যাকট্রিয়ার গ্রীকগণ কেবলমাত্র ভারতবর্ষে তাহাদের বিজিত রাজ্যাংশের উপর রাজত্ব করিতে থাকেন।

পহলব আক্রমণ

অতঃপর ভারতবর্ষে গ্রীকদের দ্বারা অধিকৃত অঞ্চল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত হইয়া স্বতন্ত্রভাবে গ্রীক রাজকুমারদের দ্বারা শাসিত হইতে থাকে। এই সময় হইতে গ্রীক নরপতিগণ সম্পূর্ণভাবে ভারতীয় হইয়া যান। ব্যাকট্রিয়ার গ্রীক নরপতিদের মধ্যে সর্বাধিক উল্লেখযোগ্য ছিলেন মিনাওর। মিনাওর পঞ্জাবের শাক্য বা শিয়ালকোটে তাঁহার রাজধানী প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

মিনাওর

মিনাওর উত্তর-পশ্চিম ভারতের এক বিস্তীর্ণ অঞ্চলের অধিপতি ছিলেন। কাবুল হইতে আরম্ভ করিয়া যথুবা পর্যন্ত তাহার রাজ্য বিস্তৃত হইয়াছিল। মিনাওর প্রসিদ্ধ বৌদ্ধভিক্ষু নাগসেনের নিকট বৌদ্ধধর্মে দীক্ষা গ্রহণ করিয়াছিলেন। বৌদ্ধধর্ম সন্থকে মিনাওর ও নাগসেনের মধ্যে আলোচনা কথোপকথনের আকারে 'মিলিন্দ পঞ্জাবো' নামক গ্রন্থের মধ্যে সন্নিবিষ্ট আছে। বেসনগরের হেলিয়োডোরাস স্তম্ভলিপিতে

এন্টিয়ালকিডাস

এন্টিয়ালকিডাস নামে উৎকলিয়ার একজন গ্রীক নরপতির নাম পাওয়া যায়।

**শক নরপতিগণ :**—শক নামে এক বাঘাবর জাতি মধ্য এশিয়ার সিরদরিয়া নদীর উত্তর অঞ্চলে বাস করিত। ইউচি নামে অপর এক পরাক্রান্ত জাতির চাপে বাধা হইয়া শকগণ মাতৃভূমি পরিত্যাগ করিয়া প্রথমে কাবুল নদীর উপত্যকার বসবাস করিতে আরম্ভ করে। শকদের এই নূতন বাসস্থান তাহাদের নামাঙ্কসারে শকব্তান (বর্তমান সিন্ধুন) নামে পরিচিত হয়। কালক্রমে শকজাতি ভারতবর্ষের আভ্যন্তরীণ অরাজকতার সুযোগে ভারতবর্ষের সিদ্ধ উপত্যকা ও পশ্চিম-ভারতের কোন কোন অঞ্চলে নিজেদের অধিকার প্রতিষ্ঠা করিতে সমর্থ হয়। শকদের আক্রমণে উত্তর-পশ্চিম ভারতে অবস্থিত ব্যাকট্রিয়ার গ্রীকরাজ্যসমূহ ধ্বংস হইয়া যায়। ভারতে শাসনকারী শকনরপতিদের মধ্যে

প্রথম পরাক্রান্ত রাজা হিসাবে মরেন বা মোগ-এর নাম পাওয়া যায়। মরেন-এর পরে আক্বেস, আজিনিসেস ও দ্বিতীয় আক্বেস রাজত্ব করেন বলিয়া জানা যায়।

ক্রমশঃ শকগণ ভারতের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া সুরাষ্ট্র, রাজপুতনা এবং পাজাব অধিকার করেন। মালবেও তাহাদের আধিপত্য বিস্তৃত হয়। শকগণ ক্ষত্রপ বা মহাক্ষত্রপ প্রভৃতি উপাধি ধারণ

শকক্ষত্রপ

করিয়া ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে প্রভুত্ব বিস্তার করে। ক্ষত্রপগণ অধিকৃত অঞ্চলভেদে উত্তর ক্ষত্রপ ও পশ্চিম-ক্ষত্রপ এই দুইটি শাখায় বিভক্ত। উত্তর ক্ষত্রপগণ ভারতের

উত্তর ক্ষত্রপ

উত্তরাংশে কপিসা অভিজার, তক্ষশিলা মথুরা ও অগ্গাভ্র অঞ্চলে অধিকার প্রতিষ্ঠা করে। মথুরার ক্ষত্রপগণের মধ্যে রাজুবুল বা রাজুল-এর নাম উল্লেখযোগ্য। পশ্চিম ক্ষত্রপগণ পরবর্তীকালে ভারতবর্ষে আগমন করিয়া ভারতের দক্ষিণ ও প্রধানতঃ পশ্চিম অঞ্চলে মহারাষ্ট্র, সুরাষ্ট্র, মালব, উত্তর কঙ্কণ, উজ্জয়িনী প্রভৃতি স্থানে রাজ্য প্রতিষ্ঠা করে। পশ্চিম ক্ষত্রপগণ আবার কহরাট ও উজ্জয়িনীর ক্ষত্রপ—এই দুইটি শাখায় বিভক্ত ছিল। কহরাট বংশের মধ্যে ভূমক ও নহ-পান এই দুই নরপতির নাম উল্লেখযোগ্য। নহ-পান মহারাষ্ট্র, উত্তর কঙ্কণ, দক্ষিণ গুজরাট, আজমীর ও মালব শাসন করিতেন। উজ্জয়িনীর ক্ষত্রপগণের মধ্যে

রুদ্রদামন

চটান ও রুদ্রদামন বিশেষ উল্লেখযোগ্য। উজ্জয়িনীতে নহ-পানের রাজধানী ছিল। চটানের পৌত্র রুদ্রদামন এই বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি। রুদ্রদামন মহাক্ষত্রপ উপাধি ধারণ করিয়াছিলেন। রুদ্রদামন সাতবাহু নরপতি বশিষ্ঠপুত্র পুলোমারী অথবা তাহার জাতা শাতকর্ণীর সহিত স্বীয় কন্যার বিবাহ দেন। কিন্তু এই আত্মীয়তা সত্ত্বেও দুই রাজবংশের মধ্যে বিরোধের

শতবৎসর ধারা  
মান

অন্ত ছিল না। সম্ভবতঃ গুজরাট, সুরাষ্ট্র, সিদ্ধ, কচ্ছ ও রাজপুতনার কিয়দংশ রুদ্রদামনের রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। রুদ্রদামনের গির্গার শিলালিপিতে উল্লেখ আছে যে গির্গার পৰ্বতে অবস্থিত চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য নিৰ্মিত স্তূপটী বস্তার জোতে ধসে ছইলে তিনি তাহা পুনরায় নির্মাণ করাইয়া দেন। উজ্জয়িনীর শকবংশ শতবৎসর রাজ্য দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের হস্তে ধসে প্রাপ্ত হয়।

পল্লববংশ :—পল্লবগণ খ্রীষ্টীয় প্রথম শতাব্দীর মধ্যভাগে শকগণকে বিতাড়িত

পল্লববংশ

করিয়া গাঙ্কার অঞ্চলের কিয়দংশ অধিকার করে। ক্রমশঃ পল্লবগণ উত্তর-পশ্চিম ভারতে ও পাজাব অঞ্চলে অধিকার বিস্তার করিতে সমর্থ হয়। ভারতীয় পল্লব নরপতিগণের মধ্যে পল্লবকানিস

সর্বাধিক পরাক্রমশালী ছিলেন। খৃষ্টান কিংবদন্তী হইতে জানা যায় যে, তাহার রাজত্বকালেই যিশুখৃষ্টের অত্যন্তম প্রধান শিষ্য সেন্ট টমাস খৃষ্টধর্ম প্রচারের জন্য ভারতে আসিয়াছিলেন। পরবর্তীকালে কুষাণগণের অভ্যুত্থান ও আগমনের ফলে ভারতে পল্লব শাসনের অবসান ঘটে।

**কুষাণগণ :**—খৃষ্টপূর্ব দ্বিতীয় শতকের মধ্যভাগে ইউচি নামে একটি জাতি উত্তর-পশ্চিম চীনে বাস করিত। হিউং-মু নামে অপর একটি জাতির হস্তে পরাজিত ও বিতাড়িত হইয়া তাহারা ক্রমশঃ দক্ষিণ-পশ্চিম দিকৈ সরিয়া আসিতে বাধ্য হয়। নানা ভাগ্যবিপর্যয়ের মধ্য দিয়া অভিজ্ঞতা লাভের পরে ইউ-চি জাতি শেষ পর্যন্ত সিরদারিয়া নদীর এবং পরে আমুরদরিয়ার অববাহিকা অঞ্চলে আসিয়া বসবাস করিতে আরম্ভ করে। এই সময়ে ইউচিরা পাঁচটি শাখায় বিভক্ত ছিল। ক্রমশঃ

ইহাদের মধ্য হইতে কুষাণ শাখা শক্তিশালী হইয়া উঠে এবং **কুজুল কদকিস**  
কুজুল কদকিস (১ম) কুষাণদের সর্বপ্রথম পরাক্রমশালী রাজা হন। কুজুল পাবস্ত  
দেশের প্রান্ত হইতে সিদ্ধ-উপত্যকা পর্যন্ত কুষাণদের আধিপত্য বিস্তার করেন।

কুজুল কদকিসের পরবর্তী নরপতি ছিলেন বিম (দ্বিতীয়) কদকিস। তিনি কুষাণ সাম্রাজ্যকে ভারতের অভ্যন্তরে-বারাণসী পর্যন্ত বিস্তৃত করেন। তাহার মুদ্রাগুলিতে বুদবাহন শিবের মূর্তি দেখা যায়। তাহার পিতা বৌদ্ধধর্মে **বিম (২য়) কদকিস**  
বিশ্বাসী হইলেও তিনি সম্ভবতঃ বৌদ্ধ ছিলেন না। তিনি  
রোমান সম্রাট ট্রাজানের রাজসভায় দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। তাহার সহিত চীনা  
সেনাপতি প্যান-চাওএর যুদ্ধ হয়। এই যুদ্ধে ২৯ কদকিস পরাজিত হইয়াছিলেন।

**কনিক :**—কুষাণ বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন কনিক। তাহার রাজত্বকাল সম্বন্ধে ঐতিহাসিকদের মধ্যে মতভেদ রহিয়াছে। তাঁহার সিংহাসনারোহণের সময়কাল এবং দ্বিতীয় কদকিসের সঙ্গে তাহার কি সম্পর্ক ছিল সে সম্বন্ধে কোন স্থির সিদ্ধান্ত এখনও হয় নাই।

(কনিকের রাজধানী ছিল পুরুষপুত্র অথবা পেশোয়ার)। কনিক বিশাল সাম্রাজ্যের অধীশ্বর ছিলেন। পূর্বে বিহার হইতে আরম্ভ করিয়া দক্ষিণে বিক্রা পর্যন্ত সমগ্র উত্তর ভারত এবং পশ্চিমের বাহিরে অবস্থিত এক সুবিশাল অঞ্চলও, তাহার সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়। কান্দাহারও তাহার রাজ্যভূক্ত ছিল বলিয়া অধিক ঐতিহাসিক মনে করেন। চীন সেনাপতি প্যান-চাও এর যুদ্ধের পরে কনিক চীন সম্রাটের অধীন ঘোড়ান, ইয়ারখন্দ ও কাসগন্ধ এর শাসনকর্তাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া তাহাদিগকে পরাজিত করেন। এই সকল পরাজিত শাসনকর্তাদের একজন



আমিন স্বল্প কয়েক ব্যক্তিকে কনিঙ্কের দরবারে রাখিতে বাধ্য হন। উজ্জয়িনীর পশ্চিম অঙ্গপাল কনিঙ্কের আত্মগত্য স্বীকার করার পশ্চিম ভারতেও কনিঙ্কের প্রভাব বিস্তৃত



কনিঙ্ক

হইয়াছিল। প্রাচীন ভারতের অপর কোন বৈদেশিক শাসক রাজ্যবিত্তারে কনিঙ্কের মত এতখানি কৃতিত্বের পরিচয় দিতে সক্ষম হয় নাই।

কনিঙ্ক কেবল দ্বিবিজয়ী সমরনায়ক ছিলেন না, বৌদ্ধধর্মের প্রতি বিশেষ অহুসার প্রদর্শনের, অন্তঃ কনিঙ্ক ভারতবর্ষের ইতিহাসে স্মরণীয়। প্রথম জীবনে তিনি অরথুদ্বৈতবাদের ধর্মে বিশ্বাসী ছিলেন। পরবর্তী জীবনে তিনি বৌদ্ধধর্ম গ্রহণ করিয়া সম্রাট

অশোকের মত বৌদ্ধধর্মের একজন বড় পৃষ্ঠপোষক হন। বৌদ্ধধর্মে অহুসারী হইলেও কনিঙ্ক বিভিন্ন ধর্মের প্রতি প্রভা প্রদর্শন করিতে কুষ্ঠিত হইতেন না।



কনিকের রাজত্বকালে বৌদ্ধধর্মের মধ্যে 'হীনযান' ও 'মহাযান' এই দুইটি শাখার বিভেদ অত্যন্ত তীব্র হইয়া উঠিয়াছিল। এই দুই ধর্মযুগের মধ্যে সামঞ্জস্য বিধানের জন্য কনিক কাশ্মীরে (মতান্তরে অলঙ্কারে) একটি বৌদ্ধ ধর্মসভা বা সঙ্গীতির আহ্বান করেন। ইহা ছিল চতুর্থ এবং সর্বশেষ বৌদ্ধ মহাসঙ্গীতি। এই মহাসভায় বৌদ্ধধর্মের আভ্যন্তরীণ বিবাদবিরোধের মীমাংসা হয় এবং মহাযান ধর্মমত স্বীকৃতি লাভ করে।

চতুর্থ  
বৌদ্ধ মহাসঙ্গীতি

কনিক স্থাপত্য-শিল্পকলারও পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। তাঁহার পৃষ্ঠপোষকতায় রাজধানী পুরুষপুরে একটি বিপাশ চৈত্য নির্মিত হইয়াছিল। এতদ্ব্যতীত তিনি সাম্রাজ্যের বহুস্থানে অসংখ্য স্তূপ ও বৌদ্ধবিহার নির্মাণ করাইয়াছিলেন।

স্থাপত্যশিল্পের  
পৃষ্ঠপোষক

প্রাচীন ভারতের শ্রেষ্ঠ নরপতিদের জ্ঞায় কনিক সাহিত্য ও শিল্পকলার একজন বড় পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। প্রসিদ্ধ দার্শনিক ও কবি অশ্বঘোষ, আয়ুর্বেদশাস্ত্রপ্রণেতা চরক, দার্শনিক নাগার্জুন ও বহুমিত্র কনিকের রাজসভা অলঙ্কৃত করিতেন। অশ্বঘোষের বহুমুখী প্রতিভা ছিল। তিনি একাধারে পণ্ডিত, কবি, সঙ্গীতজ্ঞ এবং ধর্মপ্রবক্তারূপে খ্যাত ছিলেন। তাঁহার গ্রন্থসমূহের মধ্যে বুদ্ধচরিত ও স্ত্রীলঙ্কার প্রসিদ্ধ। বহুমিত্রের চন্দ্র মহাবিভাবাহুত্রে বৌদ্ধদর্শনের বিশ্বকোষবিশেষ বলিয়া পরিচিত।

সাহিত্যের  
পৃষ্ঠপোষক

পরবর্তী কুবাণ রাজগণ :—কনিকের পরে বাসিক, হবিষ, দ্বিতীয় কনিক, বাসুদেব প্রভৃতি রাজত্ব করেন। অল্পমিত হইয়া শেষ উল্লেখযোগ্য নরপতি বাসুদেবের নাম হইতে কালক্রমে কুবাণগণ সম্পূর্ণরূপে ভারতীয় হইয়া গিয়াছিলেন। বাসুদেবের পরবর্তী কুবাণরাজগণ সম্ভবতঃ দুর্বল ছিলেন। তাঁহাদের রাজত্বকালে কুবাণ সাম্রাজ্যের বিভিন্ন অঞ্চল তাঁহাদের হস্ত হইতে খলিত হইয়া পড়ে এবং ক্রমশঃ কুবাণ সাম্রাজ্য বিলুপ্ত হইয়া যায়।

গান্ধার শিল্পরীতি :—প্রাচীনকালে পেশোয়ার জেলা এবং ইহার সন্নিকটস্থ স্থানসমূহ গান্ধার অঞ্চল নামে পরিচিত ছিল এবং পরবর্ত্তকালে রাওলপুত্রি, হাজারা ও তাকশিলা ইহার অন্তর্ভুক্ত হয়। বহু প্রাচীন কাল হইতে এই অঞ্চল পারস্য ও গ্রীসের সংস্পর্শে আসে। রাষ্ট্রীয় বোগহুত্রে পারসিক ও গ্রীক সভ্যতা ও শিল্পের প্রভাব এই অঞ্চলের উপর পতিত হয়। পারসিক, গ্রীক ও ভারতীয় এই তিন দেশের সভ্যতার সমন্বয়ের কালে এই অঞ্চলে যে নূতন শিল্পশৈলী গড়িয়া উঠে তাহা গান্ধারশিল্প নামে খ্যাত। হেলেনি বা গ্রীক দেবতাদের অঙ্কনরূপে বুদ্ধমূর্তি নির্মাণে এই

সাংস্কৃতিক সংমিশ্রণের পরিচয় পাওয়া যায়। প্রধানতঃ বুদ্ধদেবের মূর্তিসমূহ ও প্রান্তর-  
দ্বিপাশ্রে রূপায়িত জাতককাহিনী সমূহ উক্ত শিল্পধারার নিদর্শনরূপে বর্তমান আছে।



### গান্ধার শিল্পের বৌদ্ধমূর্তি

গান্ধার শিল্পের অত্যন্ত বৈশিষ্ট্য বহিরঙ্গের প্রতি আত্যাবিক দৃষ্টিপ্রদান। ইহা অ-ভারতীয়  
ও গ্রীক বা হেলেনিক শিল্পশৈলীর স্পষ্ট অঙ্গুষ্ঠিত। গান্ধার শিল্পে হেলেনিক রীতি  
অঙ্গুষ্ঠিত হইয়াছিল বলিয়া ইহা ইন্দো-গ্রীক বা গ্রীকো-রোমান  
রীতি নামেও পরিচিত। ইহা নিঃসন্দেহ যে গান্ধার-  
শিল্পবীতি ব্যাকটিয়া ও উত্তর-পশ্চিম ভারতে গ্রীক রাজত্ব-  
গণের চেষ্টার ফলেই উদ্ভূত হইয়াছিল। কিন্তু তৎকাল এই শিল্পরীতি সম্পূর্ণ বিদেশী  
বলিয়া মনে করার কোন কারণ নাই।

পারসিক-গ্রীক ও বৌদ্ধ  
শিল্পরীতির-সংমিশ্রণ

মৌর্যোক্তর যুগে ভারতীয় সভ্যতা ও সংস্কৃতি এবং বহির্জগতের সহিত  
যোগাযোগ :—

মৌর্য সাম্রাজ্যের পতনের পরে ভারতবর্ষের আভ্যন্তরীণ বিশৃঙ্খলা ও বৈদেশিক

আক্রমণের কালে ভারতের ইতিহাসে এক দুর্ভাগ্যময় অধ্যায়ের সূচনা হইয়াছিল। ইহার কালে একদিক দিয়া যেমন ভারতবর্ষের ক্ষতির কারণ হইয়াছে, অপবদিক দিয়া ইহা ভারতের পক্ষে বিশেষ লাভজনকও হইয়াছে। ভাবতবর্ষ আক্রমণকারী গ্রীক, শক পহ্লব, কুৰাণ প্রভৃতি বিদেশী জাতির ভারত আগমন ও বসবাসের ফলে ক্রমশঃ বিভিন্ন বিদেশী সভ্যতা ও সংস্কৃতির সহিত ভাবতবর্ষে সভ্যতা ও সংস্কৃতি সঙ্গে যোগাযোগ ও সমন্বয় ঘটে। রোমান সাম্রাজ্য ও চীন সাম্রাজ্যের সহিত এই সময়ে যোগাযোগ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। এই সকল পাবম্পরিক সংযোগসাধনের ফলে যে এক বিরাট সাংস্কৃতিক সমন্বয় ঘটিয়াছিল তাহার ফল সমকালীন সাহিত্যে, ধর্মে, দর্শনে এবং শিল্পকলায় পরিলক্ষিত হইয়াছিল এবং সমস্ত দিকেই ভারতীয় মনীষা উৎকর্ষের পরিচয় দিয়াছিল।

সাহিত্যের দিক দিয়া মোঘোস্তর যুগে ভারতীয় মনীষা অপূর্ণ বিকাশের পরিচয় দিয়াছিল। এই যুগে নাগার্জুন, বসুমিত্র, অশ্বঘোষ, পতঞ্জলি, চরক, শুণ্ডা প্রভৃতি কয়েকজন মনীষীর আবির্ভাব ঘটিয়াছিল। অশ্বঘোষ রচিত বৃহৎসহিত, সৌন্দর্যানন্দ ও সারিপুত্র-প্রকরণ, নাগার্জুন রচিত মিলিন্দপঞ্জ্ণো ও মাধ্যমিক সূত্র, বসুমিত্র রচিত মহাবিভাষা প্রভৃতি গ্রন্থ এই যুগের জ্ঞানভাণ্ডারে সমৃদ্ধ করিয়াছিল। এই যুগে রচিত চরকের চরক-সংহিতা ও সূত্রসংহিতা ভারতীয় ভৈষজ্যশাস্ত্রের আকর গ্রন্থ বলিয়া পরিচিত। কাভ্যায়নের 'বিভাষা' ও পতঞ্জলির 'মহাভাষ্য' সংস্কৃত ব্যাকরণশাস্ত্রের অপূর্ণ প্রতিভার নিদর্শন বলিয়া পরিগণিত। 'রামায়ণ', 'মহাভারত', বাৎস্যায়নের 'বামসূত্র', কোটিল্যের 'অর্থশাস্ত্র', ব্যাসবঙ্ক্যের 'ব্যাসবঙ্ক্য স্মৃতি', মনুর 'মনু সাংহিতা' প্রভৃতি গ্রন্থ এই যুগেই লঙ্ঘিত হয়।

পশ্চিম পাঞ্জাবে সিদ্ধনদের ভাবে অবস্থিত তক্ষশিলা ও কনিঙ্কর বাজধানী পুরুষপুর বিজ্ঞানশিক্ষার প্রধান কেন্দ্র ছিল। তক্ষশিলা সুপ্রাচীন কাল হইতে ভারতবর্ষে শিক্ষা ও সংস্কৃতির প্রধান কেন্দ্ররূপে পরিচিত হইয়া আসিয়াছে। কেবল ভারতবর্ষের বিভিন্ন অঞ্চল হইতে নহে চীন, গ্রীক, মিশর, ইরান, বাহ্লোকদেশ ও মধ্য এশিয়ার বিভিন্ন অঞ্চল হইতে বহু শিক্ষার্থী তক্ষশিলার জ্ঞানার্জনের জন্য আসিত। খৃষ্টপূর্বক বর্ষ শতাব্দী হইতে প্রায় এক সহস্র বৎসর তক্ষশিলা বিশ্ববিদ্যালয় প্রশাসন অঙ্গভূম প্রধান শিক্ষাকেন্দ্র ছিল।

ভারতীয় গাছার শিরে বৈদেশিক প্রভাব বিশেষভাবে পরিস্ফুট হইয়া উঠিয়াছিল।

গাণ্ডারের শিল্পীগণ গ্রীক দেবদেবী এপোলো, জিউস, ডায়না প্রভৃতি মূর্তির অঙ্করণে বুদ্ধমূর্তি নির্মাণ করিয়াছিলেন। তবে স্বাধীন ও সম্পূর্ণ ভারতীয় শিল্পকলার



তক্ষশিলার ধ্বংসাবশেষ

পরিচয় পাওয়া যায় এই যুগের অমরাবতী ও মথুরার শিল্পরীতিতে। পেন্সোয়ারে -  
কুষাণরাজ কনিষ্কের নিমিত্ত চৈত্যা, সঁচি তু:পের তোরণদ্বারের  
অলঙ্কৃত কারুকার্য, কানহেরী, নাসিক, নানাস্কাট প্রভৃতি শিল্প  
স্থানের গুহাচৈত্যা, বরহত, ভাজা, বুদ্ধগয়ার মঠ প্রভৃতি মৌর্যযুগের যুগের স্থাপত্যও ভাস্কর্য্য  
শিল্পের আশ্চর্য্য নিদর্শনরূপে আজও র্ত্তমান রহিয়াছে।

মৌর্যযুগের পরবর্ত্তীকালে বিদেশের সঙ্গে যোগাযোগের কলে ভারতের প্রশাসনিক  
ব্যাপারে গ্রীক বা শক প্রভাব দেখা যায়। শক শাসনকর্ত্তা  
'স্যাট্রপ' এর অঙ্করণে ভারতের রাজগৃহবর্গ ক্ষত্রপ, মহাক্ষত্রপ প্রশাসনিক ক্ষেত্রে  
প্রভৃতি উপাধি গ্রহণ করিতে আরম্ভ করেন। বিদেশী প্রভাব

সামাজিক ক্ষেত্রেও বৈদেশিক জাতির আগমনের কলে যথেষ্ট পরিবর্তন দেখা যায়।  
শক, পহলব, কুষাণ প্রভৃতি বিদেশীয়গণ ক্রমশ: ভারতীয় ধর্ম  
গ্রহণ করিয়া ভারতবর্ষের সমাজদেহের অঙ্গীভূত হইয়া যায়। সামাজিক পরিবর্তন

ইহাদের অঙ্গভুক্তির কলে চতুর্বর্ষের পুরাতন বিভাগের ফলে অসংখ্য উপবিভাগের

হুটি হয়। এই সমস্ত পরিবর্তনের কলে জাতিভেদ প্রথার মধ্যে যথেষ্ট নৈখিল্য প্রবেশ করে।

মৌর্য যুগের পরবর্তীকালে বহির্জগতের সহিত ভারতের যোগাযোগ পূর্বাশ্রয় যথেষ্ট ঘনিষ্ঠ হয়। এই সময়ে মধ্য এশিয়া, সুবর্ণভূমি, সিংহল, চীন ব্যতীত এশিয়ার



বাহিরে ইউরোপের রোম, গ্রীস প্রভৃতি দেশের সঙ্গেও ভারতের যোগাযোগ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। এত যোগাযোগের কলে ক্রমশঃ ভারতীয় ধর্ম ও সংস্কৃতি ভারতের বাহিরে প্রসারিত হয় এবং সঙ্গে সঙ্গে এশিয়াব কাশগড়, ইয়ারথন্দ, খোচান,

তুরকান, কুচি প্রভৃতি অঞ্চলে ভারতীয় উপনিবেশ প্রতিষ্ঠিত

#### উপনিবেশ বিস্তার

হয়। শ্রীমাত্রা, যবদীপ, বোনিও প্রভৃতি পূর্বভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে সেই যুগে যে বাণিজ্যিক ও সাংস্কৃতিক সম্পর্ক প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল তাহারই অনিবার্হা পরিণতিক্রমে পরবর্তীকালে ঐ সমস্ত স্থানে উল্লেখযোগ্য ভারতীয় উপনিবেশ গড়িয়া উঠিয়াছিল।

সুদূর অতীতকাল হইতেই মিশর, মধ্য-এশিয়া, রোম, চীন প্রভৃতি দেশের সহিত ভারতবর্ষের বাণিজ্যিক যোগাযোগ চলিয়া আসিতেছিল।

#### বাণিজ্যিক যোগাযোগ

এই বাণিজ্যিক যোগাযোগ জলপথ ও স্থলপথ উভয় পথেই পরিচালিত হইত। এই যুগে ভারতীয় পণ্যজীব্যের অন্ততম প্রধান ক্রেতা ছিল রোমান সাম্রাজ্য। ভারতীয় দিলসজ্জা, মূলবান প্রস্তর, মুক্তা, স্বর্ণ কার্পাস বা রেশম বস্ত্র, সুগন্ধি মসুরা প্রভৃতি বিক্রয় করিয়া ভারতীয় বণিকগণ প্রচুর অর্থ লাভ করিত। স্থলীয় প্রথম

শতাব্দীর শেষভাগে জনৈক অজ্ঞাতনামা মিশরবাসী গ্রীক কণ্ঠক লিখিত ‘পেরিপ্লাস অফ্ দি ইরিথ্রিয়ান সী’ ( ভারত মহাসাগরের পথের বিবরণ ) নামক গ্রন্থে ভারতের সহিত পাশ্চাত্য দেশের জলপথ ও বাণিজ্যের বহু চিত্তাকর্ষক বিবরণ পাওয়া যায় । এই গ্রীক লেখক ভারতীয় বন্দর সমূহের মধ্যে ভুক্তকচ্ছ (বারিগাজা), প্রেতিষ্ঠান (পৈঠান), কল্যাণ, সোপারা, মসলীপত্তম ( মুজিরিস ), গন্ধারিডি ( গন্ধানদীব মোহনা ) প্রভৃতি বহু বন্দরের উল্লেখ করিয়াছেন । ভারতীয় পণ্যসামগ্রীর বিনিময়ে রোম হইতে প্রধানতঃ স্বর্ণ, রোপ্য কাচ ও চীনা মাটির বাসন প্রভৃতি ভারতবর্ষে আনুদানী হইত । ভারতবর্ষ এইভাবে বাণিজ্যদ্বারা রোমান সাম্রাজ্য হইতে প্রতি বৎসর প্রচুর অর্থ আনয়ন করত । রোমান সাম্রাজ্যের ঐশ্বর্য্য এইভাবে ভারতবর্ষেব হস্তগত হইতেছে দেখিয়া রোমান ঐতিহাসিক প্লিনা ক্রোভ প্রকাশ করিয়াছেন—‘পণ্য বিনিময়ে ভারতবর্ষ প্রতিবৎসর বহু লক্ষ রোমান মুদ্রা অর্জন করে ; রোমান মুদ্রা একবার ভারতে প্রবেশ করিলে পুনরায় আর ভারতের বাহিবে যায় না’ । খৃষ্টপূর্ব প্রথম শতাব্দীতে ‘মশর হইতে অসংখ্য বাণিজ্যপোত ভাবতবর্ষের বন্দর সমূহ আসিত বলিয়া প্রমাণ আছে ।

রোমান সাম্রাজ্যের  
সহিত বাণিজ্য

ভারতের  
বিভিন্ন বন্দর

চীনদেশের সহিত ভারতবর্ষেব সুদীর্ঘকাল যাবৎ বাণিজ্যিক ও সাংস্কৃতিক সম্পর্ক চলিয়া আসিতেছিল । কোন সময়ে চীন বৌদ্ধধর্মের দীক্ষিত হয় তাহা সঠিক বলা যায় না । সম্ভবতঃ খৃষ্টীয় প্রথম শতকে ধর্মরত্ন ও কাশ্মপ নাতক নামক দুইজন বৌদ্ধ ভ্রমণ চীনদেশে সর্বপ্রথম বৌদ্ধধর্ম প্রচার করেন । অতঃপর বহু ভারতীয় ভ্রমণ চীনদেশে ধর্ম প্রচারের উদ্দেশ্যে গমন করেন । তাহাদের মধ্যে কালক্রুচি ধর্মরক্ষ, কুমারজীব প্রভৃতি বৌদ্ধ মহাজনের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য । অন্ত্যহিকে অসংখ্য চৈনিক ভ্রমণ, ভিক্ষু ও বৌদ্ধ সন্ন্যাসী মূল ধর্মগ্রন্থ পাঠ ও সংগ্রহের উদ্দেশ্যে এবং বুদ্ধদেবের পবিত্র জন্মভূমি পরিদর্শন মানসে ভারতবর্ষে আগমন করেন । ইহাদের মধ্যে ফাহিয়েন, হিউয়েনসাঙ এবং ইংসিঙেব নাম ভারতবর্ষের ইতিহাসের সহিত বিশেষভাবে জড়িত ।

চীনের সঙ্গে সংযোগ

চীনে বৌদ্ধ প্রচারক

ভারতে চৈনিক  
পরিব্রাজক

চীনদেশের সঙ্গে ভারতের বাণিজ্যিক সংযোগের কথা কোটিল্যের অর্থশাস্ত্রে উল্লিখিত চীনসী বা চীনাপট্ট হইতে অনুমান করা যায় । পরবর্তীকালে কালিদাসও তাহার গ্রন্থে



চীনাংশের উল্লেখ করিয়াছেন। চীন হইতে রেশমী বস্ত্রাদি বাছলীকের পথে ভারতবর্ষে আসিত। চীনের ইউনান প্রদেশের রাজধানী ইউনান ফু শহর হইতে শানরাজ্য ও ত্রাঙ্কের মধ্য দিয়া একটি বাণিজ্যপথ ছিল। এই পথের সঙ্গে মগধের রাজধানী পাটলীপুত্রের যোগাযোগ ছিল। তিব্বতের মধ্য দিয়াও আর একটি বাণিজ্যপথ ছিল। জলপথে বঙ্গোপসাগরের তীরবর্তী ভাঙ্গলিগু বন্দর হইতে পূর্ব ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জ আত্মক্রম করিয়া দক্ষিণ চীনের সঙ্গে বাণিজ্য সম্পর্ক চলিত। সাধারণতঃ ভাবতবর্ষ হইতে বস্ত্র, চামড়া, তেল, ক্যাম্বান প্রভৃতি চীনদেশে রপ্তানী করা হইত।

### প্রশ্নোত্তর

1. Give briefly the story of the foreign invasions of India after the downfall of the Maurya empire.

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : মৌর্যবংশের চরম উন্নতিব সময়ে কোনও বিদেশী জাতি ভারতবর্ষ আক্রমণ কবিত্তে সাহস করে নাই। অশোকের পরবর্তী মৌর্য বংশধরগণের দুর্বলতার সুযোগে বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন বিদেশী জাতি ভারতবর্ষ আক্রমণ করে এবং ভাবতবর্ষের বিভিন্ন অঞ্চলে স্ব স্ব স্বাধীন রাজ্য স্থাপন করে। এই সমস্ত বিদেশী আক্রমণকারীদের মধ্যে ব্যাকট্রিয়া বা বহলীক দেশ হইতে আগত বহলীক গ্রীকগণ (Bactrian Greeks), পার্থিয়া বা পল্লব দেশের পল্লবগণ (Parthians), সিরিয়া বা শকবীপ (Scythia) হইতে আগত শকজাতি (cythians) এবং সিরদরিয়া ও আমুরদরিয়া অঞ্চল হইতে আগত ইউচি জাতির শাখা কুশাণগণের (Kushans) নাম উল্লেখযোগ্য। এই সকল বৈদেশিক জাতিদের অধিকাংশ সাধারণতঃ ভারতের উত্তর, উত্তরপশ্চিম ও পশ্চিম অঞ্চলেই সীমাবদ্ধ ছিল। মৌর্যবংশের পতনের পর হইতে গুপ্তবংশের প্রাচুর্যের প্রাকাল পর্যন্ত ভারতবর্ষে কোন শক্তিশালী কেন্দ্রীয় বাজ্য না থাকায় সুদীর্ঘকাল বিদেশী শাসন বর্তমান ছিল।

(২) বহলীক গ্রীকনরপতিগণ :—এন্টিয়োখাস, ডিমিট্রিয়স, ইউক্রেটিডিস, মিনাস্কার প্রভৃতি।

(৩) পল্লব রাজগণ :—যিবিউটিস, মোগ, গণ্ডোকারনিস প্রভৃতি।

(৪) শক কত্রগণ :—উত্তর কত্রগণ ও পশ্চিম কত্রগণ। পশ্চিম কত্রগণের মধ্যে নহপান, চটান ও ব্রহ্মদামনের নাম উল্লেখযোগ্য।

(৫) কুশানবংশের নরপতিগণ : প্রথম কদকিস, দ্বিতীয় কদকিস, কনিষ্ক প্রভৃতি।

(৬) বিদেশী অধিকারের কলে ভারতীয় সভ্যতা ও সংস্কৃতির সঙ্গে বিদেশী সভ্যতা ও সংস্কৃতির সঙ্গে সমন্বয় ঘটে। এই সমন্বয়ের ফল সমকালীন সাহিত্যে, ধর্মে, দর্শনে এবং শিল্পকলায় পরিলক্ষিত হইয়াছিল।

2 What do you know about the Kushanas and their greatest king

কুষানবংশ এবং এই বংশের শ্রেষ্ঠ নরপতি সম্বন্ধে যা যা জান দিখ।

উত্তর-সূত্র : (১) কুষাণগণ (১২১ পৃষ্ঠা)

(২) এই বংশের তৃতীয় এবং সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন কনিষ্ক। তাঁহার রাজত্বকাল সম্বন্ধে মতভেদ রহিয়াছে। তাঁহার সিংহাসনারোহণের বিভিন্ন তারিখ খৃঃ পূঃ ৫৬, ৭৮, খৃষ্টাব্দ, ২৪৮ খৃষ্টাব্দ ইত্যাদি। বর্তমানে অনেকে মনে করেন ১২০ খৃষ্টাব্দে কনিষ্ক সিংহাসনারোহণ করেন। তাৎকালিক রাজধানী ছিল পুরুষপুর অথবা পেশোয়ার।

(ক) কনিষ্কের দিগ্বিজয় ও রাজ্যসীমা : কাশ্মীর জয় করেন : অনেকের মতে পাটলীপুত্র পর্যন্ত অভিযান করেন : বোধ হয় সাকেত পর্যন্ত অগ্রসর হন : উজ্জয়িনীর পশ্চিম ক্ষত্রপগণ কনিষ্কের আত্মগত্যা স্বীকার করেন : পার্শ্বিকার আক্রমণ প্রতিহত করেন : চীন সম্রাটের অধীনস্থ খোটান, ইয়ারখন্দ ও কাসগড়ের শাসন-কর্তাদের বিকক্ষে যুদ্ধ করিয়া পরাজিত করেন। পূর্বে বিহার হইতে আত্মগত করিয়া দক্ষিণে বিজয়া পর্যন্ত সমগ্র আর্যাবর্ত এবং পামিরের বাহিরে এক সুবিশাল অঞ্চলও তাঁহার সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল।

(খ) কনিষ্কের ধর্ম : প্রথম জীবনে অরথবৃত্তিদেবের ধর্মে বিশ্বাসী : পরে বৌদ্ধধর্মে অমুরাগী হন—পরধর্মসহিষ্ণু।

(গ) বৌদ্ধধর্মের পৃষ্ঠপোষকতা-চতুর্থ বৌদ্ধসঙ্ঘাতি আহ্বান।

(ঘ) সাহিত্য ও শিল্পের পৃষ্ঠপোষক।

3. What are the cultural effects of the foreign conquests in India during the post-Mauryan period.

মৌর্যোত্তর যুগে বৈদেশিক আক্রমণের সাংস্কৃতিক ফলাফল কি ?

উত্তর-সূত্র : (১২৮ পৃষ্ঠা)

4. Give an account of the relations of India with Rome and China during the past-Mauryan period.

মৌর্যোত্তর যুগে রোম ও চীনের সহিত ভারতবর্ষের যোগাযোগের বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১২৯ পৃষ্ঠা)

5. Write notes on : (a) Menander (b) Gandhara Art (c) Rudradamana.

টীকা লিখ :—(ক) মিনাণ্ডার (খ) গান্ধার শিল্পরীতি (গ) রুদ্রদামন।

**উত্তরসূত্র :** (ক) মিনাণ্ডার—ভারতীয় বাহ্লীক-গ্রীক নরপতিদের মধ্যে মিনাণ্ডার উল্লেখযোগ্য ছিলেন। বর্তমান শিয়ালকোটের মিনাণ্ডারের রাজধানী ছিল। মিনাণ্ডার শাকল বা শিয়ালকোট হইতে বহির্গত হইয়া ভাবতবর্ষের অভ্যন্তরে প্রবেশ করেন, সুরাষ্ট্রসহ সমস্ত সিন্ধু-উপত্যকা অধিকার করেন, এবং সম্ভবতঃ সাকের, পাঞ্চাল মথুরা আক্রমণ করিয়া কুম্ভমপুর (পাটলীপুত্র) পর্য্যন্ত অগ্রসর হন। পুষ্টমিত্র মিনান্দারের গতিরোধ করেন। গার্মা-সংহিতায় উল্লিখিত ধ্বন-আক্রমণ ডিমিত্রিস অথবা মিনাণ্ডার কর্তৃক অনুষ্ঠিত হইয়াছিল। মিনান্দার বিরাট অঞ্চলের অধিপতি ছিলেন বলিয়া মনে হয়। তাঁহার মুদ্রা কাবুল হইতে প্রাপ্ত করিয়া মথুরা পর্য্যন্ত বিভিন্ন স্থানে পাওয়া গিয়াছে। মিনান্দার বৌদ্ধধর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া লোকশ্রুতি রহিয়াছে। তিনি বৌদ্ধভিক্ষু নাগসেন কর্তৃক বৌদ্ধধর্মে দীক্ষিত হইয়াছিলেন। মিলিন্দপুঙ্খ নামক বিখ্যাত পালিগ্রন্থের সঙ্গে তাঁহার নাম বিজড়িত। উক্ত গ্রন্থে তাঁহার বৌদ্ধধর্মচরিত্রের পবিচয় পাওয়া যায়।

(খ) গান্ধার-শিল্পরীতি (১২০ পৃষ্ঠা)।

(গ) রুদ্রদামন (১১৭ পৃষ্ঠা)।

## নবম অধ্যায়

# ভারতের গৌরবময় যুগ : গুপ্ত ও গুপ্তোত্তর যুগে ভারত

**পাঠ্যসূচী**—ভারতের গৌরবময় যুগ : গুপ্ত সাম্রাজ্যের বিস্তার—সমুদ্রগুপ্ত, দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত, স্বক্কেগুপ্ত ও হুণগণ। বঙ্গদেশে গুপ্তরাজ্য—কাহিরেনের বিবরণ। গুপ্তযুগের শাসনব্যবস্থা—সমাজ ও অর্থনীতি : উপনিবেশিক বিস্তার—গুপ্তযুগের শিল্প ও বাণিজ্য। গুপ্তযুগের ধর্ম, সাহিত্য বিজ্ঞান ও শিল্পকলা। গুপ্তযুগের শেষে ভারতে রাজনৈতিক অধঃপতন।

**পুণ্যভূতি বংশ—হর্ষবর্দ্ধন**—কনৌজের জন্তু বন্দ—বঙ্গদেশের অভ্যুত্থান, রাজা শশাঙ্ক। চালুক্যবাজ দ্বিতীয় পুশ্যদেবীর হস্তে হর্ষবর্দ্ধনের পরাজয়। উড়িষ্যাব প্রাচীন ইতিহাস—খারবেল : খণ্ডগিরি ও উদয়গিরির শিলালিপি। ইতিহাসে কামরূপ বা আসামের আবির্ভাব—নিধানপুত্র তাম্রলিপি। হর্ষবর্দ্ধনের সাম্রাজ্য—হিউয়েন সাঙের বিবরণ—নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয়—বাণতট।

**গুপ্তবংশের অভ্যুদয়**—মধ্য সাম্রাজ্যের অধঃপতনের পরে ভারতবর্ষে যে রাজনৈতিক বিশৃঙ্খলা দেখা যায় কুশাণ নরপতিদের স্রবশাসনে তাহা অনেকাংশে দূরীভূত হয়। কুশাণগণ আনুমানিক ২৫০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত উত্তর-পশ্চিম ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে রাজত্ব করিয়াছিলেন। ইহাব পূর্বে প্রায় অর্ধ শতাব্দীর অধিককাল গান্ধার অঞ্চলে কোন শক্তিশালী রাজবংশ বা নরপতিব শাসনের উল্লেখ পাওয়া যায় না। তবে এই সময়ে মধ্য ভারতে বাকটকগণ ও গণতান্ত্রিক লিচ্ছবীজ্ঞাতি কিছু সময়ের জন্ত প্রতিষ্ঠা অর্জন করিয়াছিল। খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীর প্রারম্ভে বাকটক ও লিচ্ছবীদের সাহায্যে শক্তিশালী হইয়া এবং পাটলীপুত্রকে কেন্দ্র করিয়া প্রাচীন ভারত ইতিহাসের অন্ততম শ্রেষ্ঠ গুপ্ত রাজবংশ রাজত্ব করিতে আরম্ভ করে।

গুপ্তবংশের প্রতিষ্ঠাতার নাম শ্রীগুপ্ত। তিনি মুহুরাজ উপাধি ধারণ করিয়াছিলেন। শ্রীগুপ্তের পুত্র বটৌৎকচও পিতার জায় মহারাজ উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন। ইহার মগধের অর্ধাং দক্ষিণ বিহারের কোন স্থানীয় নরপতি ছিলেন বলিয়া অনুমান করা যায়। তবে তাঁহারই স্বাধীন নরপতি কিংবা অন্ত কোন সম্রাটের অধীন সামন্ত নরপতি ছিলেন কিনা তাহা নিঃসন্দেহে বলা যায় না।

গুপ্তবংশের  
আদি ইতিহাস

**প্রথম চন্দ্রগুপ্ত** (আনুমানিক ৩২০-৩৩০ খৃঃ)—গুপ্তবংশের সর্বপ্রথম শক্তিশালী রাজার নাম প্রথম চন্দ্রগুপ্ত। প্রথম চন্দ্রগুপ্তই সর্বপ্রথম মহারাষ্ট্রাধিরাজ উপাধি গ্রহণ করিয়া স্বাধীন গুপ্ত সাম্রাজ্যের গঠন করেন। চন্দ্রগুপ্ত তাঁহার শক্তিবৃদ্ধির জন্য লিচ্ছবী-বংশীয় রাজকুমারী কুমারদেবীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। এই বিবাহের ফলে তাঁহার প্রভাব ও প্রতিপত্তি যথেষ্ট বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিল। তাঁহার স্বর্ণমুদ্রায় রাজদম্পতির যুগল-মূর্তি দেখা যায়। উপরন্তু মৃত্যুর পূর্বে চন্দ্রগুপ্ত কুমারদেবীর পুত্র সমুদ্রগুপ্তকে সম্রাট



প্রথম চন্দ্রগুপ্তের মুদ্রা

মনোনীত করিয়া দান। ইহাতে লিচ্ছবী-গুপ্ত বিবাহের গুরুত্ব অনুমান করা যায়। চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যসীমা মগধ হইতে প্রবাস ও অযোধ্যা পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। তাঁহার রাজধানী ছিল পাটলিপুত্রে। তাঁহার সিংহাসনারোহণের তারিখ ৩২০ খৃষ্টাব্দ হইতে গুপ্ত সংবৎ নামে এক নতুন অঙ্কের সূত্রপাত হয়।

**সমুদ্রগুপ্ত**—(আঃ ৩৩০-৩৭৫ খৃঃ)—পিতার মৃত্যুর পরে প্রবাস ইচ্ছাকৃত্যায়ী সমুদ্রগুপ্ত মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। সমুদ্রগুপ্ত গুপ্তবংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নবপতি ছিলেন এবং তিনি প্রাচীন ভারতের অত্যন্ত শ্রেষ্ঠ বীর বলিয়া পরিগণিত। রণশাঙতো, শাসনব্যবস্থায়, সঙ্গীতে এবং সাহিত্যপ্রীতিতে তিনি অদ্বিতীয় ছিলেন। তাঁহার সভাকবি হরিশ্বেণ তাঁহার রাজবঙ্গলের বিবরণ একটি স্তম্ভগাথে উৎকর্ণ করিয়া গিয়াছেন। উক্ত স্তম্ভগাথি এলাহাবাদে আছে। এই 'হরিশ্বেণ প্রশস্তি' সমুদ্রগুপ্তের দ্বিগুণ ও অজ্ঞান্য কৃতিত্ব লব্ধে উল্লেখযোগ্য উপাদান।

(সিংহাসনে আরোহণ করার পরেই সমুদ্রগুপ্ত বিখ্যাত বহির্গত হইলেন। তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল ভারতের রাষ্ট্রীয় এক্য প্রতিষ্ঠা করা এবং 'একবাট' পরাভূত করা। এই আদর্শ প্রণোদিত হইয়া তিনি আধ্যাবর্ডের কয়দেব, মতিলা, নারদক, ইত্যাদি,

গনপতিনাগ, নাগসেন, অচ্যুত, নন্দী, বলবর্মা প্রভৃতি রাজাকে পরাজিত করেন।

অতঃপর তিনি মধ্যভারতের আটবিক বা অরণ্য রাজ্যগুলি

আটবিক রাজ্য

জয় করিলেন। সমগ্র উত্তরাঞ্চল বিজিত হইলে সমুদ্রগুপ্ত

দাক্ষিণাত্য জয় করিবার জন্য অগ্রসর হইলেন। দক্ষিণ কোশলের রাজা মহেন্দ্র,

মধ্যাকান্ত্যের ব্যাঘ্ররাজ, কোরল দেশের অধিপতি মণ্ডরাজ, কোটুররাজ, স্বামিদত্ত,

পিষ্টপুত্ররাজ মহেন্দ্রগিরি, এডগুপল্লরাজ দমন কাশ্মীরবাসি

আটবিক রাজ্য বিজয়

বিষ্ণুগোপ, পলকবাজ উগ্রসেন দেববাঈর অধিপতি কুবের,

একাদ্রাজ হস্তিবর্মা এবং কুহলপুররাজ ধনঞ্জয় প্রভৃতি বহু নরপতি সমুদ্রগুপ্তের নিকট

পরাজয় স্বীকার করেন আবারও নরপতিগণকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া সমুদ্রগুপ্ত গ্রাহ্যের

বাজ্য স্বীয় সাম্রাজ্যভুক্ত করেন কিন্তু দাক্ষিণাত্যের রাজ্যগুলি সশঙ্কে তিনি অগ্রা নীতি

গ্রহণ করিয়াছিলেন। তিনি তাঁহাদের আত্মগতের প্রতিশ্রুতির পরিবর্তে তাঁহাদিগকে

য য রাজ্য প্রত্যর্পণ করিয়াছিলেন। সুদূর পাটলীপুত্র

দাক্ষিণাত্য অভিযান

হইতে দাক্ষিণাত্যে প্রত্যক্ষভাবে শাসনব্যবস্থা কাব্যকরী করা

অসম্ভবজনক মনে করিয়া সম্ভবতঃ তিনি বিজিত নরপতিগণের সশঙ্কে এই উদ্যোগীতি

অবলম্বন করিয়াছিলেন।)

( সমুদ্রগুপ্তের পরাক্রমে ভীত হইয়া ভারতের পূর্বাঞ্চলীয় সম্রাট ( পূর্ববঙ্গের একাংশ )

কামরূপ বা আসাম, ডাবক ( সম্ভবতঃ ঢাকা ), উত্তরে নেপাল

বিভিন্ন করবারাণসী

এবং দক্ষিণে ও দক্ষিণপশ্চিমে মালব, অর্জুন, যৌধেয়,

কাক, মুদ্রক, আভ্যর, প্রোজ্জন, সনকানিক এবং ঋগুপারিক প্রভৃতি গণতান্ত্রিক দেশ বা

জাতিবর্গ সমুদ্রগুপ্তকে করপ্রদানে স্বীকৃত হইয়া তাঁহার বশতা স্বীকার করিল।

এতদ্ব্যতীত উত্তর-পশ্চিমের শক, কুষাণ নরপতিগণ এবং

প্রতিবেশী রাজ্যগুলির

আত্মগত

সিংহলের রাজা বিভিন্ন উপচোকন প্রদানের দ্বারা সমুদ্রগুপ্তের

প্রতাপ স্বীকার করিয়াছিলেন। সিংহলরাজ মেঘবর্ণ

সমুদ্রগুপ্তের অল্পমতি লইয়া বুদ্ধগয়ায় একটি বৌদ্ধ মন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন।

(দ্বিধিকরের কালে সমুদ্রগুপ্তের সাম্রাজ্য পশ্চিমে যমুনা ও চম্বল নদী হইতে পূর্বে

বঙ্গদেশ এবং উত্তরে নেপালের প্রান্ত হইতে দক্ষিণে মর্দী নদী

রাজ্যসীমা :

অধঃমেঘ বঙ্গ

পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। দ্বিধিকর সমাপ্ত হইলে কুমতার

নির্ব্বাণ স্বরূপ সমুদ্রগুপ্ত একাধিক অধঃমেঘ বঙ্গের অধঃতান

করেন এবং 'অধঃমেঘ-পরাক্রম' উপাধি গ্রহণ করেন। এই বঙ্গের স্বারকল্পে তিনি

পূর্ববঙ্গ প্রচলিত করেন। সেই পূর্ববঙ্গের অধঃমতি অধিক আছে।

সমুদ্রগুপ্তের সর্বভৌম্বী প্রতিভা ছিল। তিনি একাধারে বীর, যোদ্ধা, সুরকবি, সঙ্গীতজ্ঞ, বিদ্যোৎসাহী এবং উদার ধর্মমতাবলম্বী ছিলেন। মাত্র সামরিক অভিযান ও



সমুদ্রগুপ্তের একটি মূর্তি (বৌদ্ধাবলম্বিত মূর্তি)

রাজ্যভয়ের মধ্যেই তাঁহার কর্মকৃতি সীমাবদ্ধ ছিল না। তিনি যে একজন সুরকবি ছিলেন তাঁহার 'কবিদ্বাজ' উপাধি ইহার নিদর্শন। সমুদ্রগুপ্তের স্বর্ণমুদ্রায় ক্ষোদিত তাঁহার বৌদ্ধাবলম্বিত মূর্তি তাঁহার সঙ্গীত-প্রীতি প্রমাণ করে।

সমুদ্রগুপ্তের সর্বভৌম্বী  
প্রতিভা

সমুদ্রগুপ্ত বিদ্যোৎসাহীও ছিলেন। খ্যাতনামা বুদ্ধলেখক বসুবন্ধু ও মহাকবি হর্দ্রিষেণের তিনি পটপোষকতা

করিয়াছিলেন। পরের বর্ষসম্বন্ধে তিনি যে যথেষ্ট উদার ছিলেন সিংহলরাজ দেববর্মাকে বুদ্ধগয়ার বৌদ্ধবিহার নির্মাণেব অনুমতিলাভে তাহা প্রমাণিত হয়।

দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত বিক্রমাদিত্য (খ্রিঃ ৩৭৫-৪১৫ খ্রিঃ) - সমুদ্রগুপ্তের পুত্র তাঁহার ঘোঁড়া পুত্র রামগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করেন; কিন্তু তাঁহার ভ্রাতা দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত কর্তৃক বিতাড়িত হন বলিয়া এক সাক্ষ্য প্রাপ্ত আছে। কিন্তু এই কিংবদন্তী সঠিক নহে বলিয়া অনেকে মনে করেন। তাঁহারই বলেন সমুদ্রগুপ্ত স্বয়ং মহিষী নন্দাদেশী পুত্র চন্দ্রগুপ্তকে উত্তরাধিকারী মনোনীত করিয়া যান।

দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত পিতার জায় পরাক্রমশালী এবং অশেষ গুণসম্পন্ন নরপতি ছিলেন।

বৈবাহিক সম্পর্ক

বৈবাহিক সম্পর্কের দ্বারা দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত স্বীয় ক্ষমতা ও প্রতিপত্তি বৃদ্ধির জন্য চেষ্টা করিয়াছিলেন। তিনি কুবেরনাগা

নারী এক নাগবংশীরা কস্তাকে বিবাহ করেন এবং বাকটিক বংশের নরপতি দ্বিতীয় রুদ্রসেনের সঙ্গে স্বীয় কস্তা প্রভাবতীর বিবাহ দেন। শেবোক্ত বিবাহ-সম্বন্ধের দ্বারা সম্ভবতঃ তিনি পশ্চিম-ভারতের শক-রাজপদের বিরুদ্ধে স্বীয় প্রতিপত্তি বৃদ্ধির চেষ্টা করিয়াছিলেন।

(দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত, গুজরাট, সুবাহই এবং উজ্জয়িনীর শকবর্ষের রাজগণকে পরাজিত করিয়া গুপ্ত সাম্রাজ্যের সীমা আরব সাগরের তীরপর্যন্ত প্রসারিত করেন। শকবর্ষের দ্বারা তিনি 'শকারি' নামে পরিচিত হন। শকের পরাজিত করার ফলে পশ্চিম-ভারতের বরোচ ও সোপারা প্রভৃতি প্রসিদ্ধ বন্দর সমূহ গুপ্তসাম্রাজ্যের অধীনে আনীত হয়। ইহাতে পশ্চিম উপকূলস্থ বন্দরগুলির মাধ্যমে পূর্বাচ্য দেশ সমূহের সঙ্গে বাণিজ্যিক লেনদেনের জন্য গুপ্ত সাম্রাজ্যের অর্থনৈতিক প্রতিপত্তি বৃদ্ধি হইল। অতীতকালে প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যের যোগাযোগের দ্বারা গুপ্তযুগের মানসিক সমৃদ্ধি ঘটিল।)

শকবর্ষের পরাজিত করেন

কলাহল

চন্দ্রগুপ্ত উজ্জয়িনীতে গুপ্তসাম্রাজ্যের এক দ্বিতীয় রান্ধধানী স্থাপন করিয়াছিলেন বলিয়া জানা যায়। কালিদাস, বরাহমিহির, বরকচি, বেতালভট্ট, বটকর্পূর, ধ্বন্তরী, অমরসিংহ, ক্ষপণক এবং শকু নামে নয়জন মনীষী তাঁহার সভা অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন বলিয়া কথিত আছে। যদি কিংবদন্তীখ্যাত নবরত্ন সভার পৃষ্ঠপোষক উজ্জয়িনীর শকারি বিক্রমাদিত্য ও দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত অভিন্ন হন তাহা হইলে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত যে একজন গিত্যোৎসাহী নরপতি ছিলেন তাহা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে।

বিজ্ঞানসাহী

দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত যেমন বিস্তীর্ণ সাম্রাজ্যের অধীশ্বর ছিলেন তরুণ রাজ্যশাসনেও পারদর্শিতার পরিচয় দিয়াছিলেন। কাহিয়েন নামক চৈনিক পরিব্রাজকের বিবরণ হইতে চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে দেশের সুখ-সমৃদ্ধি, উন্নত বাতায়নের ব্যবস্থা ও শাসনের দুর্দান্ত পাণ্ডায়া যায়।

হর্ষাশক নরপতি

কাহিয়েনের বিবরণ :- (কাহিয়েন নামে একজন চীন-পরিব্রাজক বৌদ্ধধর্মপ্রিয় বিনয়-পিটকের প্রামাণ্য পুস্তকের অনুসন্ধানে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে ভারতবর্ষে আগমন করেন।) কাহিয়েন ৪০১ হইতে ৪১০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ভারতবর্ষে অবস্থান করেন এই দশ বৎসরের মধ্যে তিনি ছয় বৎসর কালই দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের সাম্রাজ্যে অতিবাহিত করিয়া গিয়াছেন। তিনি তৎকালীন ভারতবর্ষ সম্বন্ধে এক মনোজ্ঞ বিবরণ লিখিয়া গিয়াছেন। ইহার সাহায্যে সমসাময়িক ভারতবর্ষের সামাজিক চিত্র, শাসনপদ্ধতি ও ধর্মব্যবস্থা সম্বন্ধে বহু তথ্য অবগত হওয়া যায়।

কাহিয়েন গুপ্ত সম্রাটদের শাসনের যথেষ্ট প্রশংসা করিয়া গিয়াছেন। দেশের সর্বত্র শান্তিস্থিতি বিদ্যমান ছিল। গুপ্ত সাম্রাজ্যে দক্ষ্যতা ও শ্রমবৃত্তি প্রভৃতি এক প্রকার ছিল না বলিলেই হয়। দণ্ডবিধির কঠোরতা মোটেই ছিল না। অর্থকণ্ডই অপরাধে



সাধারণ শান্তি ছিল—বিজ্ঞোহ বা দস্যুতার জ্ঞাত অদৃশ্য হইত। সকলেরই দেশের

উদ্ধার শাসন পদ্ধতি :  
শান্তি ও শৃঙ্খলা

সর্বত্র অবাধ প্রবেশ ও নির্গমনের অধিকার ছিল। ধর্ম  
সম্বন্ধে রাজারা পরমতসহিষ্ণু ছিলেন। আত্মরাজ্য বা দাতব্য  
প্রতিষ্ঠান ইত্যাদিতে রাজকোষ হইতে উদারভাবে সাহায্য

করা হইত।

পাটলীপুত্র সমৃদ্ধশালী নগর ছিল। ফাছিয়েন অশোকের সময়ে নির্মিত পাটলীপুত্রের

নগর সংহ

রাজপ্রাসাদের গঠন নৈপুণ্য দেখিয়া বিস্মিত হইয়াছিলেন।

পাটলীপুত্র বাতীত নগরও সমৃদ্ধশালী নগর ছিল। কিন্তু  
গণা, শ্রাবস্তী, কপিলাবস্ত, কুশীনাগর প্রভৃতি বৌদ্ধতীর্থস্থান সমূহ একেবারে জনহীন  
অবস্থায় পড়িয়াছিল।

তৎকালে ভারতবর্ষে অসংখ্য দৌরভ্য ছিল। পাটলীপুত্র ও তাম্রলিপ্ত বিভাগচার  
স্থান বলিয়া খ্যাত ছিল। দেশের জনসাধারণের আর্থিক অবস্থা উন্নত ছিল এবং

জনসাধারণের  
অবস্থা

লোকে সুখে ও শান্তিতে বাল কাটাইত। অচিন্ত্য উপর

জনসাধারণের বিশেষ আস্থা ছিল। লোকে সাধারণতঃ  
শাসন ও মতপান পছন্দ করিত না। সমাজে জাতিভেদ  
প্রথা অস্তিত্ব কর্তার হইয়া উঠিয়াছিল। চণ্ডালরা অপবিত্র জীবন যাপন করিত বলিয়া  
তাহাদিগকে নগরের বাহিরে বাস করিতে হইত

কিনালের এক বর্গাংশ রাজস্বরূপে গ্রহণ করা হইত। রাজকর্মচারীদের বেতন

রাজস্ব ও যাতায়াতের  
ব্যয়

নির্দিষ্ট ও নিয়মিত ছিল। তাহাদের কর্তব্যপরায়ণতা ও

শাসনদক্ষতা দেখিয়া ফাছিয়েন অত্যন্ত প্রীত হইয়াছিলেন।  
দেশের মধ্যে যোগাযোগের সুব্যবস্থা ছিল। দেশের বিভিন্ন  
অংশ রাজপথদ্বারা সংযুক্ত ছিল। রাজপথের পার্শ্বে পান্থশালা প্রভৃতিও স্থাপিত ছিল।

বৌদ্ধবিহার

কুশ ও হুংস্বের এক চিকিৎসালয় ও আত্মরাজ্যের ব্যবস্থা

ছিল। রাজধানী পাটলীপুত্রে মহাবান ও হীনবান সম্প্রদায়ের

কুইটি বৌদ্ধ বিহার ছিল। দেশবিশেষ হইতে শিক্ষার্থীরা আসিয়া সেখানে সমবেত  
হইত।

প্রথম কুমারগুপ্ত (৪১৫—৪৫৫ খৃঃ) :—দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের মৃত্যুর পরে তাঁহার  
পুত্র প্রথম কুমারগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি ‘মহেন্দ্রাবিহা’ উপাধি গ্রহণ  
করেন। পিতামহ সমুদ্রগুপ্তের জ্ঞান তিনিও অখমোহ যত সম্পন্ন করেন। তাঁহার  
সমুদ্রগুপ্তের জ্ঞান সাম্রাজ্যের আরও উন্নয়ন ও মর্যাদা অর্জন ছিল। তাঁহার রাজত্বকালের

শেষভাগেই সম্ভবতঃ পুণ্ড্রি নামে এক বর্ষর জাতি গুপ্ত সাম্রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিল।

**কন্দগুপ্ত (৪৫৫—৪৬৭ খৃঃ) :**—কুমারগুপ্তের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র কন্দগুপ্ত রাজা হন। তিনি পুণ্ড্রি জাতিকে পরাজিত করিয়া সাময়িক ভাবে গুপ্ত সাম্রাজ্যকে রক্ষা করেন। পুণ্ড্রি ব্যতীত হুণ নামে এক বৈদেশিক জাতি তাঁহার সময়ে ভারতবর্ষ আক্রমণ করে। কন্দগুপ্ত হুণগণের আক্রমণ হইতে গুপ্ত সাম্রাজ্য রক্ষা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। তিনিই গুপ্ত বংশের শেষ শক্তিশালী সম্রাট। তাঁহার মৃত্যুর পরেই গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতন আরম্ভ হয়।

**পরবর্তী গুপ্ত সম্রাটগণ ও গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতন :**—কন্দগুপ্তই গুপ্তবংশের শেষ উল্লেখযোগ্য নরপতি। তাঁহার মৃত্যুর পরে পুণ্ড্র, নরসিংগুপ্ত ও দ্বিতীয় কুমারগুপ্ত মাত্র মণ বৎসর কাল রাজত্ব করেন। ইহার পরে কুমারগুপ্তের পৌত্র ও পুণ্ড্রগুপ্তের পুত্র বৃহগুপ্ত বঙ্গদেশ হইতে পূর্ব মালব পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন। দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের পদে খ্রীষ্টীয় অষ্টম শতাব্দী পর্য্যন্ত গুপ্ত নামধারী বহু নরপতি বিভিন্ন স্থানে রাজত্ব করেন। কিন্তু গুপ্তবংশের পূর্ব প্রভাব প্রতাপিত বহু পূর্বেই বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছিল। কন্দগুপ্তের রাজত্বকালে হুণদের আক্রমণের ফলেই গুপ্ত সাম্রাজ্যের প্রথম বিপর্যয় দেখা দেয়। পরবর্তী কালে দুর্বল গুপ্ত নরপতিদের রাজত্বকালে হুণরা তোরামানের নেতৃত্বে পুনরায় গুপ্ত সাম্রাজ্য আক্রমণ করে এবং গুপ্ত সাম্রাজ্য ছিন্নবিচ্ছিন্ন করিয়া ফেলে। ক্রমে গুপ্ত সাম্রাজ্যের কেন্দ্রীয় শক্তি দুর্বল হইয়া গেলে মালব, উত্তর প্রদেশ, বিহার ও উত্তর বঙ্গে বহু ক্ষুদ্র রাজ্যের উদ্ভব হয় এবং গুপ্ত নামধারী নরপতিরা স্বাধীন ভাবে এই সকল স্থানে শাসন করিতে থাকে। ইহার ইতিহাসের ‘পরবর্তী গুপ্ত’ নামে পরিচিত।

**গুপ্তযুগের সম্ভাভা ও সংস্কৃতি :**—গুপ্তবংশের রাজত্বকালে ভারতবর্ষের প্রতিভা বান্ধা দিক দিয়া বিকশিত হইয়া ভারতবর্ষের ইতিহাসে এক গৌরবোজ্জ্বল অধ্যায়ের সূচনা করিয়াছিল। এই মানস-সমৃদ্ধির অল্প গুপ্তযুগকে ইতিহাসে ‘সুবর্ণ যুগ’ বলিয়া অভিহিত করা হয়। গুপ্তযুগকে অনেক ‘হিন্দুধর্মের পুনরুজ্জীবনের যুগ’ বলিয়া মনে করেন। কেননা, এই সময়ে হিন্দুধর্ম ও হিন্দুধর্মের সহিত সংশ্লিষ্ট সংস্কৃত ভাষা ও সাহিত্য, ধর্মগ্রন্থ সমূহ, হিন্দু শিল্প ও চিত্রকলার উন্নতির চরম বিকাশ ঘটিয়াছিল।

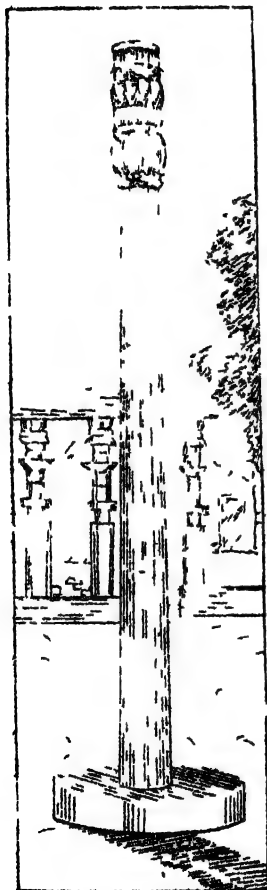
(গুপ্তযুগের এই মানসিক উৎকর্ষের পশ্চাতে যথেষ্ট কারণ রহিয়াছে। ‘গুপ্ত সম্রাটগণ স্বয়ং জ্ঞানবিজ্ঞান ও শিল্পকলার অগ্রদূত ছিলেন বলিয়া বিদ্যাবত্তা ও শিল্পকলার যথেষ্ট পৃষ্ঠপোষকতা করিতেন) উপরন্তু মৌর্য ও মৌর্যোত্তর যুগে ভারতের সঙ্গে বিদেশের

বে ঘনিষ্ঠ সংযোগের স্বরূপাত হয় তাহা গুপ্ত যুগে আরও ঘনিষ্ঠতর হইতে থাকে। এই (বহির্ভারতের সহিত 'ভাবসংযোগ ভারতের মানসিক উৎকর্ষে যথেষ্ট পরিমাণে সাহায্য করিয়াছিল।) (ইহাব সঙ্গে গুপ্ত-শাসনের সুব্যবস্থা দেশের অভ্যন্তরে আর্থিক ও রাজনৈতিক শান্তি ও সুখস্বচ্ছন্দ্য বিধানে যে সাহায্য করিয়াছিল পরোক্ষতঃ তাহাও গুপ্তযুগের মানসিক উৎকর্ষের অন্ততম কারণ।) এতদ্ব্যতীত কয়েকজন সক্তিশালী গুপ্ত সম্রাটের শাসনাধিকারের জন্ত দেশে কোন রাষ্ট্রদ্রোহ ঘটে নাই এবং যেহেতু শতাধিক বৎসরকাল শাসনের ছত্রছায়াতলে প্রজাবর্গ সুখে শান্তিতে বাস করিতে সক্ষম হইয়াছিল। (রাজনৈতিক ক্ষেত্রে শান্তি ও শৃঙ্খলা ছিল বলিয়াই সাহিত্য, শিল্প, নিষ্কান প্রভৃতি সর্বক্ষেত্রেই ভারতীয় মনীষার বিকাশ সম্ভবপর হইয়াছিল।)

(গুপ্তযুগ সংস্কৃত ভাষা ও সাহিত্যের অভূতপূর্ব উন্নতি হইয়াছিল। গুপ্ত সম্রাটগণ বিদ্যোৎসাহী ছিলেন। তাঁহাদের পৃষ্ঠপোষকতায় অমর কবি কালিদাস, মুচ্চকটিক রচয়িতা শূদ্রক, ঐতিহাসিক নাটক 'মুদ্রারাক্ষস' রচয়িতা বিশাখদত্ত, সমুদ্রগুপ্তের সভ্যকবি হরিবংশ প্রভৃতি মনীষীগণের আবির্ভাব সম্ভবপর হইয়াছিল।) এতদ্ব্যতীত পুৰাণ ও স্মৃতি-সাহিত্যও এই যুগে রচিত ও লিপিত হয়। জ্যোতির্বিজ্ঞা ও জ্যোতিষশাস্ত্রের বহু গ্রন্থ এই যুগেই বিখ্যাত আখ্যাতট, ব্রহ্মহমিহির ও ব্রহ্মগুপ্তের দ্বারা রচিত হয়। (গুপ্তযুগে চিকিৎসাশাস্ত্রেরও উৎকর্ষ সম্ভবপর হইয়াছিল।) শল্যচিকিৎসায় গুপ্তযুগের চিকিৎসকরা বর্ষেই অভিজ্ঞ ছিলেন। ভারতবর্ষ হইতে ভারতীয় ভেষজবিজ্ঞা ভারতের বাহিরে বহুদেশে প্রচারিত হইয়াছিল।

গুপ্ত নরপতিগণ হিন্দুধর্মাবলম্বী ছিলেন বলিয়া হিন্দুধর্মের উন্নতিমূলক কার্যাবলীর অঙ্গঠান করিয়াছিলেন। গুপ্ত সম্রাটগণ 'পরমভাগবত' অর্থাৎ বিষ্ণুর উপাসক ছিলেন। গুপ্তযুগেই পুৰাণসমূহ রচিত হয় এবং রামায়ণ মহাভারত ও স্মৃতিগ্রন্থসমূহ লিপিত হইয়া হিন্দুধর্মের মহিমা প্রচারে বর্ষেই সাহায্য করে।) গুপ্তসম্রাটগণ হিন্দু ব্রাহ্মণধর্মের পৃষ্ঠপোষকতা করিলেও দেশে বৌদ্ধ, জৈন ও অপরাপর সম্প্রদায়ভুক্ত লোকের অভাব ছিল না। গুপ্ত সম্রাটগণ পরধর্মের প্রতি সহিষ্ণু থাকিয়া ধর্মমত সম্বন্ধে তাঁহাদের উদার মনেরই পরিচয় দিয়াছেন। গুপ্তযুগে বিষ্ণু, শিব ও বুদ্ধ এই তিন দেবতারই উপাসনার প্রচলন ছিল।

(গুপ্তযুগে স্থাপত্য, ভাস্কর্য ও চিত্রকলায় প্রভূত উন্নতি ঘটিয়াছিল। মূর্তি ও গৃহ-মন্দিরাধি নির্মাণে, চিত্র প্রভৃতি সুকুমার শিল্পের উৎকর্ষে গুপ্তযুগ বিশেষ কৃতিত্বের পরিচয় দেয়) মাত্র হাপত্য, ভাস্কর্য, খাত্তশিল্প ও চিত্রকলা।  
তাবাবর্ষের দিক হইতে নহে কারুকার্য, অলঙ্করণ ও নির্মাণ-কাৰ্য্যলের দিক দিয়াও গুপ্তযুগ ভবিষ্যতের শিল্পকলার পথ-প্রদর্শক হইয়া আছে। এই



দিল্লীর লৌহ স্তম্ভ

যুগের প্রস্তর ও ব্রোঞ্জ নির্মিত বহু হিন্দু দেবদেবীর মূর্তি মূর্তিশিল্পের অত্যাশ্চর্য্য নিদর্শন।

(খাত্তালাই শিল্পেরও অত্যাশ্চর্য্য উন্নতি গুপ্তযুগে হইয়াছিল। এই সময়ে নির্মিত দিল্লীর লৌহস্তম্ভ খাত্তশিল্পের চরম নিদর্শন।) চিত্রশিল্পও গুপ্তযুগে বিকাশের চরম শিখরে উন্নীত হইয়াছিল। অজন্তাগুহার প্রাচীর চিত্রাবলী অত্য়পি সত্য জগতের বিশ্বয় উৎপাদন করে। রঙে, বেধায়, সুসঙ্গতি ও ভাব সুবমায় এই সকল চিত্র অনবদ্য। গুপ্তযুগের স্থাপত্যশিল্প অপরাপর শিল্পকলার তুলনায় হীনপ্রভ হইলেও গঠনরীতির দিক দিয়া উন্নত ধরনের ছিল। ভিটারগাওতে গুপ্তযুগের ইষ্টকনির্মিত যে মন্দির বহিয়াছে তাহাতে এই নির্মাণ কোশল দৃষ্ট হয়। (গুপ্তযুগের সুবর্ণযুগ। সমূহ এই যুগের শিল্প প্রতিভার স্বাক্ষর বহন করে।



অজন্তার ভাব-সুবমানর মাতৃমূর্তি

**গুপ্তযুগের শাসনব্যবস্থা :**—গুপ্তযুগের শাসনব্যবস্থার অনেক তথ্য গুপ্তরাজগণের দ্বারা উৎকর্ষ বিস্তারিত শিলালিপি, কাহিন্যের বিবরণ প্রভৃতির সাহায্যে জানা যায়।

গুপ্তযুগের সম্রাটগণ দৈবসম্ভূত বলিয়া বিবেচিত হইতেন। শাসনব্যবস্থার সর্বোচ্চ-ক্ষমতাধারী ছিলেন স্বয়ং নরপতি। মৌর্যরাজাদের ন্যায় গুপ্তরাজগণও স্বয়ং যুদ্ধ পরিচালনা করিতেন এবং নিজেরাই বিচারকার্যের তত্ত্বাবধান করিতেন। সিংহাসনের উত্তরাধিকার বংশাশ্রুতিক্রমিক ছিল।

শাসনব্যবস্থার নরপতিকে সাহায্য করাব জন্ত অসংখ্য রাজকর্মচারী ছিল। ইহাদের মধ্যে ‘মন্ত্রী’, ‘সচিবপ্রাধিক’ ও ‘অক্ষপটলাধিকৃত’র পদ

উল্লেখযোগ্য। সাময়িক কার্য নিবাহের জন্ত ‘মহাবলাধিকৃত’ উচ্চপদস্থ রাজপুরুষ

ও ‘মহাদণ্ডনায়ক’ নামে উচ্চপদস্থ কর্মচারী থাকিতেন।

( শাসনকার্যের সুবিধার জন্ত সাম্রাজ্য ‘দেশ’ বা ‘ভুক্তি’ নামে কয়েকটি প্রদেশে এবং প্রদেশ ‘বিষয়’ নামে কয়েকটি জিলায় বিভক্ত ছিল। দেশ ‘গোপ্ত’ নামে

প্রদেশ :—  
‘দেশ’ ও ‘ভুক্তি’

অত্যন্ত  
‘রাজপুরুষ’

এবং ভুক্তি সমূহ সাধারণতঃ ‘উপরিক’ বা ‘উপরিক-মহারাজ’ নামে কর্মচারীর দ্বারা শাসিত হইত। বিষয়ের শাসনকর্তার উপাধি ছিল- বিষয়পতি। বিষয়পতিগণ সাধারণতঃ রাজকুমার বা রাজার সঙ্গে ঘনিষ্ঠভাবে সম্পর্কিত থাকিতেন।

১. গোপ্ত এবং উপরিকগণ দ্বাণ্ডিক, চৌরোদ্ধরিক, দণ্ডপাশিক, নগরশ্রেষ্ঠী, সার্ববাহ, প্রথমকুলিক, প্রথম-কায়স্থ ও পুস্তপাল প্রভৃতি কর্মচারীদের দ্বারা শাসিত হইত।

(জমি হইতে উৎপন্ন ফসলের এক-বর্ষাংশ, শুক, খেয়া, সম্রাটদের বাস জমি, ধনি এবং সামন্তরাজগণের দেয় কর হইতে রাজকোষে প্রচুর অর্থাগম হইত।)

সরকারী আয়

(স্থানীয় স্বায়ত্তশাসনের অস্তিত্ব গুপ্তযুগে বর্তমান ছিল। গুপ্তযুগের ‘নিগম-সভা’ মেনোহিনিস-বর্ণিত পাটলীপুত্রের পৌরপ্রতিষ্ঠানের সমশ্রেণীর ছিল। নিগম অর্থে নগরকে বুঝাইত বলিয়া মনে হয়। এই নিগম-সভা শ্রেষ্ঠী, সার্ববাহ, কুলিক, পুস্তপাল প্রভৃতি স্থানীয় প্রতিশ্রুতশাসনীয় ব্যক্তিদের প্রতিনিধি দ্বারা পরিচালিত হইত। গ্রামের আত্মস্বর্গীয় শাসন ব্যাপারে গ্রামের নেতৃস্থানীয় ব্যক্তিগণ কর্তৃত্ব করিতেন। ইহারা গ্রামভূজ, গ্রামমহোত্তর বা গ্রামপুট নামে পরিচিত ছিলেন।)

(গুপ্তযুগের শাসনব্যবস্থার দক্ষতার মূল ছিল গুপ্ত নরপতিগণের প্রজাদের মঙ্গলসাধনের  
উন্নত শাসনব্যবস্থা কামনা। তাঁহাদের এই কামনা সফল করার জন্য  
রাজপুরুষগণও আনুষ্ঠানিকভাবে চেষ্টা করিতেন। প্রজাপীড়ন  
এই যুগে মোটেই ছিল না। রাজদণ্ডের কঠোরতা উষ্ণীয় গিয়াছিল এবং প্রাণদণ্ড  
মোটেই হইত না।)

মৌর্যযুগের শাসনব্যবস্থার সঙ্গে গুপ্তযুগের শাসনপদ্ধতির যথেষ্ট পার্থক্য ছিল।  
(গুপ্তযুগের উচ্চপদস্থ রাজকর্মচারীগণ 'অম্বয়প্রাপ্তসাম্রাজ্য' অর্থাৎ উত্তরাধিকারস্বত্বে  
নিযুক্ত হইতেন) কিন্তু মৌর্যযুগের এই সমস্ত পদ, ব্যক্তিগত ছিল। ইহা ছাড়া আরও  
একটি পার্থক্য ছিল। মৌর্যযুগের মৃত গুপ্তযুগও রাজকুমারগণ বিভিন্ন প্রদেশের  
শাসনভার প্রাপ্ত হইতেন। (তবে মৌর্যযুগে তাঁহারা  
শুক্লবর্ণ প্রদেশ শাসন করিত, পঞ্চাশের গুপ্তযুগে অপ্রধান মৌর্যযুগের সঙ্গে পার্থক্য  
প্রদেশসমূহের শাসনভার তাঁহাদের হস্তে লাগত হইত।)

বঙ্গদেশে গুপ্তশাসন :—গুপ্তসাম্রাজ্যের বঙ্গদেশের একটা বৃহৎ অঞ্চল  
গুপ্তশাসনাধীনে ছিল বলিয়া যথেষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়। গুপ্তদের শাসনলিপিতে  
সমতট (দক্ষিণ পূর্ববঙ্গ), পুণ্ড্রবর্ধন (উত্তরবঙ্গ বা বৈশাখী), বর্ধমানভুক্ত ইত্যাদি  
বঙ্গদেশের বিভিন্ন অঞ্চলের নাম পাওয়া যায়। সমগ্র বঙ্গদেশের একটিমাত্র নাম তখন  
পর্যাপ্ত প্রচলিত হয় নাই। দামোদর তাম্রশাসন হইতে জানা যায় যে ৪৪০ ৪৪ খৃষ্টাব্দেও  
গুপ্তবংশীয় রাজগণ উত্তরবঙ্গে রাজত্ব করিতেছিলেন। গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতনের পরে  
উত্তরবঙ্গ ভানুগুপ্ত নামে এক গুপ্তবংশীয় রাজার শাসনের অস্তিত্ব ছিল। মহাসেনগুপ্ত  
নামে অপর এক গুপ্তবংশীয় নরপতি ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষভাগে উত্তরবঙ্গকে স্বীয় শাসনাধীনে  
রাখিয়াছিলেন বলিয়া জানা যায়। ইনি কামরূপের রাজা সুস্থিতবর্ণকে পরাজিত  
করিয়াছিলেন। খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর প্রারম্ভে বঙ্গদেশের বর্ণহর্বর্ণের রাজা শশাঙ্কের  
নাম পাওয়া যায়। সম্ভবতঃ শশাঙ্কের অপর এক নাম ছিল নরেন্দ্রগুপ্ত। পরবর্তী  
গুপ্তবংশের সঙ্গে শশাঙ্কের কোন সম্পর্ক ছিল কিনা নিঃসন্দেহে বলা যায় না।  
অনেক অনুমান করেন শশাঙ্ক প্রথম জীবনে মহাসেনগুপ্তের অনীনে রাজকর্মচারী  
ছিলেন।

গুপ্তসাম্রাজ্যের পতনের পরে উত্তর ভারতে রাজনৈতিক বিশৃঙ্খলা :—

পরবর্তী গুপ্তসাম্রাজ্যের দুর্বলতা এবং পুষ্টিমিত্র ও হুণজাতির আক্রমণের ফলে  
গুপ্তসাম্রাজ্য দ্রুত অধঃপতনের পথে অগ্রসর হইল। গুপ্তসাম্রাজ্যের এই দুর্বলতার  
সুযোগে বঙ্গদেশ, কনৌজ, মালব, সুরাষ্ট্র প্রভৃতি অঞ্চলের সামন্ত নরপতিগণ স্বাধীনতা

ঘোষণা করিল। গুপ্তবংশীয় নরপতিগণ অষ্টম শতাব্দী পর্যন্ত ভারতের বিভিন্ন স্থানে বিচ্ছিন্নভাবে রাজত্ব করিলেও গুপ্তবংশের পূর্ব গৌরবময় যুগ ভাব ফিরিয়া আসিল না। উত্তর ভারতের এই রাজনৈতিক বিশৃঙ্খলাব মধ্যেও ভারতীয় নরপতিবর্গ হুণদের আক্রমণ প্রতিরোধ করাব জ্ঞাত চেষ্টা করিয়াছিলেন। সংস্কৃত সাহিত্যে বাজনৈতিক প্রাধান্য স্থাপনের জন্য তাঁহাদের মধ্যে পারস্পরিক প্রতিদ্বন্দ্বিতারও অভাব ছিল না। রাজনৈতিক প্রাধান্যকারী নরপতিদের মধ্যে মান্দাসোরের যক্ষোবর্মণ, গৌড়রাজ শশাঙ্ক, কামরূপরাজ ভাস্করবর্মণ, কনৌজের মোখরীবংশের নরপতিগণ, গানেশ্বরের পুষ্যভূতি বংশীয় রাজগণ, গুজরাটে বলভার মৈত্রকগণ এবং কলিঙ্গের চেলবংশীয় বিশেষ উল্লেখযোগ্য। সমকালে দাক্ষিণাত্যের চালুক্যবংশ এবং সুদূর দক্ষিণে পল্লবগণ রাজত্ব করিতেছিলেন।

**উপনিবেশ স্থাপন** :—মৌর্যবংশের যুগে ভারতের হইতে হঃসাহসিক অভিযাত্রী দল দক্ষিণ পূর্ব এশিয়া ভূখণ্ডের বহুস্থানে বিভিন্ন সময় বিাতর উপনিবেশ প্রতিষ্ঠা করিয়াছে। স্বর্ণভূমির সঙ্গে ভারতবর্ষের ঘনিষ্ঠ সংযোগের কাহিনী স্মারক বা কথা-সিরংসাগর প্রভৃতি গ্রন্থাবলি হইতে জানা যায়। খৃষ্টীয় দ্বিতীয় শতাব্দী হইতে পঞ্চম শতাব্দী পর্যন্ত মালয় উপদ্বীপ, কাম্বোজা, আনান, সুমাত্রা, জাভা, বসি, বোণিও প্রভৃতি পূর্বভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে ভারতীয় উপনিবেশ প্রতিষ্ঠিত হয়। ভারতীয় উপনিবেশিকগণ এই সকল স্থানে হিন্দু ও বৌদ্ধ ধর্ম প্রচার করে এবং এই সকল অঞ্চলের স্বাধীনে ভারতীয়করণ ক্রমশঃ সম্পূর্ণ হইল। প্রায় সহস্র বৎসরকাল ভারতীয় সভ্যতা ও সংস্কৃতি এই অঞ্চলের জাতিমানদের একমাত্র অবলম্বন ছিল।

দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার ভারতীয় উপনিবেশ সমূহের মধ্যে সন্মতিক্রম খ্যাতিসম্পন্ন ছিল কাম্বোজ। ইহার প্রতিষ্ঠাতা ভারতীয় ছিলেন বসিয়া অনেক মনে করেন। জনশ্রুতি

এই বৌদ্ধোক্ত নামে একজন ভারতীয় রাজকুমার কাম্বোজের রাজবংশের প্রতিষ্ঠা করে। চীনভাষায় কাম্বোজের নাম

ছিল কুনান। ক্রমশঃ কাম্বোজরাষ্ট্র অত্যন্ত পরাক্রমশালী হইয়া উঠে এবং ইহার অধীনে কোচিন-চীন, লাওস, গ্রাম, ব্রহ্মদেশ এবং মালয় উপদ্বীপের অংশবিশেষকে আনয়ন করে। কেবল সাম্রাজ্যের আরহনের দিক দিয়া নহে, স্থাপত্যশিল্পের অত্যুচ্চ পর্য্যায়ের জ্ঞানও কাম্বোজরাষ্ট্র ইতিহাসে বিখ্যাত। কাম্বোজ রাজ্যের রাজধানী

অঙ্কোরভট্ট অঙ্কোরথান একটি সমৃদ্ধ ও ঐশ্বর্যশালী নগর ছিল।

অঙ্কোরথানের সন্নিকটে কাম্বোজের নরপতি দ্বিতীয় স্বর্ধাবর্মণ অঙ্কোরভট্ট-এর সুবৃহৎ মন্দির নির্মাণ করেন। এই মন্দির ভারতবর্ষের বাহিরে হিন্দুশিল্পের এক অভ্যুত্থান কীর্তি। রাজধানী অঙ্কোরথানের কেন্দ্রস্থলে

অবস্থিত বায়ন-মন্দিরটিও শিল্প ও স্থাপত্যের অপূর্ব কীর্তি ছিল। এই মন্দিরটি পিরামিডাকৃতি ছিল। তিনটি স্তর অতিক্রম করিয়া মূল মন্দিরে পৌঁছিতে হইত।

বায়ন মন্দির

দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার অপর একটি উল্লেখযোগ্য ভারতীয় উপনিবেশ ছিল 'চম্পা'। অনেকে অনুমান করেন, মগধের চম্পা (বর্তমান ভাগলপুর)

নগর হইতে অভিজাত্রীদল যাইয়া চম্পা রাজ্যের প্রতিষ্ঠা

চম্পা

করেন। চম্পার হিন্দু নরপতিগণ বিশেষ পরাক্রান্ত ছিলেন। প্রায় সহস্র বৎসর অধিককাল চম্পারাজ্য স্থায়ী অস্তিত্ব বজায় রাখিতে সক্ষম হইয়াছিল। চম্পারাজ্য ভারতের বাহিরে বৌদ্ধ ও হিন্দু ধর্ম ও সংস্কৃতির এক শ্রেষ্ঠ কেন্দ্র ছিল।

বর্তমানে ইন্দোনেশিয়া নামে পরিচিত সূমাত্রা, ববদ্বীপ, বলি, বোর্ণো ও প্রভৃতি যে দ্বীপ সমূহের সমষ্টি রহিয়াছে সেই সমস্ত স্থানই ভারতীয় উপনিবেশ ও হিন্দু সভ্যতা ও সংস্কৃতির কেন্দ্ররূপে পরিচিত ছিল। অষ্টম শতাব্দীতে প্রতিষ্ঠিত ও ভারতীয় শৈলেন্দ্রবংশ শাসিত এই অঞ্চল গণেশের পূজা ও প্রতিপত্তি লাভ করিয়াছিল। শৈলেন্দ্রবংশীয় নৃপতিগণের উপাধি ছিল মহাপাঙ্গ। শৈলেন্দ্রবংশীয় রাজাদের শাক্তশািলী নৌ-বাহিনী ছিল। এই নৌ-শক্তির সাহায্যে শৈলেন্দ্র নৃপতিগণ চম্পা ও কম্বোজরাজ্যে অভিযান করিতেন। ইহাদের ঐশ্বর্যের কাহিনী প্রবাদবাক্যের মত প্রচলিত আছে। কথিত আছে 'শৈলেন্দ্র নরপতিদের দৈনিক রাজস্ব ছিল দুই শত মণ স্বর্ণ। শৈলেন্দ্র নরপতিদের সঙ্গে ভারত ও চীনদেশের মৈত্রীসম্পর্ক বর্তমান ছিল। ইহাদের রাজত্বকালে যবদ্বীপের বিখ্যাত বরবজ্রবের চৈত্য ও প্রাঙ্গণনামের তিনটি বিরাট মন্দির নির্মিত হয়।

শৈলেন্দ্র রাজা

**গুপ্ত সাম্রাজ্যের পরবর্তীকালের বিভিন্ন রাজ্য:**—গুপ্তসাম্রাজ্যের পতনের পরে আধ্যাযবর্তের ইতিহাসে কোন প্রবল কেন্দ্রীয় শক্তি গড়িয়া উঠে নাই। হর্বর্জনের অভ্যুদয়ের পূর্বে প্রায় এক শতাব্দীকাল উত্তর ভারতে অরাজকতা বিরাজ করিয়াছিল। এই অরাজকতার মূলে ছিল হুণদের উপদ্রব। খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর ইতিহাস প্রধানতঃ হুণ আক্রমণকারীদের সহিত ভারতীয় রাজগণের সংঘর্ষের ইতিহাস। বাস্তবপক্ষে এই শতাব্দীর শেষভাগে বাহারা ভারতবর্ষের ইতিহাসে প্রাধান্য অর্জন করিতে সক্ষম হইয়াছিল তাহারা হুণশক্তির বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াই খ্যাতি লাভ করিয়াছিল। ইহাদের মধ্যে কনোজের মোখরী বংশ ও ধানেশ্বরের পুষ্যভূতি বংশই উল্লেখযোগ্য। এই দুইটি বংশ ব্যতীত বঙ্গদেশ, উড়িষ্যা কাশ্মীর, কামরূপ, বলভী, প্রভৃতি দেশ এবং মাঙ্গোলোয়ের



বংশোদ্ভূত এবং মধ্যভারতের বাকটিক বংশ গুপ্তভারত যুগে উত্তর ভারতে নানা বিধ দিয়া খ্যাতি অর্জন করিয়াছিল।

**বঙ্গদেশ :**—গুপ্তবংশের পতনের পরে ষষ্ঠ শতকের শেষ ভাগে বঙ্গদেশের অংশ বিশেষ লইয়া গোড় নামে একটি স্বাধীন রাজ্যের উদ্ভব হইল। গুপ্তবংশে বঙ্গ, সমতট, পুণ্ড্রবর্ধন, ভুক্তি, ইত্যাদি বঙ্গদেশের বিভিন্ন অঞ্চলের নাম পাওয়া যায় কিন্তু সমগ্র বঙ্গদেশেব মাত্র একটি নাম কোন সময়েই পাওয়া যায় না। ষষ্ঠ শতাব্দীতে বঙ্গদেশের ইতিহাসে গোপচন্দ্র বর্মাদিত্য ও সমাচারদেব (৫০৫—৫১৫ খৃঃ) নামক তিনজন স্বাধীন নরপতির নাম পাওয়া যায়। তাঁহাদের মধ্যে পৰম্পরাদ কি সম্পর্ক ছিল তাহা অত্যাগি জানা যায় নাই।

পঞ্চম শতাব্দীর প্রারম্ভে শ্রীমহাসামন্ত শশাঙ্ক নামে একজন স্বাধীন নরপতি গোড়ে রাজত্ব করিতেন। শশাঙ্ক প্রথমে গুপ্তবংশের নরপতি মহাসেনগুপ্তের অধীনে একজন সামন্ত বাণী ছিলেন। ৬০৬ খৃষ্টাব্দে মুশিদাবাদ জেলার কর্ণসুবর্ণের স্বাধীন নরপতিরূপে শশাঙ্কের উল্লেখ পাওয়া যায়।

শশাঙ্ক পুণ্ড্রবর্ত্তি বংশীয় সম্রাট হর্ষবর্দ্ধনের অগ্রতম শক্তিশালী প্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন। তিনি গোড়কে একটি বিরাট সাম্রাজ্যে পরিণত করার কল্পনা করিয়াছিলেন। কনৌজের মোখরী বংশ তাহার লক্ষ্যস্বরূপে প্রতিলক্ষ্য হওয়াতে তিনি মালবের নরপতি দেবগুপ্তকে স্বীয় পক্ষভুক্ত করেন। দেবগুপ্ত শশাঙ্ককে সাহায্যে মোখরীবাজ গ্রহবর্ষকে পরাজিত ও নিহত করিয়া গ্রহবর্ষের মহিষী রাজ্যশ্রীকে কনৌজে বন্দী করেন। রাজ্যশ্রীর ভ্রাতা রাজ্যবর্দ্ধন দেবগুপ্তকে পরাজিত করেন কিন্তু রাজ্যশ্রীকে উদ্ধার করার পূর্বই শশাঙ্ককে কূট চক্রে স্তে তিনি নিহত হন। ভোষ্টভ্রাতা রাজ্যবর্দ্ধনের হত্যাকারী শশাঙ্ককে শাস্তি দেওয়ার উদ্দেশ্যে হর্ষবর্দ্ধন কামরূপরাজ ভাস্কর্যবর্ষের সহিত মিত্রতা স্থাপন করেন। ভাস্কর্যবর্ষ বিছুবালের জন্ম শশাঙ্কের রাজধানী বর্ষসুবর্ণে অধিকার করিলেও তিনি শশাঙ্ককে পরাসিত করতে সক্ষম হইয়াছিলেন কিনা তাহাতে সন্দেহ আছে। ভাস্কর্যবর্ষ ও হর্ষবর্দ্ধনের সম্মিলিত শত্রুতা সত্ত্বেও যুত্বের পূর্ব অর্থাৎ ৬০৭—৬০৮ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত শশাঙ্ক সমগ্র গোড়, মগধ, বুদ্ধগয়া অঞ্চল এবং উৎকলের অধিপতি ছিলেন তাহার যথেষ্ট প্রমাণ আছে। শশাঙ্ক ব্রহ্মপুত্রবর্ষাধিপতি ছিলেন। হিউয়েন সাঙ বলেন, শশাঙ্ক বুদ্ধগয়ার বোধিবৃক্ষ কাটিয়া ফেলেন এবং বুদ্ধমূর্ত্তি স্থানান্তরিত করেন। শশাঙ্ক কীর্ত্তমান পুরুষ ছিলেন। সামন্ত নরপতিরূপে কর্মজীবনের সূচনা করিয়া স্বীয় ক্ষমতাবলে স্বাধীন সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠা করিতে সক্ষম হন এবং সম্মিলিত খানেশ্বর মোখরী ও কামরূপের মত দুর্দ্ধর্ষ শত্রুর বিরুদ্ধে সূত্রতীত হইতে সমর্থ হন। শশাঙ্ক দর্শপ্রথমে বঙ্গদেশকে ভারতের রাজনৈতিক ক্ষেত্রে উপস্থাপিত করেন।

**উড়িষ্যা :—**উড়িষ্যার প্রাচীন নাম কলিঙ্গ। মৌর্য সম্রাট অশোক কলিঙ্গ জয় করিয়া মৌর্য সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত করেন। খ্রীষ্টীয় প্রথম শতাব্দীতে খ্যাবেল নামক এক কলিঙ্গ নরপতির নাম হাতিশুম্ভা শিলালিপিতে পাওয়া যায়। তিনি দ্বিখিজয়ী নরপতি ছিলেন। সিংহাসনারোহণের পরে দ্বাদশ বর্ষকাল খ্যাবেল তিনি দ্বিখিজয় করিয়া রাজগৃহ, কুস্থানদীর তট অঞ্চল, বেরাব অঞ্চলের রাষ্ট্রিক ও ভোজন জাতি, অঙ্গদেশ, মগধ প্রভৃতিকে পরাভূত করেন বলিয়া শিলালিপিতে উল্লেখ আছে। ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষভাগে গুপ্তসাম্রাজ্যের পতনের যুগে উড়িষ্যার উত্তরাংশে মানবংশ এবং দাক্ষিণাংশে শৈলোদ্ভবগণ রাজত্ব করিতেন। বলি। জানা যায়। সপ্তম শতাব্দীর প্রথম ভাবে গোড়বাজ শশাঙ্ক শশাঙ্ক উড়িষ্যা জয় করেন। শশাঙ্কের মৃত্যুর পরে উড়িষ্যা স্বাধীনতা ঘোষণা করে। অতঃপর হর্ষবর্দ্ধন উড়িষ্যায় জয় করেন।

**কাশ্মীর :—**কল্লন রচিত 'রাজতরঙ্গিনী' নামক গ্রন্থ হইতে কাশ্মীরের ইতিবৃত্ত অবগত হওয়া যায়। অশোকের রাজত্বকালে কাশ্মীর মৌর্য সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। কুষণ সম্রাট বিনিক ও হাবিক কাশ্মীরে অধিকার প্রতিষ্ঠা করেন। হুণনেতা মিহিবলুল বলপূর্বক কাশ্মীর অধিকার করিয়া বিজুলক হেচ্চাচারিতার সহিত কাশ্মীর শাসন করেন। সপ্তম শতাব্দীর প্রথম ভাগে কর্কোট বংশ কাশ্মীরে রাজত্ব করেন। এই বংশের দুইজন নরপতি চন্দ্রাপীড় ও ললিতাদিত্য যুক্তাপীড় দ্বিখিজয়ী নরপতি ছিলেন। লালিতাদিত্যের পরে তাঁহার পৌত্র বিনয়ামিত্য জয়াপীড় ( ৭৭২—৮১০ খৃঃ ) পিতামহের মত দ্বিখিজয়ী ছিলেন। তিনি কনৌজ, বঙ্গদেশ ও নেপালের রাজাকে পরাজিত করেন।

**কামরূপ :—**কামরূপ বা প্রাগজ্যোতিষপুর বর্তমান আসাম প্রদেশেই অন্তর্ভুক্ত ছিল। কামরূপে বর্মণ উপাধিধারী দ্বাদশজন নরপতি চতুর্থ দ্বৈতে অষ্টম শতাব্দী পর্যন্ত রাজত্ব করেন। কামরূপ সমুদ্রগুপ্তের বশ্ততা স্বীকার করিয়া তাঁহাকে বর প্রদান করিতে স্বীকৃত হয়। গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতনের পরে ষষ্ঠ শতাব্দীতে কামরূপ স্বাধীনতা ঘোষণা করে। সপ্তম শতাব্দীর প্রারম্ভে ভাস্করবর্মণ কামরূপের নরপতি ছিলেন। ভাস্করবর্মণ গোড়বাজ শশাঙ্কের বিরুদ্ধে হর্ষবর্দ্ধনের সহিত মিত্রতা স্থাপন করিয়া ভারতের রাজনীতিতে বিশিষ্ট অংশ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

**বলভার রাজবংশ :—**গুপ্ত সাম্রাজ্যের ভয়দ্বার সময়ের পঞ্চম শতাব্দীর শেষভাগে হুণগুপ্তের বলভী নামক স্থানে ভট্টারক নামে মৈত্রকবংশীয় জনৈক ব্যক্তি একটি রাজ্য প্রতিষ্ঠা করেন। হুণগুপ্তের রাজত্বকালে মৈত্রকবংশীয়গণ হুণগুপ্তের সামন্ত রাজা ছিলেন।

হুণদের পতনের পরে বলভা রাজ্য স্বাধীন ও শক্তিশালী হইয়া উঠে। বলভীরাজ শিলাদিত্য দ্বিধিকরী নরপতি ছিলেন এবং মোলাপো বা পশ্চিম-মালব জয় করেন। তাঁহার বৌদ্ধধর্মে প্রগাঢ় অনুরাগ ছিল। শীলাদিত্যের ভ্রাতুষ্পুত্র ঞ্জাভট হর্ষবর্দ্ধনের নিকট পরাজিত হন এবং হর্ষবর্দ্ধন প্রবলভটের সঙ্গে স্বীয় কন্যার বিবাহ প্রদান করেন।

**যশোধর্মবংশঃ**—গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতনের পরে যশোধর্মবংশ নামে এক সমরকুশল নরপতি মালবে একটি স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহার রাজধানী ছিল মান্দাসোর বা দশপুরে। ৫০২—৫৩০ খৃষ্টাব্দের উৎকীর্ণ মান্দাসোরে লিপিতে তাঁহার বিজয় কাহিনী লিপিবদ্ধ আছে। হিমালয় হইতে মহেন্দ্রগিরি পর্যন্ত লোকিত, বা ব্রহ্মপুত্র হইতে পশ্চিম সমুদ্র পর্যন্ত তাঁহার অধিকার বিস্তৃত হইয়াছিল। অপব্যাজিত হুণদের নেতা মিহিবকুল যশোধর্মবংশের নিকট পরাজয় স্বীকার করিঃ বাধ্য হইয়াছিলেন। কোন কোন ঐতিহাসিক যশোধর্মবংশকে নবরত্নের পৃষ্ঠপোষক উজ্জয়িনীর অধিপতি ‘শকারি’ বিক্রমাদিত্য বলিয়া মনে করেন। কিন্তু যশোধর্মবংশ শকারি ছিলেন না, তিনি হুণ বিজয়ী ছিলেন। তাঁহার রাজধানী ছিল মান্দাসোবে, উজ্জয়িনীতে নহে। যশোধর্মবংশের কোন বংশধরের উল্লেখ পাওয়া যায় না।

**বাকাটিক বংশঃ**—মধ্যভারতে ও দাক্ষিণাত্যে বাকাটিকগণ প্রায় দুই শতাব্দী কাল রাজত্ব করেন। তাঁহাদের শিলালিপি হইতে জানা যায় যে বাকাটিকগণের অধিকার অজয়গড় (মধ্যভারত), মধ্যপ্রদেশ, পুণা ও দাদরা প্রত্যেকের উত্তরাংশ পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। এই বংশের নরপতি প্রথম প্রবলসেন অশ্বমেধ যজ্ঞ করেন। এই বংশের অন্ততম রাজা দ্বিতীয় রুদ্রসেনের সঙ্গে গুপ্ত সম্রাট দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কন্যা প্রভাবতীর বিবাহ হয়। গুপ্ত-বাকাটিক মৈত্রীর ফলে বাকাটিকগণের মর্যাদা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। গুপ্ত সাম্রাজ্যের ভগ্নাবশেষের সময়ে বাকাটিকগণকে প্রতিদ্বন্দ্বী রুদ্রপ, নাসন, কলিঙ্গ, গুজরাট, কবল এমন কি অজ্ঞেব সঙ্গেও প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিয়া আত্মরক্ষা করিতে হইয়াছে।

**কনৌজের মোখরী বংশঃ**—কনৌজেব মোখরীবংশ প্রথমে গুপ্ত সাম্রাজ্যের অধীনে সামন্ত নরপতি ছিল। পরিশেষে গুপ্তবংশের অধঃপতনের স্ত্রযোগে স্বাধীনতা ঘোষণা করে। ক্রমশঃ মোখরীগণের ক্ষমতা বর্দ্ধিত হইতে থাকে এবং অধিকারের ক্ষেত্র লইয়া পরবর্তী গুপ্তরাজাদের সঙ্গে সংগ্রাম আরম্ভ হয়। এই বংশ গুপ্তদের সঙ্গে সংগ্রাম করিয়া সম্ভবতঃ মগধের বিজয়ংশ অধিকার করিয়া লয়। মোখরী বংশের সর্বাধিকারী শক্তিশালী নরপতি ছিলেন ঈশানবর্ধন। ঈশানবর্ধন হুণদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া মোখরীবংশের প্রতিপত্তি বৃদ্ধি করেন। এই বংশের শেষ নরপতি গ্রহবর্ধন-এর সঙ্গে পুষ্যভূতিবাজ প্রভাকরবর্দ্ধনের কন্যা রাজ্যশ্রীর বিবাহ হয়। প্রভাকরবর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে

মাসবরাজ দেবগুপ্ত গৌড়রাজ শশ দেবের মতি ও মৈত্রীবৎ হইয়া কনৌজ আক্রমণ করেন। এই যুদ্ধে গ্রহবর্ষণের মৃত্যু হয় এবং রাজ্যান্ত্রী বন্দিনী হন।

**খানেশ্বরের পুষ্যভূতি বংশ :**—সম্ভবতঃ পঞ্চম শতাব্দীর শেষভাগে অথবা ষষ্ঠ শতাব্দীর প্রথমভাগে পাঞ্জবেব পূর্বভাগে পুষ্যভূতি বংশের অভ্যুদয় হয়। ইহাদের রাজধানী ছিল খানেশ্বরে। এই বংশ হুণ আক্রমণের বিরুদ্ধে সক্রিয় অংশ গ্রহণ করিয়া বিশেষ খ্যাতি অর্জন করেন। পুষ্যভূতি বংশের সঙ্গে গুপ্তবংশের মৌহার্য ছিল বলিয়া জানা যায়। এই বংশের নরপতি আদিত্যবর্দ্ধন গুপ্তরাজ মহাসেন-গুপ্তের ভগিনীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। আদিত্যবর্দ্ধনের পুত্র প্রভাকর-বর্দ্ধন হুণ, গুজর প্রভৃতি বৈদেশিক আক্রমণকারীকে পরাজিত করিয়া খানেশ্বরের প্রতিপত্তি বৃদ্ধি করেন। তিনি কনৌজের অধিপতি মোধরীরাজ গ্রহবর্ষণের সঙ্গে স্থায়ী কন্যা রাজ্যশ্রীর বিবাহ দেন। ৩০৬ খৃষ্টাব্দে প্রভাকরবর্দ্ধন পুত্রের রাজ্যবর্দ্ধন ও চর্ষবর্দ্ধনকে হুণদেবের বিরুদ্ধে দ্বন্দ্ব করিয়াব তত্ত্ব প্রেরণ করেন। রাজ্যবর্দ্ধন হুণদেব বিরুদ্ধে সংগ্রামে কৃতকার্য হন। পুত্রদ্বয়ের অসুস্থতাকালে প্রভাকরবর্দ্ধন পীড়িত হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হন। পিতার মৃত্যুর পরে রাজ্যবর্দ্ধন স্বযোজ্যে প্রত্যাভর্তন করিয়া খানেশ্বরেব সিংহাসনে আরোহণ করেন। ইতিমধ্যে রাজ্যবর্দ্ধনের ভগ্নীপতি গ্রহবর্ষণ মাসবরাজ দেবগুপ্তের সঙ্গে পবিত্র ও নিহত হন এবং তাঁহার ভগ্নী রাজ্যান্ত্রী বন্দিনী হন। রাজ্যবর্দ্ধন সময়ে দেবগুপ্তের বিবর্তন গ্রহণ করেন এবং দেবগুপ্তকে পরাজিত করেন; কিন্তু তত্বেব গাববর্তন, দেবগুপ্তের মিত্র গৌড়বর্দ্ধন বংশের প্ররোচনায় অথবা তাঁহার দ্বারা রাজ্যবর্দ্ধন নিহত হইলেন। রাজ্যবর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে তাঁহার কনিষ্ঠ দাতা হর্ষবর্দ্ধন খানেশ্বরেব নবপত্তি করলেন (৬০৬ খৃষ্টাব্দ)।

**হর্ষবর্দ্ধন শিলাদিত্য ( ৬০৬-৬৪৭ খৃষ্টাব্দ ) :**—সিংহাসনে আরোহণের পরেই হর্ষবর্দ্ধন ভগ্নী রাজ্যান্ত্রীকে উদ্ধার করা এবং প্রতীহিতাব প্রতিশোধ গ্রহণের নিমিত্ত কনৌজের দিকে অগ্রসর হইলেন। পথে তিনি খবর পাইলেন যে রাজ্যান্ত্রী বন্দীদশা হইতে মুক্ত হইয়া বিজ্ঞারণ্যে অগ্রসর গ্রহণ করিয়াছেন। অনেক অনুসন্ধানের পর তিনি রাজ্যান্ত্রীর খোঁজ পাইলেন। রাজ্যান্ত্রী নিরাশ হইয়া বনমধ্যে অলস্তু অগ্নিকুণ্ডে আত্মবিসর্জন করিতে উত্তম হইয়াছিলেন; এমন সময়ে রাজ্যান্ত্রীর উদ্ধার হর্ষবর্দ্ধন তদাশ উপস্থিত হইয়া ভগ্নীকে আত্মহত্যা হইতে নিবৃত্ত করেন এবং তাঁহাকে লইয়া কনৌজে প্রত্যাভর্তন করেন। ইতিপূর্বেই গ্রহবর্ষণের মৃত্যুতে কনৌজের সিংহাসন শূন্য হইয়া পড়িয়াছিল। সুতরাং ভগ্নী রাজ্যান্ত্রী এবং কনৌজের অমাত্যগণের অনুবোধে তিনি কনৌজের পরিচালনাভারও গ্রহণ করেন

এবং থানেশ্বর হইতে কর্ণোজে নিজ রাজধানী স্থানান্তরিত করেন। এই বৎসর (৬০৬ খৃঃ) হইতে হর্ষবর্দ্ধন গণনা করা হয়। ভগিনী রাজ্যত্রির সহিত হর্ষবর্দ্ধন যুগ্মভাবে কর্ণোজের শাসনভার পরিচালনা করিতেন বলিয়া জানা যায়। অতঃপর কর্ণোজ উত্তর ভারতের প্রধান নগররূপে পরিগণিত হইতে থাকে। শৃঙ্গসাম্রাজ্যের পতনের সঙ্গে সঙ্গেই পাণ্ডিনীপুত্রের মর্যাদা চিরতরে শূন্য হইয়া যায়।

ভ্রাতৃহত্যা শশাঙ্ককে যথোচিত শাস্তিদানের জন্ত হর্ষবর্দ্ধন বানররূপের রাজা

ভাস্করবর্ষণের সঙ্গে মিত্রতা স্থাপন করিলেন। কিন্তু তিনি

শশাঙ্কের বিরুদ্ধে

ভাস্করবর্ষণের সহিত মৈত্রী

এই কাণ্ডে কতদূর কৃতবার্থা হইয়াছিল সে সম্বন্ধে যথেষ্ট সন্দেহ আছে। হর্ষবর্দ্ধন ও ভাস্করবর্ষণের সংযুক্ত

প্রচেষ্টা সম্বন্ধে ৬১২ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত শশাঙ্ক যে মর্গেই রাজত্ব করিয়াছেন তাহার যথেষ্ট প্রমাণ আছে।

অতঃপর হর্ষবর্দ্ধন সুদীর্ঘকাল দিগ্বিজয়ের দ্বারা রাজ্যের পরিসর বৃদ্ধি করেন এবং প্রায় সমগ্র আর্যাবর্তের অধিপতি হন। ৬০৬—৬১২ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত তিনি পাঞ্জাব ও

বঙ্গদেশের বিস্তৃত ভাষী উত্তর-পশ্চিম ভারতের সমগ্র

দিগ্বিজয়

স্থান দ্বারা সাম্রাজ্যভুক্ত করেন। ৬২০ খৃষ্টাব্দে দক্ষিণ

ভারতে বিজয় অভিযানে অগ্রসর হইলে চালুক্যরাজ, দ্বিতীয় পুণবংশী তাঁহাকে বাধা প্রদান করেন এবং পুণবংশীর নিবর্ত পরাভিহৃত হইয়া প্রত্যাগমন করিতে বাধ্য হন।

৬৩৩ খৃষ্টাব্দের পর হর্ষবর্দ্ধন স্রাবস্ত্রের বলপ্রয়োগে দ্রবট্টের দিক দক্ষিণাভিমুখে

ক্রমশঃ হর্ষবর্দ্ধনের নিবর্ত পরাভিহৃত হইয়া কর্ণোজের তখনকার স্বাধীনতা

হর্ষবর্দ্ধন দ্বারা কল্যাণের সহিত প্রত্যাগমনে বিবাহ দেন। শশাঙ্কের মৃত্যুর পরে ৬৪১ খৃষ্টাব্দে

হর্ষবর্দ্ধন মগধ পর্য্যন্ত জয় করেন এবং মৃত্যুর আগ পর্য্যন্ত পূর্বে গঙ্গার জেলায় বোজ

অধিকার করেন। হর্ষবর্দ্ধন 'ভৃগু-গোপ' অর্থাৎ ভিক্রান্ত আক্রমণ করিয়া বর আদায়

করেন। কাশ্মীর রাজ্য হইতে বুদ্ধদেবের দণ্ড আনয়ন করেন এবং সিদ্ধদেশের একজন

রাজাকে রাজ্যচ্যুত করেন। ৬৪১ খৃষ্টাব্দে হর্ষবর্দ্ধন মগধরাজ উপাধি ধারণ করেন এবং

চীনদেশের সহিত দূত বিনিময় করেন। নেপাল ও কামরূপ তাঁহার আশ্রয়স্থল ছিল।

হর্ষবর্দ্ধনের রাজ্যসীমা কতদূর বিস্তৃত ছিল সে সম্বন্ধে ঐতিহাসিকদের মধ্যে

মতভেদ আছে। তবে তিনি যে তাঁহার সময়ে আর্যাবর্তের

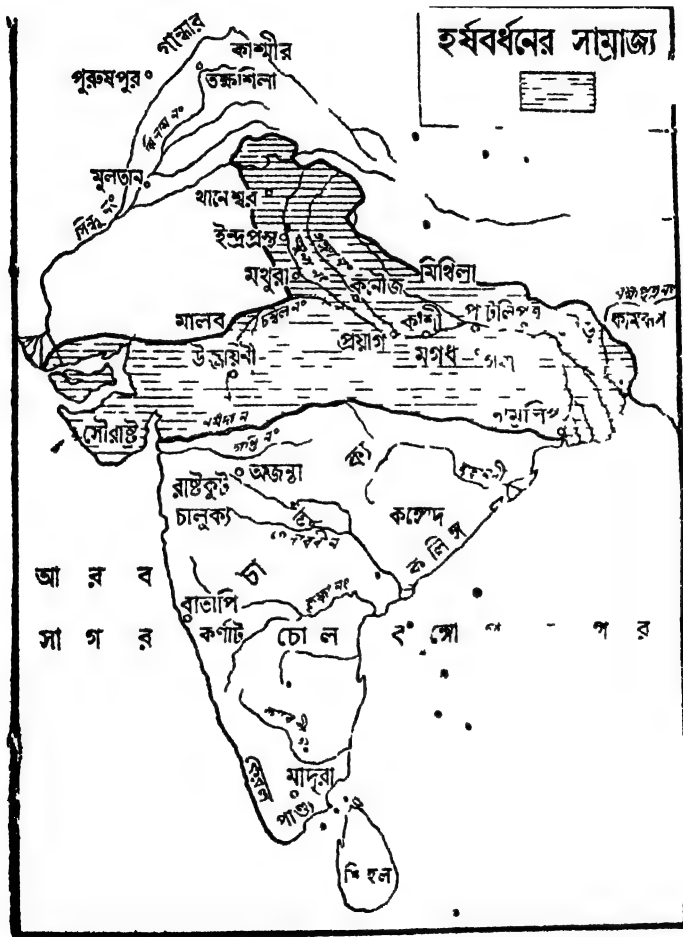
সমস্ত অংশ

অধীশ্বর ছিলেন, তাহা তাঁহার শত্রু পুণবংশী পর্য্যন্ত

স্বীকার করিয়াছেন। উত্তরে তুগারাক পর্বত হইতে দক্ষিণে নর্মদানদী এবং পশ্চিমে

কাশ্মিরবান্দ (বলভী) হইতে পূর্ব গঙ্গার পর্য্যন্ত তাঁহার সাম্রাজ্য বিস্তৃত ছিল। হর্ষবর্দ্ধন

সমগ্র আর্ষাবর্জের অধীশ্বর না হইলেও কাশ্মীর, সিন্ধু, বলভী ও কামরূপ যে তাঁহাকে  
যাক্ত করিয়া চলিত তাহা নিঃসন্দেহ।



হর্ষবর্জনের খ্যাতি দ্বিতীয়ের মধ্যে সামাবদ্ধ ছিল না। প্রাচীন ভারতের  
অন্ততম শাসকরূপেও তিনি ভারতের ইতিহাসে খ্যাত। হিউয়েন সাঙ-এর বিবরণ  
হইতে হর্ষবর্জনের শাসনপ্রণালী সম্বন্ধে সবিশেষ জানা যায়। ভূমি-রাজস্ব রাজ্যের আয়ের

প্রধান উৎস ছিল এবং প্রজাগণকে উৎপন্ন জব্যের এক-বর্ষাংশ করল্পে রাজকোষে প্রদান করিতে হইত। রাজকর্মচারীবর্গ বেতনের পরিবর্তে ভূসম্পত্তি পাইত। বিভিন্ন কবের পরিমাণ অত্যন্ত লঘু ছিল। ধর্মীয় ও দাতব্য প্রতিষ্ঠানে প্রচুর সরকারী সাহায্য দেওয়া হইত। পথবাট গুলুয়ুগ অপেক্ষা কম নিরাপদ ছিল। দণ্ডবিধির কঠোরতা যথেষ্ট ছিল। সাধারণ শাস্তি ছিল জরিমানা বা কারাদণ্ড কিন্তু গুরু অপরাধে অক্ষুণ্ণ করার বিধি ছিল। হর্ষবর্দ্ধন স্বয়ং রাজ্যমধ্যে ছদ্মবেশে পরিভ্রমণ করিয়া সুশাসন হইতেছে কিনা লক্ষ্য রাখতেন। প্রজাদের সুবিধার জন্ত তিনি বাস্তাব্যটি নির্মাণ করিয়া পশ্চিমার্শে সরাইখান, বিশ্রামাগার প্রভৃতি স্থাপন করিয়াছিলেন।

ধর্ম লক্ষ্যেও হর্ষবর্দ্ধন উদার মতাবলম্বী ছিলেন। তিনি স্বয়ং বৌদ্ধধর্মাবলম্বী হইলেও

অপর ধর্মের উপর তাঁহার গভীর শ্রদ্ধা ছিল। তিনি বুদ্ধ-ধর্ম নৈতিক অবস্থা মূর্তির সঙ্গে শিব ও সূর্য্যের উপাসনা করিতেন। হর্ষবর্দ্ধনের পৃষ্ঠপোষকতা সত্ত্বেও বৌদ্ধধর্মের অবনতি এই সময়ে স্পষ্ট দেখা দিয়াছিল। বৌদ্ধধর্মের মহাযান শাখা এই সময়ে বিশেষ প্রাধান্য লাভ করিয়াছিল। চৈনিক পারিত্রাজক হিউয়েন-সাঙ-এর সম্মানার্থে হর্ষবর্দ্ধন কনৌজে এক ধর্মসভার আয়োজন করেন।

হর্ষবর্দ্ধন যেনন স্বয়ং বিদ্বান ছিলেন তজ্জন দ্বিতোৎসাহিত্য প্রদর্শনের জন্ত অমর হইয়া রহিয়াছেন। তিনি স্বয়ং রত্নাবলী, নাগাংনন্দ ও প্রিয়দর্শিকা নামে তিনখান নাটকের রচয়িতা। কাদম্বরী ও হর্ষচরিত রচয়িতা বাণভট্ট, সূর্য্যশতক রচয়িতা ময়ূরভট্ট এবং হরিদত্ত ও জয়সেন নামে দুইজন সূরী তাঁহার সভা অলঙ্কৃত করিয়াছেন। চীন-পারিত্রাজক হিউয়েন সাঙের প্রতি অল্পগ্রহ প্রদর্শনও হর্ষবর্দ্ধনের গুণগ্রাহিতার পরিচায়ক।

কনৌজের ধর্মসভা ব্যতীত হর্ষবর্দ্ধন প্রতি পাঁচ বৎসরে প্রয়াগে গঙ্গা ও যমুনা নদীর

প্রয়াগের সঙ্গমস্থলে একটি মহোৎসবের অনুষ্ঠান করিতেন। একবার পঞ্চবার্ষিক মেলা হিউয়েন সাঙ এই উৎসবে উপস্থিত ছিলেন। উৎসব উপলক্ষ্যে হর্ষবর্দ্ধন বুদ্ধ সূর্য্য ও শিবের প্রতি ভক্তি প্রদর্শন করিতেন এবং বৌদ্ধ, ব্রাহ্মণ এবং অন্যান্য ধর্মমতের লোককে প্রার্থিত জব্য দান করিতেন। সম্যাসী, দরিদ্র, অনাথ ও আতুর্দগিকে পর্য্যাপ্তরূপে দান করার পরে সম্রাট একখানি সাধারণ বস্ত্র পরিধান করিয়া বুদ্ধের চরণে শ্রদ্ধাঞ্জলি প্রদান করিতেন।

হর্ষবর্দ্ধনের সময়ে নালন্দা ও মোলাপো নামে দুইটি বিশ্ববিদ্যালয় ছিল। নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয় পাটলীপুত্রের সম্মুখে অবস্থিত ছিল। হিউয়েন সাঙ এই স্থানে কয়েক

বৎসর অধ্যয়ন করিরাছিলেন। তৎকালীন বিশ্ববিদ্যালয় সমূহেব মধ্যে নালন্দা সর্বশ্রেষ্ঠ ছিল। এই স্থান প্রধানতঃ বৌদ্ধধর্মশাস্ত্র অধ্যয়নের প্রধান কেন্দ্র ছিল। বৌদ্ধ ধর্মশাস্ত্র ব্যতীত অগ্ৰাহ শাস্ত্রেবও অধ্যয়নেব ব্যবস্থা সেখানে ছিল। দশ হাজার ছাত্র সেখানে থাকিয়া ব্যাকরণ, শিল্পবিজ্ঞা, ভূগোলবিজ্ঞা, ত্রায, দর্শন, বেদ এবং অগ্ৰাহ ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন করিত। হিউয়েন সাঙেব সময়ে বাল্লালী পণ্ডিত শাশনত্রয় নালন্দাব অধ্যক্ষ ছিলেন। তর্ষবর্দ্ধন নালন্দা বিশ্ব-বিদ্যালয়ের বাসনিবাহার্য এক্ষণেখানি গারম উপস্থিত দান করেন।

নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয়

**হিউয়েন সাঙ :**—তর্ষবর্দ্ধনাব বাতর্য কালেব অগ্ৰাহ শ্রেষ্ঠ ঘটনা চৈনিক পরিব্রাজক হিউয়েন সাঙেব ভ্রমণে পরিভ্রমণ। হিউয়েন সাঙ সূর্য্যগ চৌদ বৎসর কাল (৬৩০—৬৪৪ খৃঃ) ভারতবর্ষে অবস্থান করেন। তিনি ২৮ বা ২৯ বৎসর বয়সে চীনদেশ হইতে বওনা হইয়া গোবিব মকভূমিব পথে উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত দিয়া ভারতবর্ষে প্রবেশ করেন। তাঁহাব ভারতে আগমনের উদ্দেশ্য ছিল শৌদ্ধার্থ দর্শন এবং বৌদ্ধ ধর্মগ্রন্থ সংগ্ৰহ ববা সূর্য্যকাল ভ্রমণেব অবস্থান কালে তিনি নব বৎসর প্রধান ভাষ্য সমূহ ব্যতীত কনৌজ, কানরূপ, বাল্লা, চালুক্য রাজধানী বাতালী, মগব প্রভৃতি ৫০০ ৭ দক্ষিণ ভারতের বহু স্থান পর্যটন করিয়াছিলেন। তাহাব ভ্রমণবৃত্তান্ত হইতে তর্ষবর্দ্ধনের রাজত্বকাল ওখা প্রাচীন ভারতের বহু সংবাদ অগ্ৰাহ হওয়া যায়।



হিউয়েন সাঙ তর্ষবর্দ্ধনেব বাতর্য, ধর্মপ্রবণতা, চৈনিক পরিব্রাজক হিউয়েন সাঙ দানশীলতা ও সূনিপুণ শাসন ব্যবস্থা সম্বন্ধে গ্রামক কথা লিখিয়া গিয়াছেন। তাঁহাব বিবরণ হইতে জানা যায় যে তর্ষবর্দ্ধনেব রাজধানী কনৌজ এই সময়ে তাত্যন্ত সমৃদ্ধ ছিল এবং পাটলা-পুণ তখন ধ্বংসপ্রাপ্ত হইয়াছিল। হিউয়েন সাঙ বলিয়াছেন যে একদা যে সমস্ত নগর ও জনপদ জনবহুল ও বিখ্যাত ছিল সেই সমস্ত স্থান তাঁহাব পরিভ্রমণের সময় পরিত্যক্ত ও ধ্বংসপ্রাপ্ত হইয়াছিল। তবে তাঁহাব ভ্রমণের সময়ে ভারতবর্ষে জনাকীর্ণ নগর ও জনপদের অভাব ছিল না। কনৌজ শহরের বৈখ্য



ছিল পাঁচ মাইল। বহু মঠ ও মন্দির এই শহরের শোভা বর্ধন করিত। এই সময়ে ভারতবর্ষের শহরগুলি চতুষ্কোণ প্রাচীর দ্বারা পরিবেষ্টিত থাকিত। পথগুলি সজীর্ণ ও অসরল ছিল।

মন্দির ও গুপ্তিল

ভারতীয় জনসাধারণের জীবনযাত্রার রীতি-নীতি সহজ-সরল ও আড়ম্বর বর্জিত ছিল। কিন্তু রাজা মহারাজা প্রভৃতি উচ্চশ্রেণীর লোকেরা

জনসাধারণের জীবনযাত্রা  
থালী

পোষাক-পরিচ্ছদে আড়ম্বর পছন্দ করিত ও মূল্যবান অলঙ্কার পরিধান করিত। হিউয়েন সাঙের আমলে জনসাধারণের

জীবনযাত্রা পদ্ধতি বৌদ্ধধর্মের দ্বারা বিশেষ প্রভাবিত ছিল না। আর্থ্যাবর্তে বৌদ্ধধর্মের প্রভাব পূর্বের অনুরূপ ছিল না। দক্ষিণ ভারতেও বৌদ্ধধর্মের পবিত্রত্ব হিন্দু ও জৈনধর্মের প্রাধান্য দেখা দিচ্ছিল। এবমাত্র পূর্ব ভারতেই বৌদ্ধধর্মের আধিপত্য কতটটা বর্তমান ছিল। বৌদ্ধগণ আঠারোটি শাখায় বিভক্ত ছিল। বিভিন্ন শাখার মধ্যে মতবিরোধ প্রায়ই লাগিয়া থাকিত।

ভারতবাসীর চিত্রে সম্বন্ধে হিউয়েন সাঙ উচ্ছ্বসিত প্রশংসা করিয়াছেন। ভারতবাসীরা সাধারণতঃ মিথ্যাবাদী ও প্রতারণা করিত—প্রতিশ্রুতি রক্ষার জন্য তাহারা যথেষ্ট চেষ্টা করিত। তবে গুপ্তবংশের মত দেশের পথ-ঘাট নিরাপদ ছিল না—দস্যুতন্ত্রের উপদ্রব যথেষ্ট ছিল। হিউয়েন সাঙ স্বয়ং একাধিকবার দস্যুহস্তে পতিত হইয়াছিলেন।

এই সময়ে ভারতের বহুস্থানে স্বর্ণ ও রৌপ্য পাওয়া যাইত। বঙ্গদেশের তাম্রলিপ্ত, উড়িষ্যার চিত্রতোলা, পাণ্ড্যদেশ, তুবাষ্ট্র প্রভৃতি স্থানে যথেষ্ট মূল্যবান মণি-মুক্তা সুলভ ছিল। বঙ্গদেশের সঙ্গে ভারতবর্ষের বাণিজ্য-সম্পর্ক ব্যাপক ছিল। সিন্ধুপ্রদেশে প্রাপ্ত লবণের বিদেশে যথেষ্ট চাহিদা ছিল। স্বর্ণ ও রৌপ্য মুদ্রা, কড়ি, ক্ষুদ্র মুক্তাসমূহ বাণিজ্যের বিনিময় মান ছিল।

ধর্মবুদ্ধনের পৃষ্ঠপোষকতা সত্ত্বেও বৌদ্ধধর্মের অবনতি এই সময়ে স্পষ্ট দেখা গিয়াছিল।

বৌদ্ধ ধর্মের মহাযান শাখা এই সময়ে বিশেষ প্রাধান্য লাভ করিয়াছিল। এই মহাযান শাখার সঙ্গে হিন্দুধর্মের

দর্শনাত্মক অবস্থা

যথেষ্ট মিল ছিল। হিন্দুধর্মের ভক্তগত শিব ও শূদ্রের উপাসনা আধিক প্রচলিত ছিল। শৈবমতের পাক্তগত শাখার উল্লেখ তাহার বিবরণে পাওয়া যায়। গজ্ঞাতক্তি লোকের মনে দৃঢ়মূল হইয়াছিল এবং গজ্ঞানানের ফলে পাপ দূর হয় ইহা লোকে বিশ্বাস করিত। বারাহস্পতি ও প্রয়াগ উল্লেখযোগ্য হিন্দু-তীর্থস্থান ছিল। জৈনধর্ম বৌদ্ধধর্মের ভুলনার অনেক উন্নত ছিল। বঙ্গদেশ, কলিঙ্গ, আবিভূষণ

ও পাণ্ডুরাজ্যে জৈনধর্ম প্রচারিত হইয়াছিল। জৈনধর্মের বিগত শাখা বিশেষ প্রাধান্য লাভ করিয়াছিল।

হিউয়েন সাঙ তাঁহার বিবরণে কনৌজের ধর্মসভা 'ও প্রয়াগের ধর্মমেলার বিশদ বিবরণ দিয়াছেন। কনৌজের ধর্মসভায় হর্ষবর্দ্ধনের কবদ ও মিত্র রাজগণ উপস্থিত ছিলেন। এই সভার অনুষ্ঠানকালে হর্ষবর্দ্ধনের অত্যধিক বৌদ্ধধর্মের অনুরাগ দেখিয়া ব্রাহ্মণগণ অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া-

কনৌজের ধর্মসভা

ছিলেন এবং তাহারা হর্ষবর্দ্ধনের প্রাণনাশের জন্য যত্নবদ্ধ করিয়াছিলেন। প্রয়াগের মেলায় বা দানক্ষেত্রে হর্ষবর্দ্ধন কি ভাবে প্রাধিকারকে দান করিতেন তাহার একটি মনোজ্ঞ বিবরণ হিউয়েন সাঙের বিবরণীতে আছে।

**হর্ষবর্দ্ধনের কৃতিত্ব :—**হর্ষবর্দ্ধন হিন্দুগণের অত্যন্ত শ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন। গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতনের পরে আধাবর্তে বিদেশী-অক্রমণকারীর উপদ্রব ও পরস্পর বিবদমান ভারতীয় ক্ষুদ্র রাজ্যের মধ্যে যখন অনৈক্য বিরাজিত সেই সময়ে হর্ষবর্দ্ধন দুইটি রাজ্যের শাসনভণ্ড গ্রহণ করিয়া ভারতের বিস্তীর্ণ অঞ্চলে স্থানীয় শাসন-ব্যবস্থার স্বাধীনতা ও শান্তি ও শৃঙ্খলা প্রতিষ্ঠিত করিতেন। সক্ষম হইয়াছিলেন তাহা তাঁহার বিশেষ কৃতিত্বের পরিচায়ক। গুপ্ত ৭-শতাব্দীর দৌহিত্র সন্তানরূপে হর্ষবর্দ্ধন কামনা করিয়াছিলেন যে তিনিও গুপ্তসম্রাট সমুদ্রগুপ্তের স্থান দখল করিয়া ও বিত্তীয় চক্রগুপ্তের স্থান সুশাসনপ্রণালী প্রবর্তনের দ্বারা সমগ্র ভারতবাসীকে এক সাম্রাজ্যে সংগঠিত ও তাহার স্থায়িত্ব নিশ্চয় করিয়া যাইবেন। কিন্তু কামনা অসম্ভব। তাঁহার শক্তি ছিল না বসিয়া তাঁহাকে মাত্র আধাবর্তের অধীশ্বর হইয়াই সন্তুষ্ট থাকিতে এবং দক্ষিণে বর্মদার দ্বারা হইতেই বিফলমুখ হইয়া প্রত্যাবর্তন করিতে হইয়াছিল। তাঁহার রাজত্বের অধিকাংশ কালই তাঁহাকে বুদ্ধবিগ্রহের সিংহাসনে বসিয়াই হইয়াছে, এই জন্যই তিনি তাঁহার শাসনপ্রণালীকে স্থায়ী ভিত্তি উপর প্রতিষ্ঠিত করিয়া যাইতে পারেন নাই। কাহিন্যের বিবরণে গুপ্তশাসনের কালক্ষেপে যদার্থ্য্য শান্তির পরিচয় পাওয়া যায় তাহা হর্ষবর্দ্ধনের অধিকার সময়ে চূর্ণ হইয়াছিল। কিন্তু হর্ষবর্দ্ধনের শাসনের কৃতিত্ববলেই কনৌজ পরবর্তী যুগের ভারতবর্ষের রাষ্ট্রনৈতিক কেন্দ্র পরিণত হয় এবং সুদীর্ঘকাল কনৌজ 'মহোদয়' বা 'মহোদয়তীর' পৌর অর্জন ভারতবর্ষের পরবর্তী সকল দ্বিধিক্রম সাম্রাজ্যের কাম্য হইয়াছিল। সাময়িক ব্যাতির সঙ্গে সঙ্গে শাস্তিমূলক কার্যেও হর্ষবর্দ্ধন অসামান্য কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছেন। এই দিক দিয়া তাঁহার সর্বতোমুখিতা সমুদ্রগুপ্তের প্রায় সমতুল্য। উক্তর ভাষ্যে তিনি বৌদ্ধধর্মের অনুরাগী হইয়া অশোকের আদর্শ অনুসরণ করার চেষ্টা করিয়াছিলেন এবং তাঁহার ধর্মসম্বন্ধে, জাতি-

ধর্মনির্বিশেষে দানশীলতা, প্রজাকল্যাণকর কার্যাবলী প্রিয়দর্শীর কথাই মনে করা হয়। জৈনিক ইউরোপীয় ঐতিহাসিকের মতে হর্ষবর্দ্ধন ছিলেন হিন্দুধর্মের আকর্ষক। কিন্তু স্মৃণাসন, প্রজাকল্যাণেব জ্ঞাত আগ্রহ, অপরিমিত দানশীলতা, পাণ্ডিত্য ও ধর্মের উদারতা প্রভৃতির কথা বিবেচনা করিলে তাহাকে আকর্ষক অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলিয়া মনে হয়। তাঁহার অসাধারণ গুণগ্রাহিতার জন্তই বাণভট্ট, ময়ূর, দিবাংকব, হিউয়েন সাঙ, প্রভৃতি সমসাময়িক শ্রেষ্ঠ ধর্মামগণ তাহাকে আশ্রয় করিয়াছিলেন। এক দিক দিয়া হর্ষবর্দ্ধন সমুদ্রগুপ্ত অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। সমুদ্রগুপ্তের 'কবি'ধ্যাতি তাঁহারই প্রশস্তিতেই পর্য্যবসিত অথচ হর্ষবর্দ্ধনের কবিত্বহিমা তাঁহার রচিত গ্রন্থাবলীর মধ্যে দিয়া প্রমাণীকৃত।

হর্ষবর্দ্ধনকে অনেক হিন্দুগুপ্তের শেষ সম্রাট বলিয়া বিবেচনা করেন। সামাজ্যের আরতন দিয়া বিচার করিলে গেলে হর্ষবর্দ্ধনের পরে আরও দুইজন সম্রাটের পরিচয় পাওয়া যায়—একজন প্রতিহাণ বংশের শেষ নরপতি মিহির ভোজ, অপরজন বাংলার অধিপতি ধর্মপাল। সুতরাং হর্ষবর্দ্ধন সম্রাট উক্ত মাতৃ যুক্তিগ্রাহ্য নহে।

### প্রশ্নোত্তর.

1. Make an estimate of Samudragupta as a conqueror and as a man.

দ্বিধিক্রম ও ব্যক্তিরূপে সমুদ্রগুপ্তের কৃতিত্বের পরিমাপ কর।

উত্তর-সূত্র : (১) দ্বিধিক্রম : গুপ্তবংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি সমুদ্রগুপ্তের বিজয়ের পশ্চাতে উদ্ভেদ ছিল ভারতের রাষ্ট্রীয় ঐক্য প্রতিষ্ঠা করা এবং একবার পদবী অর্জন করা। (ক) আর্ঘ্যবর্ডের নয়জন নরপতিকে পরাজিত করেন (খ) অতঃপর তিনি মধ্যভারতের আটবিধ বা অরণ্য রাজ্যগুলি জয় করেন। (গ) উত্তরাপথ বিজয়ের পর সমুদ্রগুপ্ত দাক্ষিণাত্য জয় করার জন্ত অগ্রসর হইলেন। তাঁহার বিজয়-বাহিনী দক্ষিণে কাঞ্চি পর্য্যন্ত অগ্রসর হয় এবং বহু নরপতি তাঁহার আত্মগত্য স্বীকার করে। দাক্ষিণাত্যের বিজিত রাজ্যগুলি তিনি স্বীয় সাম্রাজ্যভুক্ত করেন নাই—তিনি তাহাদের আত্মগত্যের পরিবর্তে তাঁহাদিগকে স্ব স্ব রাজ্য প্রত্যর্পণ করেন। (ঘ) করবরাজ্যসমূহ (ঙ) উত্তর ও উত্তরপশ্চিম ভারতে অবস্থিত প্রতিবেশী বিদেশী রাজ্যসমূহ এবং সিংহল উপত্যকন প্রেরণের দ্বারা তাঁহার আত্মগত্য স্বীকার করে।

দ্বিখিজয়ের ফলে সমুদ্রগুপ্তের সাম্রাজ্য পশ্চিমে যমুনা ও চম্বল নদী হইতে পূর্বে বঙ্গদেশ এবং উত্তরে নেপাল হইতে দক্ষিণে নর্মদা নদী পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল।

(২) ব্যক্তিরূপে তাঁহার কৃতিত্ব : তাঁহার সর্বতোমুখী প্রতিভা ছিল। সমর-  
নায়ক ব্যতীত তিনি স্বকবি, বিদ্বান ও সঙ্গীতজ্ঞ ছিলেন। তিনি বিদ্বানের পৃষ্ঠ-  
পাশক ছিলেন। ব্রাহ্মণ্য ধর্মের পৃষ্ঠপোষক হইলেও তিনি অন্তর্ধর্ম সম্বন্ধে উদার  
ছিলেন।

2. Give an account of the reign of Chandragupta II  
Vikramaditya.

দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত বিক্রমাদিত্যের রাজত্বকালের একটি বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) সিংহাসনারোহণ (২) নৈবাহিক সম্পর্কে দ্বারা স্বীয় ক্ষমতা  
ও প্রতিপত্তি বৃদ্ধি—নাগবংশীরা কতাকে বিবাহ করেন এবং বাকটিক বংশের  
রাজপুত্রের সঙ্গে কতবার শিথিল দেন (৩) উজ্জয়িনীর শকসমুদ্রপগণকে পরাজিত করিয়া  
পশ্চিমে সমগ্র পশ্চিম সাম্রাজ্য বিস্তার—পশ্চিমদেশ সমুদ্রের সঙ্গে সংযোগের ফলে  
অর্থনৈতিক ও মানসিক সমৃদ্ধি (৪) ব্যক্তিগত চরিত্র ও কৃতিত্ব—কিংবদন্তীখ্যাত  
নবদত্ত সভাপ্রদপোষক শব্দাবি বিক্রমাদিত্যের সঙ্গে অভিন্নতা—বিস্তীর্ণ সাম্রাজ্যের  
অধীশ্বর—রাজত্বকালের স্তম্ভ সমৃদ্ধি—সুশাসনের ব্যবস্থা—বিজ্ঞানসাহা নবরত্নের পৃষ্ঠ-  
পাশক—কাহিন্যের বিবরণ হইতে তৎকালীন দেশের অবস্থা

3. Summarise Fa-hien's account of India.

ফাহিয়েনের ভারত বিবরণীর সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) ফাহিয়েন নামে চীনের পণ্ডিতাজ্ঞান বৌদ্ধ ধর্ম গ্রন্থের অনুসন্ধানের  
ভারতে আসিয়া ৪০১—৪১০ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত ভারতে অবস্থান করেন। তিনি চন্দ্রগুপ্তের  
সাম্রাজ্যে ছয় বৎসরকাল অতিবাহিত করেন। ভারতবর্ষ সম্বন্ধে লিখিত ফাহিয়েনের  
বিবরণ হইতে তৎকালীন ভারতবর্ষের সামাজিক চিত্র, শাসনপদ্ধতি দেশের অবস্থা  
ও ধর্ম সম্বন্ধে তথ্য অবগত হওয়া যায়।

(২) (ক) দেশের অবস্থা : পাটলিপুত্র সমুদ্রশালী নগর ছিল—মালব ও  
তাম্রলিপ্ত সমৃদ্ধিসম্পন্ন—গয়া, শ্রাবস্তী, কপিলাবাস্ত, কুশীনগর প্রভৃতি প্রাচীন নগর  
ত্রিহীন।

(খ) উদার শাসনপদ্ধতি ও শাস্তিশৃঙ্খলা।

(গ) জনসাধারণের উন্নত অর্থনৈতিক অবস্থা—সুখ ও শান্তিময় জীবনযাত্রা—  
অবাধ যাতায়াত—দাতব্য-প্রতিষ্ঠান, পান্থনিবাস, আত্মবালয় প্রভৃতি—যোগাযোগের  
সুব্যবস্থা—রাজপথ দ্বারা সংযুক্ত।

(ঘ) ফসলের এক বর্ষাংশ রাজস্ব - রাজকর্মচারীদের বেতন নির্দিষ্ট পরিমাণ ছিল—  
রাজকোষ হইতে দাতব্য প্রতিষ্ঠান, সন্ত্কারাম, আত্মবালয় প্রভৃতি সাহায্য প্রাপ্ত।

(ঙ) হিন্দুধর্মের উন্নতি—বৌদ্ধধর্মের অবনতি—পাটসীপুত্রে মহাবান ও হৌনযানের  
দুইটি বিহার ছিল—শিক্ষার্থীরা শিক্ষা গ্রহণ করিত।

4 Sketch briefly the career and conquests of Harshavaridhana.

হর্ষবর্দ্ধনের জীবনী ও দিগ্বিজয়ের সংক্ষিপ্ত বিবরণী দাও।

উত্তর সূত্র : (১) জীবনী—হর্ষবর্দ্ধন ধানেশ্বরের পুত্রভূতি বংশের নরপতি—জ্যেষ্ঠ  
ভ্রাতার মৃত্যুর পরে সিংহাসনারোহণ—ভগ্নী রাজ্যত্রীর উদ্ধার ও স্রাভূহতার প্রতিশোধ  
গ্রহণ—কর্নোজে রাজধানী স্থানান্তরিতকরণ—দিগ্বিজয় ও সাম্রাজ্য সীমা—আয্যাবর্তের  
অধিপতি চালুক্যরাজ পুলকেশীর হস্তে পরাজয়—দাত্রাজ্যের সীমা—বিউয়েন সাডের  
বিবরণী হইতে হর্ষবর্দ্ধনের শাসনপ্রণালীর ববরণ—ব্যক্তিগত চরিত্র—বিদ্বান ও  
বিতোহসাহী—স্বয়ং বৌদ্ধধর্মে অত্মবাসী হইলেও ধর্মাত্মিকতা—নালন্দা বিববিভাগ্যলয়।

হিন্দুগণের অগ্রতম শ্রেষ্ঠ নরপতি 'সমগ্র উত্তরাপখনাথ'।

(২) দিগ্বিজয় : (ক) কামরূপরাজ ভাঙ্কসবর্ম্মনের সহিত মৈত্রী ও মাসল এবং  
গোড়ের বিরুদ্ধে অভিযান—মালবের অ'মুগ'্য হোকার—গোড়ের রাজধানী বর্ণসুর্দ  
অগ্নিকৃত (খ) চালুক্যরাজ পুলকেশীর বিরুদ্ধে অভিযান করিয়া পরাজিত (গ) বনভিরা  
জয়ন্তের বিরুদ্ধে অভিযান—বললীরাাজ হর্ষবর্দ্ধনের অধীন সানন্তরাজ্যরূপে পরিগণিত  
(ঘ) ৬৪৩ খৃঃ-এ গঞ্জাম অভিযান (ঙ) সম্ভবতঃ তিব্বত অভিযান করিয়া কর  
আদায় করেন (চ) কাম্বোজ হইতে বুদ্ধদেবের দণ্ড আনয়ন করেন।

ভাটার সাম্রাজ্য : ধানেশ্বর, কর্নোজ, রোহিলখণ্ড, শ্রাবস্তী, প্রয়াগ ৬৪১ খৃষ্টাব্দের  
পর মগল এবং উড়িষ্যা—পূর্বনালবের মাধবগুপ্ত ও কামরূপের ভাস্করবর্ম্মণ এবং  
কাম্বোজ, সিন্ধ ও বললী ভাটার অধিপত্য স্বীকার করিয়াছিল।

5. What do you mean by the Gupta Golden Age? Write  
a short note on the administration of the Gupta, and the  
condition of the country during the Gupta rule.

গুপ্ত সুবর্ণযুগ কাকে বলে? গুপ্তযুগের শাসনপ্রণালী এবং তৎকালীন দেশের  
অবস্থা লব্ধে বাহা জান।

**উত্তর-সূত্র :** (১) গুপ্ত সুবর্ণধ্বজ : 'গুপ্তযুগের সভ্যতা ও সংস্কৃতি' দ্রষ্টব্য ( পৃষ্ঠা ) ।  
(২) গুপ্তযুগের শাসনপ্রণালী ( পৃষ্ঠা ) ।

6. What do you know about the accounts of the foreign traveller who visited India during the reign of Harshabardhana.

হর্ষবর্দ্ধনের রাজত্বকালে ভারতে আগত বৈদেশিক পণ্ডিতের বিবরণী দাও ।

**উত্তর-সূত্র :** হিউয়েন সাঙ-এর বিবরণী ( পৃষ্ঠা ) ।

---

## দশম অধ্যায়

# হর্ববর্জনের পরবর্তীকালে উত্তর ও দক্ষিণ ভারত : উড়িষ্যার ইতিহাস

**Syllabus :—**The Chalukyas, the Pallavas, the Cholas, and the Pandyas. The Chalukya-Pallava contest for the mastery of Southern India—Pallava art—Chalukya art. Rastrakutas—Pratihara-Pala contest for Kanauj Art of Ellora. The Chola conquest and expansion to the Malaya Peninsula—Sri Vijaya and Ceylon. Chola administration. Rajarajeswara temple at Tanjore.

Different dynasties of Orissa. The Ganga revival—The great temples of Puri, Bhubaneswara and Konataka.

**পাঠন্য :**—দক্ষিণের চালুক্য, পল্লব, চোল ও পাণ্ড্যগণ। দাক্ষিণাত্যে আধিপত্য প্রতিষ্ঠার জন্য চালুক্য ও পল্লবদের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা—পল্লবশিল্প—চালুক্যশিল্প। কনৌজের জন্য রাষ্ট্রকূট, প্রতিহার ও পালদের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা। ইলোবার শিল্প। চোলনরপতিগণের দিগ্বিজয়—মালয় উপদ্বীপে সাম্রাজ্যবিস্তার—শ্রীবিজয় ও সিংহল। চোল শাসনব্যবস্থা—তাম্বোরে রাজরাজেশ্বরের মন্দির।

উড়িষ্যার বিভিন্ন রাজবংশ। গঙ্গাদের অভ্যুদয়—পুৰী, ভুবনেশ্বর ও কোনারকের বিখ্যাত মন্দির সমূহ।

### উত্তর ভারত :—

**কনৌজ :**—হর্ববর্জনের মুহূর্তের পর হইতে মুসলমান বিজয়ের প্রাক্কাল পর্যন্ত উত্তর ভারতের ইতিহাস প্রধানতঃ কনৌজের আধিপত্য লইয়া যুদ্ধ বিগ্রহের কাহিনী। অষ্টম শতাব্দীর শেষ ভাগ হইতে দশম শতাব্দীর প্রথম ভাগ পর্যন্ত কনৌজের আধিপত্য লইয়া উত্তর-ভারতে তুঘল সংঘর্ষ চলিয়াছিল। আধাবর্ষের তিনটি শক্তিশালী স্বাধ্বংশ—পাল, গুর্জর প্রতিহার ও রাষ্ট্রকূট এই সংঘর্ষে সক্রিয় অংশ গ্রহণ করিয়াছিল।

হর্ষবর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে কনৌজের গৌরব-রবি অন্তর্মিত হইতে আরম্ভ করিল। হর্ষের মৃত্যুর পরবর্তী ৭৫ বৎসর কাল কনৌজের ইতিহাস অন্ধকারাচ্ছন্ন। অষ্টমশতাব্দীর প্রথমার্ধে যশোবর্মণ নামে এক পরাক্রান্ত নৃপতির অধীনে কনৌজ কয়েক বৎসরের জগৎ পূর্ব গৌরব প্রতিষ্ঠা করে। যশোবর্মণের কার্যাবলীর বিবরণ তাহার সভাকবি বাকপতিরাজের 'গৌড়বহো' নামে প্রাকৃত ভাষায় রচিত এক ঐতিহাসিক কাব্য হইতে জানা যায়। যশোবর্মণের পরাক্রম প্রায় হর্ষবর্দ্ধনের সঙ্গে তুলনীয়। তিনি গৌড়রাজ্যে বিক্রম্ভে অভিযান করিয়া তাঁহাকে রণক্ষেত্রে নিহত করেন। অতঃপর তিনি পূর্ব এবং মধ্য বঙ্গদেশের বঙ্গজনকে পরাস্ত করিয়া সসৈন্তে নর্মদার তীরে উপস্থিত হন। নর্মদার তীরবর্তী অঞ্চলে কিয়ৎকাল অবস্থানেব পর যশোবর্মণ রাজপুতানার মরুভূমি ও থানেখবের মধ্য দিয়া কনৌজে প্রত্যাবর্তন করেন। হর্ষবর্দ্ধনের গ্রায় তিনিও চান সম্রাটের নিকট দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন (৭৩১খৃষ্টাব্দ)। উত্তরবামচারত প্রণেতা প্রসিদ্ধনামা ভবভূতি ও বাকপতিরাজ যশোবর্মণের সভা অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন। যশোবর্মণের রাজত্বের শেষভাগে কাশ্মীররাজ ললিতাদিত্য মুক্তাপীড় তাঁহাব রাজ্য আক্রমণ করিয়া তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করেন।

**গুর্জর-প্রতিহার বংশ :—**খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীতে গুর্জরজাতি হুণদের সঙ্গে মধ্য এশিয়া হইতে ভারতবর্ষে আগমন করে এবং ইহাদের একটি শাখা বরোচে ও অপর একটি দক্ষিণ রাজপুতানাব ভিনমালে মোট এই দুইটি গুর্জর-রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা করে। পরবর্তীকালে গুর্জররা মালবে ও উজ্জয়িনীতেও স্বাস্থ্য করিতে থাকে।

গুর্জর-প্রতিহার বংশের প্রথম নরপতি ছিলেন হরিশ্চন্দ্র। ইনিই ভিনমালে গুর্জরদের রাজধানী প্রতিষ্ঠা করেন। গুর্জররা ঐতিহাসিকদের মতে শূক হুণ-কুযানদের গ্রায় বৈদেশিক জাতি। কিন্তু তাহাবা নিজেরদের ভারতীয় সূর্য্যবংশোদ্ভূত ক্ষত্রিয় বলিয়া দাবি করিত। কালক্রমে তাহারা অপরায়ণ বিদেশীদের গ্রায় ভারতীয় সমাজের অঙ্গীভূত হইয়া যায়।

গুর্জর-নরপতিদের মধ্যে প্রথম উল্লেখযোগ্য প্রথম নাগভট উজ্জয়িনী শাখার প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। তিনি কচ্ছ, কাশ্মিরাবাদ, উত্তর-গুজরাট, মালব ও দক্ষিণ রাজপুতানায় অভিযান করেন।

পরবর্তী উল্লেখযোগ্য নরপতি বৎসরাজ ভিনমাল শাখার গুর্জরদের আধিপত্য বিলুপ্ত করিয়া সমগ্র গুর্জর রাষ্ট্রের উপর উজ্জয়িনীর আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করেন। বৎসরাজ সম্ভবতঃ বঙ্গদেশের পালবংশীয় নরপতি ধর্মপালকে হুঙ্কে পরাজিত করেন কিন্তু তিনি রাষ্ট্রকূটরাজ এবং কর্জক পরাজিত

যশোবর্মণ

প্রথম নাগভট

বৎসরাজ



হইয়া রাজপুতানার মরুভূমিতে আশ্রয় গ্রহণ করিতে বাধ্য হন। বৎসরান্তের পুত্র  
 দ্বিতীয় নাগভট  
 দ্বিতীয় নাগভটও পরাক্রান্ত নরপতি ছিলেন। তিনি কনৌজের  
 অধিপতি চক্রাযুধ ও বঙ্গদেশের রাজা ধর্মপালকে যুদ্ধে  
 পরাজিত করেন। তাঁহার পরে সাময়িক ভাবে কিছুকালের  
 মিহির ভোজ  
 জয় গুর্জব-প্রতিহাবদেব প্রতাপিত ক্ষীণ হইয়া যায় এবং  
 নরপতি মিহির ভোজের সময়ে এই বংশের গৌরব পুনরুজ্জীবিত হয়। তিনি কনৌজ সহ  
 'উত্তর-ভাবতেব' বিভিন্ন অঞ্চল স্বীয় সাম্রাজ্যভূক্ত করিয়া-  
 মহেন্দ্র পাল  
 ছিলেন।, পূর্বদিক গোড়বাজ তাঁহার নিকট পবাজয়  
 স্বীকার করিতে বাধ্য হয়। মিহিব ভোজের পুত্র মহেন্দ্রপালের সময়েই গুর্জব প্রতিহাব  
 শক্তি গৌরবের সর্বোচ্চ শিখরে আরোহণ কবে। মহেন্দ্রপাল পালবংশের নরপতি  
 নারায়ণপালকে পরাজিত করিয়া মগধ ও উত্তর-বঙ্গ অধিকার করিয়াছিলেন। মহেন্দ্র-  
 গুর্জব-প্রতিহার  
 সাম্রাজ্যের পতন  
 পালের পরে মহীপালের বাজ্রহকালে গুর্জব-প্রতিহার  
 শক্তির পতনের সূত্রপাত হয়। রাষ্ট্রকূটদেব প্রবল আক্রমণ  
 কাটায়া গুর্জব প্রতিহারগণ আর পূর্বগৌরব প্রতিষ্ঠিত  
 করিতে পাবিল না। বিশাল গুর্জব-প্রতিহার সাম্রাজ্যের বিভিন্ন অঞ্চল চন্দেল, চৌদী,  
 পরগার, চালুক্য, চৌহান প্রভৃতি বাজ্রপুতবংশ অধিকার করিয়া লইল।

নানা কারণে ভাবতবর্ষে ইতিহাসে গুর্জব প্রতিহার বংশের বাজ্রহকাল একটি বিশিষ্ট  
 স্থান অধিকার করিয়া আছে। প্রথমতঃ, গুর্জব প্রতিহার  
 গুর্জব প্রতিহারদের  
 কৃতিত্ব  
 বংশই হিন্দুযুগে উত্তর ভাবতের শেষ হিন্দু সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা  
 করিয়াছিলেন। দ্বিতীয়তঃ, গুর্জব-প্রতিহারগণের প্রতিবোধের  
 জগুই আরবজাতি কর্তৃক ভারতবর্ষ জয় বিলম্বিত হইয়াছিল।  
 (ক) শের হিন্দু  
 সাম্রাজ্য  
 গুর্জব-প্রতিহাবদের শক্তিশালী সৈন্যদল বিশেষতঃ উষ্ট্র-  
 (খ) আরব আক্রমণ  
 প্রতিরোধ  
 বাহিনীর ভয়েই আরবগণ এশিয়াব অন্যান্য অংশে অধিকার  
 স্থাপন করিলেও ভারতবর্ষে অধিকার স্থাপন করিতে সাহসী  
 হয় নাই।

দক্ষিণ ভারতের ইতিহাস :—রামেশ্বর সেতুবন্ধ হইতে নর্মদা ও বিজয়-চিত্রকূট  
 পর্য্যন্ত। (সেতুর্নগদরোম্যে) বিস্তৃত ভূখণ্ডই দক্ষিণাপথ, কিন্তু সাধারণতঃ নর্মদা ও  
 কুম্ভানলীর মধ্যবর্তী স্থান দক্ষিণাপথ নামে পরিচিত। অবশিষ্ট অঞ্চল সুদূর দক্ষিণ বা  
 তামিল দেশ বলিয়া পরিগণিত হয়।

দক্ষিণাপথ অনাথ্য-সম্প্রদায়িত ছিল বলিয়া প্রাচীন হিন্দুগ্রন্থে ইহার কোন বিবরণ পাওয়া

যায় না। রামায়ণেই প্রথম গোদাবরীর দক্ষিণস্থ অঞ্চলের উল্লেখ দৃষ্ট হয়। রামচন্দ্রের লঙ্কাজয়ের মধ্যে সুদূর দক্ষিণাপথে আর্য্যাদিকার বিস্তারের পরোক্ষ আশ্রাস রহিয়াছে বলিয়া অনেক মনে করেন। অশোকের সময়ে দক্ষিণাপথ মৌর্য্যসাম্রাজ্যভুক্ত ছিল এবং সুদূর দক্ষিণের চোল, চের, পাণ্ড্য সভ্যপুত্র ও কেরলপুত্র ইত্যাদি অঞ্চল অশোকের সাম্রাজ্যের সামান্তিক স্থান ছিল। এতদ্ব্যতীত দক্ষিণে তাম্র, রাষ্ট্রিক, পাত্যানিক, ভোজ প্রভৃতি স্বতন্ত্র জাত বাস করিত। মৌর্য্য সাম্রাজ্যের পতনের পবে দক্ষিণে কলিঙ্গের চেতরাজ্য ও সাতবাহন রাজ্য প্রবল হইয়া উঠে। খাবংবর্গের নেতৃত্বে কলিঙ্গ স্বল্পকালের জন্ত উত্তর ও দক্ষিণ ভাবেই বহু স্থান পরাস্ত সাম্রাজ্য বিস্তার করে। চেতবংশের পরে সাতবাহন বা মগধ বংশ দক্ষিণাপথের অধীশ্বর হয়। অগ্নদের পতনের পরে দক্ষিণাত্যে দীর্ঘকাল কোন শক্তিশালী রাজবংশের অভ্যুদয়ের সংবাদ পাওয়া যায় না। গুপ্ত নবপতি সমুদ্রগুপ্ত দক্ষিণাপথের কয়েকজন নরপতিকে তাঁহার আনুগত্য স্বীকার করাইয়াছিলেন। গুপ্তবংশের পতনের পরে দক্ষিণাত্যে পলাক্রান্ত চালুক্য বংশের অভ্যুদয় হয়।

**চালুক্য বংশ :**—চালুক্যগণ জাতিতে বাজপুত্র এবং ৩য়-গুর্জর প্রভৃতি বৈদেশিক জাতি হইতে উদ্ভূত হইয়াছিল। চালুক্য বংশের প্রকৃত প্রতিষ্ঠাতার নাম প্রথম পুলকেশী। ৫৫০ খৃষ্টাব্দে পুলকেশী প্রথম পুলকেশী বিজাপুর জেলার বাতাপি বা বাদামী নগরে চালুক্য বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। ইনি অশ্বমেধ যজ্ঞ করেন। অতঃপর পুলকেশীর পুত্রদ্বয় কীর্তিবর্ধন কীর্তিবর্ধন ও মল্লেশ ও মল্লেশ রাজত্ব করেন। উভয়েই পরাক্রান্ত নরপতি ছিলেন এবং ইহারা প্রতিবেশী নরপতিগণকে পরাজিত করিয়া চালুক্য সাম্রাজ্য বিস্তৃত করেন। ইহাদের হস্তে কোঙ্কণের মৌর্য্যগণ, বৈজয়ন্তীর কদম্বগণ এবং মহারাষ্ট্র ও মালবের কলচুরিগণ পরাজিত হয়।

চালুক্য বংশের শ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন দ্বিতীয় পুলকেশী। পুলকেশীর সাম্রাজ্য উত্তর-পশ্চিমে মহারাষ্ট্র এবং দক্ষিণে নর্মদাব তীর হইতে আরম্ভ দ্বিতীয় পুলকেশী করিয়া কাবেরী নদীর পরপার পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। কোঙ্কণের মৌর্য্যগণ তাঁহার হস্তে পরাজিত হয়, লাট (দক্ষিণ গুজরাট), গুর্জর (উত্তর গুজরাট ও রাজপুতানা) ও মালব তাঁহার বশতা স্বীকার করে। পুলকেশী গোদাবরী অঞ্চলের পিঠপুর বা পৈঠান অধিকার করিয়া তথায় তাঁহার ভ্রাতা কুজ বিজুবর্দনকে প্রতিনিধিত্ব করেন। পল্লবরাজ মহেন্দ্রবর্ধন পুলকেশীর হস্তে পরাজিত হন। দক্ষিণের চোল, পাণ্ড্য এবং কেরল রাজ্য তাঁহার প্রভুত্ব স্বীকার করে। পুলকেশীর

স্বাধীনতা কৃতির আঘাতের অধীনের হর্ষবর্ধনকে পরাজিত করা। পুলকেশী পারশ্বরাজ্যের সভায় দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। চৈনিক পরিব্রাজক হিউয়েন সাঙ পুলকেশীর রাজসভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। পুলকেশীর পরিণাম সুখকর হয় নাই। তিনি কাকীর পরব্রাজ্য নরসিংহবর্মণের হস্তে পরাজিত ও নিহত হন।

দ্বিতীয় পুলকেশীর পুত্র প্রথম বিক্রমাদিত্য পল্লবরাজ্য নরসিংহবর্মণকে পরাজিত করিয়া পিতৃপবাক্ষের প্রতিশোধ গ্রহণ করেন। তাঁহার  
 প্রথম বিক্রমাদিত্য  
 'সময়ে চালুক্য বংশের নষ্ট প্রতিপত্তি ও মর্যাদার সংক্ষিপ্ত  
 পুনরুদ্ধার হয়। চালুক্য বংশের শেষ উল্লেখযোগ্য নরপতি ছিলেন দ্বিতীয় বিক্রমাদিত্য।

দ্বিতীয় বিক্রমাদিত্য  
 তিনি পল্লবরাজ্য নন্দীবর্মণকে পরাজিত করিয়া কাকী অধিকার করেন। এই বংশের শেষ নরপতি দ্বিতীয় কীর্তিবর্মণের সময়ে রাষ্ট্রকূটরাজ দন্তিদুর্গ ৭৫০ খৃষ্টাব্দে সমগ্র চালুক্যরাজ্য অধিকার করেন।

কল্যাণের চালুক্যবংশ :—বাতাপির চালুক্য নরপতি দ্বিতীয় বিক্রমাদিত্যের বংশধর দ্বিতীয় ভৈল ৯৭০ খৃষ্টাব্দে দাক্ষিণাত্যের দক্ষিণ-পশ্চিম অংশে কল্যাণের চালুক্য বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি মালবরাজ মুত্তকে যুদ্ধে পরাজিত ও নিহত করেন। পরবর্তী কয়েকজন নরপতির শাসনকালের প্রধান ঘটনা ছিল মালবের পরমার বংশ ও চোল রাজাদের সঙ্গে চালুক্য বংশের প্রতিদ্বন্দ্বিতা। চালুক্য নরপতি সোমেশ্বর মালব ও চোলরাজকে পরাজিত করেন, কাকী আক্রমণ করেন এবং চোদিরাজ কর্ণকে পরাজিত করেন। সোমেশ্বরের পুত্র বঠ বিক্রমাদিত্য এই বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি রাজেন্দ্র চোলকে পরাজিত করেন এবং পালবংশের হীনাবস্থার সময়ে বঙ্গদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেন। বিক্রমাদিত্য স্বয়ং বিদ্বান ও বিদ্যোৎসাহী ছিলেন। বিক্রমাদিত্যের চরিত্র বিহীন ও হিন্দু আইন মিতাক্ষরারচয়িতা বিজ্ঞানেশ্বর বঠ বিক্রমাদিত্যের সভা অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন। ক্রমশঃ দাক্ষিণাত্যের দেবগিরিতে দাদবগণ, দ্বারসমূহের হোয়সালগণ ও বরদলের কাকতীয়গণ প্রবল হইয়া উঠিলে কল্যাণের চালুক্যবংশের প্রতিপত্তি লুপ্ত হইয়া যায়।

চালুক্য বংশের বৈশিষ্ট্য :—চালুক্য নরপতিগণ স্বাক্ষর্য হিন্দুধর্মের প্রধান পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। তাঁহাদের সময়ে দাক্ষিণাত্যে বহু হিন্দু মন্দির নির্মিত হয়। এই সকল মন্দিরের মধ্যে আইহলিতে এবং পদ্মকলে লোকেশ্বর শিবের মন্দির স্থাপত্য শিল্পের সুন্দর নিদর্শনরূপে বিখ্যাত। অজন্তা ও এলিকাটায় অবস্থিত বহু শ্রুতিচিত্র এই সময়ে চিত্রিত হয়। চালুক্য বংশের সময়ে দক্ষিণ মহারাষ্ট্রে জৈনধর্মের প্রসার হয়। পারসিকগণের সঙ্গে চালুক্য রাজাদের ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ছিল।

**রাষ্ট্রকূট বংশ :—**রাষ্ট্রকূটগণের আদি পরিচয় সম্বন্ধে ঐতিহাসিকদের মধ্যে মতভেদ রহিয়াছে। তাঁহারা মহাভারতের যাদব বংশীয় সাত্যকির বংশধর বলিয়া দাবি কবিত। সম্ভবতঃ রাষ্ট্রকূট কোন সরকারী পদবী হইতে পাবে। প্রথমে ইহাদের মধ্যে কেহ রাষ্ট্রকূট বা শাসনকর্তা ছিলেন। পরে সরকারী পদবী কৌলিক পদবীতে পরিণত হয়। ইহাদের রাজধানী ছিল হাষদ্রাবাদের অন্তর্গত মাগধেট বা মালখেড়ে।

রাষ্ট্রকূট বংশের প্রতিষ্ঠাতার নাম দত্তিভূর্গ। ৭২৩ খৃষ্টাব্দে দত্তিভূর্গ চালুক্য সাম্রাজ্যের বিনাশ সাধন করিয়া রাষ্ট্রকূট বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহার জ্ঞাতা প্রথম কৃষ্ণের রাজত্বকালে হৈলোরার পর্বত-ধোদিত কৈলাসনাথের মন্দির নির্মিত হইয়াছিল। পরবর্তী উল্লেখ-যোগ্য নরপতি ধ্রুব গুর্জর-প্রতিহাব নরপতি বংশবাজ এবং গোড় নৃপতি ধর্মপালকে পরাজিত কবিতাছিলেন। তৃতীয় গোবিন্দ রাষ্ট্রকূট বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন। উত্তরে বিদ্যা হইতে দক্ষিণে কাঞ্চীনগর পর্যন্ত তাঁহার সাম্রাজ্য বিস্তৃত হইয়াছিল। তৃতীয় গোবিন্দ কনোজের আধিপত্য লইয়া উত্তর ভাবে যে দখল হয় তাহাতে যোগদান করেন এবং গুর্জর প্রতিহার রাজ দ্বিতীয় নাগভট এবং গোড়াদেশ ধর্মপালকে তাঁহার আত্মগত্য স্বীকার করিতে বাধ্য করেন। কাঞ্চীর পল্লবনৃপতি দত্তিধর্ম তাঁহার প্রতাপ স্বীকার করিয়া তাঁহাকে কর প্রদান করিতে বাধ্য হন। পরবর্তী নৃপতি অমোঘবর্ষের রাজত্বকালে রাষ্ট্রকূটদের প্রতাপ আবণ্ড বান্ধত হয়। সমসাময়িক আবণ্ড পর্যটক হুয়েইয়ান্ অমোঘবর্ষকে তৎকালীন পৃথিবীর চারিজন শ্রেষ্ঠ নরপতির অগ্রতম বলিয়া উল্লেখ কবিতাছেন। সাময়িক ক্রুতিত্ব অপেক্ষা ধর্ম ও সাহিত্যের পৃষ্ঠপোষকরূপে অমোঘবর্ষ সমধিক খ্যাত ছিলেন। তিনি দিগম্বর জৈন সম্প্রদায়ের একজন পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। স্বয়ং রত্নমালিকা নামে একধান ধর্মগ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন এবং নিজের পার্শ্বাত্মদয় নামে গ্রন্থের রচয়িতা কিনসেনের শিষ্য ছিলেন। অমোঘবর্ষের পরে কবেকজন দুর্বল নরপতি রাষ্ট্রকূট সিংহাসনে আরোহণ করেন। রাষ্ট্রকূট বংশের শেষ নরপতি দ্বিতীয় ককেয় সময়ে বাহামীর চালুক্যরাজ্যের বংশধর দ্বিতীয় তৈল রাষ্ট্রকূট বংশের বিনাশ সাধন করেন।

**পল্লব বংশ :—**দাক্ষিণাত্যে অন্ধ বা সাতবাহন বংশের পতনের পরে কাঞ্চী নগরের পল্লবগণ পরাক্রান্ত হয় এবং খৃষ্টীয় তৃতীয় শতকের প্রথমার্ধে হুদ্র দক্ষিণে আধিপত্য বিস্তার করে। কাঞ্চীর পল্লবগণের সঠিক পরিচয় জানা সম্ভবপর হয় নাই। খৃষ্টীয়

দত্তিভূর্গ

প্রথম কৃষ্ণ

ধ্রুব

তৃতীয় গোবিন্দ

অমোঘবর্ষ

রাষ্ট্রকূট শক্তির পতন

চতুর্থ শতাব্দীর মধ্যভাগে বিষ্ণুগোপ নামে জনৈক কাঞ্চীর রাজা সমুদ্রগুপ্তের নিকট পরাজিত হইয়াছিলেন। পঞ্চম শতাব্দীর মধ্যভাগে সিংহবর্মণ নামে অপর এক কাঞ্চী নরপতির সন্ধান পাওয়া যায়। ষষ্ঠ শতাব্দীতে সিংহবিষ্ণু নামে এক নরপতি চের, চোল, পাণ্ড্য, এবং একজন সিংহল নৃপতিকে পরাস্ত করিয়া তামিল রাজ্যে পল্লবাব্দিকার প্রতিষ্ঠা করেন। বাতাপির চালুক্যবংশের সহিত দাক্ষিণাত্যের প্রাধান্য লইয়া পল্লবরাজগণের অবিরত দ্বন্দ্ব চলিত। পল্লব, বংশেব প্রথম পরাক্রান্ত নরপতি ছিলেন মহেন্দ্রবর্মণ।

মহেন্দ্রবর্মণ

ইনি সমসাময়িককালে ভারতের প্রেষ্ঠ নৃপতিদের অন্ততম ছিলেন। মহেন্দ্রবর্মণ চালুক্যবাজ দ্বিতীয় পুলকেশীর হস্তে পরাজিত হন। পরবর্তী পল্লবরাজ নরসিংহবর্মণ এই বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন। তিনি স্বল্পকালের জ্ঞান দাক্ষিণাত্যের একচ্ছত্র অধিপতি হইয়াছিলেন। তিনি দ্বিতীয় পুলকেশীর পরাজিত করিয়া 'বাতাপীকোণ্ড' উপাধি গ্রহণ করেন। তাহার বজ্রকালে হিউয়েন সাঙ দাক্ষিণাত্যে পরিভ্রমণ করেন। তাহার প্রচেষ্টায় মামল্লপুরমের বিখ্যাত সপ্ত 'প্যাগোডা' বা রথসমূহ নির্মিত হয়। পরবর্তীকালে পল্লববংশের পূর্ব প্রতিপত্তি হ্রাস পাইতে থাকে। চালুক্যদের ক্রমাগত আক্রমণের হাত হইতে আত্মরক্ষার জ্ঞান পল্লবগণ বাণ্টুকুট্টনের সঙ্গে মৈত্রীযুক্ত হয়। পবিশেষে চোল নৃপতিদের আক্রমণে পল্লবগণ আর আত্মরক্ষা কবিত্তে সমর্থ হইল না। চোল নৃপতি আদিত্য নবম শতাব্দীর শেষভাগে শেষ পল্লবরাজ অপসারিতকে পরাজিত করিয়া পল্লব শক্তি সম্পূর্ণরূপে বিনষ্ট করেন।

নরসিংহবর্মণ

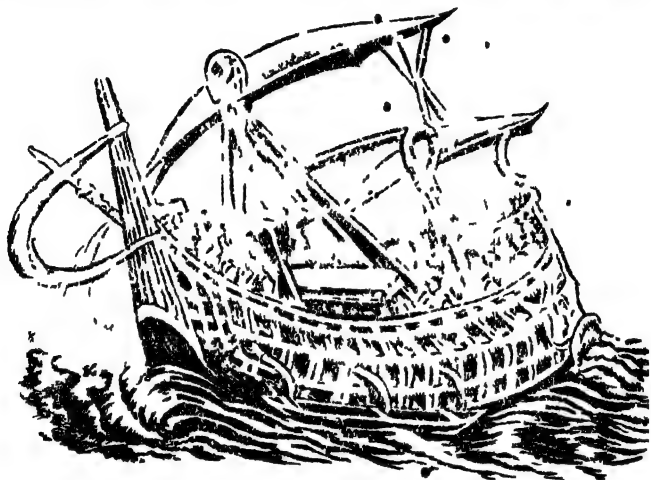
কবেন। তাহার বজ্রকালে হিউয়েন সাঙ দাক্ষিণাত্যে

পরিভ্রমণ করেন। তাহার প্রচেষ্টায় মামল্লপুরমের বিখ্যাত সপ্ত 'প্যাগোডা' বা রথসমূহ নির্মিত হয়। পরবর্তীকালে পল্লববংশের পূর্ব প্রতিপত্তি হ্রাস পাইতে থাকে। চালুক্যদের ক্রমাগত আক্রমণের হাত হইতে আত্মরক্ষার জ্ঞান পল্লবগণ বাণ্টুকুট্টনের সঙ্গে মৈত্রীযুক্ত হয়। পবিশেষে চোল নৃপতিদের আক্রমণে পল্লবগণ আর আত্মরক্ষা কবিত্তে সমর্থ হইল না। চোল নৃপতি আদিত্য নবম শতাব্দীর শেষভাগে শেষ পল্লবরাজ অপসারিতকে পরাজিত করিয়া পল্লব শক্তি সম্পূর্ণরূপে বিনষ্ট করেন।

**পল্লব শিল্প :—**স্থাপত্য ও শিল্পের ক্ষেত্রে পল্লবগণ বিশেষ কৃতিত্বের পরিচয় প্রদর্শন করিয়াছিল। পল্লব শিল্পরীতির অত্যন্ত বৈশিষ্ট্য—ইহা বৈদেশিক শিল্প-রীতির প্রভাব হইতে সম্পূর্ণ মুক্ত হইয়া একটি 'নিজস্ব ভাবভাব' শিল্প রীতির প্রবর্তন করিতে সক্ষম হইয়াছিল। পল্লবদের স্থাপত্য ও ভাস্কর্য-রীতি পরবর্তীকালে দাক্ষিণাত্যের স্থাপত্য-রীতির আদর্শরূপে গৃহীত হইয়াছে। পল্লব রাজধানী কাঞ্চীর কৈলাসনাথের মন্দির এবং মামল্লপুরমের 'সপ্ত প্যাগোডা' পল্লবযুগের স্থাপত্য ও ভাস্কর্যকে ভারতীয় শিল্পের ইতিহাসে চিরস্থান করিয়া রাখিয়াছে। শুধু দাক্ষিণাত্যে নহে বহির্ভারতে যবদ্বীপ, কম্বোজ, আসাম প্রভৃতি স্থানেও পল্লব-শিল্পরীতির অনুকরণে বহু মন্দির ও মূর্তি নির্মিত হইয়াছিল। পল্লব-স্থাপত্যরীতি পরবর্তী যুগে চালুক্যগণ কর্তৃক অনুসৃত হয় ও চোলগণ ইহার সম্পূর্ণতা সাধন করে।

**চোল সাম্রাজ্য :—**চোলগণ অতি প্রাচীন জাতি। কাভ্যয়নের গ্রন্থে ইহাদের উল্লেখ পাওয়া যায়। অশোকের রাজত্বকালে চোলরাজ্য মৌর্য সাম্রাজ্যের প্রত্যক্ষসীমায়

অবস্থিত ছিল। খৃষ্টীয় প্রথম ও দ্বিতীয় শতাব্দীতে চোলগণের বাণিজ্যতরঙ্গী বন্দোপসাগর  
অতিক্রম করিয়া সুদূর দেশে যাতায়াত করিত বলিয়া জানা যায়। এই সময়ে কারিকাল  
নামে এক রাজ্যের নাম জানা যায়। ইনি চের ও পাণ্ড্যদের  
বিরুদ্ধে সমবাভিযান করেন। সিংহল পর্যন্ত তাঁহাব  
অভিযান বিস্তৃত হয়। খৃষ্টীয় তৃতীয় হইতে সপ্তম শতাব্দী পর্যন্ত চোলরাজ্য *চোলসাম্রাজ্য*



### প্রাচীন বাণিজ্য তরঙ্গী

শাসনাধানে ছিল। ৭৪ খৃষ্টাব্দ হইতে পদাবগণ হীনবল হইতে আরম্ভ করিলে চোলগণ  
দাক্ষিণাত্যে পবাকান্ত হইয়া উঠে। নবম শতাব্দীর শেষভাগে চোলবাজ বিজয়ালয়  
পল্লবগণকে পবাজিত করিয়া তাজ্জোব অধিকার কবেন এবং  
তাঁহাব পুত্র আদিত্য শেষ পল্লব নরপতি অপবাজিতকে  
পরাস্ত করিয়া পল্লবশক্তি সম্পূর্ণ বিনষ্ট করেন। দশম শতাব্দীতে চোলনরপতি পরাস্তক  
পাণ্ড্যরাজকে পরাস্ত করিয়া পাণ্ড্য রাজধানী মাহুয়া অধিকার করেন এবং চোল-শক্তিকে  
সুদূচ ভিত্তির উপব প্রতিষ্ঠিত করেন।

চোলদেব অন্ততম শ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন মহান রাজবাজ। তিনি একজন দিগ্বিজয়ী  
নরপতি ছিলেন। তিনি কেরল নৌ বাহিনীকে পরাস্ত করেন  
এবং যেজী, কুর্গ, কুইলন, কলিক এবং সিংহল স্বীয়  
সাম্রাজ্যভুক্ত করেন। বর্তমান মালদ্বীপ-প্রেসিডেন্সী, মহৌশুর এবং সিংহলের উত্তরাংশ

তাঁহার অধিকারে ছিল। রাজ্যরাজ তাজোরের বিখ্যাত রাজরাজেশ্বরের মন্দির নির্মাণ করেন। রাজরাজের পুত্র রাজেন্দ্রচোলদেবের সময়ে চোল সাম্রাজ্যের গৌরব সর্বোচ্চ শিখরে আরোহণ করিয়াছিল। তিনি বিশাল চোল নৌ-বাহিনীর সাহায্যে আন্দামান ও নিকোবর দ্বীপপুঞ্জ, ব্রহ্মদেশের পেশু ও কয়েকটি বন্দর অধিকার করেন। তিনি ত্রিবিজয় ও যবদীপের নৃপতি শৈলেন্দ্র-বংশীয় চূড়ামণিবর্ষণের পুত্র সংগ্রাম বিজয়োত্ত্বককে পরাজিত করেন। রাজেন্দ্রচোলদেব মহীশূরের গঙ্গবংশ ধ্বংস করেন এবং বঙ্গাধিপ মহাপালকে পরাজিত করিয়া 'গঙ্গৈকোণ্ড'

রাজাধিরাজ

(গঙ্গাবিজয়ী) উপাধি ধারণ করেন। রাজেন্দ্রচোলের পুত্র রাজাধিরাজও বিখ্যাত নরপতি ছিলেন। তাঁহার পরে

কুরেকজন দুর্বল নরপতি চোলসাম্রাজ্য শাসন করেন। চোলদের পরবর্তী রাজাদের মধ্যে রাজেন্দ্র কুলোত্তম সর্বোপেক্ষা উল্লেখযোগ্য নরপতি ছিলেন।

রাজেন্দ্র কুলোত্তম

রাজেন্দ্র কুলোত্তমের পরে বংশের ছয়জন নরপতি শাসন

করেন। উত্তরে হোয়সল ও দক্ষিণে পাণ্ড্যগণের আক্রমণে চোলসাম্রাজ্য ক্রমশঃ হীনবল হইয়া পড়ে। চতুর্দশ শতাব্দীর প্রথমভাগে হিন্দুসাম্রাজ্য বিজয়নগরের আবির্ভাবে চোলসাম্রাজ্য বিলুপ্ত হয়।

**চোলদের শাসনব্যবস্থা :**—দাক্ষিণাত্যের রাজ্যসমূহের মধ্যে চোলদের শাসন-পদ্ধতি-সুনিয়ন্ত্রিত ব্যবস্থার উপর প্রেক্ষিত ছিল। চোলশাসনের নিম্নতম সমষ্টির নাম ছিল কুররম। এই কুররম কয়েকটি গ্রামের সমবায়ে গঠিত হইত। কয়েকটি কুররমের সমবায়ে একটি নাড়ু বা জিলা, কয়েকটি নাড়ুর সমবায়ে একটি কোট্টম বা বিভাগ, এবং

চোলমণ্ডল

কয়েকটি কোট্টমের সমবায়ে একটি মণ্ডলম বা প্রদেশ গঠিত ছিল। চোলসাম্রাজ্যে ছয়টি মণ্ডলম বা প্রদেশ ছিল এবং

সাধারণতঃ রাজবংশ হইতে নির্বাচিত রাজপ্রতিনিধি দ্বারা এই সকল প্রদেশ শাসিত হইত। শাসনের প্রতি চোলনৃপতিগণের প্রথম দৃষ্টি ছিল।

চোল শাসনপদ্ধতির সর্বোপেক্ষা উল্লেখযোগ্য বৈশিষ্ট্য ছিল গ্রাম্য স্বায়ত্তশাসনবিধির। নির্বাচন বা লটারির দ্বারা গৃহীত এক প্রতিনিধি সভার হস্তে স্থানীয় শাসন গ্রস্ত থাকিত। প্রত্যেক কুররমের একটি করিয়া 'মহাসভা' নামে প্রতিনিধি পরিষদ ছিল। কুররমের

গ্রাম্য মহাসভা

অন্তর্গত সমস্ত গ্রামের প্রতিনিধি দ্বারা এই মহাসভা গঠিত। এই মহাসভার হস্তে বর্ধেট ক্ষমতা থাকিত। বহুস্থলে উক্ত মহাসভা

শাসনের সুবিধার জন্য কয়েকটি কমিটিতে বিভক্ত হইত। এই সকল কমিটির তত্ত্বাবধানে স্থানীয় রাজস্ব সংগ্রহ, জলাশয় ইত্যাদির সংরক্ষণ, বিচারকার্যের ব্যবস্থা প্রভৃতি হইত।

প্রাণদণ্ড বিধানের অধিকারও ইহাদের হস্তে ছিল। এই মহাসভার কার্য ‘অধিকারিণ’ নামে সহকারী কর্মচারী দ্বারা পর্যবেক্ষিত হইত।

অধিকারিণ মহাসভার হিসাবাদি পরীক্ষা করিতেন এবং ইহার কার্যতালী

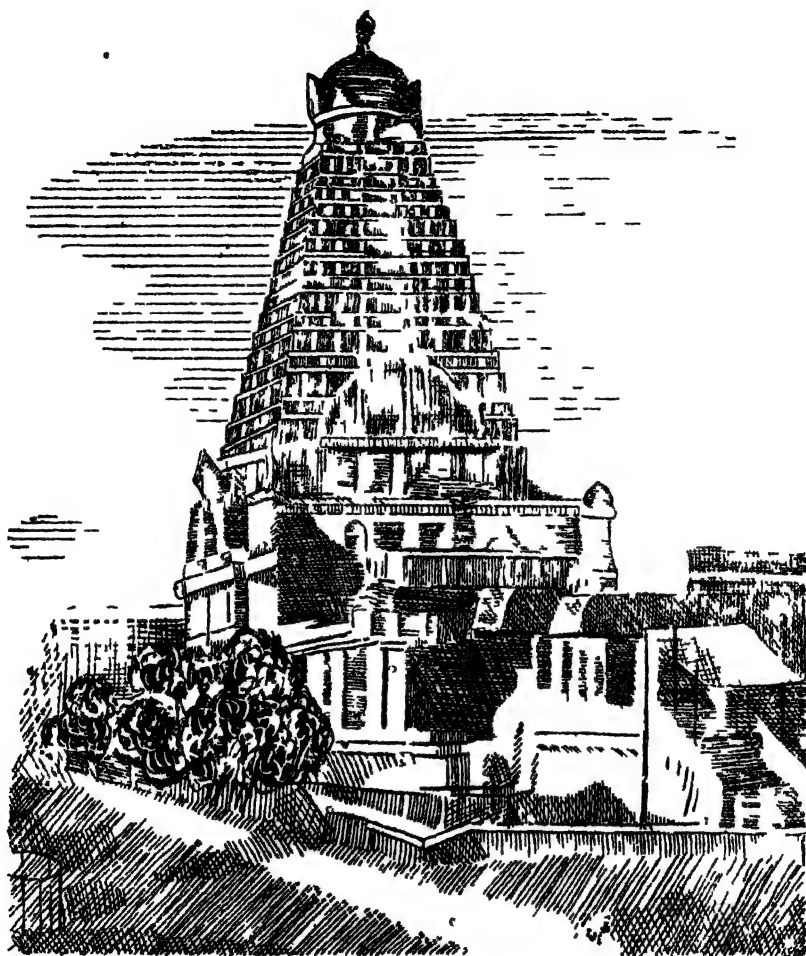
রাজকোষ হইতে প্রয়োজনানুরূপ অর্থ মঞ্জুর করিতেন। কর্তব্যচ্যুতির অপরাধে মহাসভার জ্ঞাত অর্থদণ্ডের বিধি ছিল। মহাসভা অনেক সময় ব্যাকের মত অর্থ জমা করিত, সংক্যাধাবলীর জ্ঞাত প্রদত্ত অর্থ ও সম্পত্তির গ্রাসবন্ধকের কাজ করিত।

**চোল শিল্প :**—দক্ষিণ ভারতের শিল্পক্ষেত্রে চোলদের দান বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। স্থাপত্য ও ভাস্কর্যে চোল শিল্পিগণ আশ্চর্য্য কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছেন। তাম্বোরে রাজরাজ বা শিবমন্দির চোল স্থাপত্যের উৎকৃষ্টতম নিদর্শন। এই মন্দিরের চূড়ায় চৌদ্দটি স্তর আছে এবং মন্দির শীর্ষের গম্বুজটি বিশাল প্রস্তরখণ্ড ক্ষোদিত করিয়া সর্বোচ্চ তলের উপরিভাগে প্রতিষ্ঠিত করা হইয়াছে। এই সুবিশাল প্রস্তরখণ্ড কি উপায়ে মন্দির শীর্ষোপরি উত্তোলিত হইয়াছিল তাহা বাস্তবিকই আশ্চর্য্যের বিষয়। চোল স্থাপত্যরীতিতে নির্মিত মন্দির সমূহের উল্লেখযোগ্য বৈশিষ্ট্য ইহাদের গোপূর্ব বা প্রবেশদ্বার সমূহ। চোল শিল্পিগণ খাত্তায়া নির্মিত মূর্ত্তিশিল্পেও পারদর্শিতা প্রদর্শন করিয়াছেন। চোলযুগে নির্মিত ব্রোঞ্জের নটরাজের মূর্ত্তির ভাব ও গঠনকৌশল প্রশংসনীয়। চোল নরপতি রাজেন্দ্র চোল রাজধানী গঙ্গৈকোণ্ডাচোলপুরমে সপ্তকোশ ব্যাপী দীর্ঘ বিশাল নগর স্থাপন করেন। সুন্দর কারুকার্য্যশোভিত প্রাসাদ, বিশাল সরোবর এবং প্রস্তর বেদী ছিল এই নগরের বৈশিষ্ট্য।

**পাণ্ড্যরাজ্য :**—দক্ষিণ ভারতের তামিল রাজ্যগুলির মধ্যে পাণ্ড্যরাজ্য প্রাচীনতম। মেগাস্থিনিসের বিবরণ হইতে অস্বাভাবিক হইয়া থাকে। এইতে লোকজন যাইয়া পাণ্ড্য রাজ্য স্থাপন করে। খৃঃ পূঃ ২০ অব্দে জনৈক পাণ্ড্যরাজ রোমক সম্রাট অগাষ্টাস সিংহের নিকট দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। পেরিপ্লাসের গ্রন্থে ও টলেমীর বিবরণেও পাণ্ড্য রাজ্যের বন্দর সমূহের উল্লেখ আছে। প্রথমে পাণ্ড্যদের রাজধানী ছিল কোরকাই বন্দরে, পরে কয়ালে স্থানান্তরিত হয়। ঐতিহাসিক কালে মাদুরা পাণ্ড্যদের রাজধানী হয় এবং মাদুরার সঙ্গম বা সাহিত্য পরিষদ সমূহ উচ্চকোটির সাহিত্য সৃষ্টি করিতে সমর্থ হয়। তিরুবল্লভের প্রসিদ্ধ ‘কুরাল’ এই সঙ্গমের দ্বারা সৃষ্ট হয়।

হিউয়েন সাঙের সময়ে পাণ্ড্যরাজগণ কাকীর পল্লবগণের অধীন ছিল। তিনি পাণ্ড্যরাজ্যের নাম ‘মলয়কেতু’ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। হিউয়েন সাঙ পাণ্ড্যরাজ্যে বহু হিন্দু মন্দির দেখিয়াছেন এবং পাণ্ড্যরাজ্যের মুক্তা ব্যবসায়ের কথাও উল্লেখ করিয়াছেন।





তাজোরের রাজরাজেশ্বর মন্দির

অষ্টম হইতে দশম শতাব্দী পর্যন্ত পাণ্ডুরাজ্য চোলরাজ্যের প্রভাবাধীন থাকায় ইহার নরপতিগণ নামে মাত্র রাজা ছিলেন। অষ্টম শতাব্দীর এক পাণ্ডা নৃপতি অরিকেশরী একজন পল্লবরাজকে পরাস্ত করেন। নবম শতাব্দীতে বড়গুণবর্মণ পল্লব নৃপতি অপরাজিতের হস্তে পরাভূত হয়। দশম হইতে ত্রয়োদশ

শতাব্দী পর্যন্ত পাণ্ডুগণকে ক্রমবর্দ্ধমান চোলরাজ্য এবং সিংহলের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া আত্মরক্ষা করিতে হইয়াছে।

অরিকেশরী  
বড়গুণবর্মণ

সিংহলরাজ পবাক্রমবাহ ১১১৬ খৃষ্টাব্দে পাণ্ডুরাজ্য আক্রমণ করেন। চোলবংশ হীনবল হইয়া পড়িলে পাণ্ডুরাজ্যের পুনরুত্থান ঘটে। ১১০০ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৫৬৭ খৃঃ পর্যন্ত পাণ্ডুরাজ্য সতেরো জন নৃপতির দ্বারা শাসিত হয়। ইহাদের মধ্যে জটাবর্মণ সুন্দর (১২৫১—১২৭১ খৃঃ) চোলবাজ্য বিজয় করেন এবং কেরলবাজ্য ও সিংহল অধিকার করিয়া পাণ্ডুদের প্রাধান্ত্য বিস্তার করেন। ত্রয়োদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে ইটালীর পর্যটক মার্কোপোলো পাণ্ডুরাজ্য পরিভ্রমণ করেন। তাঁহার বিবরণে পাণ্ডুরাজ্যের সমৃদ্ধির কথা পাওয়া যায়। এই সময়ে পাণ্ডু বন্দরসমূহ প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যদেশের বাণিজ্যকেন্দ্র ছিল। চতুর্দশ শতাব্দীর প্রথমভাগে পাণ্ডুরাজ্য আলাউদ্দিনের সেনাপতি মালিক কাফুর কর্তৃক অধিকৃত হয়।

**উড়িষ্যা :**—প্রাচীনকালে উড়িষ্যা কলিঙ্গ নামে পরিচিত ছিল। গুপ্তযুগের শেষভাগে কলিঙ্গদেশে গঙ্গবংশের রাজগণ রাজত্ব করিত। গঙ্গবংশের একটি শাখা মহীশূর অঞ্চলে এবং অন্য একটি শাখা কলিঙ্গে রাজত্ব করিত। মহীশূরের কলিঙ্গ বংশ পশ্চিম গঙ্গবংশ এবং কলিঙ্গের রাজগণ প্রাটীগঙ্গ নামে পরিচিত ছিলেন।

ইন্দ্রবর্মণ প্রাচ্য গঙ্গবংশের প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। তাঁহার বংশধরগণ প্রায় চারি শত বৎসর রাজত্ব করিয়াছিল। খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীতে পূর্ব-চালুক্য ও চোলরাজগণ কর্তৃক কলিঙ্গ রাজ্য বাৎব্যব আক্রান্ত হইয়াছিল। প্রাচ্য গঙ্গবংশের একটি শাখা ১০৭৮ খৃষ্টাব্দে অনন্তবর্মণ নামক একজন নায়কের অধীনে কলিঙ্গে অধিকার স্থাপন করিয়াছিল। তাঁহার পৌত্র অনন্তবর্মণ চোডগঙ্গ এই বংশের

ইন্দ্রবর্মণ

অনন্তবর্মণ

সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি। অনন্তবর্মণ দ্বিগিজয়ী নরপতি ছিলেন। তিনি দক্ষিণের চোল নরপতি এবং বঙ্গদেশের পাল বংশের বাজাকে পরাজিত করিয়া গোদাবরী নদীর তীর হইতে গাঙ্গেয় অঞ্চল পর্যন্ত রাজ্যবিস্তার করেন। অনন্তবর্মণ সাহিত্য ও শিল্পের পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। তাঁহার রাজত্বকালে সংস্কৃত ও তেলেগু ভাষায় বহু গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। পুরীর জগন্নাথ দেবের মন্দির অনন্তবর্মণের রাজত্বকালে নিৰ্মিত হয়। অনন্তবর্মণের

## ভারতের ইতিহাস ও বিশ্ব কাহিনী

পুত্র প্রথম নরসিংহ শক্তিশালী রাজা ছিলেন। তিনি মুসলমান আক্রমণ প্রতিহত করিয়া স্বীয় স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ রাখিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। তাঁহার রাজত্বকালে কোনারকের স্বর্ণমন্দির নির্মিত হয়। নরসিংহবর্ষণের পরে চোড়গঙ্গ বংশের দ্বর্ষগতায় সুযোগে কপিলেন্দ্র নামে একজন শক্তিশালী ব্যক্তি সিংহাসন অধিকার করেন। কপিলেন্দ্র দাক্ষিণাত্যের বিজয়নগর ও বাহমনী রাজ্যের সহিত প্রতিকূলভাবে সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন। বিজয়নগরের অন্তর্ভুক্ত উদয়গিরি তিনি স্বরাজ্যভুক্ত করেন। পরবর্তী রাজা পুরুষোত্তম গঙ্গপতির রাজত্বকালে উড়িষ্যা রাজ্যের দক্ষিণাংশ তাঁহার হস্তগত হয়। পুরুষোত্তম গঙ্গপতির পুত্র প্রতাপরুদ্রও শক্তিশালী নরপতি ছিলেন। তিনি মেদিনীপুর হইতে মালদ্বীপের গুপ্তার জেলা পর্যন্ত রাজ্য বিস্তার করিয়াছিলেন। চৈতন্যদেব প্রতাপরুদ্রের সমসাময়িক ছিলেন। নবপ্রচারিত অহিংস বৈষ্ণব ধর্মের প্রভাবে উড়িষ্যা ক্রমশঃ সামরিক শক্তিচর্চায় উদাসীন হইয়া পড়ে। প্রতাপরুদ্রের মন্ত্রী গোবিন্দ এই সুযোগে প্রতাপরুদ্রকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া স্বয়ং মুসলমানদের দ্বারা সিংহাসন অধিকার করেন। অত্যন্তকাল পরে বঙ্গদেশের অধিপতি সুলতান কররানী উড়িষ্যারাজ্য মুসলমান বাজ্যভুক্ত করেন।

**উড়িষ্যা স্থাপত্যশিল্পঃ**—উড়িষ্যার বিভিন্ন রাজবংশ বিভিন্ন শিল্পকলা বিশেষতঃ স্থাপত্য শিল্পের অস্বাভাবিক পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দী হইতে দ্বাদশ শতাব্দী পর্যন্ত উড়িষ্যার ক্ষয়প্রাপ্ত মন্দির নির্মিত হইয়াছিল। উড়িষ্যার মন্দির-সমূহের মধ্যে ভুবনেশ্বর, পুরী, এবং কোনারকের মন্দিরই স্থাপত্য শিল্পের অত্যন্ত নিদর্শনরূপে পরিচিত। করবংশীয় রাজারা ভুবনেশ্বরের বিখ্যাত লিঙ্গরাজ মন্দির ও যুক্তেশ্বর-মন্দির নির্মাণ করেন। এই দুইটি ব্যতীত ভুবনেশ্বরে আরও অসংখ্য মনোরম মন্দির রহিয়াছে। তন্মধ্যে পরমেশ্বর মন্দির, যুক্তেশ্বর মন্দির ও ব্রাহ্মেশ্বরের মন্দির বিখ্যাত। রাজারানী মন্দিরের স্থাপত্য রীতি ভুবনেশ্বরের অন্যান্য মন্দির হইতে পৃথক।

ভুবনেশ্বরের বিভিন্ন মন্দির ব্যতীত পুরীর জগন্নাথ দেবের মন্দির স্থাপত্যকলার দিক পুরী জগন্নাথ দেবের মন্দির বিশেষ দর্শনীয়। চতুর্দশ শতাব্দীতে এই মন্দিরটি নির্মিত হয়। বহু ঐতিহাসিকের মতে এই মন্দির প্রথমে বৌদ্ধ মন্দির ছিল—পরবর্তীকালে কৃষ্ণ, বলরাম ও সুভদ্রার বিগ্রহ প্রতিষ্ঠা করিয়া

উহাকে হিন্দু মন্দিরে পরিণত করা হয়। ভুবনেশ্বরের লিঙ্গরাজের মন্দিরের মতনই পুরীর জগন্নাথ দেবের মন্দিরের চারিদিকে চারিটি তোরণ।

উড়িষ্যার ভাস্কর্য ও স্থাপত্য শিল্পের অত্যুৎকৃষ্ট নিদর্শন কোনারকের স্বর্ঘ্যমন্দির। এরপতি নরসিংহবর্মণ এই মন্দিরের পরিকল্পনা করেন। এই কোনারক

মন্দিরের নাটমণ্ডপ আয়তনে বিশাল ও বিচিত্র কারুকার্যময়।

উপরিভলের সোপানশ্রেণীর দুই পাশে দুই সিংহ মূর্তি। সর্বশেষে মন্দিরের পার্শ্বদেশে রহিয়াছে সপ্তাখবাহিত স্বর্ঘ্যরথের পরিকল্পনা।

**দক্ষিণ ভারতের ধর্ম:**—দক্ষিণ-ভারতে আধ্যাত্মিক ও আধ্য সংস্কৃতি বিভিন্ন সময়ে বিচিত্র পদ্ধতিতে বিস্তৃত হয়। প্রাক্-মৌর্যযুগে দাক্ষিণাত্যের আধ্যাত্মিক অগন্ত্য ঋষি ও রামচন্দ্রের দাক্ষিণাত্য অভিযানের কাহিনীর মধ্যেই নিহিত রহিয়াছে বলিয়া মনে হয়। মৌর্যযুগে বৌদ্ধ ও জৈন উভয় ধর্মই দাক্ষিণাত্যে প্রচলিত হয়। কিন্তু খৃষ্টীয় তৃতীয় ও চতুর্থ শতাব্দী হইতে দাক্ষিণাত্যে বৌদ্ধধর্মের প্রভাব ক্রমশঃ হ্রাস প্রাপ্ত হইতে থাকে এবং জৈন ও হিন্দুধর্ম তৎস্থলে প্রাধান্য লাভ করে। ষষ্ঠ শতাব্দী হইতে শৈব ও বৈষ্ণব মতবাদ জৈন ও বৌদ্ধধর্মের বিরুদ্ধে প্রবল আন্দোলন আরম্ভ করে। দাক্ষিণাত্যের বিভিন্ন রাজবংশের পৃষ্ঠপোষকতা ও হিন্দু প্রচারকগণের আবির্ভাবের ফলে দাক্ষিণাত্যে হিন্দুধর্মের নবজাগরণের উদ্যোগ হয়।

দক্ষিণভারতের শৈব প্রচারকগণের মধ্যে তেযট্টজ্ঞান বিখ্যাত। তাহারাই নাইনার নামে খ্যাত। তাঁহাদের মধ্যে অগ্নির, তিরুজ্জানসম্বন্দর, সুন্দর মূর্তি শৈব ও বৈষ্ণব ধর্ম  
ও মানিক ভাসগর বিখ্যাত। দাক্ষিণাত্যের বৈষ্ণব ধর্মসাধকগণ সাধাবশতঃ আলভার নামে পরিচিত। ইহাদের মধ্যে কর্ম কুলেশ্বর এবং শ্রীমতী গোদা (অন্দল) বিখ্যাত। এই সময়ে কয়েকজন দক্ষিণ-ভারতীয় ধর্মপ্রচারক কুমারিল ভট্ট, শঙ্করাচার্য, রামানুজ, এবং বসব সর্বভারতীয় খ্যাতি লাভ করিয়াছিলেন।

কুমারিলভট্ট সপ্তম শতকে দাক্ষিণাত্যে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি বৌদ্ধধর্মের বিরুদ্ধে বৈদিক ধর্মের শ্রেষ্ঠ প্রমাণের চেষ্টা করেন। শঙ্করাচার্য কুমারিল ভট্ট  
অষ্টম শতাব্দীতে দাক্ষিণাত্যের মালাবার প্রদেশে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি গীতা ও উপনিষদের ভাষা রচনা করেন। তাঁহার মতে একমাত্র ব্রহ্মই সত্য, জগৎ মিথ্যা, ব্রহ্ম ভিন্ন আর ঐক্য নাই। শঙ্করাচার্যের শঙ্করাচার্য  
এই মতবাদ অদ্বৈতবাদ নামে পরিচিত। তিনি ধর্ম-

প্রচারের জন্য ভারতবর্ষের অঞ্চল পরিভ্রমণ করেন এবং ধর্মপ্রচারের জন্য ভারতের দক্ষিণ মহোশ্বরে শৃঙ্গেরী মঠ, উত্তরে বদরিকাশ্রমের ঘোশীমঠ, পূর্বে পুরীতে গোবর্দ্ধন মঠ

এবং পশ্চিমে দ্রাবকার সারদামঠ প্রতিষ্ঠা করেন। মাত্র বত্রিশ বৎসর বয়সে শঙ্করাচার্য দেহত্যাগ করেন। শঙ্করাচার্যের গায় রামায়ুজ বৈষ্ণবধর্মের একনিষ্ঠ প্রচারক ছিলেন। তিনি একাদশ শতাব্দীতে মাদ্রাজের শ্রীপেরুম্বুদুর নামক স্থানে জন্মগ্রহণ করেন। শঙ্করাচার্যের গায় তিনিও উপনিষদের ভাষা রচনা করেন। কিন্তু রামায়ুজ অবৈতবাদী ছিলেন না। তাঁহার মতে ব্রহ্ম এবং জগৎ উভয়ই সত্য, জগৎ ব্রহ্মের অংশমাত্র। তাঁহার মতবাদ বিশিষ্টা-মৈতবাদ নামে খ্যাত। তাঁহার মতবাদ অনুসারে ভক্তি ও জ্ঞানে দয়া মোক্ষলাভের শ্রেষ্ঠ উপায়। পববর্তীকালের শৈব প্রচারকদের মধ্যে বসব সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য। তিনি বিজাপুরের এক ব্রাহ্মণ পরিবারে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার শিষ্যগণ বীরশৈব বা লিঙ্গায়েত নামে খ্যাত। শিবলিঙ্গের উপাসনাই লিঙ্গায়েত ধর্মের প্রধান অঙ্গ। বীরশৈবগণ বেদের প্রাধিক্য, ব্রাহ্মণের শ্রেষ্ঠত্ব এবং কঠোর জাতিভেদ প্রথা স্বীকার করেন না।

### প্রশ্নোত্তর

#### 1. Write a short history of the Chalukyas of Badami.

বাদামীর চালুক্যবংশের ইতিহাস সংক্ষেপে বাহা খান লিখ।

**উত্তর সূত্র :** (১) চালুক্যগণ জাতিতে রাজপুত এবং সম্ভবতঃ ৬শ-৭শ্রীর প্রভৃতি বৈদেশিক জাতি হইতে উদ্ভূত। প্রতিষ্ঠাতা প্রথম পুলকেশী ৫৫০ খ্রীষ্টাব্দে বাতাপি নগরে চালুক্যবংশের প্রতিষ্ঠা করেন। -

(২) কীর্তিবর্ষণ ও মঙ্গলেশ চালুক্য সাম্রাজ্য বিস্তৃত করেন।

(৩) দ্বিতীয় পুলকেশী ( ৬০২—৬৪২ খ্রঃ ) বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি—সাম্রাজ্যসীমা উত্তর-পশ্চিমে মহারাষ্ট্র এবং দক্ষিণে নর্মদা হইতে কাবেবী পর্য্যন্ত - তাঁহার দিগ্বিজয়—হর্ষবর্দ্ধন পরাজিত—পারস্তরাজ্যের সঙ্গে মৈত্রী স্থাপন—হিউয়েন সাঙ এর বিবরণী হইতে তাঁহার কাব্যাবলীর কথা—কাকীরাজ পল্লবরাজ নরসিংহ বর্মণের দ্বারা পরাজিত ও নিহত।

(৪) পরবর্তী নৃপতিগণ : প্রথম বিক্রমাদিত্য পল্লবরাজ নরসিংহবর্মণকে পরাজিত করেন। অতঃপর বিনয়াদিত্য ও বিজয়াদিত্য ও দ্বিতীয় বিক্রমাদিত্য ক্রমাগত রাজত্ব করেন। দ্বিতীয় বিক্রমাদিত্য সর্বশেষ উল্লেখযোগ্য নরপতি। এই বংশের শেষ নরপতি দ্বিতীয় কীর্তিবর্ষণের সময়ে রাষ্ট্রকূটরাজ দত্তিচূর্ণ ৭৫০ খ্রীষ্টাব্দে চালুক্যরাজ্য অধিকার করেন।

(৫) চালুক্য বংশের বৈশিষ্ট্য :—ব্রাহ্মণ্য হিন্দুধর্মের পৃষ্ঠপোষক—দাক্ষিণাত্যে বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র হিন্দুমন্দির নির্মিত হয় - মহারাষ্ট্রে জৈনধর্মের প্রসার।

2. Give a brief account of the rise and fall of the Chola Kingdom.

চোলরাজ্যের উত্থান ও পতনের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

উত্তর সূত্র : ( ১৫১—১৫৩ পৃষ্ঠা )।

3. Write a note on the Pallava art and the Chola administration

পল্লব শিল্প ও চোল শাসনপদ্ধতি সম্বন্ধে বিবরণ দাও।

উত্তর সূত্র : (১) পল্লব শিল্প ( ১৫০ পৃষ্ঠা )

(২) চোল-শাসনপদ্ধতি ( ১৫৯ পৃষ্ঠা )

4. Write an account of the religions and religious preachers of the South.

দাক্ষিণাত্যের ধর্ম ও ধর্মপ্রচারকদের সম্বন্ধে বিবরণ দাও।

উত্তর সূত্র : ( ১৫৬ পৃষ্ঠা )

5. Write what you know about the Kingdom of Orissa till its conquest by the Muslims.

মুসলিম অধিকারের প্রাক্কাল পর্যন্ত উড়িষ্যা সম্বন্ধে যা যা জান লিখ।

উত্তর সূত্র : ( ১৫৪—১৫৫ )

6. Write notes on : (1) Pulakeshi II, (2) Mahendravarman (3) Sankaracharya (4) Govinda III.

সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও :—(১) দ্বিতীয় পুলকেশী (২) মহেন্দ্রবর্মণ (৩) শঙ্করাচার্য (৪) তৃতীয় গোবিন্দ।

উত্তর সূত্র : (১) দ্বিতীয় পুলকেশী ( ১৪৭ পৃষ্ঠা )

(২) মহেন্দ্রবর্মণ ( খৃঃ ৬০০—৬২৫ ) : কাকীর পল্লববংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নরপতি এবং সমগ্র ভারতের শ্রেষ্ঠ নৃপতিদের অন্তর্ভুক্ত। সর্বতোমুখী প্রতিভার অল্প দাক্ষিণাত্যের সমুদ্রগুপ্ত বলিয়া পরিচিত। তাঁহার সম্বন্ধে বিশেষণ বিচিত্রচিত্ত অগ্রযুক্ত হয় নাই—এই দিক দ্বিরা সমুদ্রগুপ্তের সঙ্গে তুলনীয়। মন্তবিলাস নামক প্রহসনের রচয়িতা—সদৌ ত শাস্ত্রেও তাঁহার অধিকার ছিল। স্থাপত্য ও পুঁথিকাণ্ডে তাঁহার আগ্রহ ছিল—(৩) শঙ্করাচার্য ( ১৫৬ পৃঃ ) (৪) তৃতীয় গোবিন্দ ( ১৪০ পৃঃ )

## একাদশ অধ্যায়

### পাল ও সেন বংশের রাজত্বকালে বঙ্গদেশ

Bengal under the Palas and the Senas :—Growth of the Palas Powers.—Monghyr Grant—Nalanda Copper Plate—Gwalior Inscriptions of Bhoja. Local dynasties emerge during Mahipala II's rule. Rajendra Chola's invasion : Kalachuri invasion. Rise of indigenous Chieftains—Kaivarta rebellion—Rampala Buddhist revival—Uddanapura and Vikramasila—mission of Dipankara, Chakrapani and Sandhyakara, Dhiman and Bitapala—Buddhist Tantric religion and practices—tolerance in religion of Pala Kings—terracota figures at Paharpur.

The Senas—Brahminical revival—glory of Bikramapur. Ballal Sena and Kulinism. Lakshmana Sena reduces Kamarupa, Jayadeva and Duoyi. Moslem conquest of West and North Bengal.

পাল ও সেনবংশের রাজত্বকালে বঙ্গদেশ : পালশক্তির অভ্যুত্থান—মুন্দের ও নালন্দার ভাস্করশাসন। গোয়ালিয়ের প্রাপ্ত রাজতোজের লিপি। মহীপালের সমসাময়িক স্থানীয় রাজবংশ। রাজেন্দ্র চোলের বঙ্গাভিযান। স্থানীয় সামন্তদের অভ্যুত্থান—কৈবর্ত বিদ্রোহ—রামপাল।

বৌদ্ধধর্মের পুনরুত্থান—উদুপুপুর ও বিক্রমশিলা—দীপঙ্করের ধর্মপ্রচার। চক্রপাণি, লক্ষ্যাকর নন্দী, ধীমান ও বিটপাল—বৌদ্ধ তান্ত্রিকতা, ধর্ম ও আচার। পালবংশের ধর্মে উদারতা—পাহাড়পুরের মৃৎশিল্প।

সেনবংশ—ব্রাহ্মণ্যধর্মের পুনরুত্থান—বিক্রমপুরের ঐতিহ্য। বল্লালসেনা ও কৌলিজ। লক্ষ্মণসেনের কামরূপ বিজয়। জয়দেব ও ধোয়ী। মুসলমানের হস্তে পশ্চিম ও উত্তরবঙ্গ বিজয়।

পালবংশের অভ্যুদয়ের প্রাক্কাল পর্যন্ত বঙ্গদেশের ইতিহাস :—৩য় খ্রিস্টাব্দের পতনের পরে বঙ্গদেশে ধর্মাদিত্য, গোপচন্দ্র ও সমাচারদেব নামে তিনজন

স্থানীয় নরপতির নাম জানা যায়। ৫৫৪ খৃষ্টাব্দের কিছুকাল পূর্বে গোড়ের সঙ্গে মোখরীরাজ ঈশানবর্ষণের তীব্র সংঘর্ষ হয় এবং ঈশানবর্ষণ গোড়জনকে সমুদ্রাশ্রয়ী করিতে বাধ্য করেন। সপ্তম শতাব্দীতে শশাঙ্ক প্রবল পরাক্রমে বঙ্গদেশ শাসন করেন।

গোপচন্দ্র, ধর্মাদিত্য  
সবাচারদেব

শশাঙ্ক মুশিলাবাদের কর্ণজুবর্ণে তাঁহার রাজধানী স্থাপন করেন। মহাসামন্তরূপে জীবন আরম্ভ করিয়া শশাঙ্ক গোড়ের স্বাধীন নরপতিরূপে প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। উত্তর ভারতের আধিপত্য লইয়া পালরাজ ধর্মপাল ও দেবপালের আমলে গোড়-কর্নোজের যে সুদীর্ঘ সংগ্রাম পরবর্তীকালের বাংলার রাষ্ট্রীয় ইতিহাসকে উজ্জ্বল ও গৌরবান্বিত করিয়াছিল শশাঙ্ক তাহারই স্মৃচনা করেন। শশাঙ্ক কর্নোজ-বানেশ্বর কামরূপ মৈত্রীর বিরুদ্ধে সার্থক সংগ্রামে লিপ্ত হন এবং উত্তরাপথের অধীশ্বর হর্ববর্ধনের ক্ষমতাকে অগ্রাঙ্ক করার কৃতিত্ব অর্জন করেন। হর্ববর্ধন ও ভাস্করবর্মার মিলিত প্রচেষ্টা সত্ত্বেও শশাঙ্ক যে সগৌরবে ৬১০ খৃঃ পর্যন্ত বঙ্গদেশে রাজত্ব করেন তাহার যথেষ্ট প্রমাণ রহিয়াছে।

শশাঙ্ক

সপ্তম শতাব্দীর শেষভাগে সম্ভবতঃ মগধের 'পরবর্তী গুপ্তগণ'ও খড়্গ বংশ বঙ্গদেশের বিভিন্ন অঞ্চলে রাজত্ব করিত। অষ্টম শতাব্দীতে কর্নোজ-রাজ যশোবর্ষণ মগধ গোড় বঙ্গ জয় করিয়া গোড়রাজকে নিহত করেন। যশোবর্ষণ কান্দীররাজ ললিতাদিত্য যুক্তা-পীড়ের হস্তে পরাজিত হইলে গোড় সম্ভবতঃ কিছুদিনের জন্য কান্দীরের বশতা স্বীকার করিয়াছিল। এই সময়ে বঙ্গদেশ সম্ভবতঃ চন্দ্রবংশের করায়ত্ত ছিল। এই বংশের শেষ দুইজন নরপতি গোবিন্দচন্দ্র ও ললিতচন্দ্রের নাম পাওয়া যায়।

পরবর্তী গুপ্তবংশ  
খড়্গ বংশ  
যশোবর্ষণ  
ললিতাদিত্য  
চন্দ্রবংশ

✓ 'মাৎস্তজায়' ও পালবংশের অভ্যুদয় : অষ্টম শতাব্দীতে ভারতবাসীর বিশেষায়নের স্বারা আক্রান্ত হওয়ার গোড়বাসিগণ অত্যন্ত বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছিল। বাংলাদেশের এই ব্যাপক অরাজকতা ও অব্যবস্থাকে 'মাৎস্ত জায়' বলিয়া অভিহিত করা হইয়া থাকে। জলের মধ্যে বড় মাছ যেমন ছোট মাছকে খাইয়া কলে অসুস্থরূপে মেশে কোন দৃঢ় শাসনব্যবস্থা না থাকিলে শক্তিশালী দুর্বলের উপরে অত্যাচার করে। প্রায় এক-শতাব্দীকাল এইরূপ অরাজকতা চলিবার পর খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর শেষভাগে বাংলার নেতৃস্থানীয় ব্যক্তিগণ গোপাল নামক এক ব্যক্তিকে বাংলার রাজপদে প্রতিষ্ঠিত করিলেন। গোপাল সম্ভবতঃ বর্ণনীতি-বুৎসল ছিলেন এবং সুশাসনের দ্বারা বঙ্গদেশে শান্তি ও রাজনৈতিক এক্য আনিতে সমর্থ

গোপাল



হইয়াছিলেন। পালরাজগণ বিভিন্ন শাসনলিপিতে বকপতি ও গৌড়েশ্বর নামে অভিহিত হইয়াছেন। সুতরাং তাঁহারা উভয়বন্দের অধীশ্বর ছিলেন তাহাতে সন্দেহ নাই। গোপালের সিংহাসনারোহণের সময় সট্টিক জানা না গেলেও ৭৭০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত যে তিনি রাজত্ব করিয়াছিলেন তাহার মোটামুটি প্রমাণ রহিয়াছে। যুদ্ধেরে দেবপালের ও নালন্দার ধর্মপাল ও দেবপালের কয়েকটি তাম্রশাসন পাওয়া গিয়াছে; সেইগুলি হইতে পালবংশে সস্বন্ধে অনেক কথা জানা যায়। গোয়ালিঘবে প্রাপ্ত গুর্জব প্রতিহাব নরপতি ভোজের তাম্রলিপিটিও এ বিষয়ে উল্লেখযোগ্য।

✓**ধর্মপাল (৭৭০-৮১০ খৃঃ):**—গোপালের পুত্র ধর্মপাল পালবংশের অন্ত্যম নরপতি ছিলেন। ধর্মপালের রাজত্বকালে গুর্জবপ্রতিহার-রাষ্ট্রকূট-পালবংশে বংশ-পরম্পরাবলম্বিত এক তুঘল 'ত্রিকোণ' সংগ্রাম আরম্ভ হইয়াছিল। এই যুগে উত্তর ভারতের আধিপত্যের প্রতীক ছিল কনৌজ-রাজলক্ষ্মী বা মহোদয়শ্রীর অধিকার। প্রথমে সংঘর্ষ উপস্থিত হইল গুর্জব-প্রতিহাররাজ বৎসরাজের সহিত ধর্মপালের। ধর্মপাল পরাজিত হইলেন কিন্তু সম্পূর্ণ পর্যুদস্ত হওয়ার পূর্বেই দক্ষিণ হইতে রাষ্ট্রকূটরাজ ধ্রুব একেবারে ঝড়ের বেগে আসিয়া প্রথমে বৎসরাজ এবং পরে ধর্মপাল উভয়কে পরাজিত করিলেন। গুর্জবরাজ বৎসরাজ রাজপুতনার মরুভূমিতে ষাইয়া আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। ধ্রুব বিজয়-অভিযান সমাপ্ত করিয়া দাক্ষিণাত্যে প্রস্থান করিলেন। ধর্মপালের সাম্রাজ্যবিস্তারে আর কোন অসুবিধা রহিল না; ধর্মপাল অবাধ রাজ্যবিস্তারে মনোনিবেশ করিলেন। খালিমপুর তাম্রশাসন হইতে জানা যায় ধর্মপাল কনৌজ আক্রমণ করিয়া উহা অধিকার করেন এবং কনৌজের সিংহাসন হইতে ইন্দ্রাযুদ্ধকে বিতাড়িত করিয়া স্বীয় মনোনীত চক্রাযুদ্ধকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন। ধর্মপাল ভোজ (বেরার), মন্ত (রাজপুতনাব অংশবিশেষ), মজ (মধ্য পাজাব), কুক (পূর্ব পাজাব), বহু (সম্ভবতঃ পাজাবের বহুপূর্ব), যবন (সীমান্তের কোন আরব রাষ্ট্র),

ধর্মপালের দিগিজয়

ও

রাজ্যসীমা

অবন্তী (মালব), গান্ধার (পশ্চিম পাজাব), ও কীর (পাজাবের কাংড়া জেলা) বাজ্য জয় করেন। উত্তর

ভারতের সমস্ত জন (মতান্তরে একশত) সামন্ত নরপতি কনৌজে উপস্থিত হইয়া ধর্মপালকে সম্রাটরূপে স্বীকার

করেন। তিনি-পরম ভট্টারক 'মহারাজাধিরাজ পরমেশ্বর' এবং 'বিক্রমশীল' উপাধি গ্রহণ করেন। নালন্দায় প্রাপ্ত দেবপালের তাম্রশাসন হইতে জানা যায় যে ধর্মপালের সাম্রাজ্য উত্তরে হিমালয় হইতে দক্ষিণে সমুদ্র পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল বলিয়া উল্লিখিত তাম্রশাসনে দাবি করা হইয়াছে। নেপালের কোন কোন রাজা তাঁহার বশতা স্বীকার

করিয়াছিল। ধর্মপালের উত্তর ভারতের এই একাধিপত্যের গৌরব দীর্ঘকাল থাকে নাই। গুর্জর-প্রতিহাররাজ বৎসরাজের পুত্র দ্বিতীয় নাগভট পিতার পরাজয়ের প্রতিশোধের জন্য অগ্রসর হইলেন। দ্বিতীয় নাগভট কর্ণোজের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত ধর্মপালের আশ্রিত চক্রাধ্বকে বিতাড়িত করিলেন। দ্বিতীয় নাগভট চক্রাধ্ব ও ধর্মপালকে মুন্ডেবের নিকট যুদ্ধে পরাজিত করিলেন কিন্তু এবাবেও দামিণাত্যের রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দ আসিয়া দ্বিতীয় নাগভটকে পরাজিত ও পর্যুদস্ত করিয়া দিলেন। দ্বিতীয় নাগভটের পরাজয়ের ফলে ধর্মপালের সাম্রাজ্যের সম্ভবতঃ ধ্বংস ক্ষতি হয় নাই। মৃত্যুর পূর্ব পর্য্যন্ত উত্তর ভারতে ধর্মপালের একাধিপত্য যে অক্ষুণ্ণ ছিল, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

ধর্মপাল বৌদ্ধধর্মের একজন পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। তিনি বর্তমান ভাগলপুর জেলার বিক্রমশিলা বৌদ্ধবিহার ও বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়া-  
বিক্রমশিলা  
 ছিলেন। বিক্রমশিলায় ছয়টি মহাবিদ্যালয়ে মোট ১১৪ জন  
 অধ্যাপক অধ্যাপনা করিতেন। রাজশাহী জেলার পাহাড়পুরে আবিষ্কৃত সোমপুর  
 বিহারও ধর্মপালের দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল ইহাও  
সোমপুর  
 অনেকের ধারণা। তিনি বিগ্ণবেশ উদ্ভঙ্গপুরেও (ওদন্তপুর)  
 একটি বিশাল বৌদ্ধবিহার স্থাপন করিয়াছিলেন: ধর্মপাল বৌদ্ধধর্মে অমুরাগী  
 হইলেও অল্প ধর্মমতের প্রতি বিদ্বেষপরায়ণ ছিলেন না। তাঁহার প্রধান মন্ত্রী গর্গ ব্রাহ্মণ  
 ছিলেন।

✓ **দেবপাল (৮১০—৮৫২ খৃঃ)**—ধর্মপালের পরে পুত্র দেবপাল সিংহাসনে  
 আরোহণ করেন। দেবপাল পিতার দ্বারা পাল সাম্রাজ্যের বিস্তার সাধন করিয়াছিলেন।  
 লিপিমালায় সাক্ষ্য জানা যায় হিমালয় হইতে বিদ্যা পর্য্যন্ত এবং পূর্ব হইতে পশ্চিম  
 সমুদ্রতীর পর্য্যন্ত দেবপালের সাম্রাজ্য বিস্তৃত হইয়াছিল; হৃণ-উৎকল-দ্রাবিড়-গুর্জরনাথদের  
 দ্বর্প খব করিয়া তিনি সমুদ্রমেখলা রাজ্যে প্রবেশ করিয়াছিলেন। দিগ্বিজয়ের জন্য তিনি  
 উত্তর-পশ্চিমে কবোজ এবং দক্ষিণে বিদ্যা পর্য্যন্ত গমন করিয়াছিলেন। লিপিমালায়  
 উক্তিতে আভিষেকা থাকিলেও ইহা নিঃসন্দেহ যে দেবপালের সময়েই পাল সাম্রাজ্যের  
 সর্বাঙ্গের বিস্তৃতি ঘটিয়াছিল। নালন্দার তান্ত্রপাত হইতে  
নালন্দার তান্ত্রপাত  
 জানা যায় তাঁহার রাজত্বকালে সুবর্ণদ্বীপ বা সুমাত্রায়  
 অধিপতি শৈলেন্দ্রবংশীয় বালপুত্রদেব নালন্দার একটি বিহার নির্মাণ করাইয়াছিলেন  
 এবং দেবপাল উহার ব্যয় নির্বাহার্থে পাঁচটি গ্রাম দান করিয়াছিলেন। দেবপালের  
 রাজত্বকালীন যুদ্ধের দানপত্রও উল্লেখযোগ্য। এই দানপত্রের মধ্যে উল্লেখ আছে যে,

দেবপাল শ্রীনগরভূক্তি (বর্তমানে পাটনার অন্তর্ভুক্ত) জিমিল বিষয়ে (জেলা) মেধিক নামক গ্রাম উটপ্ৰবর মিশ্রকে তাঁহার তেজিগ বৎসর মুক্তের ভাষণাত রাজস্বকালে দান করিয়াছিলেন।

গুর্জর প্রতিহাররাজ দ্বিতীয় নাগভট্টের পৌত্র ভোজদেব গোয়ালিয়র শিলা-লিপিতে উল্লেখ করিয়াছেন যে, তিনি শক্তিশালী বজ্রবাসীকে পরাজিত করিয়াছিলেন। অবশ্য এই বিজয় স্বল্পস্থায়ী ছিল। সম্ভবতঃ মুক্তের দেবপালের রাজধানী ছিল।

**পালবংশের অবনতি :—**দেবপালের মৃত্যুর পরে পালবংশের অবনতি দেখা যায়। দেবপালের মৃত্যুর পরে তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র বগহপাল এবং বিগ্রহপালের মৃত্যুর পরে তৎপুত্র নারায়ণপাল রাজা হন। এই সময়ে গুর্জর প্রতিহারগণ মিহির ভোজ এবং তৎপুত্র মহেন্দ্রপালের রাজস্বকালে প্রবল হইয়া উঠে। নারায়ণপাল মিহির ভোজ ও মহেন্দ্রপালের নিকট পরাজিত হন এবং সম্ভবতঃ তিনি বাট্টকুটরাজ প্রথম আমোঘবর্ষের নিকট পরাস্ত হইয়াছিলেন। মগধ ও উত্তরবঙ্গ নারায়ণপালের হস্তচ্যুত হইয়া গিয়াছিল ইহা নিঃসন্দেহ। উড়িষ্যার শুকিরাজ বগন্ত, কলচুরিরাজ ও গুহিলোটরাজ সকলেই পালবংশের দুর্বলতার সুযোগে পালসাম্রাজ্যের অংশবিশেষ অধিকার করেন। অধিকন্তু উত্তরপশ্চিম সীমান্ত বা তিব্বত হইতে কঘোজ নামে একটি জাতি আসিয়া কিছুকালের জন্য পালসাম্রাজ্যের কিয়দংশ করায়ত্ত করিয়া গোড়পতি উপাধি গ্রহণ করে।

**প্রথম মহীপাল (৯৮৮—১০০৮ খৃঃ) :—**দশম শতাব্দীর শেষভাগে দ্বিতীয় বিগ্রহপালের পুত্র প্রথম মহীপালের সময়ে বাংলার পূর্ব গৌরবের পুনরুদ্ধার হয়। মহীপাল উত্তরবঙ্গ, পূর্ববঙ্গের একাংশ, পশ্চিমবঙ্গের একাংশ এবং উত্তর ও দক্ষিণ বিহারে পাল আধিপত্য পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। তাঁহার সময়ে ১০২১—২৩ খৃষ্টাব্দে দাক্ষিণাত্যের পরাক্রান্ত রাজেন্দ্র চোল দক্ষিণপশ্চিম বঙ্গের বগশূর নামক এক রাজা এবং গোবিন্দচন্দ্র নামক পূর্ববঙ্গের জনৈক নরপতির বিরুদ্ধে অভিযান করেন। কিন্তু চোলরাজের এই বিজয় স্থায়ী হয় নাই। চোল আক্রমণে বাংলার কেন্দ্রশক্তির দুর্বলতা ও স্বাধীনতা ক্ষুণ্ণ ছিল বলিয়া মনে হয়, কিন্তু গোড়ের কেন্দ্রস্থ রাজশক্তি তেমন প্রবল রহিল না। দাক্ষিণাত্যের রাষ্ট্রকূট, চালুক্য এবং মধ্যভারতের কলচুরিগণের সহিতও সম্ভবতঃ মহীপালের সংঘর্ষ হইয়াছিল।

ইতিমধ্যে বঙ্গদেশের বিভিন্ন অঞ্চলে কতকগুলি স্বাধীন বা অর্ধ-স্বাধীন রাজ্যের

উদ্ভব হয়। ইহাদের মধ্যে শূরবংশ এবং চন্দ্রবংশ উল্লেখযোগ্য। শূরবংশের রাজা আদিশূর পঞ্চ ব্রাহ্মণ ও পঞ্চ কায়স্থ বন্ধদেশে আনয়ন করেন বলিয়া যে জনশ্রুতি আছে, তাহা সমসাময়িক কোন লিখিত প্রমাণের অভাবে ঐতিহাসিক ঘটনা বলিয়া গ্রহণ করা চলে না।

আদিশূরের জনশ্রুতি

**পরবর্তী পালরাজগণ:**—প্রথম মহাপালের পরে তাহার পুত্র জয়পাল এবং পৌত্র তৃতীয় বিগ্রহপাল বাংলার অধিপতি হন। ইহাদের রাজত্বকালে চেন্নিরাজ কর্ণ পালসাম্রাজ্য আক্রমণ করেন। এই যুদ্ধের সময়ে বিখ্যাত বৌদ্ধ অতীশ দীপঙ্কর স্রীজ্ঞান দুই বিবদমান রাজ্যের মধ্যে সন্ধি স্থাপনের চেষ্টা করেন বলিয়া এক কিংবদন্তী ত্বিষ্টতে প্রচলিত আছে।

তৃতীয় বিগ্রহপাল

দুই রাজ্যের মধ্যে সন্ধি স্থাপিত হইলে রাজা তৃতীয় বিগ্রহপাল চেন্নী রাজবৃত্তা ঘোবনস্রীর পাবিগ্রহণ করেন। বাহুবুট বংশীয় এক রাজকুমারী তৃতীয় বিগ্রহপালের অগ্রতম্য মহিষী ছিলেন। তৃতীয় বিগ্রহপালের তিন পুত্র ছিল - দ্বিতীয় মহাপাল, সুরপাল ও রামপাল।

দ্বিতীয় মহাপালের রাজত্বকালে (১০৭০-৭৫ খৃঃ) কৈবর্ত

কৈবর্ত বিদ্রোহ:

জাতীয় দিবা বা দিকোকের নেতৃত্বে বঙ্গের উত্তর-অঞ্চলের

দিবা বা দিকোক

প্রজাগণ বিদ্রোহ ঘোষণা করে। বিদ্রোহীদের সহিত যুদ্ধ

দ্বিতীয় মহাপাল পরাজিত ও নিহত হইলে দিকোক উত্তরবঙ্গের শাসনভার গ্রহণ করেন।

দিকোকের পরে তাহার ভ্রাতুষ্পুত্র ভাম উত্তরবঙ্গের নরপতি হন। মহাপালের কনিষ্ঠ

ভ্রাতা রামপাল ভামকে পরাজিত ও নিহত করিয়া বজ্রদ্বারা

রামপাল

সিংহাসনে আরোহণ করেন। কবি সঙ্ঘাতুর নন্দীব

‘রামচরিত’ কাব্যে এই ঐতিহাসিক বিপ্লব ও রামশালের জীবনী বিবৃত আছে।

রামপালের পরে পুত্র কুমারপাল, পৌত্র তৃতীয় গোপাল ও অগ্র পুত্র মনপাল ক্রমাগত বঙ্গের অধিপতি হন। কিন্তু ইহাদের দুর্বলতার জন্য পালবংশের দুর্দিন উপস্থিত হয়। দাক্ষিণাত্যের কর্ণাট হইতে আগত সেন পরিবারের বিজয়সেনের হস্তে পালবংশের বিলুপ্তি ঘটে। বাংলার সেন বংশের আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হয়।

পালবংশের অবসান

**পালবংশের কৃতিত্ব:**—পালবংশের পোণে চার শতাব্দীর রাজত্বকাল ভাবতবর্ষের ইতিহাসের এক গৌরবময় যুগ। পালরাজগণ বন্ধদেশকে মাংসভাত্যের দ্রাবন হইতে উদ্ধার করিয়া দেশে শান্তি ও শৃঙ্খলা প্রতিষ্ঠিত করেন এবং বন্ধদেশকে সর্বভারতীয় নেতৃত্বের পদে স্থাপিত করিয়া সুদীর্ঘকাল পরিচালিত করেন। হর্ববর্ধনের পরে পালবংশই আধাব্যবস্কে একচ্ছত্র সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠাকারী শেষ রাজবংশ। মৌর্য ও

গুপ্তবংশের মত পালবংশ পাটলীপুত্র নগর হইতে রাজকীয় শাসন ঘোষণা করিতেন এবং মৌর্য ও গুপ্তদের দ্বারা বহির্ভারতের সঙ্গে সংযোগ রক্ষা করিয়া চলিতেন। পাল নরপতি দেবপালের বিজয়বাহিনী উত্তরে কছোজ, তিব্বত ও দক্ষিণে বিজয়পর্বত পর্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিল। সুবর্ণদ্বীপ বা সুমাত্রার অধিপতি শ্রীবালপুত্রদেবের সঙ্গেও তাঁহার ঘনিষ্ঠ সংযোগ ছিল।

পালবংশের সময় বঙ্গদেশে শান্তি ও সমৃদ্ধি ছিল। লোকের অভাব অভিযোগ কম ছিল। রাজদরবারে জ্ঞানী ও গুণীরা যথেষ্ট সমাদর ছিল—  
 বাংলার সর্বাঙ্গীণ সমৃদ্ধি বিদেশেও বাঙালী সর্বত্র সম্মান ও প্রতিপত্তি লাভ করিতেন।  
 দেশের এই সর্বাঙ্গীণ সমৃদ্ধির পরিচয় সমসাময়িক বাঙালীর ধর্মে, কাব্যে, সাহিত্যে, শিল্পে ও স্থাপত্যের মধ্যে রহিয়াছে।

**চক্রপালি :**—পালবংশের রাজত্বকালে চক্রপালি দত্ত নামে একজন ভেদজীবশারদ আবির্ভূত হইয়াছিলেন। তিনি ভাবতীয় চিকিৎসা বিজ্ঞানের জনক চরক রচিত চবকসংহিতাব ভাষ্য রচনা করিয়াছিলেন।

**ধীমান ও বীতপাল :** দেবপালের রাজত্বকালে বাংলার ধীমান ও বীতপাল নামে দুইজন তক্ষণ শিল্পীর আবির্ভাব হইয়াছিল। তাঁহারা প্রস্তরের মূর্তিনির্মাণে অসাধারণ প্রতিভার পরিচয় দিয়াছেন। তাঁহাদের নির্মিত প্রস্তরের প্রতিমূর্তিসমূহ যেন জীবন্ত বলির দর্শকের মনে বিশ্বয় উৎপাদন করিত। ধীমান ছিলেন পিতা এবং বীতপাল ছিলেন পুত্র। ইহাদের অতুল্য শিল্পরীতি চীন, জাপান, নেপাল ও তিব্বতের প্রস্তর তক্ষণ-রীতিকে যথেষ্ট প্রভাবিত করিয়াছিল।

**বাংলার সেনরাজবংশের আধিপত্য :**—পালবংশ হীনবল হইয়া পড়িলে বাংলার সেনবংশের রাজত্ব প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। সেন রাজারা ব্রাহ্মণ-ধর্মাবলম্বী ছিলেন। সেনগণ দাক্ষিণাত্যের কর্ণাট হইতে আগত ব্রাহ্মণবংশীয় ছিলেন, রাজ্যলাভের পরে তাঁহারা ক্ষত্রিয়রূপে পরিচিত হন। একাদশ শতাব্দীতে সানন্তসেন ও তাঁহার পুত্র হেমন্তসেন বাংলার সেনবংশের প্রতিষ্ঠা করেন, কিন্তু এই বংশের প্রকৃত প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন হেমন্তসেনের পুত্র বিজয়সেন (১০৯৫-১১৫৮ খৃঃ)। বিজয়সেন পুররাজবংশের

কন্যা বিলাসদেবীকে বিবাহ করিয়া সেনবংশের প্রভাব প্রতিপত্তি বৃদ্ধি করেন। কেওলাড়া লিপিতে জানা যায় বিজয়সেন গোড়, কামরূপ এবং কলিঙ্গরাজ এবং বীর, নান্দ, রাঘব এবং বর্দ্ধন নামে কয়েকজন সামন্ত নরপতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন। বিজয়সেন

বর্ষণবংশীয় নরপতিদের হস্ত হইতে (পূর্ব) বঙ্গ প্র কাড়িয়া লইয়াছিলেন। যে গোড়পতিকে বিজয়সেন পরাজিত করিয়াছিলেন, তিনি সম্ভবতঃ পালনৃপতি মদনপাল ছিলেন। বিজয়সেনের রাজত্বকালের শান্তি ও সমৃদ্ধির পরিচয় পাওয়া যায় সমসাময়িক কবি উমাপতিধরের রচনায়।

- বিজয়সেনের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র বল্লালসেন (১১৫৮-১১৭২ খৃঃ) রাজা হন। বল্লালসেন হিন্দুসমাজেব কোলীগ্র প্রধার প্রবর্তকরূপে বাংলার সামাজিক ইতিহাসে অরণীয়। বাংলায় ব্রাহ্মণ, কায়স্থ, বৈষ্ণ, প্রভৃতি উচ্চশ্রেণীর .

বল্লালসেন

হিন্দু মধ্যে তিনি কোলীগ্র প্রধার প্রবর্তন করিয়াছিলেন।

বল্লালসেন মগধ ও মিথিলার বিরুদ্ধে বিজয় অভিযান করিয়াছিলেন বলিয়া বল্লাল-চরিত্রে গ্রন্থে ইঙ্গিত রহিয়াছে। ইহা সত্য হইলে বল্লালসেনের সময়ে বঙ্গ, রাঢ়, বরেন্দ্রী এবং মিথিলা সেনরাজ্যভুক্ত ছিল; আর ছিল বাগড়ী বা সুম্বরবন যেদিনীপুর অঞ্চল। বল্লালসেন দানসাগর ও অদ্রুতসাগর নামক দুইখানি সংস্কৃত গ্রন্থের রচয়িতা বলিয়া প্রসিদ্ধ।

বল্লালসেনের পুত্র লক্ষ্মণসেন (১১৭২-১২০৫) বাংলার শেষ পরাক্রান্ত স্বাধীন নরপতি। তিনি কনৌজের গাইড়বাল বংশীয় রাজাকে পরাজিত করিয়া পশ্চিমে প্রয়াগ পর্যন্ত সেনরাজ্য বিস্তৃত করেন। তাঁহার পুত্রদের লিপিতে বলা হইয়াছে যে, লক্ষ্মণসেন পুরী, বারানসী ও প্রয়াগে বিজয়সুভ প্রাপ্তি করেন।

লক্ষ্মণসেন .

লক্ষ্মণসেন নিজেও সুরকবি ছিলেন এবং গীতগোবিন্দ রচয়িতা

জয়দেব, ধোয়ী, হলানুধ, উমাপতিধর, শ্রীধরদাস প্রভৃতি সাহিত্যিক ও মনীষী তাঁহার সভা অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন।

লক্ষ্মণসেনের শেষ জীবন অতি শোচনীয় হইয়াছিল। তিনি বৃদ্ধবয়সে মুসলী বা নবাবপে গঙ্গাভীবে বসবাসের বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন। অনেক ঐতিহাসিকের মতে নবাবপে তাঁহার রাজধানী ছিল। তাঁহার রাজত্বের শেষভাগে মুসলমানগণ উত্তর ভারত জয় করিয়া মগধে আসিয়া উপস্থিত হয়। তুর্কজাতীয় মুসলমানগণ নবাবপে পতন

নবাবপের পতন

নবাবপে আক্রমণ ও হস্তগত করেন। লক্ষ্মণসেন বিনা প্রতিরোধে নবাবপে পরিত্যাগ করিয়া পূর্বাঙ্গে প্রস্থান করেন। মুসলমান লেখক মিন্‌হাজউদ্দিনের রচনায় যে অষ্টাদশ মুসলমান অখারোহীর দ্বারা বঙ্গদেশ বিজয়ের কাহিনী আছে তাহা আংশিকভাবে সত্য। তুর্কী-আক্রমণের বিরুদ্ধে লক্ষ্মণসেন পূর্ব হইতে প্রতিলক্ষ্যর কোন বন্দোবস্ত করেন নাই এবং নবাবপে মুসলমানের অতিক্রমণের হাত হইতে আত্মরক্ষার উপায়ান্তর

ছিল না। বলিয়া বৃদ্ধ নরপতি রাজধানী পরিত্যাগ করিয়া আশ্রয়লাভ করেন ইহা সম্ভব হইতে পারে। তবে তুর্কীসৈন্যের সংখ্যাটি অবিখ্যাতরূপে কম বলিয়া মনে হয় এবং নবদ্বীপ অধিকারের দ্বারা ইহা বঙ্গদেশে বিজিত হইয়াছিল তাহা সত্য নহে। নবদ্বীপের পতনের পরেও লক্ষ্মণসেনের বংশধরগণ দীর্ঘকাল পূর্ববঙ্গে স্বাধীনভাবে রাজত্ব করেন। লক্ষ্মণসেনের পুত্রবর বিশ্বরূপসেন ও কেশবসেন সগৌরবে প্রায় পঞ্চাশ বৎসর কাল রাজত্ব করেন বলিয়া জানা যায়।

**পাল ও সেনবংশের সময়ের বাংলা সমাজ ও সংস্কৃতি সামাজিক অবস্থা :**—বাংলার আদিম অধিবাসিগণ আর্ধ্যবক্তসমুত ছিল না—তাহারা আর্ধ্যের জাতি ছিল। প্রাচীন স্মৃতিগ্রন্থকাবগণ বঙ্গদেশকে পতিত দেশ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন এবং তীর্থযাত্রা বা ভ্রীত বঙ্গদেশে গমনের জন্য প্রায়শ্চিত্তের বিধানও দিয়াছেন। আর্ধ্যসভ্যতা অপেক্ষাকৃত বিলম্বে বঙ্গদেশে প্রবেশ করিয়াছিল। তবে ইহাও সত্য যে বঙ্গদেশের সম্পূর্ণ আর্ধ্যাকরণ কখনও হয় নাই। ফলে বঙ্গদেশ নানাভাবে আর্ধ্যসভ্যতা দ্বারা পুষ্ট ও প্রভাবিত হইলেও এই দেশেব নিজস্ব স্বাভাব্য ও বৈশিষ্ট্য একেবারে লুপ্ত হয় নাই। সমাজব্যবস্থা, আহাৰ্য, পোশাকপরিচ্ছদ প্রভৃতিতে এই বৈশিষ্ট্য পরিলক্ষিত হয়।

আর্ধ্যসমাজের রীতিসম্মত ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র এই চারিবর্ণের ভিত্তিতে জনসাধারণ সাধারণতঃ বিভক্ত ছিল। এই চারিটি প্রাচীন শ্রেণী ব্যতীত বঙ্গদেশে বিভিন্ন জাতির সংমিশ্রণে আবণ্ড বহু সঙ্কর বর্ণ ও উপবর্ণের সৃষ্টি হয়। ইহা উল্লেখযোগ্য যে অনাৰ্য্য অধ্যুষিত বঙ্গদেশে বর্ণ-সঙ্করের সংখ্যা অত্যধিক। বৃহদ্রথপু্রাণের মতে বঙ্গদেশের সঙ্করবর্ণ উত্তম, মধ্যম ও অধম এই তিন পৰ্য্যয়ে বিভক্ত এবং ইহার সংখ্যার ছত্রিশটি। বঙ্গদেশের সমাজে ব্রাহ্মণের পরেই কারক ও বৈশ্যগণের প্রাধান্ত্য পাল সেনবংশের সময়েই আরম্ভ হয়। বল্লালসেনের সময়ে সমাজের বিভিন্ন জাতি ও শ্রেণীর মধ্যে কোর্নীকপ্রথা ও উচ্চনীচ পৰ্য্যায়ের সূত্রপাত হয়।

বর্তমানকালের দ্বারা ই প্রাচীন বাঙ্গালীর ভাত, মাছ, মাংস, শাকসব্জি, ফলমূল, দুগ্ধ ও মৃদুভাত আহাৰ্য্য ও পানীয় গ্রহণ করিত। মত্তপানাদি সামাজিকভাবে নিষিদ্ধ হইলেও একেবারে অপ্রচলিত ছিল না। কেননা প্রাচীন বঙ্গীয় সাহিত্যাদিতে

শৌভিকালয়ের উল্লেখ রহিয়াছে। সেই যুগে পুরুষরা মালকোচা দিয়া খাটো ঘুতি পরিতেন—তাহা সাধারণতঃ হাঁটুর নীচে নামিত না।

আহার্য ও বেশভূষা

স্ত্রীলোকেরা শাড়ি পরিতেন। পুরুষরা উত্তরীয় এবং স্ত্রীলোকেরা ওড়না ব্যবহার করিতেন। স্ত্রী পুরুষ উভয়েই অলঙ্কারপ্রিয় ছিল। কেশ-প্রসাধনের ব্যাপারে নারীপুরুষ উভয়েই অগ্রগামী ছিল। পুরুষরা বাবরী চুল রাখিত এবং তাহা ঘাড়ের উপর ঝুলিয়া থাকিত।

বর্তমান যুগের ন্যায় বাঙ্গালী হিন্দুর প্রধান পর্ব ছিল দুর্গাপূজা। দুর্গাপূজা ব্যতীত দোল, কোজাগরী পূর্ণিমা, জনসাধারণ আনন্দ উৎসব করিত। ভ্রাতৃত্বভীয়া, জ্যেষ্ঠমী, দশহরা, গন্ধান্নান প্রভৃতি অমুষ্ঠানও সেই সময়ে\* যথেষ্ট প্রাধান্যলাভ করিয়াছিল। স্ত্রীলোকেরা নানাপ্রকার ত্রুত এবং লৌকিক দেবদেবী পূজার অমুষ্ঠান করিত। সকলপ্রকার পূজাপার্বণ উপলক্ষে আমোদ প্রমোদেরও ব্যবস্থা ছিল।

পূজাপার্বণ

পাশা ও দাবাখেলা পুরুষদের অবসর বিনোদনের প্রধান উপায় ছিল। শিকার, মল্লযুদ্ধ, লাঠিখেলা প্রভৃতি ক্রীড়াকৌতুকও যথেষ্ট অগ্রসৃত হইত। নৃত্যগীত বা বীণা, বংশী, মৃদঙ্গ, ঢাক, ঢোল ইত্যাদি বাস্তব-বাদন আমোদ উৎসবের প্রধান অঙ্গ ছিল।

আমোদ-প্রমোদ

হিউয়েন সাঙ তাঁহার বিবরণীতে তৎকালীন বঙ্গবাসীদের চরিত্র সম্বন্ধে সংক্ষেপে উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন—সমস্তটের অধিবাসীরা স্বভাবতই শ্রমসহিষ্ণু ও কর্ণসুবর্ণের লোকেরা সাধু ও অমায়িক। তিনি পুণ্ড্রবর্ধন, সমতট ও কর্ণসুবর্ণের জনসাধারণের মধ্যে শিক্ষাভ্যাসের আগ্রহ ও চেষ্টার কথা বিশেষ ভাবে উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন।

বাঙ্গালীর চরিত্র

বাঙ্গালার অর্থ-নৈতিক জীবনের প্রধান ভিত্তি ছিল কৃষিকার্য। কৃষিজাত দ্রব্যের মধ্যে সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য ছিল ধান, ইক্ষু ও তুলা প্রভৃতি। রাজাই অমির মালিক ছিলেন। বাংলার ইক্ষু

অর্থ-নৈতিক অবস্থা

বা কার্পাসজাত বস্ত্রাদি বহু দূরদেশে প্রেরিত হইত। বাংলার লাক্ষা শিল্পও সমৃদ্ধ ছিল। কাষ্ঠ ও হস্তিদন্তের স্তম্ভ কাজের জন্য বাংলার শিল্পীগণ সর্বত্র সমাদৃত হইত। গ্রামবাসীর প্রয়োজনীয় দ্রব্য বাবতীয় দ্রব্য গ্রামেই প্রস্তুত হইত। সাধারণতঃ লোকজন গ্রামেই বাস করিত। অবশ্য জনপূর্ণ হর্ম্যশোভিত শহরের অভাবও তখন ছিল না। শিল্প, বাণিজ্য, সাময়িক ও বিচার সম্পর্কিত কাজকর্মের দ্বারা শহরের লোক জীবিকা নির্বাহ করিত। সন্ধ্যাকর নন্দীর 'রামচরিতে' রামপালের রাজধানী রামাবতীর স্মরণ



বর্ণনা পাওয়া যায়। প্রশস্ত রাজপথের উত্তর পার্শ্বে উচ্চ প্রাসাদশ্রেণী শোভা পাইত। হিউয়েন সাঙের বিবরণে পুণ্ড্রবর্ধন শহরেরও উল্লেখ রহিয়াছে।

অতি প্রাচীনকাল হইতে বাংলাদেশ বিভিন্ন ধর্মের মিলনস্থল হইয়া আসিতেছে।

আর্যপূর্ব সময়ে বঙ্গদেশে পশু, পক্ষী ও প্রোত পূজার প্রচলন  
ধর্মনৈতিক অবস্থা

ছিল। মৌর্যযুগে ও পরবর্তীকালে পৌরাণিক হিন্দু ধর্মের  
সঙ্গে এখানে জৈন ও বৌদ্ধধর্ম ব্যাপকভাবে বিস্তার লাভ করিয়াছিল। পাল রাজগণ

বৌদ্ধধর্ম:

অতীশ দীপঙ্কর

বৌদ্ধধর্মাবলম্বী ছিলেন। ধর্মপালের রাজত্বকালে তিব্বতের  
বাজার অমুরোধে বৌদ্ধ পণ্ডিত অতীশ বা দীপঙ্কর  
বিক্রমশিলা মহাবিহারের অধ্যাপনা ত্যাগ করিয়া তিব্বতের

বৌদ্ধধর্মের সংস্কার সাধনের জন্ত তিব্বতে গমন করিয়াছিলেন। পালরাজগণ বৌদ্ধ  
ধর্মাবলম্বী হইতেও হিন্দুধর্মের প্রতি প্রীতিশীল ছিলেন। তাঁহাদের সময়ে বৈদিক  
যজ্ঞাদির বশেষে অমূল্যলনের সংবাদ পাওয়া যায়। কথিত আছে—শূর ও সেন বংশের  
সময়ে বেদবিদ ব্রাহ্মণ কনৌজ হইতে আনীত হয়। এই সময়ে পৌরাণিক হিন্দুধর্ম  
দ্রুত প্রসার লাভ করে। বিষ্ণু, শিব, পার্বতী, কার্তিকেয়, পার্বতী, সরস্বতী প্রভৃতি  
দেবদেবীর পূজা প্রচলিত হয়। বৌদ্ধধর্মের পরিবর্তিত সহজযান বা সহজিয়া ধর্ম  
বাংলাদেশে বিশেষভাবে বিস্তারলাভ করিয়াছিল। সেনরাজগণ হিন্দুধর্মাবলম্বী  
ছিলেন। তাঁহাদের সময়ে আনুষ্ঠানিকভাবে বৌদ্ধধর্ম লুপ্ত হইয়া গেলেও বিভিন্ন  
প্রকার লৌকিক ধর্ম ও আচার অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়া বৌদ্ধধর্ম প্রচ্ছন্নভাবে  
বিদ্যমান ছিল।

পাল ও সেনযুগে বাংলাদেশ শিক্ষা ও সাহিত্যের দিক হইতেও বশেষে কৃতিত্বের  
পরিচয় দিয়াছিল। বাংলা ভাষার উৎপত্তি ও বিকাশ এই

শিক্ষা ও সাহিত্য

সময়ে না হইলেও তৎকালীন লৌকিক ভাষার ধর্মকথা

লিখিত হইয়াছিল। এই সমস্ত ধর্মকথা চর্যাপদ নামে পরিচিত। এই চর্যাপদই  
বাংলা ভাষার প্রাচীনতম রূপ। এই সময়ে বঙ্গদেশে ব্যাপকভাবে সংস্কৃতের চর্চা হইত।  
পালযুগে সন্ন্যাসের নন্দী রচিত ‘রামচরিত’ চরক-সুশ্রুতের টীকাকার চক্রপানি প্রণীত  
চিকিৎসা গ্রন্থ, ভবদেব প্রণীত দশমিক পদ্ধতি ও প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ প্রভৃতি সংস্কৃত রচনা  
বাজারীর কীর্তি। পালবংশের সময়েই শীলভদ্র, শ্রীজ্ঞান অতীশ দীপঙ্কর, দায়ভাগ  
প্রণেতা জীমূতবাহন আবির্ভূত হইয়াছিলেন। সেনবংশের রাজত্বকালে জয়দেব, ধোয়ী,  
শরৎ, গোবর্ধন, উমাপতিধর প্রভৃতি কবির সমাবেশ হইয়াছিল।

পালযুগে বাংলাদেশ স্থাপত্য ও ভাস্কর্যে অত্যাশ্চর্য প্রতিভার পরিচয় দিয়াছে।

বাংলাদেশের বিভিন্ন স্থানে যে সমস্ত প্রাচীন মন্দির ও নগরের ভগ্নাবশেষ  
আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহা হইতে ঐ যুগের স্থাপত্য ও ভাস্কর্য্য  
কিরূপ উন্নত ছিল তাহা অনুমান করা যায়। এই সকল  
ধ্বংসাবশেষের মধ্যে পাহাড়পুরে সোমপুর বিহারের

শিল্পকলাঃ

ভাস্কর্য্য ও স্থাপত্য

ধ্বংসাবশেষ, মহাস্থানগড়ে পৌণ্ড্র নগরীর ধ্বংসাবশেষ, বাগগড়ে কোটিবর্ষের ধ্বংসাবশেষ  
ও চক্ৰেশ্বর-পরগণার বেড়াটাঁপাখ চক্ৰ-  
কেতুগড়ের ধ্বংসাবশেষ উল্লেখযোগ্য।  
প্রাচীন বঙ্গদেশের মন্দিরাদির অধিকাংশই  
কাঠ অথবা ইট দ্বারা নির্মিত হইত।  
প্রস্তর নির্মিত কয়েকটি মন্দিরের সন্ধানও  
পাওয়া গিয়াছে। ইহাদের ধ্বংসাবশেষ  
হইতে প্রাচীন বাংলাব স্থাপত্য শিল্পের  
উৎকর্ষ সম্বন্ধে কিছু ধারণা করা যায়।  
এতদ্ব্যতীত পোড়ামাটির শিল্পে  
সমসাময়িক কালে বঙ্গদেশ অত্যন্ত  
উন্নতি লাভ করিয়াছিল। বিখ্যাত  
বৌদ্ধ লামা ভাবানাথ তাঁহার বৌদ্ধধর্মের  
বিবরণে বাংলার দুইজন তক্ষশিল্পী  
ধীমান ও বোতপালের ভূষসী প্রশংসা  
করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত বাঙ্গালোব  
পটুয়া পটচিত্রে আশ্চর্য্য বর্ণসমাবেশ ও  
রেখাঙ্কন কৌশলের পরিচয় দিয়াছে।



পালযুগের ভাস্কর্য্য নিদর্শন

বিদেশের সঙ্গে প্রাচীন বাংলার  
সংযোগঃ—ভারতবাসীরা পূর্ব-এশিয়ায়  
ও পূর্ব ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে যে বিপুল  
বাণিজ্য-ব্যবসায়, বহু সংখ্যক রাজ্য ও  
উপনিবেশ স্থাপন এবং ভাবতীয় সভ্যতার বহুল প্রচার করিয়াছিল তাহার মধ্যে বাঙ্গালীর  
কৃতিত্ব কম ছিল না। স্থলপথে বা জলপথে ঐ সমস্ত দেশে যাতায়াত বাংলাদেশেই মধ্য  
দিয়া হইত। এই সমস্ত কারণে এবং এই সব অঞ্চল বঙ্গদেশের সন্নিকটবর্তী থাকায় বঙ্গ-  
দেশের সঙ্গেই এই সকলের ঘনিষ্ঠ সংযোগ সম্ভবপর হইয়াছিল। ব্রহ্মদেশের প্রাচীন

শিল্প ও স্থাপত্য যে প্রধানতঃ বাঙ্গালীর সৃষ্টি পণ্ডিতগণ তাহা স্বীকার করেন। যবদীপের শৈলেন্দ্র বংশীয় রাজগণের গুরু ছিলেন একজন বাঙ্গালী এবং যবদীপে ও পার্শ্ববর্তী অন্যান্য দীপে বৌদ্ধধর্মের প্রচারে ও প্রসারে বাংলার যথেষ্ট প্রভাব দেখিতে পাওয়া যায়। তিস্তেতে যে ভারতীয় ধর্ম প্রচারিত হইয়াছিল তাঁহার পশ্চাতে বাঙ্গালী ধর্মপ্রচারকদের দান যথেষ্ট রহিয়াছে। অষ্টম শতাব্দীতে বাঙ্গালী বৌদ্ধ আচার্য্য শাস্তিরক্ষিত ও পদ্মসম্ভব তিস্তেতে বাইরা বৌদ্ধধর্মের সংস্কার করেন। দশম শতাব্দীতে বাঙ্গালী বৌদ্ধ আচার্য্য দীপকর শ্রীজ্ঞান তিস্তেতে ফাইরা বিগুদ্ধ মহাবান ধর্মপ্রচার এবং তথাকার বৌদ্ধ ধর্মের সংস্কার করেন।

বঙ্গাল সেনের রাজত্বকালে নেপাল, তুটান, আরাকান ও ব্রহ্মদেশে হিন্দুধর্ম প্রচারিত হইয়াছিল। মালয়ে প্রাপ্ত এক শিলালিপি হইতে জানা যায় যে জৈনিক মহানাবিক বৃধগুপ্ত বাণিজ্যার্থ মালয় উপদ্বীপে গমন করিয়াছিলেন। হিউয়েন সাঙের বিবরণে মালয়ের সহিত বঙ্গদেশের তাত্ত্বলিপ্ত বন্দরের বনিষ্ট সংযোগ ছিল বলিয়া জানা যায়।

### প্রশ্নোত্তর .

1. Write briefly the history of the Palas with special reference to the reigns of Dharmapala and Devapala.

ধর্মপাল ও দেবপালের শাসন সম্বন্ধে বিশেষ উল্লেখ পূর্বক বঙ্গদেশের পাল বংশের ইতিহাস সংক্ষেপে বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) অষ্টম শতাব্দীতে বাংলাদেশে ‘মাগন্তন্যার’ বা অরাজকতা—প্রকৃতি পুত্র গোপাল নামে এক ব্যক্তিকে বাংলার নরপতি নির্বাচিত করিলেন। গোপাল পাল বংশের প্রথম নরপতি।

(২) ধর্মপাল (খৃঃ ৭৭০-৮১০) পালবংশের শ্রেষ্ঠ নরপতি (১৮০ পৃষ্ঠা)

(৩) দেবপাল (খৃঃ ৮১০-৮৫২) : পালবংশের তৃতীয় ও অন্তিম শ্রেষ্ঠ নরপতি (১৮১ পৃষ্ঠা)

(৪) পালবংশের অবনতি :—দেবপালের মৃত্যুর পরে অযোগ্য নরপতিদের হস্তে পালবংশের অবনতি—উড়িষ্যার গুড়িরাজ, কলচুরিরাজ ও গুহিলোটরাজ পাল সাম্রাজ্যের অংশবিশেষ অধিকার করেন—কথোজ নামে এক জাতি কিছুকালের জন্য পালবংশের কিয়দংশ অধিকার করে—বঙ্গদেশের কিয়দংশে শূরবংশ ও চন্দ্রবংশের অধীনে অর্জবাধীন। একাদশ শতাব্দীর শেষভাগে দিল্লীকেবল নেতৃত্বে কৈবর্ত বিজোহ—দিল্লীক ও তাঁহার

ভ্রাতুষ্পুত্র ভীম কিছুকাল উত্তরবঙ্গ শাসন করেন। ষাটশ শতাব্দীতে সেনরাজ বিজয়-সেনের হস্তে পালবংশের অবসান হয়।

(৫) পালবংশের কৃতিত্ব ( পৃষ্ঠা )।

2 Write the history of the rule of the Senas of Bengal.

উত্তর-সূত্র : (১) একাদশ শতাব্দীতে দাক্ষিণাত্যের কর্ণাট হইতে আগত সামন্ত সেন ও তাঁহার পুত্র হেমন্ত সেন বাংলায় সেনবংশের প্রতিষ্ঠা করেন। প্রকৃত প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন বিজয়সেন—তাঁহার দিগ্বিজয়।

(২) বল্লালসেন—তাঁহার রাজ্যসীমা—কৌলিঙ্গ প্রথা—বিধান ও গ্রহকার।

(৩) লক্ষণসেন—তাঁহার রাজ্যসীমা—নবদ্বীপে রাজধানী—অষ্টাদশ অশ্বারোহীর আক্রমণ আংশিক সত্য।

(৪) লক্ষণসেনের পুত্রবর বিষ্ণুপসেন ও কেশবসেন পূর্ববঙ্গে পঞ্চাশ বৎসর রাজত্ব করেন।

(৫) সেনবংশের কৃতিত্ব : ( ১৮৩ পৃষ্ঠা )

3. Give a short account of the condition of Bengal during the rule of the Pala and Sena dynasties.

পাল ও সেনবংশের রাজত্বকালে বাংলার অবস্থা সম্বন্ধে একটি বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : ( ১৮৩ পৃষ্ঠা )

4. Write a short note on the art and architecture of ancient Bengal.

প্রাচীন বাংলার শিল্প ও স্থাপত্যকলার বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : ( ১৮৩ পৃষ্ঠা )

5. Write notes on : (a) Sasanka (b) Dipankar (c) Jaydeva (d) Lakshmansena.

উত্তর-সূত্র : (ক) শশাঙ্ক ( ১৭৩ পৃষ্ঠা ) (খ) দীপঙ্কর ( ১৮৮ পৃষ্ঠা )

(গ) জয়দেব ( ১৮৮ পৃষ্ঠা ) (ঘ) লক্ষণসেন ( ১৮৫ পৃষ্ঠা )

দ্বাদশ অধ্যায়

## ভারতে মুসলিম অধিকার : রাজপুত

### জাতির অভ্যুদয় ও বীরত্ব

**Syllabus :—**Rise of Islam in Arabia—Arab invasion of Sind—Spread of Islam in central Asia and India—the Gaznavide—, Albiruni and his accounts. Resistance of the Gurjara-Pratiharas and the Rastrakutas in the West and the Sahiyas in the North West Rise of Rajput principalities—discussion of origin. The Gurjara—Pratihara empire. Pratihara—Rastrakuta—Pala contest. Bhoja Mahendra Pala I and Mahipala—Internal dissensions invite foreign aggression. Muhammad of Ghore's invasion—establishment of the Delhi Sultanate by Kutubuddin—North and West Bengal brought under Turkish rule.

আরবদেশে ইসলামের অভ্যুদয়—আরবদের সিদ্ধ অভিযান—মধ্য এশিয়া ও ভারতে ইসলামের প্রসার—গজনবীর সুলতানগণ—আলবেকরী ও তাঁহার বিবরণী—ইসলামের বিরুদ্ধে পশ্চিমে গুর্জর-প্রতিহার ও রাষ্ট্রকূটদের এবং উত্তর পশ্চিমে শাহীগণের বাধা-প্রধান। রাজপুত রাষ্ট্রবর্গের অভ্যুদয়—রাজপুতদের উত্তর আলোচনা। গুর্জর প্রতিহার সাম্রাজ্য—প্রতিহার রাষ্ট্রকূট পাল প্রতিদ্বন্দ্বিতা। ভোজ প্রথম মহেন্দ্র পাল ও মহীপাল। আভ্যন্তরীণ দ্বন্দ্বের ফলে বৈদেশিক আক্রমণ। মহম্মদ ঘুরীর ভাবত অভিযান—কুতুবুদ্দিন কর্তৃক দিল্লী সুলতানির প্রতিষ্ঠা। উত্তর ও পশ্চিম বঙ্গে তুর্কী শাসনের সূত্রপাত।

আরবদেশে ইসলামের অভ্যুদয় :—ইসলাম ধর্মের প্রবর্তক হজরত মহম্মদ ৫৭০ খ্রিষ্টাব্দে আরব দেশের মক্কা নগরীতে জন্মগ্রহণ করেন এবং ৬০২ খ্রিষ্টাব্দে পরলোক-গমন করেন। মহম্মদ আরবদের মধ্যে আল্লাহ বা ঈশ্বর এক, এবং মহম্মদ আল্লাহর প্রেরিত পুরুষ এই ধর্মমত প্রচার করেন। মহম্মদ প্রেরিত ধর্মের নাম ইসলাম এবং তাঁহার শিষ্যদের নাম মুসলিম। মহম্মদের নেতৃত্বে বিচ্ছিন্ন ও বিবর্তমান আরবজাতি একই

ধর্মের ভিত্তিতে এক শক্তিশালী জাতিতে পরিণত হয়। নবধর্মের আদর্শে উৎকৃষ্ট হইয়া আরবজাতি মহম্মদের মৃত্যুর কুড়ি বৎসরের মধ্যেই সিরিয়া, প্যালেষ্টাইন, ইজিপ্ট ও পারস্যদেশে অধিকার করে। অতঃপর আরবগণ আফ্রিকার উত্তরাংশে আধিপত্য বিস্তার করিয়া ইউরোপের দক্ষিণ-পশ্চিমে স্পেনে প্রবেশ করে। ৭২০ খৃষ্টাব্দে স্পেনে ইসলাম শক্তির কবলিত হয়। হজরত মহম্মদের মৃত্যুর একশত বৎসরের মধ্যে আরবগণ পশ্চিমে স্পেনে এবং পূর্বে কাবুল পর্য্যন্ত বিস্তীর্ণ ভূখণ্ড জয় করিয়া ইসলাম ধর্ম প্রচার করিয়াছিল। এইরূপে প্রায় এশিয়া, ইউরোপ ও আফ্রিকা এই তিন মহাদেশে ইসলাম ধর্ম ও আরব সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হয়। ইসলামের ধর্মগুরু বলিফা বিশাল আরব সাম্রাজ্যের অবশিষ্ট বলিয়া পরিগণিত হইতে লাগিলেন।

আরবদের সিন্ধু অভিযান :—অষ্টম শতাব্দীর প্রারম্ভে ‘ওমাইয়াদ’ বংশীয় খলিফাগণের শাসনকালে আরবগণ সর্ব প্রথম ভারত অভিযান করেন। এই সময়ে খলিফার অধীনে ইরাকের শাসনকর্তা ছিলেন হেজাজ। তিনি ভারতবর্ষ আক্রমণ করার সুযোগ অব্বেষণ করিতেছিলেন। সিংহল ছিল মানবের আদি পিতা আদমের পদস্পর্শপুত্র মুসলমানের তীর্থক্ষেত্র। ৭০৮ খৃষ্টাব্দে একটি জাহাজে কয়েকজন মুসলমান তীর্থযাত্রীরা সিংহল হইতে প্রত্যাবর্তন করার পথে সিন্ধুরাজ্যের অদূরে দেবল বন্দরের নিকট জলদস্যুর হস্তে পতিত হয়। সেই জাহাজে হেজাজের উদ্দেশ্যে প্রেরিত কিছু উপদ্রোহকও ছিল। এই ব্যাপারে হেজাজ ক্রুদ্ধ হইয়া খলিফার বিশেষ অহুমতি গ্রহণ করিয়া সিন্ধুদেশে বিক্রমে একদল সৈন্য প্রেরণ করেন কিন্তু চূর্তাগ্রাক্রমে প্রথম ও দ্বিতীয় অভিযান নিষ্ফল হয় এবং সিন্ধীদের সঙ্গে যুদ্ধে আরবগণ পরাজিত হয়। তৃতীয় অভিযানের নেতৃত্ব করেন খলিফার নিকট আশ্রয় আরবগণ কর্তৃক দাহিরের মহম্মদ বিন কাশিম। অসংখ্য সৈন্য ও বিরাট উর্দু বাহিনী রাজ্য আক্রমণ করিয়া মহম্মদ বিন কাশিম সিন্ধুদেশ আক্রমণ করেন। সিন্ধুর ব্রাহ্মণ নরপতি দাহিরের হস্তে নির্যাত্তিত জার্না, যোদ্ধা ও শ্রেণীগণ স্বদেশের বিপক্ষে মুসলমানদের সঙ্গে যোগদান করে। মহম্মদ বিন কাশিম প্রথমে দেবল বন্দর অধিকার করেন এবং সিন্ধুনদ অতিক্রম করিয়া সিন্ধুদেশ আক্রমণ করেন। দাহির রায়ার নামক স্থানে বীর বিক্রমে মুসলমানের বিপক্ষে দণ্ডায়মান হন কিন্তু রণক্ষেত্রে জাহার সৈন্যদল পরাজিত হয়। দাহিরের স্ত্রী অবশিষ্ট সৈন্য সহ মুসলমান সৈন্যদলকে বাধা প্রদান করেন। কিন্তু বিপুল প্রতিপক্ষ বাহিনীর সম্মুখে জরাজীর্ণ করা অসমর্থ দেখিয়া তিনি অস্ত্রিতে প্রাণ বিসর্জন করিয়া বীর মর্যাদা অর্জন করেন। এইভাবে সিন্ধুদেশ মুসলমানদের করায়ত্ত হয়। অতঃপর মহম্মদ হুলাও

সিন্ধু বিজয় ৭১২ খৃঃ

আক্রমণ করেন। মহম্মদের আক্রমণ প্রতিরোধ করিতে অক্ষম হইয়া মুলতান মহম্মদের নিকট আত্মসমর্পণ করে।

আরবগণ অতঃপর সিদ্ধ উপত্যকা হইতে অগ্রসর হইয়া কনৌজ ও কান্ধীর আক্রমণের চেষ্টা করিলে শক্তিশালী গুর্জর-প্রতিহার, আরবদের অগ্রগতি প্রতিহত চালুক্য, কান্ধীরের কর্কোট রাজগণ নাভসদীর যুদ্ধে আরবদের অগ্রগতি প্রতিহত করিলেন। মাত্র সিদ্ধদেশেই আরবদের অধিকার সীমাবদ্ধ রহিল। ত্রয়োদশ শতাব্দীতে গজনৌপতি মহম্মদ ঘুরীর হস্তে সিদ্ধ উপত্যকার আরব অধিকারের শেষ চিকুটুকু লুপ্ত হইয়াছিল।

সিদ্ধদেশে আরবশাসনের ফলাফল :—সিদ্ধদেশে আরব শাসন বিশেষ স্থায়ী ও ফলপ্রসূ হয় নাই। প্রথমতঃ, আরবশাসনকর্তৃগণ শাসনব্যাপারে নিতান্ত অপটু ছিল; দ্বিতীয়তঃ সিয়-মুদ্রী ধর্মবিশ্বে সিদ্ধদেশের আরবগণ নিজেদের অত্যন্ত চূর্বল করিয়া দেখিয়াছিল। ত্রমঃ খলিফাগণ চূর্বল হইয়া পড়িলে সিদ্ধর আরব অধিকৃত অঞ্চলের আরবগণ আরব সাম্রাজ্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়ে এবং সুদূরস্থিত সিদ্ধদেশ কেন্দ্রীয় রাজশক্তির সাহায্য ও সহায়ভূতি হইতে বঞ্চিত হইতে থাকে। এষ্ট সকল কারণে আরবগণের সিদ্ধবিজয়কে ইসলামের ও ভারতের ইতিহাসের অত্যন্তম বন্ধা বিজয়কাহিনী বলা যাইতে পারে। বাস্তবপক্ষে রাজনৈতিক দিক হইতে সিদ্ধদেশে আরবদের রাজ্যবিস্তার বিশেষ লাভজনক হয় নাই। কিন্তু সাংস্কৃতিক দিক হইতে

পরোক্ষ ভারতীয়  
জান-বিজ্ঞান আরবগণ  
গ্রহণ করিয়াছিল

আরবগণ যথেষ্ট উপকৃত হইয়াছিলেন। আরবগণ ভারতবর্ষের সংস্পর্শে আসিয়া স্পষ্ট অনুভব করিতে পারিল যে সভ্যতার ক্ষেত্রে ভারতবর্ষ আরব অপেক্ষা বহুগুণে উন্নত। আরবগণ ভারতীয় দর্শন, সঙ্গীত, চিত্র, স্থাপত্য, শাসননীতি সমস্তই গ্রহণ করিয়া নিজেদের জ্ঞানভাণ্ডার পূর্ণ করিয়া লইল। দর্শন, গণিত, জ্যোতির্বিদ্যা, চিকিৎসা-বিজ্ঞান প্রভৃতি বিভিন্ন বিষয়ে বহু গ্রন্থ আরবী ভাষায় অনূদিত হইয়াছিল।

গজনৌরাজ্যের অভ্যুত্থান ও ভারত আক্রমণ :—দশম শতাব্দীর মধ্যভাগে প্রাকগানিডার অন্তর্গত গজনৌ নামক স্থানে একটি ক্ষুদ্র রাজ্যের পত্তন হয়।

আলপ্তিগীন

আলপ্তিগীন নামে এক ছুঁকী ভাগ্যবান এই রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা। ৯৬৩ খ্রীঃ অব্দে আলপ্তিগীনের মৃত্যু হইলে তারিখী কীতান ও আব্বাসী সম্রাটগণ গজনৌর মর্যাদা গ্রহণ করেন। এই সময়

লাম্বান হইতে কাঙড়া পর্যন্ত অঞ্চলের অধিপতি ছিলেন উড়ভাণ্ডপুরের হিন্দুশাহী  
বংশের প্রসিদ্ধ নরপতি জয়পাল। সবুজগিরি পূর্বদিকে হিন্দুস্থানের বিরুদ্ধে রাজ্যবিস্তারের  
উদ্দেশ্যে করিলে শাহী নরপতি জয়পালের সহিত তাঁহার  
সংঘর্ষ অনিবার্য হইয়া উঠিল। জয়পাল সবুজগিরিকে

সবুজগিরি

ভারতে প্রবেশের সুযোগ না দিয়া স্বয়ং গজনারীর বিরুদ্ধে অভিযান করিলেন। অকস্মাৎ  
ঐতিহাসিক বিপর্যয়ের ফলে জয়পালের সৈন্তবাহিনী বিপর্যস্ত হইল এবং তিনি সবুজগিরির  
সঙ্গে অত্যন্ত অপরমানজনক সর্ভ সন্ধি করিতে বাধ্য হইলেন। কিন্তু স্বরাজ্যে প্রত্যাবর্তন  
করিয়া জয়পাল এই সন্ধির সর্ব মানিতে অস্বীকৃত হইলেন। ফলে সবুজগিরি জয়পালের  
রাজ্য আক্রমণ করিয়া লাম্বান লুণ্ঠন করিলেন এবং  
বহু অর্থ ও অসংখ্য লোককে বন্দীরূপে ধরিয়া লইয়া গেলেন।

জয়পালের পরাজয়

লুণ্ঠনের প্রতিশোধ গ্রহণের অভিলাষে জয়পাল বহু ভারতীয় নরপতির সহযোগে গজনারী  
বিরুদ্ধে অভিযান করিলেন; কিন্তু জয়পাল পরাজিত হইলেন। ফলে লাম্বান হইতে  
পেশোয়ার পর্যন্ত দুখণ্ড জয়পালের হস্তচ্যুত হইল।

সুলতান মামুদের ভারত অভিযান :—১১৭ খৃষ্টাব্দে সবুজগিরির মৃত্যুর পরে  
তাঁহার সাতাশ বৎসর বয়স পূর্ণ সুলতান মামুদ গজনারী সিংহাসনে আরোহণ করেন।  
বলিফা মামুদকে সুলতান বা স্বাধীন রাজা বলিয়া স্বীকার  
করিয়া লন। (মামুদ ধর্মিক ও ধনশীল নরপতি ছিলেন।

সুলতান মামুদ, ভারত  
অভিযানের কারণ

তাঁহার রাজত্বকালের অবিকাংশ সময়ই ভারত আক্রমণে  
অতিবাহিত হইয়াছিল। একত্রিশ বৎসর রাজত্বকালের মধ্যে তিনি সপ্তদশ বার ভারত  
আক্রমণ করিয়া নরহত্যা ও লুণ্ঠনের তাণ্ডবলীলা চালাইয়াছিলেন। মামুদের ভারত-  
আক্রমণের পশ্চাতে সামরিক শোলাভ ও ইসলামের বিজয় ঘোষণার আকাঙ্ক্ষা অত্যন্ত  
কারণ থাকিলেও ভারতের অপরিমিত ধনসম্পদের বাসনাও যে তাহাকে অত্যন্ত প্ররোচিত  
করিয়াছিল তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

(১০০০ খৃষ্টাব্দে সুলতান মামুদ সর্বাধিক ভারত অভিযান করেন। এই অভিযানের  
ফলে ভারতের সীমান্তবর্তী কয়েকটি দুর্গ তাঁহার হস্তগত হয়। এই অভিযানের সাফল্যে  
উৎসাহিত হইয়া তিনি পরবৎসর দশ সহস্র সৈন্তসহ পিতৃশত্রু  
শাহীবংশের নরপতি জয়পালের রাজ্য আক্রমণ করিলেন।  
যুদ্ধে জয়পাল পরাজিত ও বহু আত্মীয়সহ বন্দী হইলেন।

জয়পাল পরাজিত  
ও বন্দী

মামুদ জয়পালের রাজধানী উড়ভাণ্ডপুর ধ্বংস করিলেন। জয়পাল বিজয়ী শত্রুকে  
অসংখ্য অর্থ প্রদান করিয়া ও শৌক্য সুখপাশকে সর্ভ পালনের প্রতিভূ-বরণ গজনারী



হুলতানের শিবিরে গচ্ছিত রাখিতে স্বীকৃত হইয়া থাকিলেন। এই  
 করণালের আশ্রয়ত্যাগ করণালের গ্রামিণী জুড়াইবার উক্ত করণাল যন্ত্র জব্দ  
 করিবারে প্রাণ বিসর্জন করিলেন। তাহার পুত্র আনন্দপাল  
 সিংহাসনে আরোহণ করিলেন।)

(১০০৪-১০০৫ খৃষ্টাব্দে বিলার নদীর উত্তরতীরস্থ ভীরা নগরের বিরুদ্ধে হুলতান  
 মামুদ তাহার তৃতীয় অভিযানের সময়ে উক্ত নগর গজনির অধভুক্ত করেন।) (করণালের  
 পুত্র আনন্দপাল পেশোয়ারের নিকটে মামুদের হস্তে পরাজিত হন। এই সংবাদে ভীত  
 হইয়া হুলতানের শাসনকর্তা আবুল ফতে দাউদ মামুদকে বাৎসরিক করপ্রদানে স্বীকৃত  
 হইয়া সন্ধি ক্রয় করেন।) মামুদ সেবকপাল নামে স্বধর্মত্যাগী একজন হিন্দুর হস্তে  
 হুলতানের আশ্রয়ত্যাগ

ভারতীয় অবিকৃত অঞ্চলের ভার অর্পণ করিয়া গজনীতে  
 প্রত্যাবর্তন করেন। তাহার অল্পপস্থিতিকালে সেবকপাল  
 ইসলামধর্ম পরিভ্রাণ করিয়া গজনির আশ্রয়ত্যাগ অস্বীকার করেন। মামুদ পুনরায় তাহার  
 বিরুদ্ধে অভিযান করিয়া তাহাকে পরাজিত করেন।)

(করণালের পুত্র আনন্দপাল হুলতানের শাসনকর্তা দাউদকে তাহার বিরুদ্ধে সাহায্য  
 করিয়াছিলেন বলিয়া মামুদ আনন্দপালের বিরুদ্ধে ১০০৮-৯ খৃষ্টাব্দে অভিযান করেন।  
 মামুদের আক্রমণের বিরুদ্ধে আনন্দপাল উজ্জয়িনী, গোয়ালিয়র, কালিঙ্গর, কনোজ, দিল্লী  
 এবং আজমীরের নরপতিকে সম্মিলিত করেন।) (উল্লের  
 নিকট উত্তরপক্ষের এক ভীষণ যুদ্ধ হয়। এই যুদ্ধে হিন্দু-  
 সৈন্যগণ সশ্রমে বীরত্ব প্রদর্শন করিয়া মামুদের প্রাণ নিশ্চিত

পরাজয় সম্ভবপর করিয়া তুলিয়াছিল। কিন্তু ইহাতে আনন্দপালের হস্তী ভয় পাইয়া  
 তাহাকে রণক্ষেত্র হইতে লইয়া প্রস্থান করে। ইহাতে হিন্দু সৈন্যগণ ভীত হইয়া ছত্রভঙ্গ  
 হয় এবং মামুদের সৈন্যগণ ছুইদিক দিয়া পলায়নপর হিন্দু সৈন্যগণের পশ্চাদ্ধাবন করে  
 এবং অসংখ্য হিন্দু নিহত করে।) এই যুদ্ধে জয়লাভের ফলে মামুদ প্রচুর ধনসম্পদ লাভ  
 করেন এবং সিদ্ধনদ হইতে মগধকোট পর্যন্ত বিস্তীর্ণ অঞ্চল তাহার হস্তগত হয়। কাত্যাব  
 সপতিদ্বারা অবস্থিত নগরকোটের দুর্গ অবিকারের ফলে তিনি অগণিত ধনসম্পদ প্রাপ্ত  
 হন এবং স্তুতি জ্ঞাপন সহ গজনীতে প্রত্যাবর্তন করেন।)

(উপরোক্ত অভিযানের ফলে মামুদের ধনলোভেই নিবৃত্তি না হইয়া বরঞ্চ তাহার  
 ব্যক্তিগত চরিত্র। উত্তর ভারতের প্রকৃতপক্ষে হিন্দু নরপতিদের অধীনকারী হুসুনে তিনি  
 সর্বদা তাহাদের বিরুদ্ধে সার্বিক অভিযান করিতে সক্ষম হইলেন।)

১০১২ খৃষ্টাব্দে মামুদ পুনরায় হুলতানের আক্রমণ করিয়া বিদ্রোহী রাজাকে পরাজিত

প্রদান করিলেন। (১) তিনি বৎসর পরে তিনি আনন্দপালের পৌত্র ভীমপালকে আক্রমণ করিয়া পরাজিত করেন।) ভীমপাল কাশ্মীরে বাইরা আশ্রয় গ্রহণ করেন। মামুদ কাশ্মীর অভিযান করিয়া কাশ্মীর লুণ্ঠন করেন এবং তথাকার বহু হিন্দুকে ইসলাম ধর্মে দীক্ষিত করিয়া গজনীতে প্রত্যাবর্তন করেন। (১০২৬ খৃষ্টাব্দে শাহীরাজ ভীমপালের মৃত্যু হইল শাহী রাজবংশ বিলুপ্ত হয়।) এই রাজ্য ইতিপূর্বেই মামুদের রাজ্যভূক্ত হইয়াছিল। শাহীরাজ জয়পাল ও তাঁহার বংশধর আনন্দপাল, ত্রিলোচনপাল ও ভীমপাল মুসলমানের হস্ত হইতে ভারতের স্বাধীনতা রক্ষার জন্য দীর্ঘকাল সংগ্রাম করিয়া ইতিহাসে খ্যাতনামা হইয়াছেন।

(১০১৪ খৃষ্টাব্দে মামুদ বিখ্যাত হিন্দু-তীর্থ ধানের লুণ্ঠন করেন। হিন্দুগণ অমিত-বিক্রমে শত্রুকাহিনীকে বাধা প্রদান করিয়াও পরাজিত হন। ধানের অধিকার অসংখ্য জব্যাদি সহ ধানের তুর্গ মামুদের হস্তগত হয়।)

এই সকল অভিযানে কৃতকার্য হইয়া মামুদ প্রাচ্যদেশের ইতিহাসে প্রসিদ্ধ কব্রির সাম্রাজ্যের প্রধান নগর কনোজ আক্রমণে উৎসাহী হন। (১০১৮ খৃষ্টাব্দে অসংখ্য সৈন্যসহ তিনি গজনী হইতে বহির্গত হইলেন এবং পশ্চিমধ্যে অবস্থিত সমস্ত তুর্গ অধিকার করিলেন।) কুলন্দসরের নরপতি তাঁহার আগ্রহ্য স্বীকারপূর্বক দশসহস্র লোকসহ মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিলেন। যমুনা-তীরস্থিত মহাস্থান-এই অধিপতি মামুদকে বাধা দিতে বাইরা পরাজিত হন এবং উক্ত অঞ্চলভূমির প্রাণি হইতে অব্যাহতির জন্য আত্মহত্যা করেন।

অতঃপর মামুদ অগণিত দেবমন্দির ও ধনরত্নপূর্ণ হিন্দুতীর্থ মথুরা আক্রমণ করিলেন; কোন বাধাই তাঁহার আক্রমণ প্রতিহত করিতে পারিল না।) তাঁহার নির্দেশে স্ববিখ্যাত দেবালয়সমূহ ধ্বংসাত্মক ভাঙিয়া দেওয়া হইল। পরিশেষে মামুদ ১০১৯ খৃষ্টাব্দে কনোজের দ্বারদেশে উপস্থিত হইলেন। কনোজের প্রত্নতত্ত্ব-নরপতি রাজ্যপাল মামুদকে প্রত্নতত্ত্ব করার জন্য কোন প্রচেষ্টা না করিয়া বিনা যুদ্ধে আত্মসমর্পণ করিলেন।) মামুদের সন্মুখীন কনোজ নগর লুণ্ঠিত হইল এবং দেবালয় সমূহ লুণ্ঠিত ও বিকট করা হইল।) কুলন্দসরের নরপতি মামুদকে প্রত্নতত্ত্ব-নরপতি রাজ্যপাল মামুদকে প্রত্নতত্ত্ব করার জন্য কোন প্রচেষ্টা না করিয়া বিনা যুদ্ধে আত্মসমর্পণ করিলেন।) মামুদের সন্মুখীন কনোজ নগর লুণ্ঠিত হইল এবং দেবালয় সমূহ লুণ্ঠিত ও বিকট করা হইল।) কুলন্দসরের নরপতি মামুদকে প্রত্নতত্ত্ব-নরপতি রাজ্যপাল মামুদকে প্রত্নতত্ত্ব করার জন্য কোন প্রচেষ্টা না করিয়া বিনা যুদ্ধে আত্মসমর্পণ করিলেন।)

রাজ্যপালকে অগণিত দেবমন্দির ও ধনরত্নপূর্ণ হিন্দুতীর্থ মথুরা আক্রমণ করিলেন; কোন বাধাই তাঁহার আক্রমণ প্রতিহত করিতে পারিল না।) তাঁহার নির্দেশে স্ববিখ্যাত দেবালয়সমূহ ধ্বংসাত্মক ভাঙিয়া দেওয়া হইল। পরিশেষে মামুদ ১০১৯ খৃষ্টাব্দে কনোজের দ্বারদেশে উপস্থিত হইলেন। কনোজের প্রত্নতত্ত্ব-নরপতি রাজ্যপাল মামুদকে প্রত্নতত্ত্ব করার জন্য কোন প্রচেষ্টা না করিয়া বিনা যুদ্ধে আত্মসমর্পণ করিলেন।) মামুদের সন্মুখীন কনোজ নগর লুণ্ঠিত হইল এবং দেবালয় সমূহ লুণ্ঠিত ও বিকট করা হইল।) কুলন্দসরের নরপতি মামুদকে প্রত্নতত্ত্ব-নরপতি রাজ্যপাল মামুদকে প্রত্নতত্ত্ব করার জন্য কোন প্রচেষ্টা না করিয়া বিনা যুদ্ধে আত্মসমর্পণ করিলেন।)

যুদ্ধে চন্দেলরাজ্য ভীতিগ্রস্ত হইয়া রণক্ষেত্র পরিত্যাগ করেন। (১০২১-২২ খৃষ্টাব্দে মামুদ চন্দেলরাজ্যের অধীনস্থ গোয়ানিয়ারের অধিপতিকে বশতা স্বীকার করিতে বাধ্য করেন এবং পুনরায় কাম্বুজের আক্রমণ করেন)। (এইবার চন্দেল নরপতি মামুদকে বহু ধনরত্ন প্রদানে তুষ্ট করিয়া তাঁহার সহিত সন্ধিতে আবদ্ধ হন)।

(মামুদের ভারত অভিযান সমূহের মধ্যে ১০২৫-২৬ খৃষ্টাব্দে গুজরাটের সোমনাথের মন্দির লুণ্ঠন বিশেষ অস্বপ্নীয়)। সোমনাথের মন্দির লুণ্ঠন মামুদের ষোড়শতম ভারত অভিযানের সময়ে ঘটয়াছিল। (সোমনাথের মন্দিরের বিপুল ঐশ্বর্যের কথা শ্রবণ করিয়া তিনি বিরাট সৈন্তবাহিনীসহ গুজরাটে উপস্থিত হইলেন)। গুজরাটের চালুক্যরাজ ভৌমদেব ভীত হইয়া রাজ্য পরিত্যাগ করিলেন। (সোমনাথের মন্দিরের সম্মুখে মামুদ উপস্থিত হইলে মন্দির রক্ষার জন্য মন্দিররক্ষী ও পুরোহিতগণ তাঁহা বাণী প্রদান করে। প্রায় পাঁচ হাজার হিন্দু নিহত করিয়া মামুদ মন্দিরে প্রবেশ করিতে সমর্থ হন এবং গ্রন্থে দেবমূর্তি ভঙ্গ করার গোঁবব অর্জন করেন।) কবিত আছে মন্দিরের পুরোহিতগণ মূর্তিরক্ষার বিনিময়ে মামুদকে প্রচুর ধনরত্ন দিবার প্রস্তাব করিলে মামুদ উত্তর দিলেন—‘দেবমূর্তির বিক্রোতা অপেক্ষা দেবমূর্তি ভঙ্গকারীরাপেই আমি পৃথিবীতে খাতনামা হওয়া অধিক কাম্য মনে করি’।

সোমনাথ অভিযান হইতে প্রত্যাবর্তনের পথে গুজরাটের অধিপতি ভৌমদেবের আক্রমণে সুলতান মামুদ যথেষ্ট ক্ষতিগ্রস্ত হন এবং তাঁহার সৈন্তদল কচ্ছপসাগরের সন্নিকটে অত্যন্ত হ্রস্বহার পতিত হয়। পরিশেষে সিদ্ধ দেশের মধ্য দিয়া মামুদ গজনিতে প্রত্যাবর্তন করেন।

(মামুদের সর্বশেষ অভিযান হইয়া জাঠদের বিরুদ্ধে। ইহারা সোমনাথ হইতে জাঠদের বিরুদ্ধে প্রত্যাবর্তনের পথে মামুদকে অত্যন্ত ক্ষতিগ্রস্ত করিয়াছিল শেষ অভিযান বলিয়া- তিনি ইহানিগকে পরাজিত করিয়া বহুলোককে নিরুন্নতভাবে হত্যা করেন।)

মামুদের অভিযানের ফলাফল ও মামুদের সাকল্যের কারণ :- ভারতবর্ষের অন্তর্গত সুলতান মামুদ কুগ্রহের মতই উদিত হইয়াছিলেন। পূর্বদুগের শোণিতকৃক ধর্মের হুণজাতির সঙ্গে সুলতান মামুদের কোন পার্থক্য ছিল না। অসংখ্য নগর, অগণিত হিন্দু মন্দির ও দেবমূর্তি বিনষ্ট করিয়া তিনি হিন্দু ধর্মবিবাসকেই আঘাত করিয়াছেন। ভারত আক্রমণে তাঁহার ভূমিকা ছিল প্রধানতঃ অর্থগত লুণ্ঠনকারীর। তিনি বিজিত দেশের অর্থসম্পদ আশ্রয় করিয়া কোন স্বাধীনতা করেন নাই। ফলে অনতিকাল পরেই

তাহার সুদূরবিস্তৃত সাম্রাজ্য ছিল বিচ্ছিন্ন হইয়া যায়। উপরন্তু তিনি বাদশ্বাহ  
অভিযানের দ্বারা ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তবর্তী দেশগুলির  
ধনরত্ন এমন ভাবে লুণ্ঠন করিয়াছিলেন যে পরবর্তী  
কালে সেই সমস্ত অঞ্চলে চরম অর্থনৈতিক দুৰবস্থা দেখা  
দেয়। ফলে সুলতান মামুদের অভিযানগুলি একদিকে  
যেমন পরবর্তী মুসলমান আক্রমণের পথনির্দেশক হইয়া  
থাকে অপরদিকে উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলের রাজনৈতিক ও  
অর্থনৈতিক দুৰ্বলতার সৃষ্টি করিয়া উত্তরকালীন আক্রমণ-  
কারীদের পথ প্রশস্ত করিয়া দেয়।\*

প্রত্যক্ষ ক্ষয় ও  
লুণ্ঠনের ফলে অর্থ-  
নৈতিক দুৰবস্থা

পরবর্তী আক্রমণের  
স্বাধা

সুলতান মামুদর ভাবত অভিযানের সাফল্যের পশ্চাতে যথেষ্ট কারণ ছিল। মামুদ  
অন্য বিচক্ষণ যোদ্ধা ও নিপুণ সৈন্যপরিচালক ছিলেন। তাহার সৈন্যদল মধ্য এশিয়া,  
পারস্য প্রভৃতি বহুদেশের অভিজ্ঞ সমরবাদসাহী লইয়া গঠিত ছিল। ইহাদের মনে  
ভারত হইতে লুণ্ঠিত ধনরত্নের অংশ পাওয়ার প্রত্যাশা তো ছিলই—উপরন্তু মামুদ যুদ্ধের  
ব্যাপারে স্বামীদের মনে আগ্রহ সৃষ্টি করায় জয় তাহাদের মধ্যে উৎকট ধর্মোন্মাদনা  
জাগাইয়া তুলিয়াছিলেন। সুতরাং ধর্মাত্মক, ধনলোভী মুসলমান সৈন্যদের সম্মুখে  
দণ্ডায়মান হওয়ার মত ক্ষমতা ভারতীয় সৈন্যবাহিনীর ছিল না। পরিশেষে ভারতীয়  
হিন্দু নরপতিদের মধ্যে বিবাদ বিসম্বাদ ও ঐক্যের অভাবও মামুদকে ভারত অভিযানে  
পরাক্রান্ত সহায়তা করিয়াছিল।

সুলতান মামুদের চরিত্র ও কৃতিত্ব :- সুলতান মামুদ স্বীয় বৃত্তিবলে ক্ষুদ্র  
গজনিরাজ্যকে এক বিরাট সাম্রাজ্যে পরিণত করেন। স্বাধীভাবে কোন হান স্বীয়  
অধিকারে রাখা অপেক্ষা লুণ্ঠনের প্রতিই তাহার দৃষ্টি অধিকতর নিবদ্ধ ছিল এবং বিভিন্ন  
অভিযানে ভারতের ধনরত্ন লুণ্ঠন করিয়াই তিনি নিবৃত্ত হইয়াছিলেন। মামুদ  
সম্ভবতঃ উপলব্ধি করিয়াছিলেন যে স্বাধীভাবে হিন্দুস্থান শাসনাধীনে আনয়ন করা  
তাহার পক্ষে দুঃসহ। তজ্জন্ত লুণ্ঠন অভিযান সমাপ্ত হইলেই তিনি গজনিতে প্রত্যাবর্তন  
করিতেন। কিন্তু স্বাধী অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্ত যে শাসন প্রতিষ্ঠার প্রয়োজন  
হয় তাঁহার মধ্যে সেই গুণের অভাব থাকিলেও ইহা নিঃসন্দেহে স্বীকার্য যে তিনি বিভিন্ন  
অভিযানের দ্বারা যে দুঃসাহসিক পরিকল্পনা, ভৈরবদৃষ্ট মানসশক্তি ও আসন্ন বিপদের  
সম্মুখে যে নির্ভীক সাহসিকতার পরিচয় দিয়াছেন তাহা সত্যই অনন্তসাধারণ।  
মামুদ ছিলেন আজম্ম সৈনিক, সুতরাং যুদ্ধে কোন সময়ে তাহার ক্রান্তি আসিত না—  
অসম্ভবতঃ গৌরববর্ধনের জন্ত যুদ্ধ করিতেছেন বলিয়া তিনি সকল সময়ে মনে

করিতেন। সেকালে সমগ্র এশিয়ার ভাষার ক্ষার স্বাক্ষর সেনাপতি অজ্ঞ কেহ ছিলেন কিনা সন্দেহ।

মুলতান মারদ যে কেবল মাত্র দিগ্বিজয়ী বীররূপে প্রসিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন তাহা নহে, ভাষার বিজ্ঞানসাহিত্য ও শিক্ষাচরিত্রও অরবীন্দ্র। স্বয়ং অশিক্ষিত হইয়াও তিনি বিজ্ঞানসাহিত্য

বিধানের বধাযোগ্য সমাদর করিতে জানিতেন। শাহনামা রচয়িতা ফারদোসী—একাধারে দার্শনিক, জ্যোতির্বিদ ও অক্ষশাস্ত্রবিদ্যার পণ্ডিত আলবেকণী, ঐতিহাসিক উটুবা, দার্শনিক ফারাবী, কবি আনসারী প্রভৃতি তৎকালীন প্রসিদ্ধনাম পণ্ডিতগণ গজনির রাজসভা অলঙ্কৃত করিয়াছেন। আলবেকণী মুলতান মারদের সঙ্গে ভারতবর্ষে আসেন এবং কিছুকাল ভারতে থাকিয়া সংস্কৃত ভাষা শিক্ষা করেন। আলবেকণী ভারতবর্ষের দর্শন, জ্যোতির্বিজ্ঞান ও গণিতশাস্ত্রও অধ্যয়ন করেন। ভারতবর্ষ সম্বন্ধে লিখিত আলবেকণীর ‘তহক্কু ই-হিন্দ’ সমকালীন ভারতীয় ইতিহাসের অল্পতম প্রামাণ্য উপাদান।

মুসলমান আক্রমণের প্রাক্কালে উত্তর-ভারতের রাজনৈতিক অবস্থা :—

মুসলমান আক্রমণের প্রাক্কালে উত্তর ভারতে কোন শক্তিশালী রাজ্য ছিল না। এই অঞ্চল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাষ্ট্রে বিভক্ত ছিল। রাজপুতানায়, মধ্যভারতে ও পশ্চিম ভারতে উজ্জয়িনীর চৌলুক্য ও গুর্জর প্রতীহার বংশ, জৈলাকভূক্তির চানেল বংশ, মালবের পরমার বংশ, আজমীরের চোহান বংশ, কনোজের গাহডবাল বংশ এবং চেরী রাজ্যের কলচুরি বংশ বিখ্যাত ছিল। উত্তর-পশ্চিম ভারতে শাহীবংশের রাজা জয়পাল উচ্চ বা উচ্চতাপুর্বে রাজত্ব করিতেন। এতদ্ব্যতীত কাশ্মীর রাজ্যে কর্কোট বংশ ও বাংলায় সেনবংশ রাজত্ব করিতেছিলেন। এই সকল রাজ্যের মধ্যে একতা দূরে থাকুক মনোবাসিত বা ঐক্যবিবাদ লাগিয়াই ছিল। নিজাদের মধ্যে বিরোধের জন্মই ভারতীয় বিভিন্ন রাজবংশ সমবেতভাবে বৈদেশিক আক্রমণকারীদের প্রতিরোধ করিতে পারে নাই। ইহাদের আত্মকলহের রক্ত দিগ্ধই মুসলমানগণ ভারতে অধিকার প্রতিষ্ঠা করিতে সমর্থ হইয়াছিল।

রাজপুতদের পরিচয় :—বৃষ্টির অষ্টম পতাবী হইতে ভারতবর্ষের ইতিহাসে রাজপুত জাতি শোণ্ডে বোণ্ডে এক উল্লেখযোগ্য স্থান অধিকার করিয়া আছে। রাজপুতদের মূল

ইহাদের মূল পরিচয়  
সবন্ধে অশিক্ষিত

পরিচয় সম্বন্ধে পণ্ডিত সমাজে মতভেদ রহিয়াছে। বিভিন্ন রাজপুত বংশ ভারতের প্রাচীন চত্বরবংশীয়, স্বর্ধ্য বংশীয় বা ভারতের কোন বিখ্যাত রাজা বা মহাপুরুষের বংশধর

কিছু হইতে করিয়া থাকে। কিন্তু তাহাদের এই নান্দ্রিয় পত্যাতে যথেষ্ট ইতিহাসসম্বন্ধ

কারণ খুঁজিয়া পাওয়া যায় না। কোন প্রাচীন সাহিত্য গ্রন্থে বা বিবরণীতে রাজপুতদের উল্লেখ পাওয়া যায় না। অকস্মাৎ অষ্টম শতাব্দী হইতে দেখা যায় যে প্রধানতঃ পশ্চিম ভারতে রাজপুত নামে এক বিশিষ্ট ও সমরপ্রিয় জাতি ভারতের ইতিহাসে অত্যন্ত প্রধান স্থান অধিকার করিয়াছে। রাজপুতদের এই আকস্মিক  
 আত্মীয় দেখিয়া ঐতিহাসিকগণ ইহাদের ভারতীয়ত্ব সম্বন্ধে  
 সন্দেহান। তাঁহারা মনে করেন যে গুপ্তপূর্ব বা গুপ্তান্তর  
 যুগে কুষাণ, শক, হুণ, গুর্জর প্রভৃতি যে সমস্ত বৈদেশিক জাতি ভারতে রাজ্য স্থাপন  
 করিয়া ভারতীয়দের সঙ্গে বৈবাহিক সম্পর্ক স্থাপন এবং ভারতীয়দের আচার, ধর্ম,  
 জাতিভেদ প্রথা গ্রহণ করিয়াছিল তাহারা এবং তাঁহাদের  
 বংশধরগণ বৃহত্তর হিন্দু সমাজে গৃহীত হইয়া রাজপুত নামে  
 সম্মানিত হইতে লাগিল। ইহাদের মধ্যে পরবর্তী কালের  
 চারিটি প্রধান রাজপুত গোষ্ঠী পারমার, প্রতীহার, চোহান ও সোলাঙ্কী এবং রাঠোর,  
 চন্দেল, গাহড়ওয়ার, কুন্দলা প্রভৃতি অপরাপর রাজপুত বংশের নাম বিশেষ  
 উল্লেখযোগ্য।

বিন্দী বা বিন্দী  
 ভারতীয় বিন্দু উদ্ভূত

রাজপুতদের বিভিন্ন  
 গোষ্ঠীর নাম

যুর অংশ ও শিহাবুদ্দিন মহম্মদ ঘুরী :—মুলতান মামুদের দুর্বল বংশধরগণ  
 গজনী ও ভারতে অবস্থিত বিশাল সাম্রাজ্য রক্ষা করিতে সমর্থ হইল না। ইতিমধ্যে  
 আফগানিস্থানের পার্শ্বভাগে অঞ্চলের যুর নামে এক ক্ষুদ্র রাজ্য শক্তিশালী হইয়া উঠে।  
 যুর রাজ্য প্রথমে গজনীর অধীন ছিল, কিন্তু গজনীর দুর্বলতায়  
 যুরে ক্রমশঃ বল সঞ্চয় করিয়া যুর গজনীর সমকক্ষ ভাবে  
 প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিতে আরম্ভ করে। এই প্রতিদ্বন্দ্বিতার পরিণামে যুরগণ জয় লাভ  
 করে এবং যুর রাজ্যের শিহাবুদ্দিন মহম্মদ ১১৭৩ খৃষ্টাব্দে  
 গজনী অধিকার করে। শিহাবুদ্দিন তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা  
 মহম্মদ ঘুরীকে ( শিহাবুদ্দিন বা মুইজুদ্দিন বিন্ সাব) গজনীর  
 ভার অর্পণ করেন। দুই ভ্রাতার মধ্যে পক্ষপাত ছিল এবং মহম্মদ ঘুরী জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার  
 অধীন সেবাশ্রিত হিমায়েই ভারত অভিযান করিয়াছিলেন।

শিহাবুদ্দিন ঘুরী

শিহাবুদ্দিন মহম্মদ  
 ঘুরী

মহম্মদ ঘুরীর ভারত অভিযান :—মহম্মদ ঘুরী ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়া সর্ব  
 প্রথম মুলতানের ইসলামাবাদী সম্রাটরূপে বিদগ্ধ মুসলমানদের বিরুদ্ধে অভিযান করেন  
 ( ১১৭৫ খঃ ) এবং প্রকোশলে উচ্চুর্গ অধিকার করেন।

মুলতান জয়

১১৭৮ খৃষ্টাব্দে মহম্মদ ঘুরী গুজরাট আক্রমণ করিয়া  
 গুজরাটের নগরগুলি হস্তে প্রাপ্ত হন। এই পরাজয়েও তিনি অসহস্রাহিত হইলেন

ম। পর বৎসর তিনি পেশোয়ার অধিকার করেন এবং ১১৮১ অব্দে শিয়ালকোট  
 পেশোয়ার অধিকার একটি দুর্গ নির্মাণ করেন। গজনির সুলতান মাহুদেব শেষ  
 লাহোর জয় বংশধর খুসরু মালিক রাজাচ্যুত হইয়া সাম্রাজ্যের একমাত্র  
 গুণী জম্মুর রাজা রিচয়াদেবের সঙ্গে মৈত্রী স্থাপন করিয়া  
 খুসরু মালিককে আক্রমণপূর্বক ১১৮৬ খৃষ্টাব্দে গজনির শেষ সুলতানকে বন্দী করিয়া  
 লাহোর অধিকার করেন।

মহম্মদ ঘুরীর আক্রমণেব প্রাকালে উত্তর ভারতের বহু প্রদেশেই স্বাধীনরাজ্য  
 প্রতিষ্ঠিত ছিল। তৎকালে বিহারেব কুম্ভধংশ প্পালরাজাদের আধিপত্য থাকিলেও  
 বঙ্গদেশে সেনবংশীয়গণ রাজত্ব করিতেন। বুদ্ধেলখণ্ড চন্দেলদের অধিকারে ছিল  
 এবং কনৌজে প্রতীহারদের স্থলে গাহড়বালগণ রাজত্ব করিতেছিলেন। গাহড়বাল-  
 বংশীয় জয়চন্দ্র বা জয়চাঁদ এই সময়ে উত্তর ভারতের রাজাদের মধ্যে অত্যন্ত পরাক্রান্ত  
 নরপতি ছিলেন, কিং তিন আঞ্জমীচ ও দিল্লীর চোহান-  
 বংশীয় নরপতি পৃথ্বীরাজের প্রতিপত্তিতে অত্যন্ত ঈর্ষ্যা  
 করিতেন। এই উভয় নরপতির প্রতিদ্বন্দ্বিতা মহম্মদ ঘুরীর  
 বিজয়লাভে বৃহৎ সাহায্য করিয়াছিল। কথিত আছে দিল্লীর পৃথ্বীরাজ স্বয়ং  
 সভা হইতে জয়চাঁদের কন্যা সংব্রূতাকে জয়চাঁদের ইচ্ছার বিরুদ্ধে হরণ করিয়া লইয়া বিবাহ  
 করিয়াছিলেন বলিয়া পৃথ্বীরাজের সহিত জয়চাঁদের শত্রুতা হয়। উত্তর ভারতের হিন্দু-  
 রাজগণ সম্মিলিত হইয়া একযোগে মহম্মদ ঘুরীকে বাধা দিলে সম্ভবতঃ তিনি পাক্ষাভের  
 বাহিরে রাজ্যবিস্তার করিতে পারিতেন না। কিন্তু দেশের এই চরম সঙ্কটে  
 উত্তরাপথের হিন্দুরাজগণ তাহাদের ব্যক্তিগত বিরোধ বিস্মৃত হইয়া ঐক্যের প্রয়োজনীয়তা  
 স্বীকার করেন নাই।

১১৯০-৯১ খৃষ্টাব্দে মহম্মদ ঘুরী পাক্ষাব অতিক্রম করিয়া পৃথ্বীরাজ চোহানকে আক্রমণ  
 করিলেন। অসংখ্য রাজপুত নরপতি পৃথ্বীরাজকে ঘুরীর  
 বিরুদ্ধে সাহায্য করিলেন এবং একমাত্র জয়চাঁদ নিরপেক্ষ  
 রহিলেন। ১১৯১ খৃষ্টাব্দে তরাইনের প্রান্তরে উভয় পক্ষে

কুয়ল হুজ হইল। মহম্মদ ঘুরী বনক্ষেত্রে আহত হইলেন এবং পরাজিত হইয়া গজনিতে  
 প্রত্যাগমন করিলেন। প্রথমবারের পরাজয়ে নিরুৎসাহিত না হইয়া মহম্মদ ঘুরী  
 ১১৯২ খৃষ্টাব্দে পুনরায় তরাইনের প্রান্তরে দ্বিতীয়বার ভাগ্যপরীকার জন্য পৃথ্বীরাজের  
 বিরুদ্ধে সশস্ত্র হইলেন। দক্ষতর সৈন্য পরিচালনার জন্য এইবার ভাগ্যলক্ষী ঘুরীর

প্রতি সুরঙ্গম হইলেন। এই যুদ্ধে পৃথ্বীরাজ পরাজিত হইয়া শত্রুহস্তে বন্দী ও নিহত হইলেন। অতঃপর মহম্মদ ঘুরীর উপরক্ত সহকারীঘর কুতুবউদ্দীন ও ইখতিয়ার উদ্দিন বক্তিয়ার খিলজীর প্রচেষ্টায় আর্থাবর্তের অগ্রা অঞ্চলও মুসলমানের অধিকারে আনীত হইল। এইভাবে উত্তর তরাইনের বিত্তীয় যুদ্ধ, ১১০২ খৃষ্টাব্দ

১ ভারতে মুসলমানের আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হইল। মহম্মদ

ঘুরী তরাইনের যুদ্ধে জয়লাভের পরেই ভারতের নববিজিত রাজ্যগুলির ভার কুতুবউদ্দীনের উপর অর্পণ করিয়া স্বদেশে প্রত্যাহন করিয়াছিলেন।

কুতুবউদ্দীন মহম্মদ ঘুরীর অধিকৃত ভারতের শাসনভার গ্রহণ করিবার পর স্বয়ং হানসি, মৌরাট, দিল্লী, বণখাওয়ার ও কয়েল অধিকার করেন। কুতুবউদ্দীন

১১০৪ খৃষ্টাব্দে কুতুবউদ্দীন কাশী ও কনৌজ অধিকার করেন

এবং ১১০৭ খৃষ্টাব্দে গুজরাট আক্রমণ করিয়া ইহাও রাজধানী লুণ্ঠন করেন। ১২০২

খৃষ্টাব্দে তিনি কালিঙ্গার গুর্গ আক্রমণ করিয়া প্রচুত ধনবস্ত্র বিহার ও বঙ্গদেশ জয় লুণ্ঠন করেন। অতঃপর মহোবা ও বদায়ুন অধিকৃত হয়।

কুতুবউদ্দীনের অধুচর বক্তিয়ার খিলজীর পুত্র ইখতিয়ার উদ্দীন মহম্মদের সাহসিকতার ফলে বিহার, পশ্চিম ও উত্তরবঙ্গের অধিকাংশ স্থান মুসলমানদের রাজ্যভুক্ত হয়।

মহম্মদ ঘুরী নিঃসন্তান ছিলেন। সুতরাং তাঁহার মৃত্যুর পরে তাঁহার সাম্রাজ্য কয়েকটি অংশে বিভক্ত হইয়া গেল। তাজউদ্দিন নামে তাঁহার এক মহম্মদ ঘুরীর ক্রীতদাস গজনীতে আধিপত্য স্থাপন করেন, সিন্ধুদেশ সাম্রাজ্যের ভবিষ্যৎ নাসিরুদ্দিন নামক এক ক্রীতদাসের অধিকারে আসিল; কিন্তু তাঁহার সর্বাধিকা পরাক্রান্ত-ক্রীতদাস কুতুবুদ্দীন দিল্লীতে প্রভু স্থাপন করিলেন। অতঃপর দিল্লী মুসলমান প্রভুত্বের কেন্দ্র হইল।

মহম্মদ ঘুরীর কৃতিত্বঃ—সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠাতারূপে এশিয়ার ইতিহাসে মহম্মদ ঘুরীর স্থান অতি উচ্চে। ক্ষুদ্র ঘুররাজ্যের অবিপত্তিরূপে জীবন আরম্ভ করিয়া অদ্বা সাহস ও দৃঢ়তার বলে তিনি বিশাল সাম্রাজ্যের অধিপতি হন। পরাজয় বা প্রতিবন্ধকতা তাঁহাকে উদ্বেগনিস্থির পথ হইতে ভ্রষ্ট করিতে পারে নাই। উত্তরভারতের অল্পসংখ্যক রাজনৈতিক অস্থিরতার সুযোগ গ্রহণ করিয়া পুনঃ পুনঃ আবার তিনি হিন্দু রাজসমূহের রাষ্ট্রীয় কাঠামো ধ্বংস করেন এবং তৎফলে মুসলমানের স্থায়ী প্রভু প্রতিষ্ঠা করেন।

মুসলমান সাম্রাজ্যের অভিযানের সঙ্গে মহম্মদ ঘুরীর অভিযানের পার্থক্যঃ— মুসলমান সাম্রাজ্যের ভারত অভিযানের মূল উদ্দেশ্য ছিল ধর্মনৈতিক ও অর্থনৈতিক।



ধর্মশিলা ও ইসলামের বিস্তার এই দুইটিই তাঁহার অভিযানের মূল প্রেরণা ছিল।  
 প্রথম হইতেই, মহম্মদ ঘুরী ভারতে মুসলমান সাম্রাজ্য স্থাপিতার্থে স্থাপনের সঙ্কল্প লইয়া অগ্রসর হইয়াছেন।  
 তাঁহার সময়ে ভারতবর্ষে ইসলামের প্রভুত্বের সূচনা হয়  
 এবং কালক্রমে তাহা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া প্রাচ্য মহাদেশের  
 অসংখ্য বিশাল সাম্রাজ্যে পরিণত হয়।

মুসলমান সাম্রাজ্যের  
 উদ্দেশ্য, অর্থনৈতিক  
 ও ধর্মনৈতিক

মহম্মদ ঘুরীর  
 উদ্দেশ্য রাজনৈতিক

### প্রস্তোত্তর

1. Write what you know about the attempt of the Arabs for the expansion of their power in India.

ভারতে আরবদের আধিপত্য স্থাপনের প্রয়াসের কাহিনী লিখ।

উত্তর সূত্র :— (১৯৩ পৃষ্ঠা)।

2. Write briefly the Indian expeditions of Sultan Mahmud.

মুসলমান সাম্রাজ্যের ভারত আধিপত্যসমূহ সংক্ষেপে বিবৃত কর।

উত্তর সূত্র :—(১) ১০০০-১০২৬ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে গজনির মুসলমান সাম্রাজ্যের  
 দ্বারা ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়াছিলেন। মুসলমান সাম্রাজ্যের আক্রমণের প্রকৃত উদ্দেশ্য  
 ছিল অর্থনৈতিক ও ধর্মনৈতিক। সামরিক যশোশিলা, ভারতের ধনসমৃদ্ধ লুণ্ঠন করা ও  
 ভারতবর্ষে ইসলামের বিস্তার এই তিনটি প্রধান উদ্দেশ্য প্রণোদিত হইয়াই তিনি অসংখ্য  
 অভিযানে আসিয়াছিলেন। সাম্রাজ্যের স্বাধীনতার আক্রমণের ফলে উত্তর ভারতের  
 রাজবংশসমূহ সামরিক ও অর্থনৈতিক দিক দিয়া হীনবল হইয়া পড়ে, এবং তাঁহার  
 অধিপত্যের স্বেচ্ছায় বৎসর পরে মহম্মদ ঘুরীর আক্রমণের ফলে উত্তর ভারত সম্পূর্ণরূপে  
 মুসলমানদের করায়ত্ত হয়।

(২) বিভিন্ন আক্রমণের সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১৯৫ পৃষ্ঠা)

(৩) মুসলমান সাম্রাজ্যের লক্ষ্যের কারণ :—(ক) সাম্রাজ্যের জয়লাভের পথচলিকা।

(খ) সৈন্যদের লুণ্ঠনের অংশভাগী হওয়ার প্রত্যাশা (গ) ইসলামের বিস্তারের স্বার্থে  
 উদ্দেশ্য রাজনীতি (ঘ) ভারতীয় হিন্দু ধর্মপন্থীদের মধ্যে বিচ্ছিন্নতা  
 সৃষ্টির উদ্দেশ্য।

3. Give a brief account of the imperial expansion of the Ghor and Gaznavids in Northern India.

উত্তর ভারতে গজনী ও ঘুর রাজগণের সাম্রাজ্য বিস্তারের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) একাদশ শতাব্দীতে গজনীর সুলতান মামুদ ও দ্বাদশ শতাব্দীতে গজনীর ঘুরবংশীয় শিহাবুদ্দিন মহম্মদ ঘুরী উত্তর ভারতে অভিযান করেন। সুলতান মামুদ সপ্তদশবার ভারতবর্ষ আক্রমণ করেন এবং উত্তর-পশ্চিম ভারতের বহু অঞ্চলের নরপতিকে পরাজিত করিয়া গজনীর জাতিপত্য স্বীকার করিতে বাধ্য করেন। সুলতান মামুদের হস্তে পরাজিত স্থানসমূহের মধ্যে উদ্ভাণ্ডপুর, কাশ্মীর, থানেশ্বর, মথুরা, কনৌজ, কালিঙ্গর, গোয়াশিয়র, গুজরাট প্রভৃতি উল্লেখযোগ্য। সুলতান মামুদের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল ধনরত্ন লুণ্ঠন ও ইসলামের প্রসাৰ—সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা সৰ্ব্বদে যথেষ্ট আগ্রহ ছিল না। স্ততরাং তাঁহার মৃত্যুর পরে দুর্বল বংশধরগণের সময়ে তাঁহার বিজিত ভারতীয় সাম্রাজ্য পুনরায় স্বাধীন হয়। দ্বাদশ শতাব্দীতে আফগানিস্তানের ঘুররাজ শক্তিশালী হইয়া গজনী অধিকার করে। ঘুরবংশীয় সুলতানের জাতি শিহাবুদ্দিন মহম্মদ ঘুরী অসংখ্যবার ভারত অভিযান করেন।

(২) মহম্মদ ঘুরীর অভিযান : (ক) সুলতান অভিযান ও উচ্চ দুর্গ অধিকার (১১৭৫ খৃঃ) (খ) গুজরাট আক্রমণ ও পরাজয় (১১৭৮) (গ) গজনীর ভূতপূর্ব সুলতান খুসরুত মালিককে বন্দী করিয়া লাহোব অধিকার (১১৮৬) (ঘ) আজমীর ও দিল্লীর নরপতি পৃথ্বীরাজ চৌহানকে আক্রমণ—তরাইনের প্রথম যুদ্ধে মহম্মদ ঘুরীর পরাজয় (১১৯১) (ঙ) দ্বিতীয় তরাইনের যুদ্ধে, (১১৯২) পৃথ্বীরাজের পরাজয় ও দিল্লী হস্তগত (চ) প্রতিনিধি কুতুবউদ্দিন কর্তৃক হুনসি, মীরট, দিল্লী, রণথম্বোর ও কয়েল অধিকার (ছ) ইখতিয়ারউদ্দিন মহম্মদ বিহার ও বঙ্গদেশ জয় করেন।

(৩) সুলতান মামুদ ও মহম্মদ ঘুরী উভয়েই উত্তর ভারতে মুসলমান সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠাকল্পে ভারতবর্ষ অভিযান করিয়াছিলেন। স্থায়ী সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার ব্যাপার অপেক্ষা ধনলিপ্সা ও ইসলামের বিস্তার সৰ্ব্বদেই সুলতান মামুদের আগ্রহ বেশী ছিল। তবে সুলতান মামুদের অভিযানগুলি উত্তর ভারতের রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক দুর্বলতার সৃষ্টি করিয়া উত্তরকালে মহম্মদ ঘুরীর উত্তর ভারতে মুসলমান আধিপত্য প্রতিষ্ঠার পথ সুগম করিয়া দেয়।

4. What do you know about the origin of the Rajputs and their different branches.

রাজপুতদের উৎপত্তি এবং তাহাদের বিভিন্ন গোষ্ঠী সৰ্ব্বদে লিখ।

উত্তর-সূত্র :—( ২০০ পৃষ্ঠা )

5. Writer notes on : (a) Alberuni (b) Causes of the defeat of the Hindu kings in the hands of the Muslims (c) Comparison between the Indian expeditions of Sultan Mahmud and Muhammad of Ghor.

টীকা লিখ (ক) আলবেরুনী (খ) মুসলমানদের হস্তে হিন্দু রাজ্য সমূহের পরাজয়ের কারণ (গ) মহম্মদবুরী ও মুগতান মামুদের ভারত অভিযানের তুলনা।

উত্তর-সূত্র :—(ক) আলবেরুনী ( ২০০ পৃষ্ঠা ) (খ) মুসলমানদের হস্তে হিন্দু রাজ্য সমূহের পরাজয়ের কারণ ( ১৯৮ পৃষ্ঠা ) (গ) মহম্মদবুরী ও মুগতান মামুদের ভারত অভিযানের তুলনা ( ২০৬ পৃষ্ঠা )।

## বংশ পরিচয়

হর্যাক বা বিষ্ণিসারের বংশ :—

- ১। বিষ্ণিসার
- ২। অজাতশত্রু
- ৩। উদয়
- ৪—৫। অনিরুদ্ধ ও সুও
- ৬। নাগদশক

শৈলানাগ বংশ :—

- ১। শৈলানাগ
- ২। কাকবর্ণ বা কালাশোক
- ৩। নন্দীন্দ্রন

নন্দ বংশ :—

- ১। মহাপদ্ম নন্দ
- ২। উগ্রসেন
- ৩। ধননন্দ

মৌর্য বংশ :—( খৃঃ পূঃ ৩২২—১৮৫ )

- ১। চন্দ্রগুপ্ত প্রিয়দর্শন  
( খৃঃ পূঃ ৩২২—২৯৮ )
- ২। বিম্বসার অমিত্রঘাত  
( খৃঃ পূঃ ২৯৮—২৭৩ )
- ৩। অশোক প্রিয়দর্শী  
( খৃঃ পূঃ ২৭২—২৩২ )

বৃহদ্রথ ( শেষ নন্দগতি খৃঃ পূঃ ১৮৫ পর্যন্ত )

সূর্য বংশ :—( খৃঃ পূঃ ১৮৫—১৩ )

- ১। পৃথ্বিমিত্র
- ২। অগ্নিমিত্র
- ৩। জ্যেষ্ঠমিত্র ও সুমিত্র
- ৪। ভাগভদ্র

৫। দেবভূক্ত

কান্ব বংশ ( খৃঃ পূঃ ১৩—২১ )

- ১। বাসুদেব
- ২। ভূমিমিত্র
- ৩। নারায়ণ
- ৪। জ্ঞানবান

শাতবাহন (অক্) বংশ :—

- ১। নিম্বক
- ২। কুৎস
- ৩। ত্রিশাতকর্নি
- \* \* \* \*
- ২৩। গৌতমীপুত্র শাতকর্নি
- ২৪। বাশিষ্ঠীপুত্র শাতকর্নি
- \* \* \* \*
- ২৭। গৌতমীপুত্র যজ্ঞতী

কুশাণ বংশ :-

- ১। কুজ্জলা কদফিস ( প্রথম কদফিস )
- ২। বিম্ব কদফিস ( দ্বিতীয় কদফিস )
- ৩। কনিষ্ক
- ৪। বাসিক
- ৫। হবিষ্ক
- ৬। দ্বিতীয় কনিষ্ক
- ৭। বাসুদেব

শুঙ্গ বংশ ( খৃঃ ৩২০—৪৩০ )

মহারাজ ত্রীশুঙ্গ

মহারাজ যটোৎকচ

মহারাজাবিরাজ চন্দ্রশুঙ্গ ( ১ম ) = কুমার দেবী ( লিচ্ছবী কন্যা )

সমুদ্রশুঙ্গ পরাক্রমাক্ষ

চন্দ্রশুঙ্গ ( ২য় ) বিক্রমাদিত্য

কুমারশুঙ্গ

কুমারশুঙ্গ

গুজর প্রতিহার বংশ ( খৃঃ ৮০৭ - ১০২০ )

নাগভট

বৎসরাজ

১। দ্বিতীয় নাগভট

২। রামভট

৩। মহিষ ভোজ

৪। মহেন্দ্রপাল . . .

৫। ভোজ ( ২য় )

৬। মহীপাল .

৭। দেবপাল

৮। বিজয়পাল .

৯। রাজাপাল

১০। ত্রিলোচনপাল

বাংলার পাল বংশ

১। গোপাল

২। ধর্মপাল

৩। দেবপাল

৪। বিগ্রহপাল .

৫। নারায়ণপাল .

৬। রাজাপাল .

৭। গোপাল ( ২য় )

৮। বিগ্রহপাল ( ২য় )

৯। মহীপাল ( ২য় )

১০। নরপাল

১১। তৃতীয় বিগ্রহপাল

১২। দ্বিতীয় মহীপাল

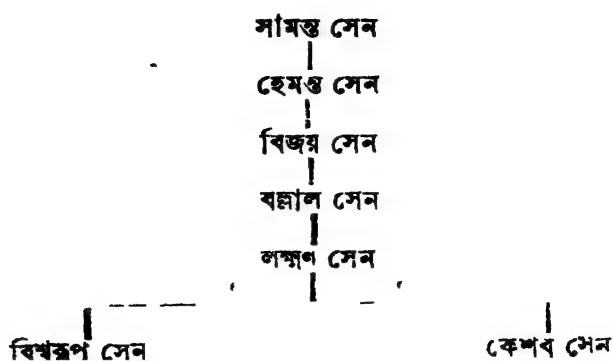
দিবোদক ও ভোম

১৩। রামপাল

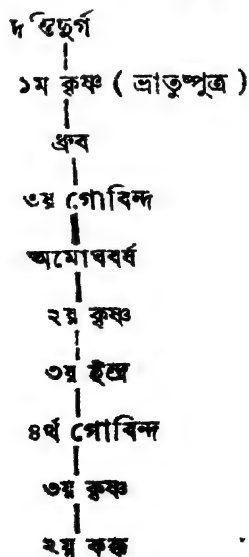
১৪। মদনপাল

১৫। গোপাল ( ৩য় )

## বাংলার সেনবংশ



## রাষ্ট্রকূট বংশ (খ্রিঃ ৭৪৪—৯৭৩)



পুন্ড্রভূতি বংশ ( শ্বামেশ্বর )

প্রভাকর বর্দন

রাজ্যবর্দন

হর্ষবর্দন

রাজ্যশ্রী গ্রহবর্দন

( মোখরীরাজ )

—————





अथर्वसूत्र



# ভারতবর্ষের ইতিহাস

## মধ্যযুগ

### মুসলিম শাসনকালের মৌলিক তাৎপর্য

খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীতে ইসলামের অভ্যুদয় ও ইহার স্নায়বিক বিস্তার পৃথিবীর ইতিহাসের অগ্রতম বিশ্ববকর ঘটনা। ইসলামের প্রবর্তক হজরত মহম্মদ ৫৭০ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন এবং ৬৩২ খৃষ্টাব্দে কৈহত্যাগ করেন। তাঁহার শিরোধার্যের প্রায় এক শতাব্দীর মধ্যে সমগ্র আবহ, তুরস্ক, পারস্য, ইরান, আফ্রিকা, উত্তরাঞ্চল ও স্পেনের দক্ষিণাংশ এক কণায় একত্রিত, সেউবোপ ও অফিক' এই তিন মহাদেশেই ইসলামের অধিকার বিস্তৃত হয়। কিন্তু আশ্চর্য্যের বিষয় এই ভাবতবর্ষ ইসলামে মূলক্ষেত্র আরবের সন্নিহিত প্রান্তর হইলেও ভারত বিজয়ের জয় ইসলামকে চারি শতাব্দীর উর্দ্ধকাল অপেক্ষা করিতে হইয়াছিল। এই সুদীর্ঘকাল সিন্ধু, মূলতান ও উত্তর পশ্চিম শরভের স্বল্প অঞ্চল ব্যতীত বিস্তারিত ভারতভূমি ইসলামের অনাধা ছিল। সামরিক শক্তি ও ধর্মীয় সাম্রাজ্য এই দুই বৈশিষ্ট্যের দ্বারা প্ৰভাবিত ইসলামের পক্ষে সর্বত্র বিজয়লাভ সহজসাধ্য হইয়াছিল। কিন্তু ইসলামের বিজয়গোবাবের প্রথম দিকে ভারতবর্ষের ক্ষেত্রে এই দুইটি কারণ বিশেষ ফলপ্রসূ হইয়া নাই। 'প্রথমত' ভারতের পশ্চিমাঞ্চলের শক্তিশালী গুর্জর প্রতিহারদের দুর্ভেদ্য সামরিক রেটনীর অতিক্রম করা ইসলামের পক্ষে দুর্লভ হইয়া এবং দ্বিতীয়তঃ ইসলামের সামান্য নীতি হিন্দু ভারতের গণমানসকে তাদৃশ প্রভাবিত করিতে সক্ষম হয় নাই। সুতরাং ভারতে ইসলামের রাষ্ট্রীয় অধিকার প্রতিষ্ঠা যথেষ্ট বিলম্বিত হয়। খৃষ্টীয় ৭১২ খ্রিস্টাব্দে মহম্মদ বিন কাশিমের সিন্ধু বিজয় হইতেই ইসলামের ভারতে পদার্পণের সূত্রপাত হয়। অতঃপর গজনীর সুলতান মাযুদ অসংখ্যবার ভাবতবর্ষ অভিযান করেন, কিন্তু দ্বাদশ শতাব্দীর শেষ দশকে মহম্মদ গুরীর সার্বিক রণাভিযানকেই ভারতবর্ষে ইসলামের পাদপাঠিকাকপে গ্রহণ করা বাইতে পারে। দ্বাদশ বংশের শাসনাদিকার হইতে ভারতের ইতিহাসে প্রকৃত মুসলমান যুগের সূত্রপাত হয়।

ভারতবর্ষের মুসলমান শাসনাধিকারকে প্রধানতঃ দুইভাগে বিভক্ত করা চলে— তুর্ক-আফগান বা দিল্লী সুলতানির যুগ এবং মোঘল বা তৈমুর বংশীয়দের যুগ। তুর্ক-আফগান বা দিল্লী সুলতানির রাজত্বকাল ছিল তিনশত কুড়ি বৎসর—১২০৬ হইতে

১৫২৬ খৃষ্টাব্দ। দিল্লী সুলতানি দাস, খলজী, তুঘলক, সৈয়দ, লোদী ও সুর এই ছয়টি বিভিন্ন বংশে বিভক্ত। ইহাদের মধ্যে প্রথমোক্ত চারটি জাতিতে তুর্কী ও শেবোক্ত লোদী ও সুর বংশের রাজগণ জাতিতে আফগান বা পাঠান ছিলেন। সমষ্টিগতভাবে ইহারা তুর্ক আফগান নামে পরিচিত। মোঙ্গল রাজত্ব অবশ্য তৈমুরের বংশধরগণের মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল এবং বাবর হইতে এই বংশের সূচনা হইলেও আকবরকে মোঙ্গল বংশের প্রকৃত প্রতিষ্ঠাতা বলা যায়।

ভারতবর্ষের মুসলমান শাসকগণের ইতিহাস পৃথিবীর সর্বত্র অস্বীকৃত বিজ্ঞতা ও বিজিতের সম্পর্কের অনুরূপ। একমাত্র ক্ষাত্রশক্তি দাবিতেই মুসলমানগণ দিল্লীর মসনদে আরত হইয়াছিলেন এবং তরবারির সাহায্যে তাহ রক্ষা করার জন্য চেষ্টা করিয়াছিলেন। ভারতবাসীরা জাতীয় ঐতিহ্য ও শ্রেষ্ঠ অর্জন করিবার জন্য শাসক-জাতি কখনও চেষ্টা করেন নাই, বরঞ্চ শ্রেণীবিবেক, নিপীড়ন ও বাহবলের দ্বারা শাসন-শক্তিকে দৃঢ় করিবার জন্য তাহারা প্রয়াস পাইয়াছেন। স্ত্রী-পুত্র বিদেশী ও বিধর্মী শাসকজাতির স্বপক্ষে দেশবাসীরা মন কখনও রাজভক্তি ও দেশাত্মবোধের সঞ্চার হইতে পারে নাই। রাষ্ট্রীয় আধিপত্য ও স্বধর্মীদের সংখ্যাবৃদ্ধি ইসলাম শাসনের অপরিহার্য অঙ্গ। মুসলমান শাসকগণের অধিকাংশই পরধর্ম সম্বন্ধে অত্যন্ত অসহন ছিলেন। জিজিয়া কর, তীর্থবাড়ী কর, মৎস্য পিছু কর (Poll-Tax), বলা বা প্রলোভনের দ্বারা ধর্মাস্বরিতকরণ ইত্যাদি কার্যের দ্বারা তাহারা ভারতবর্ষের ঐতিহ্য ও সংস্কৃতিকে আঘাত করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। হিন্দুগণকে শাসনকার্যে উপযুক্ত অংশ প্রদান করিয়া তাহাদের সমর্থন লাভের চেষ্টা তাহারা করেন নাই। মুসলমান শাসনের অস্তিত্ব নির্ভর করিত বাহবলের উপর, তরবারির সাহায্যে লক্ষ সাম্রাজ্য তাহারা তরবারির সাহায্যেই রক্ষা করিতেন। স্ত্রী-পুত্র রণকুশল ও সাহসী সন্ন্যাসীদের সম্মুখে নিপীড়িত ও ক্ষুব্ধ জনসাধারণ কোন প্রকারে শাসক জাতির অত্যাচার সহ্য করিয়া থাকিত এবং সুযোগ প্রাপ্তির সঙ্গে সঙ্গে হিন্দু নৃপতিগণ শাসক জাতির বিরুদ্ধে শত্রুতাচরণ আরম্ভ করিত। রাজপুতানায় বা দাক্ষিণাত্যে মুসলমান অধিকার কোনদিনই সম্পূর্ণ স্থায়ী রূপ ধারণ করে নাই। মুসলমান নরপতিগণের মধ্যে অধিকাংশেরই সংগঠনী প্রতিভা, রাষ্ট্রীয় দূরদর্শিতা ও প্রশম-কমতার অভাব ছিল। ইলতুৎমিশ, বলবন, আলাউদ্দীন খিলজী, মহম্মদ তুঘলক, শেরশাহ, আকবর প্রভৃতি বহু সম্রাটই সাময়িক প্রতিভাসম্পন্ন ছিলেন এবং ইহাদের মধ্যে কাহারও কাহারও খলজী ও সংগঠনী প্রতিভাও ছিল, কিন্তু তাহারা সকলেই স্ব স্ব ক্ষমতাকে সাম্রাজ্যের শক্তির স্বর্ভাব প্রভৃতি নিযুক্ত রাবিয়াছিলেন। ব্যাপকভাবে প্রজাকল্যাণ বা প্রজার

উন্নয়নমূলক কোন কার্যের দ্বারা তাঁহারা প্রজাদের রাজভক্তি অর্জনের চেষ্টা করেন নাই, ফলে সাম্রাজ্যের স্থায়িত্বের জন্য শাসক ও শাসিতের মধ্যে যে গুলেচ্ছা ও সহযোগিতার প্রয়োজন তাহা চাইতে তাঁহারা বঞ্চিত হইয়াছেন। ঘোটকধা বিজেতা-বঞ্চিত বোধের মনোভাব দৃষ্টকরণে রাজশক্তি বা শাসকশক্তি কোনদিনই অগ্রসর হয় নাই। কাজেই হিন্দুগণের সমর্থন চিরকালই মুসলমান রাজশক্তির অনারত্ত রহিয়া গিয়াছে।

ইউরোপের মসলুগের মত সামন্তগণের দ্বারাই মুসলমান সম্রাটগণ শাসনব্যবস্থা পরিচালনা করিতেন। নর্থানগুণের ইংলণ্ডীয় অভিজাত সম্প্রদায়ের মতনই এই সকল আমীর ওমরাহগণ উন্নত শাসন-ব্যবস্থার প্রতি উদাসীন থাকিয়া ব্যক্তিগত বা দলগত প্রভাৱ-প্রতিপত্তি বৃদ্ধির প্রতি অত্যধিক যত্নশীল হইতেন। এই সকল ওমরাহগণের মধ্যে আরব, আফগানিস্থান, আবিসিনিয়া, মিশর, তুরস্ক, পারস্য প্রভৃতি বিভিন্ন দেশের লোক ছিল। তাহারা সকলে এক ধর্মাবলম্বী হইলেও স্বার্থের ক্ষেত্রে, সকলেই স্ব স্ব পন্থা ছিল এবং সাম্রাজ্যের মধ্যে বিভিন্ন দল ও উপদলের সৃষ্টি করিয়া পারস্পরিক চক্রান্তে লিপ্ত থাকিত। ঈর্ষা, বিভেদ ও দলীয় ষড়যন্ত্রের সঙ্গে যুক্ত ছিল সম্রাটগণের অসহায় অবস্থা। ব্যক্তিগতভাবে মুসলমান সম্রাটদের অধিকাংশই অপদার্থ ছিলেন। ইহারা অল্প শ্রমবিমুখ থাকিয়া ভোগব্যাসনে ও অপরিমিত ইন্দ্রিয়বিলাসে কালাশ্রিত করিতেন। বিরোধীপক্ষের অত্যধিক আঘাত হইতে আত্মরক্ষার জন্য তাহাদিগকে অভিজাত ওমরাহশ্রেণীর কর্মকুশলতার উপর সর্বদা নির্ভর করিতে হইত। 'স্বার্থাঘেযী ও ভাগ্যসন্ধানী ওমরাহগণ যথেষ্টাচার করিলেও তাহা নিবারণের কোন উপায় ছিল না। দিল্লী হইতে ঘোরিত সম্রাটের অনুজ্ঞানিধি খেজুর প্রান্তের শাসনকর্তারা উপেক্ষা দৃষ্টিতে দেখিতেন মুঘল সাম্রাজ্যের গৌরবোজ্জ্বল যুগেও ইহার দৃষ্টান্তের অভাব নাই। ইত্যাবস্থার বাহারা সমরকুশলী ছিলেন, তাহারা বাহবলের সাহায্যে সাম্রাজ্যবৃদ্ধির চেষ্টা করিয়াছেন বা শত্রুর চক্রান্ত বিনষ্ট করার জন্য উত্তেজিত হইয়াছেন। কিন্তু দেশাধিকারের সঙ্গে সাম্রাজ্য স্থায়ী করার জন্য যে সূক্ষ্ম ও প্রজাবর্গের সর্বজনীন কল্যাণমূলক শাসনবিধি প্রবর্তনের প্রয়োজন, তাহা উপলব্ধি করার মত দূরদর্শিতা বা ইচ্ছা খুব কমসংখ্যক মুসলমান নরপতিরই ছিল। কেবল শেরশাহ বা আকবরের এ বিষয়ে সদিচ্ছা ছিল, কিন্তু অবশেষে অধিকাংশেরই ইচ্ছা থাকিলেও তাহাদের সামর্থ্য ছিল না বা সামর্থ্য থাকিলেও ইচ্ছার একান্ত অভাব ছিল। প্রজাপুঞ্জের শুভাশুভ চিন্তায় উদাসীন সম্রাটবর্গ ও তাহাদের আভিজাত্যকেন্দ্রিক শাসনব্যবস্থার জন্য বিক্ষুব্ধ ও অসন্তোষিত জনসাধারণের নিকট হইতে চিরকালই 'দিল্লী দূর অন্ত' রহিল— অর্থ-ই-তাত্ত্বিকের দর্শন। রক্ষার জন্য প্রজাদের কোন আগ্রহ রহিল না। যখনই

দুর্বল সাম্রাজ্যের উপর বিদেশী আক্রমণের দুর্নিয়র আঘাত আসিয়াছে, তখন জনসাধারণ ঐক্যবদ্ধভাবে সিংহাসনের পাশে দণ্ডায়মান না হইয়া হয় নিরপেক্ষ দর্শকের মত উদাসীন রহিয়াছে নতুবা বিদেশী আক্রমণকারীকে স্বাগত স্বর্কনা জ্ঞাপন করিয়াছে। জনসাধারণের মনে দেশপ্রেম বা জাতীয়তাবোধ সঞ্চার করার অক্ষমতাই মুসলমান শাসনকালের মৌলিক ত্রুটি। বিজেতা, বিদেশী ও বিধর্মী এই ত্রাহস্পর্শের সঙ্গে ভারতের চিরচিরিত শাসনরীতির পরিপন্থী সামরিক ও সামন্ততান্ত্রিক শাসনব্যবস্থা যুক্ত হওয়ার জন্তই মুসলমান রাজত্ব জনসাধারণের সমর্থন হইতে বঞ্চিত হইয়া রহিল।

মুঘল বা তৈমুর বংশীয়দের রাজত্বকালে বরঞ্চ দেশের ঐতিহ্যের সঙ্গে শাসনব্যবস্থার কিঞ্চিৎ সংযোগ ঘটিয়াছিল এবং উহা পূর্বাশ্রয়িতা সূত্রক ও সক্রিয় ছিল। অবশ্য প্রজাকল্যাণের জন্তই যে এই সংযোগের প্রচেষ্টা হইয়াছিল তাহা নহে। দূরদর্শিতার বলে আকবর উপলব্ধি করিয়াছিলেন যে সাম্রাজ্যে স্বাধিকারের জন্তই শাসক ও শাসিতের ব্যবধান দূর করা প্রয়োজন। সাম্রাজ্য সুদৃঢ় করার জন্তই তিনি হিন্দুদের অসম্মানজনক বিধিবিধি বন্ধ করিয়া দেন এবং তাহাদিগের শাসনকার্যের অংশদার করেন। জাহাঙ্গীরও নিরপেক্ষ ত্রায়য়ারণতাব দৃষ্টান্ত স্থাপন করিয়া প্রজাস্বতন্ত্র লাভের জন্ত চেষ্টা করিয়াছিলেন। মুঘল বংশ তুর্ক-আফগানদের অপেক্ষা সুদৃঢ় ও দীর্ঘস্থায়ী হইতে পারিয়াছিল অল্প কারণে। প্রজাবর্গের সমর্থন ও সহযোগিতার অভাব এই সময়েও ছিল—কিন্তু মুঘলদের শাসনের স্থায়িত্ব ঘটিয়াছিল নিম্নোক্ত কারণে। প্রথমতঃ, সিংহাসনের উত্তরাধিকারের ব্যাপারে মুঘলরা সাধারণতঃ জ্যেষ্ঠপুত্রের অধিকার স্বীকার করিতেন বলিয়া উত্তরাধিকারবিদ্বেষ বিবোধ কম হইয়াছে। দ্বিতীয়তঃ, মুঘল সম্রাটগণ শাসনব্যাপারে স্বেচ্ছাচারী হইলেও সাধারণ মাত্রাজ্ঞান সম্পন্ন ছিলেন এবং তাহাদের অনেকেই অক্লান্তকর্মী ছিলেন। রাজস্ববিধির সুব্যবস্থা ও সুসংহত কেন্দ্রীয় শাসনপদ্ধতির জন্তই মুঘল শাসন অপেক্ষাকৃত স্থায়ী হইয়াছিল। নতুবা পূর্ব যুগের মত গুপ্তরাজ্যের শাসনকর্তৃদের আধিপত্য লইয়া বিবাদ, ঐক্যতা-জনক ব্যবহার, শাসক-শাসিতের মধ্যে সাম্প্রদায়িক বৈষম্যমূলক রীতিব প্রবর্তন, প্রাদেশিক নায়কদের স্বেচ্ছাচারিতা সকলই বর্তমান ছিল। একজন শেরশাহ বা একজন আকবরের পক্ষে চিরচিরিত শাসনরূপের আমূল পরিবর্তন করা অসম্ভব। সুদীর্ঘকাল শাসনকার্যের অভিজ্ঞতার পরে অনিবার্য পতনের মুখেও মুসলমান সম্রাটগণ পুরাতনকে বিশ্বস্ত হয় নাই ও নূতন কিছু শিখেন নাই।

সাদৃশ্যশতাব্দীকাল ভারতবর্ষ মুসলমানের অধিকারে ছিল এবং তাহাদের রাষ্ট্রীয় অধিকার কালক্রমে আসমুদহিমাচল পরিব্যাপ্ত হইয়াছিল। ইতিপূর্বে গ্রীক, শক ও

হুণ প্রভৃতি যে সকল বিদেশী জাতি ভারতবর্ষে রাষ্ট্রীয় অধিকার স্থাপন করিয়াছিল তাহাদের সহিত বিজেতা মুসলমানদের অনেক পার্থক্য ছিল। মুসলমানদের পূর্বোক্ত বহিরাগত জাতিসমূহ ভারতবর্ষে আসিয়া আচার-ব্যবহার, ভাষায় ও ধর্মে নিজেদের পৃথক সত্তা হারা হইয়া সম্পূর্ণভাবে ভারতের সভ্যতা ও সংস্কৃতি গ্রহণ করিয়া তাহাদের সঙ্গে এক হইয়া গিয়াছিল। কিন্তু একমাত্র মুসলমানদের বেলায় সম্পূর্ণ বিপরীত অবস্থা ঘটিয়াছিল। ইসলামের ধর্ম ও সামাজিক আচার ব্যবস্থা হিন্দুধর্ম ও রীতিনীতির সম্পূর্ণ বিপরীতপন্থী। উপরন্তু এই ধর্মে পর্বধর্ম সহিষ্ণুতাব অবকাশ কম ছিল। ইত্যবস্থায় সংস্কৃতিব ক্ষেত্রে ঐক্যশ্রমী কোন সাধারণ পন্থা না থাকায় উভয় ধর্ম ও সভ্যতার মধ্যে সম্পূর্ণ মিলন সম্ভবপর হয় নাই। হিন্দু ও মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের জনসাধারণের মধ্যে বাহ্যিক উচ্চকোটির তাহার নিজেদের স্বাতন্ত্র্য লইয়া পৃথকভাবে অবস্থান করিয়াছেন। কিন্তু সুদীর্ঘকাল পাশাপাশি একত্র বাস করিয়া ফলে অনিবার্যরূপে উভয়ের সভ্যতা ও সংস্কৃতি অজ্ঞাতসারে পরস্পরকে প্রভাবিত করিয়াছিল। ইহা হিন্দু ও মুসলমান ধর্ম ও সমাজের পক্ষে শুভ ও অশুভ দুই প্রকার ফলই প্রসব করিয়াছিল। ইসলামের সম্পর্ক হইতে আত্মরক্ষার জন্য হিন্দুসমাজ অধিকতর রক্ষণশীল হইল এবং হিন্দুশাস্ত্রনিবন্ধকারগণ সামাজিক অনুশাসন কঠোরতর করিয়া ফেলিলেন। অপরপক্ষে ইসলামের সামান্যতির প্রলোভনের হস্ত হইতে হিন্দুধর্মকে রক্ষা করার জন্য হিন্দুসমাজে বহু ধর্মোচ্চারণের উদ্ভব হইয়াছিল। এই সকল ধর্মোচ্চারণ ধর্মীয় হস্ত আচার অনুষ্ঠানের প্রয়োজনীয়তাকে উপেক্ষা করিয়া ধর্মসম্বন্ধের মূলনীতি সম্বন্ধে আন্দোলন করিতে আবিস্ত করিলেন। মানুষের জাতি বা ধর্ম যে ভগবানের অনুগ্রহ লাভের প্রতিবন্ধক হইতে পারে না, ইহাই তাহাদের প্রতিপাদ্য ও বক্তব্য বিষয় ছিল। ইসলাম ধর্মের মৌলিক বৈশিষ্ট্য বজায় থাকিলেও বহির্বিষয়ে হিন্দুধর্মের সহিত ঘনিষ্ঠ সম্পর্কের ফলে ইহার মধ্যে বহু পরিবর্তন আসিয়া গিয়াছিল। ইহার মধ্যেও হিন্দুধর্মের বর্ণাশ্রম প্রথার অস্তরকারে উচ্চ-নীচ শ্রেণীর সৃষ্টি হইয়াছিল। অ-মুসলমানকে নিজধর্মে দীক্ষিত করা ইসলামের অন্যতম অঙ্গ। সুতরাং মুসলমান শাসনাধিকারে অনেকে ইসলামধর্মে দীক্ষিত হইয়াছেন এবং বহু মুসলমান নবপতি বা সেনানায়ক হিন্দু নারীর পাণিগ্রহণ করিয়াছেন। এই সকল নতুন দীক্ষিত মুসলমানগণ হিন্দুধর্মের পূর্বসংস্কার সম্পূর্ণ পরিত্যাগ করিতে পারে নাই। ফলে অনিবার্যভাবে ইসলামের সামাজিক আচারে ও ধর্মমতেও মধ্যে হিন্দুধর্মের সুস্পষ্ট প্রভাব প্রতিফলিত হইয়াছিল। মূল ধর্মের ক্ষেত্রে হিন্দু-মুসলমানের কোনও মিলন-স্থল না পাওয়া গেলেও ভাষা, সাহিত্য, স্থাপত্য ও শিল্পরীতিতে এবং উভয় সম্প্রদায় হইতে উদ্ভূত উদারনীতিক



ধর্মোচারণার মতবাদের মধ্যে দুই বিপরীত সভ্যতার বনিষ্ঠ সংযোগের ফল সার্থক হইয়া উঠিয়াছিল। উত্তরকালে ততীয় পক্ষ ইংরাজদের উপস্থিতি বা ঘাটিলে পরবর্তীকালের ভারতের ইতিহাস সম্ভবতঃ অগ্ররূপ ধারণ করিতে পারিত।

## ত্রয়োদশ অধ্যায়

# দিল্লী-সুলতানির প্রতিষ্ঠা—দাসবংশের রাজত্ব

( ১২০৬—১২৯০ )

**Syllabus**—Establishment of Sultanate at Delhi—Kutubuddin Iltutmish—his contribution to the development of the Sultanate—recognition by Khalifa. Mongal invasion (1221)—Nobility versus the state—Raziyya.

Balban's measures against the Turkish nobility—tackling of the internal troubles and the Mongol menace. Tugril's rebellion in Bengal—Bughra Khan's Governorship of Bengal. Balban's contribution to the Sultanate.

**পাঠসূচী :**—দিল্লী সুলতানির পত্তন—কুতুবুদ্দিন, ইলতুৎমিশ—দিল্লী সুলতানির উন্নতিতে ইলতুৎমিশের দান—খিলাফতির কর্তব্য—মোঙ্গল আক্রমণ (১২২১)—অভিজাততন্ত্র ও দাস রাজত্বের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা—রাজিয়া। নাসিরুদ্দিন মামুদ। গিয়াসউদ্দিন বলবন কর্তৃক তুর্কী আমীরদের শাস্তিহাসের চেষ্টা। আন্তঃরাজ্যিক শৃঙ্খলা বিধান। ক্রমাগত মোঙ্গল আক্রমণ ভীতি। 'বঙ্গদেশে তুর্কি বেগের বিদ্রোহ ও তাহার দমন, বাংলাদেশে বলবনী বংশ প্রতিষ্ঠা। বাংলায় মুঘল খানের শাসন, দিল্লীতে সুলতানী শাসন প্রবর্তনে বলবনের কৃতিত্বের পরিমাপ।

**দিল্লীর দাস সুলতানির পত্তন :**—মহম্মদ ঘুরী অপূত্রক অবস্থায় মারা যান। মহম্মদ ঘুরীর জীবিতাবস্থায় কুতুবুদ্দিন আইবক ভারতবর্ষে মহম্মদ ঘুরীর অধিকৃত অঞ্চল লুন্ডের শাসনকর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন। প্রভুর মৃত্যুর পরে কুতুবুদ্দিন দিল্লীতে স্বাধীনভাবে মুসলমান শাসন প্রতিষ্ঠা করেন। কুতুবুদ্দিন ছিলেন মহম্মদ ঘুরীর ক্রীতদাস এবং কুতুবুদ্দিনের পরে এই বংশের আরও দুইজন নরপতি ইলতুৎমিশ ও বলবন ক্রীতদাস ছিলেন। এই ক্ষুদ্র দিল্লী সুলতানির রাজবংশ 'দাসবংশ' নামে পরিচিত। প্রকৃত প্রস্তাবে ইহারা প্রথম জীবনে ক্রীতদাস থাকিলেও পরবর্তী কালে ক্রীতদাসত্ব হইতে মুক্তলাভ করিয়া সকলেই সুলতানের আমাতা হইয়াছিলেন এবং স্বীয় কৃতিত্বের পরিচয় দিয়া দিল্লীর সুলতানপদে

উন্নীত হইয়াছিলেন। এই দাস রাজবংশ ১২০৬ হইতে ১২২০ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত চূরানি বংশের রাজত্ব করেন।

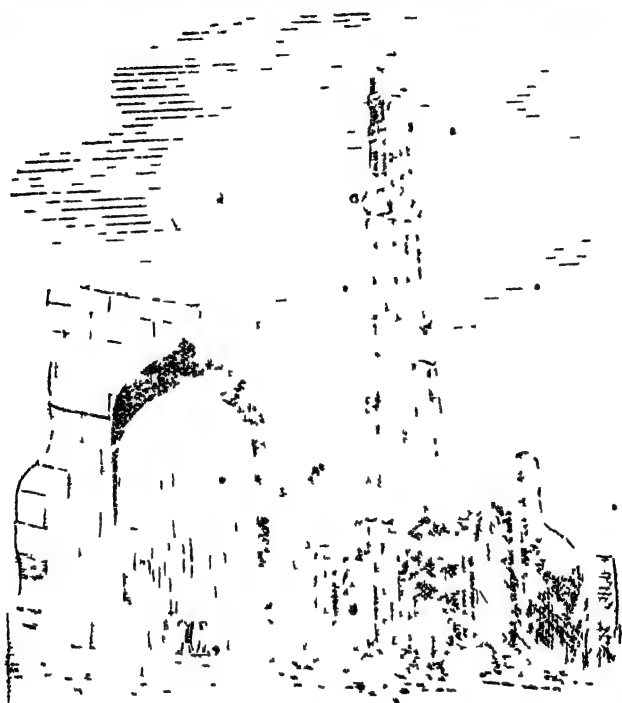
**কুতুবুদ্দিন আইবক (১২০৬—১২১০) :**—কুতুবুদ্দিন তুর্কীস্থানের অধিবাসী ছিলেন। নৈশবে অগ্ৰহত হইয়া ক্রীতদাসরূপে বিক্রীত হন এবং একজন সদ্ধন কাজী তাঁহাকে ক্রয় করিয়া তাঁহার শিক্ষার ব্যবস্থা করেন। কাজির মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্রগণ কুতুবুদ্দিনকে দ্বিতীয়বার বিক্রয় করে এবং মহম্মদ ঘুরী তাঁহাকে ক্রয় করেন। মহম্মদ ঘুরী কুতুবুদ্দিনের প্রতিভা ও কার্যক্ষমতায় মুগ্ধ হইয়া তাঁহাকে ভারত অভিযানের সময়ে একটি সৈন্যদলের নায়ক নিযুক্ত করেন। তরাইনের দ্বিতীয় যুদ্ধের পরে ১১৯২ খৃষ্টাব্দে মহম্মদ ঘুরী কুতুবুদ্দিনকে বিজিত ভারতীয় অঞ্চলের শাসনকর্তা নিযুক্ত করেন। অতঃপর ১১৯২ খৃষ্টাব্দেই দিল্লী অধিকার করিয়া কুতুবুদ্দিন দিল্লীতে তাঁহার প্রাথমিক শাসনকেন্দ্র প্রতিষ্ঠা করেন। কুতুবুদ্দিন প্রতিষ্ঠিত ভারতে প্রথম মুসলমান রাজধানী দিল্লী মুসলমান রাজত্বের শেষ দিন পর্যন্ত মুসলমান রাজত্বের কেন্দ্রস্থল ছিল।

কুতুবুদ্দিন স্বীয় সামরিক শক্তির বলে ক্রমশঃ আধাবর্তের বিভিন্ন স্থান অধিকার করেন। ১১৯৫ খৃষ্টাব্দে কনোজ, ১১৯৫ খৃষ্টাব্দে আলিগড়, ১১৯৬ খৃষ্টাব্দে আনহিলবারা, ১১৯৭ খৃষ্টাব্দে বলায়ন, ১১৯৯—১২০০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার অগ্রচর ইচ্ছাতির উদ্দিন মহম্মদ বাংলাদেশ, ১২০২ খৃষ্টাব্দে কালিঞ্জর অধিকার করিয়া মহম্মদ ঘুরীর প্রতিনিধিরূপে উত্তর ভারত বিজয় সম্পূর্ণ করেন।

মহম্মদ ঘুরীর মৃত্যুর পরে (১২০৬) কুতুবুদ্দিন দিল্লীর স্বাধীন সুলতান হইলেন। কিছুকালের জন্য কুতুবুদ্দিন খণ্ডর তাজউদ্দিনকে পরাজিত করিয়া গজনির অধিপতিও হন; কিন্তু পরে গজনি পুনরায় তাজউদ্দিনের হস্তগত হয়। স্বাধীন সুলতান রূপে কুতুবুদ্দিন মাত্র চারিবৎসর রাজত্ব করেন। ১২১০ খৃষ্টাব্দে চৌধান বা পোলো খেলিবার সময়ে আকস্মিকভাবে অসুস্থ হইতে পড়িয়া গিয়া আহত হন এবং এই আঘাতের ফলেই তাঁহার মৃত্যু হয় (১২১০ খৃঃ)।

কুতুবুদ্দিন একজন উন্নতমনা ও দানশীল নরপতি ছিলেন। প্রজাস্বতন্ত্রতা ও জায়গারায়ণতার জন্য তিনি বিখ্যাত ছিলেন। তাঁহার চরিত্র সময়ে রাজপথ দস্যুত্বের উপক্রম হইতে নিরাপদ ছিল। তাঁহার দানশীলতার জন্য তিনি লাধবকস বা লক্ষদাতা বলিয়া অভিহিত হইয়াছিলেন। স্বীয় ধর্মের প্রতি তাঁহার বর্ণেষ্ট অস্বাধ ছিল। কুতুবুদ্দিন নির্মিত দিল্লী ও আজমীরের স্মরণার্থক তাঁহার এই অমুরাগের সাক্ষ্য বহন করিতেছে।

**আরাম শাহ (১২১০-১২১১) :**—কুতুবুদ্দিনের স্বহস্তে পরে তাঁহার পুত্র (মতান্তরে ভ্রাতা ও পোষ্যপুত্র) আরাম শাহ দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করিলেন। অনভিজ্ঞ ও অকর্মণ্য আরাম শাহের রাজ্যশাসনের যোগ্যতা ছিল না। তাঁহার



কুতব গিয়ার

রাজ্যলাভের সংবাদে উচ্চের শাসনকর্তা নাসিরুদ্দিন কাবাচা সিদ্ধমুখে এবং আলি মর্দান খলজী বাংলাদেশে স্বাধীনতা ঘোষণা করেন। রণধ্বজ, আজমোদ, হোয়াব এবং গোয়ালিয়রের হিন্দু রাজগণও স্বাভাব্য ঘোষণা করিল। এই দুঃসময়ে নবপ্রতিষ্ঠিত দিল্লীর শুলতানী রক্ষার জন্য দিল্লীর আমীরগণ কুতুবুদ্দিনের জামাতা বদায়ুনের শাসনকর্তা ইলতুৎমিসকে রাজ্যভার গ্রহণের জন্য আমন্ত্রণ করিলেন। ইলতুৎমিস সসৈন্তে দিল্লীতে উপস্থিত হইলেন এবং আরাম শাহকে পরাজিত ও বন্দী করিয়া স্বয়ং দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করিলেন।

**ইলতুংমিস** ( ১২১১—১২৩৬ ) :—কুতুবুদ্দিনের জ্যেষ্ঠ ইলতুংমিসও প্রথম জীবনে

প্রথম জীবন

একজন ভূমী ক্রীতদাস ছিলেন। শৈশবে তাহাব জাতারা তাহাকে আমালুদ্দিন নামক এক দাস ব্যবসায়ীর নিকট বিক্রয় করেন। আমালুদ্দিন তাহাকে দিল্লীতে দাসবাজারে কুতুবুদ্দিনের নিকট বিক্রয় করেন। কুতুবুদ্দিন তাহার বংশ পরিচয় এবং রূপাঙ্কের প্রতি আকৃষ্ট হইয়া তাহাকে স্বীয় বজার সহিত বিবাহ দেন এবং বদায়ুনব শাসনকর্তার পদে নিযুক্ত করেন। ১২১১ খৃষ্টাব্দে তিনি দিল্লীর সুসতান পদে প্রতিষ্ঠিত হইলেন।

দিল্লীর সিংহাসনে

বিত্তোহনন

দিল্লীর সিংহাসনে দ্বিপন্থিত হওয়ার পর ইলতুংমিসকে বহু সমস্যা সম্মুখীন হইতে হইয়াছিল। অসামান্য কর্মশক্তি ও বীরত্বের অধিকারী ছিলেন বহিয়া ইলতুংমিস এই স্বাক্ষর সঙ্কেতে অনিচ্ছিত থাকিয়া সিংহাসন ও সাম্রাজ্য রক্ষা করিতে সমর্থ হইয় ছিলেন ; সিদ্ধ ও বাংলা ইতিপূর্বেই স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়াছিল। গজনির তাজউদ্দীন পাঞ্জাব আক্রমণ করিয়া দিল্লীর সিংহাসন অধিকার করার চেষ্টা করিতেছিলেন। অধিকন্তু দাবাদের আমীরগণও তাহার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিয়াছিলেন। সর্বপ্রথমে তিনি বিদ্রোহী আমীরগণকে পরাস্ত করিলেন।

তাজউদ্দিন ও নাসিরুদ্দিন  
পরাজিত

১২১৬ খৃষ্টাব্দে ইলতুংমিস তাজউদ্দিনকে পরাজিত ও বন্দী করেন, তবে তাজউদ্দিন নিহত হন। সিদ্ধর শাসনকর্তা নাসিরুদ্দিন কাবাচাও পরাজিত হইয়া ইলতুংমিসের আশ্রয় স্বীকার করিতে বাধ্য হন। ১২১৮ খৃষ্টাব্দে

খলিফার দ্বারা  
সম্মানিত

নাসিরুদ্দিনের মৃত্যুর পরে সিদ্ধ দিল্লী সাম্রাজ্যের অধিকৃত হয়। ১২২২ অব্দে বাগদাদের খলিফা তাহাকে অতিনন্দন জ্ঞাপন করিয়া সম্মানসূচক পত্রাদি সহ তাহার নিকট এক দূত প্রেরণ করেন। মুসলিম জগতের সার্বভৌম অধিপতি বর্ত্তক এই অনুমোদনের সঙ্গে ইলতুংমিসের প্রতিপত্তি যথেষ্ট বর্দ্ধিত হইল।

ইতিমধ্যে চুর্চুর্চ মোঙ্গল জাতির নায়ক চিঙ্গিস খাঁ পশ্চিম এশিয়ার 'খণ' নামক প্রদেশের পলায়মান অধিপতি আমালুদ্দিন মঙ্গলগণের আশ্রয় আশ্রয় উপস্থিত হন। দিল্লীর অধিপতি পাঞ্জাবে আগ্র প্রদেশ

মুসলিম চিঙ্গিস খাঁ  
আক্রমণ

করিয়া নাসিরুদ্দিনের নিকট হইতে অর্থ সাহায্য গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং ইলতুংমিসের নিকট হইতেও সাহায্যের আশ্রয়ী ছিলেন। কিন্তু মুসলিম ইলতুংমিস তাহাকে আশ্রয় প্রদান করিলেন না।

খাঁর বিরাগভাজন হইতে সম্মত হইলেন না। খিয়ারাজ অগত্যা সিদ্ধার্থ ও উত্তর  
জুজরাট লুণ্ঠন করিয়া পারস্যে প্রস্থান করিলেন। এই সংবাদে  
চিঙ্গিস খাঁ আর অগ্রসর না হইয়া সদলবলে ভাবতখান নিষ্কৃতি লাভ  
পরিত্যাগ করিলেন। ইলতুৎমিশের বুদ্ধি-কৌশলে তাঁহার সাম্রাজ্য এক দশাসকটের  
হস্ত হইতে পনিজ্ঞাপন লাভ করিল।

অতঃপর ইলতুৎমিশ বিভিন্ন অঞ্চলে বিদ্রোহ দমন ও রাজ্য বিস্তারে মনোযোগী  
হইলেন। তিনি ১২২৬ খৃষ্টাব্দে রণথম্বোব আক্রমণ  
করিলেন। খিলজী মালিকগণের নতুন বঙ্গদেশ স্বাধীনতা বিরোধ দমন ও  
ঘোষণা করিয়াছিল। ইলতুৎমিশের শূন্য নাসিরুদ্দিন বাংলার  
অধিপতি গিয়াসুদ্দিন খিলজীকে পরাজিত ও নিহত করিয়া বাংলায় দিল্লীর প্রভুত্ব  
পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করেন। ১২৩০ খৃষ্টাব্দে তিনি গোয়ালির এবং ১২৩৪ খৃষ্টাব্দে মালব  
আক্রমণ করিয়া ভিন্দার দুর্গ অধিকার করেন। অতঃপর ইলতুৎমিশ উজ্জয়িনী আক্রমণ  
করিয়া উজ্জয়িনী অধিকার ও লুণ্ঠন করেন। এইরূপে দিল্লীর সুলতানিকে  
বিস্তৃত ও সুদৃঢ় ভিত্তি উপর প্রতিষ্ঠিত করিয়া ইলতুৎমিশ ১২৩৬ খৃষ্টাব্দে পরলোক  
গমন করেন।

দিল্লী-সুলতানির ভিত্তি স্থাপন করেন কুতুবুদ্দিন। কিন্তু ইহ কে তদুৎ করার ব্যাপারে  
ইলতুৎমিশের দান যে অসামান্য তাঁহাতে সন্দেহ নাই। কুতুবুদ্দিন প্রতিষ্ঠিত নাবালক  
দিল্লী সুলতানি তাঁহারই প্রতিভা ও কর্মকুশলতার ফলে  
দারুণ সঙ্কটের হস্ত হইতে রক্ষাপ্রাপ্ত হয় এবং সামান্য চরিত্র ও কৃতিত্ব  
কয়েকটি স্থান ব্যতীত দিল্লীর সুলতানির আধিপত্য সমুগ্র অর্ধবর্ত্তে বিস্তৃত হয়। (যোদ্ধা  
হিসাবেও তিনি কৌশলী ও নির্ভীক ছিলেন।) তাঁহার বিজ্ঞোৎসাহিতা ও শিল্পভরগ  
যথেষ্ট ছিল। তিনি বহু বিদ্যান ও গুণী ব্যক্তিকে দিল্লীতে আশ্রয় প্রদান করিয়া দিল্লীকে  
ইসলাম সভ্যতার অগ্রতম কেন্দ্রে পরিণত করেন।) তাঁহারই উদ্যোগে ১২৩১—৩২  
খৃষ্টাব্দে দিল্লীর কুতুব মিনারের নির্মাণকার্য সমাপ্ত হয়। খাজা কুতুবুদ্দিন নামে  
বাগদাদের উস নগরের এক সাধুর নামানুসারে ইহার নামকরণ হয়। তিনি প্রাকৃতিক  
একটি সুবৃহৎ মসজিদ নির্মাণ করাইয়াছিলেন।

সুলতান রাজিয়া (১২৩৬—১২৪০) :—ইলতুৎমিশের জ্যেষ্ঠপুত্র নাসিরুদ্দিন  
পিতার জীবিতাবস্থাতেই মারা যান। অল্পবয়সে পুত্রগণ  
অপদার্থ ছিলেন বলিয়া তিনি কতক রাজিয়াকে সিংহাসনের  
উত্তরাধিকারিণী মনোনীত করিয়া যান। কিন্তু তাঁহার মৃত্যুর পরে দিল্লীর আমার ও  
গলনউদ্দিন ও রাজিয়া

ওমরাহগণ সম্ভবতঃ খ্রীলোকের শাসনাধীন হওয়া অপমানজনক মনে করিয়া রাজ্যের পরিবর্তে ইসলামের অপর এক পুত্র রুকনউদ্দিনকে সিংহাসনে বসাইলেন।



সুলতানা রাজিয়া

রুকনউদ্দিন বিলাসী ও উচ্ছৃঙ্খল ছিলেন; রাজ্যশাসনের কোন যোগ্যতা তাঁহার ছিল না। তাঁহার অপদার্থতা ও নিষ্ঠুর আচরণে বিরক্ত হইয়া ওমরাহগণ রুকনউদ্দিনকে সিংহাসন হইতে পরাইয়া রাজিয়াকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন। নারী শাসনে থাকা অপছন্দ হওয়ায় রাজ্যের কয়েকজন আমীর ও কয়েকটি প্রাদেশিক শাসনকর্তা প্রথম দিকে রাজ্যের বিকৃত্যচরণ করিয়াছিল। কিন্তু নসরুদ্দিন 'তয়রসী' নামে অযোধ্যার এক সামন্তের সাহায্যে এতদ্বায়ে বুদ্ধি ও কূটকৌশলে বলে রাজিয়া সমস্ত বিপক্ষতা কাটাইয়া সর্বত্র স্বীয় আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করিলেন।

কিন্তু অশেষ গুণাবলীর অধিকারিণী হইলেও মাত্র একটি ক্রটির জন্যই রাজ্যের

সমস্ত সঙ্গুণ নষ্ট হইয়া গেল। জামালুদ্দিন ইয়াকুৎ নামে একজন হাবসী অশপালের প্রতি অতিরিক্ত ও অশোভন অহুগ্রহ প্রদর্শন করাতে তুর্কী আমীরগণ রাজ্যের

উপর বিরক্ত হইলেন। আলতুনিয়া নামে সুলতানের শাসনকর্তা প্রেক্ষে বিদ্রোহ করিলেন। রাজিয়া এই

বিদ্রোহ দমন করিতে গিয়া বিদ্রোহীদের হস্তে পরাজিত ও বন্দী হন। এদিকে আমীর ওমরাহগণ রাজ্যের এক ভ্রাতা মুইজুদ্দিন বাহরামকে সিংহাসনে স্থাপন করে। রাজিয়া বিদ্রোহীদের নেতা আলতুনিয়াকে বিবাহ

করিয়া স্বীয় শক্তিবৃদ্ধির চেষ্টা করিলেন এবং সিংহাসন অধিকার করার উদ্দেশ্যে দিল্লী-অভিযানে অগ্রসর হইলে বাহরামের হস্তে পরাজিত ও নিহত হইলেন (১২৪০ খ্রীঃ)।

মাত্র সাড়ে তিন বৎসরকাল রাজিয়া দিল্লীর সিংহাসনে উপবিষ্ট ছিলেন; রাজিয়া

ব্যতীত অন্য কোন নারী দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করেন নাই। দ্বিতীয়ার্থী হইয়া তিনি অসাধারণ কর্মশক্তির এবং সকল কাজেই পুরুষোচিত গুণাবলীর পরিচয় দিয়াছেন। কিন্তু নারী ছিলেন বলিয়া তাঁহার বিবিধ সম্ভব ব্যর্থ হইয়া গেল। সমসাময়িক তুর্কী আমীরগণ নারীর প্রভুত্ব স্বীকার করিতে প্রস্তুত হইল না বলিয়া রাজ্যায় জীবনের বিয়োগান্ত পরিশ্রম ঘটিল।

**নাসিরুদ্দিন মামুদ ( ১২৪৬—১২৬৬ ) :**—রাজ্যায় পরে আমীরগণ ক্রমাগত ইলতুংমিসের দুই পুত্র বাহরাম ও আলাউদ্দিন মামুদকে দিল্লীর সিংহাসনে স্থাপন করিলেন। উহার অপরার্থ ছিল বলিয়া ছয় বৎসরকাল রাজ্যায় বিশৃঙ্খলা ও বিদ্রোহ চলিয়াছিল। ১২৪১ খৃষ্টাব্দে মোকলগণ ভারতবর্ষে অভিযান করে। এই সমস্ত সঙ্কটের হাত হইতে নিষ্কৃতির জন্য আমীরগণ ইলতুংমিসের কনিষ্ঠ পুত্র নাসিরুদ্দিন মামুদকে সিংহাসনে স্থাপন করিলেন ( ১২৪৬ খৃঃ )।

নাসিরুদ্দিন শাস্তি ও ধর্মাবলম্বী নসপতি ছিলেন। তিনি রাজ্যায় প্রকৃত শাসনভার উলুখ খাঁ নামে একজন কর্মদক্ষ ও গুণবান মন্ত্রীকে উপর প্রস্তুত করিয়া স্বয়ং বিচারচর্চা ও ধর্মালোচনায় ব্যস্ত থাকিতেন। উলুখ খাঁর প্রচেষ্টায় রাজ্যায় ভিতরের ও বাহিরের সমস্ত বিদ্রোহ ও অশান্তি দূরীভূত হইয়াছিল। কুড়ি বৎসর রাজত্ব করার পর নিঃসন্তান অবস্থায় নাসিরুদ্দিন পরলোক গমন করিলে মন্ত্রী উলুখ খাঁ গিয়াসউদ্দিন নাম ধারণ করিয়া সিংহাসনে আরোহণ করিলেন।

**গিয়াসউদ্দিন বলবন ( ১২৬৬—১২৮৭ ) :**—তুর্কীস্থানের এক সম্ভ্রান্ত বংশে গিয়াসউদ্দিনের জন্ম হয়। বাল্যকালে তিনি মোকলগণের হস্তে বন্দী হইয়া বাগদাদে নীত হন। তথায় বলবান জামালুদ্দিন নামে এক ব্যক্তি তাঁহাকে মোকলগণের নিকট হইতে ক্রয় করেন।

জামালুদ্দিন অপরাপর ক্রীতদাস সহ তাহাকে দিল্লীতে আনয়ন করেন। পরে ইলতুংমিস বলবন সহ সকল ক্রীতদাসকে ক্রয় করেন। বীরত্ব ও কর্মদক্ষতার পরিচয় দিয়া বলবন ক্রমশঃ উচ্চপদে উন্নীত হন এবং ইলতুংমিসের ‘চল্লিশজন’ তুর্কী ক্রীতদাসের অন্ততমরূপে পরিগণিত হন। প্রথমে ক্রীতদাস হইতে সিংহাসন তিনি ইলতুংমিসের ‘খাসদার’ বা ব্যক্তিগত পরিচারক নিযুক্ত হইয়াছিলেন স্বীয় কৃতিত্বের পরিচয় প্রদান করিয়া কালক্রমে বলবন উচ্চপদে আরোহণ হইলেন এবং নাসিরুদ্দিনের সঙ্গে তাঁহার কন্যার বিবাহ দিয়া তাঁহার রাজত্বকালেই প্রধান শাসক হইলেন। নাসিরুদ্দিনের মৃত্যুর পরে মৃত সুলতানের পূর্ব নির্দেশ অনুসারেই বলবন দিল্লী সিংহাসনে আরোহণ করিলেন।



গিয়াসউদ্দিন বলবনের বাইশ বৎসর রাজত্বকাল দিল্লী-সুলতানির রাজত্বের ইতিহাসে বিশেষ উল্লেখ -

যোগ্য। রাজকোষের

অর্থাত্তাব ও ওমরাহগণের

ষড়যন্ত্র ও স্বার্থাঘেবিতার

জন্ত রাজ্যে শান্তিশৃঙ্খলা

মোটাই ছিল না। উপরন্তু

মোঙ্গল আক্রমণের আশঙ্কা

পূর্ণমাত্রায় বিদ্যমান ছিল।

বলবন প্রথমে সেনা-

বিভাগের পুনর্ব্যবস্থার প্রতি

মনোযোগী হইলেন। তিনি

নাসিকদ্দিনের আমলে

দীর্ঘকাল শাসনের অভি-

জ্ঞতার বলে বুঝিতে

পারিয়াছিলেন যে রাজ-

শক্তিকে দৃঢ়রূপে প্রতিষ্ঠিত

করিতে হইলে সুগঠিত

সৈন্যবাহিনী অত্যাৱশ্যক।

তিনি পদ্ধাতিক ও

অসারোহী বাহিনীকে

গিয়াসউদ্দিন বলবন

নূতন করিয়া বিস্তার করিয়া উহাদিগকে বিখ্যাত ও অভিজ্ঞ মালিকদের অধীনে

স্থাপন করিলেন। উচ্চাভিলাষী ওমরাহদের 'ষড়যন্ত্র ও ক্ষমতা বিনষ্ট করাব

জন্ত তিনি ঐ "সকল ভাষগীরভোগী ওমরাহদের

(ওমরাহগণের ক্ষমতা) অধিকার ও কর্তব্য সম্বন্ধে তদন্ত করার আদেশ

দেন। এই আদেশে তীত হইয়া ওমরাহগণ স্বীয় কর্তব্য

সম্বন্ধে সচেতন হয় ও ইহাদের ক্ষমতা ও প্রতিপত্তি বহুলাংশে হ্রাস প্রাপ্ত হয়।

ওমরাহদের কার্যকলাপের প্রতি লক্ষ্য রাখিবার জন্ত তিনি গুপ্তচর নিযুক্ত

করিয়াছিলেন।



মেওয়াট বা আলোয়ার অঞ্চলের রাজপুত্র দস্থ্যগণ দিল্লীর সম্রাটের অঞ্চলে লুটতরাজ করিয়া সম্রাটের বিরুদ্ধে সৃষ্টি করিয়াছিল। এই মেওয়াট দস্থ্যদের দমন করার জন্য সুলতান পর্যাপ্ত ব্যবস্থা অবলম্বন করিয়া দস্থ্যদলকে নিয়ন্ত্রণ করেন। (মেওয়াট দস্থ্যদমন)

অতঃপর বলবন মোঙ্গল আক্রমণের বিভীষিকা হইতে সাম্রাজ্য রক্ষায় জ্ঞাত উদ্যোগী হইলেন। ইলতুতমিশের সময় হইতে মোঙ্গলগণ, বারংবার ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে হানা দিচ্ছিলেন। নাসিরুদ্দিনের সময়ে বলবন স্বয়ং মোঙ্গলদের বিরুদ্ধে অভিযান করিয়াছিলেন। বলবনের (মোঙ্গল আক্রমণ) প্রতিরোধ সময়ে মোঙ্গলগণ পুনরায় শক্তি সঞ্চয় করিয়া পান্জাব ও সিন্ধুদেশের দিকে অগ্রসর হইল। মোঙ্গলদের আক্রমণ প্রতিহত করার জন্য সুলতান স্বয়ং লাহোরে যাওয়া উক্ত অঞ্চলস্থিত দুর্গের পুনর্মির্মাণের আদেশ দেন। সুলতানের জনৈক আত্মীয় শের খাঁ দাক্ষর উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলের শাসনভার গ্রহণ হইয়া সুদীর্ঘকাল দক্ষতার সহিত সীমান্ত রক্ষা করিতেছিলেন। এই সময়ে শের খাঁ যুদ্ধক্ষেপে পতিত হয়। ঐতিহাসিক বারুণীর মতে সুলতান শের খাঁর ক্ষমতার হ্রাসে ভীত হইয়া বিষ প্রয়োগে তাহাকে হত্যা করেন। শের খাঁর মৃত্যুতে মোঙ্গলগণ অত্যন্ত উৎসাহিত হইয়া ভারতের অভ্যন্তরে প্রবেশের জন্য চেষ্টা করিতে লাগিল। অগত্যা মোঙ্গলদের আক্রমণ প্রতিহত করার জন্য সুলতান দুই পুত্র মহম্মদ ও বখরা খাঁকে দুইটি স্থানে নিযুক্ত করিলেন। ইহাদের যুগ্ম আক্রমণে মোঙ্গলদের অভিযান সাময়িকভাবে প্রতিহত হইল (১২৭৯ খৃঃ)।

মোঙ্গল আক্রমণের সুযোগে বাংলাদেশের শাসনকর্তা তুজিল খাঁ স্বাধীনতা ঘোষণা করিলেন। তুজিলের বিরুদ্ধে প্রথম আমির খাঁ প্রেরিত হইল, কিন্তু আমির খাঁ পরাজিত হইয়া প্রত্যাবর্তন করিলেন। দ্বিতীয়বার প্রেরিত অপর এক সেনাপতির অভিযানও ব্যর্থ হইলে সুলতান স্বয়ং (বঙ্গদেশে তুজিল খাঁর) বিজ্ঞাপন তুজিলের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিলেন। তুজিল পূর্বাঙ্গেই রাজধানী 'লখনৌটি' পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন করিয়াছিলেন, কিন্তু পরে ধৃত হইয়া অসংখ্য অশুচরসহ প্রাণঘণ্ডে দণ্ডিত হইলেন। বলবন পুত্র বখরা খাঁকে বাংলার শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়া রাজধানীতে প্রত্যাবর্তন করিলেন।

১২৮৫ খৃষ্টাব্দে মোঙ্গলগণ পান্জাব আক্রমণ করিলে সুলতানের জ্যেষ্ঠ পুত্র মোঙ্গল আক্রমণ প্রতিহত করিতে যাওয়া নিহত হইলেন। পুত্রশোকের আঘাতে অনীতিপর সুলতান ১২৮৭ খৃষ্টাব্দে প্রাণত্যাগ করেন।

(গিরাসউদ্দিন বলবনের চরিত্র ও কৃতিত্ব :—বলবন দিল্লী দাস রাজগণের মধ্যে অত্যন্ত শ্রেষ্ঠ নরপতি। কঠোর ও নির্ধম হইলেও তিনি জায়গরায়ণ আদর্শ নরপতি ছিলেন। তাঁহার চরিত্রের কঠোরতা তৎকালীন প্রয়োজন হইতেই উদ্ভূত হইয়াছিল। সুলতানের পক্ষে কঠোর নীতি ব্যতীত উচ্চাশী আমীরশ্রেণী, বিদ্রোহী প্রদেশ বা মোজল আক্রমণের বিভীষিকা হইতে সাম্রাজ্য রক্ষা করা দুঃসহ হইত।

নরপতির কর্তব্য সম্বন্ধে বলবনের ধারণা সুস্পষ্ট ছিল এবং তিনি এই আদর্শ অনুযায়ী

চলিতে চেষ্টা করিতেন। শরিয়তের বিধান অনুযায়ী  
আদর্শ শাসক ধর্মবিধি বাহাতে রক্ষিত হয় তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখা, অজ্ঞায় ও

অপরাধমূলক কাব্য নিবারণ করা, সংকর্মচারী নিরোঁগ এবং সুবিচারের প্রবর্তন করা—

মোটামুটি ইহাই বলবনের প্রজ্ঞাশাসনের আদর্শ ছিল। রাজ্যের আত্যন্তরীণ গোলযোগ

এবং বহিঃশত্রুর আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষার জন্য বলবনের

দিল্লীর সুলতানির মর্যাদা অধিকাংশ সময় ব্যয়িত হওয়ায় তিনি রাজ্যের পরিসর

ও প্রতিপত্তি বৃদ্ধি বৃদ্ধির জন্য কোন যুদ্ধবিগ্রহে প্রবৃত্ত অথবা সর্বাঙ্গিক শাসন-

ব্যবস্থা প্রণয়নের জন্য উদ্যোগী হন নাই। এতৎ সত্ত্বেও ইহা নিঃসন্দেহ যে মধ্যযুগীয়

সুলতান নরপতিদের মধ্যে বলবনের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। বৃদ্ধ বিগ্রহ

ইত্যাদি অশান্তিময় ব্যাপারে লিপ্ত থাকিলেও বলবন বিদ্রোহী ও গণপ্রাধী সুলতান

ছিলেন। মোজলদের আক্রমণে রাজ্যচ্যুত অনধিক পঞ্চদশজন এশিয়ার নরপতি তাঁহার

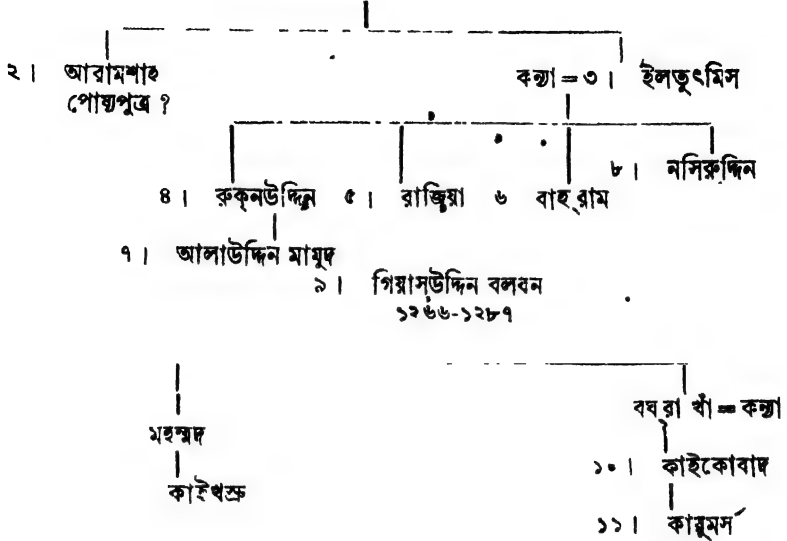
দরবারে আশ্রয়প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। বিখ্যাত কবি আমীর খস্র বলবনের পৃষ্ঠপোষকতা

লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। তাঁহার কর্তব্যাকুশলতা ও সুদক্ষ শাসনব্যবস্থার ফলে

দিল্লী-সুলতানির দৃঢ়তা ও মর্যাদা দুই-ই বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিল।

দাস রাজবংশের তালিকা

১। কুতুবুদ্দিন আইবক (১২০৬—১২১০)



প্রশ্নোত্তর

1. Write what you know about the greatest Sultan of the slave dynasty.

দাসবংশের সর্বশ্রেষ্ঠ সুলতান সম্বন্ধে যাহা জান লিখ।

উত্তর-সূত্র : (১) গিয়াসউদ্দিন বলবন দাসবংশের সর্বশ্রেষ্ঠ নবগতি ছিলেন। তাঁহার সিংহাসনারোহণের প্রাকালে দিল্লী সুলতানির দুর্বলতা ও নানাবিধ সমস্যা : রাজিয়ার পরবর্তী সুলতানগণ অপদার্থ ছিলেন সূতরাং রাজকোষের অর্থাভাব, ওমরাহগণের ষড়যন্ত্র, শাস্তিশৃঙ্খলার অভাব, সময় বিভাগের দুর্বলতা, প্রাদেশিক বিদ্রোহ এবং সর্বোপরি মোঘল আক্রমণের আশঙ্কা বর্তমান ছিল। গিয়াসউদ্দিনের বাইশ বৎসর রাজত্বকালীন ক্রুটিত্বের ফলে উপরোক্ত সমস্তসমূহ দুরীভূত হইয়া দাসবংশ দৃঢ় ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত হইতে সক্ষম হইয়াছিল।

(২) ওমরাহগণের ক্ষমতা খর্বীকরণ (৩) মেওয়াটি দস্যুদমন (৪) মোঙ্গল আক্রমণ নিবারণ ও প্রতিরোধের ব্যবস্থা (৫) তুর্কি খাঁর বিরুদ্ধে দমন (৬) শ্বশাসনের ব্যবস্থা (৭) বিদ্রোহসাহিত্য ও বিপদের আশ্রয় (৮) চরিত্র ও কৃতিত্ব।

2. What were the contributions of Iltutmish and Balban for the consolidation of the Delhi Sultanate.

দিল্লী-সুলতানি সৃষ্টকরণের ব্যাপ্তবে ইলতুৎমিশ ও বলবনের দান কতটুকু ছিল?

উত্তর সূত্র : (১) ভূমিকা :—কুতুবুদ্দিন দিল্লী সুলতানির ভিত্তি স্থাপন করেন কিন্তু ইহাকে সুদৃঢ় ও বিস্তৃত করার ব্যাপ্তবে পরবর্তী তুইজিন সুলতান ইলতুৎমিশ ও গিয়াসউদ্দিন বলবনের কৃতিত্ব অসমাপ্য। এই দুইজন সুলতানের প্রতিভা ও কর্মকুশলতার ফলে নাবালক দিল্লী সুলতানি সাম্রাজ্য আভ্যন্তরীণ ও বাহ্যিকের অসংখ্য সঙ্কট হইতে রক্ষাপ্রাপ্ত হয় এবং ইগাদের রাজনৈতিক বুদ্ধি ও বাহুবলে কুতুবুদ্দিনের শাসিত সাম্রাজ্য বিস্তৃত হইয়া সাম্রাজ্য কয়েকটি স্থান ব্যতীত সমগ্র হিন্দুস্থানে পরিব্যাপ্ত হয়।

(২) ইলতুৎমিশ : সিংহাসনারোহণের পরে বিভিন্ন সমস্যা (ক) সিদ্ধ ও বাংলায় স্বাভাব্য (খ) গজনির তাজউদ্দিন কর্তৃক পাল্লায় আক্রমণ (গ) উত্তর ভারতের মুসলমান ভায়সীরদ্বারগণ কর্তৃক দিল্লীর প্রভুত্ব অস্বীকার (ঘ) গোয়ালিয়র, বনখন্ডোর প্রভৃতি হিন্দুনরপতিগণ কর্তৃক দিল্লীর কর্তৃত্ব অস্বীকার (ঙ) খিবার অধিপতির আশ্রয় প্রার্থনা ও চিলিস খাঁর আক্রমণ আশঙ্কা।

ইলতুৎমিশ সার্বকভাবে উপরোক্ত সমস্যাসমূহের সমাধান করেন (মূল গ্রন্থ দ্রষ্টব্য) এবং নবগঠিত দিল্লী সুলতানির কেন্দ্রীয় শক্তিকে শক্তিশালী করিয়া তোলেন। বাগদাদের খলিফা কর্তৃক তিনি অভিনন্দিত হন।

(৩) ইলতুৎমিশের পরবর্তীকালে রাজিয়া ও তাঁহার অযোগ্য ভ্রাতুষ্পুত্রের শাসন সময়ে দিল্লী সুলতানির পুনরায় সঙ্কট দেখা দেয়। নাসিরুদ্দিন চুর্বখচবিজ ছিলেন বলিয়া তাঁহার কুড়ি বৎসর রাজত্বকালে সঙ্কটসমূহ আরও অধিক হয়। গিয়াসউদ্দিন বলবন বাইশ বৎসর শাসনকালের মধ্যে উপস্থিত সঙ্কটাবলীর তত্ত্ব হইতে দিল্লী সুলতানিকে পরিদ্রাণ করেন। দেশের আভ্যন্তরীণ শান্তি-শৃঙ্খলা স্থাপন, মোঙ্গল-আক্রমণের আশঙ্কা হইতে সীমান্ত রক্ষার যথোচিত ব্যবস্থা করা এবং রাজ্যবিস্তার অপেক্ষা ওমরাহগণের ক্ষমতা খর্ব করিয়া সাম্রাজ্য ও সুলতানিকে সুসংহত করার প্রতি তাঁহার অধিক লক্ষ্য ছিল। ("All things considered, Balban was a most remarkable ruler who saved the infant Muslim state

in India from the Mongal peril and by establishing social order paved the way for the military and administrative reforms of Alauddin Khilji".)

3. Make an estimate of the reign and character of Raziyya.

রাজিয়াৰ শাসনকাল এবং চরিত্র সম্বন্ধে বিবরণী লিখ।

উত্তর-সূত্র : ( ২০২ পৃষ্ঠা )।

4. Write briefly what you know about the reign of Ghiyathuddin Balban

গিয়াসউদ্দিন বলবন সম্বন্ধে যাচাই জান লিখ।

উত্তর-সূত্র : ( ২০৩ পৃষ্ঠা )।

## চতুর্দশ অধ্যায়

### খল্জি ও তুঘলক বংশের রাজত্ব

**Syllabus :—**Balban's weak successors up to Jalaluddin Firuz Khalji. Early career of Alauddin. The problems of State—Turks, Rajputs, Mongols, nobles. The Deccan campaigns of Malik Kafur. Alauddin's economic measures—revenue policy. The conception of secular sovereignty in a theological age. Nature of Khalji Imperialism. Historian Barni, poet Amir Khasru and saint Nizamuddin Aulia.

The Tugluq dynasty comes in on the crest of reaction of nobility. Muhammad Bin Tugluq—his intellectual attainments, a bundle of contradictions. Logical Measures but impatient and incompetent executions. Rebellion. Ibn Batuta. Firuz Shah—conflict with Bengal—Sind fiasco—theological reaction—revival of Jaigir—beneficent measures. Invasion of Timur ( 1398 A. D. ).

**পাঠসূচী :—**আলাউদ্দিন ফিরোজ' খল্জি পর্যন্ত দুর্বল উত্তরাধিকারিগণ—আলাউদ্দিনের প্রথম জীবন—রাজ্যশাসন সংক্রান্ত সমস্যা—তুর্কী, রাজপুত, মোঙ্গল ও আমীর ওমরাহগণ। মালিক কাফুরের দাঁড়ান ভাবত অভিযান। আলাউদ্দিনের অর্থনৈতিক ব্যবস্থা—রাজস্বনীতি। ধর্মতাত্ত্বিক যুগে ধর্মনিরপেক্ষ রাষ্ট্রের পরিকল্পনা। খলজি সাম্রাজ্যবাদের স্বরূপ। ঐতিহাসিক বাবুণি—কবি আমির খসরু, সন্ত নিজামুদ্দিন আউলিয়া।

আমীর ওমরাহদের কার্যকলাপের প্রতিক্রিয়ার কলঙ্করূপ তুঘলক বংশের অভ্যুত্থান। মহম্মদ বিন তুঘলক—তাহার বিদ্রোহ ও চারিত্রিক উৎকর্ষতা—স্বতঃ-বিরোধিতার সমষ্টি। মুক্তিসঙ্গত কার্যাবলী কিন্তু তাহাদের অধীর ও অক্ষম প্রায়েগ—বিদ্রোহ—ইবন বতুতা। ফিরোজ শাহ—বাংলার সহিত সংঘর্ষ—সিদ্ধমুখে বিপর্যয়—ধর্মীয় প্রতিক্রিয়া,—জামশীদপুরির পুনঃ প্রবর্তন—জনকল্যাণমূলক ব্যবস্থা,—তৈমুরের অভিযান ( ১৩৯৮ খৃষ্টাব্দ )।

**দাসবংশের পতন :—**বলবনের মৃত্যুর পরে তাঁহার পৌত্র ও বাংলার শাসনকর্তা বঘরা খাঁর পুত্র কায়কোবাদ দিল্লীর সিংহাসনে উপবিষ্ট হন। অল্প বয়সে বিশাল রাজ্য ও ধনসম্পত্তির অধীশ্বর হইয়া কায়কোবাদ অতিমাত্রায় অসংযমী ও অমিতাচারী হইয়া পড়িলেন। রাজ্যের প্রকৃত ক্ষমতা হস্তগত করার জন্য ওমরাহদের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হইল। ওমরাহগণের চক্রান্তে এবং পরামর্শে (কায়কোবাদ : ২৮৭—২৯০) কায়কোবাদ বলবনের নির্বাচিত সিংহাসনের উত্তরাধিকারী কাই খস্রকে হত্যার আদেশ প্রদান করিলেন। কাই খস্র মূলতান হইতে প্রত্যাবর্তনের পথে নিহত হইলেন। অতঃপর কায়কোবাদ স্বয়ং একজন খল্জি ওমরাহের হস্তে স্বীয় প্রাণাদে নিহত হইলেন। জালালুদ্দিন খল্জি কায়কোবাদের নাবালক পুত্র কায়ুমার্সকে হত্যা করিয়া জালালুদ্দিন ফিরুজ শাহ নাম ধারণ পূর্বক দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করিলেন ( ১২২০ খৃঃ )।

**জালালুদ্দিন ফিরুজ খল্জি ( ১২১০—১২৬ ) :—**জালালুদ্দিন খল্জি সত্তর বৎসর বয়সে দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করেন। খল্জিগণ প্রকৃত প্রস্তাবে জাতিতে তুর্কী ছিলেন কিন্তু সুদীর্ঘকাল আফগানিস্তানে বসবাসের ফলে ইহারা আফগান ভাবাপন্ন হইয়াছিলেন। বিজাতীয় আচার-ব্যবহারের জন্য দিল্লীর তুর্কী ওমরাহগণ খল্জিগণকে শ্রদ্ধার চক্ষে দেখিতে পারিতেন না। জালালুদ্দিন কায়কোবাদকে হত্যা করিয়া সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন সত্য, কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে তিনি দুর্বল চরিত্র ছিলেন। অথচ এই সময়ে রাজ্যের বিশৃঙ্খলা দূর করার জন্য বলবনের স্ত্রী কঠোর শাসকের প্রয়োজন ছিল। ক্ষমাপরায়ণ চরিত্রের লোক বলিয়া তিনি বিদ্রোহী বা দস্যু-তস্করের প্রতি সমুচিত দণ্ডবিধান করিতে কুণ্ঠিত হইতেন। • তাঁহার রাজত্বের দ্বিতীয় বর্ষে বলবনের ভ্রাতৃপুত্র অজাঞ্জ ওমরাহদের সহযোগিতায় • সুলতানের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করে, কিন্তু সুলতান অসুচিত দাক্ষিণা প্রদর্শন করিয়া তাঁহাকে ক্ষমা করেন। তাহার ভ্রাতৃপুত্র আলাউদ্দিন তাঁহার বিনা অনুমতিতে দেবগিরিবাঁজি রামচন্দ্রের বিরুদ্ধে অভিযান করেন ( ১২২৪ খৃঃ )। এই আচরণ শঙ্কনীতিবিরুদ্ধ, তথাপি জালালুদ্দিন ভ্রাতৃপুত্রকে শাস্তি না দিয়া অযোধ্যার শাসনভার দিয়া পুরস্কৃত করিলেন। তাঁহার রাজত্বকালে মোঙ্গলগণ হলাস্ত খাঁয়ের পৌত্রের নেতৃত্বে হিন্দুস্থান আক্রমণ করে। কিন্তু তাহারা পরাজিত হইয়া সন্ধি করিতে বাধ্য হয়। মোঙ্গলদের মধ্যে অধিকাংশই স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করে ; অবশিষ্ট বহু মোঙ্গল সুলতানের অনুমতিক্রমে ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করিয়া দিল্লীর সন্নিকটে বসবাস করিতে আরম্ভ করে। ইহারা অতঃপর নব মুসলমান নামে পরিচিত হইল। মোঙ্গলদের



প্রতি সুলতানের এই কারুণ্য প্রদর্শন পরবর্তীকালে দিল্লীর সুলতানির পক্ষে যথেষ্ট অশান্তির কারণ হয়েছিল। দেশে কোন প্রকার অশান্তি না থাকিলে জালালুদ্দিন হয়তো

জালালুদ্দিন  
নিহত হন ( ১২৯৬ খৃঃ )

একজন স্বশাসনরূপে ধ্যান লাভ করিতে পারিতেন, কিন্তু তৎকালীন বাজনৈতিক দ্বন্দ্ব ও বিশৃঙ্খলার মধ্যে শান্তিনীতির কোন স্থান ছিল না। মাত্র ছয় বৎসর শাস্ত্ব করিশব পর

১২৯৬ খৃষ্টাব্দে জালালুদ্দিন ব্রাহ্মপুত্র আলাউদ্দিন কর্তৃক নিহত হন।

(আলাউদ্দিন খলজি ' ১২৯৬—১৩১৬ ) :—আলাউদ্দিন খলজি জালালুদ্দিনের ব্রাহ্মপুত্র ছিলেন। পিতৃহীন ব্রাহ্মপুত্রকে জালালুদ্দিন অত্যন্ত স্নেহ করিতেন। 'তিনি স্বীয়



আলাউদ্দিন

ব্রাহ্মের সঙ্গে আলাউদ্দিনের বিবাহ দিয়া তাঁহাকে কলতানী-পূর্ব স্বাধীন কারা ও অযোধ্যাব শাসন-

কর্তাব পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। আলাউদ্দিন উচ্চাকাঙ্ক্ষী, কর্মঠ ও বর্ণদক্ষ ব্যক্তি ছিলেন। প্রথমে তিনি সুলতানের অনুমতি লইয়া সৈন্যে মালব

জয় করেন এবং ভিলসা মালব জয় লুণ্ঠন করিয়া প্রচুর ধনসম্ভ

অর্জন করেন। অতঃপর আলাউদ্দিন পিতৃব্যের বিনামূল্যে তেঁহে দাক্ষিণাত্যে অভিযান করিয়া দেবগিরি রাজ্য রামচন্দ্রকে পরাজিত করেন। রামচন্দ্র প্রচুর ধনসম্ভ ও ইলিচপুর (বেরার) তাঁহার হস্তে প্রদান করিয়া সন্ধি করিতে বাধ্য হইলেন। দাক্ষিণাত্য

বিজয়ী ব্রাহ্মপুত্রকে অবাধ্যতার জন্য শাস্তির পরিবর্তে জালালুদ্দিন তাঁহাকে কারাতে অভিযানের জন্য উপস্থিত হইলেন। কারায় উপস্থিত হইলে আলাউদ্দিনের ঈর্ষিতে

দেবগিরি অভিযান

জালালুদ্দিন নিহত হইলেন। দেবগিরি হইতে প্রাপ্ত প্রচুর ধনসম্ভের সাহায্যে আলাউদ্দিন জালালুদ্দিনের অনুরক্ত ওমরাহগণ

ও জনসাধারণকে স্বীয় পক্ষভুক্ত করিয়া নির্বিঘ্নে দিল্লীর সিংহাসনে উপবিষ্ট হন।

জালালুদ্দিনের পুত্রদ্বয়কে অন্ধ করিয়া অবরুদ্ধ অবস্থায় রাখা হইল, সিংহাসনের সম্ভাব্য

জালালুদ্দিনের হত্যা

অপর উত্তরাধিকারিগণকে নিষ্ঠুরভাবে হত্যা করা হইল

এবং জালালুদ্দিনের বিধবা মালিকা জাহান নবদরবারী অবস্থায়

ব্রজিলেন। এইরূপে নিরুপেক্ষ হইয়া আলাউদ্দিন রাজত্ব করিতে আরম্ভ করিলেন।

সিংহাসনে আরোহণের পরে আলাউদ্দিনকে বহু আভ্যন্তরীণ ও বৈদেশিক বিয়-  
বিপক্ষতার সম্মুখীন হইতে হইয়াছিল। তুর্কী ওমরাহগণের **প্রাথমিক বিয় ও**  
আত্মগত্যা সম্বন্ধে সন্দেহ, সিংহাসন লোভী আত্মীয়গণের **তাহা অতিক্রম**  
যড়যন্ত্র, মোঙ্গল আক্রমণের আশঙ্কা এবং সর্বোপরি দিল্লীর অদূরে অবস্থিত নব-  
মুসলমানগণ কর্তৃক সুলতানের জীবননাশের চক্রান্ত প্রভৃতি সমস্তাব প্রতি সতর্ক  
দৃষ্টি রাখা অত্যাবশ্যক হইয়া পড়িয়াছিল। কিন্তু নির্ভীক ও উত্তমী সুলতান  
ধৈর্য্য সহকারে প্রতিটি বিপদের সম্মুখীন হন এক সমস্ত বিয় কাটাইয়া উঠেন।  
আলাউদ্দিন কল্লনাবিলাসী ছিলেন না। দাশুণ্য ভগ্নং সম্বন্ধে তাঁহার অভিজ্ঞতা যথেষ্ট  
ছিল। বিদ্রোহদমনে, বৈদেশিক আক্রমণ প্রতিহত করার কাজে, সামরিক শক্তি ও  
শৃঙ্খলা অক্ষুর রাখায়, ভারতের অভ্যন্তরে দিগ্বিজয় পরিকল্পনা কার্যে পদিগত করার  
ব্যাপারে এবং বিদ্রোহপ্রবণ ওমরাহগণকে সংযত রাখার জন্য কঠোর শাসননীতি  
প্রবর্তনে আলাউদ্দিন এই বাস্তব বুদ্ধির পরিচয় দিয়াছিলেন।

আলাউদ্দিনের রাজত্বকালে মোঙ্গলগণ পাঁচবার ভারত আক্রমণ করিয়া তাহাকে বিপন্ন  
করিয়া তুলিয়াছিল। কিন্তু আলাউদ্দিনের সতর্ক তৎপরতার ফলে তাহারা প্রত্যেকবারই  
পরাজিত হইয়া প্রত্যাবর্তন করিতে বাধ্য হইয়াছিল।

১৩০৭-১৩০৮ খৃষ্টাব্দে সর্বশেষ মোঙ্গল অভিযান হয়।

**মোঙ্গল আক্রমণ**

মোঙ্গলদের নেতা হাখা তুঘলক পরাজিত ও নিহত হন এবং বহু সহস্র পরাজিত ও বন্দী  
মোঙ্গলকে হস্তী পদতলে পিষ্ট করিয়া নিহত করা হয়। সুলতানের কঠোর ব্যবস্থা  
অবলম্বনের ফলে মোঙ্গলগণ সুলতানের রাজত্বের অবশিষ্টকাল আব ভাবিত অভিযান  
করিতে সাহসী হয় নাই। মোঙ্গল আক্রমণ হইতে সাম্রাজ্য

**মোঙ্গলগণ পরাজিত**

নিরাপদ করার জন্য আলাউদ্দিন সীমান্ত দুর্গ সমূহের

যথোচিত সংস্কারে মনোনিবেশ করেন এবং উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত রক্ষার ভার  
একজন সুদক্ষ সেনাপতির উপর অর্পিত হয়। এই দৃঢ় ব্যবস্থা অবলম্বনের  
ফলে অনধিক পাঁচশ বৎসরের অধিককাল ভারতবর্ষ মোঙ্গল আক্রমণ হইতে  
নিরাপদ ছিল।

দিল্লীর সন্নিকটে অবস্থিত ইসলাম ধর্মাবলম্বী নব-মুসলমান নামে পরিচিত মোঙ্গলগণের  
প্রতিও আলাউদ্দিন কঠোর ব্যবস্থা অবলম্বন করেন। আশঙ্করূপ সরকারী উচ্চপদ বা  
অস্ত্রাস্ত্র প্রয়োগ সুবিধা হইতে বঞ্চিত হইয়া মোঙ্গলগণ বিদ্রোহী নব-মুসলমানদের  
আলাউদ্দিনের প্রাণনাশের জন্য যড়যন্ত্র করিতে লাগিল। **শান্তিধান**  
এই যড়যন্ত্রের সংবাদ অবগত হইয়া তিনি বিদ্রোহীদের প্রতি নির্ধম শাস্তি বিধান

করেন। খুলভানের আদেশে একদিনের মধ্যে বিশ হইতে ত্রিশ হাজার মন-মুসলমানকে নির্বিচারে হত্যা করা হয়।

(আলাউদ্দিনের সাম্রাজ্যবিস্তার :—আলাউদ্দিন খলজির রাজত্বকালে ভারতবর্ষে মুসলিম সাম্রাজ্যের যথেষ্ট বিস্তার হয়। তাঁহার সময়ে কেবল আখ্যাবর্তে নহে, বিদ্যা পর্বত ও নর্মদার দক্ষিণ পর্যন্ত মুসলিম আধিপত্য বিস্তৃত হয় এবং আধিপত্য সুদীর্ঘকাল পর্যন্ত বর্তমান থাকে। আলেকজান্ডারের দ্বারা আলাউদ্দিন পৃথিবী বিজয়ের অভিলାষী হইয়াছিলেন। তাঁহার মৃত্যুর তাহার ‘সিকান্দার গাজি’ বা দ্বিতীয় আলেকজান্ডার উপাধি ব্যবহৃত হইয়াছিল। সনাপুরা পৃথ্বীবিজয়ের পরিকল্পনা কাধ্যে পরিণত না হইলেও তাঁহার সময়ে হিমালয় হইতে কতাকুমারী পর্যন্ত সমগ্র ভারতে যে মুসলমান অধিকার বিস্তৃত হইয়াছিল, তাহাতে সন্দেহ নাই।

রাজ্যবিস্তারে উত্তোগী হইয়া তিনি প্রথমে ১২২৭ খৃষ্টাব্দে গুজরাট বিজয়ের জন্য একদল সৈন্য প্রেরণ করেন। গুজরাটের রাজপুত নরপতি দ্বিতীয় রায় কর্ণদেব পরাজিত হইয়া কত্যা দেবলাদেবী সহ দেবগিরিরাজ রামচন্দ্রদেবের নিকট আশ্রয় গ্রহণ করেন।

আলাউদ্দিনের সেনাপতি মালিক কাকুর গুজরাট অধিকার করিয়া গুজরাটের রাণী কমলাদেবীকে দিল্লীতে লইয়া যান। আলাউদ্দিন কমলা দেবীকে বিবাহ করিয়া প্রধানা মহিষী করেন। কিছুকাল পরে দেবগিরি আক্রমণকালে গুজরাটের নরপতির পলাতক কত্যা দেবলাদেবী দ্রুত হন। দেবলাদেবীর সঙ্গে আলাউদ্দিনের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতৃপুত্র খিজির খাঁ-র বিবাহ হয়। গুজরাট পরবর্তী একশতাব্দীর অধিককাল দিল্লীর অধিকারভুক্ত থাকে।

গুজরাট অধিকারের পর আলাউদ্দিন রাজপুতনার রণধন্ডোর আক্রমণ করেন এবং

রণধন্ডোর একবৎসর অবরোধের পরে উহা চৌহান বংশীয় রাজপুত  
বিজয়, ১০০১ খৃঃ নায়ক হামিরদেবের হস্ত হইতে অধিকার করিতে সমর্থ হন।

অতঃপর আলাউদ্দিন মেবাবের রাজধানী চিতোর দুর্গ অধিকার করিতে অগ্রসর হন। কয়েকমাস যুদ্ধের পরে চিতোর দুর্গ অধিকৃত হয়। আলাউদ্দিনের চিতোর বিজয়ের সঙ্গে একটি কাহিনী প্রচলিত যে তিনি মেবাবের রাণা ভীমসিংহের (বতন সিংহ) মহিষী

চিতোর অধিকার পদ্মিনীর অসামান্য রূপলাবণ্যের কথা শুনিয়া তাঁহাকে লাভ  
করার জন্য চিতোর অভিযান করেন। কিন্তু পদ্মিনী তাঁহার

নিকট আত্মসমর্পণ করার পরিবর্তে বহু রাজপুত মহিলা সহ ‘অহর ব্রত’ করিয়া অলস্তু অধিকৃত প্রাণ বিসর্জন করেন। বর্তমান কালের বহু ঐতিহাসিক এই কাহিনীর সত্যতা অস্বীকার করেন। আলাউদ্দিনের চিতোর অধিকারের কয়েক বৎসর পরে রাজপুতগণ

মেবারের রাণাবংশীয় হামির অথবা তাহার পুত্রের নেতৃত্বে মুসলমানের হস্ত হইতে চিতোর পুনরুদ্ধার করেন।

চিতোর বিজয়ের পরে আলাউদ্দিন ১৩০৫ খৃষ্টাব্দে মালব এবং অতঃপর উজ্জয়িনী, পাণ্ডু, ঝার এবং চন্দেরা প্রভৃতি স্থান অধিকার করেন।

১৩০৬ খৃষ্টাব্দেব শেষভাগে কাশ্মীর, নেপাল ও আসাম ব্যতীত

মালব, উজ্জয়িনী, পাণ্ডু,  
ঝার ও চন্দেরা বিজয়

সমগ্র আর্যাবর্ত আলাউদ্দিনের সাম্রাজ্যভুক্ত হইল।

অতঃপর আলাউদ্দিন দাক্ষিণাত্য অভিযানে মুনোমিবেশ করিলেন। তাঁহার দাক্ষিণাত্য অভিযানের পশ্চাতে সাম্রাজ্য বিস্তারের উদ্দেশ্য

ব্যতীত অর্থনৈতিক স্বার্থও বর্তমান ছিল। সেই সময়ে

দাক্ষিণাত্য বিজয়

দাক্ষিণাত্য দেবগিরির যাদব রাজ্য, কাকতীয়বংশ শাসিত বরঙ্গল রাজ্য, ঝার সমুদ্রের হোয়সলরাজ্য এবং সুদূর দক্ষিণের গাণ্ড্যরাজ্য প্রধানতঃ

(ক) দেবগিরি

এই চারিটি রাজ্যে বিভক্ত ছিল। আলাউদ্দিনের সেনাপতি

মালিক কাকুর চারিবার দাক্ষিণাত্য অভিযান করিয়া কুমারিকা অন্তরীপ পর্য্যন্ত দক্ষিণ ভারত মুসলমানের অধিকারভুক্ত করেন। দেবগিরির নরপতি রামচন্দ্রদেব ১২৯৫ খৃষ্টাব্দে আলাউদ্দিনকে যে বার্ষিক করপ্রদানে স্বীকৃত হইয়াছিলেন, তিনি তাহা গত তিন

বৎসর যাবৎ বন্ধ করিয়া দেন। এই প্রতিশ্রুতি ভঙ্গের

শাস্তিস্বরূপ আলাউদ্দিন মালিক কাকুরকে দেবগিরি অভিযানে

(খ) বরঙ্গল ১৩০৮ খৃঃ

প্রেরণ করেন। রামচন্দ্রদেব ভীত হইয়া আলাউদ্দিনের আত্মগত্য স্বীকার করেন। রামচন্দ্রদেবের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র শঙ্কর আলাউদ্দিনের আত্মগত্য স্বীকার করিয়া

করপ্রদান বন্ধ করিলে আলাউদ্দিন পুনরায় মালিক কাকুরকে দাক্ষিণাত্যে প্রেরণ করিলেন। শঙ্কর পরাজিত ও নিহত হন। কুকা ও

(গ) ঝারসমুদ্র, ১৩১০ খৃঃ

তুঙ্গভদ্রা নদীর অন্তর্গতী অঞ্চল মুসলমানের অধিকারে

আসিল। অতঃপর আলাউদ্দিন মালিক কাকুরকে বরঙ্গল জয়ের জন্য প্রেরণ করিলেন।

বরঙ্গলের কাকতীয়রাজ প্রতাপরুদ্রদেব যুদ্ধে পরাজিত হইয়া প্রচুর ধনসম্পদ হিলেন ও বার্ষিক করপ্রদানে সম্মত হইলেন। ১৩১০ খৃষ্টাব্দে মালিক কাকুর ঝারসমুদ্রের হোয়সল-

নরপতি তৃতীয় বীরবল্লালকে পরাজিত করিয়া রাজধানী ঝারসমুদ্রের মন্দির সমূহ হইতে লুণ্ঠিত বিপুল ধনসম্পদের দ্বিতীতে প্রেরণ করিলেন। হোয়সলরাজ্য দ্বিতীয় করদ্বরাজ্যে

পরিণত হইল। পরবৎসর সেনাপতি মালিক কাকুর

পাণ্ড্যরাজ্য আক্রমণ করিয়া উহার রাজধানী মাদুরায়

(ঘ) পাণ্ড্যরাজ্য, ১৩১১ খৃঃ

উপস্থিত হন। পাণ্ড্যরাজ বীরপাণ্ড্য রাজধানী পরিভ্রমণ করিয়া পলায়ন করেন।

মুসলমান সৈন্যগণ মাদ্রাসা লুণ্ঠন করিয়া প্রচুর ধনরত্ন লাভ করে। মালিক কানুন সেতুবন্ধ-বামেশ্বর পর্য্যন্ত অগ্রসর হইয়া বামেশ্বরে একটি মসজিদ নির্মাণ করাইয়াছিলেন।)

**আলাউদ্দিনের শাসনব্যবস্থা :**—মাত্র দ্বিখন্ডের দ্বাৰা সাম্রাজ্য বিস্তার করিয়া আলাউদ্দিন সন্তুষ্ট ছিলেন না। সুলতানের ক্ষমতা বাহাতে অব্যাহত ও শক্তিশালী হয়, তজ্জন্ত তিনি পর্য্যাপ্ত ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। তাঁহার রাজত্বের প্রথম দিকে ও মধ্যভাগে তাঁহাকে, বহুবার আত্মসম্মতি বিদ্রোহ ও অভ্যুত্থানের দ্বাৰা বিব্রত হইতে হইয়াছিল। এই সকল বিদ্রোহ দমনের পর তিনি বিদ্রোহের মূল কারণ ও কেন্দ্রীয় শাসন ব্যবস্থাও দুর্বলতা অনুসন্ধান করিয়া চারিটি কারণে বিদ্রোহ হয় বলিয়া ধারণা করিলেন। প্রথমতঃ সাম্রাজ্যের সকল সংবাদ স্থানসমূহে সুলতানের কর্ণগোচর হয় না, দ্বিতীয়তঃ, সুরাপানের ফলে লোকের সাময়িক মস্তিষ্কবিকৃতি ঘটতে তাহাদের উচ্চাভিলাষ বৃদ্ধি হয়; তৃতীয়তঃ, ধর্মবাদের আমীরগণ পরস্পরের সহিত বৈবাহিক সম্পর্কে আবদ্ধ হইয়া ক্ষমতাপন্ন হয় ও সুলতানকে অগ্রাহ্য করিতে সাহসী হয়। চতুর্থতঃ, লোকের আর্থিক অবস্থা সচ্ছল হইলে স্বভাবতঃ তাহারা সুলতানের প্রতি আনুগত্যে শৈথিল্য প্রকাশ করে। বিদ্রোহ ও সুলতানের ক্ষমতাকে অগ্রাহ্য করার মূল কারণসমূহ অবগত হইয়া সুলতান তৎক্ষণাতে বিদ্রোহের সম্ভাবনা বিনষ্ট করা ও জন্ত কঠোর নীতি অবলম্বন করেন। রাজ্যের শৃঙ্খলিত সংবাদ অবগত হইবার জন্ত তিনি অসংখ্য গুপ্তচর নিযুক্ত করিলেন। তাহারা রাজ্যের তুচ্ছাতুচ্ছ সংবাদও সুলতানের কর্ণগোচরে আনিতে লাগিল। গুপ্তচরদের ভয়ে আমীর ওমরাহগণ কোন প্রকৃষ্টস্থানে আলাপ-আলোচনা করিতে ভয় পাইত ও কথার পরিবর্তে ইশারায় কাজ সারিত। সুরাপান নিষিদ্ধ হইল। স্বয়ং সুলতান সুরাপান পরিত্যাগ করিয়া দৃষ্টান্ত স্থাপন করিলেন। ওমরাহগণের মধ্যে বৈবাহিক সম্পর্ক স্থাপন করা বা উৎসবসমিতিতে সামাজিকভাবে সম্মিলিত হওয়া সুলতানের অনুমতি-সাপেক্ষ হইল। প্রজাবর্গকে নিঃশেষ করিবার জন্ত তিনি নানা উপায়ে প্রজাবর্গের ধন ও সম্পত্তি রাজসরকারে বাজেয়াপ্ত করিতে লাগিলেন। এই অর্থদোহনের ফলে সাম্রাজ্যের সুষ্ঠু কতিপয় ব্যক্তি ব্যতীত কাহারও হস্তে গ্রাসাচ্ছাদনের জন্ত প্রয়োজনীয় অর্থ রাখাও কষ্টকর হইয়া পড়িল।

মোগল আক্রমণ প্রতিরোধ করা এবং আত্মসম্মতি বিদ্রোহের হস্ত হইতে সাম্রাজ্য

সৈন্য বিভাগের সংগঠন  
ও মূল্য নিয়ন্ত্রণ

রক্ষার জন্ত আলাউদ্দিনকে বিশাল সৈন্যবাহিনী পোষণ করিতে হইত, কিন্তু প্রয়োজনীয় অব্যাহিত বাজার মূল্য হ্রাস না করিলে বিশাল বাহিনীর ব্যয় নির্বাহ করা আলাউদ্দিনের পক্ষে অসম্ভব ছিল। সাময়িক বিভাগের ব্যবস্থাব্যবস্থার জন্ত তিনি বাজারে বিক্রীত বিভিন্ন

পণ্যের মূল্য নিয়ন্ত্রণ করার আদেশ দিয়াছিলেন। সামরিক বিভাগের জ্ঞান নিযুক্ত মূল্যে খাণ্ডশস্ত্র ও অস্ত্রাদি দ্রব্য সরকার হইতে ক্রীত হইত এবং নিয়ন্ত্রিত মূল্যনিধি লব্ধনকারী বিক্রেতাকে কঠোর শাস্তি প্রদান করা হইত। নিয়ন্ত্রণব্যবস্থা কার্য্যকরী করার জ্ঞান আলাউদ্দিন হেওরান-ই-রিয়াসৎ ও শাহান-ই-মন্তী উপাধিধারী দুইজন কর্মচারী নিযুক্ত করিয়াছিলেন।

আলাউদ্দিনের এই জাতীয় অর্থনৈতিক ব্যবস্থা অবলম্বনের ফলে রাজকোষ পূর্ণ হইলেও প্রজাদের অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয় হইয়া পড়িয়াছিল। প্রজাদের সৌধীন বস্ত্র পরিধান, অখারোহণ কিম্বা অন্নধারণের ক্ষমতা রহিল না। এই প্রকার কঠোর ব্যবস্থার ফলস্বরূপ সুলতানের উদ্দেশ্য সাধিত হইয়াছিল—সৈন্য বিভাগের ব্যয়সঙ্কোচ হইয়াছিল। শূন্সী ও কঠোর নিয়মানুবর্তিতা দ্বারা আলাউদ্দিন অত্যন্ত কষ্ট করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।

**আলাউদ্দিনের ধর্মমত :**—আলাউদ্দিন সুন্নীসম্প্রদায়ভূক্ত মুসলমান ছিলেন। আলাউদ্দিনের সময়ে মুসলিম জগতে ধর্মগুরু ঋণিকার প্রতিপত্তি মোটেই ছিল না।

মোক্ষলগণ বাগদাদ ধ্বংস করিয়া আকাশীয় ধ্বংসাতুরে বসিয়াছিলেন। অবশ্য ধ্বংসাতুরের আদর্শ মুসলিম জগত হইতে অন্তর্হিত হয় নাই। দাস বংশীয় সুলতান ইলতুতমিশ, বলবন প্রভৃতি ঋণিকার আত্মগত স্বীকার করিয়াছিলেন। কিন্তু আলাউদ্দিন ইহাদের অপেক্ষা স্বতন্ত্র ছিলেন। তিনি ঋণিকার নিকট হইতে কোন স্বীকৃতিপত্র গ্রহণের প্রয়োজনীয়তা অনুভব করেন নাই বরঞ্চ স্বয়ং ইয়ামিন-উল-বিলাকত (ঋণিকার দান হাত) এই উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন। পূর্ববর্তী সুলতানগণ 'উলেমা'দের দ্বারা

উপস্থিত শরিয়তের বিধান অনুযায়ী রাজ্য শাসন করিতেন, কিন্তু আলাউদ্দিন রাষ্ট্রশাসনের ব্যাপারে উলেমাগণের হস্তক্ষেপ ও উপদেশ সম্পূর্ণ অগ্রাহ্য করিয়া চলিতেন। প্রজাকস্যাণ বা রাজ্যের নিরাপত্তার জ্ঞান যাহা প্রয়োজনীয় বলিয়া মনে হইত তাহা শরিয়তী বিধানের বিরুদ্ধ হইলেও তিনি কার্য্যে পরিণত করিতেন। ইসলামের ধর্মনীতির হিত্তিতে রাষ্ট্রনীতি পরিচালনা করা তিনি পছন্দ করিতেন না। কিন্তু শরিয়তী শাসন অনুযায়ী রাজ্যপরিচালনা না করিলেও ইসলাম ধর্মে আলাউদ্দিনের প্রগাঢ় আস্থা ছিল। ভারতের বাহিরে আলাউদ্দিন ইসলামের রক্ষক বলিয়া পরিচিত ছিলেন। তিনি ইসলামের বিধান অনুযায়ী বিশ্বাসীদের প্রতি আচরণ করিতেন।

বিশ্বপুণকে জিজিয়া ও অস্ত্রাদি নামাধি কব প্রদান করিতে হইত। আলাউদ্দিনের

করনীতি হিন্দুদের বিরুদ্ধে এমন কঠোরভাবে প্রতিপালিত হইল যে হিন্দু ভূমিদারবংশের মহিলাগণ পর্যন্ত উত্তরারের জন্ত মুসলমানের গৃহ পরিচারিকা বৃত্তি গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছিল।

আলাউদ্দিনের শাসনরীতি প্রধানতঃ সামরিক শক্তি ও অতি কঠোরতার উপর প্রতিষ্ঠিত থাকায় তাঁহার প্রথম জীবনে গাভজনক হইলেও পরিণামে বিষময় হইয়া উঠিয়াছিল। প্রত্যক্ষ এই নীতি সফল হইলে পরোক্ষে ইহা ধ্বংসি সাত্রাজ্যের ক্ষতিকারক হইয়াছিল। প্রকাশ্যে ক্ষমা করিলেও গোপনে আমীর ওমরাহ ও হিন্দুগণ

শেষ জীবন

তাঁহার সর্বনাশ কামনা করিত। শেষ জীবনে আলাউদ্দিন অত্যন্ত অসুস্থ ও দুর্বল হইয়া পড়িয়াছিলেন।

অতিরিক্ত পরিশ্রম, অপরিমিত মত্তপান এবং শরীরের উপর অস্বাভাবিক অত্যাচারের ফলে তাঁহার স্বাস্থ্য ভয় হইয়া গিয়াছিল। তিনি মালিক কাকুর প্রভৃতি বয়োবৃদ্ধ প্রিয়পাত্রের হস্ত-ক্রোড়নক হইয়া সাত্রাজ্যের অত্যন্তের দলাদলি ও বড়বড় সৃষ্টির সুযোগ করিয়া দেন। মালিক কাকুরের বড়বড়ের আলাউদ্দিনের ছাত্র ও পুত্র তাঁহার নিকট হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া যায়। এই সকল অশান্তি ও বড়বড়ের মাঝখানে উদরীরোগে আলাউদ্দিনের জীবনাবসান হয় (১৩১৬ খৃঃ)। অনেক সন্দেহ 'করেন' কাকুর বিষপ্রয়োগে তাঁহার প্রাণ সংহার করেন।

**আলাউদ্দিনের চরিত্র ও কৃতিত্ব :**—মধ্যযুগীয় এক-নায়ক শাসকের মত আলাউদ্দিনের চরিত্রে লোভলুপ উত্তরব সমাবেশ ঘটয়াছিল। দিল্লী-মুলতানিকে

লোভলুপের সমাবেশ

দৃঢ়ভাবে প্রতিষ্ঠিত করার জন্ত তিনি কোন প্রকার ভায়নাতি বা ক্ষেত্রমত প্রভৃতি সক্রমার বৃত্তিকে প্রয়োগ দেন নাই।

ইসলামের শরিয়তী বিধানের নুহে তাঁহার নীতির অনৈক্য ঘটয়াছিল বলিয়া তিনি উলমাদের উপদেশ অগ্রাহ করিতে কুণ্ঠিত হন নাই। ধর্মাত্মবতীতার স্বর্গে আলাউদ্দিনের ধর্মাত্মবিরুদ্ধ রাজ্যশাসন তাঁহার স্বাধীন চিন্তাশক্তির প্রমাণ করে। মোট কথা কেন্দ্রীয় শক্তিবৃদ্ধির জন্ত তিনি বাহ্য উপযুক্ত মনে করিয়াছেন তাহাই কার্যে পরিণত করিয়াছেন।

আলাউদ্দিন স্বয়ং নিরক্ষর ছিলেন, কিন্তু সাহিত্য ও শিল্পের সমাদর করিয়া স্বীয় চরিত্রের কোমলতার দৃষ্টান্ত রাখিয়া গিয়াছেন। কবি আমির খস্র ও হাসান তাঁহার সভাসদ ছিলেন। তাঁহার আদেশে বহু দুর্গ নির্মিত হইয়াছিল। ইহাদের মধ্যে আলাই-দুর্গ উল্লেখযোগ্য।

শিল্প ও সাহিত্যের সমাদর করিতে

কুহুবিনাদের আলাই দরওয়াজা তাঁহার কীর্তি। তিনি

দিল্লী-মুলতানকে এক নতুন শহর নির্মাণ করাইয়াছিলেন।

অসীম উচ্চাভিলাষের অধিকারী হওয়ার জন্য তিনি আলেকজান্ডারের মত পৃথিবী জয়ের আশা পোষণ করতেন বা হজরত মহম্মদের মত নতুন ধর্ম প্রচার করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছিলেন। কিন্তু বাস্তব বুদ্ধির অধিকারী হওয়ার জন্যই তিনি এই সমস্ত উচ্চাভিলাষকে কাখে  
শ্রেষ্ঠ  
পরিণত করার জন্য কোন চেষ্টা করেন নাই, সমগ্র হিন্দুস্থান জয় করিয়াই তিনি পরিচুপ্ত ছিলেন। বারম্বার শাসনক্ষমতা, সাম্রাজ্য বিস্তার বা সাহিত্য শিল্পের পৃষ্ঠপোষকতার দিক দিয়া বিবেচনা করিলে আলাউদ্দিন যে ভারতীয় 'তুর্কী' সুলতানদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন তাহা নিঃসন্দেহ।

**খল্জি সাম্রাজ্যবাদের স্বরূপ :**—আলাউদ্দিন সমগ্র ভারতবাসী সাম্রাজ্য বিস্তার করিয়া এই বিরাট সাম্রাজ্য শাসনের জন্য যে নীতি ও আদর্শ অনুসরণ করেন তাহা মূলতঃ মুসলিম শাসকদের জন্য বিহিত শাসননীতির বাহুত্ব ছিল না। 'মুসলিম জগতের সকল মুসলিম শাসকের আটটি অবশ্য প্রতিপাল্য কর্তব্য ছিল। যথা, রাজ্যজয়, রাজাবক্ষা, ইসলামের প্রচার, ইসলামের বিধি অনুযায়ী প্রজাদের বিবাদের মীমাংসা, মসজিদ-মাদ্রাসা নির্মাণ, উলেমাদের পৃষ্ঠপোষকতা, মুসলমান প্রজার মঙ্গলবিধান, অ-মুসলমানদের উপর জিজিয়া কর স্থাপন ও আশ্রিত অ-মুসলমান প্রজা বা জিন্দকে রক্ষা করা। আলাউদ্দিন মুসলিম শাসকরূপে ইসলামের উপরিত্তর আটটি নির্দেশ যথা- সম্ভব পালন করিয়াছেন। মুসলিম ধর্মের নির্দেশ অনুযায়ী তিনি বিধর্মী হিন্দুর উপর জিজিয়া কর স্থাপন করেন। এই সমস্ত নীতি অনুসরণ করিয়া ইসলাম-প্রীতির পরিচয় দিলেও তিনি রাজ্যশাসন ও সংরক্ষণ ব্যাপারে ইসলামের নির্দেশগুলি লঙ্ঘন করিতেন। এই প্রসঙ্গে কাজি মুহিউদ্দিনের নিকট আলাউদ্দিনের উক্তি উল্লেখযোগ্য—“ভায় অস্তায় অ'মি বুঝি না ; রাধোর কল্যাণের জন্য বা ঐক্যের অবস্থায় যাহা উপযোগী তাহাই আমি করিব”। প্রজার উপর করভার বৃদ্ধি, প্রজার সম্পত্তি বা অর্থ অপহরণের ব্যাপারে হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যে তিনি তাবতম্য করিতেন না। রাজ্য রক্ষার জন্য তিনি 'নব-মুসলিম', মুসলিম ও হিন্দু বিদ্রোহীর মধ্যে শান্তি বিধানে কোন পৃথক নীতির অনুসরণ করেন নাই। যেটুকু কথা খল্জি সাম্রাজ্য প্রধানতঃ মুসলিম আদর্শের দ্বারা অনুপ্রাণিত হইলেও খল্জি সাম্রাজ্যের কল্যাণের জন্য আলাউদ্দিন নিঃসন্দেহে ইসলামের নির্দেশ লঙ্ঘন করিতেন। ইহাই খল্জি সাম্রাজ্যের স্বরূপ ছিল।

**আলাউদ্দিনের পরবর্তী খল্জি সুলতানগণ :**—আলাউদ্দিনের মৃত্যুর পর মাসিক কারকের চক্রান্তে আলাউদ্দিনের স্ত্রী পুত্র বিজয় ধীর পবিত্রত আলাউদ্দিনের



এক নাথালক পুত্র শিহাবুদ্দিন ওমর দিল্লীর সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত হইল। উচ্চাঙ্কী  
 শিহাবুদ্দিন মালিক কাকুর স্বয়ং সিংহাসন অধিকারের প্রত্যাশায় আলা-  
 উদ্দিনের পুত্রের স্বজিব খাঁকে ও সানি খাঁকে অন্ধ করিয়া  
 রাখিলেন। ইতিমধ্যে মালিক কাকুরের অত্যাচারে অতিষ্ঠ  
 মোবারক হইয়া আলাউদ্দিনের ক্রোতাসাগর তঁাহার বিরুদ্ধে বিদ্রোহী  
 হয় এবং কাকুর ইহাদের হস্তে নিহত হয়। অতঃপর আলাউদ্দিনের তৃতীয় পুত্র  
 মোবারক সিংহাসনে উপবিষ্ট কনিষ্ঠ ভ্রাতাকে সিংহাসনচ্যুত ও অন্ধ করিয়া স্বয়ং  
 সিংহাসনে আরোহণ করিলেন। মোবারক মাত্র চারিবেংসব ( ১৩১৬—১৩২০ খৃঃ )  
 রাজত্ব করেন।

মোবারক তঁাহার রাজত্বের প্রথম ভাগে আলাউদ্দিনের কৃত অত্যাধিক কর তুলিয়া  
 দিয়া রাজনৈতিক বন্দীদিগকে মুক্ত করিয়া এবং বাজেরাপু জায়গীরসমূহ প্রত্যর্পণ করিয়া  
 সকলের সহানুভূতি অর্জন করেন। তঁাহার সময়ে দেবগিরি ও শুজরাট দিল্লীর বিরুদ্ধে  
 বিদ্রোহ করে। মোবারকের প্রিয়পাত্র খুস্রু দেবগিরির  
 বিদ্রোহ দমন করিয়া দেবগিরি অধিকার করেন। দেবগিরির

খুস্রু

শাসনভার একজন মুসলমানের হস্তে ক্ষুণ্ণ হয়। এই সাক্ষ্যের কালে মোবারকের  
 মতিভ্রম দেখা দিল। তিনি শাসনকার্যে অবহেলা করিয়া বিলাসব্যসনে মগ্ন হইলেন  
 এবং সাম্রাজ্যের হিতৈষী ওমরাহগণের উপর উদ্ধত ও অসম্মানজনক আচরণ করিতে  
 লাগিলেন। মোবারকের প্রিয়পাত্র খুস্রু একদা নিশীথে মোগরকে হত্যা করিয়া  
 দিল্লীর সিংহাসন অধিকার করিল ( ১৩২০ খৃঃ )। খুস্রু মাত্র চারিমাস রাজত্ব করিতে  
 সক্ষম হইরাছিলেন। খুস্রুর ভ্রূব্যবহারে ক্ষুব্ধ হইয়া ওমরাহগণ পাঞ্জাবের দীপালপুরের  
 সীমান্তশাসক গাজি মালিককে সিংহাসন অধিকার করিতে আহ্বান করেন। গাজি  
 মালিক ওমরাহগণের সাহায্যে দিল্লীর যুদ্ধে খুস্রুকে পরাজিত করেন ( ১৩২০ খৃঃ )।

তুঘলক বংশের

প্রতিষ্ঠা

খুস্রুর শিরশ্ছেদ হইল এবং তঁাহার সমরকগণ নিহত হইলেন,  
 আলাউদ্দিনের বংশে কেহ জীবিত না থাকায় ওমরাহগণের  
 দ্বারা অনুমুদিত হইয়া গাজি মালিক গিয়াসউদ্দিন তুঘলক নাম  
 ধারণ করিয়া দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করিলেন ( ১৩২০ খৃঃ )। এইভাবে দিল্লীতে  
 তুঘলক বংশের প্রতিষ্ঠা হইল।

তুঘলক বংশ : গিয়াসউদ্দিন তুঘলক ( ১৩২০—২৫ ) :—গিয়াসউদ্দিন তুঘলক  
 যুদ্ধ দ্বয়সে দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করেন। আলাউদ্দিনের মৃত্যুর পরে দিল্লী-  
 স্বাধীনতা যে অস্বাভাবিকতার স্রষ্টা হয়, গিয়াসউদ্দিনের উপযুক্ত ব্যবস্থা অবলম্বনের

ফলে পাঁচ বৎসরের মধ্যে সমস্ত বিশৃঙ্খলা দূরীভূত হইয়া দেশে শান্তি সংস্থাপিত হয়।  
 সুলতানের অনুগ্রহে জনসাধারণের করভাব লাঘব হইল,  
 কৃষির উন্নতি হইল, জল সেচের জগু অসংখ্য খাল খনিত  
 হইল এবং দস্যুদের হস্ত হইতে কৃষক সম্প্রদায়কে রক্ষা

শান্তি, শৃঙ্খলা ও  
 বিভিন্ন সংস্কার

ও অগ্রয প্রদানের জগু স্থানে স্থানে কেল্লা নির্মিত হইল। বিচার শাস্তিরক্ষার ব্যাপারে  
 বিভিন্ন সংস্কারের প্রবর্তন করিয়া তিনি শাসন ব্যবস্থার উন্নতি করেন। কবি আমির  
 খস্রুব জগু মাসিক এক সহস্র তক্কাব বন্দোবস্ত করিয়া তুর্কি গুণগাহিতার পরিচয় দেন।

সাম্রাজ্য রাষ্ট্র ও বক্ষ ব ব্যাপারেও গিয়াসউদ্দিন কৃতিত্ব পরিচয় দেন। বরঙ্গলের  
 কাকতায় ১৫৩৩ দিল্লীর অতুগু্য অক্ষকান কবিলে গিয়াসউদ্দিনের পুত্র জোনা খাঁ  
 (পরবর্তীকালে মহম্মদ তুঘলক) বরঙ্গল আভ্যাসন করিয়া  
 দিল্লীর অধীনে আনয়ন করেন। বঙ্গদেশের অধিকার হইয়া  
 বলবনের পুত্র বর্ষার ১১৫০ উত্তরাধিকারের মধ্যে বঙ্গদেশ উপস্থিত হয়। সুলতান  
 স্বয়ং বঙ্গদেশে আসিয়া এই বিবাদের সমাপ্তি করেন এবং  
 নাদিরুদ্দিনকে বঙ্গের সিংহাসন স্থাপন করেন।  
 বঙ্গদেশ হইতে প্রত্যাগমনের পক্ষে সুলতান ত্রিহত আদিকার  
 করিয়া ত্রিহতকে দিল্লীর অধীনে আনয়ন করেন।

বঙ্গদেশের অধিকার

বঙ্গদেশের বিরোধ

দূর করেন

বঙ্গদেশের বিরোধ মিটাইয়া গিয়াসউদ্দিন দিল্লীতে প্রত্যাগমন করিলে পুত্র জোনা খাঁ  
 গিয়াসউদ্দিন নির্মিত তুঘলকাবাদে পিতাকে অভ্যর্থনা করার জগু একটি কাঠমণ্ডপ  
 নির্মাণ করেন। মণ্ডপে প্রবেশ কালে অকস্মাৎ মণ্ডপের

তোরণটি ভাঙ্গিয়া পড়ায় গিয়াসউদ্দিনের মৃত্যু হয়

গিয়াসউদ্দিনের মৃত্যু  
 ১৩২৫ খৃঃ

(১৩২৫ খৃঃ)। ইবন বতুতার মতে কোন আকস্মিকতাব

জগু মণ্ডপটি ভাঙ্গিয়া পড়ে নাই—জোনা খাঁ পূর্ব পর্বিকল্পিত বন্দোবস্তের ফলেই কাঠ  
 মণ্ডপটি ভাঙ্গিয়া পড়ে। জোনা খাঁ পিতার মৃত্যুর পরে মহম্মদ বিন তুঘলক নাম ধারণ  
 করিয়া দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করেন।

(মহম্মদ বিন তুঘলক (১৩২৫—৩১))—মধ্য যুগের নরপতিদের মধ্যে মহম্মদ  
 বিন তুঘলক যে সর্বাপেক্ষা বিচিত্র ছিলেন, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই  
 পাণ্ডিত্যের দিক দিয়া তিনি মুসলমান বিশ্বের পরবর্তী ভাবতীয়া মুসলমান সুলতানের  
 মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ ছিলেন। তাঁহার মধ্যে সর্বতোমুখী প্রাতভার

চরিত্রের গুণাবলী

সমাবেশ হইয়াছিল। তর্কবিদ্যা, জ্যোতির্বিদ্যা, ও অক্ষশাস্ত্র,

দর্শন ও বিজ্ঞানে তাঁহার জ্ঞান ছিল যথেষ্ট। বিখ্যাত পারস্য কবিতাসমূহ তাঁহার

কণ্ঠস্থ ছিল এবং স্বয়ং এই ভাষায় উৎকৃষ্ট কবিতা রচনা করিতে পারিতেন। এতদ্ব্যতীত দ্বাদশশতাব্দীর প্রথমার্ধে তিনি খ্যাত ছিলেন। তিনি ধর্মপ্রাণ ছিলেন এবং কোরানের



মহম্মদ বিন তুঘলক

নির্দেশ নিখুঁতভাবে পালন করিতেন। কিন্তু তাঁহার চরিত্রে পূর্ববর্তী সুলতানদের ত্রাণ ধর্মাত্মতা ছিল না। হিন্দুদের প্রতি তিনি সর্বদা ব্যবহার করিতেন এবং হিন্দুদের 'সত্য' প্রথা বন্ধ করার সমসাহস দেখাইয়াছিলেন। তিনি অস্ত্রশয্যে স্নানোৎসব জীবন যাপন করিতেন এবং ব্যাভিচার, সুরাপান প্রভৃতি তৎকালীন সুলতানদের নৈতিক কদুশতা হইতে মুক্ত ছিলেন। বিনয় ও দানশীলতা তাঁহার চরিত্রের অগ্রতম বৈশিষ্ট্য ছিল, দান ও উপহার প্রদানে তিনি মুগ্ধহস্ত ছিলেন। সেনাপতি হিসাবেও তিনি যথেষ্ট খ্যাতির পরিচয় দিয়াছিলেন।

কিন্তু এত বিভিন্ন গুণেব সূচিকারী ১৬শ শতাব্দীর মহম্মদ তুঘলকের ছায়াবৎ বৎসর রাজত্বকাল ব্যর্থতার পর্য্যবসিত হইয়াছে। এই শোচনীয় ব্যর্থতার প্রধান কারণ মহম্মদের

বিরোধী চরিত্র  
বলিয়া ব্যর্থ

চরিত্রে ন্যস্তব বুদ্ধি ও সাধারণ জ্ঞানের অভাব। এতদ্ব্যতীত ক্রোধ ও হঠকা কবিতা তাঁহার চরিত্রেব অগ্রতম ক্রৌটি ছিল। স্বীয় ইচ্ছার বিরোধিতা মোটেই সহ্য করিতে পারিতেন না। বহু

ঐতিহাসিক মহম্মদ তুঘলককে স্বভাব-নিষ্ঠুর ও নরশোণিতপিপাস্ত বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। কেহ কেহ তাঁহাকে অস্থির মস্তিষ্ক বা উন্মাদ বলিয়াছেন, কেহ কেহ তাঁহার মধ্যে বিরোধী-স্বভাবের সমাবেশ খুঁটিয়াছে বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। মোট কথা, মানব চরিত্রে সর্বদা অজ্ঞতা ও বাস্তববিশুদ্ধিতাই তাঁহার শাসনকালের ব্যর্থতার মূল বহিয়াছে।

রাজত্বকালের প্রথম দিকেই তিনি গজা-যমুনা দোয়াব অঞ্চলের রাজত্ব অত্যধিক বৃদ্ধি করিয়া দিলেন। এই করবৃদ্ধির ফলে প্রজাদের অত্যন্ত কষ্ট হইতে লাগিল। প্রজাপণ অতিরিক্ত করপ্রদান করিতে

অসমর্থ হইয়া বিদ্রোহী হইল বা জমি-জমা পরিত্যাগ করিয়া স্থানান্তরে গমন করিল।

প্রজাতিগের কিরাইয়া আনিবার জন্য মহম্মদ তুঘলক সৈন্য প্রেরণ করিলেন। সৈন্যগণ কৃষকদের উপর অকথ্য অত্যাচার বলি। এই রাজত্বের তার বুদ্ধির সময়ে ধোয়াবে হুন্ডিক উপস্থিত হইয়াছিল। চতুর্দিকের ফলে অসংখ্য লোক মারা গেল। সমস্ত সংবাদ অবগত হইবার পর অশ্রু  
 হুন্ডিক ও প্রজাদের  
 কষ্ট  
 সুলতান হুন্ডিক্রিষ্ট প্রজাদের জন্য কৃষি স্বর্ণ, কৃপা খনন  
 ইত্যাদি হুন্ডিক-লাষবের উপায় অবলম্বন করিয়াছিলেন কিন্তু এই সমস্ত বিধিব্যবস্থা  
 বিলম্বে হওয়ার কোন ফলোদ্ভব হয় নাই।

অতঃপর মহম্মদ তুঘলক দিল্লী হইতে দেবগিরিতে রাজধানী পরিবর্তন করার চেষ্টা করিলেন। দেবগিরির নূতন নামকরণ হইল দৌলতাবাদ। দাক্ষিণাত্যের দেবগিরিতে  
 জনসাধারণ দিল্লী পরিত্যাগ করিয়া সাতশত মাইল রাজধানী স্থানান্তরিতকরণ  
 দূরবর্তী স্থানে গমন করিতে আপত্তি করিলে সুলতান জুরু  
 হইয়া দিল্লীর সমস্ত নাগরিককে বাধ্যতামূলকভাবে নূতন রাজধানীতে যাত্রিতে নির্দেশ দিলেন। সুলতানের নির্দেশ কঠোরভাবে প্রতিপালিত হইল। পথরুদ্ধে বহু লোকের প্রাণহানি ঘটিল। আট বৎসর পরে সুলতান স্বীয় ভ্রম উপলব্ধি করিয়া দেবগিরি হইতে সকলকে দিল্লী ফিরাই আসিতে আদেশ দিলেন। এইবারেও পথপর্ষটনের ক্লেমে অনেক লোকের প্রাণহানি হইল। দেবগিরিতে রাজধানী স্থানান্তরিত করার পরিকল্পনা একেবারে অর্থোক্তিক ছিল ন। মহম্মদ তুঘলকের সাম্রাজ্য প্রায় সমগ্র ভারতব্যাপী ছিল। ইত্যবস্থায় দিল্লী অপেক্ষা দেবগিরি রাজধানী হইলে সাম্রাজ্যের সর্বত্র দৃষ্টি প্রদান করা সুবিধাজনক হইত। কিন্তু দিল্লীর সমগ্র নাগরিককে আবশ্যিকভাবে দেবগিরি গমনের আদেশ দিয়া মহম্মদ তুঘলক ভুল করিয়াছিলেন। অশ্রু আর এক দিক দিয়া সাম্রাজ্যের অসুবিধাও ঘটিত। সুদূর দাক্ষিণাত্যে অবস্থিত দেবগিরি হইতে সম্ভাবিত মোঙ্গল আক্রমণ প্রতিরোধ করিতে আসা সুলতানের পক্ষে দুর্বল হইত এবং উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত রক্ষার কার্যেও বিঘ্ন ঘটিত।

দেবগিরিতে রাজধানী স্থাপনের অনতিকাল পবেই মৌল-অক্সিসিয়ার চাঞ্চল্যই অধিপতি মোঙ্গল নেতা তারমাসিবিগ খাঁ সৈন্যে পাঞ্জাব আক্রমণ করিয়া দিল্লীর সন্নিকটে উপস্থিত হইলেন। মহম্মদ তুঘলক মোঙ্গলদিগকে  
 মোঙ্গল আক্রমণ  
 মুক্ত পরাভূত করিয়া বিতাড়িত করেন। আবার কোন  
 ঐতিহাসিক বলেন তিনি মুক্তের পরিবর্তে প্রচুর অর্থ দিয়া মোঙ্গলগণকে ভারতবর্ষ হইতে বিদায় করেন।

মহম্মদ তুঘলক মুদ্রানীতির সংস্কারে হস্তক্ষেপ করিয়া রোপ্য ও স্বর্ণমুদ্রার পরিবর্তে

তাম্রমুদ্রার অবদান করিলেন। অর্থনীতির দিক দিয়া এই সংস্কার আপত্তিজনক ছিল না, বরঞ্চ ইহাতে সফল লাভ করিলে শূন্য রাজস্বের অর্থপূর্ণ হইতে পারিত। কিন্তু জাল মুদ্রার বিরুদ্ধে কোন সরকারী প্রতিবিধানের ব্যবস্থা না থাকায় জাল নোটের বাজার ছাইয়া গেল। জাল নোটের প্রচলনের ফলে সরকারী নোটের মূল্য এবেবারে কমিয়া গেল। বিদেশী বণিকগণ তাম্র মুদ্রার নোট গ্রহণ করিতে অস্বীকার করিল - বাংলা বাণিজ্য সম্পূর্ণ বন্ধ হইবার উপক্রম হইল। মহম্মদ তুঘলক নিজের ভুল নীতিতে পারিয়া চারি বৎসর পাবে তাঁহার নোট প্রত্যাহার করিলেন এবং রাজস্ব হইতে প্রতিটি তামার নোটের প্রকৃত স্বর্ণ ও বৌদ্ধ মূল্য প্রদান করিলেন। ইহাতে রাজস্ব সম্পূর্ণ অর্থশূন্য হইয়া কেবলমাত্র তামার নোটে পূর্ণ হইয়া বহিল। এই ব্যবস্থায় সরকারী তত্ত্বাবধানে অপূর্ণণীয় ক্ষতি হইল।

আলাউদ্দিনের জায় মহম্মদ তুঘলক দ্বিতীয় উচ্চাশা পোষণ করিলেন কিন্তু আলাউদ্দিনের জায় বাস্তববুদ্ধি ছিল না। তিনি তাঁহার চিত্তবৃত্তির স্বপ্ন কাগজে পরিণত হইলেন। স্বর্ণ, সোণ ও ইরাক জয় করণে জন্ত মহম্মদ জায় চারি লক্ষ সৈন্যকে এক বৎসর যাবৎ বেতন দিয়া পোষণ করিলেন। হিম্মতুশ ও হিম্মতুয়ের দুর্গ, গিরিবন্দা দিয়া সুরুর মধ্য অশ্বায় অভিযান করায় দুর্গহত। উপলব্ধি করিয়া তিনি শেষ পর্যন্ত এই পরিকল্পনা ত্যাগ করিতে বাধ্য হইলেন। এ সম্বন্ধে বারবী লিখিয়াছেন—“জিজ্ঞাসিত দেশগুলি জয় করণ হইল না, এদিকে ঐ ভৌতিক শাস্ত্রের উৎস ধনভাণ্ডারও শূন্য হইয়া গেল।”

সম্রাটের মন মহম্মদ তুঘলক তাঁহার অস্তিত্বের পরিকল্পনা করিয়াছিলেন। ইহা সত্য নহে। তিনি চান কোন অস্তিত্বের প্রেরণ করেন নাই। চীন ও ভারতের হিমালয় একলে সীমান্তবর্তী কারাজল বা কুর্মাচালন গাড়োয়ালী দুর্গের পার্বত্য আভিযান পারিতক দমন করিবার জন্ত অভিযান প্রেরণ করিয়াছিলেন। দুর্ভাগ্যক্রমে তাঁহার সৈন্যবাহিনীর অধিকাংশ দুর্জয়, ক্ষীণে এবং রুষ্টিপাতে বিনষ্ট হয়। এই অভিযান একেবারে ব্যর্থ হয় নাহ। হিমালয়স্থ পার্বত্য জাতি দ্বিতীয় আকুলতা স্বীকার করিয়াছিল।

তাঁহার অগবস্তিচিন্তিতা ও নিভিন্ন পরিকল্পনার ব্যর্থতার ফলে একদিকে যেমন বিজ্ঞান রাজস্বের শূন্য হইয়া পড়িল অপন্থিকে সাম্রাজ্যের সর্বত্র অসন্তোষ ও বিদ্রোহ দেখা দিল। দক্ষিণ ভারতের সর্বত্র, বঙ্গদেশ, কারা, অযোধ্যা, লাহোর, মুলতান, গুজরাট, দৌলতাবাদ, সিন্ধি অঞ্চল দ্বিতীয়

অধীনতা অস্বীকার করিল। ১৩৩৬ খৃষ্টাব্দে হরিহর ও বুকা রায় কুঞ্চানদীর দক্ষিণে বিজয়নগর এবং ১৩৪৭ খৃষ্টাব্দে হাসান গঙ্গু কুঞ্চানদীর উত্তরে বাহমনী রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিল। মহম্মদ এই বিদ্রোহ দমনের  
বিজয়নগর ও বাহমনী রাজ্য প্রতিষ্ঠা  
জগু সাম্রাজ্যের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্তে অনবরত  
জয়যাত্রা করিতে লাগিলেন। এইভাবে বিদ্রোহ দমন কবিত্তে গিয়া সিন্ধুদেশের খাট্টা  
ন. এক স্থানে জরাক্রান্ত হইয়া মৃত্যুবরণ করিয়া গেলেন (১৩৫১ খৃঃ)।

**ইবন বতুতা :—**মহম্মদ বিন তুঘলকের রাজত্বকালের সর্বাধিক নির্ভরযোগ্য সংবাদ পাওয়া যায় আফ্রিকার মরক্কোর অধিবাসী মুর পর্যটক ইবন বতুতাব বিবরণে। মাত্র একুশ বৎসর বয়সে তিনি জন্মগ্রহণ করিয়া দেশভ্রমণে বহির্গত হন এবং আফ্রিকা ও এশিয়া ভ্রমণপূর্বক ১৮ বৎসর বয়সে ফিরিয়া আসেন। মহম্মদ তুঘলক তাঁহার গুণে মুগ্ধ হইয়া তাঁহাকে দিল্লীর কাছিন্ন পদ প্রদান করেন। মাত্র আট বৎসর কাল এই উচ্চপদে সমাসীন থাকার মধ্যে তিনি সম্রাটের সঙ্গে ঘনিষ্ঠ পরিচয়ের সুযোগ লাভ করেন। মহম্মদ তুঘলক তাঁহাকে দৌত্যকার্য্যে নিযুক্ত করিল। চীনদেশে প্রেরণ করেন কিন্তু কোনও প্রতিবন্ধকতাবশত তিনি এই কার্য্য সম্পাদন করিতে পারেন নাই। ১৩৪৯ খৃষ্টাব্দে স্বদেশ প্রত্যাবর্তন করিয়া ইবন বতুতা শফরনামা নামে ভ্রমণ বিবরণ রচনা করেন। ১৩৭৭-৭৮ খৃষ্টাব্দে ৭৩ বৎসর বয়সে তাঁহার মৃত্যু হয়।

**ফিরুজ শাহ তুঘলক (১৩৫১-১৩৮৮) :—**মহম্মদ তুঘলকের কান পুত্রসন্তান ছিল না—তজ্জগু তাঁহার মৃত্যুর পবে তাঁহার খল্লতাত পুত্র বিকজ দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করেন। ফিরুজ দ্বর্ষস চরিত্রের লোক ছিলেন। ক্ষায়মান দিল্লী-সুলতানিবে গৌরব পুনরুদ্ধার করার মত শক্তি তাঁহার ছিল না। সামরিক ব্যাপারেও তাঁহার মোটেই দক্ষতা ছিল না। তাঁহার রাজত্বের একান্ত অশ্রাব ছিল বলিয়া তিনি মুদতী ও মোসভীদের পরামর্শ অনুসারে রাজশাসন করিতেন।

তাঁহার রাজত্বকালে বঙ্গদেশ সমস্তদিন ইলিয়াস শাহ ও তাঁহার পুত্র সিকান্দার শাহ যথাক্রমে দুইবার বিদ্রোহ করে। কুলতান দুইবারই বঙ্গদেশের বিদ্রোহ দমনের জগু অস্ত্রাধান কারিয়া বার্ষহন। বঙ্গদেশ হইতে দিল্লী প্রত্যাবর্তনের পথে ফিরুজ শাহ উড়িষ্যার আত্মগত্যা আদায় করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ১৩৬১ খৃষ্টাব্দে ফিরুজ তুঘলক পাঞ্জাবের নগরকোট আক্রমণ করেন। দীর্ঘ ছয় মাস অবরোধের পবে নগরকোট দিল্লীর অধীনতা স্বীকার করে। ফিরুজ শাহ সিন্ধুদেশ অধিকার করায় জগু সিন্ধুদেশে সৈন্তবাহিনী প্রেরণ করেন। কংক লক্ষ টাকা বাৎসরিক কর প্রদানের

বিভিন্ন স্থান অস্ত্রাধান  
বঙ্গদেশ, উড়িষ্যা, নগরকোট,  
সিন্ধু

প্রতিশ্রুতি দিয়া সিদ্ধির অধিপতি জাম বাঘনিয়া সম্রাটের সহিত সন্ধি করেন। দাক্ষিণাত্যের হস্তচ্যুত অঞ্চলসমূহ পুনরুদ্ধার করার জন্য ফিরুজ তুঘলক কোন চেষ্টা করেন নাই।

সময়ক্ষেত্রে কৃতিত্ব প্রদর্শন করিতে না পারিলেও ফিরুজ তুঘলক শাসনসংক্রান্ত ব্যাপারে কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছেন। তিনি পূর্ব প্রবর্তিত বহু কব তুলিয়া দেন এবং প্রজাকল্যাণমূলক কার্যাবলী অত্যাচারী রাজকর্মচারীদের শাস্তিদানের ব্যবস্থা করেন। কৃষিকার্যে জলসেচনের জন্য চারিটি বড় খাল খনিত হয় এবং বহু পতিত জমির সংস্কার করা হয়। 'বিচার ব্যবস্থারও তিনি যথেষ্ট সংস্কার করেন এবং দণ্ডবিধির কঠোরতা হ্রাস করেন। অনাধ ও বিধবাদের সাহায্যের জন্য তিনি দেওয়ান-ই-বরাত নামে দ্যুতব্য প্রতিষ্ঠা ও দার উল-মফা নামে দ্ব্যতব্য প্রতিষ্ঠা করেন।

সৌধনির্মাণ কার্যেও ফিরুজের যথেষ্ট অনুরাগ ছিল। তিনি ফিরুজাবাদ, কতেহাবাদ, হিসার, জৌনপুর প্রভৃতি কয়েকটি নগর প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি আলাউদ্দিনের নির্মিত

শিল্প ও সাহিত্যে অনুরাগ

ত্রিশটি উজান পুনর্নির্মাণ এবং দিল্লীর উপকণ্ঠে ১২০০টি নূতন উজান নির্মাণ করেন। স্বয়ং পণ্ডিত না হইলেও ফিরুজ

তুঘলক বিজ্ঞানপ্রাণী ছিলেন। বহু বিদ্বান ও কবি সুলতান প্রদত্ত বৃত্তি ভোগ করিত। তাঁহার রাজত্বকালেই বাবুর্খী ও সাম্ম-ই-সিরাফ ইতিহাস গ্রন্থ রচনা করেন। তাঁহার নির্দেশে বহু সংস্কৃত গ্রন্থ পার্সী ভাষায় অনূদিত হয়।

ফিরুজ তুঘলক হিন্দু রমণীর সম্ভান হইয়াও ধর্মের ব্যাপারে উদারতা প্রদর্শন করিতে পারেন নাই। তিনি স্বয়ং সূন্নী সম্প্রদায়ভুক্ত গোঁড়া মুসলমান ছিলেন। কোরানের নির্দেশ অনুযায়ী তিনি চলিতেন। সমস্ত রাজকার্য্য ধর্মীয়

ধর্মনীতি

অনুশাসন অনুযায়ী চলিত। সাধারণতঃ হিন্দুদের প্রতি

দয়ালু হইলেও তিনি একান্তে প্রতিমা পূজা নিষিদ্ধ করেন এবং ব্রাহ্মণদের উপরেও জিজিয়া কর স্থাপন করেন। একমাত্র সূন্নী সম্প্রদায় ব্যতীত অপরাপর সকল সম্প্রদায়ের উপর তিনি নানাপ্রকার নির্যাতন করিতে দ্বিধা করেন নাই। ত্রিধর্মাবলম্বী প্রজাদিগকে ইসলাম ধর্ম গ্রহণের জন্য তিনি উৎসাহিত করিতেন।

হিন্দুবিষে

ফিরুজ তুঘলকের শেষ জীবন মোটেই সুখের হয় নাই। ফিরুজ তুঘলকের জীবিতাবস্থায়ই সিংহাসনের উত্তরাধিকার লইয়া তাঁহার পুত্রপৌত্রাদির মধ্যে বিরোধ

শেষ জীবন

উপস্থিত হয়। যত্নাব পূর্বে ফিরুজ তাঁহার অন্ততম পৌত্র

তুঘলক বাকে সিংহাসনের উত্তরাধিকারী নিযুক্ত করিয়া

যান। ১৩৮৮ খৃষ্টাব্দে ফিরুজ মৃত্যুমুখে পতিত হন।

কিরকজ তুঘলকের মৃত্যুর পরে মাত্র বার বৎসরের মধ্যে দিল্লীর সিংহাসনে ছয়জন নরপতি আবোহণ করেন। সিংহাসন লাভের জন্য হিন্দু, মুসলমান, বিদ্রোহী ও হত্যাকাণ্ড তুঘলক বংশের প্রাত্যহিক ব্যাপার হইয়া দাঁড়াইল। তুঘলক বংশের দুইটি স্থান একই সময়ে একজন দিল্লীতে ও অপ-  
কিরকজ তুঘলকের মৃত্যুর পরে  
অসংখ্যকতা।  
জন কিরকজাবাদে রাজত্ব করিতে লাগিল। এই আভ্যন্তরীণ  
গোলযোগের মধ্যে জৌনপুর, গুজবাট, মালব, খান্দেশ ও গোয়ালিয়র স্বাধীনতা ঘোষণা  
কবে। তুঘলক বংশের শেষ নরপতি নাসিরুদ্দিন মহম্মদ শাহের রাজত্বকালে সমবর্ষন্দেব  
দিগ্বিজয় ও লুণ্ঠনকাণ্ড তৈমুরলঙ্গ ভাবতবর্ষ আক্রমণ করেন। (১৩৯৮ খৃঃ)।

**তৈমুরের আক্রমণ:**—তুর্কী জাতিব চাবতাই শাখার নায়ক তৈমুরলঙ্গ  
১৩৩৬ খৃষ্টাব্দে এশিয়ায় সময়খন্দে জয়গ্রহণ করেন।  
১৩৬৯ খৃষ্টাব্দে তৈমুর সিংহাসনে আবোহণ করিয়া  
অচিরকাল মধ্যে পংকজ, মেসোপটেমিয়া ও  
আফগানিস্তান জয় করেন। ভারতবর্ষেও খনৈশ্বর্যে  
খ্যাতি তাঁহাকে ভাবতবর্ষ অভিযানে প্রলুব্ধ কবে ও  
তুঘলক বংশের পরবর্তী সুলতানদের দুর্বলতাব  
সুযোগে তিনি ভারতবর্ষ আক্রমণ করেন।  
ইসলামের প্রতিপত্তি বৃদ্ধির জন্য তিনি বিশ্বমীর দেশ  
জয় করিতে যাইতেছেন এই সংবাদে নবদীক্ষিত  
তুর্কীজাতি উৎসাহ হইয়া তাঁহাব অনুগামী হইল।  
কাৰ্য্যতঃ তৈমুরের ভাবত আক্রমণের প্রধান উদ্দেশ্য  
ছিল লুণ্ঠন—স্বাধিভাবে ভারতে রাজ্য স্থাপনের কোন  
বাশনা তাঁহার ছিল না।



তৈমুর

ভারতবর্ষ অভিযানে প্রবৃত্ত হইয়া তৈমুর অসংখ্য সৈন্যসহ সময়খন্দ হইতে যাত্রা  
করেন এবং পশ্চিমধ্যে বহু নগর লুণ্ঠন ও ধ্বংস করিয়া বিনা বাধায় দিল্লীর উপকণ্ঠে  
উপস্থিত হন। তদানীন্তন তুঘলক বংশীয় সুলতান নাসিরুদ্দিন মহম্মদ ভীত হইয়া গুজরাটে  
পলায়ন করেন। তৈমুর দিল্লী প্রবেশ করিয়া নিবিচাবে লুণ্ঠনের ও অধিবাসীদিগকে হত্যার  
আদেশ দেন। দিল্লীর অধিকাংশ অধিবাসী হয় নিহত না হয় ক্রান্তদাসে পবিণত হইল।  
তিন মাসকাল অবাধ লুণ্ঠন ও হত্যাকাণ্ড সম্পন্ন করিয়া তৈমুর অসংখ্য বন্দী ও প্রচুর  
লুণ্ঠিত ধনবস্তুসহ স্বদেশে প্রস্থান করিলেন। তাঁহাব প্রস্থানের পরে দিল্লীর ভীষণ  
দুর্ভিক্ষ ও মহামারী দেখা দিল। তৈমুরের প্রস্থানের তিন মাস পরে সুলতান নাসিরুদ্দিন



মহম্মদ পুনরায় দিল্লীর সিংহাসনে আসিয়া বসিলেন। ১৪১৩ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গে তুঘলক বংশের অবসান ঘটিল।

### প্রশ্নোত্তর

1. Describe the conquests of Alauddin Khalji and give an account of the extent of his empire.

আলাউদ্দিন খলজির রাজ্যবিস্তার ও সাম্রাজ্যের পৃথিবীর বিবরণ দাও।

দস্তুর-মুত্ব :—(১) ভূমিকা : দাস বংশের হনুতুংমস ও বলবনের রাজত্বকালেই ভারতে মুসলিম সাম্রাজ্য বিস্তারের পথ সুগম হয়। উপরোক্ত সুলতানদ্বয় কঠোর হস্তে সাম্রাজ্যের আভ্যন্তরীণ বৈদ্রোহ ও বিশৃঙ্খলা দূর করিয়া দেশে শান্তিশৃঙ্খলা স্থাপন করেন এবং দৃঢ়হস্তে বিদেশী মোঙ্গল আক্রমণ প্রতিহত করিয়া নবগঠিত মুসলিম সাম্রাজ্যের নিরাপত্তা স্থিতি কবেন। আলাউদ্দিন পূর্ববর্তী ইলতুংমস ও বলবনের অবলম্বিত সূত্র অনুসরণ করিয়া অধিকতর সাক্ষ্যের সহিত সাম্রাজ্য বিস্তার, আভ্যন্তরীণ বৈদ্রোহ দমন শান্তিশৃঙ্খলা বিধান এবং মোঙ্গল আক্রমণ প্রতিহত করেন। আলাউদ্দিন দ্বিধিক্রমী নরপতি ছিলেন এবং তাঁহার সময়ে কেবল আর্থ্যাবর্ত নহে, বিদ্যা পবিত্র ও নর্মদাব দক্ষিণে কন্তা ক্রমাৎ পর্য্যন্ত মুসলিম আধিপত্য বিস্তৃত হয় এবং দিল্লীর এই আধিপত্য পরবর্তী প্রায় অর্ধশতাব্দী কাল পর্য্যন্ত বর্তমান থাকে।

২) দ্বিধিক্রম—আলেকজান্ডারের গ্রায পৃথিবী জয়িত্ত অভিলষ—ক) গুজরাট বিজয়—খ) রাজপুতানা—বংশস্তোত্র ও চিত্রাব—গ) মালব—ঘ) দাক্ষিণাত্য—দেবগিরি, বরেন্দ্র স্বাধীন মুদ্র, পাণ্ড্যরাজ্য।

2. What were the problems before Alauddin Khalji when he ascended the throne. Give a short account of the administrative policy of Alauddin Khalji.

সিংহাসন বারোবৎসর পর আলাউদ্দিন খলজীর প্রারম্ভিক অস্তাবধা সমূহ বিবৃত কর।

আলাউদ্দিন খলজীর শাসননীতির একটি বিবরণ দাও।

(১) প্রারম্ভিক অস্তাবধা সমূহ ( পৃষ্ঠা )

উত্তর-মুত্ব :—(২) আলাউদ্দিনের শাসন ব্যবস্থা : ( পৃষ্ঠা )

২. Would you consider Alauddin as the best of the Delhi Sultanate? Give reasons for your answer.

উত্তর-সূত্র :—আলাউদ্দিন খলজিকে নিরোক্ত কারণ সমূহেব জ্ঞাত ভারতীয় তুর্কী সুলতানদের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ নবপতি বলা যাইতে পারে।

(১) সামরিক দক্ষতা ও আর্থ্যবর্ত ও দক্ষিণাত্যসহ পূর্ণ হিন্দুস্থানে সাম্রাজ্য বিস্তার  
(২) শাসনদক্ষতা ও শাসন ব্যবস্থায় মৌলিকত্ব—প্রজাকল্যাণ বা রাষ্ট্রের নিরাপত্তার জ্ঞাত বাহা প্রয়োজনীয় মনে হইত তিনি তাহা কার্যে পরিণত করিতে ইতস্ততঃ করিতেন না - শরিয়তের বিধান অনুযায়ী শাসন করার জ্ঞাত 'উলেমা'গণের উপদেশ তিনি অগ্রাহ্য করিতেন। ইসলামের ধর্মনীতির ভিত্তিতে বাইনৌতি পরিচালনা করা তিনি অপছন্দ করিতেন।

(৩) উচ্চাভিলাষী অথচ বাস্তববাদী ছিলেন—আলেকজান্ডারের মত পৃথ্বীজয়ের আশা পোষণ করিলেও বা মহম্মদের মত নূতন ধর্ম প্রচাৰ করার ইচ্ছা থাকিলেও বাস্তব বুদ্ধি সম্পন্ন হওয়ার জ্ঞাতই তিনি উচ্চাভিলাষকে কার্যে পরিণত করার জ্ঞাত উত্তমশীল হন নাই।

(৪) সাহিত্য ও শিল্পের পৃষ্ঠপোষক ছিলেন—কবি আমির খস্র ও হাসান তাঁহার সভাসদ ছিলেন—তাঁহার আদেশে বহু দুর্গ নিৰ্মিত—কুতুব মসজিদের সম্প্রসারণ।

4. Make an estimate of the character of Muhammadbin Tughluq Account for his failure.

মুহম্মদ তুঘলকের চরিত্র বর্ণনা কর এবং ব্যর্থতার কারণ লিখ।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : মুহম্মদ তুঘলক একজন বিচিত্র চরিত্রবিশিষ্ট নরপতি ছিলেন বলিয়া ইতিহাসে তাঁহার সমস্ত স্থান নির্ণয় করা দুঃসহ। তাঁহার সম্বন্ধে বহু পরস্পর বিরোধী মতবাদ আছে তিনি যে কি ছিলেন—আলোক সামান্য প্রতিভাশালী অথবা উন্মাদ, আদর্শবাদী অথবা কল্পনাবিলাসী, বক্তৃতিপাত্নু সৈন্যচাচরী অথবা প্রজাহিতৈষী, ধর্মপ্রাণ অথবা বিধর্মী—ইহা লইয়া ঐতিহাসিকদের মধ্যে বাদানুবাদের অন্ত নাই।

(২) চরিত্রের গুণাবলী :—সর্বতোমুখী প্রতিভাব অধিকারী ছিলেন—ভর্কবিগা, জ্যোতিষ শাস্ত্র অঙ্ক শাস্ত্র দর্শন ও বিজ্ঞানে পারদর্শিতা ছিল, বিখ্যাত পারসিক কবিতা সমূহ তাঁহার মুখস্থ ছিল—স্বয়ং পারসী-তে কবিতা রচনা করিতে পারিতেন। ধর্মের গোড়ামি মোটেই ছিল না—'সত্য' প্রথা বন্ধ করার চেষ্টা করিয়াছিলেন—দানশীলতা ও উদারতা তাঁহার চরিত্রের বৈশিষ্ট্য ছিল। দুর্ভিক্ষ নিবারণের জ্ঞাত দুর্ভিক্ষ বিরোধী

বহু ব্যবস্থা করেন। তাঁহার পরিকল্পনা সমূহের মধ্যে সৃষ্টিকুশলী প্রতিভাব পরিচয় পাওয়া যায়।

১৩. বার্ষিক কাৰ্য (১) বাস্তববুদ্ধি ও লোকচরিত্র জ্ঞানের অভাব : (ক) দিল্লী হইতে দেবগিরিতে রাজধানী স্থানান্তরিত হইলে সমগ্র ভাবতব্যাঙ্গী সাম্রাজ্যের সর্বত্র দূরী রাখা সহজ হইত। কিন্তু দিল্লীর নাগরিকগণকে আর্থিকভাবে দেবগিরি গমনের আদেশ দিয়া বিরোধিতা অর্জন করিয়াছিলেন (খ) তাম্র যন্ত্রের পরিকল্পনা অর্থনৈতিক দিক দিয়া নির্দোষ ও লাভজনক ছিল কিন্তু জালযন্ত্রের প্রচলন প্রতিরোধে ব্যবস্থা না থাকায় তাহা ব্যর্থ হয়। (২) ক্রোধ ও হঠকারিতা: স্বীয় ইচ্ছার বিরোধীদের তিনি মোটেই শাস্ত করিতে পারিতেন না। তাঁহার আদেশের বাহ্যবাহী বিরোধী হইয়াছে সুলতানের আদেশে তাহার কঠোরভাবে দণ্ডিত হইয়াছে— দণ্ডিত ব্যক্তির উচ্চপদাধিকার তাহাকে রক্ষা কাণ্ডে পাবে নাই। ইহাব ফল সর্বত্র অসন্তোষ ও বিদ্রোহের সম্ভাবনা দেখা দেয়। (৩) তাহার পরিকল্পনা সমূহের মধ্যে সৃষ্টিকুশলতা থাকিলেও যুগোচিত ছিলনা বলিয়া তিনি ব্যর্থ হইয়াছিলেন। তাঁহার পরিকল্পনার উদ্দেশ্য উপলব্ধি কবিতেন না পারিয়া সাম্রাজ্যের রাজপুরুষগণ তাহার সঙ্গে সহযোগিতা করিতে বিধা করিয়াছে, ধর্মাত্ম উলেমা সম্প্রদায় বিশেষাধিকার হইতে বঞ্চিত হইয়া সুলতানের বিরুদ্ধতা করিয়াছে এবং জনসাধারণ তাঁহার রাজত্বের দ্রুত অবসান কামনা করিয়াছে।

5. Give an account of the reign of Muhammadbin Tughlaq. How far was he responsible for the downfall of the Delhi Sultanate.

মুহম্মদ তুঘলকের রাজত্বের বিবরণ দাও। দিল্লী সুলতানীর পতনের জন্য তাহার কতখানি দায়িত্ব ছিল।

উত্তর-সূত্র :- (১) মুহম্মদ তুঘলকের রাজত্বকাল ( পৃষ্ঠা )।

(২) দিল্লী-সুলতানী সাম্রাজ্য পতনের জন্য মুহম্মদ তুঘলকের দায়িত্ব :- দিল্লী সুলতানী রাজত্বকাল মোটামুটি তিন শত বৎসরের অবিকাল স্থায়ী ছিল। ১২২৬ খৃষ্টাব্দে পানিপথের প্রথম যুদ্ধে বাবর লোদীবংশীয় ইব্রাহিম লোদীকে পরাজিত করিয়া দিল্লী-সুলতানীর অবসান করেন। দিল্লী সুলতানীর পতনের পশ্চাতে বহু কারণ বিদ্যমান। সুলতানদের মধ্যে অধিকাংশই দুর্বল চরিত্র ছিলেন। বিভিন্ন সুলতান নিজের পদ্ধতিতে শাসন করিতেন—কোন সুনির্দিষ্ট বা স্থায়ী শাসনপ্রণালী অব্যাহত রাখিতে পারেন নাই—সাম্রাজ্যকে স্থায়ী রাখার উপযুক্ত শাসনপদ্ধতি স্থাপনের জন্য

কোন চেষ্টা করেন নাই। অধিকন্তু সুলতানগণ হিন্দুগণের ভারতবর্ষে হিন্দুবিরোধী নীতি অনুসরণ করিয়া হিন্দু প্রজার আত্মগত্যা অর্জন করিতে পারেন নাই। তৃতীয়তঃ, কেন্দ্রীয় শক্তির দুর্বলতার স্ববেগে প্রাদেশিক শাসনকর্তৃগণ বিভিন্ন স্থানে দিল্লীনিরপেক্ষ রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিতে লাগিল। চতুর্থতঃ, তৈমুরের আক্রমণের ফলে দিল্লী সুলতানির অধিকার নামাবশেষ পর্যায়ে উপনীত হইয়াছিল। পঞ্চমতঃ সাময়িক দুর্বলতাও দিল্লী-সুলতানি পতনের অন্ততম কারণ।

উপরোক্ত কারণগুলি পর্যালোচনা করিলে দেখা যায় যে দিল্লী-সুলতানির পতনের জ্ঞান মুহম্মদ তুঘলক সম্পূর্ণ দাখ্য ছিলেন না। তাঁহার পূর্ববর্তী সুলতানগণ সাম্রাজ্য স্থায়ী করার জন্য কোন সুনির্দিষ্ট এবং স্থায়ী নীতি বা পরিকল্পনা গ্রহণ করেন নাই— অধিকাংশ সুলতানই শরিয়তের বিধান অনুযায়ী হিন্দুবিরোধী শাসননীতি অনুসরণ করিয়াছিলেন। পক্ষান্তরে মুহম্মদ তুঘলক পূর্ববর্তী সুলতানগণ অপেক্ষা কম ধর্মাত্ম ছিলেন এবং হিন্দুদের প্রতি সদয় ব্যবহার করিতেন। উপরন্তু তিনি ভূভিক্ষ নিবারণ মূলক প্রচেষ্টায়ও হস্তক্ষেপ করিয়াছিলেন। তবে তাঁহার অব্যবস্থিত চিন্তা ও বিভিন্ন অবাস্তব পরিকল্পনা যে দিল্লী সুলতানিকে পতনের পথে অগ্রসর করিয়া দিয়াছিল তাহাতে সন্দেহ নাই। এই সব পরিকল্পনার ব্যর্থতার ফলে একদিকে যেমন রাজকোষ শূন্য হইয়া পড়িল অপর দিকে সাম্রাজ্যের সর্বত্র অসন্তোষ ও বিদ্রোহ দেখা দিল এবং দক্ষিণ ভারতের সর্বত্র, বঙ্গদেশ, কাশ্মীর, অযোধ্যা, লাহোর, মুলতান, গুজরাট, দেশভ্রমণ, সিদ্ধ স্বাভাব্য ঘোষণা করিল। দক্ষিণ বিজয়নগর ও বাহমণী রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইল। এই ক্ষয়মান দিল্লী-সুলতানির পূর্বগৌরব মুহম্মদ তুঘলক বা তাঁহার পরবর্তী সুলতানগণের বেহুই উদ্ধার করিতে পারেন নাই। এই দুর্বল সাম্রাজ্যকে আঘাত হানিয়া তৈমুর দুর্বলতর করিল এবং বাবর পানিপথের যুদ্ধে শেষ দিল্লীব সুলতান ইব্রাহিম লোদীকে পরাজিত করিয়া দিল্লী-সুলতানি পূর্ণ অবসান ঘটািল। সুতরাং মুহম্মদ তুঘলককে দিল্লী-সুলতানি পতনের জন্য আংশিকভাবে দায়ী করা যাইতে পারে।

6 Briefly describe the administrative policy and the attitude towards the Hindus of Firuz Tughlaq.

কিঞ্চিৎ তুঘলকের শাসননীতি ও হিন্দুনীতি সম্বন্ধে বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র :— ১) শাসননীতি :— সময়সময়ে কৃতিত্ব প্রদর্শন করিতে না পারিলেও কিঞ্চিৎ তুঘলক রাজ্যশাসন-সংক্রান্ত ব্যাপারে যথেষ্ট কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছেন। প্রাদেশিক সুখস্বচ্ছন্দ্য ও আর্থিক উন্নতির জন্য তিনি অনেক চেষ্টা

করিয়াছেন। তিনি ওমরাহদের গনস্বত্বের অল্প কার্যসীম প্রথার পুনঃ প্রবর্তন করিয়া কেন্দ্রীয় স্বত্বাধিকারকে দুর্বল করেন। কেবলমাত্র এই ব্যাপারে ক্রটি দেখা গেলেও মোটামুটি তাহার ৩৭ বৎসর রাজত্বকালে প্রজাদের সুখসমৃদ্ধি অব্যাহত ছিল।

(ক) তিনি পূর্বপ্রবর্তিত বহু কর রহিত করিয়া মাত্র চারি প্রকারের কর নির্ধারণ করেন (খ) আভ্যন্তরীণ অবাধ বাণিজ্যের জন্য বাণিজ্য দ্রব্যের উপর হইতে 'চুন্সী' রহিত হইল (গ) অত্যাচারী রাজকর্মচারীদের শাস্তির বিধান করেন। (ঘ) কৃষি-কার্যে জলসেচনের জন্য চারিটি বড় খাল খনিত হয় এবং তদ্ব্যবধানের জন্য উপযুক্ত ইঞ্জিনিয়ার নিযুক্ত হয় (ঙ) বহু পতিত জমির সংস্কার হয় (চ) বিচার-ব্যবস্থার যথেষ্ট সংস্কার করেন এবং দণ্ডবিধির 'কঠোরতা' যথেষ্ট হ্রাস করেন (ছ) বেকার সমস্যা সমাধানের জন্য চাকুরী-নিয়োগ দপ্তর খুলিয়া গুণালুযায়ী বেকারদের চাকুরী দিবার বন্দোবস্ত করেন (জ) দরিদ্র মুসলমান কল্যাণের বিবাহের ব্যয় নির্বাহার্থ বা অনাথ ও বিধবাদের সাহায্যের জন্য তিনি দেওয়ান-ই-খয়রাত নামে দাতব্য প্রতিষ্ঠানের সৃষ্টি করেন এবং দার-উল-সফা নামে দাতব্য চিকিৎসালয় প্রতিষ্ঠা করেন।

(২) হিন্দুনীতি (পৃষ্ঠা)।

6. Write notes on :—(a) Ibn Batuta (b) Timur.

টীকা লিখ :—(ক) ইবন বতুতা (খ) তৈমুর।

উত্তর-সূত্র : ইবন বতুতা (পৃষ্ঠা) (খ) তৈমুর (পৃষ্ঠা)।

## দিল্লী-সুলতানির অবসান : সৈয়দ ও লোদী বংশ : বাংলা ও বাহমনী রাজ্য

**Syllabus :** Disin'egration of the Delhi Sultanate—Sayyids and Lodies. Bengal under Illias Saha—Raja Ganesh and Hussain Saha. Bahmoni Kingdom. The rise of the five Sultanates of the Deccan.

**পাঠসূচী :—**দিল্লী সুলতানির ভগ্নদশা—সৈয়দ ও লোদীগণ—ইলিয়াস শাহের আমলে বাংলা—রাজা গণেশ ও হুসেন শাহ। বাহমনী রাজ্য—দাক্ষিণাত্যে পাঁচটি সুলতানির অভ্যুত্থান।

**দিল্লী-সুলতানির ভগ্নদশা :—**মহম্মদ বিন তুঘলকের রাজত্বকালের শেষ সময়েই দিল্লী-সুলতানির দুর্বলতা দেখা দেয়। এই দুর্বলতার হস্ত হইতে পরবর্তী ক্রকল্প তুঘলক বা তাঁহার বংশধরগণ দিল্লী-সুলতানির সাম্রাজ্যকে উদ্ধার করিতে সক্ষম হইল না। তৈমুরলঙের আক্রমণের কালে প্রকৃত প্রভাবে সুলতানি সাম্রাজ্য ধ্বংসপ্রাপ্ত হয়। বঙ্গদেশ বহুকাল পূর্বেই সামসুদ্দিন ইলিয়াস শাহ ও তাঁহার পুত্র সেকেন্দার শাহের নেতৃত্বে স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়াছিল। খাজা জাহাঙ্গির কনৌজ, অযোধ্যা, বিহার, জৌনপুর, কাবা প্রভৃতি লইয়া গঠিত এক বিস্তারিত ভূভাগে স্বতন্ত্রভাবে রাজত্ব করিতে লাগিলেন। গুজরাটে মুজফ্ফর শাহ, মালবে দিল্লীওয়ার খাঁ, সামানায় বালিচ খাঁ, বয়ানা-য় সামস খাঁ, আউলাদি ও মহোবা-য় মুহম্মদ খাঁ কালী দিল্লীব কর্তৃত্ব অস্বীকার করিয়া স্বাধীন হইল। তৈমুরের প্রতিনিধিরূপে খিজির খাঁ পাঞ্জাব এবং পশ্চিম সিন্ধুদেশে শাসন করিতে লাগিল। সাম্রাজ্যের অধিকাংশ অঞ্চল দিল্লীর হস্তচ্যুত হইয়া গেল। উপরন্তু দিল্লীর ওমরাহবৃন্দ ব্যক্তিগত স্বার্থসিদ্ধির বডযত্নে লিপ্ত হইয়া দিল্লী-সুলতানির ভিত্তি দুর্বলতর করিয়া ফেলিল। দাক্ষিণ ভারতে বাহমনী ও বিজয়নগর এবং মধ্যভারতে রাজপুতানা সম্পূর্ণ স্বাধীন ছিল।

**সৈয়দ বংশ (১৪১৪-১৫৫১) :—**১৪১১ খৃষ্টাব্দে মামুদ শাহ তুঘলকের মৃত্যু হইলে তুঘলক বংশের অবসান হয় এবং দৌলত খাঁ লোদী নামে দৌলত খাঁ লোদী মামুদের এক অমাত্য কয়েক মাসের জন্য দিল্লীর সিংহাসনে অধিষ্ঠিত থাকে। ইতিমধ্যে তৈমুরের প্রতিনিধি ও সুলতানের শাসনবর্তী খিজির খাঁ

মৌলত খাঁকে সিংহাসন হইতে অপসৃত করিয়া স্বয়ং সিংহাসনে আরোহণ করেন।  
 খিজির খাঁ  
 খিজিরের প্রতিষ্ঠিত বংশ সৈয়দ বংশ নামে প্রসিদ্ধ। খিজির  
 খাঁ নাকি হজরত মহম্মদের বংশধর ছিলেন; এইজন্ত তৎ-  
 প্রতিষ্ঠিত বংশের নাম সৈয়দ বংশ হইয়াছে।

খিজির খাঁ সুলতান উপাধি গ্রহণ না করিয়া তৈমুরবংশীয়দের প্রতিনিধিরূপে সাত  
 বৎসর রাজত্ব করেন। খিজির খাঁর মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র যোবারক শাহ স্বাধীন  
 সুলতানরূপে প্রায় চতুর্দশ বর্ষ রাজত্ব করিয়াছিলেন। তাঁহার  
 যুবারক শাহ  
 রাজত্বের অধিকাংশ সময়ই বিদ্রোহ নিবারণে ব্যয়িত হয়।  
 অতঃপর সৈয়দ বংশের শেষ নরপতিস্বরূপ মহম্মদ শাহ ও আলাউদ্দিন আলম শাহ  
 ১৫৫১ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন। শেষ সুলতান আলম শাহ লাহোর ও সরহিন্দে  
 শাসনকর্তা বহলুল লোদীকে হস্তে দিয়া সিংহাসন সমর্পণ করিয়া স্বয়ং বদায়ুনে আশ্রয়  
 প্রমোদে অবশিষ্ট জীবন অতিবাহিত করেন। এইভাবে সৈয়দ বংশের অবসান হয়। এই  
 বংশে চারিজন সুলতান ৩৭ বৎসরকাল রাজত্ব করেন।

লোদী বংশ (১৫৫১-১৫২৬) :- সৈয়দ বংশীয় নবপতি আলাউদ্দিন আলম শাহের  
 সিংহাসন ত্যাগের পরে লোদী বংশের প্রতিষ্ঠাতা বহলুল লোদী সিংহাসনে আরোহণ  
 করেন। শাসন ও সমরদক্ষতার বহলুল লোদী পূর্ববর্তী  
 বহলুল লোদী (১৫১১-৮০)  
 সুলতানগণ অপেক্ষা কৃতিত্ব প্রদর্শন করেন। তিনি  
 জৌনপুরের স্বাভিত্ত্য বিনষ্ট করিয়া স্বয়ং পূর্বে জৌনপুরের শাসনকর্তা নিযুক্ত করেন।  
 তাঁহার প্রভায়ে বিভিন্ন অঞ্চলের স্বাধীন সদািবগণ তাঁহার অতুল্যত্ব স্বীকার করিতে  
 বাধ্য হয়।

বহলুল লোদীর পুত্র তাঁহার পুত্র নিজাম খাঁ সিকান্দার শাহ নাম ধারণ করিয়া  
 সিংহাসনে আরোহণ করেন। লোদীবংশের তিনজন নরপতির মধ্যে তিনি সর্বশ্রেষ্ঠ  
 ছিলেন। তিনি দিল্লীর আধিপত্য, পুনঃ প্রতিষ্ঠার জন্য যথেষ্ট চেষ্টা করিয়াছিলেন।  
 তিনি জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বাবুরক শাহের বিদ্রোহ দমন করিয়া জৌনপুরে স্বয়ং আধিকার বিস্তৃত  
 করেন এবং জিহ্মত ও বিহারের উপর দিল্লীর আধিপত্য  
 সিকান্দার লোদী (১৫৮০-১৫৯৫)  
 প্রতিষ্ঠা করেন। সিকান্দার শাহের সুলতানত্বের কালে  
 দেশে শান্তি ও সমৃদ্ধি বিদ্যমান। সুবিচার প্রবর্তনের জন্য তাঁহার সূচ্যাবলি ছিল।  
 তিনি বিদ্যোৎসাহী ছিলেন এবং স্বয়ং পার্শ্ব ভাষায় কবিতা রচনা করিতেন। স্বয়ং সম্বন্ধে  
 তিনি অজ্ঞান ছিলেন। এমন উৎকট দ্বন্দ্ববিদ্বেষী ছিলেন এবং মথুরার বেবমন্দির সমূহ  
 ধ্বংস করিয়া তৎস্থলে সরাইবাণা ও মসজিদ নির্মাণের আদেশ দিয়াছিলেন।

সিকান্দার লোদীর পরে তাঁহার পুত্র ইব্রাহিম লোদী দিল্লীর সুলতান হন। তিনি দ্বাদশ নব বৎসর রাজত্ব করেন। তিনি রণদক্ষ ছিলেন, কিন্তু উদ্ভূত ও অশিক্ষিতপ্রিয়তার

জগত আফগান ওমরাহগণের বিবাকভাজন হইয়াছিলেন। ইব্রাহিম লোদী (১৫১৫-২৬)

স্বীয় আধিপত্য বিস্তারের জন্ত তিনি রাজ্যের পরাক্রান্ত ওমরাহশ্রেণীর উপর অসদাচরণ করিতে লাগিলেন। সম্রাটের অসদাচরণে বিরক্ত হইয়া ইব্রাহিম সর্বতোভাবে সম্রাটের বিরুদ্ধাচরণ করিতে লাগিলেন। বিহাব দরিয়া খাঁ লোদীর নেতৃত্বে স্বাধীনতা ঘোষণা করিল। লাহোরের অর্ধস্বাধীন শাসনকর্তা দৌলত খাঁ লোদীর পুত্র দিলওয়ার খানের প্রতি সম্রাটের আপত্তিজনক আচরণের ফলে সম্রাটের প্রতি ওমরাহগণের বিরুদ্ধতা চরমে উঠিল। অচিরে দৌলত খাঁ লোদী এবং সম্রাটের নিকট আত্মীয় আলম খাঁ সম্মিলিত হইয়া কাবুলের অধিপতি তৈমুর বংশীয় বাবরকে দিল্লী আক্রমণ করিতে আহ্বান করিলেন। ১৫২৬ খৃষ্টাব্দে পানিপথের প্রথম যুদ্ধে বাবর ইব্রাহিম লোদীকে পরাজিত করিয়া দিল্লীর সুলতানি শাসনের অবসান করিলেন। ভাবতবর্ষে মুঘল শাসনের সূত্রপাত হইল।

দিল্লীর সুলতানী সাম্রাজ্যের পতনের কারণ:—১২০৬ হইতে ১৫২৬ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত তিনশত কুড়ি বৎসরকাল দাস, খল্জি, তুঘলক, সৈয়দ ও লোদী এই পাঁচটি রাজবংশ দিল্লীতে রাজত্ব করিয়াছিল। পানিপথের প্রথম যুদ্ধে বাবর ইব্রাহিম লোদীকে পরাজিত করিয়া দিল্লী সুলতানির ধ্বংস ঘাঘন করেন। দিল্লী-সুলতানির পতনের পশ্চাতে বহু কারণ বিদ্যমান।

প্রথমতঃ, দিল্লীতে রাজত্বকারী বিভিন্ন সম্রাটের মধ্যে মহম্মদ তুঘলক ও ফিরুজ তুঘলক ব্যতীত দুইজন শক্তিশালী সম্রাট ক্রমাগতই কখনও রাজত্ব করেন নাই। বিভিন্ন সম্রাট নিজস্ব পদ্ধতিতে শাসন করিয়া গিয়াছেন, কোন সুনির্দিষ্ট শাসনপ্রণালী বা প্রতিষ্ঠান স্থাপন করিতে পারেন নাই বা কোনও একটি শাসননীতি কোন একটি রাজবংশের আয়ত্তে আন্তোপান্ত্র অব্যাহত রাখিতে পারেন নাই। তুর্ক আফগান শাসকগণ রাজ্যবিস্তার করিয়াছে, বিজোহদমন করিয়াছে কিন্তু সাম্রাজ্যকে স্থায়ী করিয়া রাখার উপযুক্ত শাসনপদ্ধতি স্থাপনের জন্ত কোন চেষ্টা করে নাই।

(১) অধিকাংশ সম্রাটই দুর্বলচরিত্র ছিলেন

দ্বিতীয়তঃ, হিন্দুগণের ভারতবর্ষে হিন্দুবিরোধী নীতি অনুসরণ করিয়া দিল্লীর সুলতানগণ হিন্দু প্রজার আত্মগত্যা অর্জন করিতে পারেন নাই। আলাউদ্দিন ও মুহম্মদ তুঘলক ব্যতীত কোন তুর্ক-আফগান সুলতান সমগ্র ভারতবর্ষ জয় করিতে পারেন নাই। সাময়িক বলের নিকট সাময়িকভাবে অবনত হইলেও হিন্দুরা সুযোগমত দিল্লীর



বিক্রমে বিক্রোহ বা যুদ্ধ করিয়াছে এবং স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়াছে। হিন্দুমান্দ্রিয় ধ্বংস করা, বিধর্মীকে ইসলামে ধর্মান্তরিত করা, হিন্দুব উপর জিজিয়া কর স্থাপন, বিগ্রহ

২) হিন্দুবিবোধী নীতি অপবিত্র করা মুসলমানদের ধর্মের অঙ্গ ছিল। এই সমস্ত হিন্দুবিবোধী আচরণে হিন্দু প্রজা বিক্ষুব্ধ হইয়াছে এবং মুসলমান শাসনের অবগান কামনা করিয়াছে। একদিকে মুসলমানদের মধ্যে সিংহাসনে লাভের জন্য অন্তর্দ্বন্দ্ব এবং প্রকাশ্য বিক্রোহ - অপরাপক্ষে হিন্দুপ্রজার বিদ্রোহ মনোভাব— এই দুইয়ের সমবাবে দিল্লী সুলতানি দুর্বল হইয়া পড়িয়াছিল।

তৃতীয়তঃ, কেন্দ্রীয় শক্তির দুর্বলতাব সুযোগে পার্শ্বাঘেযী ও উচ্চাশী আমীরগণমহাবাহ ও

(৩) প্রাদেশিক শাসকদের বিক্রোহ

প্রাদেশিক শাসনকর্তৃগণ যত্র-তত্র দিল্লীশাসনকে আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করিতে দ্বিধা করিল না। দক্ষিণাত্যের বাহমণী রাজ্য, বঙ্গদেশ, রাজপুতানা সকলেই দিল্লীর স্বাধীনতা

অস্বীকার করিয়া স্বাধীন হইল।

চতুর্থতঃ, বহিরাগত মোঙ্গলদের বারংবার আক্রমণেব ফলে দিল্লীর রাজশক্তি ক্ষীণবল হইয়া পড়িয়াছিল। গিয়াসউদ্দিন বলবন মোঙ্গলদিগকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়াছেন,

(৪) মোঙ্গল ও তৈমুরের আক্রমণ

গিয়াসউদ্দিন তুঘলক তাঁহাদিগকে দিল্লীর উপকণ্ঠে বসবাসের অসুবিধা দিয়াছেন, আলাউদ্দিন খলজী 'নব মুসলমান' নামে পরিচিত মোঙ্গলদিগকে হত্যা করিয়াছেন, মহম্মদ তুঘলক

উৎকোচদানে ইহাদের হস্ত হইতে সামরিক অব্যাহতি লাভ করিয়াছেন, ফিকর তুঘলক মোঙ্গলদিগকে পরাজিত করার জন্য সচেষ্ট হইয়াছেন। মোট কথা ইহাদের আক্রমণের ফলে অধিকাংশ সুলতানকেই সম্রাট ও আত্মরক্ষার জন্য সচেষ্ট থাকিতে হইয়াছে। শেষ পর্যন্ত তৈমুরের আক্রমণের ফলে দিল্লী-সুলতানির অধিকার নামাবশেষ পর্য্যায় উপনীত হয়। তৈমুরের আঘাত দিল্লী-সুলতানি পতনের অন্তিম কারণ।

পঞ্চমতঃ, মধ্যযুগীয় সাম্রাজ্যের সংহতি রক্ষার মূল উৎস ছিল সামরিক শক্তি, প্রজাগণের সুখ-বাচ্ছন্দ্য বিধানের দ্বারা প্রজামুগত সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার মত দূরদৃষ্টি তৎকালে

(৫) সামরিক শক্তিহীনতা খুব কম তুর্ক-আফগান সম্রাটের ছিল। সুলতানি-শাসনের প্রথমদিকে কুতুবুদ্দিন, ইলতুৎমিশ, বলবন এবং পরবর্তী

সময়ে আলাউদ্দিন ও মহম্মদ তুঘলক ব্যতীত কেহই সামরিক ব্যাপারে তেমন দক্ষ ছিলেন না। সাম্রাজ্যের অভ্যন্তরের এবং বাহিরের অসংখ্য বিরোধ মিটাইবার মত সামরিক বল অধিকাংশ সুলতানের ছিল না। দুর্বল সৈন্য ও লোকী বংশের সময়ে এই সামরিক দুর্বলতা প্রকট হইয়া পড়ে।

**বঙ্গদেশ :**—সেনবংশের পতনের পরে বঙ্গদেশে মুসলমানের অধিকার প্রতিষ্ঠিত হয়। দিল্লীর অধীন হইলেও রাজধানী হইতে দূরে অবস্থিত থাকায় বঙ্গদেশ প্রায়ই দিল্লীর প্রাধিকার অস্বীকার করার চেষ্টা করিত। সাম্রাজ্যের এক প্রান্তস্থীমায় অবস্থিত থাকায় দিল্লীর সম্রাটগণের পক্ষে বঙ্গদেশের বিদ্রোহ দমন করা সাধারণতঃ সহজসাধ্য হইত না। কুতুবুদ্দিনের মৃত্যুর পরে বাংলার শাসনকর্তা আলি মর্দীন খাঁ স্বাধীনতা ঘোষণা কবিয়াছিলেন। ইলতুংমিস সিংহাসনে আরোহণ করিয়া বাংলাকে দিল্লীর অধীনে আনয়ন করেন। ইলতুংমিসের পরে, বঙ্গদেশ পুনরায় স্বাধীন হইয়া উঠে এবং বলবনের রাজত্বকালে মোঙ্গল আক্রমণের সুরোধে।

বাংলার শাসনকর্তা তুঙ্গিল খাঁ বিদ্রোহী হন। বলবন দিল্লী সুলতানির সময়ে বঙ্গদেশের স্বাধীনতার সূচনা একাধিকবার সাময়িক অভিযান প্রেরণ করিয়া বাংলা

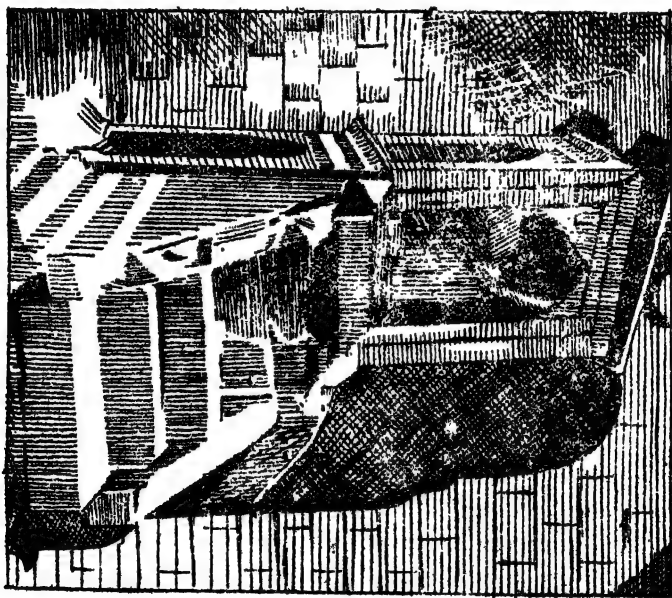
দেশকে পুনরায় দিল্লীর অধীনে আনয়ন করেন এবং পুত্র বঘরা খাঁকে বাংলার শাসনকর্তা নিযুক্ত করেন। বলবনের মৃত্যুর পরে বঘরা খাঁর পুত্র দিল্লীর সম্রাট হইলেন অথচ বঘরা খাঁ বাংলাদেশেব শাসনকর্তাই রহিয়া গেলেন। বঘরা খাঁর মৃত্যুর পরে বাংলাদেশে অরাজকতা দেখা দিলে তুঘলক বংশীয় সুলতান গিয়াসউদ্দীন তুঘলক নাসিরুদ্দিনকে বাংলায় শাসনকর্তা নিযুক্ত করিলেন এবং বাংলাকে প্রকৃত প্রস্তাবে দিল্লীর অধীনে আনয়ন করিলেন। গিয়াসউদ্দিনের পুত্র মুহম্মদ তুঘলক বঙ্গদেশের সম্ভাব্য বিদ্রোহ দমন করার জন্য বঙ্গদেশকে তিনটি স্বাধীন অঞ্চলে বিভক্ত করেন। এই তিনটি অঞ্চলের তিনটি রাজধানী লখনৌটি (লক্ষণাবতী), সাতগাঁও (সপ্তগ্রাম) এবং সোনারগাঁয়ে স্থাপিত হইল। মুহম্মদ তুঘলক কাদির খাঁকে লখনৌটি, ইজুদ্দিন আজম-উল-মলুককে সাতগাঁও এবং গিয়াসউদ্দিন বাহাদুর শাহকে সোনারগাঁয়ের শাসনকর্তা নিযুক্ত করিলেন। গিয়াসউদ্দিনের মৃত্যুর পরে মুহম্মদ তুঘলকের বৈমাত্র ভ্রাতা বহ্রাম খাঁ সোনারগাঁওর অধিপতি হইলেন ও বহ্রাম খাঁর মৃত্যুর পরে তাঁহার অন্তঃস্থ কখরুদ্দিন মোবারক শাহ সোনারগাঁওর স্বাধীনতা ঘোষণা করিলেন। অচিরে আলাউদ্দিন আলি শাহ (১৩৬০-৪৫) পশ্চিমবঙ্গের স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়া লখনৌটি হইতে পাণ্ডুয়ার রাজধানী স্থানান্তরিত করিলেন। পরিশেষে আলাউদ্দিনের বৈমাত্র ভ্রাতা হাজি ইলিয়াস সামসুদ্দিন ইলিয়াস শাহ নামে বঙ্গদেশের অধিপতি হন। তাঁহার প্রতিষ্ঠিত বংশ ইলিয়াস শাহী বংশ নামে পরিচিত।

সামসুদ্দিন ইলিয়াস শাহ  
(১৩৪৫-৭৭)

এই বংশ সত্তর বৎসরের অধিককাল বঙ্গদেশ শাসন করেন। ইলিয়াস শাহ অত্যন্ত প্রতাপশালী ছিলেন। ১৩৫২ খৃষ্টাব্দে তিনি সোনারগাঁও অধিকার করেন এবং উড়িষ্যা

ও জিজ্ঞাস্য নরপতির নিকট হইতে কর আদায় করেন। কিন্তু তুঘলক ইলিয়াস শাহকে পরাজিত করার চেষ্টা করিয়া ব্যর্থ হন। তাঁহার শাসনকালে বাংলাদেশে শান্তি ও সমৃদ্ধি বর্তমান ছিল।

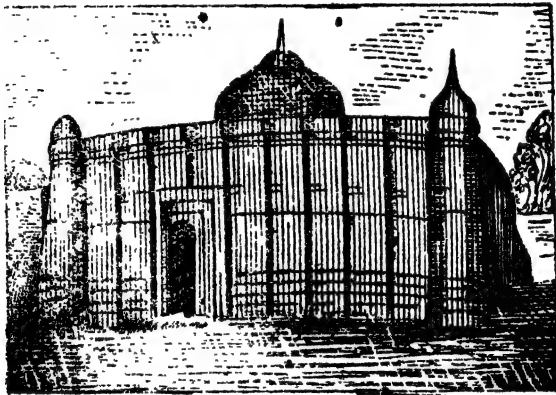
ইলিয়াস শাহের পরে তাঁহার পুত্র সিকান্দার শাহ বাংলার অধিপতি হন। তাঁহার  
 সিকান্দার শাহ সময়েও দিল্লীর সম্রাট বঙ্গদেশ পুনরুদ্ধারের চেষ্টা করিয়া  
 ( ১৩৫৭-৬০ ) ব্যর্থকাম হন। তাঁহার সময়ে পাণ্ডুর বিখ্যাত আদিনা-  
 মসজিদ নির্মিত হয়। প্রায় ছত্রিশ বৎসর রাজত্বের পরে  
 ১৩৯৩ খৃষ্টাব্দে তিনি তাঁহার পুত্রের হস্তে নিহত হন। অতঃপর তাঁহার পুত্র গিয়া-



আদিনা মসজিদ

উদ্দিন আজম বাংলা দেশ শাসন করেন। তিনিও পিতার ন্যায় উপযুক্ত ছিলেন।  
 গিয়াসউদ্দিন আজম তিনি প্রসিদ্ধ পারসিক কবি হাকিমের অম্বরাগী ছিলেন।  
 তাঁহার সঙ্গে চীন সম্রাটের প্রতিনিধী মুলো-য় হুত বিনিময়  
 হইয়াছিল। গিয়াসউদ্দিন আজমের পরে ইলিয়াস শাহী বংশের কয়েকজন অধোগা-

নরপতি কিছুদিন রাজত্ব করেন। ইহাদের দুর্বলতার সুযোগে দিনাজপুর ও তাতুড়িয়ার  
অমির গণেশ বাংলার সিংহাসন অধিকার করিয়া স্বাধীন  
ভাবে রাজত্ব করেন। অনেকের মতে রাজা গণেশই  
বিখ্যাত দহুজমর্দনদেব। গণেশের পরে তাহার পুত্র যহু বাংলার সুলতান হন। যহু  
ইসলামধর্মে দীক্ষিত হইয়া জালালুদ্দিন নাম ধারণ করেন।  
জালালুদ্দিন ভীষণ হিন্দু-বিদ্বেষী ছিলেন। তিনি দক্ষতার  
সহিত সাত বৎসর রাজত্ব করেন। তাঁহার সময়ে গোড়ে বহু জলাশয় খনিত হয়, এবং  
বহু সরাইখানা ও পাণ্ডুরা বিখ্যাত একলাখী মসজিদ নির্মিত হয়।



### একলাখী মসজিদ

জালালুদ্দিনের পরে তাঁহার পুত্র সামসুদ্দিন আহমদ রাজত্ব করেন। ইহার  
রাজত্বকালে পুনরায় বঙ্গদেশে গৃহবিবাদ ও বিপ্লবালো দেখা  
দেয় এবং মুসলমান সামন্তগণ হাজি সামসুদ্দিন ইলিয়াসের  
পোত্র নাসিরুদ্দিনকে বঙ্গদেশের সিংহাসনে স্থাপন করেন। এইরূপে ইলিয়াসশাহী  
বংশ পুনরায় প্রতিষ্ঠিত হয়। নাসিরুদ্দিনের রাজত্বকালে  
প্রাসাদরক্ষী হাবসী ক্রীতদাসের প্রবর্তন হয় এবং এই  
সকল ক্রীতদাস প্রবল হইয়া পরবর্তী কুড়ি বৎসরকাল  
বঙ্গদেশের আধিনিয়ন্ত্রণ করে। নাসিরুদ্দিনের পরে কয়েকজন  
সুলতান সিংহাসনে আরোহণ করেন, কিন্তু হাবসী ক্রীতদাসের চক্রান্তে ইহাদের  
অধিকাংশকেই সিংহাসন ত্যাগ করিতে অথবা প্রাণ বিসর্জন দিতে হইয়াছে। পরিশেষে

সামসুদ্দিন

এইরূপে ইলিয়াসশাহী

নাসিরুদ্দিন

গৌলবোণ ও আলাউদ্দিন  
হোসেন শাহ

আলাউদ্দিন হোসেন শাহ নামে জনৈক আরব এই সকল চক্রান্তজাল ছিন্ন করিয়া ওমরাহগণের সাহায্যে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত হন ( ১৪২৩ খৃঃ ) ।

**আলাউদ্দিন হোসেন শাহ :—**( ১৪২৩-১৫১৪ ) আলাউদ্দিন হোসেন শাহের সময় হইতে বঙ্গদেশের ইতিহাসে এক নতুন বংশের রাজত্বের সূচনা হয় এবং এই বংশ অর্ধশতাব্দী কাল অত্যন্ত দক্ষতার সহিত বাংলাদেশ শাসন করেন । বাংলার স্বাধীন সুলতানগণের মধ্যে হোসেন শাহই সর্বাধিক খ্যাতিমান ছিলেন ।

হোসেন শাহ রাজ্যের শান্তিশুদ্ধতা বক্ষাব জ্ঞান প্রাসাদরক্ষী হাবসী সেনাদলের ক্ষমতা খর্ব করিয়া ক্রমে তাহাদিগকে রাজ্য হইতে বিভাজিত করেন । ১৪২৪ খৃঃ-এ তিনি জৌনপুরের পলাতক সুলতানকে আশ্রয় প্রদান করেন । হোসেন শাহ আসামের অহোম রাজ্য আক্রমণ করেন এবং কোচবাহাদের অন্তর্গত কামতাপুৰ অধিকার করেন । তাঁহার রাজ্য উদ্ভিগ্ন্য'র প্রাপ্ত পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল ।

হোসেন শাহ প্রজাতন্ত্ররক্ষক নরপতি ছিলেন  
ও দাতব্যালয় প্রতিষ্ঠা  
প্রজাতিবৈষণ্য করেন । ধর্ম সম্বন্ধে ও  
উদার চরিত্র তিনি উদার ছিলেন ।

তিনি বহু হিন্দুকে উচ্চপদে নিযুক্ত করেন এবং  
তাঁহারই 'রাজত্বকালে বৈষ্ণব ধর্মের প্রচারক  
চৈতন্যদেব ( ১৪৮৫—১৫৩৫ খৃঃ ) বৈষ্ণবে  
আবির্ভূত হন । চৈতন্য-

দেবীর ভাবার পৃষ্ঠপোষক দেবের পঞ্জি সনাতন  
গোষ্ঠামী ও রূপ গোষ্ঠামী

হোসেন শাহের অগ্ৰতম 'মন্ত্রী' ছিলেন ।  
হোসেন শাহ স্বয়ং আরবী ও ফার্সীতে স্পণ্ডিত  
ছিলেন এবং দেশীয় ভাষার আয়ুষ্কৃত্য করিতেন ।  
তাঁহার শাসনকালে মালাধর বসুর ভাগবতের  
অম্ববাদ, বিপ্রদাস ও বিজয় গুপ্তের মনসামঙ্গল রচিত  
হয় । হোসেন শাহের কর্মচারী চট্টগ্রামের  
শাসনকর্তা পরাগল খাঁর উৎসাহে পরমেশ্বর  
সহাভারতের অম্ববাদ করেন । বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের সঙ্গে হোসেন শাহের  
দেশী ভাষার প্রতি অম্বরাগ ও পৃষ্ঠপোষকতা অবিচ্ছেদ্যভাবে জড়িত ।

তিনি রাজ্যের মধ্যে বহু মসজিদ



চৈতন্যদেব

হোসেন শাহর মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র নসরৎ শাহ বাংলার সুলতান হন। তিনি দ্রিহত আক্রমণ করিয়া স্বীয় অধিকারভুক্ত করেন। তাঁহার কূটনৈতিক দক্ষতাও প্রশংসনীয় ছিল। বাবরের হস্তে পাণিপথের যুদ্ধে ইব্রাহিম লোদীর পরাজয়ের পরে বিহারের আফগান বংশীয় লোহানীদের সঙ্গে সম্মিলিতভাবে নসরৎ শাহ ভারতের

নসরৎ শাহ  
১৫১২—৩৩ খ্রীঃ

পূর্বাঞ্চলের স্বাভাব্য রক্ষার চেষ্টা করেন। পরিশেষে তিনি বাবরের সঙ্গে সন্ধি করেন। তাঁহাকে শান্তি প্রদান করার জন্ত বাবরের পুত্র হুমায়ুনকে উত্তোগ দেখিয়া নসরৎ শাহ জাজরাটের বাহাজুর শাহের সহিত যোগাযোগ স্থাপন করিলেন। ইহাতে অভীষ্ট কল্যাণ হইল। হুমায়ুন আপাততঃ বঙ্গদেশে অভয়ান জুগিত রাখিলেন। ১৫৩৩ খৃষ্টাব্দে নসরৎ শাহ স্বীয় এক ক্রীতদাসের হস্তে নিহত হইলেন।

নসরৎ শাহের পুত্র গিয়াসউদ্দিন মামুদ শাহ (১৫৩৩—৩৮ খৃঃ) অপদার্ব নরপতি ছিলেন। তাঁহার অযোগ্যতার জন্ত বঙ্গদেশের স্বাভাব্য

গিয়াসউদ্দিন মামুদ শাহ

লুপ্ত হয় এবং শেরশাহ গৌড় অধিকার করেন (১৫৩৮ খৃঃ)। শেরশাহের বংশ লুপ্ত হইলে কররাণী বংশ বাংলাদেশ অধিকার করিয়া রাজত্ব করেন। সুলেমান খাঁ কররাণী মুঘল সম্রাট আকবরের আত্মগত্য স্বীকার করিলেও প্রকৃত প্রস্তাবে স্বাধীনভাবে রাজত্ব করিতেন। সুলেমানের বিখ্যাত সেনাপতি কালাপাহাড় উড়িঙ্গা ও আসাম আক্রমণ করিয়া

কররাণী বংশ

বহু মন্দির ধ্বংস করেন। সুলেমানের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র দায়ুদ খাঁ ১৫৭৩ খৃষ্টাব্দে আকবর কর্তৃক পরাজিত ও নিহত হন। অতঃপর বঙ্গদেশ মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়।

**দাক্ষিণাত্যের বাহমনী রাজ্যঃ**—মহম্মদ-বিন-তুঘলকের রাজত্বের শেষভাগে তাঁহার অগ্রায় আচরণের ফলে যে সকল স্বতন্ত্র রাজ্যের উদ্ভব হইয়াছিল দাক্ষিণাত্যের বাহমনী রাজ্য তাহাদের অন্যতম। মহম্মদের অত্যাচারে অতিষ্ঠ হইয়া দাক্ষিণাত্যের সর্দারগণ হাসান জাকর খাঁর নেতৃত্বে এক স্বাধীন রাজ্যের পত্তন করেন। হাসান আবুল মুজাফ্ফর আলাউদ্দিন বাহমান শাহ নাম ধারণ করিয়া ১৩৫৭ খৃষ্টাব্দে বাহমনী রাজ্যের অধিপতি হইলেন। ঐতিহাসিক কিরিত্তার বিবরণ হইতে জানা যায় হাসান প্রথম জীবনে গঙ্গু নামক একজন ব্রাহ্মণের ভৃত্য ছিলেন বলিয়া ভূতপূর্ব প্রভুর প্রতি কৃতজ্ঞতা বশতঃ স্ব-প্রতিষ্ঠিত বংশকে বাহমনী আখ্যা দিয়াছিলেন। এই সকল কথা পরবর্তী মুসলমান ঐতিহাসিকগণ সমর্থন করেন না। কথিত আছে হাসান স্বয়ং নিজেকে পারস্তের প্রসিদ্ধ

বাহমনী রাজ্যের  
প্রতিষ্ঠা

বংশের নামের  
ইতিহাস

বীর ইস্‌কান-দিয়ারের পুত্র বাহ্মনের বংশধর বলিয়া পরিচয় দিতেন। সুতরাং হাসানের প্রতিষ্ঠিত বংশের নাম বাহমনী হইয়াছে।

হাসান সিংহাসনে আরোহণ করিয়া গুলবর্গীর বাহমনী রাজ্যের রাজধানী স্থানান্তরিত করেন এবং ক্ষিপ্ৰগতিতে চতুর্দিকে নিজের অধিকার বিস্তৃত করিতে আরম্ভ করেন।

হাসানের রাজ্য  
বিস্তার

হাসানের সেনাপতি বিদর এবং মালখোট জয় করেন ;

গোয়া, দাভোল, কোলাপুর এবং তেলিকনাও তাঁহার রাজ্যের

অন্তর্ভুক্ত করা হয়। ১৩১৮ খৃষ্টাব্দে হাসানের মৃত্যুকালে

দেখা যায়, বাহমনী রাজ্য উত্তরে বরঙ্গল হইতে দক্ষিণে কৃষ্ণা নদী পর্য্যন্ত এবং পশ্চিমে সৌলতাবাদ হইতে পূর্বে ডোনগীর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছে।

হাসানের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র মহম্মদ শাহ বাহমনী রাজ্যের অধিপতি হইলেন।

তাঁহার রাজত্বকালে প্রতিবেলী খাধোন, হিন্দুরাজ্যায় বিজয়নগর ও তেলিকনার সহিত বাহমনী রাজ্যের দীর্ঘস্থায়ী বিরোধের সূত্রপাত হয়। মহম্মদ

প্রথম মহম্মদ

শাহ

শাহ বিজয়নগর ও তেলিকনা উভয় রাজ্যের বিরুদ্ধে যুদ্ধে

জয়লাভ করেন এবং পরাজিত রাজ্যায় অত্যন্ত অপমানজনক

পদে বাহমনী রাজ্যের সঙ্গে সন্ধি করিতে বাধ্য হয়। আত্যন্তরূপে শাসন ব্যাপারেও মহম্মদ কৃতিত্বের পরিচয় দেন।

মহম্মদ শাহের পুত্র মুজাহিদ শাহের সময়েও বিজয়নগরের সহিত যুদ্ধবিগ্রহ হয়।

মুজাহিদ শাহ, ১৩৭৬-৭৭ খৃষ্টাব্দে বিজয়নগরের বিরুদ্ধে অভিযান করিয়া

পরাজিত হন। অতঃপর হাসানের এক পৌত্র মহম্মদ

শাহ সিংহাসনে আরোহণ করেন। দ্বিতীয় মহম্মদ শাহের রাজত্বকাল নানাবিধ দিয়া

শ্রমবীর্ণ। তাঁহার রাজত্বকালে শান্তি ও শৃঙ্খলা বিচ্যমান ছিল। দ্বিতীয় মহম্মদ শাহের

মৃত্যুর পরে তাঁহার দুই পুত্র গিরাসউদ্দিন ও সামসুদ্দিন দায়ুদ কয়েক মাসের জন্য রাজত্ব

করেন। অতঃপর ১৩৩৭ খৃষ্টাব্দে হাসানের পৌত্র গুলবর্গীর সিংহাসন অধিকার করিয়া

জাউদ্দিন কিরোজ শাহ উপাধি ধারণ করেন।

কিরোজ শাহ বিজয়নগরের বিরুদ্ধে দুইবার অভিযান করিয়া কৃতকাৰ্য্য হন। বিজয়

নগরের রাজা তাঁহার হস্তে এক কন্যা সম্ভ্রাদান করিতে বাধ্য

হন। ১৪২০ খৃষ্টাব্দে তৃতীয়বার অভিযান করিয়া তিনি

বিজয়নগরের হস্তে পরাজিত হন এবং বিজয়নগরের হস্তে বাহমনীরাজ্যের কিয়ৎংশ

ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হন।

কিরোজ শাহের উত্তরাধিকারী আহম্মদ শাহ বিজয়নগরের নিকট পুৰণ রাজ্যের

প্রতিশোধ গ্রহণের জন্য বিজয়নগর আক্রমণ করেন। বিজয়নগরের অধিপতি যুদ্ধে পরাজিত হইয়া প্রচুর ধনরত্ন ক্ষতিপূরণ হিসাবে দিতে বাধ্য হন। আহম্মদ শাহ বরকলের কিয়দংশ অধিকার করেন।  
আহম্মদ শাহ  
এবং শুজাট ও তেলিঙ্গনার বিরুদ্ধে অভিযান করেন। আহম্মদ শাহ বিদর নামক স্থানে এক নতুন রাজধানী স্থাপন করেন।

• আহম্মদ শাহের পরবর্তী সুলতানগণ দুর্বল ও অকর্মণ্য ছিলেন। তাঁহাদের দুর্বলতার সুযোগে রাজ্যের ওয়াদাঙ্গণ স্বার্থান্বেষী দুইটি বিরোধী দলে বিভক্ত হইয়া রাজ্যের অবস্থা আরও শোচনীয় করিয়া তুলিল। এই দুইটি দলের মধ্যে একটি দলের নেতা ছিলেন খাজা মামুদ গাওয়ান। মামুদ গাওয়ান প্রধান মন্ত্রীরূপে তিনজন বাহমনী সুলতানের অধীনে কার্য করেন। তিনি শাসনকার্যে এবং সমরক্ষেত্রে অসাধারণ দক্ষতার পরিচয় দেন। তাহার প্রচেষ্টায় বাহমনী সাম্রাজ্যের পরিধি বৃদ্ধি হয়। রাজ্যের বিভিন্ন বিভাগের উপর হস্তক্ষেপ করিয়া মামুদ সর্ববিষয়ে সুশৃঙ্খলা আনয়ন করেন। তিনি বিদ্যাহুবাগী ছিলেন এবং তাঁহার নিজস্ব পুস্তকালয়ে তিন সহস্রাধিক গ্রন্থ ছিল। মামুদ গাওয়ানের বিরোধী পক্ষ তাঁহার ক্ষমতা ও প্রতিপত্তি বৃদ্ধিতে ঈর্ষান্বিত হইয়া তাঁহার বিরুদ্ধে চক্রান্ত করিতে আরম্ভ করে। ইহাদের প্ররোচনায় বিজয়নগরের সহিত বড়বস্ত্রের মধ্যা অভিযোগে সুলতান তৃতীয় মহম্মদ শাহ মামুদ গাওয়ানকে প্রাণহত্যা করিতে করেন। মামুদ গাওয়ানের পরেই বাহমনী রাজ্যের পতন আরম্ভ হয়। ক্রমশঃ বাহমনী রাজ্য ডাকিয়া গিয়া বেরার, বিজাপুর, আহম্মদনগর, গোলকুণ্ডা ও বিদর এই পাঁচটি স্বাধীন রাজ্যে বিভক্ত হইয়া যায়।

**বাহমনীর পঞ্চ রাজ্যের ইতিহাস ও পরিণতি :**—১৪২০ খৃষ্টাব্দে কতেউল্লা ইয়ান শাহ স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়া বেরারে ইমাদশাহী বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। ইমাদশাহী বংশ ১৫৭৪ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত বেরারে রাজত্ব করে। উক্ত বংশেরই বেরার আহম্মদ নগরের সহিত যুক্ত হয়।

বিজাপুরের শাসনকর্তা ইউসুফ আদিল শাহ ১৪৮২-৯০ খৃষ্টাব্দে বিজাপুরের স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়া আদিলশাহী বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। ইউসুফ আদিল শাহ দাক্ষিণাত্যের অগ্রতম স্বশাসক ছিলেন। তিনি বিদ্যাহুবাগী ছিলেন। তিনি সিংহাসনারত্ন ছিলেন এবং হিন্দুগণকে রাজপদে নিযুক্ত করিতেন। আদিল শাহের পরবর্তী চারিজন সুলতানের শাসনকাল



মুছবিগ্রহ ও বড়বজ্রে পরিপূর্ণ। এই বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ সুলতান আদিল শাহের শাসনকাল বিশেষ উল্লেখযোগ্য। আদিলশাহী বংশ স্বাধীনতা রক্ষার জন্য মুঘল সম্রাটগণের বিরুদ্ধে কঠোর সংগ্রাম করে। পরিশেষে ঔরংজেবের রাজত্বকালে ১৬৮৮ খৃষ্টাব্দে বিজাপুর মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়।

মালিক আহম্মদ ১৪২০ খৃষ্টাব্দে আহম্মদ নগরে নিজামশাহী বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি দৌলতাবাদ অধিকার করিয়া আহম্মদনগরের শক্তি বৃদ্ধি করেন। তাঁহার পুত্র বুঝাম নিজামশাহ সুদীর্ঘ পয়তাল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন। ১৫৫০ খৃষ্টাব্দে তিনি বিজাপুরের বিরুদ্ধে বিজয়নগরের সঙ্গে

আহম্মদনগর

সন্ধি করেন। তাঁহার পরবর্তী সুলতান নিজামশাহ বিজয়নগর রাজ্য ধ্বংসের জন্য সম্মিলিত মুসলমান রাজ্যে সঙ্গে তালিকোটীর যুদ্ধে যোগদান করেন (১৫৬৫ খৃঃ)। এই বংশের বিবি চাঁদ সুলতানা ১৫১৬ খৃষ্টাব্দে আকবরের পুত্র মুরাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া আহম্মদনগর রক্ষা করেন। ১৫২৬ খৃষ্টাব্দে আহম্মদনগরের সুলতান আকবরের বশতাব্দীকার করেন। পরবর্তীকালে আহম্মদনগরের আবিসিনীয় মন্ত্রী মালিক অম্বর শাসনকার্যে ও সামরিক দক্ষতায় যথেষ্ট কৃতিত্বের পরিচয় দেন। মালিক অম্বরের শিক্ষিত সৈন্যদলকে পরাজিত করার জন্য জাহাজীদের মুঘল সেনাপতিকে যথেষ্ট বেগ পাইতে হইয়াছিল। ১৬০০ খৃষ্টাব্দে আহম্মদনগর মুঘল সৈন্যের দ্বারা বিধ্বস্ত হইলেও প্রকৃত প্রস্তাবে শাহজাহানের রাজত্বকালে ১৬৫৩ খৃষ্টাব্দে ইহা মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়।

কুলীশাহ নামে বাহমনী রাজ্যের এক কর্মচারী ১৫১৮ খৃষ্টাব্দে গোলকুণ্ডার কুতুবশাহী বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি নুমুই বৎসর পর্যন্ত সুদীর্ঘকাল রাজত্ব করিয়া

গোলকুণ্ডা

পরিশেষে পুত্র জামসিদ কতৃক নিহত হন। জামসিদ সাত বৎসর রাজত্ব করে। জামসিদের ভ্রাতা ও পরবর্তী সুলতান ইব্রাহিম বিজয়নগরের বিরুদ্ধে তালিকোটীর যুদ্ধে যোগদান করিয়াছিলেন। ১৬১১ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যুর পরে গোলকুণ্ডার বিশৃঙ্খলা দেখা দেয়। পরিশেষে ১৬০৭ খৃষ্টাব্দে ঔরংজেব গোলকুণ্ডাকে মুঘল সাম্রাজ্যভুক্ত করেন।

বাহমনী রাজ্যের বিভিন্ন অঞ্চল স্বাধীনতা ঘোষণা করিলে একমাত্র বিঘরে বাহমনী বংশের সুলতানের আধিপত্য বজায় থাকে। ১৫২৬ খৃষ্টাব্দে কাশিম বারিদের পুত্র

বিঘর

আমির বারিদ নিজেকে সুলতান ঘোষণা করিয়া বারিদশাহী বংশের প্রতিষ্ঠা করিলে শেষ বাহমনী সুলতান কলিঙ্গা বিজাপুরে পলায়ন করেন। ১৬০৯ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত বারিদশাহী বংশ বিঘরে রাজত্ব করেন। ঐ বছর বিঘর বিজাপুরের আদিলশাহী বংশের হস্তগত হয়।

বাহমনী রাজ্যের পক্ষাখার মধ্যে কোন সম্ভাব ছিল না—পারস্পরিক বিবাদ ও যুদ্ধবিগ্রহ ইহাদিগকে ক্রমশঃ দুর্বল করিয়া ফেলে। ইহাদের বিপদের সুযোগে দক্ষিণাভ্যে হিন্দুস্বাধীন বিজয়নগরের উন্নতির সুবিধা হয় এবং দক্ষিণাভ্যে ইসলামের অগ্রগতি অব্যাহত হয়।

### প্রশ্নোত্তর

1. Give a short history of Bengal under the rule of the independent Sultans.

স্বাধীন সুলতানদের আমলে বঙ্গদেশের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) সেনবংশের সময়ে বাংলাদেশে মুসলমানের অধিকার প্রতিষ্ঠিত হয়। পরবর্তী দেউল শতাব্দী ফাল বঙ্গদেশ নামতঃ দিল্লীর শাসনাধীনে ছিল কিন্তু ক্রমশঃ বঙ্গদেশের মুসলমান শাসকগণ প্রায়ই দিল্লীর প্রাধান্য অস্বীকার করার চেষ্টা করিতেন। সাম্রাজ্যের এক প্রান্তসীমায় অবস্থিত থাকায় দিল্লীর সুলতানগণের পক্ষে বঙ্গদেশকে সম্পূর্ণ দিল্লীর শাসনাধীনে আনার সুযোগ হইত না। দাস বংশের সুলতান ইলতুমিশ ও বলবনের সময়ে বঙ্গদেশ বিদ্রোহী হইলে বিদ্রোহ দমন করিয়া বঙ্গদেশকে সাময়িকভাবে দিল্লীর শাসনাধীনে আনা হয়। কিন্তু পুনরায় বঙ্গদেশ বিদ্রোহ করে এবং চতুর্দশ শতাব্দীর মধ্যভাগে সামসুদ্দিন ইলিয়াস শাহ বাংলাদেশের স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়া বঙ্গদেশে ইলিয়াসশাহী বংশের প্রতিষ্ঠা করেন।

(২) ইলিয়াস শাহী বংশ সত্ত্ব বংশের বঙ্গদেশ শাসন করে। ইহাদের শাসনকালে বঙ্গদেশে শান্তি ও শৃঙ্খলা প্রতিষ্ঠিত ছিল। এই বংশের সামসুদ্দিন ইলিয়াস, সিকান্দার শাহ ও গিয়াউদ্দিন আজম উল্লেখযোগ্য সুলতান ছিলেন।

(৩) হোসেনশাহী বংশ অর্দ্ধশতাব্দীকাল রাজত্ব করে। এই বংশের প্রতিষ্ঠাতা হোসেন শাহ খ্যাতিমান নরপতি ছিলেন। নানা দিক দিয়া তাহার শাসনকাল উল্লেখযোগ্য। তাহার রাজ্য আসামের প্রান্ত হইতে উড়িষ্যা পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। তিনি প্রজাতন্ত্ররক্ষক, ধর্ম সঙ্ঘে উদার এবং দেশীয় ভাষার পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। তাহার পুত্র নসরৎ শাহও সুদক্ষ শাসক ছিলেন। তিনি কূটনীতিক দক্ষতার পরিচয় দিয়া বাবর ও হুমায়ূনের আক্রমণ হইতে বঙ্গদেশকে রক্ষা করেন।

(৪) গিয়াউদ্দিন শাহের সময়ে শেরশাহ সাময়িকভাবে বঙ্গদেশ অধিকার করেন। শের শাহের মৃত্যু হইলে আকবর জাতির কররাণী বংশের হস্তে বাংলাদেশে

আধিপত্য আসে। কররাণী বংশের দ্বিতীয় নরপতি দায়ুদ খাঁর শাসনকালে ১৫৭০ খৃষ্টাব্দে মুঘল সম্রাট আকবরের হস্তে বঙ্গদেশের স্বাধীনতা বিনষ্ট হয়।

2. Describe the reign of the Illias Sahi Sultans of Bengal.

বাংলায় ইলিয়াস শাহী সুলতানদের রাজত্বকাল বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র :— (২৬১ পৃষ্ঠা)

3. Give a brief history of the Bahmani Sultanate with its five off-shoots.

পঞ্চাশা সহ বাহমনী রাজ্যের ইতিবৃত্ত বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র :—মুহম্মদ তুঘলকের রাজত্বের সময়ে দাক্ষিণাত্যে স্বাধীন বাহমনী রাজ্যের উদ্ভব হয়। হাসান আবুল মুজাক্কর আলাউদ্দিন বাহমন শাহ ইহার প্রতিষ্ঠাতা। হাসানের কৃতিত্বের ফলে তাঁহার সময়েই বাহমনী রাজ্য উত্তরে বরকল হইতে দক্ষিণে কৃষ্ণা এবং পশ্চিমে দৌলতাবাদ হইতে পূর্বে ডোনগীর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়।

(২) বাহমনী রাজ্যের কয়েকজন উল্লেখযোগ্য সুলতান প্রথম মুহম্মদ শাহ, মুজাহিদ শাহ, দ্বিতীয় মুহম্মদ শাহ; তাজউদ্দিন ফিরুজ শাহ, আহম্মদ শাহ, নিজাম শাহ ও তৃতীয় মামুদের নাম উল্লেখযোগ্য। বাহমনী রাজ্যের অন্তিমকালের প্রধান ঘটনা—প্রতিবেশী হিন্দুরাজ্য বিজয়নগরের সঙ্গে যুদ্ধবিগ্রহ এবং দ্বিতীয়তঃ, রাজ্যের অভিজাত ও সম্রাটগণের মধ্যে স্বার্থান্বেষী বিরোধ।

(৩) মামুদ গাওয়ারান নামে একজন সূক্ষ্ম ব্যক্তি পরবর্ত্তীকালের তিনজন সুলতানের অধীনে প্রধানমন্ত্রীর পদ অলঙ্কৃত করেন। মামুদ গাওয়ারানের কৃতিত্বের ফলে বাহমনী রাজ্যের আয়তন বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় এবং সর্বদ্বীপ উন্নতি হয়। আভ্যন্তরীণ বড়বড়ের ফলে মামুদ গাওয়ারান প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হন।

(৪) মামুদ গাওয়ারানের মৃত্যুর পরে বাহমনী রাজ্য বিজাপুর, গোলকুণ্ডা, আহম্মদনগর, বেরার ও বিদর এই পাঁচটি স্বাধীন রাজ্যে বিভক্ত হইয়া যায়। কালক্রমে এই পাঁচটি রাজ্যই মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়া যায়। বেরারের ইমাদশাহী বংশ ১৫৭৪ পর্য্যন্ত স্বাধীনভাবে রাজত্ব করে—উক্ত বংশের বেরার আহম্মদনগরের সঙ্গে যুক্ত হইয়া যায়। বিজাপুরে আদিলশাহী বংশ প্রতিষ্ঠিত হয়—বিজাপুর ১৬৮৮ খৃষ্টাব্দে ঐরাজ্যের রাজত্বকালে মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়। আহম্মদ নগরে নিজামশাহী বংশ দীর্ঘকাল রাজত্ব করিলে ১৬৫৩ খৃষ্টাব্দে শাহজাহানের রাজত্বকালে ইহার স্বাধীন ক্ষতির বিলুপ্ত হয়। ১৫৮৮ খৃষ্টাব্দে গোলকুণ্ডার কুতুবশাহী বংশ প্রতিষ্ঠিত হয়—১৬৮৭ খৃষ্টাব্দে বিদর বিজাপুরের আদিলশাহী বংশের হস্তগত হয়।

6. Write short notes on (a) Ganesh (b) Hussain Saha  
(c) Mahmud Gawan.

টীকা লিখ (ক) গণেশ (খ) হুসেন শাহ (গ) মামুদ গাওয়ারান।

উত্তর-সূত্র: (ক) গণেশ (২৬৩ পৃষ্ঠা) (খ) হুসেন শাহ (২৬৪ পৃষ্ঠা)  
(গ) মামুদ গাওয়ারান (২৬৭ পৃষ্ঠা)।

5. Describe the fall of the Delhi Sultanate with special reference to the causes of its decline.

দিল্লীসুলতানির পতন ও ইহার কারণ সমূহ বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র:— (২৫২ পৃষ্ঠা)।

## ষোড়শ অধ্যায়

### বিজয়নগর : উড়িষ্যা : আসাম

**Syllabus :—**The Vijayanagar Empire—political history up to, Talikota ( 1565 A.D ). Administrative system and economic conditions—art and culture.

Kingdom of Orissa. The Chola-Ganga—Puri and Konark. Pratap Rudradeva and Vaisnavism—Decline.

The warring principalities of Assam —the appearance of Ahoms (early 13th century). Struggle with Sultans. Bivya and the Cocch Behar—Internal feuds.

**পাঠ্যসূচী :** বিজয়নগর সাম্রাজ্য—তালিকোটা ( বৃ: ১৫৬৫ ) পর্যন্ত রাজনৈতিক ইতিহাস। শাসনব্যবস্থা ও অর্থনৈতিক অবস্থা—শিল্প-সংস্কৃতি। উড়িষ্যা রাজ্য। চোড়গঙ্গ বংশ—পুরী ও কানারক। প্রতাপরুদ্রদেব ও বৈষ্ণব ধর্ম—ক্রমান্বিত।

আসামে আত্মকলহে লিপ্ত ক্ষুদ্র রাজ্যাবলী—অহোমগণের আগমন ( খৃষ্টাব্দে ত্রয়োদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে )—মুলতানগণের সহিত সংঘর্ষ। বৈখ সিংহ কর্তৃক কোচবিহারের প্রতিষ্ঠা—আত্মকলহ।

**বিজয়নগর :—**বিজয়নগর রাজ্যের উৎপত্তি ও ইতিহাস সম্বন্ধে বিভিন্ন বিবরণ পাওয়া যায়। তবে একটি বিবরণ সর্বস্বীকৃত যে সঙ্গম নামে একব্যক্তির হরিহর, বুদ্ধ প্রভৃতি পাঁচ পুত্র ভুক্তভগ্না নদীর তৃক্ষিণীভায়ে বিজয়নগর শহর ও রাজ্যের পত্তন করেন।

**সঙ্গমবংশ :—**বিজয়নগরের প্রতিষ্ঠাতা হরিহর ও বুদ্ধের পিতার নামানুসারে প্রথম রাজবংশ সঙ্গমবংশ নামে পরিচিত। প্রথম নরপতি হরিহরের মৃত্যুর পরে জাতি

বুদ্ধ বিজয়নগরের অধিপতি হন। বুদ্ধ সুদক্ষ নরপতি ছিলেন। তিনি চৌন সয়াটের দরবারে দূত প্রেরণ করেন

এবং বাহমনী রাজ্যের বিরুদ্ধে যুদ্ধাভিযান করেন। বুদ্ধের পরবর্তী নরপতি দ্বিতীয়

দ্বিতীয় হরিহর 'মহারাজাধিরাজ' 'রাজপরমেশ্বর' প্রভৃতি উপাধি ধারণ করেন। তাঁহার সময়ে কাকী, ত্রিচিনপল্লী প্রভৃতি

নগর বিজয়নগরের অধিকৃত হয়। তাঁহার রাজত্বকালে প্রতিবেশী বাহমনী রাজ্যের সহিত বিজয়নগরের যুদ্ধবিগ্রহ হয়। দ্বিতীয় হরিহরের পুত্র প্রথম দেবরায়ের রাজত্বকালে

বাহমনী রাজ্যের সহিত যুদ্ধ হয়। দেবরায় বাহমনী রাজ্যের সুলতান ফিরুজ শাহের নিকট শোচনীয়রূপে পরাজিত হইয়া তাহার সহিত স্বীয় কন্যার শ্ববিবাহ দিতে বাধ্য হইয়াছিলেন।

বাহমনী রাজ্যের সহিত বিজয়নগরের বিবোধ পরবর্তী বাজাদের আমলেও চলিয়াছিল। দ্বিতীয় দেবরায়ের সময়েও বিজয়নগর বাহমনীর সৈন্যদলের হস্তে পরাজিত হয় এবং দেবরায় বাহমনী রাজ্যকে কর দিতে স্বীকৃত হন। দ্বিতীয় দেবরায় তাঁহার রাজত্বকালে ইটালীয় বণিক নিকোলাট একটি গুপ্ত পারসিক দূত আবদুত রাজ্যকে বিজয়নগর রাজ্যে পরিভ্রমণ করেন। ইহারা উভয়েই বিজয়নগর রাজ্যের আয়তন, বিজয়নগরের ঐশ্বর্য্য ও অগাধ ধন সম্প্রদায়ের বিষয় বিবরণ বাখিয়া গিয়াছেন। দ্বিতীয় দেবরায় সঙ্গম বংশের অগ্ৰতম শ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন। ধর্ম্ম সম্বন্ধে তাঁহার যথেষ্ট উদ্যোগ ছিল। তাঁহার সমাধিভিত্তিতে বহু মুসলমানও চাকরী করিত।

দেবরায়ের মৃত্যুর পরে ক্রমান্বয়ে তাঁহার দুই পুত্র রাজত্ব করেন, ইহারা বিশাল বিজয়নগর রাজ্য শাসন করার মত উপযুক্ত ছিলেন না।

পরিশেষে ১৪৮৭ খৃষ্টাব্দে চন্দ্রগিরির শাসনকর্তা নরসিংহ শালু বংশের শালু অপদার্থ নরপতিকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া স্বয়ং নতন বাজবংশের প্রতিষ্ঠা করেন। ইহা শালু বংশ নামে পরিচিত।

নরসিংহ শালু আইনতঃ অধিকারী হইলেও বিবিধ গুণের জগু প্রজাগণের অঙ্গীকার গ্রহণ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ইতিপূর্বে বিজয়নগর রাজ্যের যে সকল অঞ্চল বিদ্রোহী হইয়াছিল নরসিংহের চেষ্টায় ঐ সকল স্থান পুনরধিকৃত হয়।

নরসিংহ শালু মৃত্যুর পূর্বে তাঁহার পুত্রদ্বয়কে সিংহাসনের উত্তরাধিকারী স্থির করিয়া রাজ্যশাসনের দায়িত্ব সেনাপতি নরসনায়কের হস্তে গন্ত করিয়া যান। নরসনায়ক বিখ্যাততার সহিত ক্রমান্বয়ে প্রভুর দুই পুত্রকে সিংহাসনে বসাইয়া রাজত্ব করেন। নরসনায়কের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র বীর নরসিংহ শালু বংশের নরপতিকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া তুলু বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। বীর নরসিংহের মৃত্যুর পরে তাঁহার ভ্রাতা কৃষ্ণদেব রায় বিজয়নগরের সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি তুলু বংশের শ্রেষ্ঠ নরপতি ছিলেন। তাঁহার রাজত্বকালে বিজয়নগর রাজ্য গৌরব ও সমৃদ্ধির সর্বোচ্চ শিখরে উন্নীত হইয়াছিল।

কৃষ্ণদেব রায় বীর ও নির্ভীক যোদ্ধা ছিলেন। তিনি দক্ষিণ মহীশূরের বিজোহী অধিপত্যকে পরাস্ত করেন। তিনি বিজাপুরের নিকট হইতে রায়চূর হস্তগত করেন এবং উড়িষ্যারাজ গজপতি প্রতাপ-রুদ্রকে আক্রমণ করিয়া উদয়গিরির দুর্গ অধিকার করেন। তাঁহার অভিযানের ফলে বিজয়নগরের সাম্রাজ্যের পরিধি পশ্চিমে দক্ষিণ দক্ষণ, পূর্বে বিশাখাপত্তন এবং দক্ষিণে কটাকুমারী পর্যন্ত বিস্তৃত হয়।

স রাজ্য বিস্তার

বহুমুখী প্রতিভা ও অত্যন্ত সঙ্গুণের জন্য কৃষ্ণদেব রায় প্রসিদ্ধ ছিলেন। স্বয়ং বৈষ্ণব হইলেও প্রজাগণ হেচ্ছামূরূপ ধর্মমত পালন করিতে পারিত।

চরিত্র

এই সময়ে পত্নীগীজগণ গোরা পক্ষিকার করিয়া প্রাণ হইয়া উঠিয়াছিল। কৃষ্ণদেব রায় পত্নীগীজদের নেতা আশ্বদকর্কের সহিত সন্ধিস্থলে আবদ্ধ হইয়া রাজনৈতিক বিচক্ষণতার পরিচয় দেন। পত্নীগীজ পর্য্যটক পায়েরাজ এই সময়ে বিজয়নগর পরিদর্শন করেন। তিনি কৃষ্ণদেব রায়ের শক্তি, শাসনক্ষমতা, হাঙ্গপরায়ণতা, বিদেশীদের সহিত সদয় ব্যবহার প্রভৃতি শুণ সম্বন্ধে উচ্ছ্বসিত প্রশংসা করিয়া গিয়াছেন। পায়েরাজ বিজয়নগরের ঐশ্বর্য্য দেখিয়া বিস্মিত হন। কৃষ্ণদেব রায়ের ব্যক্তিগত কৃতিত্বের ফলেই বিজয়নগর রাজ্য এই সময়ে গৌরব ও সমৃদ্ধির সর্বোচ্চ স্তরে উন্নীত হইতে সক্ষম হইয়াছিল।

কৃষ্ণদেব রায়ের মৃত্যুর পরে তাঁহার ভ্রাতা অচ্যুৎ রায় সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি একেবারে অল্পবয়স্ক ছিলেন না। তিনি দুইজন বিজোহী প্রাদেশিক শাসনকর্তাকে দমন করিয়া রাজ্যের শক্তিবৃদ্ধি করেন। তাঁহার মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র প্রথম বেকট সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি এবং তাঁহার পরবর্ত্তী নরপতি সদাশিব রায় অকর্মণ্য শাসক ছিলেন। সদাশিব রায় নাট্য মাত্র নরপতি ছিলেন, প্রকৃত ক্ষমতা তাঁহার মন্ত্রী রায় রায়ের হস্তে হস্ত ছিল। রায় রায় কাষ্যদক্ষ মন্ত্রী ছিলেন এবং বিজয়নগরের নষ্ট গৌরব উদ্ধারের জন্য পরম্পর

রায় রায়

বিবাদমান বাহমনী রাজ্যের শাখারাজ্যগুলির বিধাদে বণনও এক পক্ষ বণনও বা অপর পক্ষ গ্রহণ করিতে আরম্ভ করেন। কিন্তু শেষ পর্য্যন্ত তাঁহার উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইল না। রায়রায়ের অত্যাশ্র আচরণে অতিষ্ঠ হইয়া বেরার ব্যতীত বাহমনী রাজ্যের অপর চারিটি শাখা সাময়িকভাবে আত্মবলহ বিস্মৃত হইল এবং সম্মিলিতভাবে বিজয়নগরের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইল। ১৫৬৫ খৃষ্টাব্দে তালিকোটার যুদ্ধে বিজয়নগর সম্মিলিত রাজ্য চতুর্ভুজের নিকট চূড়ান্তভাবে পরাজিত হয়। এই যুদ্ধে রায় রায় পরাজিত ও নিহত হন।

তালিকোটার যুদ্ধ

১৫৬৫ খৃঃ

বিজয়ী মুসলমান সৈন্যদল বিজয়নগর লুণ্ঠন ও ধ্বংস করে। ইহাব পবে রামবায়ের ভাতা তিরুমল পুনরায় বিজয়নগরে প্রত্যাবর্তন করিয়া নষ্ট গৌরব পুনরুদ্ধারের চেষ্টা করেন এবং সদাশিবকে পবাক্তিত্ব কবিতা অববিভু বংশের প্রতিষ্ঠা করেন। ইহাই বিজয়নগরের চতুর্থ রাজবংশ। এই বংশ জয়বিভু বংশ কিছুকাল রাজত্ব করেন। পরিশেষে দুর্বল নরপতিগণের শাসনকালে বিজয়নগরের পতন হয় এবং বিজয়নগর রাজ্যের ধ্বংসাবশেষ হইতে শ্রীবঙ্গপদম, তাজোর, মাতরা প্রভৃতি স্বাধীন রাজ্যের উদ্ভব হয়।

**বিদেশী পর্য্যটকগণের বিবরণ :—**পঞ্চদশ ও ষোড়শ শতাব্দীতে বিদেশী পর্য্যটকগণ ভাবতে আসিয়া বিজয়নগরকে ঐশ্বর্য্য ও সমৃদ্ধি সম্বন্ধে জানাজ্ঞ বিবরণ লিখিয়া গিয়াছেন। নিকোলাই কন্টি নাম জনৈক ইটালীয় পর্য্যটক ও আবদুর রজ্জাক নামে একজন পারসিক রাজনৈতিক জয়নগর আসিয়াছিলেন। ইহারাই তাঁহাদের বিবরণে তদানীন্তন বিজয়নগরকে ঐশ্বর্য্য ও প্রতিপত্তি বর্ণনা লিখিয়া গিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত পর্তুগীজ পর্য্যটক পাবেজ ও মুনিজেব বিবরণ হইতেও বিজয়নগরকে সমৃদ্ধি সম্বন্ধে ধারণা করা যায়।

নিকোলাই কন্টির বিবরণ হইতে জানা যায়—একটি পর্বতের পাদদেশে নির্মিত বিজয়নগরকে পরিধি ষাট মাইল দীর্ঘ ছিল এবং পর্বতমালার পাদদেশ পর্য্যন্ত ইহা প্রাকার বেষ্টিত ছিল। ইহা হইতে অন্ত কোন নবপতি অপেক্ষা বিজয়নগরের রাজ্য অধিক শক্তিশালী ছিলেন।

ডোমিংগস পাবেজ নামে জনৈক পর্তুগীজ ভ্রমণকাণ্ডী বিজয়নগর সম্বন্ধে লিখিয়াছেন—বিজয়নগরের রাজ্য অগণিত ধনবস্ত্র, সৈন্য এবং হস্তী আছে। এই স্থানে বিভিন্ন দেশ, ভাষা এবং ধর্মের লোক সমূহ বাস করে। এই রাজ্যে বিভিন্ন ধাতুশিল্পের অভাব নাই। রাজপথসমূহ ভারবাহী গোলকটে সর্বদাই পরিপূর্ণ। পাবেজ কৃষ্ণদেব রায়ের শাসনকালে বিজয়নগর পর্য্যটন করেন।

পারসিক পর্য্যটক আবদুর রজ্জাক ১৪৪২—৪৩ খৃষ্টাব্দে বিজয়নগরে আগমন করেন। তিনি বলেন—বিজয়নগরের উচ্চ-নীচ নির্বিশেষে সকল অধিবাসী মূল্যবান বস্ত্রপাতিত অলঙ্কার পরিধান করিত।

অদ্যুত রায়ের রাজত্বকালে মুনিজ নামে অপব একজন পর্তুগীজ পর্য্যটক বিজয়নগর পরিদর্শন করেন। তাঁহার বিবরণেও বিজয়নগরের সম্পদ ও সমৃদ্ধির উল্লেখ পাওয়া



যায়। অবশ্য সমৃদ্ধি ও ঐশ্বর্য্য অভিজাত বংশীয়দের মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল। বিজয়নগরের সাধারণ অধিবাসী ছিল দরিদ্র।

**বিজয়নগরের শাসন ব্যবস্থা :**—বিজয়নগর সাম্রাজ্যেব শাসনব্যবস্থা সুদৃঢ় ও

ক্ষমতাব উৎস  
নবপতি

সুশৃঙ্খল ভিত্তি উপর প্রতিষ্ঠিত ছিল। নবপতিই রাজ্যের সমস্ত ক্ষমতার উৎস ছিলেন, কিন্তু প্রজাসাধারণের মঙ্গল-মঙ্গলের উপর লক্ষ্য রাখিয়া রাজ্যেব নিরঙ্কুশ ক্ষমতী

পরিচালিত হইত। ইহা নবপতিকেন্দ্রিক হইলেও স্বৈচ্ছাচাৰী ছিল না।

রাজা মনোনিবেশিত-পরিষদের সাহায্যে শাসনদণ্ড পরিচালনা করিতেন। সাধারণতঃ

মন্ত্রিবর্গ ও  
রাজ কর্মচারী

ব্রাহ্মণগণ, উচ্চপদের \* অধিকারী ছিলেন। মন্ত্রীর পদ বংশগতক্রমিক ছিল। মন্ত্রিবর্গ ব্যতীত বিভিন্ন বিভাগের জ্ঞাত উচ্চপদস্থ রাজকর্মচারী ছিল। রাজধানী শহরে ব্যবহৃত

রাজসভা থাকিত ; অভিজাত সম্প্রদায়, রাজবংশের দ্বন্দ্ব, সাহিত্যিক, সমাজিক প্রভৃতি রাজসভা অলঙ্কৃত করিতেন।

শাসনের সুব্যবস্থার জ্ঞাত সমগ্র রাজ্য কয়েকটি প্রদেশে ( রাজ্য, মণ্ডল ) এবং

প্রদেশ ও তাহাদের  
শাসন ব্যবস্থা

উপপ্রদেশে। ( নাড়, সোমা ) বিভক্ত ছিল। বিজয়নগর সাম্রাজ্য ছয়টি প্রদেশে বিভক্ত ছিল বলিয়া জানা যায়। প্রত্যেক প্রদেশে অভিজাত বংশীয় বা রাজ বংশোদ্ভূত ‘নায়ক’

উপাধিকারী শাসনকর্তার হস্তে গুপ্ত থাকিত। প্রাদেশিক ‘নায়ক’গণ স্থানীয় সামরিক, অ-সামরিক বা বিচার ব্যবস্থার চূড়ান্ত ক্ষমতার অধিকারী ছিলেন। কিন্তু তাহাদিগকে মধ্যে মধ্যে কেন্দ্রীয় দরবারে আয়ব্যয়ের হিসাব দাখিল করিতে এবং প্রয়োজনে সামরিক সাহায্য প্রদান করিতে হইত। অযোগ্যতা বা রাজদ্রোহের অভিযোগ থাকিলে তাহারা পদচ্যুত হইতেন বা তাহাদের জায়গীর বাজেয়াপ্ত হইত।

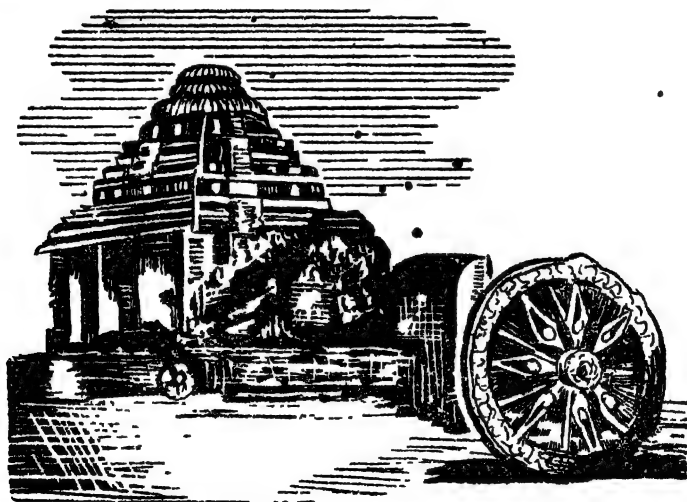
আর্য্যাবর্তের পঞ্চায়েৎ প্রথার মত বিজয়নগর সাম্রাজ্যে গ্রাম্য শাসন ব্যবস্থা প্রচলিত ছিল। গ্রাম্য প্রধানগণ স্থানীয় নির্বাহিক বিচার ও শাস্তি রক্ষার কার্য্য পরিচালনা করিতেন। এই কার্য্যের বিনিময়ে রাজদণ্ড ভূমি ভোগ করিতেন। মহানায়কচার্য্য নামে সরকারী কর্মচারী গ্রাম্য পরিষদের উপর সাধারণ তত্ত্বাবধান করিতেন।

**বিজয়নগরের শিল্প ও সাহিত্য :**—সাহিত্য ও শিল্পের উৎকর্ষের জ্ঞাত বিজয়নগর সাম্রাজ্য যথেষ্ট খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। বিজয়নগরের নবপতিগণ সংস্কৃত, তেলুগু, তামিল ও কন্নড় ভাষার পৃষ্ঠপোষক ছিলেন এবং ইহাদের আত্মকৃত্যে এই সকল ভাষার যথেষ্ট উন্নতি সাধিত হইয়াছিল। বেদের প্রসিদ্ধ ভাষ্যকার সায়ানাচার্য্য ও তাঁহার ভ্রাতা

মাধব বিজয়নগর সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠার আদিকালে বর্তমান ছিলেন। কৃষ্ণদেব রায়ের রাজত্বকালে বিজয়নগরে শিল্প ও সাহিত্য যথেষ্ট বিকাশ প্রাপ্ত হয়। তাঁর রাজত্বকালে শিল্পকলার ইতিহাসে নবযুগের সূচনা করে। কৃষ্ণদেব রায় স্বয়ং বিদ্বান্ ও বিজ্ঞানসাহী ছিলেন এবং বিদ্বান্ ও গুণী ব্যক্তিকে অর্থ ও ভূমিদান করিয়া যথেষ্ট উৎসাহিত করিতেন। তিনি স্বয়ং তেলেগু ভাষায় একখানা ও সংস্কৃত ভাষায় পাঁচখানা গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন বলিয়া জানা যায়। কৃষ্ণদেব রায়ের রাজসভায় বিক্রমাদিত্যের নবরত্নের গায় 'অষ্টদিগ্গজ' বা আটজন পণ্ডিত অবস্থান করিতেন। ইহারা তেলেগু ভাষায় গ্রন্থ রচনা করিতেন। অরবিডু বংশীয় রাজগণও বিদ্বানের সমাদর করিতেন।

বিজয়নগরের রাজধানী শহরের ধ্বংসাবশেষ হইতে অন্বেষিত হয় যে, ইহা স্থাপত্য কলারও অগ্রতম শ্রেষ্ঠ কেন্দ্র ছিল এবং তথায় একটি স্থাপত্যরীতির উদ্ভব হইয়াছিল। কৃষ্ণ রায়ের সময়ে নির্মিত হাজারা মন্দির এবং বিষ্ঠল স্বামী মন্দির 'স্থাপত্য শিল্পের আশ্চর্য্য নিদর্শন। বিজয়নগর সাম্রাজ্যে চিত্রকলায়ও বিশেষ উৎকর্ষলাভ করিয়াছিল।

**উড়িষ্যা :**—মহাবীর অনন্ত বর্মণ চোড়গঙ্গ (১০৭৬—১১৪৮ খৃঃ) একাদশ



সূর্য্য মন্দির (কোনারক)

শতাব্দীর শেষভাগে দীর্ঘকাল রাজত্ব করিয়া উড়িষ্যাকে একটি শক্তিশালী রাজ্যে

পরিণত করেন। উড়িষ্যা রাজ্য গঙ্গা হইতে আরম্ভ করিয়া গোদাবরী পর্য্যন্ত বিস্তৃত  
 হইয়াছিল। চোড়গঙ্গের সময়ে উড়িষ্যার জগন্নাথদেবের  
 অন্তর্ভবন চোড়গঙ্গ মন্দির নির্মিত হইয়াছিল। চোড়গঙ্গের বংশধরগণের  
 মধ্যে নবসিংহ (১২৬৮—২৪) উল্লেখযোগ্য নবপতি ছিলেন। তিনি বঙ্গদেশের  
 মুসলমানদের আক্রমণ হইতে উড়িষ্যা রক্ষা করেন।  
 নবসিংহ তাঁহার সময়ে কোণারক এবং পুন্ড্র শস্যদেবতা ব মন্দির

নির্মিত হয়।

আনুমানিক ১৪৩৪—৩৫ খৃষ্টাব্দে উড়িষ্যার শাসনদণ্ড গঙ্গপতি নামে এক নতুন



কোনারকের মন্দিরের অর্থ

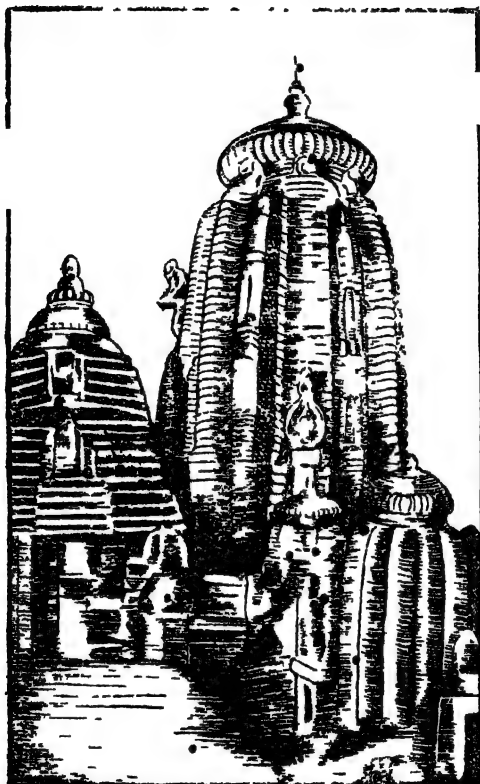
এক বংশের হস্তগত হয়।

গঙ্গপতি বংশ—  
 কপিলেশ্বর

এই বংশের প্রতিষ্ঠাতা কপিলেশ্বরের সময়ে উড়িষ্যার গৌরব  
 বৃদ্ধি হয়। তিনি বিজয়নগরকে পরাজিত করিয়া কাবেরী  
 পর্য্যন্ত উড়িষ্যার রাজ্যসীমানা বৃদ্ধি করেন। উদয়গিরি  
 নামে বিজয়নগর রাজ্যের অন্ততম প্রদেশ ও কাকী তাহার

অধিকারে আনীত হয়।

পরবর্তী নবপত পুরুষোত্তমদেবের সময়ে উড়িষ্যার ক্ষমতা খর্ব হইয়া যায়।  
বিজয়নগরের নাসিংহ শালুং এবং বাহমনীর রজা উড়িষ্যা  
রাজ্যের বিস্তারিত অঞ্চল অধিকার করিয়া লন। তাঁহার পুরুষোত্তমদেব  
পুত্র প্রতাপরুদ্রদেবের বাঙালি কালে উড়িষ্যার রাজ মেদিনীপুর হইতে মান্দ্রাজে



ভুবনেশ্বরের লিঙ্গরাজ মন্দির

গুড়ুর জেলা পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। কিন্তু গোলকুণ্ডা ও বিজয়নগরের ক্রমাগত  
আক্রমণের ফলে প্রতাপরুদ্রকে উড়িষ্যার অংশবিশেষ  
ইহাদের হস্তে সমর্পণ করিয়া সন্ধি করিতে হয় প্রতাপরুদ্রদেব  
প্রতাপরুদ্রদেব চৈতন্যদেবের শিষ্য ছিলেন।

১৫৪১-৪২ খৃষ্টাব্দে কপিলেশ্বর বংশের পতন হয় এবং ভোই নামে এক নবীন রাজবংশের উদ্ভব হয়। এই বংশ আটাদশ বৎসর রাজত্ব করে। এই বংশ ১৫৫৯ খৃষ্টাব্দে মুকুন্দ হরিচন্দন কর্তৃক বিভাঙিত হয়। মুকুন্দ উড়িষ্যাকে মুসলমানের হস্ত হইতে রক্ষার জন্ত চেষ্টা করেন। মুঘল সম্রাট আকবর বঙ্গদেশ হইতে আফগান শক্তি নিমূল করার জন্ত মুকুন্দ হরিচন্দনের সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন। ১৫৬৭-৬৮ খৃষ্টাব্দে বাংলার আফগান সুলতান সুলতান করবাণী উড়িষ্যা আক্রমণ করেন। এই যুদ্ধে মুকুন্দদেব পরাজিত হইলেন—উড়িষ্যা করবাণী বংশের হস্তগত হইল। করবাণীর সেনাপতি কালাপাহাড় একদল সৈন্য লইয়া পুরীর জগন্নাথদেবের মন্দির আক্রমণ করেন এবং বহু মূর্তি ধ্বংস করেন। অন্তঃপুর উড়িষ্যার আধিপত্য লইয়া মোঘল-আফগান বিরোধ আরম্ভ হয়।

**আসাম :** ত্রয়োদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে মুসলমানদের আগমনের প্রাকালে আসাম কতগুলি ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত ছিল। ইহাদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য ছিল বোদো-সান উপজাতীয় চুটিয়া রাজ্য, কাছাড়ী রাজ্য, ভূইয়া রাজ্য এবং কামরূপ বা কামতাপুর রাজ্য। কামরূপ রাজ্য আসামের সর্ব পশ্চিমে এবং ব্রহ্মদেশের পূর্বে অবস্থিত ছিল এবং এই রাজ্যটি আসামের রাজ্যগুলির মধ্যে সর্বাধিক শক্তিশালী ছিল। কামরূপের পশ্চিম সীমা করতোয়া নদী পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। কামরূপ রাজ্য যখন শক্তিশালী হইয়া বিস্তার লাভের জন্ত চেষ্টা করিতেছিল, তখন ইহা বাধাপ্রাপ্ত হয়—পূর্বে অহোম নামে এক উপজাতি এবং পশ্চিমে বাংলার মুসলমান সুলতানদের দ্বারা। সান-উপজাতির

অহোমগণ

উপজাতির একাংশ উত্তর ব্রহ্ম হইতে ত্রয়োদশ শতাব্দীতে ভারতবর্ষে প্রবেশ করে এবং ব্রহ্মপুত্রের তীরবর্তী অঞ্চলে নিজদিগকে শক্তিশালী করিয়া তোলে। অহোমগণ কালক্রমে ভারতীয় ধর্ম ও সভ্যতা-সংস্কৃতি গ্রহণ করিয়া ভারত

খেনবংশ

খেনবংশ কোচবিহারের কয়েক মাইল দক্ষিণে কামতাপুরে রাজধানী স্থাপন করে। খেনবংশ পঁচাত্তর বৎসর কামতাপুর রাজ্য শাসন করার পরে বাংলার সুলতান আলাউদ্দিন খেন বংশের শেষ রাজা

কোচরাজগণ :—

বিশ্বসিংহ

নীলাধরকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া কামতাপুরে অধিকার করেন (১৪৯৮ খৃঃ)। ইতিমধ্যে কোচ উপজাতি শক্তিশালী হইয়া

উঠে এবং কোচনায়ক বিশ্বসিংহ ১৫১৫ খৃষ্টাব্দে কোচবিহারকে

কব্জ করিয়া একটি শক্তিশালী রাষ্ট্রের পত্তন করে। কোচরা অহোমদের দ্বারা মঙ্গোলীয়

উপজাতিরই অন্তর্ভুক্ত ছিল। কোচনরপতিগণের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ ছিলেন, বিংশিংহের পুত্র নরনারায়ণ। তাঁহার অধীনে কামতারাজ্য শক্তি ও সমৃদ্ধির চরম শিখরে আরোহণ করে। ১৫৮১ খৃষ্টাব্দে রাজ্য লইয়া পারিবারিক স্বন্দে নরনারায়ণ উপস্থিত হইলে নরনারায়ণ ভ্রাতৃপুত্র রঘুদেবকে সঙ্কোশ নদীর পূর্ববর্তী সমগ্র অঞ্চল ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হন। ফলে কোচরাজ্য কোচবিহার ও কোচোজো নামক দুইটি পৃথক রাজ্যে বিভক্ত হইয়া পড়ে। অতঃপর এই দুই বিভাগের মধ্যে বিবাদবিসম্বাদের সুযোগে পূর্ব হইতে অহোমগণ এবং পশ্চিম হইতে মুসলমানগণ কামতারাজ্যের উপর আক্রমণ করিতে থাকে এবং ১৬৩৯ খৃষ্টাব্দে পূর্বাংশ অহোমগণের এবং পশ্চিমাংশ মুসলমানদের হস্তগত হয়।

অতঃপর অহোমগণই পূর্বদিকে মুসলমানদের আধিপত্য বিস্তারিত প্রবল প্রতিবন্ধক হইয়া দাঁড়াইল এবং বঙ্গদেশের পূর্বসীমান্তে অহোমদের সহিত বাংলার সুলতানদের সংঘর্ষ উপস্থিত হইল। অহোম নরপতি সুহেন্কা বাংলার সুলতান আলাউদ্দিন হুসেন শাহের সমসাময়িক ছিলেন। হুসেন শাহ সুহেন্কা-র বিরুদ্ধে অভিযান করেন। প্রথমদিকে সাফল্য লাভ করিলেও এই অভিযান শেষ পর্য্যন্ত সার্থক হয় নাই। পরবর্তীকালেও বাংলার সুলতানগণ অহোম রাজ্যে অভিযান করেন; কিন্তু অহোমগণ মুসলমান আক্রমণ প্রতিহত করিয়া নিজেদের স্বাধীনতা রক্ষা করেন (১৫৩৩ খৃষ্টাব্দ)। পরবর্তী সময়ে মুঘলদের আমলে মুঘলদের সহিতও অহোমদের স্বাধীনতা সংগ্রাম চলিয়াছিল।

### প্রশ্নোত্তর

1. Give a short account of the Vijaynagar Empire up to the battle of Talikota.

তালিকোটের যুদ্ধ পর্য্যন্ত বিজয়নগর সাম্রাজ্যের একটি বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) দাক্ষিণাত্যের অত্যন্ত স্বাধীন হিন্দুরাজ্য বিজয়নগর দিল্লীর সুলতানদের পতনের প্রাক্কালে সংস্থাপিত হইয়া প্রায় তিন শতাব্দীকাল দাক্ষিণাত্যকে ইসলামের সর্বপ্রাণী প্রভাবের হস্ত হইতে রক্ষা করে। পরোক্ষতঃ বিজয়নগর বাহমনী রাজ্যের গ্রাস হইতে উত্তর ভারতকেও রক্ষা করে। দুর্বল দিল্লী-সুলতানদের রাজত্বকালে দক্ষিণের পরাক্রান্ত বাহমনী রাজ্য অনায়াসে উত্তর ভারতে আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করিতে

সক্ষম হইত কিন্তু সন্নিকটে শক্তিশালী বিজয়নগরের সহিত বিরোধে ব্যাপৃত থাকায় বাহমনী রাজ্য দক্ষিণাঞ্চল পরিত্যাগ করিতে সক্ষম হয় নাই।

(১) বিজয়নগরের উৎপত্তি সম্বন্ধে মহাভেন্দ—সঙ্গম নামে এক ব্যক্তির পাঁচ পুত্র হরিহর ও বুদ্ধ প্রভৃতি বিজয়নগরের পত্তন করেন। প্রথম রাজবংশ সঙ্গম বংশ—হরিহর, বুদ্ধ, দ্বিতীয় হরিহর, প্রথম দেবরায়, দ্বিতীয় দেবরায় প্রভৃতি রাজত্ব করেন। নিকোলাই কটি ও আবদুল রজ্জাক-এর পরিভ্রমণ।

(৩) শালু বংশ—নবসিংহ শালু।

(৪) তুলু বংশ—শ্রেষ্ঠ নৃপতি কৃষ্ণদেব রায়—বিজয়নগর গৌরবের চরম সীমায় আরোহণ করে—যুদ্ধবিগ্রহ—সাম্রাজ্যসীমা—বিদেশী পর্যটক পাএস।

(৫) আভ্যন্তরীণ বিরোধ—বেরাব ব্যতীত বাহমনী রাজ্যের চারিটি শাখা সম্মিলিত ভাবে বিজয়নগর আক্রমণ করিল—তালিকোটার যুদ্ধ ( ১৫৬৫ খৃঃ ) পরাজয়।

(৬) বিজয়নগরের ঐশ্বর্য্য ও সমৃদ্ধি সম্বন্ধে বিদেশী পর্যটকদের বিবরণী।

2. What do you know of the administrative, social and cultural progress of the Vijayanagar Empire.

বিজয়নগর সাম্রাজ্যের শাসনব্যবস্থা, সামাজিক এবং সাংস্কৃতিক অবস্থা সম্বন্ধে যাহা জান লিখ।

উত্তর-সূত্র : ( ২৭৬—২৭৮ পৃষ্ঠা )।

3. Give an account of the history of Orissa up to its conquest by the Muslims.

মুসলিম অধিকারের পূর্ব পর্যন্ত উড়িষ্যার ইতিহাস বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : ( ২৭৭—২৮০ পৃষ্ঠা )।

4 Give an account of the history of Assam from the 12th to the 16th century.

ত্রয়োদশ শতাব্দী হইতে ষোড়শ শতাব্দী পর্যন্ত আসামের ইতিহাস লিখ।

উত্তর-সূত্র : ( ২৮০—২৮১ পৃষ্ঠা )।

5. Write notes on (a) Krishna Deva Roy (b) Battle of Talikota.

টীকা লিখ :—(ক) কৃষ্ণদেব রায় (খ) তালিকোটার যুদ্ধ

উত্তর-সূত্র : (ক) কৃষ্ণদেব রায় ( ২৭৪ পৃষ্ঠা ) (খ) তালিকোটার যুদ্ধ ( ২৭৩ পৃষ্ঠা )।

সপ্তদশ অধ্যায়

## মুসলমানী আমলে ভারতের সমাজ ও সংস্কৃতি.

**Syllabus** :—Impact of Islam on India—Orthodox reaction—Raghunandan of Bengal. The way of Synthesis Hussain Saha and Zainul Abedin

The Bhakti Cult and Sufism. Rāmananda, Kabir, Chaitanya, Mirabai, Namdev and Nanak. Influence of vernacular literature. Development of Indo-Saracenic style of art.

**পাঠ্যগূঢ়া :**—হিন্দুভারতের সহিত ইসলামের সংঘাত -প্রাচীনগহীদেৱ উপর প্রতিক্রিয়া : বঙ্গদেশে বগুনন্দন—সম্বন্ধী দৃষ্টিভঙ্গী—সেন শাহ ও জয়ন্তল আবেদিন। ভক্তিধর্ম ও সূফীবাদ ; রামানন্দ, কবীর, চৈতন্য, মীরাবাই, নামদেব ও নানক। দেশীয় ভাষাগুলির উপর প্রভাব : ইন্দো-সারাসেনীয় শিল্পরীতির বিকাশ।

**ভারতীয় ও ইসলাম সভ্যতার মধ্যে সংঘাত :**—ভারতবর্ষ সুপ্রাচীনকাল হইতে পারসিক, গ্রীক, শক, হুন, গুজর প্রভৃতি বিদেশী জাতির দ্বারা আক্রান্ত হইয়াছে এবং এই সকল জাতি ভারতীয় হিন্দুগণকে পরাজিত করিয়া ভারতবর্ষের বিভিন্ন অঞ্চলে রাজ্যস্থাপন করিয়াছে। কিন্তু হিন্দু-সমাজ ব্যবস্থার আশ্রয় গ্রহণ ক্ষমতার ফলে এই সকল বিদেশী জাতি বিশাল হিন্দুসমাজের অঙ্গীভূত হইয়া গিয়াছে। কিন্তু মুসলমানদের ক্ষেত্রে অনুরূপ ঘটে নাই। ইহার প্রধান কারণ ইসলামের বিবিধাবস্থা, ধর্ম, সামাজিক নীতিনীতি হিন্দুধর্ম হইতে এত দূর ছিল যে ইহার পৃথক সত্তা বিলুপ্ত করিয়া ইহাকে হিন্দুধর্ম ও সমাজবিধির অন্তর্গত করার কোন উপায় ছিল না। বরঞ্চ বহু হিন্দু নানা কারণে হিন্দুধর্ম হইতে বিচ্যুত হইয়া ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করিয়াছে এবং হিন্দু সমাজ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া গিয়াছে। ইসলামের কবল হইতে আত্মরক্ষার জন্য রক্ষণশীল হিন্দু সমাজেও নানা প্রকার কঠোর নীতি অবলম্বন করার প্রচেষ্টা দেখা দিল। হিন্দুর পক্ষে



খ ও সমাজবিধির কোন প্রকার স্থলন ক্ষমার অধোগ্য বলিয়া বিবেচিত হইতে লাগিল।  
 হিন্দুসমাজের মর্থাৎ প্রতিজ্ঞা: বিজয়নগরের মাধবাচার্য্য পরাশর শ্রুতির টীকা নুতন করিয়া  
 রক্ষণশীলতা রচনা করিতে লাগিলেন, বাঙ্গালী কুলুক ভট্ট ও আর্জ রঘুনন্দন  
 মঙ্গলসংহিতাকে যুগোপযোগী সংশোধন করিয়া হিন্দু সমাজ-  
 বিধির নির্দেশ করিয়া দিলেন। আত্মরক্ষার জন্য হিন্দুধর্ম অসুদার ও সঙ্কীর্ণমনা  
 হইতে বাধ্য হইল। ইহার ফল আপাততঃ লাভজনক হইলেও পরিণামে ক্ষতিকর  
 হইয়াছিল।

মুসলমান অধিকারের প্রথম যুগে হিন্দু-মুসলমানের রাজনৈতিক বিরোধের অঙ্গস্বরূপ  
 ধর্মসংক্রান্ত বিরোধও প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল।

অধিবাসিবৃন্দ স্ত্রদৌর্য্যকাল একত্র বসবাস করার ফলে পরস্পরের  
 সংস্কৃতি সম্বন্ধে ধর্মমত ও আচারব্যবহায সম্বন্ধে অপেক্ষাকৃত সহিষ্ণু হইয়া  
 আসিল এবং নিজেদের অজ্ঞাতসারে পরস্পরের আচারব্যবহার অনুকরণ করিতে লাগিল।  
 হিন্দুধর্মের দ্বারা প্রভাবিত সুফীবাদ মুসলমান ধর্মের অঙ্গ হইল—হিন্দুগণও মুসলমান  
 পীর ফকিরকে শ্রদ্ধা করিতে লাগিল। হিন্দু ও মুসলমানের দ্বারা পূজিত সত্যপীত্বের  
 উদ্ভব উভয় ধর্মের সমন্বয়ের ফলেই হইয়াছিল। হিন্দুধর্মের প্রতি অসুহাগের ফলস্বরূপ  
 হিন্দুধর্মের বহু সংস্কৃত গ্রন্থ মুসলমান কতৃক পঠিত ও অনুদিত হইতে লাগিল। উর্দুভাষা  
 সমসাময়িক হিন্দু-মুসলমানের মিলনের ফলেই উৎপন্ন হইয়াছিল। ইহার লিপি, শব্দ ও  
 ভাব প্রধানতঃ আরবী ও পার্সী ভাষা হইতে গৃহীত কিন্তু ইহার ব্যাকরণ সংস্কৃতমূলক।  
 আমির খস্র হিন্দী গ্রন্থ রচনা করেন। অস্বরূপ হিন্দু লেখকগণ ফার্সী ও উর্দুভাষায়  
 বহু গ্রন্থ রচনা করেন। ধর্মের ক্ষেত্রেও উভয় ধর্মের সমন্বয়ের ফলস্বরূপ হিন্দুধর্ম বহু  
 উদারমতাবলম্বী ধর্মচার্য্যের অভ্যুদয় হইল এবং ইসলামের দ্বারা হিন্দুধর্ম সামাজিক  
 জীবনে অধিকতর উদারতা ও সাম্যনীতির পরিচয় দিতে লাগিল। নানক, কবীর,  
 চৈতন্য, নামদেব তাঁহাদের প্রচারিত ধর্মে এই উদারনীতি অনুসরণ করিলেন। ধর্মমতের  
 বিভিন্নতা ঈশ্বর প্রাপ্তির পথে অন্তরায় হইতে পারে না—অন্তরের পবিত্রতা ও ত্রিকান্তিকী

ভক্তিই প্রকৃত ধর্মলাভের একমাত্র সোপান এই মহা সত্যই  
 ধর্মের সোজা সমন্বয় ইহারা প্রচার করিয়া গিয়াছেন। বর্ণাশ্রমের প্রাধান্যও

ইহারা অস্বীকার করিলেন। ধর্মচার্য্যগণের এই বাণী হিন্দু-মুসলমান উভয়  
 সম্প্রদায়ই সাগ্রহে গ্রহণ করিল, ফলে ধর্মের বিশাল ক্ষেত্রে হিন্দু ও ইসলাম ধর্মের  
 সমন্বয় ঘটিল।

বাংলাদেশের স্থলভানগণ হিন্দু-মুসলমানের মধ্যে সম্প্রীতি ও সৌহার্দ্য স্থাপনের

জ্ঞান আন্তরিকভাবে চেষ্টা করিয়াছেন। ইহাদের আত্মকূল্যে ও পৃষ্ঠপোষকতায় হিন্দু ধর্মগ্রন্থাদির বাংলা ভাষায় অনুবাদ ও স্বাধীন রচনার স্বরূপ হইয়াছে। সুলতান হুসেন শাহের উৎসাহে মালাধর বসু হুসেন শাহ ও অন্যান্য হুসেন শাহের হিন্দুশ্রীতির দৃষ্টান্ত ভাগবতের অনুবাদ করেন, তাঁহার পুত্র সুলতান নসরৎ শাহের প্রচেষ্টায় মহাভারত বাংলায় অনূদিত হয়। হুসেন শাহের সেনাপতি পরাগল খাঁ-র উত্তোগে কবীজ পরমেশ্বর মহাভারত অনুবাদ করেন। পরাগল খাঁর পুত্র ছুটি খাঁ-র উৎসাহে শ্রীকর নন্দী মহাভারতের অষ্টমোৎসর্গ-পর্ব-বাংলায় অনুবাদ করেন। বাংলা রামায়ণ রচয়িতা কৃত্তিবাস গ্রন্থ রচনায় গোড়ারাজের আত্মকূল্য প্রাপ্ত হন। ‘মনসা মঙ্গল’ রচয়িতা বিজয়গুপ্ত স্বীয় কালেক হুসেন শাহের সুশাসন ও প্রজারঞ্জন উল্লেখ করেন।

বাংলাদেশের সুলতানদের ত্রায় কাশ্মীরের নবপতি জৈমল আবিদিন উদারমনা নবপতি ছিলেন। হিন্দুদের প্রতি তিনি উদার নীতি প্রদর্শন করেন। তাঁহার হিন্দুবিষেবা পিতা সিকান্দরের সময়ে যে কাশ্মীরের জৈমল আবিদিন সকল ব্রাহ্মণ দেশভাগ করিয়া চলিয়া গিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদিগকে ফিরাইয়া আনেন ও হিন্দু পণ্ডিতগণকে সমাদর করেন। তিনি জিজিয়া কর তুলিয়া দেন এবং প্রজাগণকে ধর্মোচরণের অবাধ স্বাধীনতা দেন। তাঁহার উত্তোগে মহাভারত ও রাজতরঙ্গিণী সংস্কৃত হইতে ফার্সীতে অনূদিত হয়। তাঁহার উদারতা ও প্রজাকল্যাণের জন্য তাঁহাকে ‘কাশ্মীরের আর্কবর’ বলা যায়।

হিন্দু মুসলমানের মধ্যে পারস্পরিক প্রভাব ও মিলনের ফল অত্র একটি দিক দিয়া আত্মপ্রকাশ করিয়াছিল। উভয় ধর্মের শ্রেষ্ঠ সাধকগণ অবশেষে এই সিদ্ধান্তে আসিয়া উপনীত হইলেন যে, সকল ধর্মের মূল উদ্দেশ্য হটল ভগবানের সহিত মানুষের মিলন এবং ভগবানের দৃষ্টিতে সকল মানুষ সমান। এই অজুই এই যুগের ধর্মোচারাগণ ভগবানের উপাসনা ও সকল মানুষকে সমদৃষ্টিতে দেখার নীতিকেই ধর্মসাধনার আদর্শরূপেই গ্রহণ করিয়াছিলেন। এই সম্বন্ধে হিন্দু ভক্তিবাদ ও ইসলাম সুফীবাদ সর্বাধিক অগ্রণী ছিল। হিন্দুধর্মে ভাগবত ধর্ম ও ভক্তিবাদ বহু প্রাচীনকাল হইতেই একটি প্রধান স্থান অধিকার করিয়াছিল। ইসলামের সুফীবাদেও ভক্তিবাদের মত ভগবানের উপাসনা, ভগবানের সহিত মানুষের একাত্মবোধ এবং জাতিধর্ম-নির্বিশেষে মানুষের সাম্য আদর্শরূপে গৃহীত হইয়াছে। খৃষ্টীয় অষ্টম ও নবম শতাব্দীতে সুফীবাদের উদ্ভব হইলেও হাকিম, সাদী, রুমি, ওমর খৈয়াম প্রভৃতি মানবপ্রেমিকদের চেষ্টায় উহা পূর্ণ বিকাশ লাভ করিয়াছিল।

জরথুষ্ট্রের ধর্মযত বৌদ্ধধর্ম, বেদান্তবাদ, ভক্তিদর্শন সকল কিছুকেই উহার ভগবৎসাধনার অবলম্বিয়া গ্রহণ করিয়াছিলেন। সূফীবাদীদের মধ্যে নিজামুদ্দিন আউলিয়া, মৈসুমুদ্দিন চিস্তি প্রভৃতির নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য। নিজামুদ্দিন আউলিয়া মাতৃভূমি আফগানিস্থান পরিত্যাগ করিয়া দিল্লীতে বসবাস করেন। তিনি উভয় ধর্মের লোকের সম্মানের পাত্র ছিলেন। আলাউদ্দিন খলজী তাঁহার দরগায় মসজিদ নির্মাণ করিয়াছিলেন। মৈসুমুদ্দিন চিস্তি আজমীরে বাস করিতেন। ভালবাসার মধ্য দিয়া ভগবৎপ্রাপ্তির পথ উভয়েই দেখাইয়াছিলেন। তিনি হিন্দু মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের লোকের শ্রদ্ধা অর্জন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।

রামানন্দ চতুর্দশ শতাব্দীতে এলাহাবাদের এক ব্রাহ্মণবংশে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি রাম-সীতার উপাসনার মধ্য দিয়া ভগবৎপ্রাপ্তির কথা প্রচার করেন। তিনি ভক্তিবাদে বিশ্বাসী ছিলেন এবং জাতিধর্ম-নির্বিশেষে শিষ্য গ্রহণ করিতেন। তাঁহার দ্বাদশজন শিষ্যের মধ্যে একজন ক্ষৌরকার, একজন, চর্ম্মকার ও একজন মুসলমান তন্তুবায় ছিল। বিখ্যাত মুসলমান সাধক কবীর তাঁহার অন্ততম শিষ্য ছিলেন।



[কবীর]

নামদেব মহারাষ্ট্রদেশে ভক্তিদর্শন প্রচার করেন। তিনি পঞ্চদশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে জীবিত ছিলেন। নামদেব মূর্তিপূজা বা ধর্মের বাহ্যিক অহুষ্ঠানের প্রয়োজনীয়তা অস্বীকার করিতেন এবং শুচিতা, নামদেব ভক্তি ও আন্তরিকতা ধর্মশাস্ত্রের সর্বশ্রেষ্ঠ সোপান বলিয়া উপদেশ দিতেন। নামদেব নীচজাতীয় ছিলেন।

কবীর রামানন্দের সর্বশ্রেষ্ঠ শিষ্য ছিলেন। তাঁহার জন্মশিচর সম্বন্ধে সঠিক কবীর কিছু জানা যায় না। কেহ কেহ বলেন তিনি মুসলমান জেলার ঘরে জন্মগ্রহণ করেন। কবীর হিন্দু ও মুসলমান ধর্মের মধ্যে কোন পার্থক্য স্বীকার করিতেন না। ভক্তিমार्গই তাঁহার মূল কথা ছিল, হিন্দু বা মুসলমান কোন ধর্মের বাহ্যিক আচার অহুষ্ঠানের প্রতি তাঁহার শ্রদ্ধা ছিল না। জাতিভেদ প্রথা, মূর্তিপূজা, ধর্মশাস্ত্রের অন্তর্নিহিত প্রভৃতিকে তিনি নিন্দা করিতেন। মানসিক

পবিত্রতার উপর তিনি জোর দিতেন। ভগবান এক, তাঁহাকে পাইবার উপায় সকল ধর্মেই আছে, হিন্দু-মুসলমান সকলেই এক লক্ষ্যে উপনীত হইবার চেষ্টা করিতেছে,— ইহাই তিনি বলিতেন। ববোঁবে শিষ্যগণ কবীরপন্থী নামে পরিচিত। কবীর হিন্দী ভাষায় বহু 'দোহা' রচনা করিয়া গিয়াছেন। ইহাদের আধ্যাত্মিক ও সাহিত্যিক মূল্য যথেষ্ট।

- শিখধর্মের প্রবর্তক নানক হিন্দু ও মুসলমান ধর্মের সমন্বয় করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। ১৫৬৯ খৃষ্টাব্দে লাহোরের তালবন্দী গ্রামে নানকের জন্ম হয়। তিনি অল্প বয়সে সংসার ত্যাগ করিয়া ভারতের নানান স্থান পৰ্য্যটন করেন। কথিত আছে, তিনি মক্কা ও বাগদাদ পৰ্য্যন্ত গমন করিয়াছিলেন। নানক উপনিষদভুক্ত এবেশ্বরবাদ প্রচার করেন।

তাঁহার মতে বাহ্যিক আচার নানক অস্বীকার করিতেন।

অন্তঃকরণ ধর্মজীবনের অপরিহার্য অঙ্গ নহে। নানক তাঁহার শিষ্যগণকে মিথ্যা ভাষণ, কপটতা ও আত্মস্বার্থ পরিত্যাগ করার উপদেশ দিতেন। নানকের শুদ্ধ শিষ্যগণের মধ্যে বহু মুসলমান ছিল।

নানকের সমকালেই চৈতন্যদেব বঙ্গদেশের নবদ্বীপে ১৪৮৫ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন।

চব্বিশ বৎসর বয়সে তিনি গৃহাশ্রম পরিত্যাগ করিয়া সন্ন্যাস গ্রহণ করেন এবং অবশিষ্ট জীবন ধর্মপ্রচারে অতিবাহিত করেন।

চৈতন্যদেব

তিনি বঙ্গদেশ, উড়িষ্যা, দক্ষিণ ভারত, দ্বন্দ্বাবন পৰ্য্যটন করিয়া তাঁহার উদার ধর্মমত প্রচার করেন। তিনি প্রধানতঃ প্রেম এবং বৈবাগ্যের মহিমা কীর্তন করেন। চৈতন্যদেব জাতিভেদ বা সমাজ বন্ধন মানিতেন না এবং জাতিবিশেষে শিষ্য গ্রহণ করিয়াছিলেন। হরিদাস নামে একজন বরন তাঁহার শিষ্য ছিল। মাত্র ৪৮ বৎসর বয়সে তিনি পুণ্যভূমিতে দেহত্যাগ করেন।

**সাহিত্য ও শিল্প:**—মুঘলতানী আমলে হিন্দু মুসলমানের মিলনের ক্ষেত্র কেবলমাত্র ধর্মের মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল না, ভাষা, সাহিত্য ও শিল্পের ক্ষেত্রেও উভয়ের তাৎপর্য্য মিলিত হইয়াছিল। এই সময়ে আঞ্চলিক ভাষা ও সাহিত্যের প্রভূত উন্নতি হইয়াছিল।



নানক

বিভিন্ন ধর্ম্মাচার্যগণ তাঁহাদের কথা সাধারণবোধ্য করার জন্য জনসাধারণের পক্ষে সহজবোধ্য ভাষাতেই তাঁহাদের গ্রন্থ রচনা করিতেন। ইহার ফলে ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রাদেশিক ভাষা ও সাহিত্যের বথেষ্ট উন্নতি হইয়াছিল।

রামানন্দ ও কবীর হিন্দীভাষায় ধর্ম্মপ্রচার করিয়া হিন্দী ভাষার সম্পদ বৃদ্ধি করিয়াছেন। কবীরের দোহাবলী শব্দপ্রাচুর্য্যে ও ভাবসম্পদে হিন্দী ভাষাকে ঐশ্বর্যাশালী করিয়াছে। নামদেব ও একনাথ মারাঠা ভাষাকে সৃদ্ধ করিয়াছেন। মীরাবাই ও অপরাম্পর রাণা কৃষ্ণ

হিন্দী

মারাঠী

পাঞ্জাবী

বাংলা

উপাসকগণ ব্রজভাষার আশ্রয়ে তাঁহাদের বাণী প্রচার করিয়া

ব্রজভাষাকে উন্নত করিয়াছেন। নানক ও তাঁহার শিষ্যবর্গ

গুরুমুখী লিপি ও পাঞ্জাবী ভাষার সম্পদ বৃদ্ধি করিয়াছেন।

বৈষ্ণব লেখকগণের সাহিত্যিক প্রচেষ্টায় বাংলাভাষায় নব-

জীবন সঞ্চারিত হইয়াছিল। চৈতন্যদেবের আবির্ভাবের

পূর্বেই বৈষ্ণব কবি চণ্ডীদাস ও বিষ্ণুপতি ঠাকুরের গীতিকাব্যসমূহ বাংলা দেশের গণমানসকে মুগ্ধ করিয়া রাখিয়াছিল। চৈতন্যদেবের পরে তাঁহার অনুরাগীরাই চৈতন্যদেবের জীবনী ও বৈষ্ণবধর্ম্ম প্রচারের জন্য বাংলা ভাষাকেই অবলম্বন করিয়াছিলেন। বাংলায় রচিত মৌলিক গ্রন্থ ব্যতীত সংস্কৃত হইতে বহু গ্রন্থ অনূদিত হইয়া বাংলাভাষায় শ্রীবৃদ্ধি করিয়াছে। এসম্বন্ধে তৎকালীন হিন্দু নরপতি ও মুসলমান সুলতানদের আশুকূল্য বিশেষ সহায়তা করিয়াছে। বাংলার সুলতান হুসেন শাহ ও নসরৎ শাহের নাম এই বিষয়ে উল্লেখযোগ্য।

ফার্সী ভাষার শ্রেষ্ঠ কবি ছিলেন গিয়াসউদ্দিনের আশুকূল্য পুষ্ট আমির খন্দ। এই

ফার্সী ভাষা

সময়ে ফার্সীভাষার বহু ইতিহাসগ্রন্থও রচিত হইয়াছিল।

ফার্সী ভাষার ঐতিহাসিকদের মধ্যে মিন্‌হাজউদ্দিন,

জিয়াউদ্দিন বারুণী, সামস্-ই সিরাজ প্রভৃতির নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

কান্দীরের

আঞ্চলিক ভাষা

কান্দীরের সুলতান জৈমুল আবিদিনের পৃষ্ঠপোষকতায়

কান্দীরের আঞ্চলিক ভাষা ও সাহিত্যের উন্নতি

হইয়াছিল।

তুর্ক-আফঘান যুগে ভারতীয় স্থাপত্যশিল্প ধর্ম ও সাহিত্যের জায় দুই সভ্যতার

স্থাপত্যশিল্পে হিন্দু ও মুসলমান সমন্বয়ের ফল। মুসলমানগণ প্রাসাদ ও মসজিদ নির্মাণের জন্য

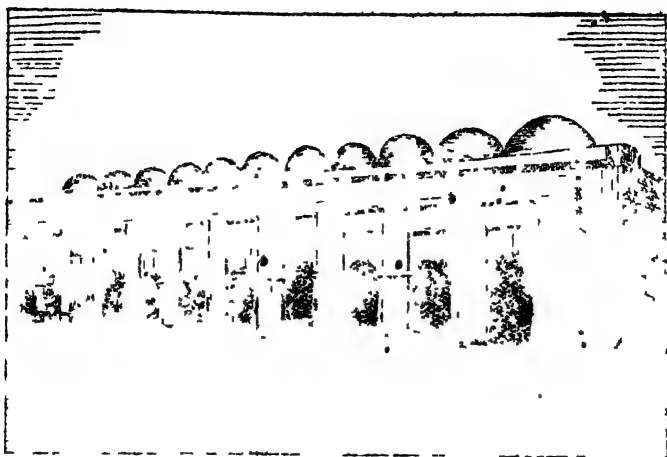
রীতির সমন্বয়

ভারতীয় স্থাপত্য ও শিল্পী নিযুক্ত করিতেন এবং মসজিদ

নির্মাণে বৌদ্ধ ও জৈন মন্দিরের উপাদান ব্যবহার করিতেন

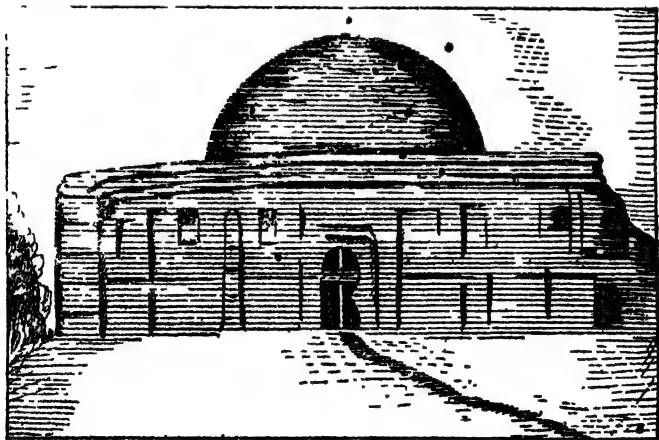
অথবা কখনও হিন্দু মন্দিরকে মসজিদে পরিণত করিতেন। এই সকল ব্যবহার

কলে স্থাপত্য রীতিতে স্বভাবতই হিন্দু স্থাপত্য রীতির প্রভাব আসিয়া পড়িয়াছিল।



বড় সোনা মসজিদ (গোড়)

বহিরাগত মুসলমানী রীতির সঙ্গে প্রচলিত হিন্দু স্থাপত্য রীতি মিশ্রিত হইয়া এক নূতন



কদম বহুল মসজিদ (গোড়)

রীতির উৎস হইয়াছিল। দিল্লীর সুলতানী আমলে নির্মিত সৌধাবলীর মধ্যে

‘নিহামুদ্দিন আউলিয়ার দরগা’ শব্দ জমায়ত-খানা মসজিদ এবং কুতুব মিনারের আলাই দরওয়াজা বিশেষ উল্লেখ গ্য। দিল্লী ব্যতীত ভোঁনপুর, গুজরাট, বাংলাদেশ প্রভৃতি অঞ্চলেও ভারতীয় রীতি সমন্বিত স্থাপত্য কর্মের দৃষ্টান্ত দেখা যায়। জোনপুরী স্থাপত্য রীতিতে এই বৈশিষ্ট্য সমাধক দৃষ্ট হয। অতাল-দেবী-মসজিদ জোনপুরী রীতির প্রকৃষ্ট উদাহরণ। বঙ্গদেশের পাণ্ডুর আদিনা মসজিদ, ছোট সোনা মসজিদ, বড়সোনা ও কদম রসুল বঙ্গদেশের নিজস্ব রীতির প্রকৃষ্ট উদাহরণ। গুজরাটী স্থাপত্য রীতিতেও এক নতুন ধারার ছাপ পাওয়া যায়।

মালবের রাজধানী ধারএ কিংবা কাশ্মীরে যে সকল মসজিদ নির্মিত হইয়াছিল  
বিস্মিত রীতি তাহাদের প্রা সর্বত্রই স্থানীয় রীতি ও মুসলমানী বৈশিষ্ট্যের  
সংমিশ্রণের পরিচয় পাওয়া যায়।

**সামাজিক ও অর্থনৈতিক অবস্থা:** ‘দিল্লী সুলতানী যুগের সামাজিক ও অর্থনৈতিক অবস্থা সম্বন্ধে বিব সন্দ জিয়া মদন বাবতি, মিনহাজউদ্দিন, আমির খস্র প্রভৃতি ঐতিহাসিকদের রচনা হইতে এবং ইবন বতুতা, নিকোলাই কন্টি, নিকিটিন, পাদ্রিজ, তুনিজ প্রভৃতি বিদেশী পর্যটকদের বিবরণ হইতে জানা যায়।

সমাজের সর্বোচ্চ স্তরে ছিলেন আমীব ওমরাহগণ এবং মধ্যবিত্ত শ্রেণী বলিলে বুঝাইত সরকারী উচ্চপদস্ত কর্মচারী ও ব্যবসায়ী বণিকগণ। আর সমাজের সর্বনিম্নস্তরে থাকিত কৃষক ও শ্রমিক সম্প্রদায়। যাবতীয় সামাজিক ও অর্থনৈতিক সুযোগ-সুবিধা

জনসধারণের অবস্থা উচ্চ শ্রেণীর চেয়েই ভোগ করিত। ইহাদের অবস্থা ভাল থাকিলেও জনসাধারণের অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয় ছিল।

দেশের জনসাধারণের অধিকাংশই ছিল হিন্দু। তাহাদের অবস্থা খুব খারাপ ছিল। তাহাদিগকে জিজিয়া কর দিতে হইত এবং তাহাদের রাজস্বের পরিমাণও বেশী ছিল। সমাজে স্বাভাবিকের অধিকার খুবই সঙ্কুচিত হইয়াছিল। পর্দা বা অবরোধ প্রথাও প্রচলিত হইয়াছিল। হিন্দু সমাজে সতীদাহ প্রথারও প্রচলন ছিল। হিন্দু ও মুসলমান উভয় শ্রেণীর মধ্যে নানাবিধ কুসংস্কার বিद्यমান ছিল।

এই যুগের অর্থনৈতিক ব্যবস্থা সম্বন্ধে প্রাচীন কাহিনী এবং সমসাময়িক লেখক, পর্যটক প্রভৃতির বিবরণ হইতে বাহা অবগত হওয়া যায়, তাহাতে মনে হয় ঐশ্বর্য্য ও সাক্ষির জ্ঞান ভারতবর্ষ এই সময়ে বিশ্ববিখ্যাত ছিল। সুলতান মামুদ বহবার লুণ্ঠন করিয়া ভারতবর্ষ হইতে অপরিমিত ধনরত্ন লইয়া যান। তৈয়রলজ ও লুণ্ঠন করিয়া অগণিত ধনসম্পদ স্বদেশে লইয়া যান। মোট কথা অর্থের অভাব ভারতবর্ষের কোন দিনই ছিল না, কিন্তু তুর্ক-আফঘান সুলতানগণ ব্যাপকভাবে দেশের সম্পদ বৃদ্ধি বা সম্পদকে

সমাজের বিভিন্ন স্তরে সমভাবে বণ্টনের জ্ঞান কোন চেষ্টা করেন নাই। খলিজি ও তুঘলক-বংশীয় মুলতানগণ প্রকৃত অবস্থার প্রতি লক্ষ্য না রাখিয়া পরীক্ষামূলকভাবে দেশের অর্থনৈতিক অবস্থার উন্নতির জ্ঞান চেষ্টা করিয়া ব্যর্থ হইয়াছেন।

দেশের সম্পদবৃদ্ধির জ্ঞান সরকারী আগ্রহ না থাকিলেও শিল্প-বাণিজ্য ও কৃষির উন্নতির জ্ঞান দেশবাসীর আগ্রহের অভাব ছিল না। অন্তর্বাণিজ্য ও বহির্বাণিজ্য উভয় ব্যাপারেই ভারতবাসী কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছে। বিভিন্ন ব্যবসায়-বাণিজ্য শিল্পব্যবসায়ের জ্ঞানও ভারতবর্ষ খ্যাত ছিল। বঙ্গদেশ, ও:

গুজরাট তুলাজাত দ্রব্যের জ্ঞান বিশেষ খ্যাত ছিল। স্থলপথে মধ্য এশিয়া, আফগানিস্তান, পারস্য, তিব্বত ও ভূটানের সহিত এবং জলপথে মালয় দ্বীপপুঞ্জ, চীন ও ইউরোপের সহিত ব্যবসায় বাণিজ্য চলিত। গুজরাট ও বঙ্গদেশের বন্দর সমূহ রপ্তানী বাণিজ্যের জ্ঞান প্রধানতঃ খ্যাতি লাভ করিয়াছিল।

দেশের খাদ্যদ্রব্য ও অগ্রাঙ্ক বস্ত্র অত্যন্ত মূল্যবানো বিক্রীত হইত। এই অবস্থায় দেশবাসী সাধারণ সময়ে মোটা ভাত কাপড়ের কোন অভাব অনুভব করিত না। কিন্তু অনারুণি অথবা শস্ত্রের অপ্রাচুর্য্যের ফলে যখন দুর্ভিক্ষ দেখা দিত, তখন লোকের দুরবস্থা চরমে উঠিত। অনাহারে বহুলোককে প্রাণত্যাগ করিতে হইত। দেশের ধনী ও দরিদ্রের মধ্যে হস্তার আর্থিক ব্যবধান থাকিলেও প্রত্যেক গ্রাম উৎপন্ন দ্রব্যের দিক দিয়া আত্মনির্ভরশীল ছিল এবং বিশেষ কোন কারণ ব্যতীত দেশবাসীকে পরমুখাপেক্ষী হইতে হইত না।

### প্রশ্নোত্তর

1. What was the influence of Islam upon the religion, literature and art of India ?

ভারতবর্ষের ধর্ম, সাহিত্যে ও শিল্পে ইসলামের প্রভাব বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ত্রমিকা :—ভারতবর্ষ প্রাচীনকাল হইতে পারসিক, গ্রীক, হন, শক, গুজর প্রভৃতি বিদেশী জাতির দ্বারা আক্রান্ত হইয়াছে। এই সকল বিদেশী জাতি ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে রাজত্ব করিয়াছে এবং ইহারা হিন্দুর ভাষা, ধর্ম ও সামাজিক রীতিনীতি গ্রহণ করিয়া বিশাখ হিন্দুধর্মের অঙ্গীভূত হইয়াছে। কিন্তু তুর্ক-আফগান-বংশীয় মুসলমানগণ পৃথক ধর্ম ও সামাজিক আচারব্যবহার লইয়া ভারতবর্ষে আগমন করে। ইসলামের বিধিব্যবস্থা ও সামাজিক রীতিনীতি হিন্দুধর্ম হইতে এত স্বতন্ত্র ছিল যে ইহার পৃথক সত্তা বিলুপ্ত করিয়া ইহাকে হিন্দুধর্ম ও সমাজবিধির অঙ্গীভূত করার



কোন উপায় ছিল না। ইসলাম বিজয়ের প্রথম দিকে বিজেতা বিজিত উভয় শ্রেণীর মধ্যে বিরোধ ও বিদ্বেষ প্রবল ছিল। কিন্তু কালক্রমে উভয় ধর্মের অধিবাসীবৃন্দ পরস্পরের ধর্মমত, সাহিত্য, শিল্পরীতি, সামাজিক রীতিনীতি প্রভৃতি সম্বন্ধে পারস্পরিক গ্রহণমনোভাবাপন্ন হইয়া পড়িল এবং এই সকল ব্যাপারে পূর্বতন ব্যবধানও বহুল পরিমাণে হ্রাস পাইল।

(২) হিন্দুধর্মের উপর ইসলামের প্রভাব : (ক) মুসলমান ধর্মের সংস্পর্শে আসার ফলে হিন্দুধর্মের মধ্যে আঁয়রসার জন্ত কঠোর বিদিনিষেধ প্রবর্তিত হইতে লগিল। মাধবাচার্য, পরাশর, কুল্লুক ভট্ট, রঘুনন্দন প্রভৃতি স্মার্ত সুগোপযোগী সংশোধিত হিন্দু-সমাজবিধি রচনা করিলেন। ইহার পরিণাম 'স্মৃতিকর' হইয়াছিল। (খ) হিন্দু সমাজে একদিকে রক্ষণশীলতা প্রকাশ পাইলেও অপরদিকে উদারমতাবলম্বী ধর্ম্যাচার্যগণ সর্বধর্মসম্বয়বাদ প্রচার করিতে লাগিলেন। ফলে ধর্মের ক্ষেত্রে ইসলাম ও হিন্দু ধর্মের মধ্যে আশ্চর্য সমন্বয় ঘটিল। এই সকল ধর্ম্যাচার্যের মধ্যে রামানন্দ, বল্লাভাচার্য, চৈতন্তদেব, একনাথ, নামদেব, কবীর নানক প্রভৃতির নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

(৩) সাহিত্যে ও শিল্পে ইসলামের প্রভাব : সাহিত্য ও শিল্পের ক্ষেত্রেও উভয় ধর্মের সংস্রবের ফলে প্রাদেশিক ভাষা, সাহিত্য ও শিল্পের ক্ষেত্রে যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছিল। ইসলামের সম্প্রসারণের হস্ত হইতে হিন্দু ধর্মকে রক্ষার জন্ত ধর্ম্যাচার্যগণ জনসাধারণের সহজবোধ্য ভাষায় তাঁহাদের উপদেশমূলক গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। ইহার ফলে ভারতের বিভিন্ন ভাষা ও প্রাদেশিক সাহিত্যের যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছিল। এই যুগের স্থাপত্য-রীতিও ভারতীয়-মুসলমানী রীতির সম্মিলনে উদ্ভূত হইয়াছিল। এই সংমিশ্রিত রীতির বৈশিষ্ট্য জোনপুরী, বিজাপুরী, গুজরাট প্রভৃতি স্থাপত্য রীতির মধ্যে পরিলক্ষিত হয়।

2. Give an account of the social and economic condition in India under the Delhi Sultanate.

দিল্লী-সুলতানির আমলে ভারতবর্ষের সামাজিক ও অর্থনৈতিক অবস্থা বর্ণনা কর।

উত্তর-স্বত্ৰ : ( ২০০ পৃষ্ঠা )।

2. What were the contributions of the religious preachers towards the growth of unity in different religions.

বিভিন্ন ধর্মের মধ্যে একত্ববোধের জন্ত ধর্ম্যাচার্যগণের দান কি ?

**উত্তর-সূত্র :** (১) ধর্মোচ্চারণের অভ্যুদয়ের কারণ (২) তাহাদের দান (ক) ধর্মীয় মতবাদের পার্থক্য ধর্মোচ্চারণে অন্তরায় হইতে পারে না (খ) সর্বধর্মসম্বলনবাদ—ভক্তিবাদ ও সুফীবাদ (গ) উদারতা ও সাম্যনৈতির সমর্থক (ঘ) সামাজিক, সাহিত্যিক ও শিল্পস্থাপত্য ক্ষেত্রে ইহার সুফল।

4. Write notes on : (a) Sri Chaitanya (b) Namdev (c) Kabir (d) Ramananda (e) Sufism.

টীকা লিখ : (ক) শ্রীচৈতন্য (খ) নামদেব (গ) কবীর (ঘ) রামানন্দ (ঙ) সুফীবাদ।

---

## অষ্টাদশ অধ্যায়

# আধুনিক যুগ-লক্ষণ ও মুঘল অধিকারের স্বরূপ

ভারতবর্ষের ইতিহাসে পঞ্চদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে ও ষোড়শ শতাব্দীর প্রথমার্ধ্বে নব-জাগরণের যুগ বলা যাইতে পারে। ইউরোপে বৃত্তান্ত ভারতের ইতিহাসেও ষোড়শ শতাব্দী কালান্তরের নির্দেশক। এই সময়ে ভারতের ইতিহাস মধ্যযুগীয় তমিলা অতিক্রম করিয়া বর্তমান যুগের প্রারম্ভ সীমায় পদাংক করিল। ইউরোপের ইতিহাসের অধুনা আধা-সামরিক আধা-ধর্মীয় তুর্ক-আফঘান সাম্রাজ্য ভাঙ্গিয়া গেল এবং অতঃপর ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে বিদেশী বন্ধনপাশমুক্ত জাতীয়তার ভিত্তির উপর নব নব রাষ্ট্রের সূচনা হইল। বিজয়নগর, বাহমনী, বঙ্গদেশ, মেবার, উড়িষ্যা প্রভৃতি স্বাধীন রাষ্ট্র স্ব স্ব ক্ষেত্রে প্রাধাত্য বিস্তার করিতে আরম্ভ করিল। কেবলমাত্র রাষ্ট্রক্ষেত্রে নহে ধর্মে, সাহিত্যে, সংস্কৃতিতে সর্বত্র এই যুগ-চেতনার আভাস দৃষ্ট হইতে লাগিল। ওয়াইক্লিফ, লুথার, ক্যালভিন, জিঞ্জলী যেমন 'পবিত্র রোমান সাম্রাজ্য' ও পোপের আধিপত্য অস্বীকার করিয়া ইউরোপের দ্বীপনে জাতীয়তা ও সংস্কৃত-ধর্মনীতির স্রোত প্রবাহিত করিয়াছিলেন সেইকণ মাধব, সাধণাচার্য্য, নানক, চৈতন্য, তুকারাম, রামদাস, কবীর, একনাথ প্রভৃতি ধর্ম্যাচার্যগণ! ভারতবর্ষের প্রাচীন ধর্ম ও সমাজব্যবস্থার যুগোপযোগী পরিবর্তন আনয়ন করিয়া সর্বগ্রাসী ইসলামের অগ্রগতিক প্রতিহত করিয়াছিলেন। এই পরিবর্তনের ধারাস্রোতে অবগাহন করার কলেই মারাঠা ও শিখ জাতীয়তাবাদের জন্ম হয় ও এই দুই দ্বীপ ভারতের ইতিহাসে নব-অধ্যায়ের যোজনা করে।

পঞ্চদশ, ষোড়শ শতাব্দীতে মধ্যযুগ হইতে আধুনিক যুগে ভাবতবর্ষের উন্নীত হইবার যথেষ্ট কারণ ছিল। প্রথমতঃ, দীর্ঘকাল ভারতের মৃত্তিকা সংস্পৃষ্ট হওয়ার জন্য ইসলাম ধর্মের মধ্যে একটু পরিবর্তনের সঞ্চার হয়। ইসলামের প্রথম যুগের উগ্র ও জঙ্গী মন্তবাদের পরিবর্তে ইহার মধ্যে কিঞ্চিৎ কোমলতা স্বতই আসিয়া পড়িয়াছিল। দ্বিতীয়তঃ, বিভিন্ন হিন্দু ধর্ম্যাচার্যগণ ইসলামের মূলনীতির সঙ্গে সামঞ্জস্য রাখিয়া একেশ্বরবাদ, মানবের ভ্রাতৃত্ব, জাতিভেদ-বিরোধিতা, জমাকোলিত্র অপেক্ষা কর্মবৃত্তের শ্রেষ্ঠ ইত্যাদি তত্ত্ব নূতন নূতন ধর্মমন্তের মাধ্যমে প্রচার করিতেছিলেন। ইহার

অনিবার্য ফলস্বরূপ অন্ধবিশ্বাস ও ধর্মসঙ্কীর্ণতার স্থলে নূতন ও বলিষ্ঠ ধ্যানধারণা হিন্দু-সমাজে আদৃত হইতে লাগিল। হিন্দু ধর্মমত ও ইসলামের মধ্যপন্থী সন্মিলন ও সহজ ধর্মীয় মতবাদ সমূহ প্রচারিত হওয়াতে উভয় ধর্মের ব্যবধান ক্রমশঃ সঙ্কীর্ণ হইতে লাগিল। ইহার প্রভাব কেবলমাত্র ধর্মক্ষেত্রে নহে সামাজিক রীতি নীতি ও সাহিত্যের ক্ষেত্রেও প্রতিফলিত হইল; উভয় ধর্মের মধ্যে সহনশীলতা আসিয়া পড়িল। হিন্দুগণ মুসলমান পীর বা মহাপুরুষকে স্বীকার করিল, মুসলমানগণও হিন্দুর সামাজিক আচার-ব্যবহারকে নিজস্ব করিয়া লইল। দীর্ঘকাল একত্র বাসের ফলে দুই সম্প্রদায়ের লোকের মধ্যে সম্ভাব ও সম্প্রীতি জন্মিয়াছিল এবং তাহারা উপলব্ধি করিয়াছিল যে পরস্পরের স্বার্থ অভিন্ন।

এই সময়ে ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রাদেশিক সাহিত্য যে ভাবে পরিপুষ্ট লাভ করিয়াছিল, তাহাও আধুনিক যুগ-চেতনার ফলস্বরূপ হইয়াছে বলিয়া মনে হয়। বিভিন্ন ধর্মোচ্চারণ ও তাহাদের পরিচরবন্দ ধর্মমত প্রচারের জন্য সংস্কৃতির পরিবর্তে সাধারণ-বোধ্য 'ভাষা' ব্যবহার করিতেন এবং সেই 'ভাষা'তেই তাদের ধর্মগ্রন্থ সমূহ রচিত হইয়াছিল। রামানন্দ ও কবীর হিন্দী সাহিত্যের, একনাথ মারাঠীর, গুরু নানক ও তাঁহার শিষ্যবর্গ পাঞ্জাবী ভাষা ও গুরুমুখী লিপির এবং চৈতন্যদেব ও তাঁহার শিষ্যপরিচরবন্দ বাংলা ভাষার সম্পদ বৃদ্ধি করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। এই সকল আঞ্চলিক ভাষার সাহিত্য রচনার পশ্চাতে তুর্ক-আফগান নরপতিদেরও প্রশ্রয়ানুকূল্য ছিল।

পঞ্চদশ শতাব্দীর ভৌগোলিক আবিষ্কারের পরে ইউরোপীয় জাতি পটুগীজগণ ভারতবর্ষে পদার্পণ করিল। পটুগীজদের মাধ্যমে বহির্বিশ্বের সঙ্গে সংযোগ প্রাপ্ত হওয়াতে ভারতের মধ্যযুগীয় সঙ্কীর্ণতা (আলবেরগী যাহাব কঠোর নিন্দা করিয়াছিলেন) ঘুচিল এবং বিরাট বিশ্বের সম্মুখীন হইয়া ভারত আধুনিক যুগের আলোক প্রত্যক্ষ করিল। সুদীর্ঘকাল ভারতসমুদ্রে আরবদের আধিপত্য ছিল। আরব বণিকদের মাধ্যমে ইউরোপের সঙ্গে ভারতবর্ষের বাণিজ্য সম্পর্ক চলিয়াছিল, কিন্তু তুর্ক-আফগান রাজত্বে ভারতের সামুদ্রিক বাণিজ্য আরবদের হস্তচ্যুত হইয়া যায়। দক্ষিণের স্বাধীন হিন্দু রাষ্ট্রসমূহের ক্রমবিলুপ্তির পরে ভারতের বহির্বাণিজ্য একেবারে লুপ্ত হইয়া যায়। তুর্ক-আফগান স্থলতানগণ এই বিষয়ে একেবারে উদাসীন ছিলেন বলিয়া বাণিজ্যাদি মারফৎ বহির্বিশ্বের সঙ্গে ভারতবর্ষের যে সংযোগটুকু ছিল, তাহা বিলুপ্ত প্রায় হইয়াছিল। কিন্তু পটুগীজদের মাধ্যমে ভারতবর্ষের সঙ্গে ইউরোপের প্রত্যক্ষ সংযোগ ঘটিল। পটুগীজগণ সাম্রাজ্য-লিপ্সু ছিল এবং তদানীন্তন গোলবোগের সুযোগে ভারতে সাম্রাজ্য স্থাপনের প্রচেষ্টাও করিয়াছিল। কিন্তু মূল্য সাম্রাজ্য দৃঢ়রূপে প্রতিষ্ঠিত হওয়ায় ইউরোপীয় কোন জাতির

সঙ্গে ভারতের ভাগ্য একমুখে গ্রথিত হওয়ার পরিকল্পনা আপাততঃ দুই শতাব্দীর জন্ত বিলম্বিত হইয়া রহিল।

ভারতের রাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রেও আধুনিক যুগের সূচনা দেখা যায়। দিল্লীর তুর্ক-আফঘান রাজত্বের প্রারম্ভিককালে আত্মনিয়ন্ত্রণের দাবি করিয়া বহু রাষ্ট্র কেন্দ্রীয় শক্তিকে অগ্রাহ্য করিয়া স্বাধীন রাজ্যসমূহের সৃষ্টি করে। বিজয়নগর, মেবার, উড়িষ্যা প্রভৃতি হিন্দু রাজ্য এবং গুজরাট, বাহমণীরাজ্যের বিভিন্ন শাখা প্রভৃতি মুসলিম রাজ্য কেন্দ্রীয় শাসন অগ্রাহ্য করিয়া স্বাধীনতার পতাকা উড়ান করে। কেন্দ্রশক্তির বিরুদ্ধে আত্মনিয়ন্ত্রণের উক্ত প্রচেষ্টাকেও আধুনিক জাতীয়তাবাদের জনক বলা যায়। তুর্ক-আফঘান শক্তির পতনোন্মুখ অবস্থা ও মুঘল-অধিকার প্রতিষ্ঠার অন্তর্বর্তী অন্ধশতাব্দী-কাল ছিল ভারতের বেগমী বা নবজাগরণের যুগ। এই সুযোগে ভারতবর্ষের অভ্যন্তর হইতে উথিত কোন হিন্দু বা মুসলমান আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হইলে ভারতবর্ষ এই নব-জাগরণের ফল ভোগ করিতে পারিত। কিন্তু দূরদর্শী বা সংগঠন প্রীতিভাবিশিষ্ট কোন নায়কের অভাবেই ইহা সম্ভবপর হইল না। ভারতের বাহির হইতে ভাগ্যসন্ধানী মুঘলরা আসিয়া দিল্লীর পরিত্যক্তপ্রায় রাজতন্ত্র অধিকার করিল। এক ধর্মাবলম্বী হইলেও তুর্ক-আফঘানগণ নবজাগত শক্তিকে সহজে স্বীকার করে নাই। তাহাদিগকে পদানত করিতে মুঘলদের দীর্ঘকাল লাগিয়াছিল।

ভারতের মুঘল অধিকারকে 'ইসলাম' ও পৃথিবীর ইতিহাসের এক নূতন ঘটনা বলা হইতে পারে। সমকালে ইসলামের প্রভাব ও প্রেতাপ অত্রও বিস্তৃত হইয়াছিল। সুলেইমান দি ম্যাগনিফিসেন্ট কনষ্টান্টিনোপল অধিকার করিয়া পূর্ব-ইউরোপে তুর্কী-সাম্রাজ্য এবং ইসমাইল সাফাভি পারস্যে সাফাভিংশের পত্তন করিয়াছিলেন। ভারতবর্ষে মুঘলশক্তির আবির্ভাব ইসলামকে পুনরুজ্জীবিত করে। পূর্ববর্তী বিজেতা, বিধর্মী ও বিদেশী জাতির উচ্চমুগ্ধতা ও ধর্মোদ্ধার উত্তাপ যখন কালের প্রকোপে শীতল হইয়া আসিতেছিল এবং হিন্দু-মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের মধ্যে সমঝার্থ ও মোহাদ্দা প্রতিষ্ঠিত হইতে চলিয়াছিল সেই সময়ে পুনরায় মুঘল আধিপত্যের ফলে ইসলামের কর্মরূতি নূতন জীবনীশক্তি লাভ করিল। এই ঘটনা ভারতের আধুনিকতাকে দুই শতাব্দীর জন্ত বিলম্বিত করিল। মুঘল বিজয় ভারতের ইতিহাসের সংগঠনে কোন স্ফূর্তি উপাদান যোগায় নাই বরঞ্চ ইহার অগ্রগতিককে সাময়িকভাবে নিরস্ত করিয়াছে। মহামতি আকবরের রাজত্বকাল পর্যন্ত আধুনিকতার বিকাশধারা অব্যাহত ছিল, কিন্তু আকবরের তিরোধানের পরে মধ্যযুগীয় অন্ধকারের সকল লক্ষণই পুনরায় দৃষ্ট হইতে লাগিল। ধর্মীয় উদারতাই ছিল আধুনিক যুগের শ্রেষ্ঠ লক্ষণ। আকবরের পরবর্তী

সময়ে ধর্মের সন্ধীর্ণতা, পরধর্মঘেষিতা, ধর্মাস্ত্রিতকরণ প্রকাশ পাইতে লাগিল। সাম্রাজ্যসংহতির জন্ত আঞ্চলিক স্বাতন্ত্র্যকামিতা নষ্ট করিয়া দেওয়া হইল। উত্তর-মুঘলদের শাসনকালে ইহার প্রতিক্রিয়াসজ্জাত বিরোধী শক্তিসমূহ মুঘলশক্তিকে পঙ্গু করিয়া দিয়াছিল।

• পরের ইতিহাসটুকু সংক্ষিপ্ত, তুর্ক-আফঘান শক্তির অধঃপতনের পরবর্তী অবস্থার পুনরভিনয় মাত্র। মারাঠা জাতীয়তাবাদ শিবাজীর দ্বারা উদ্বোধিত হইয়া পেশওয়াদের সময়ে পরিপূর্ণতা লাভ করে এবং মুঘলোত্তর ভারতের সর্বশ্রেষ্ঠ শক্তিরূপে পরিগণিত হয়। কিন্তু দুর্ভাগ্যক্রমে মারাঠারা ভারতের জাতীয় আশা-আকাঙ্ক্ষার পরিপোষক কার্যক্রম অনুসরণ না করাতে সাম্রাজ্যবিস্তার ও লুণ্ঠনবৃত্তি অনুসরণ করাতে স্থানীয় হিন্দু-শক্তিবর্গের সমর্থন হইতে বঞ্চিত হইয়া রহিল। রাজপুতগণ বিবদমান ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাষ্ট্রে পরিণত হইয়া অতীত শৌর্যবীর্যের ভগ্নাবশেষে পরিণত হইয়াছিল। নবজাগ্রত শিখগণ তখনও এত গুরুদায়িত্ব গ্রহণের উপযুক্ত হয় নাই। ইত্যাবসরে—

“নিঃশব্দ চরণ—

আনিল বণিকুলস্বামী সুরঙ্গপথের অন্ধকারে

রাজসিংহাসন।

বঙ্গ তারে আপনার গঙ্গোদকে অভিষিক্ত করি

নিল চুপে চুপে,

বণিকের মানদণ্ড দেখা দিল পেয়ালায় শব্দরৌ,

রাজদণ্ডরূপে।”

## উনবিংশ অধ্যায়

### মুঘল সাম্রাজ্যের সূত্রপাত :

#### মুঘল-মায়গান দৃষ্ট

**Syllabus :—**The Mughals—their early history. Occasion of their invasion of India. Panipat (1556). War with Rajputs, Khanua (1527). Babur's character, His memoirs. Humayun's failure to consolidate military occupation. Sher Shaha—his revenue and administrative measures. Restoration of the Mughals.

**পাঠ্যসূচী :—**মুঘলগণ—তাহাদের পূর্ব ইতিহাস। মুঘলদের ভারত অভিযানের উপলক্ষ্য-বৃত্তান্ত (১৫২৬)। রাজপুতদের সহিত খানুয়ার যুদ্ধ (১৫২৭)। বাবরের চরিত্র। তাঁহার আত্মজীবনী। বিজিত রাজ্য সংগঠনের চেষ্টার অন্তিমতা। শেরশাহ—তাঁহার রাজত্ব ও প্রশাসনিক ব্যবস্থা। মুঘলগণের পুনঃপ্রতিষ্ঠা।

**মুঘল জাতির পরিচয় :—**মোগল জাতির আদি বাসস্থান ছিল মধ্য এশিয়ার মঙ্গোলিয়ায়। এ মোগল শব্দ হইতেই 'মুঘল' বা মোগল শব্দ আসিয়াছে। মোগলরা প্রধানতঃ পশুজীবী ও গৃহপালক জীবী ছিল এবং ইহারা অসংখ্য উপজাতিতে বিভক্ত ছিল।

মুঘল ও মঙ্গোল

একটি উপজাতির নেতা ইয়োগসুকাই অত্যন্ত পরাক্রান্ত হইয়া

উঠেন। তাঁহার পুত্র তেমুচিন বীরত্ব, বুদ্ধি ও সংগঠন

প্রতিভার বলে প্রতিবেশী তাতার জাতিকে যুদ্ধে পরাজিত করেন এবং বিভিন্ন মোগল উপজাতিকে সম্মিলিত করিয়া স্বয়ং তাহাদের নেতৃত্বপদ গ্রহণ করেন। ১২০৬ খ্রীষ্টাব্দে তিনি মোগল জাতির সর্বোচ্চ নায়ক বা 'খাঁ' উপাধিতে ভূষিত হন। অতঃপর তেমুচিনের নতন নাম হয় চেঙ্গিস খাঁ। চেঙ্গিস শব্দের অর্থ অত্যন্ত পরাক্রমশালী। চেঙ্গিস খাঁ-র নেতৃত্বে মোগলগণ অত্যন্ত পরাক্রান্ত হইয়া উঠে। উত্তরে সাইবেরিয়া হইতে দক্ষিণে জর্জিয়া এবং পূর্বে চীন হইতে পশ্চিমে রাশিয়া পর্যন্ত সমগ্র অঞ্চল

চেঙ্গিস খাঁ

চেঙ্গিস খাঁ-র অধিকারভুক্ত হয়। চেঙ্গিস খাঁ খিবার

অধিপতির পশ্চাৎদাবন করিয়া ইলডুংমিসের রাজত্বকালে

তারতের সীমান্তে আসিয়া উপস্থিত হন। বুদ্ধিমান ইলডুংমিস খিবার অধিপতিকে

আশ্রয়দানে অস্বীকার করিয়া তাঁহার রাজ্যকে সঙ্কটজনক পরিস্থিতি হইতে উদ্ধার করেন। চেন্সিস খাঁ-ব মৃত্যুর পরেও দিল্লীর সুলতানদের আমলে বিভিন্ন সময়ে মোঙ্গলগণ বারংবার ভারতবর্ষে হানা দেয়। দিল্লীর সুলতানগণ তাহাদিগকে বিতাড়িত করিয়া সাম্রাজ্য রক্ষা করে।

• চেন্সিসের মৃত্যুর পরে তাঁহার বিশাল সাম্রাজ্য কতকগুলি ‘উলুস’ বা ‘ভাগে’ বিভক্ত হইয়া যায়। তাঁহার দ্বিতীয় পুত্র চাঘতাই-র বংশধররা মধ্য-এশিয়ায় রাজত্ব করিতে থাকে এবং এই অঞ্চল ‘চাঘতাই উলুস’ নামে পরিচিত হইতে থাকে। কালক্রমে চাঘতাই-উলুসও দুইভাগে বিভক্ত হয়—পশ্চিম ভাগে তাতার জাতিব

চাঘতাই-মোঙ্গল

সংখ্যাধিক থাকায় তাতারদের সহিত মোঙ্গলদের সংমিশ্রণ

ঘটে। চতুর্দশ শতাব্দীর মধ্যভাগে তৈমুরলঙ্গ নামে একজন মোঙ্গল-তাতার অত্যন্ত শক্তিশালী হইয়া উঠেন। মধ্য এশিয়া হইতে পাইয় প্যাস্ত

তৈমুরলঙ্গ

সুবিভীর্ণ অঞ্চল তাঁহার পদানত হয়। তুঘলক বংশের শেষ

সুলতান মামুদ শাহেব রাজত্ব কালে তিনি ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়া দিল্লী বিধ্বস্ত করেন (১৩৯৮ খৃঃ) এবং উত্তর পশ্চিম ভারত তাঁহার সাম্রাজ্যভুক্ত করেন। লোদী বংশের সুলতান বিজির খাঁ তৈমুরলঙ্গের প্রতিনিধিকূপে দিল্লী শাসন করিতেন। তৈমুরলঙ্গ ভারতে মোঙ্গল শাসনের সূচনা করিয়াছিলেন ইহা বলা চলে। তবে ইহা স্থায়ী হয় নাই। তৈমুরলঙ্গের বংশধর বাবর প্রকৃত প্রস্তাবে ভাবতবর্ষে মুঘল সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা করেন।

১৫২৬ খৃষ্টাব্দে প্রথম পানিপথের যুদ্ধে বাবরের জ্যেষ্ঠপুত্র মুঘল অধিকারের স্বপ্নপাতি হয়, কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে ১৫১৬ খৃষ্টাব্দে দ্বিতীয় পানিপথের যুদ্ধে আকবরের বিজয়ের পূর্ব পর্যন্ত মুঘলদের ভবিষ্যৎ অনিশ্চিত অবস্থায় ছিল। ১৫২৬ হইতে ১৫৫৬ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত মুঘল-আফগানশক্তির সংঘর্ষের যুগ বলী গ্লাইতে পারে। ইহার পঞ্চ তিনটি—প্রথম পর্ব ১৫১৬—৩০ খৃষ্টাব্দ। এই সময়ে বাবরকে আফগানশক্তি ও রাণা সঙ্গের অধীন বাজপুতশক্তি দমন ব্যাপৃত থাকিতে হয়। দ্বিতীয় পর্ব ১৫৩০—১৫৪০ খৃষ্টাব্দ। এই সময়ে মুঘল অধিকার প্রতিষ্ঠিত করিতে গিয়া হুমায়ুন মালব, গুজরাট ও বঙ্গদেশের সহিত পবাজিত হইয়া দেশত্যাগ করিতে বাধ্য হন। শেরশাহের নেতৃত্বে আফগানশক্তি পুনরুজ্জীবিত হয়। শেষশাহ অনধিকারী ছিলেন না, মুঘল-বংশের হস্ত হইতে বিনষ্টপ্রায় তুর্ক-আফগান সাম্রাজ্য কাড়িয়া লইয়া তিনি উহাকে সাময়িকভাবে সঞ্জীবিত করেন। শেরশাহের স্বল্পপরমাণু শাসনকালে আধুনিক যুগের সকল লক্ষণই দৃষ্ট হয়। শাসনকর্ত্ত্বক দিক দিয়া গৈবচাচারী হইলেও সেই একশাসনের পশ্চাতে প্রজাহিতৈষণা বর্তমান ছিল। ইউরোপের অষ্টাদশ শতাব্দীর সদাশয়



## ভারতের ইতিহাস ও বিশ্ব কাহিনী

বৈরাচারীদের সঙ্গে শেরশাহ সম্মুখাঙ্গ দাখি করিতে পারেন। রাজস্ব ব্যবস্থা, মুদ্রানীতি, বাতায়নের চর্যাবস্থা, বিচার ব্যবস্থা, কৃষকদের স্বার্থ সংরক্ষণ, সর্বোপরি ধর্ম সম্বন্ধে



১৭৭২

অসাম্প্রদায়িক মনোবৃত্তির পরিচয় প্রদান করিয়া শেরশাহ আধুনিক যুগের পরিচয় দেন। উত্তরকালে মহামতি আকবর শেরশাহ প্রদর্শিত পথ অনুসরণ করিয়া যশস্বী হইতে পারিয়াছিলেন। তৃতীয় পর্বে ১৫৪১—৫৬ খৃষ্টাব্দে শেরশাহের মৃত্যুর পরে হুমায়ুন কর্তৃক দিল্লীর সিংহাসন পুনর্বাধিকৃত হয় এবং আকবর দ্বিতীয় পানিপথে যুদ্ধের পর মঘল অধিকারকে সুপ্রতিষ্ঠিত করেন।

আকবর জাহাঙ্গীর-শাহজাহান-ওরংজেবের শাসনকালের সুদীর্ঘ মেডশত বৎসর (১৫৫৬--১৭০৭) ভারতবর্ষের ইতিহাসেব অত্যন্ত গৌরবোজ্জ্বল অধ্যায় বলিয়া পরিগণিত হয়। হিন্দুকুল হইতে সমুদ্র পর্যন্ত এই বিরাট

উপমহাদেশ ত্রমশঃ মুঘল শাসনের ছায়াডলে আসে। মুঘলশক্তির দুর্দণ্ড প্রতাপের নিকট ভারতের ক্ষত্রবৃহৎ সকল নরপতিকেই অবনত হইতে হয়। ফতেপুর সিক্রী, আগ্রা ও দিল্লী এই তিন নগরী রাজধানীর মধ্যাদায় ভূষিত হইতে থাকে—এশয়ার বিভিন্ন অঞ্চল হইতে জ্ঞানী-গুণী, বাণিজ্যজীবী ও ভাগ্য্যস্বামী এই সকল স্থানে আসিয়া গ্রেট মুঘলদের দরবারকে এশিয়ার সর্বশ্রেষ্ঠ আকর্ষণকেন্দ্রে পরিণত করে। বিদেশী পর্যটকগণ মুঘলদের ঐশ্বর্য্য, প্রতাপ ও অভিজ্ঞতা, হারেমের অগণিত লাস্ত্রময়ী অন্তঃপুরিকাদের বিচিত্র কাহিনী, সম্রাট ও অভিজাতশ্রেণীর অব্যর্থ বিলাস ও ইঞ্জিয়-পরামর্শ, অগণিত অর্থব্যয়ে নিমিত্ত মর্ম্ম-খচিত স্থপতি-সৌধ ও ভূমিত দর্শনে বিম্বম্বাভিভূত হইয়া মুঘল রাজত্বের ও সম্রাটগণের প্রশংসা রচনা করিয়া গিয়াছেন।

কিন্তু এই আডম্বর-বর্ত্তিকার 'পিলসুজ' বাহারী সেই জনসাধারণের অবস্থা মোটেই আশাপ্রদ ছিল না। রাজধানীতে অর্থের প্রাচুর্য্য থাকিলেও দেশে বহুবার অন্তর অভাব হইয়াছে, বারংবার দুর্ভিক্ষ আসিয়া মুঘল রাজত্বের ঐশ্বর্য্য সমারোহের দীপ্তিবে স্নান করিয়া দিয়াছে। স্থানাসক আকবরের রাজত্বে পর্যন্ত তিনবার দুর্ভিক্ষ দেখা দেয় বঙ্গদেশে লিখিয়া গিয়াছেন এই সময়ে লোকে কৃষার তাদানায় নরমাংস পর্যন্ত ভক্ষণ

করিতে কুণ্ঠিত হয় নাই। জাহাঙ্গীর, শাহজাহান ও ঔরংজেবের রাজত্বকালেও দেশ দুর্ভিক্ষ ও মহামারীর হস্ত হইতে নিষ্কৃতি পায় নাই। সাম্রাজ্যবিস্তার, পরিপূর্ণ রাজ-কোষের ব্যবস্থা ও ইসলামের প্রসার প্রধানতঃ এই তিনটি উদ্দেশ্যকে কেন্দ্র করিয়াই মুঘল শাসন-চক্র আবর্তিত হইয়াছে। বিদ্যোৎসাহিতা বা বিন্যয়োৎপাদনকারী সৌধ-নির্মাণ কার্যের দ্বারা সম্রাটদের মধ্যে কেহ কেহ ইতিহাসপ্রসিদ্ধ হইয়াছেন। আকবর সত্যীত কেহই নূতন যুগের উপযোগী শাসনপদ্ধতি অবলম্বনের চেষ্টা করেন নাই। ধর্ম সম্বন্ধেও আকবরের উদার নীতির পশ্চাতে মূলতঃ রাজনৈতিক উদ্দেশ্যই ছিল। ব্যাপকভাবে সাধারণের শিক্ষাব্যবস্থা বা অত্র কোন মঙ্গলজনক কার্যের প্রচেষ্টা কোন সম্রাটই করেন নাই। পরধর্ম সম্বন্ধে অসহিষ্ণু আচরণের পরিণতি আকবর সত্যীত পববর্তী মুঘল সম্রাটগণ সকলেই দিয়াছেন। ঔরংজেবের সময়ে তাহা চরমে উঠে এবং প্রত্যক্ষভাবে তাঁহাকে ইহা প্রতিক্রিয়ার সংস্থান হইতে হয়। সাম্রাজ্যের সঙ্গে ক্রান্তির আভাস শাহজাহানের রাজত্বকালেই দৃষ্ট হয়। ঔরংজেবের সময়ে তাহা স্পষ্ট ও পরিষ্কৃত হয়। ঔরংজেবের হিন্দুবিদ্বেষী আচরণের ফলেই শিখ ও মারাঠা জাতীয়তাবাদ উগ্রভাবে আত্মপ্রকাশ করে। ইহাদের সঙ্গে রাজপুতগণ যুক্ত হইয়া সম্মিলিত বিরোধিতায় মুঘল সাম্রাজ্যের ভিত্তিমূলকে কম্পিত করিয়া দেয়। এই আঘাতকে প্রতিরোধ করার মত মুঘল সাম্রাজ্যের কোন মৌলিক শক্তি ছিল না বলিয়াই ঔরংজেবের মৃত্যুর অভ্যন্তরকাল পরেই মুঘল সাম্রাজ্য খণ্ড খণ্ড বিকিণ্ড হইয়া যায়। পরবর্তী কালে—

“তারপরে শূন্য হল ঝঙ্কারক নিবিড় নিশীথে

দিল্লী রাজশালা, .

একে একে কক্ষে কক্ষে অন্ধকারে লাগিল মিশিতে

দীপালোকমালা।

শবলুপ্ত গৃধ্রদের উর্দ্ধম্বর বীভৎস চীৎকারে

মোগল মহিমা,

রচিল শ্মশান-শয্যা,—মৃষ্টিমেয় ভস্মরেখাকাবে

হল তার সীমা।”

বাবর ও মুঘল সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠা :—ভারতবর্ষে মুঘল সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা বাবরের পূরা নাম ছিল জহিরুদ্দিন মহম্মদ বাবর। তাঁহার পিতৃকুল ও মাতৃকুল উভয়ই ইতিহাস-প্রসিদ্ধ। পিতৃকুলের দিক দিয়া বাবর বিখ্যাত তৈমুরের অধস্তন পঞ্চম পুরুষ—পিতার নাম ছিল ওমর শেখ মিরজা। তাঁহার মাতামহ ছিলেন চেঙ্গিস খাঁর বংশধর এবং চেঙ্গিস খাঁর অধস্তন

## ভারতের ঐতিহাস ও বিশ্ব কাহিনী

ত্রয়োদশ পুরুষ। পিতা ও মাতা উভয় দিক হইতে যথাক্রমে তৈমুর ও চেঙ্গিসের বংশধর হওয়ায় বাবর মোঙ্গল বা মুঘল বলিয়া পরিচিত ছিলেন এবং ভারতে বাবরের প্রতিষ্ঠিত রাজবংশ : ঘর্ল বংশ নামে পরিচিত হইয়াছে।



বাবরের পিতা ওমর সেখ মির্জা মধ্য এশিয়ার ফরঘানা নামক বাজ্যের অধিপতি ছিলেন। ১৪৮৩ খৃঃ-এ বাবর জন্মগ্রহণ করেন। ১৪৯৪ খৃঃ-এ একাদশ বর্ষ বয়ঃক্রমকালে বাবরের পিতার মৃত্যু হইলে তিনি সিংহাসনের অধিকারী হন। বাল্যকালেই তাঁহার উত্তমরূপে শিক্ষা লাভ হইয়াছিল—তিনি তুর্কী ও পারস্য ভাষায় পাবন্দী হন এবং এত দুই ভাষায় বলিবার ও লিখিবার শক্তি অর্জন করেন। তৈমুরের রাজধানী সমবন্দেব অধিকার লইয়া তৈমুরের বংশধরগণের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হইলে বাবর মাত্র চৌদ্দ বৎসর বয়সেই সমরখন্দ অধিকার করেন।

ইতিমধ্যে তাঁহার পৈত্রিক রাজ্য ফরঘানা

তাঁহার আত্মীয়দের দ্বারা অধিকৃত হয় এবং বাবর অশেষ বীরত্বের সহিত পিতৃরাজ্য উদ্ধার করিতে সমর্থ হন। কিন্তু বাবর সমরখন্দ পরিত্যাগ করিয়া

সমরখন্দ জয়

ফরঘানা পুনরধিকার করিতে গেলে উজবেক সর্দার

সইবাজি খাঁ সমরখন্দ দখল করিয়া লইলেন। উপরন্তু এদিকেও তিনি পিতৃরাজ্য ফরঘানা

হইতে দ্বিতীয়বার বিতাড়িত হইলেন এবং আশ্রয় ও

সহলহীন অবস্থায় নানাস্থানে বিচরণ করিতে লাগিলেন।

রাজ্যচ্যুত ও নিরাশ্রয় হইয়াও বাবর আত্মশক্তির উপর বিখ্যাত

হুসাইলেন না। উজবেক জাতিদের মধ্যে অন্তর্বিবাদের সংবাদ অবগত হইয়া তিনি

১৫০৪ খৃঃ-এ কাবুল অধিকার করিলেন এবং কাবুলে সুপ্রতিষ্ঠিত হইয়া তিনি হিন্দুস্থান

জয়ের কল্পনা করিতে লাগিলেন।

এদিকে দিল্লিতে আফগান সুলতান ইব্রাহিম লোদী রাজত্ব করিতেছিলেন

ইব্রাহিম লোদীর স্বৈরাচারিতা ও ঔদ্ধত্যপূর্ণ আচরণের ফলে পাঞ্জাবের শাসনকর্ত

দৌলত খাঁ লোদী ও সুলতানের আত্মীয় আলম খাঁ সুলতানের উপর প্রতিশোধপরায়ণ হন এবং কাবুলের অধিপতি বাবরকে হিন্দুস্থান অভিযানের জন্ত আমন্ত্রণ করেন। বাবর ইহাদের সাহায্যের প্রতিশ্রুতি পাওয়ায় ১৫২৫ খৃষ্টাব্দে সসৈন্যে ভারতে প্রবেশ করিয়া লাহোর অধিকার করিলেন। দৌলত খাঁ ও আলম খাঁ ভাবিয়াছিলেন বাবর তৈমুরজের মত লুণ্ঠন করিয়া চলিয়া যাইবেন কিন্তু যখন দেখিলেন বাবর স্বাধীনভাবে ভারতবর্ষে রাজ্য স্থাপনের আশা পোষণ করিতেছেন, তখন তাঁহারা বাবরের সহিত প্রতিকূপ আচরণ করিতে লাগিলেন। অগত্যা বাবরকে এই যাত্রায় কাবুল প্রত্যাবর্তন কবিতে হইল। পর বৎসর, পুনরায় সসৈন্যে কাবুল হইতে বহির্গত হইয়া বাবর ভারতবর্ষ আক্রমণ করিলেন। দৌলত খাঁ লোদী বাবরকে বাধা দিবার চেষ্টা করিয়া পরাজিত হইলেন। সহজেই পাঞ্জাব বাবরের হস্তগত হইল। অতঃপর বাবর দিল্লী ও আগ্রা অধিনুগ্ধে অগসব হইলেন। দিল্লীর পক্ষাংশ মাইল উত্তরে পাণিপথে ইব্রাহিম লোদী সসৈন্যে সর্ববকে বাধা দিলেন। বাবরের সঙ্গে মাত্র ষাটশ সহস্র সৈন্য ছিল পক্ষাংশের ইব্রাহিম লোদীর সৈন্য সংখ্যা ছিল এক লক্ষ। তথাপি সুশিক্ষিত অশ্বাবোহী সৈন্য ও উন্নততর সৈন্যসমাবেশের ফলে এবং সর্বোপবি কামান বাবরজয়ের জোরে বাবর পাণিপথে যুদ্ধে (২১, এপ্রিল, ১৫২৬) ইব্রাহিম লোদীকে পরাজিত করিয়া দিল্লী ও আগ্রা অধিকার করিলেন। পাণিপথের যুদ্ধে জয়লাভের ফলে ভাবতে মুঘল সাম্রাজ্যের ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত হইল।

ভারত অভিযান

পাণিপথের প্রথম  
যুদ্ধ, ১৫২৬

বাবরের আত্মজীবনী হইতে জানা যায় বাবর যখন দিল্লী অভিযান করেন, তখন হিন্দুস্থানে পাঁচটি মুসলমান রাজ্য ও দুইটি হিন্দু রাজ্য ছিল। পাঁচটি মুসলমান রাজ্য হইল—বাংলা-বিহারেব আফগান রাজ্য, মালব, গুজবাট, বাহমনী ও দিল্লীর সুলতানের স্বাধীন রাজ্য আর হিন্দুরাজ্য দুইটি হইল বিজয়নগর ও মেবার। প্রথম পাণিপথের যুদ্ধে বাবর দিল্লীর সুলতানির অবসান করিলেন, কিন্তু মেবারের রাজপুত রাজ্য ও বাংলা-বিহারেব আফগান রাজ্য বাবরেব প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বীকপে তখনও বর্তমান ছিল। বাবর দ্ব্যর্থপূত্র হুমায়ুনকে আফগানদেব বিক্রে প্রেবণ করিলেন। পাণিপথেব যুদ্ধের আট মাসের মধ্যেই পশ্চিমে আটক হইতে পূর্বে বিহার পর্য্যন্ত সমগ্র অঞ্চল বাবরের অধিকারভুক্ত হইল। অতঃপর বাবর তাঁহার অল্পতম প্রতিদ্বন্দ্বী রাজপুত বীর মেবারের রাণা সংগ্রাম সিংহের (রাণা সঙ্গ) বিক্রে অগ্রসর হইলেন। দিল্লী-সুলতানিৰ পতনের পরে রাণা সংগ্রাম সিংহ ভারতে রাজপুত আধিপত্য স্থাপনের সঙ্কল্প করিয়াছিলেন।

বাবরের প্রতিদ্বন্দ্বীর্গ

পূর্বদিকে অভিযান

সমগ্র রাজপুতানায়, গুজরাট ও মধ্যভারতে তাঁহার প্রতিপত্তি ইতিপূর্বেই প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। সংগ্রাম সিংহ ইতিপূর্বেই বহু যুদ্ধক্ষেত্রে অসামান্য বীরত্বের পরিচয় দিয়াছিলেন। তিনি বাবরকে দিল্লী হইতে বিতাড়িত করার খাম্বার যুদ্ধে ১৫২০, জয় অগ্রসর হইলেন। খাম্বার যুদ্ধে উভয় পক্ষ পরস্পরের সম্মুখীন হইলেন ( ১৫২৭ খৃঃ )। এই যুদ্ধে লোদী বংশের সমর্থক কয়েকজন মুসলমান ও হাসান খাঁ মেওয়ারি রাণা সংগ্রাম সিংহের সহিত বাবরের বিরুদ্ধে যোগদান করিয়াছিল। খাম্বার যুদ্ধে বাবর পাণিপথের অহরূপ সৈন্যস্থাপনের ব্যবস্থা করেন। এই যুদ্ধে রাজপুতগণ অশেষ বীরত্ব প্রদর্শন করিয়াও জয়লাভ করিতে পারিল না। রাণা সংগ্রাম সিংহ কোনমতে রক্ষা পাইয়া রণক্ষেত্রে পরিত্যাগ করিলেন। এই যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া বাবর দিল্লী-সুলতানির অবসান সময়ে প্রকৃত শক্তির অধিকারী রাজপুত সংহতি বিনষ্ট করিলেন। ইহার ফলে তুর্ক-আফগানদের রাজত্বের পরে রাজপুতদের নেতৃত্বে যে হিন্দু-আধিপত্যের সম্ভাবনা দেখা দিয়াছিল, তাহা আর অগ্রসর হইতে পারিল না। ইহার পর বাবর চন্দ্রী দুর্গ মেদিনী রাওয়ের অধিকার হইতে জয় করিয়া নবাস্থিত সাম্রাজ্যের শক্তি বৃদ্ধি করিলেন।

রাজপুত শক্তি বিনষ্ট করিয়া বাবর আফগান শক্তি-দমন করার জন্য অগ্রসর হইলেন।

বিহার অধিকার

ইব্রাহিম লোদীর ভ্রাতা মামুদ লোদী খাম্বার যুদ্ধের পর বিহারে প্রভুত্ব স্থাপন করিয়া বাবরের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইলে বাবর গঙ্গা ও ঘর্ঘরার সম্মুখে মামুদ লোদীকে পরাজিত করিলেন। ইহাতে বিহা-মুঘল আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হইল। বাবর মাত্র চারি বৎসরকাল রাজত্ব করিয়া ১৫৩০ খৃষ্টাব্দে ৪৭ বৎসর বয়সে মৃত্যুব্রুখে পতিত হন।

মৃত্যু ১৫৩০ খৃঃ

বাবর এশিয়ার ইতিহাসের অগ্রতম হৃদয়গ্রাহী ব্যক্তিত্ব সম্পন্ন পুরুষ। দিগ্বিজয়ী যোদ্ধা হইলেও তাঁহার মধ্যে জিৎবাংসাপ্রবণতা কম ছিল। তাঁহার চরিত্রে অসামান্য কর্মশক্তি, অপারিসীম ধৈর্য, আত্মনির্ভরতা ও কষ্টসহিষ্ণুতার সমাবেশ হইয়াছিল। পরাজয়ে অথবা আকস্মিক বিপর্যয়ে তিনি ধৈর্য্যাহারা না হইয়া স্থির মস্তিষ্কে এবং অসম সাহসে বিপর্যুক্তির উপায় উদ্ভাবন করিতেন। তাঁহার অপত্যস্নেহ, বন্ধুপ্রীতি ও ভৃত্যবৎসলতা আদর্শস্থানীয় ছিল। বাবরের চরিত্রে তাতার জাতির দুর্দমনীয় সাহস ও বিপদকে অগ্রাহ্য করার প্রবণতা এবং পারসিক জাতির সংস্কৃতি ও সাহিত্যরসিকতা—একাধারে কঠোর ও কোমল উভয় গুণের সমাবেশ হইয়াছিল। তিনি পিতৃকুল হইতে প্রথম এবং মাতৃকুল হইতে দ্বিতীয়

বৈশিষ্ট্য প্রাপ্ত হন। ভারতবর্ষের ইতিহাসে তিনি প্রধানতঃ মুঘল সাম্রাজ্যের ভাণ্ডার-প্রতিষ্ঠাতাকপে সমধিক খ্যাত। কিন্তু সাহিত্যিক প্রতিভাও তাঁহার ভ্রম ছিল না। তুর্কী ও ফার্সী ভাষায় তিনি বহু কবিতা রচনা করিয়াছিলেন। ফার্সি ভাষায় রচিত তাঁহার আত্মকাহিনী একখানি উৎকৃষ্ট গ্রন্থ। তিনি যদিও দিগ্বিজয়ী বাব নাও হইতেন, তথাপিও সাহিত্যিক রূপে তাঁহার নাম স্মরণীয় হইয়া থাকিতে পারিত। সঙ্গীত ও প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের প্রতি আশ্চর্য্য অনুরাগ তাঁহার চরিত্রেব অগ্রতম বৈশিষ্ট্য ছিল।

হুমায়ুন :—১৫৩০ খৃঃ-এ বাবরের মৃত্যুর পরে তাঁহার সন্তান হুমায়ুন পিতৃ-সিংহাসনে আরোহণ করেন। বাবরের অপর তিন পুত্রের মধ্যে কামরান কাবুল, কান্দাহার ও পাঞ্জাব অধিকার করলেন এবং হিন্দোল ও আসবাবী পাঞ্জাবের অন্তর্গত দুইটি জেলা লাভ করিলেন।

বাবর মুঘল সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু তাহা দৃঢ় করিবার মত অবকাশ তিনি পান নাই। সুতরাং নানাবিধ বিপদ বাটাইয়া এই কার্য সম্পাদনের গুরু দায়িত্ব ভ্রাতৃদের উপর পড়িল। কিন্তু এই প্রকারেই সম্পাদনের মত ব্যক্তিত্ব, দূরদর্শিতা ও চরিত্রবল হুমায়ুনের ছিল না। প্রথমতঃ তখন পর্যন্ত আফগান ও রাজপুত শক্তি নির্মূল হয় নাই। বাবর সামরিক বলের সাহায্যে শত্রুগণকে দমন করিয়াছিলেন কিন্তু, তাহাদের ক্ষমতা সম্পূর্ণ বিনষ্ট করিয়া যাইতে পারেন নাই। ইরানিমুগোলদ্বারা

হুমায়ুনের  
প্রাথমিক অবস্থা

মাসুদ লোদীর নেতৃত্বে আফগানগণ পুনরায় শক্তি সঞ্চয়ের জন্য চেষ্টা করিতেছিল, শেষে খাঁ বাংলা ও বিহারে আফগানদের খাটি দূর করিয়া তুলিতেছিল। এতদ্ব্যতীত দক্ষিণ গুজরাটের বাহাজুর শাহের জন্য মুঘলদের আধিপত্য পরিস্ফুট হইতে পারিতেছিল না। দ্বিতীয়তঃ, কনিষ্ঠ ভ্রাতৃঘন সিংহাসনের উপর দাবি পরিত্যাগ না করিয়া সিংহাসনের জন্য লুন্ড হইয়া বহিল। দাতাদের মতো কামরানই হুমায়ুনের প্রতি সর্বাধিক বিকল্প আচরণ প্রদর্শন করিতে লাগিল। মধ্য এশিয়া ও আফগানিস্থান হইতেই বাবর সৈন্য সংগ্রহ করিতেন, কিন্তু কাবুল, কান্দাহার ও পাঞ্জাব কামরাণের শাসনাধীনে থাকায় হুমায়ুনের পক্ষে সৈন্য সংগ্রহ করা দুর্ব্বল হইয়া পড়িল। ফলে সিংহাসনে আরোহণের সঙ্গে সঙ্গেই হুমায়ুনকে নানাপ্রকার প্রতিকূল অবস্থার সম্মুখীন হইতে হইল



হুমায়ুন

সিংহাসনে আরোহণের পরে পাঁচ ছব মাসেব মধ্যেই হুমায়ুন আফগান শক্তির বিরুদ্ধে পূর্বদিকে অগ্রসর হইলেন এবং মামুদ জোদীকে জোনপুর হইতে বিতাড়িত করিলেন। অতঃপর তিনি বিতাহের অন্ততম আফগান নায়ক শের খাঁ-বচুগার দুর্গ অবরোধ করিলেন। কিন্তু শের খাঁ নামমাত্র বগতা স্বাকার কবাতোই তাঁহার ক্ষমতা সম্পূর্ণ বিনষ্ট না করিয়াই

যুদ্ধবিগ্রহ

গুজবাতের বাহাদুর শাহকে দমন করার জন্য চলিয়া আসিলেন। শের খাঁ ইতিমধ্যে শক্তি সঞ্চয় করার অবকাশ প্রাপ্ত হইল। বাহাদুর শাহ ইতিমধ্যে পশ্চিম চিতোর দুর্গ আক্রমণ করিলেন চিতোরের বাণী কর্ণবতী হুমায়ুনের সাহায্য প্রার্থনা করেন। কিন্তু হুমায়ুন নিষ্ক্রিয় থাকিলে বাহাদুর শাহ চিতোর দুর্গ অবিকার ও বিধ্বস্ত করিলেন। চিতোর অবরোধের সংবাদে হুমায়ুন বাহাদুর শাহকে আক্রমণ করিয়া মান্দাসোলের নিকট প্ররাজিত করিলেন। হুমায়ুন ভ্রাতা আসকাবীকে গুজবাতের শাসনভার দিয়া প্রত্যাগমন করিলেন, কিন্তু বিজিত রাজ্য রক্ষার জন্য কোন স্থায়ী বন্দোবস্ত করিলেন না। বাহাদুর শাহ পটুগীজদের সহায়তায় গুজরাত পুনরধিকার করিলেন। বাহাদুর শাহকে দমন করিবার চিন্তা করার পূর্বেই হুমায়ুনকে বিহারের শেরশাহের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করার জন্য পূর্বদিকে অগ্রসর হইতে হইল। ইতিবসরে বাহাদুর শাহও পুনরায় মালব অধিকার করিলেন।

শের শাহ (১৫৩৯-৪০)---শের শাহের আসল নাম ছিল ফরিদ খাঁ। তাঁহার পিতামহ শুবৎগণি আফগান ইব্রাহিম খেনোয়ারের সন্নিকটে বাস করিতেন। শের শাহের পিতার নাম ছিল হুসাইন। বহুল নোদার রাজত্বকালে ইব্রাহিম খেনোয়ার পুত্রসহ

বাল্যকাল

ভাবতবর্ষে আগমন করেন। ১৫০০ খৃষ্টাব্দে ফরিদ খাঁ জালাবে জন্মগ্রহণ করেন। হুসাইন বিহারেব সাসারামে এক জায়গায় প্রাপ্ত হইয়া তথায় অবস্থান করিতে থাকেন। বিনোয়ার অসহায়তবে উৎপীড়িত হইয়া ফরিদ খাঁ বাইশ বৎসর বয়সে সাসারাম ত্যাগ করেন এবং জোনপুরে পিতাব পৃষ্ঠপোষক জামাল খাঁর নিকট উপস্থিত হইয়া বিরাভ্যাসে মনোনিবেশ করেন। অতি অল্পকালের মধ্যে তিনি গুলশতী, বোস্তী, সিকান্দারনামা প্রভৃতি গ্রন্থ গুণিতশক্তির সাহায্যে আবৃত্তি করিতে সক্ষম হইলেন। জোনপুরেব শাসনকর্তা ফরিদের প্রতিভার পরিচয় পাইয়া মুগ্ধ হন। তাঁহার মধ্যস্থতায় পিতাপুত্রের পুনর্মিলন হয় এবং ফরিদকে স্বগৃহে ফিরাইয়া লইয়া সাসারাম ও খাঁওয়ামপুর পরগণাঘরের শাসনভার অর্পণ করেন। ফরিদের প্রতিপত্তি রক্ষণে তাঁহার বিমাতা পুনরায় তাঁহার প্রতি বিরিষ্ট হন এবং

পিতৃগৃহ ত্যাগ

বিজ্ঞাপিকা

হইয়া বিরাভ্যাসে মনোনিবেশ করেন। অতি অল্পকালের মধ্যে তিনি গুলশতী, বোস্তী, সিকান্দারনামা প্রভৃতি গ্রন্থ গুণিতশক্তির সাহায্যে আবৃত্তি করিতে সক্ষম হইলেন। জোনপুরেব শাসনকর্তা ফরিদের প্রতিভার পরিচয় পাইয়া মুগ্ধ হন। তাঁহার মধ্যস্থতায় পিতাপুত্রের পুনর্মিলন হয় এবং ফরিদকে স্বগৃহে ফিরাইয়া লইয়া সাসারাম ও খাঁওয়ামপুর পরগণাঘরের শাসনভার অর্পণ করেন। ফরিদের প্রতিপত্তি রক্ষণে তাঁহার বিমাতা পুনরায় তাঁহার প্রতি বিরিষ্ট হন এবং

শেষে ১৫৮০ সাসারাম পরিত্যাগ করিয়া ভাগ্যাবসারণ আশ্রয় উপস্থিত হইলেন।

পিতার মৃত্যুর পবে ফবিদ দিল্লীর বাদশাহের ফরমানের বলে সাসাবামে পৈত্রিক আয়গিরের অধিকার প্রাপ্ত হন। ১৫২২ খৃষ্টাব্দে তিনি বিহারের স্বাধীন অধিপতি বাহার খাঁ লোহানীর অধীনে কদে নিযুক্ত হন। বাহার খাঁ তাঁহার কর্মকৃশলতায় মুগ্ধ হইয়া তাঁহাকে পুত্র জালাল খাঁ ব শিকক নিাক্ত করেন। একদা একাকী বহুশ্রে একটি ব্যায় হত্যা করিয়াছিলেন বলিয় বাহার খাঁ তাঁহাকে শের খাঁ উপাধিতে ভূষিত করেন। কিন্তু অচিরেই ভাগালক্ষী তাঁহাব উপব বিকণ হইল। শরপক্ষেব প্ররোচনায় তিনি প্রভু বাহার খাঁব বিবাগ আজন হইয়া পৈত্রিক আয়গির হইতে বঞ্চিত হইলেন। অতঃপর তিনি বাবরের সৈন্তদলে যোগদান করি ১৫৬১ সাল মঘলের অধীনে কায্য করিলেন। পূর্বাঞ্চলেব সূক্তকালীন তিনি বাবরকে যথেষ্ট সাহায্য করেন এবং বাবরের সাহায্যে শেষ খাঁ পুনব সাসাবামেব গা গব দাপ্তর হন। শের খাঁ মঘবের চাকরি পরিত্যাগ করিয়া বিহারে পলায়ন করেন। বাহার খাঁ গোহানীর মৃত্যু হইলে পুরাতন ছাত্র ও নাবালক রাজা সাল খাঁ অধিবাস নাও হন। বিহারেব শাসন ক্ষমতা হাতে পাঠর ১৫৬১ খৃষ্টাব্দে সাল খাঁ হইতে উঠেন। ইতিমধ্যে চুনার দুর্গের অধিপতি ভাট খাঁ মৃত্যু হইলে শের খাঁ মৃত্যু বিন্ধ্য পত্নী মানিকাকে চুনার দুর্গ অধিকার বিবাহ করিয়া চুনার দুর্গ হস্তগত করেন। শের খাঁর ক্ষমতা কমলঃ রুদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে দেখিয়া ১৫৬১ খৃষ্টাব্দে হুমায়ুন চুনার দুর্গ আক্রমণ করেন, কিন্তু শের খাঁ হুমায়ুনের আত্মগত্য স্বীকার করিয়া এই রাজ্যে আগ্রবন্ধ করেন।

শের খাঁর শক্তি ও প্রতিপত্তি বৃদ্ধিতে জালাল খাঁ ও লোহানী সর্দারগণ তাঁহার হস্ত হইতে নিষ্কৃতি লাভের জন্ত বাংলার সুলতান মামুদ শাহেব সহযোগে তাহাকে দমন করার জন্ত বডবস্ত্র কল্পিলেন। বিহারে অধিপত্য শের খাঁ তাঁহার শত্রুপক্ষের সম্মিলিত সৈন্তদলকে সুরঙ্গগড়েব যুদ্ধে পরাজিত করিয়া বিহারের একচ্ছত্র অধিপতি হইয়া বসিলেন (১৫৩৩)।

হুমায়ুনের সহিত শেরশাহের বিবোধ :—হুমায়ুন যখন বাহার শাহের বিরুদ্ধে যুদ্ধে ব্যাপ্ত, তখন শের খাঁ অকস্মৎ বঙ্গদেশ আক্রমণ করিলেন। বাংলাব দুর্বলচিত্ত সুলতান মামুদশাহ শেরশাহের সঙ্গে বিনা যুদ্ধ সন্ধি করিয়া তাঁহাকে তেরোলক্ষ স্ববর্ণমুদ্রা এবং কিউল হইতে সর্কারগণি পাঠান্ত নব্বই মাইল দীর্ঘ অঞ্চল অর্পণ করিয়া নিষ্কৃতি লাভ কবিলেন। কিন্তু ইহাতে সন্তুষ্ট না হইয়া শের খাঁ অল্পদিন পবেই পুনবাব বঙ্গদেশ আক্রমণ করিলেন এবং রাজধানী গোড় অবরোধ করিলেন। শের খাঁ কতৃক বঙ্গদেশ আক্রমণের সংবাদে হুমায়ুন তাহাকে দমনের জন্ত পূর্বদিকে অগ্রসর হইলেন হুমায়ুন



যদি পথে কোথায়ও অপেক্ষা না করিয়া সোজা বঙ্গদেশের নবাবের সঙ্গে মিলিত হইতেন, তাহা হইলে ঐশ্বর্যমিতভাবে উভয়ের পক্ষে শের খাঁকে পরাস্ত করা সহজ হইত। কিন্তু হুমায়ুন ইহার পরিবর্তে প্রথমে বিহারে আসিয়া চুনার দুর্গ অবরোধ করিলেন। হুমায়ুন অবরোধের পর চুনার দুর্গ অধিকৃত হইল। এই সুদীর্ঘকালের মধ্যে শের খাঁ বঙ্গদেশের রাজধানী গোড় অধিকার করার সুযোগ পাইলেন। তারপর হুমায়ুন যখন গোড় উপস্থিত হইলেন, তখন শের খাঁ 'তাহার' সহিত সন্মুখ সমরে প্রবৃত্ত না হইয়া গোড় পরিত্যাগ পূর্বক পশ্চিমদিকে অগ্রসব হইলেন এবং বারানসী অধিকার করিয়া কনৌজ হইতে জৌনপুর পর্যন্ত বিস্তৃত অঞ্চল লুণ্ঠন করিতে লাগিলেন। বন্য যুদ্ধে গোড় অধিকৃত হওয়ায় হুমায়ুন অত্যন্ত উল্লসিত হন এবং ইহার ফলে 'আফঘান শক্তি বিনষ্ট হইল' মনে করিয়া বিজয়োৎসব অল্পাধানেই আদেশ দেন। 'প্রবৃত্ত বঙ্গদেশের স্বাস্থ্যকর জলবায়ুর গুণে আকৃষ্ট হইয়া সৈন্যে বাংলাদেশে তিন মাস কাটাইলেন। এই সুযোগে শের খাঁ চুনার দুর্গ পুনরুদ্ধার করিলেন এবং জৌনপুর, বারানসী প্রভৃতি স্থান জয় করিয়া কনৌজ পর্যন্ত অগ্রসব হইলেন। ইত্যবসায় হুমায়ুন আব আলগুবিলাসে সময় অতিবাহিত না করিয়া দ্রুত আগ্রা দিকে অগ্রসব হইলেন। কিন্তু শের খাঁ পথিমধ্যে তাহার গতিরোধ করেন এবং বন্ধারের নিকটবর্তী চৌসাতে উভয় পক্ষে যুদ্ধ হইল। এই যুদ্ধে হুমায়ুন শোচনীয়ভাবে পরাজিত হন এবং

চৌসার যুদ্ধ ১৫৩৯

কোনক্রমে প্রাণ বাঁচাইয়া আশ্রয় ফিরিয়া আসিলেন। এই যুদ্ধে জয়লাভের পর শের খাঁ 'শেরশাহ' উপাধি গ্রহণ করিয়া নিজের কস্মাট নলিষা ঘোষণা করেন (১৫৩৯)। পর বৎসর হুমায়ুন চৌসার যুদ্ধে পরাজয়ের প্রতিশোধের জন্ত পুনরায় বিলগ্রাম নামক স্থানে শের শাহের সন্মুখীন হন। কিন্তু বিলগ্রামের যুদ্ধেও (১৫৪০) হুমায়ুন পরাজিত হন। অতঃপর হুমায়ুন পাঞ্জাবে, সিন্ধুদেশে, রাজপুতানায় এবং আফঘানি স্থানে আশ্রয়লাভের জন্ত নিফল চেষ্টা করিয়া সিন্ধুদেশের পথে পারস্যে প্রস্থান করেন। এইরূপে বাবরের অর্জিত হিন্দুস্থানের রাজ্য হস্তচ্যুত হইয়া পুনরায় আফঘানদের করতলগত হয়।

অতঃপর শেরশাহ, শাজাব, মালব, সিন্ধু ও মুলতান অধিকার করেন। এই সময়ে বাংলাদেশের শাসনকর্তা বিদ্রোহ ঘোষণা করিলে শেরশাহ বাংলাদেশের শাসনকর্তাকে পদচ্যুত করিলেন। ১৫৪২ খৃষ্টাব্দে শেরশাহ মধ্য ভারতের পূর্ণমল শাসিত রাইসিন

শের শাহের  
সাম্রাজ্য বিস্তার

দুর্গ অবরোধ করিয়া অধিকার করিলেন। ইহার পর তিনি হাঠোররাজ মালদেবের মাড়বার রাজ্য আক্রমণ করিলেন। এই যুদ্ধে তাহার বহু সৈন্য নিহত হয়। কঠোর সংগ্রামের পর

শেরশাহ জয়ী হন। ইহার পর তিনি আজমীর হইতে আবু পর্যন্ত সমস্ত অঞ্চলের

অধিপতি হন। ১২৪৫ খৃষ্টাব্দে শেরশাহ কালিঙ্গর দুর্গ অবরোধ করিলেন। এই অবরোধের সময়ে বারুদাগার বিস্ফোরণের ফলে অগ্নিদগ্ধ হইয়া শের শাহ মৃত্যুমুখে পতিত হন ( ১৫৪৫ খৃঃ )।

মৃত্যু, ১৫৪৫ খৃঃ

শেরশাহের শাসন পদ্ধতি :—শেরশাহ মাত্র পাঁচ বৎসর রাজত্ব পরিচালিত, কিন্তু এই স্বল্পকালের মধ্যে তিনি যুদ্ধবিগ্রহে লিপ্ত থাকিয়া ও নবস্থাপিত সাম্রাজ্যের শাসন ও শান্তি বক্ষার উৎকৃষ্ট ব্যবস্থা করিয়াছিলেন।

শাসনকার্যের সুবিধার জন্ত শেরশাহ তাঁহার বিশাল সাম্রাজ্য ৪৭টি সরকার ও প্রত্যেকটি সরকার কয়েকটি পরগণায় বিভক্ত করেন। প্রত্যেকটি পরগণায় একজন কন্সিয়া আমিন, সিকদার, কোষাধ্যক্ষ এবং হিন্দীতে ও ফার্সীতে হিসাব রক্ষার জন্ত দুইজন কেরানী থাকিত। সিকদার শাস্তিরক্ষার এবং আমিন রাজস্ব নির্ধারণ ও আদায়ের কার্য করিতেন। কোন পদে দীর্ঘকাল অবস্থান করার জন্ত কর্মচারীদের অসঙ্গত ক্ষমতাবৃদ্ধি প্রতিকারকরূপে শেরশাহ দুই বা তিন বৎসর অন্তর কর্মচারীকে স্থানান্তরে বদলী ব্যবস্থা করেন। শাসন ব্যবস্থার প্রত্যেকটি বিভাগ শের শাহ স্বয়ং তদন্ত করিতেন।

সবকার

পরগণা

সরকারী কর্মচারীদের  
বদলী ব্যবস্থা

রাজস্ব ব্যবস্থাকে সুদৃঢ় অথচ গ্রামসঙ্গত ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠা করা শের শাহের অত্যন্ত কৃতিত্বপূর্ণ কার্য। শেরশাহ সাম্রাজ্যের সমস্ত জমি জরিপ করাইয়া প্রত্যেক প্রজার জমির সীমা নির্দিষ্ট করিয়া দেন। অতঃপর প্রতি খণ্ড জমির উর্বরতা ও সীমা অনুপাতে তাহার রাজস্ব নির্ধারিত হয়। প্রজাগণ উৎপন্ন শস্যের এক তৃতীয়াংশ অথবা উহার উপযুক্ত মূল্য রাজস্বরূপে দিবে পাবিত। সরকার ও প্রজার পরস্পরের আশঙ্কার ও কতব্য সম্বন্ধে নির্দেশক দুইটি দল প্রচলনের ব্যবস্থা হইল। প্রজার স্বত্ব ও রাজস্ব স্থির করিয়া সরকারের পক্ষ হইতে 'পাট্টা' এবং রাজকোষে প্রদেয় রাজস্ব স্বীকার করিয়া প্রজার স্বীকৃতিপত্র 'কবুলনামা' প্রবর্তিত হইল। রাজস্ব নিয়মিত ভাবে

দুই রাজস্ব ও প্রজার  
স্বার্থরক্ষা

আদায়ের জন্ত শেরশাহ আমিন, মখান্দেম, সিকদার, কাছুনগো, পাটোয়ারী প্রভৃতি কর্মচারী সাহায্য গ্রহণ করিতেন। রাজস্ব নির্ধারণের সময়ে বিশেষ কঠোরতা অবলম্বন করা হইত না, প্রজার স্বার্থের প্রতি যথেষ্ট লক্ষ্য রাখা হইত। ১৫৬০ রাজস্ব আদায়ের সময়ে মোটেই দয়ার প্রদর্শন দেওয়া হইত না। অজন্মা বা দুর্ভিক্ষের বৎসরে খাজনা মকুফ করা হইত এবং কৃষকের দুর্ব্যবহার উন্নতির জন্ত কৃষিক্ষণ প্রদত্ত হইত।

গ্রাম বিচার প্রবর্তনের প্রতিও শের শাহের বিশেষ লক্ষ্য ছিল। এই বিষয়ে তাঁহার

আশ্চর্য্য সমদর্শিতা ছিল—উচ্চনীচ ভেদাভেদ ছিল না। এমন কি সম্রাটের কোন নিকট  
 আদায় ও পক্ষপাতিত্বের প্রেশ্রয় ভোগ করিতে পারিত না।  
 বিচার ব্যবস্থা ফৌজদারী ও গুণ্ডাগিরী কঠোর ছিল। সিপাহার ফৌজদারী

বিভাগের বিচারক থাকিতেন; প্রধান মুন্সী রাজস্ববিষয়ক বিচার করিতেন; অগ্রা  
 দেওয়ানী বিচারের ভাব কাজি ও মীর-ই-আদলেব হস্তে ছিল। সাম্রাজ্যের রাজধানী  
 শহরে বিচার ব্যবস্থার ভার প্রধান কাজি ও সদর-এর উপবৃত্ত ছিল। সম্রাট সর্ব্বক্ষেত্রেই  
 সাম্রাজ্যের সর্ব্বোচ্চ আদালত ছিলেন। উপযুক্ত শাসনব্যবস্থা ও বিচার ব্যবস্থার প্রবর্তন  
 করিয়া তিনি ক্ষান্ত ছিলেন না—শাস্তি-শৃঙ্খলারও বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন। তিনি  
 শাস্তিরক্ষার ভার স্থানীয় লোকের হস্তে অর্পণ করিয়াছিলেন। দস্তা তক্তরের উপদ্রব  
 হইতে রাস্তাঘাট নিরাপদ হইয়াছিল।

• শেরশাহ মুতানীতি ও লুণ্ঠবিধিও সংস্কার করেন। এতদ্ব্যতীত বহু উৎকৃষ্ট  
 রাস্তাঘাট নির্মাণ করিয়া তিনি যাতায়াতের ও বাণিজ্যাদির সুবিধা করিয়া দেন। এই

বিষয় উল্লেখ্যক ব্যবস্থা সকল রাজপথের মধ্যে পূর্ববঙ্গের সোনার গাঁ হইতে পাঞ্জাব  
 পর্য্যন্ত গ্রাণ্ড ট্রাঙ্ক রোড নামে দেড় সহস্র ক্রোশব্যাপী রাস্তা  
 সবিশেষ উল্লেখযোগ্য। অল্প রাজপথ সমূহের মধ্যে আগ্রা হইতে বরহানপুর, আগ্রা

হইতে বোধপুর এবং লাহোর হইতে মুলতান এই তিনটি  
 রাস্তার নাম করা যাইতে পারে। পথিক ও বণিকদের  
 সুবিধার জন্য রাস্তার নানাস্থানে পান্থনিবাস নির্মাণ করিয়া দেন। সাম্রাজ্যের বিভিন্ন  
 অঞ্চলে সংবাদ আদানপ্রদানের জন্য তিনি ঘোড়ার পিঠে  
 ঘোড়ার ডাক করিয়া ডাক প্রেরণের বন্দোবস্ত করেন।

শেরশাহ সামরিক বিভাগেরও যথেষ্ট পরিবর্তন করেন। তিনি মনসবদারী প্রণীত  
 করিয়া সরকারের প্রত্যক্ষ তত্ত্বাবধানে সৈন্তসংগ্রহ ও বেতনের প্রবর্তন করেন। সামরিক  
 বিভাগের শৃঙ্খলা ও নিয়মানুবর্তিতা রক্ষার প্রতি তাঁহার প্রথম দৃষ্টি থাকিত। সেনা-  
 বাহিনীর যাতায়াতের ফলে বাহাতে ক্রমকদের শত্রুহানি না হয়, তৎপ্রতি লক্ষ্য রাখা হইত।  
 সৈন্তদের দ্বারা শত্রুহানি হইলে ক্রমকগণ সরকার হইতে উপযুক্ত ক্ষতিপূরণ প্রাপ্ত হইত।

শেরশাহ মধ্যযুগীয় নরপতিদের দ্বারা স্বৈরাচারী হইলেও প্রজার কল্যাণের জন্য তাঁহার

শেরশাহের শাসনের চেষ্টার অন্ত ছিল না। তিনি রাজশাসনের ক্ষুদ্রতম ব্যবস্থার  
 আদর্শ ও কর্মণার প্রতি লক্ষ্য রাখিতেন এবং প্রজার মঙ্গলের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া  
 শাসনকার্য্য পরিচালনা করিতেন। ধর্ম্মনির্বিশেষে সমগ্র প্রজার  
 কল্যাণই রাজা ও রাজ্যের কল্যাণ ইহাই তাঁহার লক্ষ্য ছিল। উল্লেখ্যদের অনুশাসন অগ্রাহ্য

কবিযা তিনি হিন্দুদের প্রতি আচরণে সমদর্শিতাব পরিচয় প্রদান করেন। এ সম্বন্ধে ভাবেশ্বর মসলমান শাসকদের মধ্যে শ্রেষ্ঠত্বই প্রথম গণপ্রদর্শক। ব্রহ্মজিৎ গৌড় নামে জনৈক হিন্দু তাহার অগ্রতম সেনানায়ক ছিলেন। হিন্দু প্রজাদের শিক্ষাবিধানের জন্ত তিনি বহু প্রকার (সংকালে উৎসৃষ্ট ভাষাগির) এর সৃষ্টি করিয়াছিলেন। এই উদার ও সমদর্শী নীতিব জন্ত তিনি সর্বশ্রেণীব প্রজার একত্র ও ভালবাসা আকর্ষণ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।)

**শেরশাহের বংশধরগণ : মুঘল রাজত্বের পুনঃ প্রতিষ্ঠা:—**শেরশাহের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র জালাল খাঁ ইসলাম শাহ নাম ধারণ করিয়া সিংহাসনে আরোহণ করেন। ইসলাম খাঁ দুর্বল ও অসম্মিত ছিলেন। ফলে ইসলাম শাহ (১৫৪৫-৪৯) শূন্য বংশীয় অভিজাতশ্রেণী ও অগ্রাগ্র আফগান শাসনকর্তাগণ ইসলাম খাঁর আদিপত্য অস্বীকার করিতে আরম্ভ করিলেন। নয় বৎসর রাজত্বের পরে ইসলাম খাঁর মৃত্যু হইলে তাঁহার পুত্র ফিরুজ খাঁ সিংহাসনে বসিলেন। কিন্তু অচিরেই তিনি খুর্রাম মাতুল মুবারিজ খাঁ কর্তৃক সিংহাসনচ্যুত হইলেন। আব্রিক হুম্মদ আদিল শাহ নাম ধারণ কবিয়া দিল্লীর সমাট হইলেন। আদিল শাহ অপদর্শ ও দুশ্চরিত্র হইলেও তাঁহার হিন্দু মন্ত্রী হেমু দক্ষতার সহিত বাজ্যশাসন করিতে লাগিলেন। কিন্তু চারিদিকের বিশৃঙ্খলা হইতে সামাজ্য রক্ষা করার মত শক্তি কাহারও ছিল না। আদিলশাহের জাতি ভ্রাতা ইব্রাহিম খাঁ বিজৌহী হইয়া দিল্লী আগ্রা অধিকার করিয়া বসিলেন, কিন্তু অচিরেই তিনিও অগ্রতম ভ্রাতা সেকেন্দার শুরের হস্তে পবাজিত হইলেন। বঙ্গদেশ ও মালব ইতিপূর্বে বাধীনতা ঘোষণা করিয়াছিল। হুমায়ুন দৌর্য পঞ্চদশ বৎসবকাল এই স্বযোগেবই প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। তিনি ইতিপূর্বে পারস্ত-রাজের সহায়তায় দাভা কামরানকে পবাজিত করিয়া কাবুল ও কান্দাহার অধিকার করিয়াছিলেন। শেরশাহের বংশধরগণের দুর্বলতা ও বিবাদের স্বযোগে হুমায়ুন একদল সৈন্যসহ পাঞ্জাবে প্রবেশ করিলেন। পাঞ্জাব, দিল্লী ও আগ্রা হুমায়ুনের হস্তগত হইল (১৫৫৫), কিন্তু তবৎসর তিনি দৌর্যদিন রাজস্ব উপভোগ করিতে পারিলেন না। মাত্র ছয় মাস রাজত্বের পরে একদা পাঠাগারের সোপান হইতে পদস্থলিত হইয়া তিনি গুরুতব আঘাত প্রাপ্ত হন। ইহার ফলে তাঁহার মৃত্যু হয় (জাম্বুয়ারী ১৫৫৬)। ভারতে মুঘল সাম্রাজ্য পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করার দাবিত্ব পুত্র আকবরের উপর পড়িল।

**হুমায়ুনের চরিত্র:—**হুমায়ুন স্নেহশীল এবং ক্ষমাবান নরপতি ছিলেন। বিশেষতঃ

ঘনিষ্ঠ আত্মীয়দের প্রতি তাঁহার উদারতার এত মাত্রাধিক্য ঘটয়াছিল যে ইহার ফলে বহুক্ষেত্রে নিজেকেও বিপদাপন্ন হইতে হইয়াছে। স্বীয় বিপদের সম্ভাবনা জানিয়াও তিনি চরিত্রের কোমলতাকে বিসর্জন দিতে পারেন নাই। দৈহিকসামর্থ্যও তাঁহার অভাব ছিল না। পিতাব সহযোগী হিসাবে তিনি বহুযুদ্ধে শৌর্যের পরিচয় দিয়াছেন। সাহিত্য-শ্রীতি ও চরিত্র-প্রতিভা তাঁহার চরিত্রের অগুতম গুণ ছিল। হুমায়ূনের চরিত্রের সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য গুণ হইল তাঁহার ধোঁস-মেজাজ। ভাগ্যবিপর্যয় বা অজস্র দুঃখ-দৈন্তেও মধ্যে থাকিয়াও তিনি চিত্তের সরসতা বা সজদয়তা হারান নাই—সকলের প্রতি সব সময়েই তিনি ঐতিহাসিক আচরণ করিয়াছেন।

হুমায়ূনের চরিত্রেই সর্বপ্রধান ক্রটি ছিল কার্যশৈথিল্য এবং দার্দ্র্যবৃত্ততা। যে সময়ে বাহা করা উচিত তাহা না করিয়াই তিনি প্রারম্ভে বিলম্ব করিতেন; এবং আবদ্ধ কর্ষ শেষ না করিয়াই নূতন কাজে হাত দিতেন। এই ক্রটির জন্য তাঁহাকে বারংবার ভাগ্য-বিডম্বিত হইতে হইয়াছিল। হুমায়ূন অহিফেনসেবী ছিলেন। এই নেশার ফলেই সম্ভবতঃ তাহার দেহ ও মনের শৈথিল্য আসিয়া পড়িত।

### প্রস্তোভ

1. Attempt an estimate of Babur's achievements and character.

বাবরের কৃতিত্ব ও চরিত্র বর্ণনা কর

উদ্ভূত-সূত্র :- (১) কৃতিত্ব :- বাবর ভারতবর্ষে প্রভুতি পূর্ববর্তী মুঘল আক্রমণকারীদের দ্বারা নৃশংসকারীরূপে ভারতবর্ষ আক্রমণ করেন নাই—ভারতবর্ষে প্রায় মুঘল সাম্রাজ্য সংস্থাপনের প্রত্যাশায় ভারতবর্ষ আক্রমণ করেন। এই ভারত আক্রমণের মধ্যে তাঁহার ঐতিহাসিকতার পরিচয় পাওয়া যায়। প্রথম পানিপথের যুদ্ধের পূর্বে বাবর দিল্লীর সুলতান ইব্রাহিম লোদীকে পরাভূত করিয়া পাঞ্জাবের শাসনকর্তা দৌলতখাঁ বা সাহাবা-প্রাপ্তির প্রতিশ্রুতি লাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু কাশ্মীরে পানিপথের যুদ্ধক্ষেত্রে বাবর ইহাদের প্রতিশ্রুতি সাহাবা লাভ করিতে পারিলেন না। ইহাকে মাত্র দ্বাদশ সহস্র সৈন্য লইয়া প্রতিপক্ষের এক লক্ষ সৈন্যের সম্মুখীন হইতে হইল। কৃতিত্ব পূর্ণ সংগ্রাম-পরিচালনা ও দুট আত্মবিশ্বাসের বলে বাবর ইব্রাহিমলোদীকে পরাভূত করিয়া ভারতবর্ষে মুঘল সাম্রাজ্যের ভিত্তি স্থাপন করিলেন। প্রথম পানিপথের যুদ্ধে জয়লাভ হইলেও ভারতবর্ষে বাবরের অধিকার দৃঢ় হয় নাই। সাম্রাজ্যের সর্বত্র আধিকার নাৎকরণ স্বাধীনভাবে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন। সর্বোপরি মেবারের রাণা সম্ভ রাজপুত জাতির

অধিনায়করূপে বাবরের জয়লাভে শঙ্কিত হইয়া তাঁহাকে বিতাড়িত করার উদ্যোগ করিতেছিলেন। এত বিপদের সম্মুখীন হইয়াও বাবর ধৈর্যচ্যুত হইলেন না। তিনি প্রথমে আফঘান নায়কদিগকে পরাজিত করাব জন্ত সৈন্য প্রেরণ করিলেন এবং স্বয়ং খান্নাঘার যুদ্ধে রাজপুতদের সম্মুখীন হইলেন। এই যুদ্ধে রাজপুতগণ অসীম বীরত্বের পরিচয় দিয়াও জয়লাভ করিতে পারিলেন না। বাবর এই যুদ্ধে জয়ী হইলেন। ফলাফলের দিক দিয়া পানিপথের যুদ্ধ অপেক্ষা অপেক্ষা খান্নাঘার যুদ্ধ অধিক তাৎপর্যপূর্ণ। পানিপথের যুদ্ধবিজয়ে বাবর নাম মাত্র দিল্লীর সুলতানের ক্ষমতা নষ্ট করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, কিন্তু খান্নাঘার যুদ্ধে জয়লাভের ফলে তিনি রাজপুত সংহতি বিধ্বস্ত করিয়া দিল্লীর আধিপত্য নিরাপদ করিলেন। ইহার ফলে দিল্লী সুলতানি বদশের-সময়ে রাজপুতদের নেতৃত্বে যে হিন্দু-আধিপত্য প্রতিষ্ঠার সম্ভাবনা দেখা গিয়াছিল তাহা বিনষ্ট হইল। খান্নাঘার যুদ্ধে পাবে নিশ্চিন্ত হইয়া মুঘল সাম্রাজ্যের ভিত্তি দৃঢ়ভাবে পত্তন করিতে সক্ষম হইলেন। ততঃপর আফঘান সদারদেব শক্তি গোত্রার যুদ্ধে (১৫২৯) বিনষ্ট করিয়া মধ্য এশিয়ার অক্সাস হইতে গোত্রা এবং তিমালয় হইতে গোয়ালিয়র পর্যন্ত বাবরের আধিকারভূমি হইল। স্বল্পকালের মধ্যে একক প্রচেষ্টার বলে এতখানি অঞ্চলের আধিপত্য অর্জন করা বাবরের অল্প ব্রতীত্বের পরিচয় নহে।

(২) চরিত্র :— ( পৃষ্ঠা )।

2. Make an estimate of Shershal a as a conqueror and an administrator.

দিগ্গজয় ও শাসন ব্যবস্থার বিবরণসহ (শব্দার্থেব ইতিহাসে প বচন দাঁও।

উত্তর-সূত্র : (১) দিগ্গজয় :—সামারামের জাংগবদ—চুণাব দুগ অধিকার—  
সং. ১৫১৭-১৮ দি. জ. লাভ কারখা তিহারের আদপতি—বঙ্গদেশের অঞ্চলবিশেষ অধিকার—  
—এম এনব অবিকৃত চুণার দুর্গের পুনরুদ্ধার—চোলা ও বেলগামের যুদ্ধে হুমায়নকে পরাজিত করা দিল্লীর সম্রাট হন।

অতঃপর পাঞ্জাব, মালব সিদ্ধ, সুলতান বিজয়—বাংলা দেশের শাসনকর্তা বিদ্রোহী হইলে তাঁহাকে পদচ্যুত করিলেন। বাইসিন দুর্গ ও মাডবার অধিকার।—আজমীর হইতে খানু অঞ্চলের আধিপত্য কালিঙ্গর দুর্গ অববোধের সময়ে হৃত্য।

(২) শাসনব্যবস্থা। ( পৃষ্ঠা )।

3. Write briefly the Mughal Afghan contest for supremacy in India.

ভারতে আধিপত্য প্রতিষ্ঠার জন্য মুঘল আফঘান স্বত্বের বিবরণ দাঁও।

**উত্তর সূত্র :** (১) তুর্ক-আফঘান সুলতানগণের মধ্যে সর্বশেষ রাজত্বকারী রাজবংশ লোদীবংশ আফঘান ছিলেন। এই বংশ ৭: ১৩১৮-১৩১৯ খ্রিঃ অব্দে বঙ্গদেশে এসেছিল। এই বংশের সর্বশেষ সুলতান ইব্রাহিম লোদী প্রকৃত ও ক্ষমতাপ্রিয়ভাবে জগৎ সফলতার জন্য সচেষ্ট ছিলেন। অচিরে জাহাঙ্গীর শাসনকর্তা দৌলত খাঁ লোদী এবং সম্রাটের নিকট আশ্রয় আনয়ন করে কাবুলের মুঘল অধিপতি বাবরকে দিল্লী আক্রমণ করতে আহ্বান করিলেন। প্রথম পানিপথের যুদ্ধে বাবর ইব্রাহিম লোদীকে পরাজিত করিয়া দিল্লীর আফঘান বংশধরদের শাসনরত্ন অবসান করেন এবং ভারতবর্ষে মুঘল রাজত্বের সূচনা করেন।

(২) প্রথম পানিপথের যুদ্ধে বাবরের সফলতায় মুঘল আক্রমণের সূত্রপাত হয় কিন্তু আফঘান শক্তি সম্পূর্ণ বিনষ্ট না হওয়ায় ফলে দ্বিতীয় পানিপথের যুদ্ধে আক্রমণের বিজয়লাভের পূর্ব পর্যন্ত মুঘলদের অবস্থা অসুস্থ ছিল। ১৫২৬ খ্রিঃ অব্দে ১৫৫৬ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত অর্থাৎ প্রথম ও দ্বিতীয় পানিপথের যুদ্ধের অন্তর্বর্তী সময়কালকে মুঘল আফঘান যুদ্ধের পূর্ণ বলা যাইতে পারে। এই যুদ্ধের সময়কালকে তিনটি অংশে বিভক্ত করা যাইতে পারে। প্রথম অংশ ১৫২৬ খ্রিঃ অব্দে ১৫৩০ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত। প্রথম পানিপথের যুদ্ধে দিল্লীর সিংহাসন অধিকৃত হইলেও বাবরকে ভারতের অন্যান্য অঞ্চলে অবস্থিত আফঘান শক্তি দমনে ব্যাপৃত থাকিতে হয়। ১৫৩২ খ্রীষ্টাব্দে গোয়ার যুদ্ধে (১৫২৩ খ্রীঃ) মামুদ লোদীকে পরাজিত করিয়া বাবর আফঘান শক্তিকে সম্পূর্ণ বিনষ্ট করিলেন। দ্বিতীয় অংশ ১৫৩০—১৫৩৫ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত। বাবরের মৃত্যুর পরে শেরশাহের নেতৃত্বে আফঘান শক্তি পুনরুজ্জীবিত হয়। বাবরের পুত্র হুমায়ুন মুঘল শক্তি দৃঢ়রূপে প্রতিষ্ঠিত করার জন্য আগ্রার হইলে শেরশাহের সঙ্গে তাঁহার যুদ্ধ উপস্থিত হয়। হুমায়ুন মালব, গুজরাট ও বঙ্গদেশে পরাজিত হইয়া দেশত্যাগ করিতে বাধ্য হন। শেরশাহ মুঘল বংশের হস্ত হইতে বিনষ্ট প্রায় তুর্ক আফঘান সাম্রাজ্য কাড়িয়া লইয়া তাহাকে সাময়িকভাবে সঙ্জীবিত করেন। তৃতীয় পর্ব ১৫৩৫—১৫৫৬ খ্রীষ্টাব্দে শেরশাহের মৃত্যুর পরে তাঁহার বংশধরগণের দুর্বলতা ও বিবাদের স্রবোগে হুমায়ুন পুনরায় দিল্লী, পাঞ্জাব ও আগ্রা অধিকার করেন। কিন্তু তাঁহার আক্রমণিক মৃত্যু হওয়ার ফলে ভারতের মুঘল সাম্রাজ্য দৃঢ়রূপে প্রতিষ্ঠিত হইয়া দাবিদার আক্রমণের উপর পড়িল। ইতিমধ্যে হুমায়ুনের মৃত্যু সংবাদে শেরশাহের বংশধর মহম্মদ আদিলশাহের সেনাপতি হুমু দিল্লী ও আগ্রা অধিকার করিলেন। কিন্তু দ্বিতীয় পানিপথের যুদ্ধে আক্রমণের সেনাপতি বৈরাম খাঁর হস্তে পরাজিত হইলেন। আদিল শাহ মুঘলের নিকট এক যুদ্ধে পরাজিত ও নিহত হইলেন। শূরবংশীয় অগ্রগম আফঘান নায়ক সিকন্দার শাহ

১৫৫৭ খৃষ্টাব্দে বশুতা স্বীকার করিলেন এবং ইব্রাহিম শুর দশ বৎসর বাদে উড়িষ্যা নিহত হইলেন। ১৫২৬ খৃষ্টাব্দে পানিপথের প্রথম যুদ্ধে জয়লাভের পরে বাবর যে মঘল সাম্রাজ্যের ভিত্তি স্থাপন করেন ১৫৫৬ খৃষ্টাব্দে যুদ্ধ জয়লাভের ফলে সেই সাম্রাজ্য বিপর্যস্ত ও দৃঢ়ভাবে প্রতিষ্ঠিত হইল। যখন আফগান হুন্দের পরিণতি এইভাবে ঘটিল।

• ১/২ Write notes on (a) First battle of Panipat (b) Rana Sangha (c) Battle of Kanauj.

টাকা লিখ :—(ক) পানিপথের প্রথম যুদ্ধ (খ) সঙ্গ (গ) কনৌজের যুদ্ধ।

উত্তর-স্বত্র :—(ক) পানিপথের প্রথম যুদ্ধ (পৃষ্ঠা) (খ) রানা সঙ্গ (পৃষ্ঠা) (গ) কনৌজের যুদ্ধ (পৃষ্ঠা)।

5. Sketch the career and make an estimate of the character of Humayun.

হুমায়ূনের জীবনী ও চরিত্র আলোচনা কর।

উত্তর-স্বত্র : (১) হুমায়ূনের জীবনী : (ক) সিংহাসনারোহণ ও ভ্রাতৃবিরোধ (খ) গুজরাটের বাহাদুর শাহের সহিত বিরোধ (গ) পুনরুজ্জীবিত আফগান শক্তির সহিত হুমায়ূনের বিরোধ (ঘ) চোলা ও বিলগ্রামের যুদ্ধে পরাজয় ও পারস্যের সুলতানের নিকট আশ্রয় গ্ৰহণ (ঙ) পারস্যরাজের সাহায্যে কান্দাহার ও কাবুল হস্তগত (চ) শেরশাহের মৃত্যুর পরে লাহোর, দিল্লী ও আগ্রা অধিকার—হুমায়ূন পরে আকস্মিক মৃত্যু।

(২) চরিত্র : (পৃষ্ঠা)।



## বিশিষ্ট অধ্যায়

### মুঘল সাম্রাজ্যের বিস্তার : আকবর :

### জাহাঙ্গীর : শাহজাহান

**Syllabus**—Expansion of the Mughul Empire—Akbar—Conquest and annexation. Rana Pratap. Conquest of Bengal and Orissa, Bara Bhuiyas of Bengal. Akbar and the Deccan. Akbar's religion and personality. Rajput policy.

Jahangir—Nurzahau. Conquest of Mewar. Struggle against Ahmदनagar. Set-back in Kandahar.

Shah Jahan's rebellion, Mahabbat Khan's rebellion. Religious eclecticism but beginning of the persecution of the Shiks. Tujuk-in-Jahangiri. Shahjahan's North-West Frontier and Central Asian policy. His Deccan policy. War of Succession. The Mughul Empire at its height.

**পাঠ্যসূচী :** মুঘল সাম্রাজ্যের বিস্তার—আকবর—বিজয় অভিযান ও সাম্রাজ্য বিস্তার। রাণা প্রতাপ। বঙ্গ ও উড়িষ্যা। বঙ্গদেশে বারো ভূইয়া, আকবর ও দক্ষিণ ভারত। আকবরের ধর্ম ও ব্যক্তিত্ব। আকবরের রাজপুত নীতি।

জাহাঙ্গীর—নূরজাহান। 'মেবার বিজয়। আহমদনগরের বিরুদ্ধে সংগ্রাম কান্দাহারে ব্যর্থতা।

শাহজাহানের বিদ্রোহ, নূরজাহানের বিদ্রোহ। ধর্ম সমস্যা, কিন্তু শিখগণের প্রতি নিপাতনই সঙ্গপাত। চতুর্ক-ই-জাহাঙ্গীর। শাহজাহানের সৌম্য ও মগ এশিয়া নীতি। শাহজাহানের দাঙ্গাত্মক নীতি। উত্তরাধিকার লইয়া যুদ্ধ। শীর্ষস্থানে মুঘল সাম্রাজ্য।

**আকবর**—হুমায়ুন যখন স্বাধীন ও সিংহাসন হইতে বিতাড়িত হইয়া সিন্ধুদেশে পুরিতোছিলেন, তখন অমরকোট নামক ক্ষুদ্র হিন্দুরাজ্যের রাজা বাণা প্রসাদের আশ্রয়ে

বেগম হামিদাবাদুর গর্ভে আকবর জন্মগ্রহণ করেন (১৫৪২)। হুমায়ুন পারস্যে বাইবার প্রাকালে এক বৎসর বয়স পূত্র আকবরকে কাবুল ভ্রাতা কামরানের নিকট রাখিয়া



আকবর

যান। শের শাহের বংশধরগণের দুর্বলতার সুযোগে হুমায়ুন যখন ভারতে প্রত্যাবর্তন করিয়া দিল্লী ও আগ্রা পুনরধিকার করেন, তখন তিনি বালক আকবরকে পাঞ্জাবের শাসনকর্তা নিযুক্ত করেন। হুমায়ুনের মৃত্যুকালে আকবর পাঞ্জাবে পিতৃবন্ধু তাঁহার অভিভাবক বৈরাম খাঁর নিকটে ছিলেন। হুমায়ুনের মৃত্যু সংবাদে ওমরাহগণ ত্রয়োদশ বর্ষীয় আকবরকে সম্রাট বলিয়া ঘোষণা করেন। বৈরাম খাঁ আকবরের নাবালক অবস্থায় অভিভাবকরূপে রাজ্যশাসনের দায়িত্ব গ্রহণ করিলেন।

১৫৫৬ খৃষ্টাব্দে আকবরের সিংহাসনারোহণের প্রাকালে সর্বত্র বিশৃঙ্খলা বিরাজ করিতেছিল।

আকবর সম্রাট বলিয়া ঘোষিত হইলেও তাঁহার সাম্রাজ্য দিল্লী, আগ্রা ও পাঞ্জাবের মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল। আকবরের বৈমান্তিক ভ্রাতা মির্জা মহম্মদ হাকিম কাবুলে রাজত্ব করিতেছিলেন। শূরবংশীয়েরা বাংলাদেশ শাসন করিতেছিল। সিন্ধু, কাশ্মীর, মুলতান, মালব, উড়িষ্যা, গুজরাট ও দক্ষিণ ভারতের আহম্মদনগর, খান্দেশ, বেরার, গোলকুণ্ডা প্রভৃতি রাজ্যের শাসকগণ স্বাধীনভাবেই রাজত্ব করিতেছিল।

ভারতবর্ষের তৎকালীন  
রাজনৈতিক অবস্থা

পটুগীজগণও ভারতের পশ্চিম উপকূলে গোয়া, দিউ প্রভৃতি বন্দরগুলিতে অধিকার প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল। সর্বোপরি আফগান অভিজাতগণ ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে তখনও প্রাধান্য ও প্রতিপত্তি ভোগ করিতেছিলেন। শূরবংশীয় আফগানদের মধ্যে সর্বাধিক ক্ষমতিশালী ছিলেন, মহম্মদ আদিল শাহ।

হেমু

আদিল শাহ স্বয়ং অকর্মণ্য হইলেও তাহার প্রধান মন্ত্রী হেমু তাঁহার রাজ্যকে খুব ক্ষমতিশালী করিয়া তুলিয়াছিল। হেমু প্রথম জীবনে মেওয়াটের নামান্না হিন্দু বণিক ছিলেন। স্বীয় ক্ষমতাবলে ক্রমশঃ তিনি আদিল শাহের মন্ত্রী ও সেনাপতির পদে নিযুক্ত হন। হুমায়ুনের মৃত্যুসংবাদ পাইয়া আদিল শাহ হেমুকে দিল্লী,

আগা প্রভৃতি জয় কবির পুনরায় ভারতবর্ষে আফগান আধিপত্য স্থাপনের জন্য সৈন্ত প্রেরণ কারলেন। দিল্লীর ভারপ্রাপ্ত মুঘল সেনাপতি তবদী হেমুর সহিত পরাজিত হইয়া বাদশাহী শিবিরে পলায়ন করিলেন। হেমু দিল্লী ও আগ্রা অধিকার করিয়া স্বয়ং 'রাজা বিক্রমাদিত্য' উপাধি গ্রহণ করিলেন। এই সমস্ত সংবাদ অবগত হইয়া আকবর ও বৈরাম খা দিল্লী অভিমুখে যাত্রা করিলেন। পাণিপথে রণক্ষেত্রে হেমু তাঁহাদিগকে বাধা প্রদান করেন। পাণিপথে পুনরায় মুঘল ও আফগানদের মধ্যে সংঘর্ষ ঘটিল।

পাণিপথের দ্বিতীয় যুদ্ধ, (১৫৫৬)। এই সংঘর্ষে দ্বিতীয় পাণিপথের যুদ্ধ নামে খ্যাত। হেমুর সৈন্য সংখ্যা অধিক থাকাতো তাঁহার নিশ্চয় দ.বর সম্ভাবনা ছিল। কিন্তু অকস্মাৎ হেমুর চক্ষু

তীক্ষ্ণ হওয়ায় তখন হস্তাশ্রয় হারদান উপর সম্রাটের অবস্থায় পড়িয়া যান। হেমুর দৌড়তে না পাইয়া আফগান সৈন্যগণ ভীত হইয়া পলায়ন করিতে থাকে। হেমু হত হইলেন এবং বৈরাম খা (অনেকেই মতে বৈরামের আদেশে আকবর) হেমুর হস্ত তত্ত্বা করিলেন। আফগান শাহ বঙ্গদেশে বিজাহ দমনে ব্যস্ত ছিলেন। ১৫৫৭ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে তিনি পরাজিত ও নিহত হইলেন। শ্রবণশীল

আফগান শক্তি পতন

মিস্তান্দার শাহ ১৫৫৭ খৃষ্টাব্দে পরাজিত হইয়া মুঘলদের নিকট বশুতা স্বীকার করিলেন এবং ইরান শির দশ বৎসর পরে উন্নিয়ায় নিহত হইলেন। ১৫২৬ খৃষ্টাব্দে পাণিপথের প্রথম যুদ্ধে জয়লাভের পরে বাবর যে সাম্রাজ্যের ভিত্তি স্থাপন করিয়াছিলেন, ১৫৫৬ খৃষ্টাব্দে পাণিপথের দ্বিতীয় যুদ্ধের ফলে সেই সাম্রাজ্য বিপর্যস্ত ও দুর্ভাব প্রাপ্ত হইল। আফগানদের ভারতে সাম্রাজ্য পুনঃপ্রতিষ্ঠার আশা চিরতরে নিমূল হইল।

আকবরের সাম্রাজ্য বিস্তার—আকবর তাঁহার রাজত্বের প্রথম চারি বৎসর অভিভাবক বৈরাম খান কর্তৃহাধীনে ছিলেন। আফগান শক্তি বিনষ্ট করার পরে বৈরাম খা রাজ্যবিস্তারে মনোনিবেশ করিলেন। ১৫৫৬ হইতে ১৫৫৯ খৃষ্টাব্দের মধ্যে বৈরামের চেষ্টায় ভারতের গোয়ালিয়র দুর্গ, রাজপুত রাজ্য আজমীর এবং জৌনপুর মুঘল সাম্রাজ্যভুক্ত হইল।

বৈরাম খান কর্মত্যাগান্তি আকবরের রাজত্বকালের প্রথম দিকের প্রধান ঘটনা। বৈরাম খান রাজত্বের ফলেই মুঘল শক্তি ভারতবর্ষে পুনঃপতিষ্ঠিত হইতে সক্ষম হইয়াছিল। কিন্তু অচিরেই তাঁহার উক্ত আচরণ ও

বৈরামের কর্মত্যাগান্তি

সদাশ্রয় প্রভৃতি কামিতায় দরবারের ওমরাহগণ এমন কি স্বয়ং আকবরও তাঁহার উপর বিরক্ত হইলেন। আকবর বঙ্গপ্রাপ্ত হইয়া বৈরামের

অভিভাবকের নাগপাশ হইতে মুক্ত হওয়ার জন্য কামনা করিতেছিলেন। ১৫৬০ খৃষ্টাব্দে আকবর স্বহস্তে রাজ্যভার গ্রহণ করিয়া বৈবাম খাঁকে অরসব গ্রহণের পদার্থ দিলেন। বৈবাম আকবরের অনুরোধ মানিয়া লইয়া মক্কা গমনের জন্য প্রস্তুত হইলেন। কিন্তু মক্কা যাওয়ার পথে আকবরের দ্বারা নিযুক্ত পদপদর্শক নীর মহম্মদ নামক জনৈক ব্যক্তির অভদ্র ব্যবহারে তিনি অত্যন্ত ক্ষুব্ধ হইয়া বিদ্রোহী হইলেন। অবশেষে বৈবাম খাঁ আকবরের সৈন্যদলের হস্তে পলাতক হইয়া আকবরের বশ্যতা স্বীকার করিলেন। আকবর তাঁহার অপরাধ মার্জন করিয়া তাঁহাকে মক্কা যাওয়ার অনুমতি দেন। মক্কাব পথে গুজরাটে পড়েন বৈবাম খাঁ একজন পূর্ববৈদী জনৈক আফগান ক'তাকে হত্যা করেন।

বৈবাম খাঁর অভিভাবক হইতে ক্ষতিগ্রস্ত করিলেও আকবরকে আরও চারি-বৎসরকাল আকবর দানীয়াত মহল অনঙ্গ তাঁহার পুত্র আশম খাঁ ও অপরাপর আশ্রিত স্বজনের প্রত্যাশাবশত্বে থাকিতে হয়। ১৫৭৪ খৃষ্টাব্দে আকবর ইহাদের প্রভাব কার্ণাটিকা স্বর্গে প্রাণ্য সমস্ত শাসনভার হস্ত করেন।

বৈবাম খাঁর কর্তৃত্ব বশে আকবরের রাজ্যবিস্তারের সূত্রপাত হয়। ১৫৫৬ হইতে ১৫৫৯ খৃষ্টাব্দের মধ্যে গোয়ালিয়র, খান্নাওয়া ও জোনপুর অধিকৃত হয়। বৈবামের ক্ষমতাচ্যুতি পরে আকবরের গোয়ালিয়র, আজমীর, জোনপুর, মালব প্রাদেশিক আশ্রিত ও পৌর মহম্মদ মাল্ল জয় করেন। ১৫৮৩ খৃষ্টাব্দে গণ্ডোয়ান রাজ্য জয় করার জন্য আকবর আমফ গাঁকে প্রেরণ করেন। গণ্ডোয়ানার বাণী দুর্গবর্তী নাবালক পুত্রের অভিভাবিকা বশে রাজশাসন করিতেন। বাদশাহী সৈন্যের হস্তে পরাজিত হইয়া ক্ষুব্ধ হস্তে অপমানিত হইবার আশঙ্কায় দুর্গবর্তী আত্মহত্যা করেন। গণ্ডোয়ান বাণী দুর্গবর্তী বালক নরপতি বৌনাদায়ণ বাবরসহকারে শত্রু বিনষ্টে যুদ্ধ করিয়া বৎসেক্রে প্রাণ বিসর্জন করেন।

গণ্ডোয়ান মুঘল সাম্রাজ্যভুক্ত করার পরে আকবর রাজপুতনা জয় করার জন্য অগ্রসর হইলেন। দূরদর্শী আকবর এই সত্য উপলব্ধি করিয়াছিলেন যে, মাত্র সামরিক শক্তি সাহায্যে রাজপুত জাতিকে সম্পূর্ণ বশে আনা যাইবে না। প্রত্যক্ষভাবে রাজপুতানার বিবর্তে যুদ্ধে বোষণা করিলে তিনি রাজপুতদের শত্রুতা অর্জন করিবেন। রাজপুতদের শত্রুতা যেমন আকবরের সাম্রাজ্যগঠন ও স্থায়িত্বের পক্ষে মারাত্মক, তদ্রূপ ইহাদের মৈত্রী ও সহযোগিতা সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার পক্ষে অমূল্য সম্পদ। সুতরাং আকবর প্রথমে যুদ্ধ-

ভাবে তাহাদের বশে আনিতে চেষ্টা করিলেন। প্রথমে অধরের (জয়পুর) রাজা বিহারীমল স্বৈচ্ছায় আকবরের আশ্রয়তা স্বীকার করিয়া আকবরের সহিত স্বীয় কন্যার বিবাহ দিলেন।

মুঘল সাম্রাজ্যে অধীনে উচ্চ সরকারী পদ লাভ করিলেন।

অধরের আশ্রয়তা স্বীকার

শাসনকাযো ও রণক্ষেত্রে কৃতিত্ব প্রদর্শন করিব মানসিংহ

মুঘল সাম্রাজ্যের অকৃত্রিম সেবা করিয়াছিলেন।

কিন্তু মেবারের রাণা উদয়সিংহ আকবরের বশতা স্বীকার করিতে প্রস্তুত হইলেন না। তাঁহার পিতা রাণা সঙ্গ বাহরের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। রাণা সঙ্গেই মৃত্যুর পথে উত্তরাধিকার লইয়া মেবার গোলযোগে উপস্থিত হয়।

চিত্তাবলম্ব

গোলযোগের অবসানে উদয়সিংহ মেবারের রাণা হন।

এই গোলযোগের মধ্যে আকবর মেবার আক্রমণ করেন। কাপুরুষ রাণা উদয়সিংহ রাজধানী পরিত্যাগ করিয়া পাঠাড়ে

পলায়ন করেন। কিন্তু জয়মল ও পুত্র নামক দুইজন রাজপুত বীর চারিমাসকাল প্রাণপণ যুদ্ধ করিয়া বাদসাহী সৈন্যগণের আক্রমণ ব্যর্থ করিলেন। আকবরের গোলাব আঘাতে জয়মল নিহত হইলেন এবং পুত্র শত্রুর হস্তে প্রাণত্যাগ করিলেন। রাজপুত রমণীরা 'জহর' ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া অগ্নিকুণ্ডে প্রাণ বিসর্জন দিলেন। অতঃপর আকবর মেবারের রাজধানী চিতোর অধিকার করিলেন।



রাণা প্রতাপসিংহ

রাজপুতনার সর্বশ্রেষ্ঠ দুর্গ চিতোরের পতনে অন্ত্যাত্ম রাজপুত রাজ্যের নরপতি ভীত হইয়া আকবরের বশতা স্বীকার করিলেন, একে একে রণক্ষেত্র, কালিঙ্গর, বিকানীর ও যশখীর প্রভৃতি রাজপুত রাজ্য আকবরের অধীনতা স্বীকার করিল। বিকানীর ও যশখীর অধিপতি আকবরকে কড়া দান করিয়া নিজেদের ধন্য মনে করিলেন।

আকবর চিতোর অধিকার করিলেন বটে, কিন্তু মেবারের উপর স্থায়ী প্রভুত্ব স্থাপন

করিতে সক্ষম হইলেন না। (উনব্বিসংহেব মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র রাণা প্রতাপসিংহ

রাণা প্রতাপসিংহ

চিত্তোর ভিন্ন মেবারের যে অংশটুকু তখনও মুঘলদের  
অধিকৃত ছিল, সেখানে রাজ্য করিতে লাগিলেন।)

প্রতাপসিংহ সকল প্রকার প্রলোভন অস্বীকার করিয়া মেবারের স্বাধীনতা রক্ষা করিয়া  
দুট প্রতিজ্ঞা করিলেন। প্রতাপসিংহ পাঁচ পঁচিশ বৎসর মুঘলদের বিরুদ্ধে স্বাধীনতা রক্ষা  
করিতে সংগ্রাম করিয়াছিলেন। কিন্তু আকবর প্রতাপসিংহের এই স্বাধীনতাপ্রহার  
দৃষ্টতা সহ্য করিতে প্রস্তুত ছিলেন না। ১৫৭৬ খৃষ্টাব্দে মানসিংহ এবং আসফ খাঁ  
নেতৃত্বে মুঘলবাহিনী প্রতাপসিংহকে গোণ্ডা শহরের নিকটবর্তী হলদিবাটের গিরিবন্ধে  
আক্রমণ করিল। এই যুদ্ধে অশেষ বীরত্ব প্রদর্শন করিয়াও প্রতাপসিংহ মুঘলদের  
নিকট পরাজিত হইলেন। প্রতাপসিংহ গিরিকন্দরে ও

অরণ্যপ্রদেশে পলায়ন করিয়া আশ্রয় গ্রহণ করিলেন, তথাপি হলদিবাটের যুদ্ধ

আকবরের বশ্যতা স্বীকার করিলেন না। বহু ফলশ্রুতি ভ্রমণ করিয়া তিনি ও তাঁহার  
পরিবারবর্গ ক্ষুধার নির্যাস করিতেন। শত দুঃখ কষ্টের মধ্যেও তাঁহার স্বাধীনতার  
আদর্শ কখনও ক্ষুণ্ণ হয় নাই। রাজপুতনাব অধিকাংশ রাজাই মুঘলদের আত্মগত্যা  
স্বীকার করিয়াছিল। এমন কি প্রতাপের ভ্রাতা সগরজী পর্যন্ত প্রতাপের বিরুদ্ধে  
আকবরের সহযোগিতা করিতে বিধা করেন নাই। আকবরের বশ্যতা স্বীকার করার  
জন্ত বহু রাজপুত নরপতি অনেক সুবিধা ভোগ করিতেন।

ইহার প্রতাপকে মুঘলদের বশ্যতা স্বীকার করাইয়া নিজেদের

প্রতাপসিংহের

স্বাধীনতা পূর্বা

সমস্তের আনিবার জন্ত আকবরের যথেষ্ট আশুক্রিয়া করিতে

লাগিলেন। কিন্তু স্বাধীনতার একান্ত উপাসক প্রতাপের প্রকৃতি ভিন্ন ধাতুতে গড়া  
ছিল। তিনি শত প্রলোভনের সম্মুখেও স্বাধীনতা বিসর্জন দিতে প্রস্তুত হন নাই।

পৃথিবীর স্বদেশপ্রেমী ব্যক্তিদের মধ্যে প্রতাপসিংহ অন্যতম। কয়েক বৎসর পরে  
আকবরের দৃষ্টি অন্যদিকে আরুঠ হওয়ায় প্রতাপসিংহ মুঘলদের নিকট হইতে কয়েকটি  
দুর্গ পুনরুদ্ধার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার সাধের চিত্তোর, আজমীর ও  
মণ্ডলগড় দুর্গ মুঘলদের হস্তেই রহিয়া গেল। ১৫৯৭ খৃষ্টাব্দে প্রতাপসিংহের

মৃত্যুর পবে পুত্র অমরসিংহ মুঘলদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ পরিচালনা করিতে  
ধাকেন। ১৫৯৯ খৃষ্টাব্দে মানসিংহ রাণা অমরসিংহের বিরুদ্ধে অভিযান করেন।

অমরসিংহ যুদ্ধ পরাজিত হইলেও মুঘলরা মেবার হস্তগত করিতে পারিল না।  
আকবরের জীবিতবস্থায় মেবারের বিরুদ্ধে আর কোন অভিযান প্রেরিত  
হয় নাই।

চিতোরের পতনের পরে আকবর রণধন্ডোর ও কালিঞ্জর আক্রমণ করিয়া ইহাদের রণধন্ডোর ও কালিঞ্জর ভয় বশত আদায় করেন ( ১৫৬৯ খৃঃ )। অতঃপর আকবর গুজরাট জয়ে মনোনিবেশ করেন। গুজরাটের সুলতান তৃতীয় মুজঃফর শাহের অপদার্থতার সুযোগে আকবর ১৫৭২ খৃষ্টাব্দে গুজরাট অধিকার গুজরাট অধিকার করেন। পরবৎসর আকবর সুরাট হস্তগত করেন। এই স্থানে আকবর পটুগীজদের সংস্পর্শে আসেন এবং পটুগীজদের সহিত তাঁহার মিত্রতা হয়। পটুগীজগণ মুসলমান তীর্থযাত্রীদের মক্কা যাওয়ার পটুগীজদের সহিত মৈত্রি নিরাপত্তাব প্রতিশ্রুতি প্রদান করে। গুজরাট সাম্রাজ্যের অত্যন্ত সুব্যব পরিণত হইল। টোডরমল গুজরাটের রাজস্ব সম্বন্ধে ব্যবস্থা করার জন্য প্রেরিত হইলেন।

পশ্চিম দিকে আবব সাগর পর্যন্ত রাজ্যবিস্তার করার পরে আকবর পূর্ব ভারতের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া বঙ্গদেশ বিজয়ে অগ্রসর হইলেন। শুববংশের পতনের পরে বঙ্গদেশ সুলেমান বরহাণী নামে এক আফগান সর্দারের বঙ্গদেশ বিজয় অধীনে আসে ( ১৫৬৪ )। সুলেমান উড়িষ্যা আক্রমণ করিয়া উড়িষ্যা অধিকার করেন। উড়িষ্যার নরপতি এই আক্রমণের ফলে নিহত হন। সুলেমানের মৃত্যুর পরে ক্রমান্বয়ে তাঁহার পুত্রদ্বয় বায়াজিদ ও দাউদ বাংলার সুলতান হন। সুলতান সুলেমান আকবরের বশত স্বীকার করিয়াও কার্যকর স্বাধীনভাবে রাজত্ব করিতেন। দাউদ সুলেমানের পদাঙ্ক অনুসরণ না করিয়া বঙ্গদেশের স্বাধীনতা ঘোষণা করেন। উপরন্তু তিনি আকবরের সীমান্তস্থিত জামানিয়া দুর্গ আক্রমণ করেন। ফলে দাউদ খাঁর সহিত আকবরের যুদ্ধ বাধিল। আকবর প্রথমে মুনিম খাঁ-কে দাউদের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন, কিন্তু তাহাতে বিশেষ ফল না হওয়াতে স্বয়ং দাউদের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন ( ১৫৭৪ খৃঃ )। দাউদ পাটনা ও হাজিপুর হইতে বিতাড়িত হইলেন। সেনাপতি মুনিম খাঁ ও টোডরমল দাউদ গাঁর বিরুদ্ধে যুদ্ধ চালাইয়া বাইতে লাগিলেন। দাউদ খাঁ ১৫৭৫ খৃঃ বালেশ্বরের নিকট মুনিম খাঁর হস্তে পরাস্ত হইয়া আকবরের বশত স্বীকার করিতে বাধ্য হইলেন। মুনিম খাঁর মৃত্যুর পরে দাউদ পুনরায় বিদ্রোহ করিলে আকবর পুনরায় দাউদের বিরুদ্ধে অভিযান প্রেরণ করিলেন। রাজমহলের যুদ্ধে দাউদ পরাজিত ও নিহত হইলেন এবং বঙ্গদেশ মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইল ( ১৫৭৬ খৃঃ )।

বঙ্গদেশ মুঘল সাম্রাজ্যভুক্ত হইলেও ইহার সমগ্র অঞ্চলে মুঘল আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত করিতে দীর্ঘকাল লাগিয়াছিল। বঙ্গদেশের বহু স্থান স্থানীয় অসংখ্য হিন্দু ও মুসলমান

ভৌমিকদের অধিকারে ছিল। ইহার প্রায় স্বাধীনই ছিল এবং ইহাদের মধ্যে অনেকেই পরবর্তীকালে স্বাভাব্য রক্ষার জন্য মুঘলদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ-  
বিগ্রহ করিয়াছিলেন। এই সকল স্বাধীন জমিদারদের মধ্যে 'বার ভুইয়া' বা দ্বাদশ ভৌমিকের কীর্তিকাহিনী সুপ্রসিদ্ধ। ইহাদের মধ্যে চাণা-ময়মুনসিংহের ঈশাখাঁ, বিক্রমপুরের কেদার রায়, যশোহরের প্রতাপ রায়, বাকলা—চন্দ্রধীপের কন্দর্পরায়ণ প্রভৃতির নাম উল্লেখযোগ্য।

বঙ্গদেশ বিজয়ের কিছুকাল পবে আকবরের বৈমান্ত্র্য দ্বারা মির্জা মহম্মদ হাকিম কাবুল বিদ্রোহ করেন। এই বিদ্রোহের সংবাদ অবগত হইয়া আকবর ১৫৮১ খৃষ্টাব্দে কাবুল অভিযান করেন। মির্জা মহম্মদ পরাজিত হইয়া আকবরের আশ্রয়ত্ব স্বীকার করে। ১৫৮৪ খৃষ্টাব্দে মির্জা হাকিমের মৃত্যুর পবে কাবুল মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়। ১৫৯২ খৃষ্টাব্দে উজ্জিনাও আকবরের সম্রাজ্যভুক্ত হয়। কাবুল অধিকারের পর আকবর তৎক্ষণাৎ কাবুল, উজ্জিনাও, কাশ্মীর, সিন্ধু, বেগুচিহান, কান্দাহার, মাকবান উপকূলসহ সমগ্র বেলুচিস্তান স্বীয় সাম্রাজ্যভুক্ত করেন। উক্ত বঙ্গবাই কান্দাহার প্রদেশ আকবরের হস্তগত হয়। এইভাবে ১৫৯৬ খৃষ্টাব্দে আকবর উত্তরে হিমালয় হইতে দক্ষিণে নর্মদা এবং পশ্চিমে হিন্দুকশ হইতে পূর্বে ব্রহ্মপুত্র পর্যন্ত বিস্তৃত এক ভূ-খণ্ডে অবিসম্বাদী অধীশ্বর হইলেন।

উত্তর-ভারত বিজয় সম্পূর্ণ করিয়া আকবর দাক্ষিণাত্যের দিকে লক্ষ্য করিলেন। দাক্ষিণাত্যের বিজাপুর, গোলকুণ্ডা, আহম্মদনগর ও গুজরাট অধিকৃত হইলেই আকবরের সাম্রাজ্য সমগ্র ভারতব্যাপী হয়। আকবর প্রথমে ১৫৯১ খৃষ্টাব্দে মুঘলদের বঙ্গভা স্বীকার করাইবার জন্য এই চারিটি রাজ্যে দূত প্রেরণ করিলেন। কিন্তু খান্দেশ ব্যতীত কোন রাজ্য মুঘলদের অধীনতা স্বীকার করিতে প্রস্তুত হইল না।

আহম্মদ নগরের সুলতান নাবালক ছিলেন বলিয়া তাহার নামে রাণীমাতা চাঁদবিবি রাজ্যশাসন করিতেন। ১৫৯৫ খৃষ্টাব্দে আকবর পুত্র শুরাদের অধীনে একদল মুঘলসৈন্য আহম্মদনগর অধিকার করার জন্য প্রেরণ করিলেন। চাঁদবিবী কূটনীতি ও অসামান্য বুদ্ধির অধিকারিণী ছিলেন। ১৫৯৬ খৃষ্টাব্দে চাঁদবিবি মুঘলদের সঙ্গে সন্ধি করিলেন। সন্ধির শর্তানুযায়ী বেহার মুঘল সাম্রাজ্যভুক্ত হইল। মুঘল আহম্মদনগরের চাঁদবিবি বাহিনীর প্রস্থানের পরে আহম্মদনগরে গোলযোগ উপস্থিত হইল এবং চাঁদবিবির অনিচ্ছা ও প্রতিবাদ সত্ত্বেও আহম্মদনগর বিদ্রোহী হইল। মুঘল সৈন্যদলকে খেয়ার হইতে বিভাঙিত করার জন্য চেষ্টা করিল। মুঘল সৈন্য ১৫৯৭ খৃষ্টাব্দে আহম্মদনগরের সৈন্যদলকে সুপা-তে পরাজিত করিল। চাঁদবিবি বিদ্রোহী



সৈন্যদলের হস্তে নিহত হইলেন। কাহারও কাহারও মতে তিনি বিষপানে আত্মহত্যা করিতে বাধ্য হইলেন। ১৬০০ খৃঃ-এ আহম্মদনগর মুঘলদের দ্বারা অধিকৃত হইল। কিন্তু শাহজাহানের রাজত্বের পূর্বে আহম্মদনগর মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয় নাই।

ইতিমধ্যে খান্দেশের সুলতান বাহাদুর শাহ আকবরের অধীনতা স্বীকার করিতে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলেন। ১৫৯৯ খৃষ্টাব্দে আকবর স্বয়ং বুরহানপুর অধিকার করিলেন এবং বিখ্যাত আসিরগড় দুর্গ অবরোধ করিলেন। ছয়মাস অবরোধের পবণ আসিরগড় দুর্গ মুঘলদের অধিকৃত রহিল। অবশেষে আকবর কোশল অবলম্বন করিলেন। প্রথমে তিনি সন্ধির নাম করিয়া সুলতান বাহাদুর শাহকে মুঘল শিবিরে আনাইলেন এবং দুর্গ আত্মসমর্পণের এক আদেশ পত্র লিখিয়া দিতে বাধ্য করিলেন। এই আদেশপত্রেও কোন কাজ হইল না। দোঁরা আকবর খান্দেশের কর্মচারীবর্গকে প্রচুর উৎকোচ প্রদানে বশীভূত করিলেন। এইভাবে আসিরগড় মুঘল সাম্রাজ্যভুক্ত হইল। ইহাই আকবরের সর্বশেষ অভিযান।

দাক্ষিণাত্য বিজয়ের ফলে আকবরের রাজ্যসীমা দক্ষিণে কৃষ্ণা নদী পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইল।

আকবরের ধর্মমত :—আকবরের পূর্ববর্তী মুসলমান নরপতিগণের মধ্যে একমাত্র শেরশাহ ব্যতীত অন্য কেহ ধর্ম সম্বন্ধে উদার মনোভাব অবলম্বনের প্রয়োজনীয়তা উপলব্ধি করেন নাই। আকবরের বাপা ও কৈশোরের শিক্ষা ও পরিবেশে উদারতার আবহাওয়া ছিল বলিয়া আকবর পরধর্মসহিষ্ণু হইতে সক্ষম হইয়াছিলেন। আকবরের মাতামহ বিখ্যাত পারসিক পণ্ডিত ছিলেন, ফলে আশৈশব মাতার নিকট হইতে পরধর্ম সম্বন্ধে সহিষ্ণুতার উপদেশ লাভ করেন। এতদ্ব্যতীত কাবুলে অবস্থানকালে তিনি বহু সুফী পণ্ডিতদের সংস্পর্শে আসেন এবং তাঁহার শিক্ষক আবদুল লতিফও তাঁহার মনে উদার মতবাদ

গড়িয়া তুলিতে সাহায্য করেন। হিন্দুপ্রধান ভারতবর্ষে

মাতা ও শিক্ষকের প্রভাব বিরাট সাম্রাজ্য গঠনের জন্ত অবশ্য আকবরের পক্ষে ধর্মমত সম্বন্ধে সহিষ্ণু না হইয়া উপায় ছিল না কিন্তু ইহাই তাঁহার ধর্মীয় উদারতার একমাত্র কারণ নহে। ধর্মের স্বরূপ কি তাহা জানিবার জন্ত আকবর আন্তরিকভাবে অগ্রসর হইয়াছিলেন। ইহা তাঁহার বিরোধী গোড়া সূন্নী বদায়ুনী পর্য্যন্ত স্বীকার করিয়াছেন। প্রকৃত আধ্যাত্মিক পিপাসাই তাঁহাকে সকল ধর্মমত জানার জন্ত এবং পরিণামে সর্বধর্ম-সম্বন্ধের প্রচেষ্টার জন্ত অগ্রপ্রাণিত করিয়াছিল।

আকবর আত্মঠানিকভাবে ১৫৭৫ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত সূন্নী মতবাদই মানিয়া চলিতেন। অজ্ঞপের শেখ মোবারক ও তাঁহার পুত্রদ্বয় এবং আবুল ফজলের ঘনিষ্ঠ সংস্পর্শে আসিয়া

তঁাহার ধর্মসম্বন্ধীয় অনুসন্ধিৎসা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়। ধর্মালোচনার জন্ত তিনি কতেপুর সিক্রীতে 'ইবাদৎখানা' বা উপাসনা মন্দির নির্মাণ করেন। এইখানে আকবর হিন্দু, জৈন, পাশী, শিখ, খৃষ্টান প্রভৃতি বিভিন্ন ধর্মমতের পণ্ডিতগণকে ধর্মালোচনার জন্য আহ্বান করিতেন এবং শ্রদ্ধালু মনে ইহাদের মতামত শ্রবণ করিতেন। এই ইবাদৎখানায় আলোচিত বিভিন্ন ধর্মের মতবাদগুলির সহিত ঘনিষ্ঠভাবে পরিচিত হওয়ার ফলে বিভিন্ন ধর্মের মধ্যে একটি সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করেন। এই নূতন ধর্মমত 'দীন-ইলাহি' নামে খ্যাত। ১৫৮১ খৃষ্টাব্দে আকবর দীন-ইলাহি মতবাদ ঘোষণা করেন। ইসলাম, হিন্দু, খৃষ্টান প্রভৃতি বিভিন্ন ধর্মের সারবস্ত্ত লইয়া দীন-ইলাহি গঠিত হয়। এই নূতন ধর্মে কোন

দীন-ইলাহি

বিশিষ্ট ধর্মমতে, মহাপুরুষ বা দেবদেবীতে বিশ্বাসের স্থান ছিল না; ইহা ছিল এক প্রকার যুক্তি-আশ্রয়ী ধর্ম। সন্ন্যাসীদের দ্বারা প্রবর্তিত হইলেও আকবর কখনও কাঁহারও ইচ্ছার বিরুদ্ধে এই ধর্ম কোন ব্যক্তিকে গ্রহণ করিতে বাধ্য করেন নাই। এই ধর্ম আকবরের ইচ্ছা ও পৃষ্ঠপোষকতার মধ্যে পুষ্ট হয় এবং মাত্র স্বল্প কয়েকজন ব্যক্তির মধ্যেই ইহা সীমাবদ্ধ থাকে; রাজসভার বাহিরে এই ধর্ম সাধারণ লোকের মধ্যে প্রসার লাভ করে নাই।

**হিন্দুগণ সম্পর্কে আকবরের নীতি :** পরধর্মমত সম্বন্ধে সহিষ্ণুতা ভারতবর্ষের হিন্দু সন্ন্যাসীগণের সাম্রাজ্য শাসনের মূলনীতি ছিল। মোঘ্য, গুপ্ত বা হর্ষবর্দ্ধনের সময়ে এই নীতির ব্যতিক্রম হয় নাই। মুসলমান শাসকগণের মধ্যে আকবরের পূর্ববর্তী সন্ন্যাসী শেরশাহ এই নীতির যৌক্তিকতা উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিলেন। আকবরও শেরশাহের অবলম্বিত নীতি কার্যে পরিণত করেন। হিন্দুগণের প্রতি উদার ধর্মমত অবলম্বনের পশ্চাতে আকবরের রাজনৈতিক উদ্দেশ্য কতকটা ছিল সত্য, কেননা হিন্দু-প্রধান হিন্দুস্থানে প্রজাদের সাদৃচ্ছার উপরই মুঘল সাম্রাজ্যের স্থায়িত্ব নির্ভর করে—ইহা সাম্রাজ্যবাদী আকবর সহজেই অনুভব করিতে পারিয়াছিলেন। কিন্তু ইহা নিঃসন্দেহ যে বাল্য ও কৈশোরের শিক্ষা ও পরিবেশের ফলে আকবরের চিন্তে কোন ধর্মাত্মতা স্থান পায় নাই; উপরন্তু তৎকালীন উলুমা ও মুসলমান কর্মচারীদের ধর্মাত্মতা ও গোড়ামির ফলে তঁাহার চিন্তা

উদার মনোভাব হইতে  
উদ্ধৃত

ইসলাম সম্বন্ধে যে বহুল পরিমাণে বীভৎশ হইয়াছিল ইহাও সত্য। এইজন্য তিনি হিন্দুগণ সম্বন্ধে উদার ও প্রীতিবশুর মনোভাব প্রদর্শন করেন এবং হিন্দুদের সহিত বন্ধুত্বের জন্ত আগ্রহান্বিত হন। হিন্দু মহিষীগণের প্রভাবে আকবর হিন্দুদের ধর্মচরণ সহ্য করিতেন এবং সশ্রদ্ধভাবে হিন্দু সাধক ও পণ্ডিতগণের ধর্মালোচনা ও দার্শনিক তত্ত্ববিচার শ্রবণ করিতেন। তিনি স্বয়ং এবং সুবরাজ সেলিম

রাজপুত্র রমণী বিবাহ করিয়া হিন্দু মুসলমান ঐক্যের পথ প্রশস্ত করেন। আকবরের পূর্ববর্তী মুসলমান নরপতিগণ হিন্দু রমণী বিবাহ করিয়া গিয়াছিলেন। গিয়াসউদ্দিন

হিন্দুনারী বিবাহের দ্বারা  
অস্বীয়তা বন্ধন

তুঘলক, ফিকজ তুঘলক বা বাহমণী সুলতানগণের নাম এ বিষয়ে উল্লেখযোগ্য। কিন্তু আকবরের সঙ্গে তাহাদের পার্থক্য ছিল আকবর বিশেষ উদ্দেশ্য প্রণোদিত হইয়াই

হিন্দুরমণী বিবাহের নীতি অবলম্বন করিয়াছিলেন, তিনি বিবাহবন্ধনের মধ্য দিয়া হিন্দুগণকে আপন বন্ধু ও পরমাত্মীয় করিয়া তুলিতে চেষ্টা করেন। কোনও ব্যাপারে 'বিধর্মী' হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যে তিনি ব্যবধান রাখেন নাই। বহু দায়িত্বপূর্ণ পদে বহু হিন্দু নিযুক্ত হইয়াছিল—বহু হিন্দুকে তিনি মনসব প্রদান করিয়া উল্লেখযোগ্য দায়িত্বপূর্ণ পদে হিন্দু নিয়োগ সমরভিযানে প্রেরণ করিয়াছিলেন। অশ্বরের নরপতি ভগবান দাস, রাজা মানসিংহ, রাজা টোডরমল ও রাজা

বীরবলের দ্বারা অকৃত্রিম সুহৃদ মুঘল সাম্রাজ্যের সম্পদরূপে পরিগণিত হইয়াছিলেন।

হিন্দুগণের শ্রদ্ধা অর্জনের জন্ত আকবর মুসলমান অধিকারের প্রথম হইতে অত্যন্ত বহু হিন্দু-বিরোধী প্রথা রহিত করেন। অশ্বর রাজকুমারীর সঙ্গে বিবাহের অভ্যন্তরাল

তীর্থ-যাত্রী কব ও জিজিয়া-  
কর রহিত করেন

পরেই তিনি ১৫৬৩ খৃঃ-এ বাৎসরিক এক কোটি টাকা আয়ের হিন্দু-তীর্থযাত্রী কর এবং ১৫৬৪ খৃষ্টাব্দে জিজিয়া কর তুলিয়া দেন। আকবর যুদ্ধ-বন্দী হিন্দুগণকে ক্রীতদাস

করার রীতিও নিষিদ্ধ করেন। অশ্বাশু ভাষার সঙ্গে সংস্কৃত ভাষার উৎকর্ষের জন্য তাঁহার আগ্রহ ছিল—হিন্দুধর্ম সম্বন্ধে তিনি বৃথেষ্ট শ্রদ্ধাও প্রদর্শন করিতেন। হিন্দুধর্মতত্ত্ব ও

হিন্দুধর্মে আভ্যন্তরিক  
আগ্রহ

দর্শনের আলোচনা তিনি ইবাদতখানায় সাগ্রহে শ্রবণ করিতেন। আবুল ফজল প্রভৃতি উল্লিখিত একুশ জন প্রথম শ্রেণীর পণ্ডিতদের মধ্যে নয়জনই হিন্দু ছিলেন। আইন ই-

আকবরীতে হিন্দু ভিষকের উল্লেখ আছে এবং চন্দ্রসেন নামে জনৈক শল্যচিকিৎসা-বিশারদ আকবরের আত্মকূল্য লাভ করিয়াছিলেন।

হিন্দুদের শিবরাত্রির পর্বদিবসে আকবর হিন্দু শাখু-সন্ন্যাসীদের সঙ্গে একত্র বসিয়া পান-ভোজন করিতেন। বলপূর্বক ধর্মান্তরিতকরণ তাঁহার অভিপ্রায়-বিরোধী ছিল,

হিন্দু-ধর্ম সম্বন্ধে  
পক্ষপাতিত্ব

পক্ষান্তরে যদি কোন হিন্দু বাল্যকালে বলপূর্বক ইসলাম ধর্মে ধর্মান্তরিত হইয়া থাকে প্রাপ্তবয়স্ক হইয়া সে বাহাতে স্বধর্ম ফিরিয়া বাইতে পারে তাহার ব্যবস্থাও তিনি করিয়াছিলেন।

আকবরের একটি স্থায়ী নির্দেশ ছিল যে ধর্মের জন্ত কাহাকেও উৎপীড়িত করা

চলিবে না। অত্ৰ একটি নির্দেশ ছিল যদি কোন 'বিধর্মী' (অ-মুসলমান) গির্জা, সিনাগগ (ইহুদীদের ভজনালয়), দেবমন্দির বা অগ্নিগৃহ (পার্সীদের উপাসনাগৃহ) নির্মাণ করে তাহার কার্যে যেন হস্তক্ষেপ না করা হয়। ধর্ম সম্বন্ধে তাঁহার উদারতা, বিশেষতঃ হিন্দুধর্মের প্রতি তাঁহার পূর্ণপাতিত্ব দর্শনে গোড়া মুসলমানগণ আকবরের প্রতি অত্যন্ত বিরূপ হইয়াছিলেন, এমন কি তাঁহাকে রাজ্যচ্যুত করিবার সঙ্কল্পও করিয়াছিলেন।

হিন্দুদের সামাজিক কুপ্রথাসমূহ রহিত করার প্রতিও আকবরের দৃষ্টি ছিল। সতীদাহ প্রথা তুলিয়া দেওয়ার জন্য তিনি আগ্রহ প্রকাশ করেন এবং কোন বিধবাকে তাহার ইচ্ছার বিরুদ্ধে 'সতী' কন্যা যাইবে হিন্দু সামাজিক অপবিধি-না বলিয়া আদেশ জারি করেন। আকবর স্বয়ং একজন রহিত করার চেষ্টা রাজপুত রমনাকে 'সতীদাহ' হইতে উদ্ধার করেন। অগ্রাপ্তবয়স্ক বালিকার বিবাহ দেও। সর্বত্রও আকবর প্রতিকূল মনোভাব পোষণ করিতেন।

হিন্দুগণের প্রতি উদার আচরণের ফলে আকবরের সময়ে ভারতীয় মনীষা বিভিন্ন দিকে প্রকাশ পাইয়াছিল। কেবল যে হিন্দু রাজনৈতিক ও সমর বিশারদগণ আকবরের আত্মকৃত্য উচ্চ-সম্মানের অধিকারী হইয়াছিলেন তাহা নহে, আকবরের উদার মনোভাবের পরিচয় পাইয় বিভিন্ন স্থান হইতে কবি, দার্শনিক, সঙ্গীতজ্ঞ, চিত্রকর প্রভৃতি বহু হিন্দু গুণী ও জ্ঞানী তাঁহার সভায় আগমন করিতেন এবং সম্রাটের পৃষ্ঠপোষকতার দ্বারা কৃতার্থ হইতেন। আকবরের পৃষ্ঠপোষকতায় হিন্দী সাহিত্যের উন্নতি হয়। বীরবল, সুরদাস ও তুলসীদাস প্রভৃতি হিন্দী কবি আকবরের সমসাময়িক ছিলেন। আকবরের পৃষ্ঠপোষকতার অধর্ববেদ, রামায়ণ, মহাভারত, হরিবংশ, কথাসরিংসাংগর প্রভৃতি গ্রন্থ কাঙ্গা ভাষায় অনুবাদ করা হয়।

হিন্দুগণের প্রতি আকবরের উদার আচরণ তাঁহাকে জনসাধারণের নিকট অত্যন্ত প্রিয় করিয়া তুলিয়াছিল। আকবরকে তাহার বিধর্মী বা বিদেশী বলিয়া মনে করে নাই, 'জাতীয় নরপতি' মনে করিয়া তাহার রাজত্বের স্থায়িত্বের জন্য আন্তরিকভাবে সহযোগিতা করিয়াছে। বিশেষতঃ রাজপুতগণ আকবরকে যথেষ্ট সমাদর করিত এবং সৈন্তবল ও সেনানী সাহায্যের দ্বারা মুঘল সাম্রাজ্যের উন্নতি বিধানে সাহায্য করিয়াছিল। এই উদার আচরণের দ্বারাই আকবর প্রজাদের সদিচ্ছা ও সহযোগিতা অর্জন করিয়াছিলেন। ইহার উপর অবস্থিত বলিয়া মুঘল সাম্রাজ্যের ভিত্তিমূলক সুদৃঢ় এবং শতাব্দিক বৎসর স্থায়ী হইয়াছিল। তাঁহার

প্রণোদ ও ঐশ্বর্যের আকবরের অমূল্য নীতির অমর্যাদা করেন বলিয়াই মুঘল সাম্রাজ্যের অধঃপতন হয়।

**আকবরের রাজপুত নীতি :** ১৫২৭ খৃষ্টাব্দের খান্নয়ার যুদ্ধে রাজপুত বীর রাণা সজের পরাজয় ঘটিলেও রাজপুতদের ক্ষমতা হ্রাসপ্রাপ্ত হয় নাই। শেরশাহের তায় পরাক্রান্ত সম্রাটকেও বিশেষ সতর্কতার সহিত রাজপুতদের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অগ্রসর হইতে হইয়াছিল এবং তায়-নীতি অনুযায়ী যুদ্ধ হইলে তিনি রাজপুতানায় সর্বত্র জয়ী হইতে সক্ষম হইতেন কিনা সন্দেহ। বিশেষ চেষ্টা করিয়াও শেরশাহ রাজপুত জাতির স্বাধীনতা বিনষ্ট করিতে পারেন নাই।

দূরদর্শী আকবর সিংহাসনারোহনে পরেই উপলব্ধি করিলেন যে তিনি যে সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার স্বপ্ন দেখিতেছেন তাহাকে সার্থক করিতে হইলে রাজপুতদের বৈরিতা অপেক্ষা সহযোগিতা অধিকতর মূল্যবান। রাজপুতদের ভেৎস্বিতা বা সামরিক খ্যাতির কথা আকবরের অজ্ঞাত ছিল ন—তিনি এই সমরপ্রিয় জাতিকে যীয় উচ্চাশার প্রতিবন্ধক না করিয়া স্থায়ী অভীষ্ট সিদ্ধির সহায়করূপে লাভ করিবার সঙ্কল্প কবিলেন। দিল্লীর অধিপতির পক্ষে রাজপুতানায় প্রভুত্ব বিস্তার অপরিহার্য ছিল, রাজপুতগণ শত্রুভাবাপন্ন থাকিলে দিল্লীর পক্ষে গুজরাট শাসন করা বা দাক্ষিণাত্যে সৈন্ত প্রেরণ করা কঠিন হইত। সুতরাং আকবর স্বাধীনতাপ্রিয় রাজপুতদের স্বাতন্ত্র্য বিনষ্ট করার চেষ্টা না করিয়া অত্র উপায়ে তাহাদের মৈত্রী অর্জনের চেষ্টা

আকবরের উদারনীতি

করিলেন। আকবরের অপবাজ্যের শক্তির কথা মনে করিয়া অধিকাংশ রাজপুত রাজাই স্বৈচ্ছায় আকবরের বশতা স্বীকার করিয়াছিল। বেহ কেহ মুঘল রাজপরিবারে কন্যা সম্ভ্রদান এবং মুঘল সম্রাটের অধীনে উচ্চপদ গ্রহণ করিয়া দরবারে উচ্চ শ্রেণীর গুহরাতগণের মধ্যে পরিগণিত হইয়াছিলেন। অম্বর (জংপুর) মারবার (যোধপুর) বুন্দী, বিকানৌর, বখাওয়ার, সিরোহী, বণখস্তোর, কাপিঞ্জর প্রভৃতি একে একে আকবরের বশতা স্বীকার করে। কেবলমাত্র মেবার আকবরের বশতা স্বীকার করিতে সম্মত না হওয়ায় আকবরকে মেবারের বিরুদ্ধে দণ্ডনীতি প্রয়োগ করিতে হয়। রাণা প্রতাপসিংহ সুদীর্ঘ পঁচিশ বৎসর স্বদেশ রক্ষার জন্য মুঘলদের সঙ্গে যুদ্ধ করেন। শেষ পর্যন্ত চিতোর দুর্গ মুঘলদের কবায়ত্ত হয়। জীবিতকালে প্রতাপসিংহ মেবারের অত্র কয়েকটি দুর্গ মুঘলদের হস্ত হইতে পুনরধিকার কারিতে সক্ষম হইলেও চিতোর হইতে তিনি মুঘলদিগকে বিতাড়িত করিতে পারেন নাই। বাহা হোক আকবরের উদার-নীতির ফলে মেবার ব্যতীত অত্র রাজপুতগণ মুঘলদের শ্রেষ্ঠ মিত্ররূপে পরিণত হয় এবং তৈমুরশাহী সাম্রাজ্য বিস্তারের মূলে তাহারা বিভিন্ন ক্ষেত্রে আকবরকে

সাহায্য করে। রাজপুতদের মধ্য হইতে আকবরের দরবারের গুলী সভাসদ, সেনাপতি, প্রাদেশিক শাসনকর্তা বা রাজস্ব-ব্যবস্থাপক নিযুক্ত করা হয়। মুঘল সাম্রাজ্যের অধারোহী সৈন্তের এক-তৃতীয়াংশ রাজপুতানী হইতে সংগৃহীত হইত।

আকবরের রাজপুত-নীতির পশ্চাতে সাম্রাজ্যবাদী দৃষ্টিভঙ্গী ছিল এবং খ্যীয় সাম্রাজ্য বিস্তারের জন্য তিনি কাহারও স্বাভাবিক বজায় থাকুক ইহা মোটেই কামনা করেন নাই। সকলকেই অধীনতাপাশে আবদ্ধ করিয়াছিলেন, কিন্তু আকবরের রাজপুতনীতির মধ্যে পূর্ববর্তী তুর্কী সুলতানগণ অপেক্ষা এইটুকু পার্থক্য ছিল যে আকবরের অনুগত হইয়া তাঁহার উদার নীতির গুণে কোন রাজপুত রাজাকেই 'কাফের' বলিয়া পূর্বে যে রাজনৈতিক হীনতা বা মানি ভোগ করিতে হইত তাহার কিছুই করিতে হয় নাই। রাজনীতির ক্ষেত্রে আকবর সাম্রাজ্যের স্বার্থকে প্রধান করিয়া দেখিয়াছেন বলিয়া তিনি তাহার সঙ্গে ধর্মকে মিশ্রিত করেন নাই। গুণানুসারে রাজপুত বা মুসলমানের মধ্যে কোন বৈষম্য ছিলনা বলিয়া মানসিংহ, টোডরমল, রাজা বীরবল প্রভৃতি রাজপুতগণ সাম্রাজ্যের উচ্চতম পদের অধিকারী হইতে সক্ষম হইয়াছিলেন। ফলে রাজপুতগণ মুঘল সাম্রাজ্যের অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ পরিগণিত হয়।

আকবরের চরিত্র :—আকবরের চরিত্রে বহুবিধ গুণের সমাবেশ হইয়াছিল। তিনি একাধারে নিষ্ঠুর বোদ্ধা, প্রজাস্বতন্ত্রতা ও ছায়াপরাশয় শাসক, যুগান্তিক উন্নত ভাবাদর্শের অধিকারী ও লোকচরিত্রাভিজ্ঞ ছিলেন। এই সমস্ত গুণের বিচারে আকবরকে পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ নরপতিদের সমতুল্য বলা যাইতে পারে। তিনি অত্যন্ত স্নেহপূর্বক ছিলেন, স্বাভাব-নিষ্ঠুরতা তাহার ছিল না। খালাপ ব্যতীত তাহারেও তিনি অমাবিক ছিলেন। চরিত্র মাধুর্য ও উদারতার জন্য তিনি প্রসাদের আন্তরিক প্রীতি ও শ্রদ্ধা আকর্ষণ করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন। প্রজাদের নিকট 'দিলীম্বর' 'জগদীশ্বর'র মর্যাদা লাভ করিয়াছিলেন।

নিরক্ষর হইলেও আকবর অশিক্ষিত ছিলেন না। তাঁহার অত্যন্ত জ্ঞানপিপাসা ছিল। তাঁহার পাঠাগারে বহুমূল্যবান গ্রন্থ সংগৃহীত হইয়াছিল; নিজের জ্ঞানতৃষ্ণা মিটাইবার জন্য বহু জ্ঞানী ও গুণী পণ্ডিতকে তাঁহার ইবাদত-খানায় আমন্ত্রণ করিতেন, তাহাদের নিকট হইতে জ্ঞানগর্ভ আলোচনা শ্রবণ করিতেন। ললিতকলা, স্থাপত্যবিদ্যা ও যন্ত্রবিদ্যা আকবরের মধ্যেই অঙ্গভাগ ছিল।

আকবর যে পৃথিবীর ইতিহাসের অত্যন্ত কৃতি পুরুষ তাহাতে সন্দেহ নাই। তিনি

ইতিহাসের অত্যন্ত  
শ্রেষ্ঠ সম্রাট

নিরক্ষর  
অথচ জ্ঞানপিপাসু

বিস্ময়কর সামন্তপরিমিত পিতৃরাজ্যের উত্তরাধিকারী হন। কিন্তু প্রায় অর্ধশতাব্দীব্যাপী রাজত্বকালের মধ্যে সেই ক্ষুদ্র রাজ্যটিকে প্রায় সমগ্র ভারতবাসী সাম্রাজ্যে পরিণত করেন এবং বিবিধ শাসন নীতির প্রবর্তন করিয়া ক্ষুদ্র ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত করেন। বিবিধ বিরোধী শক্তির প্রতিকূলতা সত্ত্বেও আকবরের প্রতিষ্ঠিত সাম্রাজ্য দেড়শত বৎসরকাল স্থায়ী ছিল। এই সাম্রাজ্যের স্থায়িত্বের মূলে তাঁহার রাজনৈতিক দৃষ্টিভঙ্গি অত্যন্ত ফল প্রদর্শন করিয়াছিল। তিনি উপলব্ধি করিয়াছিলেন যে সাম্রাজ্যের অস্তিত্ব ও স্থায়িত্ব নরপতির সুশাসন ও জ্ঞাননীতির উপর নির্ভর করে। ইহাই ছিল আকবর-অনুসৃত নরপতিত্বের মর্মকথা। আকবরের উদার ধর্মবোধ, শির ও সাহিত্যের প্রতি অনুরাগ, সমাজ-সংস্কার প্রচেষ্টা, শাসনদক্ষতা, রাষ্ট্রনৈতিক বিচক্ষণতা প্রভৃতি গুণাবলীই তাঁহার শ্রেষ্ঠত্বের পরিচায়ক।

**আকবরের শেষ জীবন :—**সম্রাট আকবরের শেষজীবন খুব সুখের হয় নাই। জ্যেষ্ঠ পুত্র সেলিম পিতার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করেন এবং এলাহাবাদ অধিকার করিয়া নিজেকে স্বাধীন নরপতি বলিয়া ঘোষণা করেন। আকবর পরামর্শের জন্ত আবুল ফজলকে দাক্ষিণাত্য হইতে আহ্বান করিলেন। পথে আবুল ফজল সেলিমের নিযুক্ত লোকের হস্তে নিহত হইলেন। ইতিপূর্বে আকবরের অত্যন্ত সুদান কৈলীর মৃত্যু হইয়াছিল। এই সমস্ত ব্যাপারে আকবর অত্যন্ত মর্মান্ত ও শোকগ্রস্ত হন। ১৫৯৯ খৃষ্টাব্দে যুবরাজ মুরাদ মারা যান এবং ১৬০৬ খৃষ্টাব্দে যুবরাজ দানিয়াল অত্যধিক মৃত্যু পানের ফলে মৃত্যুমুখে পতিত হন। ফলে আকবরের পরে সিংহাসনের জন্ত সেলিম বাতীল আর কোন উত্তরাধিকারী রহিল ন। ঐ বৎসরই আকবর সেলিমকে ক্ষমা করিয়া তাঁহাকেই উত্তরাধিকারী মনোনীত করিয়া যান। ১৬০৫ খৃষ্টাব্দে উদরাময় রোগে আক্রান্ত হইয়া আকবর মৃত্যুমুখে পতিত হন।

**জাহাঙ্গীর (১৬০৫—১৬২৭) :—**আকবরের মৃত্যুর পরে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র সেলিম 'মুহম্মদ মহম্মদ জাহাঙ্গীর বাদশাহ গাজি' উপাধি গ্রহণ করিয়া নির্বিবাদে সিংহাসনে আরোহণ করিলেন। তাঁহার রাজত্বের প্রথম উল্লেখযোগ্য ঘটনা যুবরাজ খস্র বিদ্রোহ। আকবরের জীবিত অবস্থায়ই খস্রকে সেলিমের পরিবারে সিংহাসনে বসাইবার জন্ত এক বড়মন্ত্র চলিতে থাকে। খস্রের মাতুল মানসিংহ এবং স্বস্তর আজিজ কোকা এই ষড়যন্ত্রে লিপ্ত ছিলেন। আকবরের মৃত্যুর পরে সেলিম সিংহাসনে আরোহণ করিলে সিংহাসন লাভের কোন আশা নাই দেখিয়া খস্র বিদ্রোহ করিলেন এবং পাক্কা

অভিমুখে অগ্রসর হইয়া লাহোর অধিকার করিলেন। শিখগুরু অর্জুন খস্কে সাহায্য



করিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার বিদ্রোহ সফল হইল না। বাহশাহী সৈন্তের হস্তে খস্ক পীড়াজিত হইলেন এবং ধৃত হইয়া শৃঙ্খলাবদ্ধ অবস্থায় পিতার সম্মুখে আনীত হইলেন। খস্কে কারাগারে প্রেরণ করা হইল। খস্কে সাহায্য করার জন্য শিখগুরু অর্জুন প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হইলেন। ১৬০৬ খৃষ্টাব্দে জাহাঙ্গীরের বিরুদ্ধে আর একটি ষড়যন্ত্র হয়। এই ষড়যন্ত্রের উদ্দেশ্য ছিল জাহাঙ্গীরকে হত্যা করিয়া খস্কে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করা। এই ষড়যন্ত্রের সংবাদ অবগত হইয়া জাহাঙ্গীর চারিজন ষড়যন্ত্রকারী নায়ককে হত্যা করিয়া খস্কের দৃষ্টিশক্তি নষ্ট করার আদেশ দেন।

জাহাঙ্গীর

সাম্রাজ্য বিস্তার :—আকবরের ছায় জাহাঙ্গীরও

সাম্রাজ্য বিস্তারের নীতি গ্রহণ করেন। আকবর সন্যাস রাজপুতানাথ প্রভৃতি বিস্তার করিয়াছিলেন এবং চিতোর দুর্গও অধিকার করিয়াছিলেন। কিন্তু মেবারের রাণা প্রতাপসিংহ মুঘলদের বশতা স্বীকার করেন নাই। প্রতাপের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র অমরসিংহ মেবারেব রাণা হন। তিনি পিতার ছায় দৃঢ়চিত্ত ও কষ্টসহিষ্ণু স্বদেশপ্রেমিক না হইলেও সহজে মুঘলদের বশতা স্বীকার করেন নাই। সিংহাসনে আরোহণ করার পরে জাহাঙ্গীর দ্বিতীয় পুত্র পরভক্তকে মেবারের বিরুদ্ধে প্রেরণ করেন। এই যুদ্ধের ফলাফল অনিশ্চিত থাকে। ১৬২৮ খৃষ্টাব্দে মহাবংশ খাঁর নেতৃত্বে দ্বিতীয়বার মেবারের বিরুদ্ধে অভিযান প্রেরিত হয়। এই বারেরও মুঘলদের প্রচেষ্টা নিফল হয়। ১৬১৩ খৃষ্টাব্দে

জাহাঙ্গীর তৃতীয় পুত্র খুররমকে মেবার অভিযানে প্রেরণ

মেবারের বশতা স্বীকার

করেন। মুঘলদের অগ্রবোধের ফলে মেবারে ছত্রিক, মহামারী দেখা দেয়। ফলে অমরসিংহ সিংহ সন্ধি করিতে বাধ্য হইলেন। এই সন্ধির শর্তানুসারে অমরসিংহ জাহাঙ্গীরের বশতা স্বীকার করিলেন। মুঘল রাজসভায় উপস্থিত হইবার বা মুঘল পরিবারে কন্যাদানের সন্ধে কোন বাধ্যবাধকতা তাঁহার উপর আরোপ করা হইল না। অতঃপর গুরুজীবের রাজত্বের প্রাকাল পর্যন্ত মেবার মুঘলদের সহিত মৈত্রী বজায় রাখিয়া চলিয়াছিল।



আকবর আফগান শক্তি বিনষ্ট কবিয়া বঙ্গদেশে মুঘল প্রভুত্ব প্রতিষ্ঠিত করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন বটে, কিন্তু বাংলাদেশের কয়েকজন পরাক্রান্ত ভৌমিক এবং আফগান

বাংলাদেশে মুঘল আধিপত্য  
প্রতিষ্ঠিত

ওমরাহ বঙ্গদেশের বিভিন্ন প্রান্তে প্রায় স্বাধীন ভাবেই  
রাজত্ব করিতেছিলেন। বারংবার বঙ্গদেশেই সুরাদারের  
পরিবর্তন হওয়া সত্ত্বেও তথায় মুঘল আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত

হইতে পারিতেছিল না। পরিবর্তে ইসলাম খাঁ বাংলার সুবেদার নিযুক্ত হন এবং  
তাহারই কর্মকুশলতায় পাঁচ বৎসরের মধ্যে প্রায় সমগ্র বঙ্গদেশ মুঘলদের আত্মগত্য  
স্বীকার করিতে বাধ্য হয়।

ভারতবর্ষের উত্তর-পশ্চিমে অঞ্চলের বাতি ও শতক্রুর পার্বত্য অঞ্চল তখনও

স্বাধীনতা স্বাধীন রাজ্য রাখিয়াছিল। এই অঞ্চলের কাংড়া-  
কাঁড়া অধিকার নগরকোটের পার্বত্য দুর্গটি প্রায় দুর্ভেদ্য ছিল। ১৬২০

ষ্টাব্দে দীর্ঘকাল অবরোধের পরে এই দুর্গ মুঘলদের অধীনে আসে এবং কাংড়া মুঘল  
সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়।

জাহাঙ্গীর দাক্ষিণাত্যে অংকনদের রাজ্যবিজ্ঞার নীতি গ্রহণ করেন। আকবরের  
মনয় আহম্মদনগরের পতন হইতেও উক্ত রাজ্য সম্পূর্ণরূপে মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত  
হয় নাই। আহম্মদনগরের একাংশে মালিক অম্বর নামে

আহম্মদনগর

জৈনিক মন্ত্রী পরিচালনায় নিজামশাহী বংশের একজন

রাজপুত্র দ্বিতীয় মূর্তজা নিজাম শাহ রাজত্ব করিতেছিলেন। আহম্মদনগর মুঘলদের  
অধীনে থাকায় মালিক অম্বর খরকাতে বাধ্য হইয়া স্থাপন করেন। মালিক অম্বর প্রথম

মালিক অম্বর

জীবনে হাবসী ক্রোতদাস ছিলেন, কিন্তু তাহার বর্মভূমি  
দাক্ষিণাত্যকে মুঘলদের হস্ত হইতে রক্ষার জন্য যথেষ্ট চেষ্টা

করেন। মালিক অম্বর সুদক্ষ শাসনকর্তা ও দূরদর্শী রাজনীতিক ছিলেন। তিনি

আহম্মদনগরের ভূমিরাষ্ট্র ও কবসংক্রান্ত বহুবিধ সংস্কার সাধন করেন। কেবলমাত্র

বেতন-ভুক্ত মুসলমান সৈন্যের দ্বারা মুঘল সৈন্যের গতিবোধ করা সম্ভবপর নহে ইহা

উপলব্ধি করিয়া মালিক অম্বর নারাঠাগণকে লইয়া এক গারিলা বাহিনীও গড়িয়া

তোলেন। এতদ্ব্যতীত তিনি বিজাপুর ও গোলকুণ্ডা রাজ্যের সহিত সন্ধি করেন।

বাদশাহী সৈন্য ১৬২৬ চেষ্টা করিয়া মালিক অম্বরকে পরাজিত করিতে সক্ষম হইল না।

শেষ পর্যন্ত ১৬১৬ খ্রিষ্টাব্দে খুরামের হস্তে পরাজিত হইয়া মালিক অম্বর রাজ্যের

একাংশ মুঘলদিগকে ছাড়িয়া দিলেন এবং বার্ষিক ১২ লক্ষ টাকা কর দিতে প্রতিশ্রুত

হইলেন (১৬১৭ খৃঃ)। খুরামের এই অভিযানে সাফল্যের জন্য জাহাঙ্গীর খুরাম-কে

‘শাহজাহান’ বা ‘জগতের সম্রাট’ এই উপাধিতে ভূষিত করেন। ১৬২০ খৃষ্টাব্দে মালিক অম্বর সন্ধির শর্ত ভঙ্গ কবিলে পুনরায় শাহজাহান মালিক অম্বরকে আক্রমণ করিয়া পরাজিত করিলেন এবং নতুন করিয়া মালিক অম্বরের সঙ্গে সন্ধি হয়।\* মালিক অম্বর যতদিন জীবিত ছিলেন, তাঁহার দৃঢ়প্রতিজ্ঞ প্রতিবন্ধকতার জ্ঞাত ততদিন মূলগণ দাক্ষিণাত্য সম্পূর্ণরূপে জয় করিতে পারে নাই। ১৬২১ খৃষ্টাব্দে মালিক অম্বরের মৃত্যু হইলে এই বাধা দূরীভূত হয়। জৌতদাস হইলেও মালিক অম্বর বচবিধ গুণের অধিকারী ছিলেন। যুদ্ধক্ষেত্রে, শাসনকার্যে, বিবেচনা ক্ষেত্রে সূর্য্যত্র তিনি অসামান্য কৃতিত্বের পরিচয় দেন। তাঁহার শাসন-দক্ষতায় দাক্ষিণাত্যে পারম্পরিক যুদ্ধবিগ্রহ দীর্ঘকালের জ্ঞাত স্থগিত ছিল ও তিনি যতদিন জীবিত ছিলেন, ততদিন সুনামেব সহিত রাজ্যশাসন করিয়াছেন। প্রকৃতপক্ষে মালিক অম্বরের পবাক্রমেব ফলেই জাহাঙ্গীরের রাজত্বকালে দাক্ষিণাত্যে দুশল সাম্রাজ্য যথেষ্ট বিস্তার লাভ করিতে সক্ষম হয় নাই।\*

পারস্তের সহিত বিবাদে জাহাঙ্গীর বিশেষ সুবিধা করিতে পারেন নাই। পারস্তের শাহের সাহায্যদানেব বিনিময়ে ইমামুন্ পারস্তরাজকে কান্দাহার অর্পণ করিয়াছিলেন। ভারতীয় সাম্রাজ্য রক্ষার জ্ঞাত কান্দাহার অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ইহা বিবেচনা করিয়া আকবর কান্দাহার পারস্তের সহিত সম্প্রদায় হস্তগত করিয়াছিলেন। জাহাঙ্গীরের রাজত্বকালে পারস্তের শাহ আকাস কান্দাহার অধিকার করিবার জ্ঞাত আগ্রহান্বিত হইলেন। তিনি ১৬০৬ খৃষ্টাব্দে একবার কান্দাহার অধিকার করিতে যাইয়া ব্যর্থ হন, অতঃপর চলনার আশ্রয় লইয়া উহা অধিকারের জ্ঞাত চেষ্টা করেন। তিনি জাহাঙ্গীরের সতিত মিত্রতার ভাণ করেন এবং জাহাঙ্গীরের অত্মমনস্কতার সুযোগে ১৬২২ খৃষ্টাব্দে কান্দাহার অধিকার করেন। জাহাঙ্গীর কান্দাহার পুনরধিকারের জ্ঞাত শাহজাহানের অধীনে সৈন্যবাহিনী প্রেরণ করিতে চাহিলেন। কিন্তু এই সময়ে সিংহাসনের উত্তরাধিকার লইয়া নানারূপ যড়যন্ত্র চলিতেছিল, সেইজন্য শাহজাহান রাজধানী পরিত্যাগ করিয়া দূরে যাইতে সম্মত হইলেন না। ফলে কান্দাহাবের পুনরুদ্ধার আর সম্ভবপব হইল না।

জাহাঙ্গীরের পরে কে সিংহাসনের উত্তরাধিকারী হইবে তাহা লইয়া রাজ্যের মধ্যে নানাবিধ চক্রান্ত চলিতে থাকে। জাহাঙ্গীরের চারি পুত্র থক্ষ, পরভেজ, খুব্বম (শাহজাহান) ও শাহরিয়র এর মধ্যে জ্যেষ্ঠ পুত্র থক্ষ ইতিপূর্বেই লোকান্তরিত হইয়াছিলেন। অবশিষ্ট তিন পুত্রের মধ্যে তৃতীয় শাহজাহানই যোগ্যতর ছিল। শুরজাহান তাঁহার প্রথম বিবাহজাতা কস্তুর সহিত কনিষ্ঠ শাহরিয়রের বিবাহ

কান্দাহার  
মূলদেশ হস্তচ্যুত

ধিয়াছিলেন এবং জাহাঙ্গীরের পরে তাকে সিংহাসনে বসাইবার চেষ্টা করিতেছিলেন। ইতিমধ্যে যখন শাহজাহান কান্দাহার পুনরুদ্ধারের জন্য আদিষ্ট হইলেন, তখন কান্দাহার

প্রেরণের পশ্চাতে খুরজাহানের কোন ছরভিসন্ধি আছে মনে  
শাহজাহানের বিরোধ করিয়া শাহজাহান বিদ্রোহী হইলেন। সেনাপতি মহাবৎ  
খাঁ ও পশ্চতককে শাহজাহানের বিরুদ্ধে প্রেরণ করা হইল। শাহজাহান পরাজিত  
হইয়া দাক্ষিণাত্যে পলায়ন করিলেন। পুনরায় পবভেজ ও মহাবৎ খাঁ তাঁহার  
পশ্চাদ্ধাবন করিলে শাহজাহান বাধ্য হইয়া পিতার নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করিলেন এবং  
পুত্র দাঁ ও শুভরাজকে প্রতিভূষকপ পিতার নিকট রাখিলেন। জাহাঙ্গীর অমৃতভণ্ড  
শাহজাহানকে মার্জনা করিলেন।

শাহজাদা শাহজাহানের বিদ্রোহ দমনের পোরব সেনাপতি মহাবৎ খাঁ র প্রাপ্য।  
মহাবৎ খাঁর প্রতিপত্তি ক্রমশঃ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইতেছে দেখিয়া তাঁহার ক্ষমতা খর্ব করার  
জন্য খুরজাহান মহাবৎ খাঁকে রাজধানী হইতে সূদূর  
মহাবৎ খাঁর বিরোধে বঙ্গদেশে পাঠাইতে চাহিলেন। এতদ্ব্যতীত অত্যাচার উপায়ে  
মহাবৎ খাঁকে হেয় ও অমানিত করা বন্দোবস্ত হইল। এই সমস্ত ব্যাপারে  
মহাবৎ খাঁ বুঝিলেন খুরজাহানের আক্রোশ হইতে নিষ্কৃতি লাভের জন্য বিদ্রোহ ব্যতীত  
গত্যস্তর নাই। ঐ সময়ে জাহাঙ্গীর ও খুরজাহান লাহোর হইতে কাবুলে গমন  
করিতেছিলেন। পথিমধ্যে মহাবৎ খাঁ সিরাম নদীর তীরে অকস্মাৎ তাঁহাদিগকে বন্দী  
করিলেন। খুরজাহান বুদ্ধিকৌশলে সম্রাটকে ও নিজেকে মুক্ত করিলেন। মহাবৎ খাঁ  
জীত হইয়া দাক্ষিণাত্যে পলায়ন করিলেন এবং তথায় শাহজাহানের সহিত মিলিত  
হইলেন।

ইহার অল্পকাল পরেই জাহাঙ্গীরের মৃত্যু ঘটিল (১৬২৭)। তাঁহার মৃত্যুর পূর্বেই  
তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র খুস্রু ও দ্বিতীয় পুত্র পরভেজ মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিল। স্তত্রীয়  
তৃতীয় পুত্র শাহজাহানই সিংহাসনে আরোহণ করিলেন।

খুরজাহান :—জাহাঙ্গীরের রাজত্বকালে তাঁহার জ্যৈষ্ঠ পুত্র খুরজাহানই রাজ্যের সর্ববিধ  
ব্যাপারে সর্বাধিক প্রভাব বিস্তার করিয়াছিলেন। জাহাঙ্গীরের সহিত বিবাহের পূর্বে  
খুরজাহানের নাম ছিল মেহেরউল্লাহ। তাঁহার পিতা মির্জা গিয়াস বেগ পারস্ত হইতে  
আকবরের দরবারে আসিয়া উচ্চপদ লাভ করেন। মেহেরউল্লাহ অসামান্য রূপবতী ও  
বুদ্ধিমতী ছিলেন। সন্তোষে বৎসর বয়সে মেহেরউল্লাহর সহিত আলি কুলি শের  
আফগান নামে একজন ইরানীর বিবাহ হয়। শের আফগান বাংলাদেশের বর্জমানের  
আয়গরিবার ছিলেন। জাহাঙ্গীরের রাজত্বকালে শের আফগান স্বাধীনচেতা ও উদ্ধত

হইয়া উঠিল জাহাঙ্গীর তাঁহাকে দমন করাব জন্ত সৈন্য প্রেরণ করেন এবং জাহাঙ্গীরের প্রেরিত সৈন্যদলের হস্তে শের আকবান নিহত হন। বন্দিনী অবস্থায় মেহেরউল্লাহ চিল্লীতে প্রেরিত হয়। বিধবা হওয়ার চারি বৎসর বাদে জাহাঙ্গীর মেহেরউল্লাহকে বিবাহ করেন। সুরজাহানেব পিতা গিয়াস বেগ ইতিমধ্যেলা নাম ধারণ কবিয়া জাহাঙ্গীরের প্রধান মন্ত্রী হন এবং সুরজাহানের ভ্রাতা আসফ খাঁ জাহাঙ্গীরের দরবারের প্রধান ওমরাহের পদ লাভ করেন। সুরজাহানেব প্রথম বিবাহের কত্থার সহিত জাহাঙ্গীরের কনিষ্ঠ পুত্র শাহরিয়ারের এবং ভ্রাতা আসফ খাঁর কত্থা মমতাজমহলেব (আজুমন্দব'জু) সহিত জাহাঙ্গীরের তৃতীয় পুত্র শাহজাহানেব বিবাহ হয়। এইরূপে সুরজাহান জাহাঙ্গীরেব পাবিত্রিক ও রাজনৈতিক জীবনে অপ্রতিহত প্রভাব বিস্তার করিতে আরম্ভ করেন। ১৬১১ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত সুরজাহান মূল্যল সাম্রাজ্য



সুরজাহান

পরোক্ষতঃ পরিচালনা কবিয়াছিলেন। কেবলমাত্র কপলাবণ্যে নহে, বুদ্ধিমত্তায় তিনি অসামান্য ছিলেন। জাহাঙ্গীরের জীবনেব শেষ দিন পর্যন্ত সুরজাহান প্রকৃত প্রস্তাবে সাম্রাজ্যেব পরিচালিকা ছিলেন। জাহাঙ্গীরেব সহিত তাঁহার নাম মুদ্রায় মুদ্রিত হইত। কিন্তু ক্ষমতাপ্রিয়তা ও অহমিকার জন্ত সুরজাহান বাদশাহী সাম্রাজ্যের যথেষ্ট ক্ষতির কারণ হইয়াছিলেন। তাঁহার বড়খন্ডের ফলে বিক্ষুব্ধ কাচানী মহাবল খাঁ বিদ্রোহী হন, শাহজাহান পিতার বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করেন এবং তাঁহার চক্রান্তের পরিণামে কান্দাহার হস্তচ্যুত হয়। স্বীয় উদ্দেশ্য চবিতার্ষ্য করার জন্ত সুরজাহান সাম্রাজ্যের অধ্যস্তবে দলগত বিরোধের সৃষ্টি করেন। এই দল উপদলের চক্রান্তের মধ্যে তাঁহার হস্ত ক্রোড়নক ও মত্তাসক্ত জাহাঙ্গীরের পক্ষে কিছু উল্লেখযোগ্য কার্য করার উপায় ছিল না। জাহাঙ্গীরের মৃত্যুর পরে সুরজাহান ক্ষমতাচ্যুত হন। স্বামীর মৃত্যুর পরে তিনি প্রায় আঠারো বৎসর জীবিত থাকিয়া ১৬৪৫ খৃষ্টাব্দে মারা যান।

**জাহাঙ্গীরের চরিত্র ও কৃতিত্ব :**—জাহাঙ্গীরের চরিত্রে আকবরের তায় বহুমুখী প্রতিভার বিকাশ না হইলেও তিনি যে বুদ্ধিমান, সূকৌশলী এবং রাজ্যের দৃঢ় সমস্ত সমুদয় বুদ্ধিবার মত শক্তির অধিকারী ছিলেন সে সম্বন্ধে সন্দেহ তাঁতহাসিকই একমত।

তিনি স্বয়ং শাসনকার্য পরিচালনা করিতেন। তায় বিচারের প্রতি তাঁহার লক্ষ্য ছিল—  
 বাহাতে রাজ্যের দীনতম প্রজাও তাঁহার নিকট আবেদন করিতে পারে, সেইজন্য একটি  
 দৌহশৃঙ্গে ৬০টি বণ্টা বাধা থাকিত। যে কোনও বিচারপ্রার্থী এই বণ্টা বাজাইলে  
 সম্রাট তাঁহার অভিযোগ শ্রবণ করিতেন। তাঁহার চরিত্রে স্নেহ ও কোমলতার যথেষ্ট  
 স্থান ছিল। পুত্রগণ বিদ্রোহী হইলেও তাঁহার পিতার  
 ক্ষমালাভে সমর্থ হইয়াছিল। মুব্বাজাহানের প্রতি তাঁহার চরিত্রেব কোমলতা  
 অমুরাগ আদর্শ স্থানীয় ছিল। মুব্বাজাহানের প্রতি অত্যাসক্ত পরিণামে সাম্রাজ্যের  
 পক্ষে ক্ষতিকর হইয়াছিল। ইহা জাহাঙ্গীরের চরিত্রগত দুর্বলতাই পরিচায়ক।  
 মন্তাসক্তি তাহার চরিত্রের অন্ততম দুর্বলতা। ক্রমশঃ তিনি এত অত্যধিক  
 মন্তাসক্ত ও আরামপ্রিয় হইয়া পড়িলেন যে মুব্বাজাহান ও  
 আসফ খাঁ রাজ্যের সর্বসর্বা হইয়া পড়িলেন।

জাহাঙ্গীরের প্রকৃত ধর্মমত কি ছিল তাহা বলা দুঃকর। স্মৃতি ধর্মমতে তাঁহার  
 আস্থা ছিল, কিন্তু কোন প্রকাণ্ড গৌড়ামি ছিল না। তিনি হিন্দু সাধু সন্ন্যাসীর প্রতি  
 প্রকৃষ্ট হইলেও ধর্মোন্মাদনার প্রেরণায় মাঝে মাঝে  
 ধর্মমত অত্যধার আচরণ করিতেন। বারাণসীর কয়েকটি অঙ্ক-  
 নির্মিত হিন্দুমন্দির সম্পূর্ণ করার অজুহতি দেন নাই।

শিল্প ও সাহিত্যের প্রতিও তাঁহার প্রগাঢ় অনুরাগ ছিল। তিনি স্বয়ং চিত্রবিদ্যায়  
 নিপুণ ছিলেন। তাঁহার আশ্রিত বনী ভুজ্জুক-ই জাহাঙ্গীরী তাঁহার সাহিত্যিক শক্তির  
 নিদর্শন।

অনেকে জাহাঙ্গীরের চরিত্রে বিপরীত গুণের সমাবেশ রহিয়াছে বলিয়া মনে  
 করেন। তাঁহার চরিত্রে ঘোব ও গুণ-উভয়ই চরম সীমায় দেখা যাইত। ঐতিহাসিক  
 বৈভাবিক্রম এই সম্বন্ধে বলিয়াছেন—যিনি জীবন্ত লোকের গাত্রচর্ম উৎপাটিত করার দৃষ্ট  
 দর্শন করিতে পারিতেন, তিনি আবার তারবিচারের অল্পবাপী  
 চরিত্রে বহিরোধী গুণের বিকাশ ছিলেন এবং বৃহস্পতিবাধ সায়াহু ধর্মালোচনায় অতিবাহিত  
 করিতেন। তিনি হিন্দু সাধু সন্ন্যাসীকে প্রজ্ঞা করিতেন ;  
 আবার তিনিই আজমোদের হিন্দুর বরাহ অবতারের স্থিতি তথ্য করিয়া জলে ফেলিবার  
 আদেশ দিয়াছিলেন। শেষ বয়সে অতিরিক্ত মস্তপানের ফলেই সম্ভবতঃ তাঁহার  
 চরিত্রে এই পরস্পরবিরোধী গুণের সমাবেশ হইয়াছিল।

শাহজাহান (১৬২৮—১৬৫৯) :—জাহাঙ্গীরের মৃত্যুকালে শাহজাহান  
 স্বাধীনভাবে ছিলেন। তাঁহার খণ্ডর আসফ খাঁ শাহজাহানের সিংহাসন লাভের পথ

প্রশস্ত রাখিবার জন্য সাময়িকভাবে মৃত খন্ডের পুত্র দাঁওয়ার বন্ধকে সিংহাসনে বসাইলেন। মুরজাহান লাহোরে থাকিয়াই জামাতা শাহরিয়ারকে সম্রাট বলিয়া ঘোষণা করিলেন। মৃত দানিযালের এক পুত্র শাহরিয়ারের পক্ষ সমর্থন করিল। আসফ খাঁ সসৈন্যে লাহোর অবরোধ করিয়া অযোগ্য শাহরিয়ারকে পরাজিত ও বন্দী কুরিলেন। শাহরিয়ারের চক্ষুদ্বয় নষ্ট করিয়া দেওয়া হইল। ইতিমধ্যে শাহজাহান দ্রুত দাক্ষিণাত্য হইতে বাজধানী অভিমুখে অগ্রসর হইলেন। পশ্চিমধ্য হইতেই শাহজাহান সিংহাসনের প্রতিপক্ষগণকে ধবংস হইতে অর্পিত কুদার জন্য আসফ খাঁ ব নিকট নির্দেশ প্রেরণ করিলেন। আসফ খাঁ জামাতার সিংহাসন নিষ্কট করার জন্য শাহজাহানের নির্দেশ অক্ষরে অক্ষরে প্রতিপালন করিলেন। ১৬২৮ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে শাহজাহান বাজধানীতে প্রবেশ করিয়া নিজেই সম্রাট বলিয়া ঘোষণা করিলেন। দাঁওয়ার বন্ধকে বন্দী করা হইল। পবে তাঁহাকে মুক্তি দেওয়া হইলে তিনি পারস্যে গিয়া আশ্রয় গ্রহণ করেন। সিংহাসন লাভের সাহায্যের পুরস্কারস্বরূপ আসফ খাঁ ও মহাবৎ খাঁকে উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত করা হইল। মুরজাহানও প্রতি শাহজাহান সদয় আচরণ করিলেন। তাঁহার ভরণপোষণের জন্য বার্ষিক দুই লক্ষ টাকা ব্যয় নির্ধারিত হইল।

**বিজোহ দমন :—**রাজসেব প্রথম দিকে শাহজাহানকে বুদ্ধদলখণ্ডের সর্দার বুদ্ধলাসদার খুবার সিংহের ও দানিযালের খুবার সিংহের খানজাহান লোদীর বিজোহ দমনে ব্যাপৃত হইতে হইয়াছিল। খুবার সিংহের বিজোহ অতি দ্রুত দমন করা হয়, কিন্তু খানজাহান লোদীকে দমন করিতে প্রায় তিন বৎসর লাগিয়াছিল।

এতদ্ব্যতীত পট্টগীজদের অত্যাচার হইতে দেশকে রক্ষা করার জন্য পট্টগীজদের বিরুদ্ধেও অভিযান প্রেরণ করার প্রয়োজন হইল। পট্টগীজরা দিল্লীর সম্রাটের অহুমতি বলে বঙ্গদেশের চগলীতে বাণিজ্যকূঠি নির্মাণ করিয়া দীর্ঘকাল যাবৎ ব্যবসা-বাণিজ্য করিতেছিল। কিন্তু পট্টগীজরা শাস্তভাবে বাণিজ্যাদি করার লোক ছিল না। তাহারা বে-আইনীভাবে ভারতীয় ব্যবসায়ীদের নিকট হইতে কর আদায় করিয়া বামশাহী আয়ের ক্ষতি করিতে লাগিল। উপরন্তু তাহারা হিন্দু ও মুসলমান বালক-বালিকাাদিগকে



শাহজাহান

দলপূর্বক ধরিয়া লইয়া ধুতান করিতে লাগিল। ক্রমশঃ তাহাদের স্পর্ধা সীমা অতিক্রম করিল—তাহারা সাম্রাজ্যী মমতাজমহলের দুইটি ক্রীতদাসী পটুগীজ যুগ্ম বালিকাকে আটক করিল। এই সকল ঔদ্ধত্যপূর্ণ আচরণে শাহজাহান পটুগীজদের উপর ক্রুদ্ধ হইয়া অবিলম্বে কাশিম খাঁ কে বাংলার শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়া তাহার উপর পটুগীজদের দমনের ভার অর্পণ করিলেন। বাদশাহী সৈন্ত হুগলী অধিকার করিয়া বহু পটুগীজকে নিহত করিল এবং চারি সহস্র পটুগীজ বন্দী অবস্থায় অগ্রায় নীত হইল। এই শিক্ষাব ফলে পটুগীজরা আর ভবিষ্যতে কোনও উপদ্রব করিতে সাহস কবে নাই।

দাক্ষিণাত্যে সাম্রাজ্য বিস্তার :- শাহজাহান তাহার পিতা ও পিতামহের স্থায় সাম্রাজ্যবিস্তারের জন্য চেষ্টা করিয়াছিলেন। তাহার সময়ে একপুত্র উপাধি লাভ করিয়া মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়। কিন্তু দাক্ষিণাত্যে মুঘল আধিপত্য বিস্তারের জন্যই শাহজাহানের রাজত্বকাল নিখোঁস।

অকবর, কবলাত্র আশ্বেষ প্রবং বনাবের কিয়দংশ দখল করিয়াছিলেন। মাসিক অশ্বরের বিদ্রোহিতার ফলে জাহাঙ্গীরের সমগ্র আত্মদানপত্র অধিকারের প্রচেষ্টা ব্যর্থ হয়।

আহম্মদনগর  
অধিকার

অবশিষ্ট একপুত্র ও গোলকুণ্ডা স্বাধীনভাবে স্ব স্ব জমিদারি রাখিয়াছিল। সুতরাং দাক্ষিণাত্যে মুঘল সাম্রাজ্য বিস্তারের কাজ বহুলাংশেই অসমাপ্ত ছিল। শাহজাহান প্রথমে

আহম্মদনগরের আভ্যন্তরীণ বিবাদের সুযোগে আহম্মদনগর অধিকার করিতে অগ্রসর হইলেন। আহম্মদনগরের সুলতান নিজাম উল মুল্ক কবর সহিত মন্ত্রী মালিক অকবরের পুত্র ফতে খাঁ বিরোধ চলিতেছিল। উচ্ছাতিশাসী ফতে খাঁ মুঘলদের সহিত গোপনে মৈত্রীবন্ধ হইয়া সুলতানকে হত্যা করিলেন। জেতপত্র ফতে খাঁ সুলতানের নাবালক পুত্র হুসেন খাঁকে বসাইয়া তাহার নামে রাজ্য চালাইতে লাগিলেন। অচিরেই ফতে খাঁ-র সহিত মুঘলদের বিরোধ বাড়িল। প্রথমে ফতে খাঁ মুঘল সৈন্তকে বাধা দেন পরে দলপূর্বক মুঘল উৎকোচের বিনিময়ে ধৌলতাবাদ হুগল মুঘলদের হস্তে সমর্পণ করেন। ১৬৩৩ খৃষ্টাব্দে আহম্মদনগরের স্বাভাব্য বিলুপ্ত হইয়া ইহা মুঘল সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইল।

অতঃপর শাহজাহান বিজাপুর ও গোলকুণ্ডা আক্রমণের জন্য প্রস্তুত হইতে লাগিলেন।

গোলকুণ্ডার  
আত্মগত্য স্বাক্ষর

মুঘল সৈন্তদের উত্তোগ আয়োজন দেখিয়া গোলকুণ্ডার সুলতান আবদুল্লা শাহ ভীত হইলেন এবং শাহজাহানের সার্বভৌমত্ব মানিয়া সম্রাটকে বাৎসরিক কর দিতে, সম্রাটের

নায়ে মুদ্রা প্রচলন করিতে এবং খুবো পাঠ করিতে স্বীকৃত হইলেন।

কিন্তু বিজাপুরের সুলতান বিনা যুদ্ধে মুঘলদের আত্মগত্য স্বীকার করিতে প্রস্তুত হইলেন না। মুঘল সৈন্য তিন দিক হইতে বিজাপুর আক্রমণ করিলে; বিজাপুরের সুলতান আদিল শাহ প্রাণপণে বাধা দিবার চেষ্টা করিলেন। পৰিশেষে উভয় পক্ষ ক্লান্ত হইয়া সন্ধির দ্বারা যুদ্ধ সমাপ্ত করিলেন। আদিল শাহ সম্রাটের সার্বভৌম অধিকার স্বীকার করিলেন; বিজাপুরের অখণ্ডতা বজায় রহিল, উপরন্তু বিজাপুর আহম্মদনগর রাজ্যের পঞ্চাশটি পরগণা প্রাপ্ত হইল। শাহ্‌হান তৃতীয় পুত্র তুর্কজুবকে দাক্ষিণাত্য প্রদেশের সুবাদার নিযুক্ত করিলেন।

মুঘল সাম্রাজ্যভুক্ত দাক্ষিণাত্যের রাজ্য ও ভাসনবিষয়ক নানাবিধ সংস্কার সাধন  
করিয়া ঔরংজেব যথেষ্ট কৃতিত্বের পরিচয় দেন। ঔরংজেব  
বিজাপুর ও গোলকুণ্ডকে সমাসাব মুঘল সাম্রাজ্যভুক্ত করার  
পক্ষপাতী ছিলেন। গোলকুণ্ডের নিবাসেই ঔরংজেব প্রায় কয়  
অনেক বৎসর পড়িয়াছিলেন। এদিকে গোলকুণ্ডের সুলতান আব্দুল্লাহ কুতুবশাহেব সহিত  
ঔরংজেবের মৌলানা আরশাদ আলীও ছিল। মৌলানা আব্দুল্লাহ স্বার্থসিদ্ধির জন্ত ঔরংজেবের  
অপেক্ষাপন্ন হইতেন। ঔরংজেবের মন টান নিদর্শনও প্রেক্ষানা রাখিয়াই নিজের দায়িত্বে  
গোলকুণ্ড আক্রমণ করিলেন (১৬৫৭)। মুঘল বাহিনী  
গোলকুণ্ডের পাজখানী হাফদাবাদ অধিকার করিল। সুলতান  
কুতুবশাহ অন্তোপায় হইয়া দাবাশিকোব শরণাপন্ন হইলেন। শাহজাহান দারাও  
কহা তাহানারার অনুরোধে যুদ্ধ বন্ধ করার জন্ত ঔরংজেবকে নির্দেশ দিলেন। ঔরংজেব  
নিশ্চিত জয়লাভের গোঁরব হইতে বঞ্চিত হইলেন। মুঘলরা দশ লক্ষ টাকা এবং বনগীর  
অংশ ক্ষতিপূরণ স্বরূপ প্রাপ্ত হইল। মীরজুল্লাহ ঔরংজেবের অনুরোধে মুঘলদের  
অধীনে উচ্চপদ লাভ করেন।

অতঃপর ১৬৫৬ খৃষ্টাব্দে বিজাপুরের সুলতানের মৃত্যু হইলে উত্তরাধিকার লইয়া গিরে ও আরস্তু হইল। এই সুযোগে ঔরংজেব তাঁহার প্রিয়পাত্র মীরজুমলার সাহায্যে বিজাপুর আক্রমণ করিলেন। কিন্তু এবারও দারাবাদির প্রভাবে শাহজহান যুদ্ধ বন্ধের আদেশ দিলেন। বিজাপুর ক্ষতিগ্রস্ত স্বরূপ প্রচার অর্থ এবং বিনয়, কল্যাণী ও পরোক্ষা সম্বলদিগকে ছাড়িয়া দিয়া সন্ধি করিল।

মাহ্জাহানের স্বাক্ষরাত্ম নীতি সার্থক হইলেও উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত ও মধ্য-এশিয়া সম্পর্কে তাঁহার নীতি ব্যর্থতার পথ্যবলিত হইয়াছিল। তিনি পারস্যরাজের প্রতিনিধিকে



উৎকোচে বশীভূত করিয়া কান্দাহার অধিকার করিয়াছিলেন, কিন্তু ১৬৪২ খৃষ্টাব্দে পারস্তরাজ পূনরায় কান্দাহার অধিকার করিলেন। অতঃপর শাহজাহান প্রচুর অর্থ ও সৈন্য ক্ষয় করিয়াও কান্দাহার মুলদের অধীনে আনিতে সমর্থ হইলেন না। এতদ্ব্যতীত শাহজাহান মধ্য-এশিয়ায় অবাস্তব স্বীয় পূর্বপুরুষদের বাসস্থান বালখ ও বাদক্সান পুনরুদ্ধার করার জন্য চেষ্টা করেন। ১৬৪৬ খৃষ্টাব্দে শাহজাদা মুর্শাদ ও সেনাপতি আলি মর্দান ধী সামরিকভাবে ঐ দুইটি স্থান অধিকার করেন। কিন্তু ঐ অঞ্চলেই স্থানীয়তাপ্রিয় উজবেকদের প্রতি-অক্রমণের ফলে মুঘল বাহিনীকে বালখ ও বাদক্সান পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া আসিতে হয়। দুই সংসদব্যাপী এই অভিযানে ডাবি কোটি মুদ্রা ব্যয়িত ও অসংখ্য লোকক্ষয় হয়। এতদ্ব্যতীত পাঁচ লক্ষ টাকার স্বাভাশস্ত পরিত্যাগ করিয়া আসিতে হয়।

**শুজরাট ও দাক্ষিণাত্যে দুর্ভিক্ষ:**—শাহজাহানের রাজত্বকালের চতুর্থ ও পঞ্চম বৎসরে শুজরাট ও দাক্ষিণাত্যে ভীষণ দুর্ভিক্ষ উপস্থিত হয়। এই শোচনীয় দুর্ভিক্ষের বিবরণ দরবারী ঐতিহাসিক আবদুল হানিফ লাহোরীর বচনায় লিপিবদ্ধ রহিয়াছে। “এক টুকরা রুটির বিনিময়ে মানুষ আত্ম-বিক্রয়ের জন্য প্রস্তুত ছিল, কিন্তু ধরিদার জুটত না; খাত্তের অভাবে মানুষ মানুষের মাংস ভক্ষণ করিতে লাগিল; পুত্রস্নেহ অপেক্ষা পুত্রের মাংস অধিক লোভনীয় ছিল। মৃতদেহের স্তূপের জন্য রাজপথে যাতায়াত কষ্টকর হইয়াছিল।” এই সকল দুর্ভিক্ষের জ্বাৰহতা শাহজাহানের রাজত্বকালের ঐশ্বর্য্য-সমহারোহকে স্নান করিয়া দিয়াছিল।

**শাহজাহানের শেষ জীবন:** শুজরাট অধিকার লইয়া পুত্রগণের মধ্যে বিরোধ:—১৬৫৭ খৃষ্টাব্দে শাহজাহান অসুস্থ হইয়া পড়েন। ফলে সিংহাসনের অধিকার লইয়া চারিপুত্রের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হইল। শাহজাহানের চারিপুত্র

দারাশিকো, সুজা, ওরংজেব ও মুর্শাদ এং দুই কন্যা জাহানারা ও বোশনারা। পুত্রদের মধ্যে সকলেই মুঘল

সাম্রাজ্যের বিভিন্ন প্রদেশের ভারপ্রাপ্ত শাসক ছিলেন। কিন্তু তাঁহাদের অভিজ্ঞতা ও দক্ষতার মধ্যে তারতম্য ছিল। জ্যেষ্ঠ দারাশিকো শাহজাহানের সর্বাধিক প্রিয়পাত্র ছিলেন এবং দারাই সিংহাসনের শুজরাটকারী হন, ইহাই পিতার অভিপ্রায় ছিল। দারা পাঞ্জাব, এলাহাবাদ ও মুলতানের শাসনকর্তা ছিলেন। কিন্তু তিনি রাজধানীতে পিতার নিকট থাকিয়া প্রতিনিধির সাহায্যে ঐ সমস্ত প্রদেশ শাসন করিতেন। দারা স্বয়ং বিদ্বান,

বিজ্ঞানসাহী ও ধর্ম সম্বন্ধে উদার মতাবলম্বী ছিলেন। উপনিষদ, বাইবেল ও সুফী সম্প্রদায়ভুক্ত লেখকদের রচনার সহিত তাঁহার ঘনিষ্ঠ পরিচয় ছিল। তিনি হিন্দু পণ্ডিতদের সাহায্যে ফার্সী ভাষায় অর্থব্বেদ এবং উপনিষদের অন্তর্গতদের ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। ইত্যবস্থায় গোড়া মুসলমানদের নিকট তিনি অপ্রিয় ছিলেন। তবে শাহজাহানের অতিরিক্ত স্নেহ ও প্রেমে ফলে দ্বারা শাসনকার্য ও সৈন্যপরিচালনার অহঙ্কৃত্য তহিতে বন্ধিত হইয়াছিলেন। দ্বার রাজনৈতিক বুদ্ধি তেমন তীক্ষ্ণ ছিল না বলিয়া যুবরাজের বিপদ ও দায়িত্ব সম্বন্ধেও তিনি সচেতন ছিলেন না। দ্বিতীয় পুত্র সুজা বাংলা দেশের শাসনকর্তা ছিলেন। ভ্রাতৃত্বভেদের মধ্যে সুজাই যোগ্যতম ছিলেন। দারায় দাক্ষিণ্য ও চরিত্রমধুর্য, ঔরংজেবের বাস্তবজ্ঞান, ব্যবহারিক বুদ্ধি, শৌর্য ও শাসনক্ষমতার সমাবেশ সুজার মধ্যে ছিল অথচ কোন প্রকার গৌড়মি, ভণ্ডামি কিংবা সহজাত দুঃবুদ্ধি তাঁহার ছিল না। কিন্তু দুঃখের বিষয় বাংলাদেশের সত্তেরো বৎসর একটানা নিরুপদ্রব সুবেদারির ফলে সুজার রাজনৈতিক ও সামরিক প্রতিভা পল্ল ও মলিন হইয়া পড়িয়াছিল। বাংলাদেশের জলদায়ুর গুণে তিনি বিলাসী ও আরামপ্রিয় হইয়া গিয়াছিলেন। শরাব ও নর্তকী লইয়াই তিনি পরমানন্দে কালতিপাত করিতেন। তৃতীয় পুত্র ঔরংজেব ভ্রাতৃগণের মধ্যে সর্বাপেক্ষা সাহসী, কূটনীতিজ্ঞ, মাত্রাজ্ঞান সম্পন্ন ও দূরদর্শী ছিলেন। সরল জীবন যাত্রা, সৌজন্ম ও প্রিয়ভাবিতা এবং ইসলাম ধর্মে ঐকান্তিক নিষ্ঠায় ঔরংজেব প্রথম হইতেই মুসলমানদের প্রিঃপাঃ 'জিন্দাপীর' (জীবিত সাধু) ছিলেন। লক্ষ্য সম্বন্ধে ঔরংজেবের ধারণা স্পষ্ট ছিল এবং লক্ষ্য সিদ্ধির জন্ত মনে, কথায় ও কাজে সামঞ্জস্য রাখিতেন না। সর্বকনিষ্ঠ মুরাদ সাহসী ও শক্তিশালী ছিলেন; চিন্তা-ভাবনা, ভয় ও কপটতা, সংযম-ধর্মনিষ্ঠা প্রভৃতি তাঁহার ছিল না। কিন্তু মন্ত্র ও নারী সম্বন্ধে সুজার মত তাঁহার যথেষ্ট দুর্বলতা ছিল এবং এই দোষের জন্তই তাঁহার অল্প গুণাবলী তেমন বিকাশ লাভ করিতে পারে নাই। কতাবয়ের মধ্যে ভ্রাতৃত্ববন্দের সময়ে জাহানারা পিতা ও জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার এবং রোশনারা ঔরংজেবের পক্ষপাতী ছিলেন।

শাহজাহানের অন্তিমকালের সময়ে তাঁহার পুত্রগণের মধ্যে একমাত্র দারানিকোই আশ্রয় সন্তানের নিকট ছিলেন; সুজা বঙ্গদেশে, ঔরংজেব দাক্ষিণাত্যে এবং মুরাদ গুজরাটে ছিলেন। পিতার অন্তিমকালের সংবাদে অপর তিন ভ্রাতা মনে করিল সন্তান

জীবিত নাই—দারা নির্বিবাদে সিংহাসনে বসার জন্ত সম্রাটের মৃত্যু সংবাদ গোপন করিতেছেন। এই অনুমানের উপর নির্ভর করিয়া তিন ভ্রাতাই সিংহাসন অধিকার করার জন্ত সসৈন্যে রাজধানী অভিমুখে অগ্রসর হইলেন। সুজা ও মুরাদ ইতিমধ্যে নিজেদের সম্রাট বলিয়া ঘোষণা করিলেন। সুচতুর ঔরংজেব মালবের নিকট মুরাদের সঙ্গে সাক্ষাৎ করিলেন। স্থির হইল উভয়ে একযোগে দারা ও সুজার বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিবেন এবং যুদ্ধজয়ের পরে সাম্রাজ্য উভয়ে বণ্টন করিয়া লইবেন।

পুত্রগণের রাজধানী অভিমুখে আগমনের সংবাদ পাইয়া শাহজাহান দারার পুত্র সুলেমান ও জয়সিংহকে সুজার বিরুদ্ধে এবং যশোবন্ত সিংহ ও কাশিম খাঁকে মুরাদ ও

সুজার পরাজয় ঔরংজেবের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন। কাশির নিকটে

সম্রাটের সৈন্যবাহিনীর নিকট পরাজিত হইয়া সুজা বন্ধনশ্রেণী ফিরিয়া গেলেন। ইতিমধ্যে ঔরংজেব ও মুরাদের সাম্রাজ্যে বাহিনীর সঙ্গে ধর্ম্মাটের যুদ্ধক্ষেত্রে সম্রাটের প্রেরিত সৈন্যদলের জুগল যুদ্ধ হইল। রাজপুতগণ যশোবন্ত সিংহের

ধর্ম্মাটের যুদ্ধ

নেতৃত্বে প্রাণপণে যুদ্ধ করিল, কিন্তু অপর সেনাপতি কাশিম খাঁ সৈন্যদল সহ এক প্রকার নিষ্ক্রিয় থাকিতে ঔরংজেব ও মুরাদ জয়ী হইলেন। বিজয়ী ঔরংজেব ও মুরাদের সৈন্যবাহিনী আগ্রার অভিমুখে অগ্রসর হইলে প্রায় অর্দ্ধলক্ষ সৈন্যসহ দাবা সামুগড়ে ঔরংজেব ও মুরাদকে বাধা দিলেন। সামুগড়ের যুদ্ধে দারার জয়লাভ, প্রায় যখন নিশ্চিত সেই সময়ে অকস্মাৎ দারার হস্তী

সামুগড়ের যুদ্ধ

তীরবিদ্ধ হওয়াতে তিনি হস্তীপৃষ্ঠ হইতে নামিয়া অস্বারোহণে যুদ্ধ করিতে লাগিলেন। সৈন্যগণ দারার হস্তীর হাওড়া শূন্য দেখিয়া তিনি নিহত হইয়াছেন; ইহা ভাবিল, এবং ভয়ে ছত্রভঙ্গ হইল। ফলে ঔরংজেব ও মুরাদ এই যুদ্ধে জয়ী হইলেন। পরাজিত দারা পান্জাবে বাইয়া আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। ঔরংজেব অবিলম্বে আগ্রার উপস্থিত হইয়া আগ্রাদুর্গ অবরোধ করিলেন।

মুরাদের কারাদণ্ড ও মৃত্যু

যুদ্ধ শাহজাহানের সমস্ত প্রতিরোধ ও আপোষরকার প্রস্তাব নিষ্ফল করিয়া ঔরংজেব আগ্রার দুর্গ অধিকার করিলেন এবং শাহজাহানকে বন্দী করিলেন।

আগ্রা হইতে ঔরংজেব দিল্লী অভিমুখে অগ্রসর হইলেন ও পথে মথুরার সন্নিকটে কোশলে মুরাদকে বন্দী করিয়া গোয়ালিয়র দুর্গে আটক রাখিলেন। তিন বৎসর বাদে এক হত্যাকাণ্ডের মিথ্যা অপরাধে তাঁহাকে প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত করা হয়।

১৬৫৮ খৃষ্টাব্দে সুজা কান্দীব নিকটে দারার পুত্র সুলেমানের হস্তে পরাজিত হইয়াছিলেন। অতঃপর ধন্যট ও সামুগড়ের যুদ্ধে দারার পরাজয়ের ফলে সুলেমান আর সুজার বিরুদ্ধে অগ্রসর হইতে পারিলেন না। ইত্যবসরে সুজা পুনরায় দৈন্ত সংগ্রহ করিয়া শক্তিবৃদ্ধি করিলেন। ঔরংজেব আগ্রা অধিকার করিয়া সুজার বিরুদ্ধে অগ্রসর হইলেন এবং বাজুর যুদ্ধে সুজাকে সম্পূর্ণরূপে পরাস্ত করিলেন। অতঃপর সেনাপতি মীর জুমা সুজার পশ্চাদ্ধাবন করেন। সুজা বঙ্গদেশ পত্নিত্যাগ করিয়া আরাকান অঞ্চলে পলায়ন করেন। সম্ভবতঃ সুজা আরাকানেই সপরিবারে নিহত হন। দারার পরাজয়ের পরে তাঁহার পুত্র সুলেমান শিকো গাড়োয়ালের তিনু রাজার নিকট আশ্রয় গ্রহণ করেন। গাড়োয়ালের রাজকুমার দারার পুত্র সুলেমানের সুলেমানকে ঔরংজেবের হস্তে সমর্পণ করেন। তাঁহাকে . মুতু গোয়ালিয়রের দুর্গে আটক রাখা হয় এবং বিধি প্রয়োগের ফলে তাঁহার মৃত্যু হয়।

সামুগড়ের যুদ্ধে পরাজয়ের পরে দারা কিছুকাল বিভিন্ন স্থানে পলায়ন করিয়া বেড়াইলেন। অবশেষে শেষ চেষ্টা হিসাবে দারা কিছু নৈঋত সংগ্রহ করিয়া দেওবান্দী-এর গিরিবন্ধে ঔরংজেবের নৈঋতের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করেন। এই যুদ্ধেও পরাজিত হইয়া তিনি কান্দাহারের পথে পারস্তে পলায়নের চেষ্টা করেন। পশ্চিমধ্যে দাদার জৈনক আফগান-সর্দারের আতিথ্য গ্রহণ করেন। দারার আশ্রয়দাতা তাঁহাকে ঔরংজেবের হস্তে সমর্পণ করেন। বন্দী দারার লাঞ্ছনা ও নির্যাতনের অবশিষ্ট রহিল না। পরিশেষে ধর্মস্বেচ্ছিতার অপরাধে দারা মোল্লাদের বিচারে প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হইলেন। এই ভাবে প্রতিষেধী ভ্রাতৃত্ব পৃথিবী হইতে অপসৃত হইলে, ঔরংজেবের সিংহাসন নিরাপদ হইল। যুদ্ধ শাহজাহানকে আট বৎসরকাল আগ্রার দুর্গে বন্দীজীবন যাপন করিতে হয়। বন্দীদশায় শাহজাহানের মৃত্যু তাঁহাকে বহু দুঃখ দুর্দশা সহ করিতে হইয়াছিল। ১৬৬৬ খৃষ্টাব্দে ৭৪ বৎসর বয়সে শাহজাহানের মৃত্যু হয়।

শাহজাহানের চরিত্রে ও আত্মবিশ্বাসিতা :—স্বাভাবিক রো, বার্নিয়ার, টেব্রি প্রভৃতি ইউরোপীয় লেখকগণের মতে শাহজাহান অত্যন্ত স্বভাবনিষ্ঠ ও ব্যসনপ্রিয় ছিলেন। কিন্তু ইহাদের এই বর্ণনা সর্বাংশে সত্য নহে। শাহজাহানের চরিত্রের মধ্যে কর্মপ্রচেষ্টা, উত্তম, উচ্চাকাঙ্ক্ষা প্রভৃতি বহু সদগুণের সমাবেশ হইয়াছিল। সিংহাসনারোহণের প্রাকালে কয়েকটি নিষ্ঠুর কার্য তাঁহার চরিত্রকে কলঙ্কিত করিয়াছিল

মত), কিন্তু পরে নিষ্ঠুরতার যথেষ্ট দৃষ্টান্ত পাওয়া যায় না। এতদ্ব্যতীত পারিপার্শ্বিক অবস্থার বিচার করিলে শাহজাহানকে বিশেষ দোষী করা যায় না।  
 সাময়িক নিষ্ঠুরতা  
 দ্বারা কলঙ্কিত  
 নিজেকে বাঁচিতে হইলে শাহজাহানের পক্ষে অপরকে বাঁচাইয়া রাখার কোন উপায় ছিল না। তিনি যে শূরজাহানের চক্রান্ত ব্যর্থ করিয়া সিংহাসন অধিকার করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন, ইহা তাঁহার তাক্ষবুদ্ধি, পরিচায়ক। তাঁহার ক্ষমতায় স্নেহ মনভারও যথেষ্ট স্থান ছিল। তাঁহার অপত্যস্নেহ ও আদর্শ পত্রপ্রেম অতুলনীয়। প্রিয়তমা মর্চিমৌ মনত জনলো প্রতি শাহজাহানকে অন্য কবিবার উদ্দেশ্যে তিনি তাঁহার স্বতন্ত্র মন্দির ভাঙমূলকে ভগ্নতের অধিতীয় বিশ্বকোপে নিশ্চাণ করেন। তাঁহার অতিবিক্ত পুত্রদামল্যই তাঁহার শোচনীয় পরিণামের কারণ হয়। শাহজাহান পিতামহ আকবরের মত নিরক্ষর ছিলেন না। আরবী, ফার্সী ও হিন্দীতে তাঁহার যথেষ্ট অধিকার ছিল। তিনি গুণীকনের সমাদর করিতে

ভানিতেন এবং প্রকৃত  
 বিধান ও  
 সৌন্দর্য্যমুখাঙ্গী  
 গুণীকে অর্থ, ভায়গীর ও  
 উপাধিদানে পুরস্কৃত  
 করিতেন। রাজ্যবিস্তার, গুণীর সমাদর, সাম্রাজ্যের রূপ-সজ্জা, শাসনকার্য্যে পরিশ্রম ইত্যাদি সর্ববিষয়ে শাহজাহান পিতামহকে প্রশংসনীয় ভাবে অনুকরণ করিয়াছিলেন এবং অনেক ক্ষেত্রে আকবরকেও হার মানাইয়াছিলেন বলিয়া অনেকে মনে করেন। ধর্মসম্বন্ধে শাহজাহান পিতাপিতামহের মত উদার ছিলেন না—বরঞ্চ তিনি নীতিগতভাবে হিন্দুবিশেষী ছিলেন। বুদ্ধেলা বিদ্রোহ দমনের সময়ে তাঁহার নৃশংস ধর্মাক্রান্ত প্রকট হইয়াছিল। পটুগীজদের সম্বন্ধে আচরণও তাঁহার ধর্মাক্রান্ততার পরিচয় পাওয়া যায়। তাঁহার সময়ে হিন্দু



মমতাজমহল

ধর্মসম্বন্ধে  
 অসহিষ্ণু

মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিলে পুরস্কৃত হইত। শাহজাহানের আদেশে কাশীতে ৭৬টি হিন্দু মন্দির ধ্বংস করিয়া

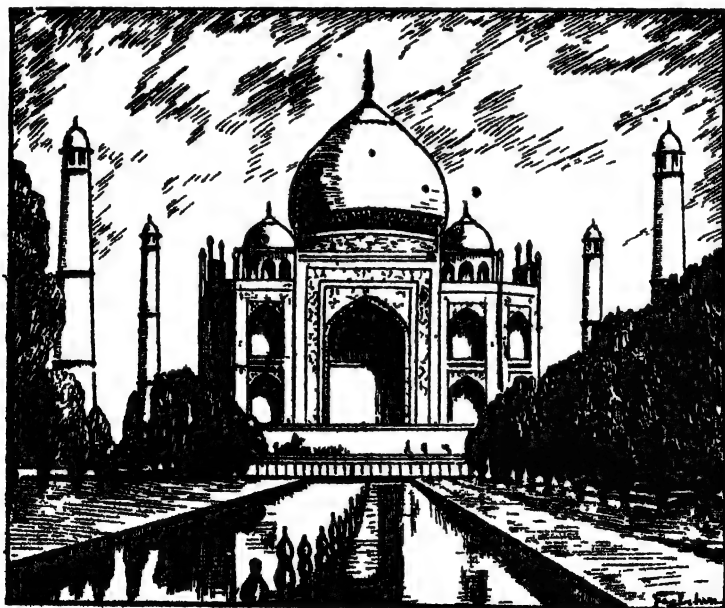
কেলা হয়।

শাহজাহানেব বৈভব ও আড়ম্বরপ্রিয়তা তাঁহার রাজত্বকালকে অবলীক্য করিয়া রাখিয়াছে। টাভানিয়ায বানিয়ার প্রভৃতি বিদেশী পণ্যটুকগণ শাহজাহানেব দরবারের জাঁকজমক ও ঐশ্বর্য এবং তৎকর্তৃক নির্মিত সৌধাণী দেখিয়া বিস্ময় প্রকাশ করিয়াছেন। শাহজাহানেব সময়ে মুঘল স্থাপত্যের সর্বাঙ্গের বিস্ময়কর প্রকাশ ঘটিয়াছিল। তাঁহার রাজত্বকালে নির্মিত সৌধগুলিতে চন্দ্রো শাবনিক রীতিব হাপ পরিদর্শিত হয়। তাঁহার উদ্যোগে আগ্রা, দিল্লী, রাহাব, কাবুল, বাখ্রান কান্দাহার আফগান, অসম্ভাব্য প্রভৃতি শহরে সুরমা প্রাসাদ, দুর্গ, মসজিদ ও উদ্যান বৃহৎ নির্মিত হয়। শাহজাহানেব সময়ে নির্মিত আগ্রাব দুর্গের অত্যন্তব স্থিত শীশ-হল, খাম্বাহল, মাতামহল প্রভৃতি সৌধাবলী অতাপি উপভোগ্যরূপে মনোহর। শাহজাহানাদেব

বিত্তর সৌধ

দ্বিইওয়ান-ই-খাস ও দ্বিইওয়ান-ই-আম স্থাপত্য সৌন্দর্যের

এক অপূর্ব নিদর্শন দিল্লাব জামি মসজিদ ও আগ্রাব মতি মসজিদ দুইটিই শিল্পরীতি ও ঐশ্বর্যের দিক দিয়া অনবদ্য সৃষ্টি।



তাজমহল—আগ্রা

শাহজাহানের স্থাপত্য সৃষ্টিব সর্বশ্রেষ্ঠ কীর্তি তাজমহল। তাঁহার প্রিয়তমা

তাজমহল.

মহিী আজামন্দ বাম্বর (মমতাজমহল নামে পরিচিত)

মম্বর সিংহাসনও শাহজাহানের অন্ততম কীর্তি। আট কোটি টাকা ব্যয়ে এই

মম্বর সিংহাসন

রাজসিংহাসন গঠিত হয়। পারসারাজ নাদির শাহ ভারত-  
আক্রমণ কালে এই সিংহাসন পাবস্তে লইয়া যান (১৭৩২ খ্রীঃ)।

**শাহজাহানের রাজত্বকালের সমালোচনাঃ**—শাহজাহানের ত্রিশ বৎসরব্যাপী রাজত্বকাল মুঘল সাম্রাজ্যের চরম উন্নতির সময় বলিয়া বিবেচিত হয়। তাঁহার রাজত্বকালের প্রথমভাগে উত্তরাধিকারের বিসম্বাদ, দুন্দেলা ও খাঁ জাহান লোদীর বিদ্রোহ ব্যতীত অন্য কোন বিদ্রোহ বা কোন প্রকার আভ্যন্তরীণ অশান্তির ছায়াপাত হয় নাই। এই সময়ে ভারতের সঙ্গে পশ্চিম এশিয়ার বাণিজ্য সম্পর্ক ঘনিষ্ঠভাবে প্রতিষ্ঠিত হয় এবং ইউরোপের সঙ্গে বাণিজ্যের সূত্রপাত হয়। এই বাণিজ্য ব্যাপারে ভারতের পণ্যই রপ্তানো হইত এবং রাজকোষে প্রচুর অর্থাগম হইত। এই দীর্ঘকালের মধ্যে বিশাল মুঘল সাম্রাজ্য কোনও বহিঃশত্রুর দ্বারা আক্রান্ত হয় নাই—মাত্র কান্দাহার পারসিকদের হস্তগত হইয়াছিল। কান্দাহার বা মধ্য এশিয়ার মুঘল সৈন্তের পরাজয় ঘটিলেও সাম্রাজ্যের অভ্যন্তরে ইহার কোন প্রতিক্রিয়া লক্ষিত হয় নাই। সংস্কৃতি, শিল্পকলা, স্থাপত্য-রীতি ও সৌধনির্মাণ কুশলতা উন্নতির অত্যাবশ্যক দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিয়াছিল। জগতে অতুলনীয় তাজ, মতি মসজিদ, দেওয়ান-ই-আম, দেওয়ান-ই-খাস, জামি মসজিদ, মম্বর সিংহাসন প্রভৃতি অত্যাবশ্যক সৃষ্টিসমূহ মুঘলদের ঐশ্বর্য্যকে সহস্র ছটায় বিকশিত করিল।

দৌরবের উচ্চ শীর্ষে  
উঠিয়াছিল

দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিয়াছিল। জগতে অতুলনীয় তাজ, মতি  
মসজিদ, দেওয়ান-ই-আম, দেওয়ান-ই-খাস, জামি মসজিদ,  
মম্বর সিংহাসন প্রভৃতি অত্যাবশ্যক সৃষ্টিসমূহ মুঘলদের

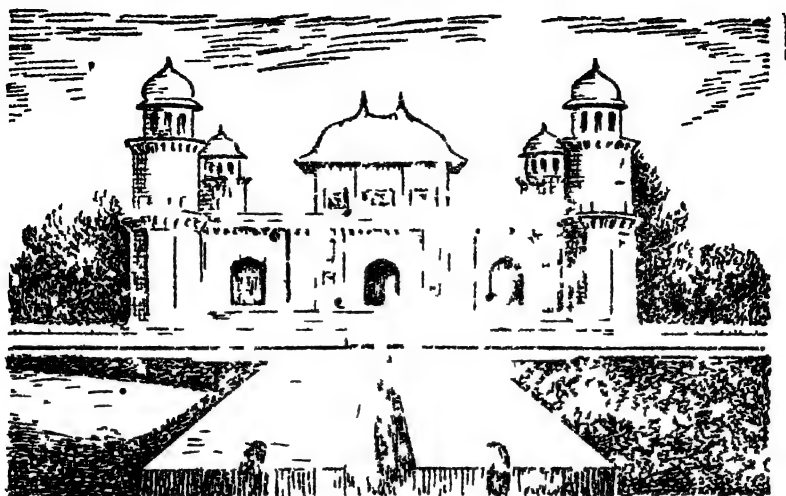
কিন্তু শাহজাহানের রাজত্বের এত ঐশ্বর্য্য ও সমারোহের মধ্যেই মুঘল সাম্রাজ্যের দৌর্বল্যের চিহ্ন বর্তমান ছিল বলিয়া বহু ঐতিহাসিক মনে করেন। বিভিন্ন দিক দিয়া মুঘল সাম্রাজ্যের সৌভাগ্যবশিষ্ট নান হইয়া আসিতেছিল। মুঘলদের সামরিক শক্তি যে ক্রমশঃ ক্ষীণ হইয়া আসিতেছিল তাহা কান্দাহার অভ্যন্তরের ব্যর্থতার দ্বাবাই প্রমাণিত হয়। শাহজাহানের রাজত্বের সময়ের জাতীয়তাবাদের প্রভা শিবাজীর অত্যাচার হয়। অর্থনীতির দিক দিয়াও সাম্রাজ্যের অবস্থা খুব উৎসাহপ্রদ ছিল না—আপাতদৃষ্টে না হইলেও সমকালীন ইউরোপীয় পর্য্যটকদের মতে নানা কারণে প্রজাদের আর্থিক অবস্থার অধোগতি হইতেছিল। বাদশাহী শাসনব্যবস্থা, সৈন্যবাহিনীর গুরুত্ব ও

নানা দিক দিয়া  
দৌর্বল্যের চিহ্ন

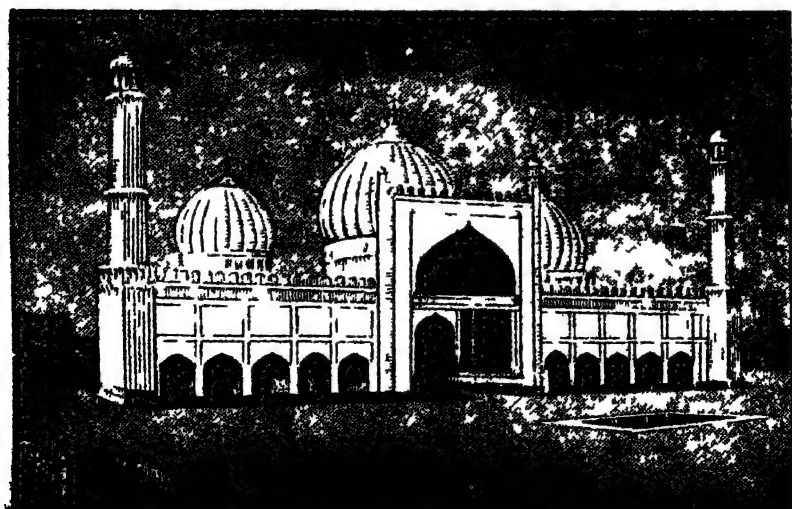
ব্যয়বহুল হর্ম্যাবলীর নির্মাণকার্য সমস্তই কৃষক ও শিল্পীকুলের উপর করভার চাপাইয়া নির্বাহিত করা হইত। প্রজারা কর সামর্থ্যের প্রায় ন্যূনতম সীমায় উপনীত হইয়াছিল। তদুপরি প্রাদেশিক শাসনকর্তৃগণের অস্বাধা উৎপীড়ন ছিল। পক্ষান্তরে কৃষি ও শিল্পের ব্যাপক উন্নতির কোন প্রচেষ্টাই হয় নাই। মুঘল সাম্রাজ্যের আর্থিক অবনতির সূচনা শাহজাহানের রাজত্বকালেই হয়। পরিণামে ঔরংজেবের সময়ে সাম্রাজ্য নিশ্চিত অধঃপতনের দিকে অগ্রসর হয়। যে হিন্দু বিদ্বেষিনীতি উত্তরকালে ঔরংজেবের রাষ্ট্রশাসনের মূলনীতি হয় এবং যাহা মুঘল সাম্রাজ্যের ধ্বংসের অন্তিম কারণ তাহার পূর্বাভাসও শাহজাহানের রাজত্বকালে দেখা যায়। এ সম্বন্ধে শাহজাহানের যে দ্বিধাগ্রস্ত মনোবৃত্তি ছিল ঔরংজেব তাহাকে দ্বিধাহীনভাবে প্রকাশ করেন মাত্র নতুবা এ সম্বন্ধে পিতা ও পুত্রের মধ্যে কোন পার্থক্য ছিল না। এই সমস্ত বিষয় বিবেচনা করিলে শাহজাহানের রাজত্বকালকে মুঘল সাম্রাজ্যের ভাবী পরিণতির অঙ্গুলি সঙ্কেতরূপে অভিহিত করা যাইতে পারে।



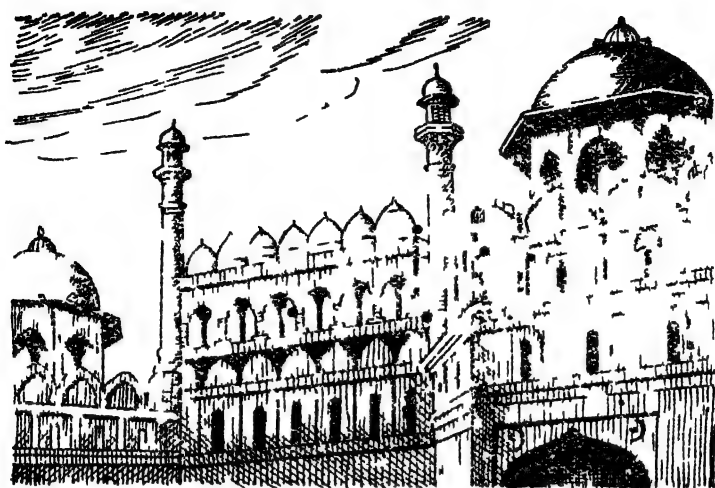
# মুঘলযুগের স্থাপত্যশিল্প—



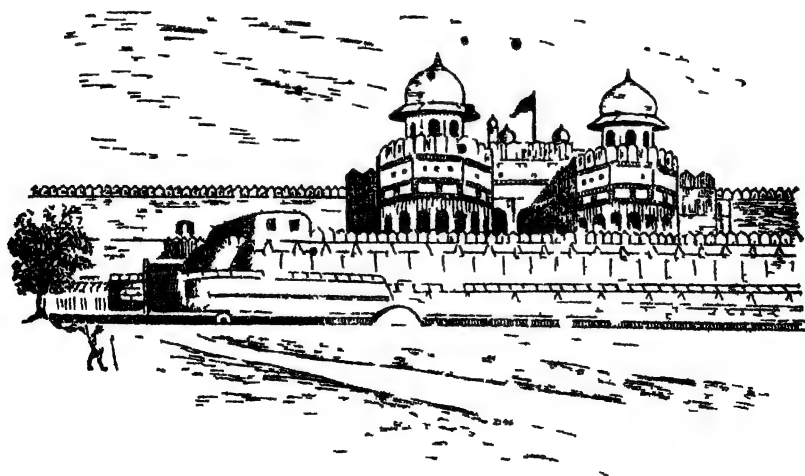
হাযিঃনদৌলার সমাধি



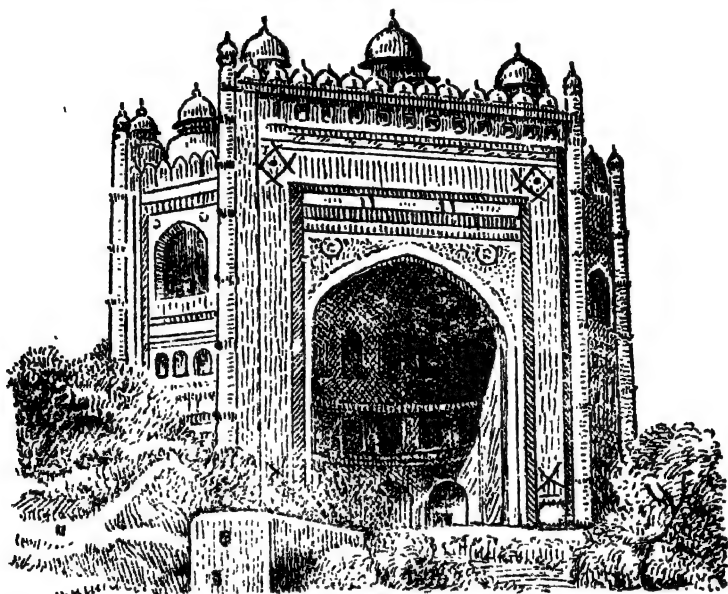
ডুনা মগজিদ



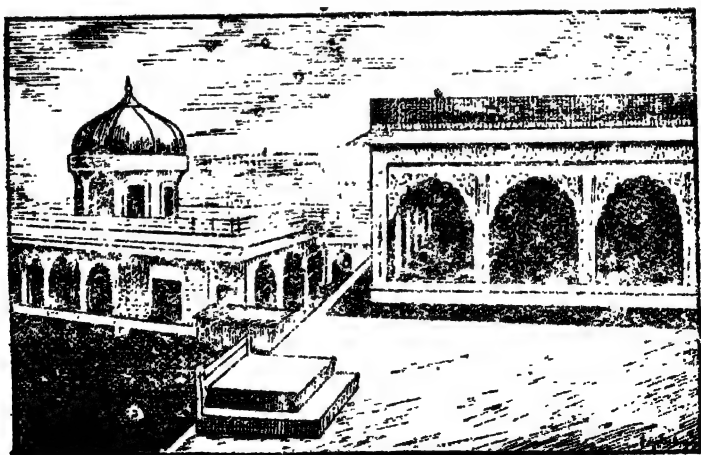
লালকেলা—দিল্লী



আগ্রার দুর্গ



বুলন্দ দরওয়াজা—ফতেপুর সিক্রি



দিওয়ান-ই-আম—দিল্লী

মুঘল যুগের চিত্রাবল





রাজপুত রীতিতে অঙ্কিত চিত্র

### প্রশ্নোত্তর

1. Sketch briefly the career of Akbar and account for his greatness.

আকবরের জীবনী সংক্ষেপে বর্ণনা কর এবং তাঁহার শ্রেষ্ঠত্বের কারণ বিবৃত কর।

উত্তর-সূত্র : (১) আকবরের জীবনী (২৭১ পৃষ্ঠা)।

(০) শ্রেষ্ঠত্বের কারণ :—আকবরের চরিত্রে বুদ্ধিগুণের সমাবেশ হইয়াছিল। তিনি একাধারে নিষ্ঠাকী, যোদ্ধা, প্রজ্ঞাশীল ও দায়বোধশাসক, যুগান্তক উন্নত ভাবধারার অধিকারী ও পোক্তবিত্রাভিজ্ঞ ছিলেন। এই সমস্ত দিক দিয়া বিচারে আকবর পৃথিবীর অন্যতম শ্রেষ্ঠ নবপতিদের সমন্বয়ভূক্ত। তিনি বিবিধ বিষয়সমূহ ও সাম্রাজ্যবিন্যস্ত পিতৃরাজ্যের উত্তরাধিকারী হন কিন্তু প্রায় অদ্বন্দ্বিতাব্যাপী রাজত্বের মধ্যে সেই ক্ষুদ্র রাজ্যটিকে প্রায় সমগ্র ভারতব্যাপী সাম্রাজ্যে পরিণত করেন এবং সুদৃঢ় শাসননীতি ও পদ্ধতি প্রতিষ্ঠিত করিয়া আকবর তাকে স্থায়ী ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত করেন। বিবিধ বিরোধী শক্তি বর্তমান থাকা সত্ত্বেও আকবর-প্রতিষ্ঠিত সাম্রাজ্য দেড়শত বৎসরের অধিক কাল মগোরবে বর্তমান ছিল। এতদ্ব্যতীত আকবরের উদার ধর্মবোধ, শিল্প ও সাহিত্যের প্রতি অসুখাগ, সমাজ-সংস্কার প্রচেষ্টা, শাসন দক্ষতা, রাষ্ট্রনৈতিক বিচক্ষণতা, জ্ঞানসিঁপাসা, ধর্মীয় উদারতা, সর্বধর্মসম্বন্ধের প্রতিষ্ঠা ইত্যাদি গুণী তাঁহার শ্রেষ্ঠত্বের পরিচায়ক। (Akbar was a born king of men, with a rightful claim to be one of the mightiest sovereigns known to history. That claim rests securely on the basis of his extraordinary natural gifts, his original ideas, and his magnificent achievements." V. Smith)।

2. Discuss Akbar's attitude towards the Hindus.

আকবরের হিন্দুনীতি বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র :—( ৩২৫ পৃষ্ঠা )।

3. Describe Akbar's Rajput policy.

আকবরের রাজপুতদের সম্বন্ধে নীতি বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র :—আকবরের রাজপুতনীতি ( ৩২৮ পৃষ্ঠা )।

#### 4. Give a brief account of Akbar's conquests.

আকবরের বিখ্যাত বর্ণনা কর

**উত্তর সূত্র :—**আকবরের সাম্রাজ্যবিস্তার ( ৩১৮ পৃষ্ঠা )।

#### 5. What is the importance of the reign of Jahangir ? Write a note on the part played by Nur Jehan.

জাহাঙ্গীরের রাজত্বকালের গুরুত্ব বর্ণনা কর। তাঁহার রাজত্বকালে নূরজাহানের ভূমিকা কি ছিল ?

**উত্তর-সূত্র :—**(১) জাহাঙ্গীরের রাজত্বকালের গুরুত্ব : জাহাঙ্গীরের রাজত্বকালকে সমস্ত দিক দিয়া আকবরের রাজত্বকালের ক্ষুদ্র সংস্করণ বলা যাইতে পারে। তাঁহার চরিত্রে আকবরের গায় বহুমুখী প্রতিভার বিকাশ না হইলেও তিনি বুদ্ধিমান, অকোণশী এবং সাম্রাজ্যের দৃঢ়ত্ব সমস্তানুসূহে বুঝিবার মত শক্তির অধিকারী ছিলেন। তিনিও আকবরের গায় সাম্রাজ্যবিস্তারের নীতি গ্রহণ করিয়াছিলেন। মেবারের রাণা প্রতাপসিংহ আকবরের বশতা স্বীকার করেন নাই কিন্তু তাঁহার পুত্র অমরসিংহ জাহাঙ্গীরের বশতা স্বীকার করেন। আকবর আফগান শক্তি বিনষ্ট করিয়া বঙ্গদেশে মুঘল প্রভু প্রতিষ্ঠিত করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন বটে, কিন্তু বাংলাদেশের কয়েকজন পরাক্রান্ত ভৌমিক এবং আফগান ওমরাহ বঙ্গদেশেই বিভিন্ন প্রান্তে প্রায় স্বাধীন ভাবেই রাজত্ব করিতেছিলেন। জাহাঙ্গীরের সময়ে বঙ্গদেশের সুবাদার ইসলাম খাঁর কৃতিত্বের ফলে প্রায় সমগ্র বঙ্গদেশ মুঘলদের আনুগত্য স্বীকার করিতে বাধ্য হয়। উত্তর পশ্চিম ভারতের কাংড়া দুর্গ তাহার সময়ে মুঘলদের অধিকারে আসে। দাক্ষিণাত্যের আহম্মদনগর অধিকারের জন্তও তিনি চেষ্টা করিয়াছিলেন। আকবরের গায় তিনি গায়-বিচারক ছিলেন এবং যে কোন গায়বিচারপ্রার্থী অবাধে তাঁহার সন্নিকটে উপস্থিত হইতে পারিত। ধর্ম সম্বন্ধে আকবরের মত উদার না হইলেও তাঁহার গোঁড়ামি ছিল না। আকবরের গায় জাহাঙ্গীরও বিভিন্ন ধর্মের পণ্ডিতগণের সঙ্গে বাহাদুরাঘ কবিতেন। তাঁহার রাজপুত নীতিও উদারতামূলক ছিল। সমস্ত দিক দিয়া জাহাঙ্গীরের রাজত্ব গৌরবময় হইলেও জাহাঙ্গীরের রাজত্বকালে কান্দাহার মুঘলদের হস্তচ্যুত হওয়ার ঘটনা মুঘল সাম্রাজ্যের পক্ষে ক্ষতিকর হইয়াছিল। জাহাঙ্গীরের অসন্তোষের ফলে কান্দাহার পারশ্বের দ্বারা অধিকৃত হয় এবং ভবিষ্যতে ইরান পুনরুদ্ধার আর সম্ভবপর হয় নাই। মধ্য-এশিয়ার সঙ্গে স্থলপথে ভারতবর্ষের যোগাযোগ

কেদ্রেস্থল ছিল কান্দাহার। কান্দাহার হস্তচ্যুত হওয়াতে মুঘলসাম্রাজ্যের যথেষ্ট অর্থ-নৈতিক ক্ষতি হইয়াছিল।

(২) নূরজাহানের ভূমিকা : (নূরজাহান ৩৩৪ পৃষ্ঠা)।

6. Critically discuss the pre-eminence of the reign of Saha Jahan.

শাহজাহানের রাজত্বকালের গুরুত্ব আলোচনা কর। উত্তর-সূত্র :—( ৩৩৮ পৃষ্ঠা )।

7. Give an account of his achievements in the realm of architecture and other forms of art.

স্থাপত্য ও অন্যান্য শিল্পকলায় শাহজাহানের রাজত্বকালের বিবরণ দাও।  
উত্তর-সূত্র :—( ৩৩৯ পৃষ্ঠা )।



## একবিংশ অধ্যায়

### ঔরংজেব : মুঘল সাম্রাজ্যের পতন :

#### মারাঠাগণের অভ্যুদয়

**Syllabus :** Aurangzeb—his character. Anti-Hindu measures, Bigotry. Hindu revival—Satanami rebellion, Sikhs, Rajputs and Marathas. Career of Shivaji—estimate of his character and contributions. The Deccan ulcer. Policy towards the Shia Sultans. Decline begins. Weak and corrupt successors—disintegration of administration. The Peshwas. Last battle of Panipat (1701).

ঔরংজেব- তাঁহার চরিত্র। হিন্দুবিষেধীনীতি—ধর্মাক্রান্তা—হিন্দুগণের পুনরুত্থান, সন্ন্যাসী বিদ্রোহ। শিখ, রাজপুত ও মারাঠা—শিবাজীর জীবনী—শিবাজীর চরিত্র ও তাঁহার দান সম্বন্ধে আলোচনা। দাক্ষিণাত্যে ব্রহ্ম-শিবা সুলতানদের সম্বন্ধে নীতি, পতনের সূত্রপাত, দুর্বল ও অপদার্থ বংশধরগণ—শাসনপদ্ধতিতে বিশৃঙ্খলা—পেশোয়ারাদের অভ্যুত্থান। পানিপথের তৃতীয় যুদ্ধ (১৭৬১)।

ঔরংজেব (১৬৫৮—১৭০৭) : ধর্মী, সানগড়, দেওরাই ও খাজুরার যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া ১৬৫৯ খৃষ্টাব্দের জুন মাসে ঔরংজেব আত্মতানিকভাবে সিংহাসনে আরোহণ করেন। অবশ্য ইতিপূর্বে ১৬৫৮ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাসে আত্মা অধিকার করিয়া ঔরংজেব একবার অতিবেক ক্রিয়া সম্পন্ন করিয়াছিলেন। ১৬৫৯ খৃষ্টাব্দের অক্টোবরের সময়ে ঔরংজেব 'আলমগীর বাদশাহ গাজি' উপাধি গ্রহণ করেন।

ঔরংজেবের প্রায় অর্দ্ধশতাব্দীকাল রাজত্বকালকে সমান দুইভাগে বিভক্ত করা যায় প্রথমার্দ্ধ ১৬৫৮—৮১ খৃষ্টাব্দে উত্তর ভারতে ও দ্বিতীয়ার্দ্ধ ১৬৮২—১৭০৭ খৃষ্টাব্দে তিনি দাক্ষিণাত্যে অতিবাহিত করেন। ১৬৮২ খৃষ্টাব্দের পরে তিনি আর

রাজত্বকালের সংক্ষিপ্ত আলোচনা  
আর্য্যাবর্তে প্রত্যাবর্তন করেন নাই - ১৭০৭ খৃষ্টাব্দে দাক্ষিণাত্যেই তাঁহার মৃত্যু হয়।  
তাঁহার রাজত্বকালের প্রথমার্দ্ধের ঘটনা উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে যুদ্ধ, রাজপুত-শিখ-জাঠ-

বুন্দেলা-সৎনামী বিদ্রোহ ও শিবাজী ও মহারাষ্ট্র জাতীয়তাবাদের সহিত যুদ্ধ। দ্বিতীয়ার্ধের প্রধান ঘটনা দাক্ষিণাত্যে শিবাজী বংশধরগণের সহিত যুদ্ধ এবং বিজাপুর ও গোণকুণ্ডা বিজয়। বাজাজ্ঞাসের শ্রমার্ধে তিনি সামাজ্যের মনোজ্ঞ, সৈন্যবল, কর্মচারিবৃন্দ এমন কি স্ত্রী পবিত্রবর্গ ও বাদসাহী দরবারকে পর্য্যন্ত দাক্ষিণাত্যে স্থানান্তরিত করেন। মোটকথা সাম্রাজ্যের সকল শক্তিই দাক্ষিণাত্যে নিমুক্ত হয়। ইহাব ফলে উত্তরভারত তাঁহার রাজত্বের শেষার্ধে সমস্ত দিক দ্বিগুণ অবহেলিত হইল এবং শাসনযন্ত্র দুর্বল, অপরাধপ্রবণ ও অত্যাচারী হইয়া পড়ে। অষ্টাদশ শতাব্দীতে মুঘল সাম্রাজ্য যে অরাজকতাব লীলাভূমিকপে পরিণত হয়, তাহা ইহারই পরোক্ষ ফল।



শাহ জাহানের পুত্রগণের মধ্যে ঔরংজেবই সর্বাপেক্ষা উগ্রমী, বুদ্ধিমান ও অধ্যবসায়ী ছিলেন। সামরিক বিষয়ে বা কুটনীতিতে তাঁহার অসামান্য নৈপুণ্য ছিল, অসম-সাহসিকতার দৃষ্টান্তও তিনি বহু স্থলে প্রদর্শন করিয়াছিলেন। বিপদকে তিনি বড় হইবার জায্য বুঝি হিসাবে গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার ব্যক্তিগত চরিত্র ছিল অনিন্দ্যনীয়, যুগোচিত বিলাস ব্যসন বা জাঁকজমক তাঁহাকে স্পর্শ করিতে পারে নাই। তিনি গৌড়া মুসলমান হিসাবে মত্তপান বা অজ্ঞাত ব্যসন সম্পূর্ণ বর্জন করিয়া চলিতেন। ইসলাম ধর্মে তিনি গভীরভাবে বিশ্বাসী ছিলেন। ধর্মচরণের মধ্যে কোন প্রকার প্রবঞ্চনা ছিল না। তিনি স্বয়ং যেক্রপ আন্তরিকভাবে ইসলামে বিশ্বাসী ছিলেন, অপরকে সেকপ বিশ্বাসী দেখিতে চাহিতেন। গৌড়া মুসলমানের দৃষ্টিতে তিনি ছিলেন ‘জিন্দাপীর’। অতিরিক্ত ধর্মশীলতা তাঁহার কোমলবৃত্তগুলিকে একেবারে লুপ্ত করিয়া দিয়াছিল—শিল্প, সঙ্গীত, নৃত্য, সাহিত্য সকল সুকুমার শিল্পে তাঁহার বিরাগ ছিল—স্বাী ও পুত্র-কন্যার প্রতিও তিনি মমত্বলেশশূন্য হইয়াছিলেন। সকল কর্মচারী, পুত্রকন্যা, আত্মীয়স্বজন সকলকে তিনি সন্দেহের চক্ষে দেখিতেন। ধর্মীয় গৌড়ামির সঙ্গে চিত্তের সন্ধীর্ণতা মিশ্রিত হইয়া তাঁহার চরিত্রকে আপোষবিরোধী এক যন্ত্রবিশেষে পরিণত করিয়াছিল—বার্ষসিদ্ধির জন্ত তিনি কোন প্রকার ষাঠ্য বা ক্রুরকর্ম করিতে পশ্চাত্তাপ হন নাই। এই সন্ধীর্ণচিত্ততার জন্ত

ঔরংজেব

চরিত্রের দোষ ক্রটি

তাঁহার সুদীর্ঘজীবনে কোন অন্তরঙ্গ বন্ধুর সান্নিধ্য বা পরামর্শ জোটে নাই, নিঃসঙ্গ ও একাকিত্বের অসহায় অবস্থায় তাঁহার জীবনের শেষ অধ্যায় রচিত হইয়াছে।

**সাম্রাজ্যবিস্তার : সীমান্তের উপদ্রব নিবারণ :**—ঔরংজেব তৈমুরের বংশধর-গণের দ্বারা অনুসৃত সাম্রাজ্যবিস্তার নীতি অনুসরণ করেন এবং সাম্রাজ্যের পরিধি বান্ধিত করেন। তাঁহার সিংহাসনারোহণের অব্যবহিত পরেই উত্তর-পূর্ব ও উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলে গোলযোগ উপস্থিত হয়।

উত্তর-পূর্ব সীমান্তে  
উপদ্রব

আফগানদের মগেরা ও কোচবিহারের কোচজাতি সাম্রাজ্যের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া নানাভাবে উপদ্রব করিতে আরম্ভ করে। এই উপদ্রব দূরীকরণের জন্য ঔরংজেব বাংলার

শাসনকর্তা নীরজুমলাকে প্রেরণ করেন। নীরজুমলা প্রথমদিকে অহোমদের বিরুদ্ধে অভিযানে কৃতকাব্য হইলেও শেষ পদ্যন্ত তাহাদের বিরুদ্ধে সাক্ষ্য লাভ করিতে পারেন নাই। নীরজুমলার মৃত্যুর পরে ঔরংজেবের মাতুল শায়েস্তা খাঁ বঙ্গদেশের সুবেদার নিযুক্ত হন। আরাকানের মগদের সহিত সম্মিলিতভাবে পটুগীজ বা ফিরঙ্গী দস্যোগণ পূর্ব ও দক্ষিণ বঙ্গে উৎপাত করিয়া বেড়াইত। শায়েস্তা খাঁ ইহাদের প্রধান কেন্দ্র সম্বাদি অধিকার করেন। পরিশেষে চট্টগ্রাম অধিকৃত হইলে পূর্ব ও দক্ষিণ বঙ্গ মগ ও ফিরঙ্গীদের উৎপাত হইতে কিঞ্চিৎ নিবৃত্তি লাভ করে।

উত্তর-পশ্চিম সীমান্তের ইউসুফজাই, আত্রিদি, খাটক প্রভৃতি আফগান উপজাতির লোকেরা নানা প্রকার উপদ্রব করিতে আরম্ভ করিলে উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে  
উপদ্রব

প্রথমে তাহাদিগকে দমন করার জন্য ক্রমান্বয়ে কয়েকবার অভিযান প্রেরিত হয়। কিন্তু সমস্ত প্রচেষ্টাই ব্যর্থ হয়।

অবশেষে স্বয়ং ঔরংজেব পেশোয়ারেব সন্নিকটে হাদান আবদালে উপস্থিত হইয়া যুগপৎ সমরনীতি ও কূটনীতি প্রয়োগ করিতে লাগিলেন। ঔরংজেব উপজাতির মধ্যে কয়েকটিকে উপহার, জায়গির ইত্যাদির দ্বারা বশীভূত করিলেন এবং অবশিষ্ট কয়েকটি সৈন্যদের দ্বারা দমন করিলেন। এইভাবে সীমান্ত অঞ্চলের শান্তি ও শৃঙ্খলা কোন মতে রক্ষিত হইল। উত্তর-পশ্চিম সীমান্তের গোলযোগ মুঘল সাম্রাজ্যের পক্ষে পরিণামে ক্ষতিকর হইয়াছিল। প্রথমতঃ, সামাজিক উপজাতিদের জাগরণের ফলে ইহাদের মধ্য হইতে বাদশাহী সৈন্য সংগ্রহ করা দুর্বল হইত। দ্বিতীয়তঃ, এই অঞ্চলের জন্য দক্ষিণাত্য হইতে রণকুশল সৈন্য ও সেনাপতি স্থানান্তরিত করার ফলে রাজপুত ও মারাঠাগণের পক্ষে শক্তিসংকল্প করার সুবিধা হইয়াছিল।

**ঔরংজেবের ধর্মনীতি ও তাহার ফলাফল :**—তাহার জীবনের সময় হইতে যে

অমুদার ধর্মনীতি অনুসৃত হইতে থাকে, ঐবংজেবেব রাজত্বকালে তাহা পূর্ণমাত্রায় প্রকট হয় এবং তিনি এই অসহিষ্ণু নীতি ব্যক্তিগত আচরণে এবং রাষ্ট্রের ব্যাপারে প্রয়োগ করিতে আরম্ভ করেন। অমুদার স্ত্রী সম্প্রদায়ের পৃষ্ঠপোষকরূপেই তিনি সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। তিনি নিজেকে মাত্র বাদশাহ (সম্রাট) বলিয়া ঘোষণা করেন নাই নিজেকে 'গাজি' বা ধর্মযোদ্ধা বলিয়াও ঘোষণা করেন। তিনি নিজেকে ইসলামের একনিষ্ঠ সেবক ও প্রচারক মনে করিতেন এবং 'দার-উল-হারাব' বা অমুসলমানের দৃষ্টে 'দার-উল-ইসলাম' বা মুসলমানের

অমুদারতা

দেশে-পরিণত করার জন্য রাষ্ট্রের শক্তিসামর্থ্য নিযুক্ত করিতে লাগিলেন। হিন্দু ও মুসলমান ব্যবসায়ীর মধ্যে ত্বকের তারতম্য করিলেন—হিন্দু দেবালয় ধ্বংস করাব জন্য 'মুহতামিন' নামে সরকারী কর্মচারীরা পদ সৃষ্ট হইল, হিন্দু মেলা বন্ধ করিয়া, ১৫৩৭ এবং আকবর কর্তৃক নির্দিষ্ট জিজ্ঞাস্য কর্ম পুনঃ প্রবর্তিত হইল। ধর্মাস্থিত হিন্দুগণকে 'মাসোজাব', উপহার বা উরুপদের দ্বারা উৎসাহিত করা হইল। গুজবাটের নামনাগের মন্দির, কানৌজ বিশ্বনাথের মন্দির, মথুরার কেশবদেবের মন্দির এবং 'মথুরা'র হুইনাস ২৩৯৮ মন্দির সম্রাটের নির্দেশে ধ্বংস করা হয়। কিন্তু ঐবংজেব নিশ্চিত হইয়াছিলেন যে, তিনি কেবল ইসলামের প্রচারক বা গাজি নহেন, সুবিধান হিন্দুজানের শাসক। এই দিক দিয়া শেখশাহ বা আকবর রাষ্ট্রনৈতিক দুরদৃষ্টিতার পরিচয় দিয়াছিলেন, ঐবংজেব তাহা প বিলেন না। তাহার সাম্রাজ্যের অধিকাংশ প্রজা যে অমুসলমান তাহা তিনি বিস্মৃত হইলেন। রাষ্ট্র ও ধর্মকে অভিন্ন মনে করিয়া ঐবংজেব মুষ্টিমেয় শাসকজাতিব ধর্ম হিন্দুদের উপর চাপাইতে গেলেন। ঐবংজেবের এই ধর্মীক নীতি অনুসরণের ফলে হিন্দুদের

কলঙ্ক

মনে যে বিক্ষোভ ও অশান্তির তনয় প্রজ্জ্বলিত হইল, তাহা নির্বাপিত করার শক্তি তাহার বহিল না। স্বদেশভাবকালের রাষ্ট্রের অধিকাংশ সময়ই তাঁহাকে উত্তর ভারতে, ভারি, বুলন্দা, সৎনামী, শিখ ও রাজপুত জাতির এবং দাক্ষিণাত্যে মারাঠা জাতির অভ্যুত্থানের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিতে হইয়াছিল।

**মারাঠাজাতির বিরোধিতা :**—রাজপুতদের বিরোধিতা হইতে দাক্ষিণাত্যে মারাঠা জাতির অভ্যুদয় ও মুঘলশক্তির সঙ্গে প্রতিপক্ষতা ঐবংজেবের পক্ষে অধিকতর আশঙ্কার কারণ হইয়া উঠিয়াছিল। ঐবংজেবের সিংহাসনারোহণের

শিবাজী

পূর্বেই মারাঠা জাতি শিবাজীর নেতৃত্বে দাক্ষিণাত্যে শক্তি সঞ্চয় করিয়াছিল। শিবাজী প্রথমদিকে বিজাপুরের সুলতানের বিরুদ্ধে অভিযান করিয়া

স্বীয় প্রতিপত্তি ও রাজ্যসীমা বর্ধিত করেন। বিজাপুরের সুলতান শিবাজীকে দমন করার

আকজল খাঁ

জ্ঞাত আকজল খাঁ কে প্রেরণ করিলে তিনি শিবাজীর হস্তে

নিহত হইলেন। অতঃপর শিবাজী মুঘল সাম্রাজ্যের অংশ

বিশেষ আক্রমণ করিয়া স্বরাজ্যের প্রাচুর্য বর্ধিত করিতে আরম্ভ করেন। ঔরংজেব

তাহাকে দমন করার জ্ঞাত দাক্ষিণাত্যে সুবাদার শায়েস্তা খাঁ-কে প্রেরণ করিলেন

(১৬৬০ খৃঃ)। শায়েস্তা খাঁ পুণা অবিকার করিয়া কল্যাণ

শায়েস্তা খাঁ

অবলা হইতে মার ঠাগণকে বৃত্তি কবেন। কিন্তু শিবাজী

কর্তৃক এক অতর্কিত নৈশ আক্রমণে পরাজিত ও মৃত্যু হইয়া শায়েস্তা খাঁ পলাইয়া চলিয়া

আসেন। শিবাজী সুরাট নগর ও আইস্বদনগর লুণ্ঠন করেন। শিবাজীর শক্তিবৃদ্ধিতে

ভীত হইয়া ঔরংজেব সেনাপতি জয়সিংহ ও দিলদ্যার খাঁ কে শিবাজীর বিরুদ্ধে প্রেরণ

করিলেন। এইবার শিবাজী পরাজয় স্বীকার করিয়া

পুরন্দরের সন্ধি

পুরন্দরের সন্ধি অনুযায়ী বারটি দুর্গ রাখিয়া অবশিষ্ট সমস্ত

সম্রাটের হস্তে অর্পণ কবেন। জয়সিংহের প্রতিশ্রুতিতে বংশানুক্রমিক শিবাজী পুত্রসহ

আগ্রায় মুঘল দরবারে উপস্থিত হইলে তাঁহাদিগকে নজরবন্দী করিয়া রাখা হয়।

সূর্যোদয়ে শিবাজী পুত্রসহ বন্দীদশা হইতে মুক্তিলাভ করিয়া আগ্রা হইতে পলায়ন

করেন এবং স্বরাজ্যে উপস্থিত হন। অতঃপর শিবাজী মুঘলদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া

বিশাল মারাঠা রাজ্য গড়িয়া তোলেন। ঔরংজেব শিবাজীকে রাজ্য উপাধি প্রদান

করিয়া তাহাকে স্বীকার করিতে বাধ্য হইলেন। ১৬৭৪ খৃষ্টাব্দে

শিবাজীর অভিষেক

শিবাজী ছত্রপতি উপাধি গ্রহণ করিয়া রায়গড়ে অভিষিক্ত

হইলেন। ঔরংজেব কোনক্রমেই মারাঠাশক্তিকে দমন করিতে কৃতকাৰ্য্য হইলেন না।

শিবাজীর মৃত্যুর পরে পুত্রদ্বয় শজুজী ও রাজারাম ঔরংজেবের

শিবাজীর মৃত্যুর পরেও

বিরুদ্ধে যুদ্ধ করেন। রাজারামের মৃত্যুর পরে তাঁহাব

মারাঠাদের বিরোধিতা

বীরপন্থা তারাবাই তাঁহার নাবালক পুত্র তৃতীয় শিবাজীর

চলিয়াছিল

অভিভাবিকরূপে যোগাতার সহিত যুদ্ধ পরিচালনা করিতে

লাগিলেন। মারাঠার ক্রমশঃ মালব, গুজরাট, বেরার আক্রমণ ও লুণ্ঠন করিল।

ঔরংজেব আগ্রা চেষ্টা করিয়াও জীবনের শেষ দিন পর্যন্ত মারাঠাশক্তি দমন করিতে

সক্ষম হন নাই।

ঔরংজেবের দাক্ষিণাত্য নীতি : ঔরংজেবের রাজত্বের প্রথমার্ধে উত্তর ভারতের

ব্যাপারেই অতিবাহিত হয়, এই সময়ে তিনি দাক্ষিণাত্যের দিকে দৃষ্টি প্রদান করার

অবসর পান নাই। সুবাদারগণের দ্বারাই তিনি দাক্ষিণাত্যের শাসনভার পরিচালিত

করেন। দাক্ষিণাত্য সম্বন্ধে তাঁহার কোন ছুঁচিন্তা ছিল না। কেননা দাক্ষিণাত্যের দুইটি নাম মাত্র স্বাধীন রাষ্ট্র বিজাপুর ও গোলকুণ্ডার ক্ষমতা ইতিপূর্বেই প্রায় নিশেষিত হইয়াছিল। আর মারাঠাজাতিক অত্যাচার ও খণ্ডন পরাস্ত হয় নাই। ইতিমধ্যে ক্রমক্ষীণ-নাগ বিজাপুর ও গোলকুণ্ডার শক্তিবাহুর স্তবধায়ক শিবাজীর নেতৃত্বে মারাঠা জাতির অত্যাচার বর্জন এবং মুঘল সাম্রাজ্যের প্রতি-স্বাধীনতা মারাঠাশক্তি দাক্ষিণাত্যে মুঘল আধিপত্য সঙ্কটাপন্ন করিয়া তুলিল। ইত্যবস্থায় ঔরংজেবের

মূল স্বত্ব দুইটি

দাক্ষিণাত্য সম্বন্ধে প্রধান কতক দুইটি—বিজাপুর ও গোলকুণ্ডার স্বাধীনতা বিলুপ্ত করা এবং মারাঠা শক্তিকে দমন করা। ঔরংজেব প্রথম দিকে দাক্ষিণাত্য সমস্তায় তাদৃশ গুরুত্ব আদায় করেন নাই। কিন্তু কার্যতঃ তাঁহার রাজত্বের প্রথম চব্বিশ বৎসরকাল দাক্ষিণাত্যে ক্রমাগত সাম্রাজ্যের মৈত্রীবল ও অর্থক্ষয় করিয়াও দেখে গেলেন (১) বিজাপুর ও গোলকুণ্ডা অধিকার করা বিজাপুর কি গোলকুণ্ডা কি মারাঠাশক্তি কেহই মুঘলদের নিকট মস্তক অবনত করিলনা। শিবাজীর নেতৃত্বে নবাত্মক মারাঠাশক্তি এতই জর্জরিত হইয়া উঠিল যে ঔরংজেব শেষ পর্যন্ত শিবাজীকে রাজা বলিয়া স্বীকার করিতে বাধ্য হইলেন। ১৬৮০ (২) মারাঠা শক্তি দমন করা

খৃষ্টাব্দে শিবাজী পূর্ব পর্যন্ত দাক্ষিণাত্যে মারাঠা প্রতিপত্তি মুঘল সাম্রাজ্যের সমস্ত শক্তি অগ্রাহ্য করিয়া সর্বদা বর্তমান রহিল। শিবাজীর মৃত্যুর পরেও মারাঠা শক্তি হাস পাইল না। শিবাজীর পুত্র শম্ভুজীর নেতৃত্বে মারাঠাগণ মুঘল শক্তির বিরুদ্ধে অভিযান চালাইয়া ফাইজপুর্ হইতে লাগিল। ইতিমধ্যে শাহজাদা আশুতর পিতার বিরুদ্ধে মারাঠাদের সঙ্গে যোগদান করেন। এই যোগ-

যোগের ফলে ঔরংজেবের দাক্ষিণাত্য নীতি নূতন রূপ ধারণ করে। তিনি স্বয়ং দাক্ষিণাত্যে উপস্থিত থাকিয়া মারাঠা শক্তিকে দমন করার চেষ্টা করিলেন। এই চেষ্টায় ব্যর্থ হইয়া তিনি বিজাপুর ও গোলকুণ্ডা দমনে মনোনিবেশ করিলেন।

(দাক্ষিণাত্যের এই দুইটি রাজ্যের প্রতি ঔরংজেবের লোক দৃষ্টি বহুদিন হইতেই ছিল। শাহজাহানের রাজত্বকালে দাদা ও জাহানারার বিরোধিতায় ঔরংজেব ইহাদ্বয়কে হস্তগত কবিত্তে পারেন নাই। এই রাজ্যদ্বয় অধিকার করার পশ্চাতে সাম্রাজ্যবাদী মনোবৃত্তি বহুলাংশে ছিল। সন্দেহ নাই কিন্তু এই রাজ্যদ্বয় নিয়ন্ত্রণীয় ছিল বলিয়া গোড়া জুন্নী ঔরংজেব ইহাদের স্বাধীনতা বিলোপের জন্য ব্যস্ত হইয়াছিলেন। ১৬৮৫-৮৭ খৃষ্টাব্দে

বিজাপুর ও গোলকুণ্ডা অধিকার

ঔরংজেবকে এই সুলতানীদয় কৃষ্ণগত করার কার্যে ঔরংজেবকে ব্যস্ত থাকিতে হয়। প্রথমে তিনি বিজাপুর আক্রমণ করিলেন। পনেরো মাস প্রতিরোধের পরে বিজাপুর আত্মসমর্পণ করিতে বাধ্য হইল। অতঃপর তিনি গোলকুণ্ডার বিরুদ্ধে মিথ্যা অভিযোগ আনয়ন করিয়া গোলকুণ্ডা আক্রমণ করিলেন। গোলকুণ্ডা সহজেই অধিকৃত হইল।

বিজাপুর ও গোলকুণ্ডা অধিকৃত হইলেও ঔরংজেব কোন মতেই মারাঠা শক্তিকে দমন করিতে কৃতকার্য হইলেন না। ঔরংজেব শম্ভুজীকে নিহত করিলেও শিবাজীও

মারাঠা দমনে নিষ্ফল। অতঃপর পুত্র রাজারাম এবং রাজারামের মৃত্যুর পরে তাঁহার বিধবা পত্নী তারাবাই যোগ্যতার সহিত মুঘলদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ পরিচালনা করিতে লাগিলেন। ঔরংজেব সাম্রাজ্যের সমস্ত শক্তি নিযুক্ত করিয়াও জীবিতকালে মারাঠা শক্তি দমনে কৃতকার্য হইলেন না।)

(মারাঠা শক্তির দমন না হইলেও বিজাপুর গোলকুণ্ডা অধিকৃত হওয়াতে ঔরংজেবের দাক্ষিণাত্য নীতিও এনটি উদ্বেগ সফল হইল। সুতরাং কলাশল আপাত দৃষ্টিতে ঔরংজেবের দাক্ষিণাত্য নীতি সফল লাভ করিলেও ইহা মুঘল সাম্রাজ্যের পক্ষে পণিমে ক্ষতিকর হইয়াছিল। প্রথমতঃ, অনেক ঐতিহাসিকের মতে বিজাপুর ও গোলকুণ্ডা যাদীন থাকিলে তথ্য ইত্যাদি সাম্রাজ্যের বিরুদ্ধে মুঘল শক্তিকে সমর্থ্য কবিত বিংগা ইত্যাদির ভয়ে মারাঠা শক্তি দাক্ষিণাত্যের বাহিবে স্বক্ষমতা বিস্তার করিতে পারিত না। দ্বিতীয়তঃ, দাক্ষিণাত্য সাম্রাজ্য হওয়ার্তে সাম্রাজ্য এত দিশ্চুত হইল যে শূন্য দিল্লী হইতে একজনকে পক্ষে এই সাম্রাজ্য শাসন করা দুর্ভব হইয়া পড়িল। তৃতীয়তঃ, দাক্ষিণাত্য জয়েন অল্প ঔরংজেবকে সুদীর্ঘকাল তথায় অবস্থান কবিত হইয়াছিল। তাঁহার অল্পপস্থিতিতে উত্তর ও মধ্য-ভারতের শাসনব্যবস্থায় এক প্রকার অচল অবস্থাব সৃষ্টি হইয়াছিল। সর্বোপরি দীর্ঘস্থায়ী দাক্ষিণাত্য অভিযানে মুঘল রাজকোষ একেবারে নিঃশেষিত হইয়া আসিয়াছিল। ঔরংজেবের দাক্ষিণাত্য নীতিকে মুঘল সাম্রাজ্য পতনের অন্তিম কারণ বলা হইয়াছে। এই 'দাক্ষিণাত্য ক্ষত' ( Deccan Ulcer ) মুঘল সাম্রাজ্যকে ক্লিষ্ট করিয়া তুলিয়াছিল।)

ঔরংজেবের শেষের দিনগুলো মোটেই সুখের হয় নাই। ব্যর্থতার পর ব্যর্থতা পূর্জীভূত হইয়া তাঁহার বার্ককাকে পীড়িত করিয়া তুলিল এবং সাম্রাজ্যের ভবিষ্যৎ চিন্তা করিয়া তিনি ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন। কেবল মারাঠা শক্তির

ঔরংজেবের মৃত্যু

১৭০৭ খৃঃ

অভ্যুত্থান নহে, সাম্রাজ্যের অবশ্রুতাবী পতন এবং সিংহাসনের জন্য পুত্রগণের মধ্যে বিবাদের আশঙ্কা তাঁহাকে ভীত ও চিন্তাগ্রস্ত করিয়া তুলিল। তিনি পুত্র কামবক্স ও আজমের নিকট স্বীয় জীবনের

বিফলতার বিষয় উল্লেখ করিয়া পত্র লিখিলেন। এইরূপে দেহে ও মনে পীড়িত ঔরংজেব ১৭০৭ খৃষ্টাব্দে নব্বই বৎসব বয়সে দাক্ষিণাত্যে আহম্মদনগরে দেহত্যাগ করেন। যে কর্মবতল দাক্ষিণাত্যের ভূমিতে ঔরংজেবের গৌরববশিষ্ট প্রথম বিকীরণ হয়, জীবন সায়াহ্নে পুনরায় সেই স্থলেই তাঁহার নিজের ও মুঘলদের সমগ্রগঠিত সাম্রাজ্যের জীবনমুখ্য অন্তর্মিত হয়।

**জাঠ, বৃন্দেলা ও সৎনামী বিদ্রোহ :—** মুঘল ফৌজদারের অত্যাচারের বিরুদ্ধে মথুরাব হিন্দু জাঠ কুবকগণ গোকলা নামে জৈনিক নেতার অধীনে বিদ্রোহ করে (১৬৬৯ খৃঃ)। ঔরংজেব গোকলাকে বন্দী করিয়া তাঁহাকে সপরিবারে ইসলাম ধর্ম গ্রহণ কবিত্তে বাধ্য করেন। কিন্তু জাঠদিগকে সম্পূর্ণ দমন করা গেল না—তাহারা পুনরায় রাজাবামের নেতৃত্বে বিদ্রোহ কবে। রাজাবাম মুঘলদের হস্তে পরাজিত ও নিহত হইলে তাহার পুনরায় চড়ামন নামে জৈনিক নেতা অধাণে সজ্জবদ্ধ হয় এবং ঔরংজেবের মৃত্যুর পবে মুঘলদের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করে।

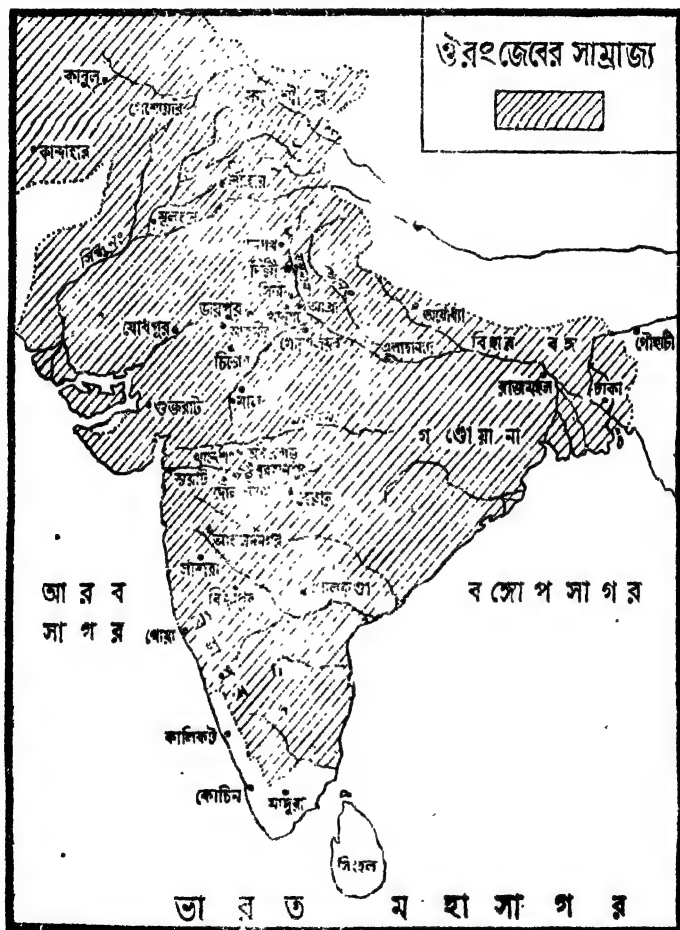
বৃন্দেলখণ্ডে ও মালবে হিন্দুগণ বৃন্দেলা বাজরুণাব ছত্রশাল্যেব নেতৃত্বে বিদ্রোহ কবে। ছত্রশাল্য শিখাশ্রম আদর্শে উত্তর ভারতে স্বাধীন হিন্দু রাজ্য স্থাপনের সঙ্কল্প করেন। মালব ও বৃন্দেলখণ্ডেব হিন্দুজাতি ও ধর্মের মুখপাত্ররূপে বৃন্দেলা বিদ্রোহ ছত্রশাল্য ১৭৬১ খৃষ্টাব্দে মুঘলদের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করেন। ছত্রশাল্যের হস্তে মূলগণ কয়েকবার পরাজিত হয় এবং মৃত্যুর পূর্বে ছত্রশাল্য পূর্ব-মালবে একটি স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়া যান।

পাতিয়ালা ও আলোয়াব অঞ্চলে সৎনামী নামে এক হিন্দু ভক্ত সম্প্রদায় ছিল। জৈনিক মূল পন্থাতিক নৈমিত্ত ইচ্ছার সম্প্রদায়ের একজনকে সৎনামী বিদ্রোহ হত্যা করাতে ইহার বিদ্রোহী হইয়া শরনল শহরটি অধিকার করে। ঔরংজেবের প্রেরিত মুঘল বাহিনী কঠোর হস্তে ইহাদিগকে দমন করে।

**শিখ বিদ্রোহ :—** ঔরংজেবের হিন্দুবিদ্বেষী নীতির ফলে শিখ সম্প্রদায়ও বিদ্রোহী হইয়াছিল। জাহাঙ্গীরের জ্যেষ্ঠ পুত্র ঋক্ষকে সাহায্য করার জন্য জাহাঙ্গীর শিখদের পঞ্চম গুরু অর্জুনকে প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত করেন। পরবর্তী গুরু অর্জুনের পুত্র হরগোবিন্দ মুঘলদের অত্যাচার হইতে আত্মরক্ষার জন্য শিখগণকে সামরিক শিক্ষায় শিক্ষিত করিয়া তোলেন। অতঃপর পরবর্তী বিভিন্ন গুরুর সময়ে শিখ সম্প্রদায় ক্রমশঃ সজ্জবদ্ধ ও শক্তিশালী জাতিতে পরিণত হইতে থাকে। নবম গুরু তেগবাহাদুর ঔরংজেবের অত্যাচারনাতির বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করিলে ঔরংজেব তাহাকে বন্দী করিয়া দিল্লীতে



আনয়ন করেন এবং তাঁহাকে ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করিতে বলেন। তেগবাহাদুর ইহাতে অস্বীকৃত হইলে তাঁহার প্রাণদণ্ড হয়। তাঁহার পুত্র ও পরবর্তী (দশম) শিখগুরু



গুরুগোবিন্দ সিংহ পিতার হত্যার প্রতিশোধ লইবার জন্য বহুপরিকর হন এবং শিখ সম্প্রদায়ের মধ্যে নানাবিধ সংস্কারের প্রবর্তন করিয়া ঐক্য ও সংহতির সৃষ্টি করেন। তাঁহার আদেশে শিখগণ তামাক পরিত্যাগ করে এবং কেশ, কংদী (চিরলী), কুপাণ,

কচ্ছ ( খাটো পায়জামা ) এবং করা (লোহবলয় ) ধারণ করার নীতি গ্রহণ করে। তিনি শিখজাতিকে তরবারি যোগে দীক্ষার প্রচলন করেন এবং শিখগণকে সম্পূর্ণ যোদ্ধাসম্প্রদায়ে পরিণত করিয়া 'খালসা' ( শুক )-র সৃষ্টি করেন। জাহাঙ্গীর ৩৩ ঔৎক্ষেত্রের নিখ্যাতন নীতিই পনোক্ষভাবে শিখগণকে জব্ববদ্ধ ও সামরিক জাতিতে পরিণত হইতে সাহায্য করিয়াছিল। ঔৎক্ষেত্র এই শিখজাতিকে দমন করিতে সক্ষম হন নাই।

**ঔৎক্ষেত্রের রাজপুত নীতি ও তাহার ফল :**—দূরদর্শী আকবর রাজপুতগণের বন্ধুত্বের মূল্য উপলব্ধি করিয়া রাজপুত জাতি সম্বন্ধে সুস্থদৃষ্টি নীতি অনুসরণ করেন এবং রাজপুতগণ মূল্য সাধারণ্যে অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়া দাঁড়ায়। জাহাঙ্গীর বা শাহজাহানের সময়েও রাজপুতদের সম্বন্ধে আকবরের উদারনীতিই চোটাটুকু অন্তর্হত হয়। কিন্তু ঔৎক্ষেত্র রাজনৈতিক অদৃষ্টান্তি ও ধর্মনৈতিক অদৃষ্টান্তের পবিত্র দিব্য রাজপুত জাতিবিশেষত্ব অজ্ঞান করিলেন। তাঁহার বাহুবল প্রাথমিক অধঃপতন অবস্থায় ও মাড়বাবের যশোবন্ত সিংহ নামক রাজ্যে বিশিষ্ট কর্মচারী ছিলেন। জয়সিংহ যখন দক্ষিণাভিমুখ ছিলেন তখন তাঁহাকে বিব্রাণযোগে হত। কবী যশোবন্ত সিংহ পূর্বে দাবাব পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন বলিয়া ঔৎক্ষেত্র তাঁহার উপর বিদ্বেষ তন এবং যশোবন্ত সিংহকেও পৃথিবীর পৃষ্ঠ হইতে সরাইয়া দিবাব সঙ্কল্প করেন। যশোবন্ত সিংহ যখন উত্তর পশ্চিম সীমান্ত রক্ষাভাব প্রাপ্ত ছিলেন তখন অকস্মাৎ তাঁহার মৃত্যু হয়। অনেকে মনে করেন ঔৎক্ষেত্র কঠোর বিষপ্রয়োগের ফলেই তাঁহার মৃত্যু হয়। এই সুযোগে ঔৎক্ষেত্র যশোবন্ত সিংহের দেশ মাববাদ অধিকার করেন। মাববাদ অধিকার এবং উজ্জয়িনী নামে এক তাগেদারকে সিংহাসনে বসাইয়া

মাববাদে উপর হিন্দু বিরোধী কাব্যক্রম অনুসরণ করিতে থাকেন। যশোবন্তের মৃত্যুর সময়ে তাঁহার স্ত্রী মহানীয়া গর্ভবতী ছিলেন, ৩ নীগ্রহ তাঁহার গর্ভে যন্ত্র সন্তান জন্মগ্রহণ করে। একটি সন্তান মারা যায়, অপর সন্তান অজিত সিংহ যশোবন্তের মৃত্যুর পরে তাহার অনুসরণের দাবা দিল্লীতে আনীত হয়। রাজপুতগণ অজিত সিংহকে মাববাদে সিংহাসনে বসাইবার জন্য ঔৎক্ষেত্রকে অনুরোধ করেন। ঔৎক্ষেত্র অজিতসিংহকে মুঘল অস্ত্রপুর্বে প্রতিপালন করিয়া তাহাকে ইসলাম ধর্মে দীক্ষিত করিবার অভিপ্রায় প্রকাশ করেন। ঔৎক্ষেত্র রাণী মহামায়া ও অজিত সিংহকে বন্দী করার জন্য একদল মুঘল সৈন্য নিযুক্ত করেন; কিন্তু রাঠোর বীর দুর্গাদাস অসামান্য বীরত্ব প্রদর্শন করিয়া মুঘলদের হস্ত হইতে রাণী মহামায়া ও অজিত সিংহকে উদ্ধার করিয়া নিরাপদে যোধপুরে উপস্থিত হইলেন। ঔৎক্ষেত্র ক্রুদ্ধ হইয়া

রাঠোর বীর  
দুর্গাদাসের বীরত্ব

মাড়বার রাজ্যের অন্তর্গত যোধপুর ও অত্যাচ্চ নগর অধিকার করিলেন। এই যোদ  
সম্রাটের সময়ে অজিত সিংহের মাতা তাঁহার আত্মীয় মেবাররাজ রাজসিংহের সাহায্য  
প্রার্থনা করিলেন। ঔরংজেব হিন্দুদের উপর জিজিয়া কর পুনঃ স্থাপন করিয়া রাজপুতদের  
বিরাগভাজন হইয়াছিলেন। রাজসিংহ অজিতসিংহের পক্ষ  
সমর্থন করিয়া ঔরংজেবের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অবতীর্ণ হইলেন।

মেবারের রাণার যুদ্ধ  
যোষণা

মুঘলবাহিনী মেবারের সমতল প্রদেশ অধিকার করিয়া  
লুণ্ঠন ও অত্যাচারের দ্বারা মেবারকে শাসনে পরিণত করিলেন। রাজসিংহ দুর্গম  
পার্বত্য অঞ্চলে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া মাঝে মাঝে মুঘল সৈন্যগণকে আক্রমণ করিয়া বিব্রত  
করিয়া তুলিতে লাগিলেন। ঔরংজেবের চতুর্থ পুত্র আকবর রাজপুতদের বিরুদ্ধে  
অভিযান পরিচালনা করিতেছিলেন। রাজপুতদের খণ্ড যুদ্ধের আক্রমণে আকবর  
বিব্রত ও বিপর্য্যস্ত হইয়া পড়িল। ঔরংজেব আকবরের বার্থভায় ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাকে  
মেবার হইতে মারণাড়ে স্থানান্তরিত করিলেন। শাহজাদা আজম মেবারে মুঘল সৈন্য-  
দলের ভাবপ্রাপ্ত হইয়া আসিলেন। কিন্তু আকবর, আজম বা মাযাজ্জম কোন  
শাহজাদাই রাজপুতদের বিরুদ্ধে কৃতকাৰ্য্য হইতে পারিল না। পিতার আচরণে অসন্তুষ্ট  
ও অপমানিত আকবর পিতার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিয়া রাজপুতগণের সঙ্গে যোগদান  
করিল। ঔরংজেব এই ঘটনায় প্রমাদ গণিলেন এবং চাচুরার আশ্রয় গ্রহণ করিয়া  
রাজপুতদের সহিত আকবরের বন্ধুত্ব বিনষ্ট করার সঙ্কল্প করিলেন। ঔরংজেবের চক্রান্ত  
সফল হইল এবং রাজপুতগণ আকবরকে বিখাসঘাতক স্থির করিয়া তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ  
করিলেন। নিকুপায় আকবর রাঠোর বীর দুর্গাদাসের সাহায্যে দাক্ষিণাত্যে পলায়ন  
করিয়া শিবাজীর পুত্র শম্ভুজীর আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। সেখানেও শম্ভুজীও ঔদাসীভ্যে

শাহজাদা আকবরের  
বিদ্রোহ

আকবরের সমস্ত উত্তম নিফল হইল। অগত্যা আকবর  
ভারতবর্ষ ছাড়িয়া পারস্যে প্রস্থান করিলেন। এদিকে  
ঔরংজেব রাজপুতদের সহিত দীর্ঘ সংগ্রামের পরে  
রাজসিংহের পুত্র জয়সিংহের সহিত সন্ধি করিলেন (১৬৮১)। ঔরংজেব জিজিয়া  
কর প্রত্যাহার করিলেন এবং রাজপুতগণ তাহার পরিবর্তে তিনি পরগণা মুঘলদের হস্তে  
অর্পণ করিলেন। রাঠোরবীর দুর্গাদাস কিন্তু ঔরংজেবের সহিত সন্ধি করিলেন  
না। তিনি ক্রমাগত মুঘলদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ চালাইয়া গেলেন। ঔরংজেবের  
সেনাপতিগণ দীর্ঘকাল যুদ্ধ করিয়াও রাঠোরদিগকে দমন করিতে সক্ষম হইল  
না। ঔরংজেবের মৃত্যুর পরে প্রথম বাহাদুর শাহ সম্রাট হইয়া অজিত  
সিংহকে মানসভেদে রাজ্য বলিয়া স্বীকার করিলেন (১৭০৩)। এইরূপে রাঠোরগণের

সহিত মুঘলদের গ্রিণ বৎসরব্যাপী যুদ্ধে অবসান হয়। রাজপুতদের সহিত মুঘলদের যুদ্ধনিগ্রহ ঔরংজেবের রাজনৈতিক বিচক্ষণতাব অভাব সূচনা করে। ইহাতে বাদশাহী সম্মান যথেষ্ট পরিমাণে ক্ষুর হয় এবং মুঘল সাম্রাজ্যের অগ্রতম স্তম্ভ রাজপুতগণ সাম্রাজ্যের চরম শত্রুতে পরিণত হয়।

• **ঔরংজেবের কৃতিত্বের পরিমাপ :—** অনেক ঐতিহাসিক ঔরংজেবের চরিত্রের ক্রটিগুলিকে বড় করিয়া দেখাইয়া তাঁহার গুণগুলিকে উপেক্ষা করিয়াছেন। ঔরংজেব পিতা শাহজাহানকে বন্দী করিয়া এবং ভ্রাতৃগণকে পৃথিবী হঠাতে অসম্মত করিয়া সিংহাসনে বসিয়াছিলেন। কিন্তু সমকালে ঔরংজেব সম্বন্ধে পক্ষপাতহীন বিচারের প্রয়োজন এজাতীয় ঘটনা অত্যন্ত স্বাভাবিক ছিল; বিশেষতঃ মুঘলবংশে এই শ্রেণীর দৃষ্টান্তের অভাব ছিল না। জাহাঙ্গীর পিতার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিয়াছিলেন, শাহজাহানও জাহাঙ্গীরের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিতে ইতস্ততঃ করেন নাই এবং সকল প্রতিবন্ধকে হতা কাবয়া সিংহাসনে বসিয়াছিলেন। উত্তরাধিকার স্বত্বের সম্পূর্ণ দায়িত্ব ঔরংজেবের নহে—কোন ভ্রাতাই অপরকে সিংহাসন ছাড়িয়া দিতে বা শান্তিপূর্ণভাবে সাম্রাজ্য বন্টন করিয়া লইতে প্রস্তুত ছিল না। যে যুগে ‘মর অথবা মার’ এই নীতি শাহজাহানদের পক্ষে সাধারণ প্রথা তখন ঔরংজেবের নিষ্ঠুর আচরণকে তেমন ঘৃণিত বলিয়া মনে করা অচ্যুত।

শাসকরূপে ঔরংজেব বর্ধতার প্রতিমূর্তি ছিলেন। কেবল মাত্র কুটনীতিজ্ঞ ও অক্লান্ত পারশ্রমী হইলেই সাম্রাজ্যশাসন করা যায় না এই তত্ত্ব তিনি বুঝিতে পারেন নাই। সাম্রাজ্যের উন্নতির মূলে প্রজাসাধারণের সম্মতি ও সদিচ্ছা থাকা প্রয়োজন। ধর্মাত্মতা দ্বারা পরিচালিত ঔরংজেব এই নীতিকে সম্পূর্ণ পদদলিত করিয়া সাম্রাজ্যের চতুর্দিকে শত্রুবেষ্টনীর সৃষ্টি করেন। সাম্রাজ্যের অধিকাংশ প্রজা ছিল

ভ্রাতৃ নীতি ও অনুকারতার  
কলে সাম্রাজ্য ধ্বংসের  
বীজ উপ হইল

অ-মুসলমান, ঔরংজেবের ধর্মগোড়ামি পদে পদে হিন্দুদের মন সাম্রাজ্যের বিরুদ্ধে বিরক্ত ও ক্ষুব্ধ করিয়া তুলিয়াছিল। তাঁহার অহুদারতার কলে রাজপুত, জাঠ, মারাঠা, শিখ সকল শ্রেণীর হিন্দুই সাম্রাজ্য ধ্বংসের জন্ত দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইল। স্বীয় অদূরদর্শিতা ও ভ্রান্ত নীতির কলে ঔরংজেব সাম্রাজ্যের বিপদ ডাকিয়া আনিলেন, দ্বিতীয়তঃ, ঔরংজেবের সন্ধিক্ষিততা ও স্বহস্তে রাজ্যপরিচালনা তাঁহার শাসনকালেরও বর্ধতার জন্ত দায়ী। রাজ্যের সামান্য বিষয়ও তিনি নিজে দেখিতে চেষ্টা করিতেন। ইহার কলে কর্মচারীবর্গ অকর্মণ্য ও দায়িত্বহীন হইয়া গেল। সাম্রাজ্যের সর্বত্র শাসনব্যবস্থা শিথিল হইয়া গেল। ব্যক্তিগত গুণাবলীর দিক দিয়া ঔরংজেব আকবর অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ ছিলেন, কিন্তু আকবর

যেমন হিন্দুপ্রজাদের আশা-আকাঙ্ক্ষাকে উদ্বোধিত করিয়া মুঘল সাম্রাজ্যকে ভারতের জাতীয় সাম্রাজ্যে পরিণত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন রাজনৈতিক দূরদর্শিতার অভাবে ঔরংজেব তাহা করিতে পারিলেন না। উপরন্তু ইহার বিপরীত আচরণের দ্বারা সাম্রাজ্যের ধ্বংসের পথ প্রশস্ত করিয়া গেলেন। ঔরংজেব মুঘল সাম্রাজ্যকে যেমন বিলুপ্ত করিয়াছিলেন, তেমনি তাহার পতনের াজও তিনি বপন করিয়া গিয়াছিলেন। কর্মশক্তি ও ব্যর্থতা, উভয়ের বোজাই তাঁহার চরিত্রের মধ্যে নিহিত ছিল।

**মারাঠা জাতির অভ্যুত্থান :—**সপ্তদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে মারাঠা জাতির অভ্যুত্থান ভারতের ইতিহাসে এক গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায়ের সূচনা কবে। মধ্যযুগের প্রারম্ভে দেবগিরি

পূর্বগৌরব

খিলজির আমলে বাদব বংশের পতন হইলেও পববর্তী চল্লিশ

বৎসরের মধ্যেই মহারাষ্ট্র দেশ বাহমনী রাজ্যের মধ্যে এক গুরুত্বপূর্ণ অংশ গ্রহণ কবে। বাহমনী রাজ্যের পতনের পবে এখানে বিজাপুর ও আহম্মদনগরের সুলতানগণ রাজত্ব করিতে থাকেন। মুসলমান সুলতানগণের সময়ে বড় মাঝাঠা জাতির গরদা উচ্চ সম্মান ও সামরিক প্রতিপত্তি লাভ কবে। মধ্যযুগে পঞ্চদশ হইতে ষোল্লশ শতাব্দীর মধ্যে কয়েকজন মারাঠা ধর্মচারী একনাথ, তুকাবাম, বামদাস প্রভৃতি উদার ধর্মমতের প্রচার করেন। এই ধর্ম প্রচারকগণের চেষ্টায় ফলে মাঝাঠা জাতির মধ্যে জাগরণের

অভ্যুত্থানের কারণ

সুত্রপাত হয় ও তাহারা স্বধর্ম স্বকায় জগা তৎপরে হইয়া পড়ে।

উক্ত ভারতীয় সম্রাট পঞ্চদশ ও ষোল্লশ শতাব্দীর মাঝাঠা

সাহিত্য ও জনমানসকে এই জাগরণে সাহায্য কবে। মাঝাঠা দেশেব ভৌগোলিক ও প্রাকৃতিক বৈশিষ্ট্যও মাঝাঠা জাতির অভ্যুত্থান ও চরিত্রগঠনে সাহায্য করিয়াছে। পশ্চিমাংশে সছাদ্রি ও পশ্চিমঘাট পর্বতমালা এবং উত্তরে বিদ্যা ও সাতপুরা ইহাকে পর্বতসঙ্কুল করিয়া তুলিয়াছে। নন্দা ও তাম্রবীর শ্রোত-

ধর্মচারীগণ

ধাওয়া মহারাষ্ট্র দেশকে সুবিস্তৃত ও স্বগভীর পরিণাম

জ্ঞায় রক্ষা করিতেছে। এই সকল প্রাকৃতিক কাবণে মহারাষ্ট্রদেশ একদিকে যেমন আক্রমণকারীর পক্ষে অসুবিধাজনক অপর পক্ষে এই দেশের ভূমি অত্যন্ত অল্পব এবং বারিপাত অনিশ্চিত হওয়ায়

মারাঠা সাহিত্য

মারাঠা সাহিত্য, কর্মনিষ্ঠ ও সংগ্রামশীল হইয়াছে। পঞ্চদশ ও ষোল্লশ শতাব্দীর নবজাগরণের ফলে মারাঠাগণ যেমন স্বধর্মনিষ্ঠ হয় সঙ্গে সঙ্গে তাহারা স্বাধীনতার কামনাও উজ্জ্বল হইয়া উঠে। শিবাজীর

প্রাকৃতিক বৈশিষ্ট্য

নেতৃত্বে মারাঠাদের কামনা সূত্ৰ হইয়া উঠে। শিবাজী মারাঠা জাতিকে সংহত ও

শক্তিশালী করিয়া একটি জাতীয় রাষ্ট্র গঠন করেন। মুঘল সম্রাটদের বিরুদ্ধে যুদ্ধে সাক্ষর্য লাভ কবিয়া এই রাষ্ট্র শক্তি সঞ্চয় করে এবং পেশোয়ারাদের সময়ে যাবাঠারা মুঘলোসত্তর ভারতবর্ষের সর্বত্র শক্তিতে পবিশ্রুত হয়।

**শিবাজী ছত্রপতি :—**শিবাজী ১৬২৭ খৃষ্টাব্দে (মতাহবে ১৬৩০) জুম্মারের নিকটবর্তী শিবনের পার্বত্য দুর্গে জন্মগ্রহণ করেন। শিবাজীর পিতা শাহজী



ছত্রপতি শিবাজী

ভোঁসলে প্রথমে আহম্মদনগরের সৈন্যবাহিনীতে কাজ কবিতেন, পরে তিনি আহম্মদনগর রাজ্যে প্রচুব সম্পত্তি ও প্রতিপত্তি অধিকারী হন। শাহজাহান আহম্মদনগর অধিকার করিলে শাহজা প্রচুব যশ ও ধন সম্পত্তি লাভ করেন। তাঁহার পুত্রান জাহাঙ্গীর পুনা ছাড়াও তিনি কর্ণাটকের সুবিস্তৃত জায়গীর শৈশব ও শিক্ষা লাভ করেন। শাহজা বিজাপুরে কর্ম গ্রহণ কবিয়া দ্বিতীয় পত্নী তুকাবাইকে লইয়া কর্মস্থলে যান। বালক পুত্র শিবাজীসহ জিজাবাই দাদাজী কোণ্ডদেব নামে এক বিচক্ষণ ব্রাহ্মণের তত্ত্বাবধানে পুনাষ বাস কবিতেন থাকেন। মাতা জিজাবাই ও

দাদাজী কোণ্ডদেবের স্নেহ ও শিক্ষা শিবাজীর জীবন ও চরিত্র গঠনে যথেষ্ট প্রভাব বিস্তর কবে। শিবাজীর আক্ষরিক জ্ঞান লাভ হইয়াছিল কিনা তাহা ঠিক জানা যায় না। তবে মাতা দাদাজীর মুখে মহাকব্যের উপাখ্যানসমূহ শ্রবণ করিয়া তিনি মাতৃভূমিকে বিদেশীর অত্যাচারযুক্ত কবিবার আদর্শে সজ্জাগ্রাণিত হন। তিনি যানাকালেই অথ ব্রোহ্মণে ৬ অস্ত্রচা খায পারদর্শী হন। শৈশব হইতেই শিবাজীর দহিত স্থানীয় পৰ্বত্য মাওলা জাতিয় ঘনিষ্ঠ পরিচয় হয়। এই মাওলা জাতির লোককে লইয়া শিবাজী পরে তাঁহার বিশ্বস্ত মহাগাষ্ট্র সৈন্যবাহিনী গঠন করেন।

দাক্ষিণাত্যের সুলতানগণের ক্রমবর্দ্ধমান দৌর্বল্য এবং উত্তর ভারতের মুঘল শক্তি যত থাকার কলে মারীঠা শক্তির অভ্যুত্থানেব সুবর্ণ সুযোগ উপস্থিত হয়। ১৬৬৪ খৃষ্টাব্দে শিবাজী তাঁহার নবগঠিত সেনাদলের সাহায্যে বিজাপুরের অধীন তোরণা দুর্গ অধিকার করেন এবং উহার সন্নিকটে রায়গড় দুর্গ নির্মাণ করেন। দাদাজী কোণ্ডদেব শিবাজীর

বিজাপুরের বিরুদ্ধে  
কাব্যকলাপ

এই সকল কার্য অসম্পন্ন করিতেন না। দাদাজীর মৃত্যুর পরে শিবাজী প্রয়োজনমত উৎকোচ দানে 'যা বল প্রয়োগে বহু দুর্গ স্বীয় অধিকারে আনিতে সমর্থ হইলেন। শিবাজীর এই সকল কার্যকলাপের ফলে বিজাপুর দরবার শিবাজীকে শিক্ষা দিবার উদ্দেশ্যে তাঁহার পিতা শাহজীকে বন্দী করেন। ফলে ছয় বৎসর (১৬১৮—৫৫) শিবাজীকে আক্রমণাত্মক কার্যকলাপ বন্ধ বাধিতে হয়। কিন্তু এই সময়ে তিনি একেবারে নিষ্ক্রিয় হইয়া ছিলেন না। তিনি মাউলী নামক অর্দ্ধস্বাধীন মারাঠা রাষ্ট্রের অধিপতি চন্দ্রবাবু মোরেকে বিষ প্রয়োগে হত্যা করাইয়া এই ক্ষুদ্র বাজাটি অধিকার করেন।

অতঃপর শিবাজী মুঘল শক্তির সহিত সংঘর্ষে প্রবৃত্ত হইলেন। ১৬৫৭ খৃষ্টাব্দে মুঘলবাহিনীর সহিত বিবোধের সূত্রপাত হয়। ঐবৎসরে এই সময়ে দাক্ষিণাত্যের মুবাদার ছিলেন। ঐবৎসরে বিজাপুর আক্রমণ করিলে মুঘল সৈন্তের ব্যস্ততাব সুযোগে শিবাজী জুন্নার ও আহম্মদনগরে মুঘল অধিকৃত অঞ্চল আক্রমণ ও লুণ্ঠন করেন। ঐবৎসরে শিবাজীর বিরুদ্ধে দ্রুত সৈন্ত প্রেরণ করিলে শিবাজী পরাজিত হন। বিজাপুরের আদিল শাহ ঐবৎসরের সহিত সন্ধি করিলেন। শিবাজীও মুঘলদের আধিপত্য মানিয়া লন। ঐবৎসরে চতুর শিবাজীকে মোটেই বিশ্বাস করেন নাই, কিন্তু শাহজাহানের অসুস্থতার সংবাদে তাঁহাকে অতি সত্বর দাক্ষিণাত্য পরিত্যাগ করিতে হয়। শিবাজী অতঃপর উত্তর কোঙ্কের দিকে দৃষ্টিপাত করেন এবং কল্যাণ, ভিওয়াগু ও মাচলী অধিকার করিয়া মাহাদ পর্য্যন্ত অগ্রসর হন।

মুঘল আক্রমণের হস্ত হইতে নিষ্কৃতি পাইয়া বিজাপুররাজ এইবার শিবাজীকে ধ্বংস করিবার জন্য তাঁহার বিরুদ্ধে বিখ্যাত সেনাপতি আফজল খাঁ-কে একদল সৈন্তসহ প্রেরণ করিলেন। আফজল খাঁ-র আগমনের সংবাদ পাইয়া শিবাজী প্রতাপগড়ের দুর্গে আশ্রয় গ্রহণ করেন। আফজল খাঁ কোন ক্রমেই প্রতাপগড় অধিকার করিতে সমর্থ হইলেন না। অগত্যা আফজল খাঁ কোণসে শিবাজীকে নিজ শিবিরে আনিয়া তাঁহাকে হত্যা করার মতলব করিলেন। আফজল খাঁ শিবাজীর সহিত আপোষ মীমাংসার আলোচনা চালাইতে লাগিলেন এবং নিজ শিবিরে শিবাজীকে সাক্ষাৎকারের জন্য আমন্ত্রণ করিলেন। আফজল খাঁ-র দুর্বৃত্তসঙ্কল্প কথা শিবাজী ইতিপূর্বেই জ্ঞাত হইয়াছিলেন, সুতরাং আফজল খাঁ-র সহিত সাক্ষাতের পূর্বেই শিবাজী পরিচ্ছদের নীচে বর্ম ও অস্ত্রসহ 'বামনখ' পরিধান করিয়া প্রস্তুত হইয়া গিয়াছিলেন। উভয়ের সাক্ষাৎকারের সময় আলিঙ্গন করার ভান করিয়া আফজল খাঁ শিবাজীর গলা চাপিয়া ধরিয়া তাঁহাকে

আফজল খাঁ ও  
শিবাজী

ছুরিকাঘাতে হত্যা করার চেষ্টা করেন। আফজলের ছুরিকা শিবাজীর পরিহিত বর্ষে প্রতিহত হয়। অনগ্রোপায় শিবাজী বাঘনথের সাহায্যে আফজলের বক্ষ চরিয়া হত্যা করেন। সেনাপতির মৃত্যু সংবাদে আফজল খাঁর সৈন্য বাহিনী ছত্রভঙ্গ হয়। অতঃপর শিবাজী দক্ষিণ কোঙ্কন ও কোলাপুর জেলায় প্রবেশ করেন। কিন্তু ১৬৬০ খৃষ্টাব্দে দ্বিজাপুর বাহিনী শিবাজীর হাতে হইতে পানহালা দুর্গটি জোর করিয়া কাড়িয়া লইল।

পিতাকে কারাবদ্ধ করিয়া সম্রাট হইবার পরে ঔরংজেব শিবাজীকে দমন করার জন্য মনোযোগী হইলেন। ঔরংজেবের নির্দেশে শিবাজীর বিরুদ্ধে অভিযান করার জন্য দাক্ষিণাত্যের সুবাদার শায়েস্তা খাঁ প্রেরিত হইলেন।

শায়েস্তা খাঁ শিবাজী অধিকৃত পুণা, চাকন ও কোঙ্কনের শায়েস্তা খাঁ ও শিবাজী অন্তর্গত কলাণ জেলা অধিকার করিলেন। ১৬৬৩ খৃষ্টাব্দে এক দিন নিশীথে শিবাজী মুষ্টিমেয় কয়েকজন অহুসার সহ পুণাহিত শায়েস্তা খাঁর আবাস ভবনে (এই ভবনেই শিবাজীর বাল্যজীবন অতিবাহিত হয়) শায়েস্তা খাঁর পুত্র আবুল ফতে ও প্রায় চল্লিশজন রক্ষীকে নিহত করিলেন। শায়েস্তা খাঁ-ও অক্ষত রহিল না; তাঁহার একটি অঙ্গুলী ছিন্ন হইল। শিবাজী অতঃপর সম্রাট বন্দর লুণ্ঠন করিয়া প্রচুর ধনরত্ন লাভ করিলেন।

শায়েস্তা খাঁ-র অকর্মণ্যতায় বিরক্ত হইয়া ঔরংজেব তাঁহাকে বাংলাদেশে বদলী করিলেন এবং তৎপরিবর্তে জয়সিংহ ও দিলীর খাঁ কে শিবাজীর বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন।

জয়সিংহ ছিলেন অত্যন্ত কূটকৌশলী। জয়সিংহ শিবাজীর পক্ষভুক্ত কয়েকজন জায়গীরদারকে শিবাজীর পক্ষত্যাগ করাইলেন। অতঃপর জয়সিংহ জরন্দর দুর্গ অবরোধ

জয়সিংহ ও  
দিলীর খাঁ

করিলেন। প্রতিরোধের চেষ্টা নিফল জানিয়া শিবাজী ১৬৬৫ খৃষ্টাব্দে মুঘলদের সঙ্গে পুরন্দরের সন্ধি করিলেন (১৬৬৫)। এই সন্ধির সর্ত্ত অহুসায়ে শিবাজী নিজের জন্য ষাটটি দুর্গ রাখিয়া অবশিষ্ট ২৩টি দুর্গ মুঘলদের হাতে প্রদান করিলেন ও মুঘলদের দাক্ষিণাত্য অভিযানে সাহায্য করার প্রতিশ্রুতি দিলেন। শিবাজীর এই আচরণে খ্রীত হইয়া ঔরংজেব শিবাজীকে আগ্রায় মুঘল দরবারে যাওয়ার জন্য আমন্ত্রণ করিলেন। জয়সিংহ শিবাজীকে আগ্রায় নিরাপত্তার প্রতিশ্রুতি দিলেন। জয়সিংহের আশ্বাসের উপর নির্ভর করিয়া শিবাজী পুত্র শম্ভুজী সহ আগ্রায় গমন করিলেন। আগ্রায় দরবারে ঔরংজেব শিবাজীর প্রতি

শিবাজী কর্তৃক পুরন্দরের  
সন্ধি

আগ্রায় আগমন

যথেষ্ট শিষ্টাচার প্রদর্শন করিলেন না। উপরন্তু তাঁহাকে মাত্র পাঁচ হাজারী মনসবদার নিযুক্ত করিতে শিবাজী নিজেকে অত্যন্ত অপমানিত বোধ করিয়া দরবারগৃহেই অসন্তুষ্ট



প্রকাশ করেন। ঔরংজেব শিবাজীর উপর বিরক্ত হইয়া তাঁহাকে নজরবন্দী করিয়া রাখার নির্দেশ দেন। কিন্তু চতুর শিবাজী ঔরংজেবের নজরবন্দী ও পূসায়ন সকল সতর্কতা বার্থ করিয়া কোশলে মিষ্টায়ের বুড়িতে আত্মগোপন করিয়া আগ্রা হইতে পলায়ন করেন এবং মথুরা, প্রয়াগ, বারাণসী, গয়া প্রভৃতি স্থান পর্য্যটনের পরে স্বরাজ্যে প্রত্যাবর্তন করিলেন।

স্বরাজ্যে প্রত্যাবর্তন করার পর শিবাজী তিন বৎসর কাল চূপচাপ থাকিয়া রাজ্যের আভ্যন্তরীণ সংস্কারে মনোনিবেশ করেন। শিবাজীকে দমন করা অসম্ভব বুঝিয়া ঔরংজেব তাঁহাকে রাজ্য উপাধি এবং বেরারে একটি জায়গির এবং পুত্র শম্ভুজীকে পাঁচহাজারী মনসব প্রদান করিলেন। কিন্তু ১৬৬৯ খৃষ্টাব্দে হইতে পুনরায় মুঘল মারাঠা

শিবাজীর

সংঘ উপস্থিত হইল। শিবাজী পূর্বে প্রদত্ত সমস্ত ভূগ

রাজ্যভিষেক

মুঘলদের হস্ত হইতে অধিকার করিয়া লইলেন। ১৬৭০

খৃষ্টাব্দে শিবাজী দ্বিতীয়বার সুরাঠ লুণ্ঠন করিলেন। দুই বৎসর পরে তিনি সুরাট হইতে চৌধ আদায় করিলেন। ১৬৭৭ খৃষ্টাব্দে রায়গড়ে শিবাজীর রাজ্যভিষেক হইল। শিবাজী 'ছত্রপতি' ও গো-ব্রাহ্মণ প্রতিপালক উপাধি গ্রহণ করিলেন। মৃত্যুর পূর্বে শিবাজীর রাজ্য উত্তরে সুরাটের সম্মিলিত ধরমপুর হইতে দক্ষিণে কানাড়া জেলার কারোয়ার পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল, পশ্চিমে আরব সাগর হইতে পূর্বদিকে তাঁহার রাজ্য বাগনালা হইতে কোলাপুর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। ১৬৮০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়।

**শিবাজীর শাসনব্যবস্থা :-** মাত্র সাময়িক ব্যাপারে শিবাজীর কৃত্ত্ব সীমাবদ্ধ ছিল না। সুদক্ষ শাসক হিসাবেও তিনি তাঁহার প্রতিভার পরিচয় রাখিয়া গিয়াছেন। রাজত্বের অধিকাংশ কাল বুদ্ধিবিগ্রহের মধ্যে কাটিলেও তিনি অবকাশ সময়ে শাসন-সম্পর্কিত যে সকল সংস্কার সাধন করেন তাহা শেরশাহ বা আকবরের কথায় স্মরণ করাইয়া দেয়। শেরশাহ এবং আকবরের দ্বারা তিনি রাজ্যবিস্তারের সঙ্গে সঙ্গে রাজ্য স্থায়ী ও সুদৃঢ় করার জন্য উন্নত শাসনপ্রণালীর প্রবর্তন করেন।

(মুঘল সম্রাটদের দ্বারা শিবাজী বৈরতাত্ত্বিক ছিলেন, কিন্তু প্রজার হিতসাধনই তাঁহার মূল উদ্দেশ্য ছিল। শাসনব্যবস্থায় সর্বোচ্চ ছিলেন স্বয়ং রাজা। শাসনকাণ্ডে তাঁহাকে

অষ্টমখান

পরামর্শ দিবার জন্য অষ্টপ্রধান বা আটজন মন্ত্রী লইয়া গঠিত

একটি পরিষদ ছিল।) পেশোয়া (প্রধান মন্ত্রী), মজুমদার

(স্বমাত্য), মুনিশ (সচিব), ওয়াকিয়ানবীশ (রাজকাণ্ডের বিবরণী লেখক), দবী

এ সামন্ত), সেনাপতি, পণ্ডিতরাও এবং দ্বায়াদীশ লইয়া অষ্টপ্রধান গঠিত। পণ্ডিতরাও

খর্ষবিষয়ে এবং ত্রায়াধীশ ব্যতীত অপর সকল মন্ত্রীকে স্ব স্ব বিভাগীয় কর্তব্যের সহিত সামগ্রিক কর্তব্যও পালন করিতে হইত।

শিবাজীর রাজ্য কয়েকটি প্রান্ত বা প্রদেশে বিভক্ত ছিল। প্রত্যেক প্রদেশ একজন



শাসনকর্তার অধীনে ছিল। রাজ্য প্রাদেশিক শাসনকর্তাকে নিযুক্ত বা বরখাস্ত করিডেন।  
 , তাঁচায়াও প্রত্যেকে আটজন প্রধান কর্মচারীর সাহায্যে রাজ্যশাসন ব্যবস্থা  
 শাসন করিতেন। কর্ণাটকের শাসনকর্তার ক্ষমতা অপরাপর  
 শাসনকর্ত অপেক্ষা অধিক ছিল। প্রান্ত বা প্রদেশগুলি আবার কতিপয় পরগণা বা  
 তরফে বিভক্ত ছিল এবং রাজ্যের ক্ষুদ্রতম অংশ ছিল গ্রাম। শিবাজী গ্রামগুলির

পঞ্চায়েৎ শাসনব্যাহা অক্ষয় রাখিয়া দিয়াছিলেন। গ্রামের শাসনদায়িত্ব ক'ভপয় 'দেশমুখ' বা 'দেশমুখী' নামক কর্মচারীর উপর উত্তরাধিকাবশ্ত্রে গুস্ত থাকিত।

সমগ্র জমির পরিমাপ করিয়া উৎপন্ন শস্তের দুই পঞ্চমাংশ রাজকররূপে ধার্য হইয়াছিল। কুবকগণ শস্ত বা নগদ টাকা দ্বারা বাজস্ব পরিশোধ করিতে পারিত।

(বাজস্ব আদায় সম্বন্ধে যথেষ্ট দৃঢ়তা অবলম্বিত হইত, কিন্তু

রাজস্ব

কুবকদের উপর কোন অত্যাচার না হয় তৎপ্রতি শিবাজী

তীক্ষ্ণ দৃষ্টি বাগিতেন। মহারাষ্ট্রের পর্বতসকল অক্ষুণ্ণব দেশ ছিল বলিয়া উৎপন্ন শস্তের প্রাচুর্য ছিল না। ফলে বাজকোষে কম অর্থায়ম হইত। তজ্জন্ত শিবাজী স্বরাজ্যে বহির্ভূত হইতে অঞ্চল 'চৌধ' ও 'সর্বদেশমুখী' নামে দুই প্রকার বিশেষ কর আদায় করিতেন। 'চৌধ' অর্থ বাজস্বের এক চতুর্থাংশ আব 'সর্বদেশমুখী' অর্থ বাজস্বের এক দশমাংশ। বিজাপুর ও মুঘল সাম্রাজ্যের দক্ষিণাংশ হইতে কব আদায় কবা হইত।)

**সামরিক সংগঠন ব্যবস্থা:**—নূতন পদ্ধতি মার্বাঠা সামরিক বিভাগের সংগঠন ব্যবস্থা শিবাজীর সামরিক প্রতিভা অত্যন্ত মনোমগ্ন। শিবাজীর সৈন্যবাহিনীর অধ্যক্ষগণ বিভিন্ন শ্রেণীতে বিভক্ত ছিলেন। নিম্নতম সৈন্যাধ্যক্ষ উপাধি ছিল 'নায়ক'—নায়কের উপর ছাব্বিশাব এবং হাঙ্গলদার উপর দুয়াদার। সব প্রধান সৈন্যাদক্ষ 'সেনাবন্ত' বা সেনাপতি নামে অভিহিত হইত।

শিবাজীর পূর্বে মার্বাঠাদের কোন স্থায়ী সৈন্যবাহিনী ছিল না। শিবাজী পূর্বপ্রথ। রহিত করিয়া সৈন্যদের জন্ত উপযুক্ত বেতন ও আবাসস্থলসহ স্থায়ী সৈন্যদল গঠন করেন। সৈন্যাধ্যক্ষগণ জয়গিরের পরিবর্তন নগর যেতন পাইতেন।

প্রধান অঙ্গ ছিল—অখারোহী সৈন্য ও নৌবহব। অখারোহী

বারগীর ও শিলাদার

কাহিনী বারগীর (বর্গী) ও শিলাদার। বারগীরগণকে

রাষ্ট্র হইতে পরিচ্ছন্ন ও অস্ত্রাদি দেওয়া হইত। শিলাদারগণ নিজস্ব পরিচ্ছন্ন, অস্ত্র ও অস্ত্রাদিসহ সৈন্যদলে নির্দিষ্ট সময়ের জন্ত যোগদান করিত। শিবাজীর সামরিক সাক্ষ্যের মূলে ছিল সৈন্যবিভাগের জন্ত কঠোর নিয়মগততা। প্রবর্তিত নিয়মগুলি বাহ্যতে কঠোরভাবে প্রতিপালিত হয় তৎপ্রতিও তাঁহার সতর্ক দৃষ্টি ছিল। মার্বাঠা

মার্বাঠা সৈন্য

সাক্ষ্যের কারণ

শিবাবে জ্বালোকের প্রবেশ নিষিদ্ধ ছিল, ইহা অমান্য করিলে

মৃত্যুও নিশ্চিত ছিল। গাভী লুণ্ঠন নিষিদ্ধ ছিল;

ব্রাহ্মণদের উপর অত্যাচার করিতে দেওয়া হইত না।

মুসলমান লুণ্ঠিত দ্রব্য রাজস্ব প্রাপ্য বলিয়া গণ্য হইত। মার্বাঠাগণ স্বজাতি, বাসন-বিমুখ ও পরিপ্রমো ছিল। তজ্জন্ত বিলাসপ্রিয় ও প্রমত্ত মুঘল সৈন্যদল তাহাদিগকে

পরাজিত করিতে পারে নাই। শিবাজী কদাচিত্ত মুঘলদের সঙ্গে সম্মুখ যুদ্ধ করিতেন। ইহার পরিবর্তে তিনি রসদ লুণ্ঠন ইত্যাদির দ্বারা মুঘলবাহিনীকে বিস্ত্রিত করিতেন।

নৌ-বহর

ইহাও শিবাজীর সামরিক সফলতার অল্পতম কারণ।

শিবাজী একটি শক্তিশালী নৌ-বহরও সৃষ্টি করিয়াছিলেন।

শিবাজীব নৌ বহর ১৬৬০-৬১ খ্রিঃ ইউরোপীয় নৌ-বহর অপেক্ষা নিকট ছিল না। এই নৌ বহর শিবাজীব সময়ে তাদৃশ কৃতিত্ব প্রদর্শন করিতে না পারিলেও পরবর্তীকালে নৌ-সেনাপতি আংগ্রিয়ার সর্দারদের অধীনস্থ নৌবহর ইংরেজ,

পর্টুগীজ ও 'লন্ডাজ' নৌ বাহিনীর পক্ষে বিশেষ অস্ত্রবিধার

দুর্গ

সৃষ্টি করিয়াছিল। শিবাজীর সামরিক ব্যবস্থায় দুর্গ সমূহ বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ স্থান অধিকার করিয়াছিল। শিবাজী স্বয়ং বহু দুর্গ দখল করিয়াছিলেন। প্রত্যেক দুর্গের কতৃৎস্বত্ব একাধক লোকের উপর প্রদত্ত হইত। পাছে দুর্গবক্ষকগণ বিশ্বাসঘাতকতা কবে ওজ্জ্বল এই সতর্ক শর বন্দোবস্ত ছিল।

শিবাজীর চরিত্র ও কৃতিত্বঃ—শাসক ও ব্যক্তি হিসাবে ছত্রপতি শিবাজী ভারতবর্ষের ইতিহাসে বিশিষ্ট স্থান অধিকার করিয়া আছেন। তাঁহার ব্যক্তিগত চরিত্র আদর্শমান্য ছিল। তিনি 'মজের' 'গো-ব্রাহ্মণ-প্রতিপালক' বলিয়া বর্ণনা করিতেন। কিন্তু তাহা সত্ত্বেও তিনি কখনও গোঁড়ামিকে প্রদ্রব্য দেন নাই, পরধর্মের প্রতি অশ্রদ্ধা বা 'অগ্র্যায় আচরণ' প্রদর্শন করেন নাই। শেখ মহম্মদ নামক সাধুকে তিনি অত্যন্ত শ্রদ্ধা করিতেন। আক্রমণ বা লুণ্ঠনকালে তিনি মসজিদ বা কোঠাগকে কখনও কলুষিত বা অপমানিত হইতে দেন নাই। নারীর প্রতি সম্মান শিবাজীর চরিত্রেব অল্পতম বিশেষত্ব। তাঁহার সৈন্য বা কলঙ্কচর্চাচার্য্য ষাছাতে শিশু ও রমণীকে নিগ্রহ বা অসম্মান না করবে সেই দিকে বিশেষ লক্ষ্য রাখিতেন। মুসলমান ঐতিহাসিক কাকি খাঁ শিবাজীকে 'নরকের কুহু'ব' বলিয়া গালি দিয়াছেন। কিন্তু তিনিও শিবাজীকে এই বিষয়ে প্রশংসা না করিয়া থাকিতে পারেন নাই। রাজনৈতিক কারণে শিবাজীকে অনেক সময় মিথ্যা বা প্রবঞ্চনার আশ্রয় লইতে হইয়াছিল। কিন্তু ঐবৎজীব বা অফজল খাঁ-র মত ধূর্ত প্রতিপক্ষের সহিত 'শঠে শঠ্যম্' নীতি অবলম্বন করা ব্যতীত শিবাজীর উপায়ান্তর ছিল না।

পৃথিবীর ইতিহাসের সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠাতাদের মধ্যে শিবাজীকে অল্পতম মচাপুরুষ বলা যাইতে পারে। মুঘল সাম্রাজ্য যখন শক্তি ও প্রতিপত্তির

কৃতিত্ব

সর্বোচ্চ শিখরে তখন একক প্রচেষ্টার বলে ভারতে এক

অধীন হিন্দুস্বাভ্যের প্রতিষ্ঠা করা শিবাজীর অসামান্য প্রতিভারই পরিচায়ক।

ক্ষুদ্র এক জায়গীরদারের অবহেলিত নিরক্ষর পুত্র স্বীয় বীরত্ব ও কূটনীতির বলে কেবল যে ছত্রপতি হইয়াছিলেন তাহা নহে তিনি এমন এক সুদৃঢ় শাসন ও সামরিক ব্যবস্থার প্রবর্তন করিয়াছিলেন যাহা শতাধিক বৎসর প্রবল প্রতিকূলতার মধ্যেও বর্তমান ছিল। শিবাজীর সর্বাধিক কৃতিত্ব এই যে তিনি শতধাবিভক্ত খণ্ড-ছিন্ন-বিক্ষিপ্ত মাথাঠাগণকে এক নূতন আদর্শে উদ্ধুদ্ধ করিয়া এক পরাক্রান্ত জাতিরূপে গড়িয়া তোলেন। মারাঠা জাতীয়তাবাদের প্রথম উদ্বোধক ও কার্যকারক হিসাবে

শিবাজীর অবদান সর্বাপেক্ষা অগণযোগ্য। মুহাম্মদ  
- বিপক্ষতার মধ্যে জাতি ও  
শক্তিশালী রাষ্ট্র গঠন  
শক্তির প্রতিকূলতায় শতাব্দীর পব শতাব্দী স্বাধীন হিন্দু  
রাজ্য প্রতিষ্ঠার স্বপ্ন ব্যর্থ হইতেছিল। কিন্তু শিবাজী সেই

স্বপ্নকে স্বীয় প্রতিভাবলে কাষো রূপায়িত করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন। মারাঠা রাষ্ট্র ও সামরিক ব্যবস্থাকে তিনি স্বীয় উদ্ভাবিত যৌতিনীতি দ্বারা গড়িয়া তোলেন, রণভিৎ সিংহের মত মত বিদেশী ফরাসী)-দেব দ্বারা তিনি সৈন্যদলকে শিক্ষিত করেন নাই। মারাঠা-বাহিনী স্বজাতীয় লোকের দ্বাবাই পরিচালিত হইত। শিবাজী নিরক্ষর ছিলেন, অপর কোন উন্নত বাহুর দরবাব, নগর বা সৈন্যব্যবস্থা পর্যবেক্ষণ করার সুবিধা তাঁহার ক্ষোটে নাই; এতৎ সত্ত্বেও স্বীয় সহজ প্রতিভা ও চেষ্টার বলে তিনি একটি সুসংহত বাহু, এক অশেষ বাহিনী এবং এক কল্যাণকর ও দক্ষ শাসনব্যবস্থা গড়িয়া তুলিতে সক্ষম হইয়াছিলেন। মহাবাহু জাতি ও রাষ্ট্রগঠনে তাঁহাকে সমকালীন শক্তি-চতুষ্টয়—মুঘল সাম্রাজ্য, বিশ্ণুপুর, পর্তুগীজ অঞ্চল ও জাঞ্জিরাব দাবসীদেব প্রতিকূলতার সম্মুখীন হইতে হইয়াছে। তিনি বিভাগ্যব ও দিল্লীর তীর প্রতিপক্ষতা অগ্রাহ্য করিয়া এক নূতন রাষ্ট্র ও জাতি গড়িয়া তুলিলেন এবং প্রমাণিত করিলেন যে হিন্দু-জাতি কেবলমাত্র ভ্রমায়ত্তদার (অধঃস্ফুট কর্মচারী) ও চিটানিস (কোরানী)-এর সৃষ্টি করেনা, তাহাদের মধ্য হইতে লোকনাথক এমন কি ‘ছত্রপতি’ (King of Kings)-ও উদ্ভূত হইতে পারে।

কাকি থা প্রমুখ বহু দেশী ও বিদেশী ঐতিহাসিক শিবাজীকে নিছক পররাষ্ট্র আক্রমণকারী দস্যু (‘raider’) বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। অর্থাৎ তাহাদের বিচারে শিবাজী ছিলেন আলাউদ্দিন বা তৈমুরের হিন্দু সংস্করণ মাত্র। কিন্তু নিরপেক্ষ বিচারে এই মন্তব্য অযৌক্তিক বলিয়া মনে হয়। তাহার অপরাধের জীবন শত্রুদের বিরুদ্ধে আত্মরক্ষার জগুই ব্যয়িত হইয়াছিল—অর্থাৎ উত্তোগপর্বেই তাহার জীবন ব্যয়িত হয়, ফলশ্রুতি তিনি দেখিয়া বাইতে পারেন নাই। তিনি মারাঠা জাতিকে সজীবিত করিয়া তাহাদের জগু একটি সুগঠিত রাষ্ট্রের পত্তন করিবার সার্থক চেষ্টা করেন। এই

উদ্দেশ্য সম্পাদনের জন্য তাঁহাকে মুঘল সাম্রাজ্য বা প্রতিবেশী দক্ষিণী রাষ্ট্রসমূহের অঙ্গ হইতে প্রয়োজনীয় অঞ্চল বলপ্রয়োগে স্বীয় বাজ্যর অন্তর্ভুক্ত করিতে হইয়াছে। ইহাতে দোষাবহ কিছু ছিল না। কেননা দক্ষিণী রাষ্ট্রসমূহের নিজস্ব কোন স্বাভাবিক রাষ্ট্রসীমা ছিল না। কাজেই আত্মরক্ষার জগ্গই হউক বা আত্মসী মনোবৃত্তির জগ্গই হোক পবম্পর পরম্পরকে সুযোগমত আক্রমণ করিয়া স্বীয় রাজ্যের পরিসর বৃদ্ধি করিয়া লইত। ইত্যবস্থায় মুঘল সাম্রাজ্য বা বিজাপুর রাষ্ট্রকে বঞ্চিত করিয়া জাতীয়তার ভিত্তিতে গঠিত নব রাষ্ট্র সৃষ্টি করা শিবাজীব পক্ষে অগ্ৰায় হয় নাই।

**ঔরংজেবের উত্তরাধিকারিগণ :-** মৃত্যুর পরে পুত্রগণের মধ্যে গৃহযুদ্ধ নিবারণ করার জন্য ঔরংজেব মৃত্যুর পূর্বেই জীবিত তিন পুত্র মোর্রাজ্জেম, আজম ও কামবকস্ এর মধ্যে সাম্রাজ্য বণ্টন করিয়া দিয়া যান। ঔরংজেবের মৃত্যুর পরে পুত্রগণ পিতার নির্দেশ অমান্য করিয়া সিংহাসনের জন্য বৃদ্ধাবগ্রহে লিপ্ত হন। এই গৃহযুদ্ধে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা মোর্রাজ্জেমের হস্তে অপর ভ্রাতৃদ্বয় আজম ও কামবকস্ পরাজিত ও নিহত হন। মুবাজ্জেম বাহাদুর শাহ বা প্রথম শাহ আলম নামে সিংহাসনে আরোহণ করেন। (১৭০৮)।

প্রথম বাহাদুর শাহ  
(১৭০৮—১২)

১৭১২ খৃষ্টাব্দে বাহাদুর শাহের মৃত্যু হইলে তাঁহার চারি পুত্র জাহান্দার শাহ, আজিম-উস-শান, জাহান শাহ ও বাকি-উস-শানের মধ্যে গৃহযুদ্ধ উপস্থিত হইল। তিন ভ্রাতাকে হত্যা করিয়া জাহান্দার শাহ সিংহাসনে বসিলেন। জাহান্দার শাহ অপদার্ব ছিলেন। আঃম উস-শানের পুত্র ফরুকসিয়ার জাহান্দারকে হত্যা করিয়া সম্রাট হইলেন (১৭১৩)। ফরুকসিয়ার নিজেও চেষ্টা করিয়া সম্রাট হইতে পারেন নাই। সেই সময়ে মুঘল দরবারেব অভিজাত শ্রেণী ইরানী ও হিন্দুস্থানী এই দুইটি দলে বিভক্ত ছিলেন। ইরানীদের অগ্রতম নেতা ছিলেন জুলফিকার খাঁ। জুলফিকার খাঁর সাহায্যেই জাহান্দার শাহ সিংহাসনে বসিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ফরুকসিয়ার জাহান্দার সাহের সঙ্গে জুলফিকার খাঁ-কেও হত্যা করিয়াছিলেন। ফরুকসিয়ার হিন্দুস্থানী দলের নায়ক সৈয়দ ভ্রাতৃদ্বয় হসেন আলি ও আবদুল্লা খাঁর সাহায্যে সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। ফরুকসিয়ার নিজে অপদার্ব ছিলেন।

জাহান্দার শাহ

ফরুকসিয়ার

‘সৈয়দ’ ভ্রাতৃদ্বয়

সুতরাং প্রকৃত প্রস্তাবে সাম্রাজ্যশাসনের প্রকৃত ক্ষমতা ‘সৈয়দ ভ্রাতৃদ্বয়’র হাতে আসিল। ক্রমে সৈয়দ ভ্রাতৃদ্বয়ের প্রভুত্ব অসম্ভব হইয়া উঠিলে

সৈয়দ ভ্রাতৃত্বের বিরোধী কয়েকজন ওমরাহের পরামর্শে কককসিয়ার ভ্রাতৃত্বের বিরুদ্ধা-  
চরণ করিতে লাগিলেন। ইহাতে সৈয়দ ভ্রাতারা ক্রুদ্ধ হইয়া কককসিয়ারকে প্রথমে  
সিংহাসনচ্যুত ও পরে অন্ধ করিয়া হত্যা করিলেন। (১৭১১)। অতঃপর সৈয়দ  
ভ্রাতৃত্ব সান্নাঙ্কের 'নূপতিশঠা' হইয়া পড়িলেন। তাঁহার নিজেদের প্রতিপত্তি রক্ষার  
জন্ত ক্রমাগত বাহাজুর সাহের দুই পৌত্র, রফি-উল-শানেব পুত্ররফি-উল দরাজাত  
ও রফি উল দৌলাকে সিংহাসনে বসাইলেন। অল্পকালের মধ্যে ইহাদের মৃত্যু হওয়ায়  
আহান শাহের পুত্র হোশ-শান আখতার সৈয়দ ভ্রাতৃত্বের সাহায্যে মহম্মদ শাহ নামে  
সিংহাসনে আরোহণ করিলেন। মহম্মদ শাহ দীর্ঘকাল

মহম্মদ শাহ

(১৭১২-১৮) পর্যন্ত দিল্লীর সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন।

তিনি সৈয়দ ভ্রাতৃত্বের হস্তপুত্রলিকা হইয়া থাকিতে প্রস্তুত ছিলেন না। মহম্মদ শাহ  
দাক্ষিণাত্যে শাসনকর্তা নিজাম-উল-মুলুকের সঙ্গে যুক্ত হইয়া সৈয়দ ভ্রাতৃত্বের হস্ত  
হইতে নিষ্কৃতিলাভের চেষ্টা করিলেন। হুসেন যখন নিজামকে শান্তি দিবাব জন্ত  
মালবের দিকে অগ্রসর হইতেছিলেন, তখন তিনি নিহত হন। আবদুল্লাহ অপব  
একজনকে সিংহাসনে বসাইয়া স্বীয় ক্ষমতা প্রতিষ্ঠিত করার জন্ত চেষ্টা করিলেন, কিন্তু  
যুদ্ধে পরাজিত হইয়া ধৃত ও বিষ প্রয়োগে নিহত হইলেন। সৈয়দ ভ্রাতৃত্বের প্রভাব  
ইহাতে অগ্ন্যহতি পাইয়া মহম্মদ শাহ কুতজ্ঞ ও চিহ্নরূপ

নিজাম-উল-মুলু

নিজাম-উল-মুলুকে প্রধান মন্ত্রীর পদ প্রদান করেন।

নিজাম উল মুলু কিছুদিন এই পদে অধিষ্ঠিত থাকিয়া সান্নাঙ্কের সেবা করেন।  
কিন্তু মদ্রাস ভাগ না লাগায় তিনি শীঘ্রই দাক্ষিণাত্যে প্রত্যাবর্তন করিয়া হায়দ্রাবাদে  
স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা করেন। ইহা পর্বতকালে হায়দ্রাবাদের নিজাম রাজ্য নামে  
পরিচিত হয়। মহম্মদ শাহের অপদার্থতার ফলে সান্নাঙ্কের বিভিন্ন অঞ্চল দিল্লীর  
আধিপত্য অধীকার করিতে লাগিল, হায়দ্রাবাদ প্রকৃত প্রস্তাবে নিজামের অধীনে  
স্বাধীন রাজ্যরূপে পরিগণিত হইতে লাগিল। অযোগ্য শাসনকর্তা সাদৎ খাঁ এবং  
বঙ্গদেশের শাসনকর্তা আলিবর্দী খাঁও কাষাত: স্বাধীন হইয়াছিলেন। উপবন্ধ আগ্রার

নাদির শাহ ও আহম্মদ শাহ

আবদালীর ভারত আক্রমণ

নিকটবর্তী জাতিগণ, এবং বোহিলাখণ্ডের রুহেলা আফগানগণ

স্বাধীন হইয়া উঠিল। পাঞ্জাবে শিখগণ প্রবল হইয়া উঠিল

এবং সর্বোপরি নাদির শাহ (১৭৩২) ও আহম্মদ শাহ

হুদাদাদী বা আবদালীর (১৭৪৮) আক্রমণে মুল সান্নাঙ্কের মহিমা একেবারে ধূলিসাৎ  
হইয়া গেল।

মহম্মদ শাহের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র আহম্মদ শাহ ছয় বৎসর (১৭৪৮-৫৫)

রাজত্ব করেন। তাঁহার রাজত্বকালে আফগানিস্থানের অধিপতি আহমদ শাহ দুবরাগী দুইবার হিন্দুস্থান আক্রমণ করিয়া পাজাব ও মুলতান অধিকার করেন। কিন্তু তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া জাহান্দার শাহের পুত্র আজিজউদ্দিনকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করান হয়। আজিজউদ্দিন দ্বিতীয় আলমগীর উপাধি ধারণ করেন। সম্রাট দ্বিতীয় আলমগীর সিংহাসনচ্যুত ও নিহত হন। অতঃপর ক্রমান্বয়ে দ্বিতীয় শাহ আলম, দ্বিতীয় আকবর ও দ্বিতীয় বাহাদুর শাহ ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর বৃত্তিভোগী ছিলেন। সিপাহী বিদ্রোহে বিশেষ ধাক্কাব অভিবোগে দ্বিতীয় বাহাদুর শাহ ১৮৫৮ খৃঃ রেজুনে নির্বাসিত হন, তথায় ১৮৬২ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়।

আহমদ শাহ

শেষ সম্রাট  
দ্বিতীয় বাহাদুর শাহ

নাদির শাহের ভারত আক্রমণ - নাদির শাহ প্রথম জীবনে পাবস্তোর সম্রাটের অধীনে রাজকার্যে নিযুক্ত ছিলেন। অচিরেই তিনি পাবস্তোর প্রধান কণ্ঠা হইয়া উঠেন এবং পাবস্তোর সম্রাটকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া নাদির শাহ নামে পাবস্তোর অধিপতি হন।

১৭৩১ খৃষ্টাব্দে নাদির শাহ কান্দাহারবেব আফগান দুর্গ অধিকার করেন। বহু আফগান মুঘল সাম্রাজ্যের কাবুল প্রদেশে যাইয়া আশ্রয় গ্রহণ করে। নাদির শাহ ইহার প্রতিবাদকরিয়া দিল্লীতে দূত প্রেরণ করেন। পাবস্তোর দূতকে দিল্লীর দরবারে অতিক্রম করিয়া ফেরত হইয়া নাদির শাহ তীব্রতর আক্রমণ করেন। ঐবৎসরে পবনীয় মুঘল সম্রাটগণ উত্তর পশ্চিম সীমান্তে বস্তু সম্বন্ধে একত্রিত হইয়া উল্লাসিত ছিলেন। ফলে নাদির শাহ একপ্রকার বিনা প্রতিরোধেই উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত আক্রমণ করিয়া গজনি ও কাবুল অধিকার কাবলেন। অতঃপর



নাদির শাহ

তিনি পেশোয়ারে প্রবেশ পূর্বক পাজাব অধিকার করিয়া ১৭৩২ খৃষ্টাব্দে পানিপথের অনতিদূরে কার্ণালে আসিয়া উপস্থিত হন। সম্রাট মহম্মদ শাহ নাদির শাহকে বাধা



দিবার জ্ঞাত অগ্রসর হইয়া পবাজিত হইলেন এবং মোট ৫৩ লক্ষ টাকা ক্ষতিপূরণ দিবার পক্ষে নাদির শাহের সঙ্গে সন্ধি করিলেন। বিজয়ী নাদির শাহ এক প্রকার

মহম্মদ শাহ পরাজিত  
হইলেন

বন্দী মহম্মদ শাহকে সঙ্গে কবিয়া দিল্লীতে প্রবেশ করিলেন। এই সময়ে নাদির শাহের মৃত্যু হইয়াছে বলিয়া এক গুজব বটিল। এই মর্মে সংবাদেব উপর নির্ভর কবিয়া

দিল্লীবাসীগণ নাদির শাহের কিছু সন্ধান হওয়া নবিল। স্বাং লোকজনেব মৃত্যু সংবাদে কিছু ভয় নাদির শাহ নবিলেব দিল্লীবাসীদিগকে ভয় করিবার জ্ঞাত নিজের

নাদির শাহের  
দিল্লী প্রবেশ

সৈন্যদলকে আদেশ করিলেন। নাদির শাহের আদেশ প্রতিপালিত হইল। দিল্লী প্রায় অধিকাংশ গৃহ লুণ্ঠিত ও লুণ্ঠন ও হত্যা হওয়া, লুণ্ঠন ও অগ্নিদগ্ধ

পৈশাচিকভাবে চলিতে লাগিল। এই অত্যাচারের হস্ত হইতে হিন্দু মুসলমান কেহই নিষ্কৃত পায় নাই। অতঃপর সম্রাট মহম্মদ শাহের কন্যার সমুদ্রবোধে নাদির শাহ তাঁহার সৈন্যবাহিনীকে লুণ্ঠন ও অত্যাচার হইতে প্রতিনিবৃত্ত করিলেন। দিল্লীতে দুইমাস অবস্থান করিয়া লুণ্ঠিত প্রচুর ধনবস্তু লইব নাদির শাহ পাবগে প্রত্যাবর্তন করিলেন। শাহজাহানের

লুণ্ঠন ও হত্যা কাণ্ড

‘বগাও কোহিনুর মণি, নখর সিংহাসন, নগদ ১৫ কোটি টাকা, বহু মণি-মণিকা, মুগাবান পাঁচছন্দ, আসবাবপত্র এবং

রাজতাপ্তারের ব্যাধী মূল্যবান দ্রব্য তিনি আগ্রদাং করিলেন। এই সঙ্গে তিনি তখন নত হইয়া, দল সমস্ত তদা অসুস্থতা উদ্ভূত সঙ্গে কন্যা লইয়া যান। বেবল হাই নহে, সিন্ধুনদের পার্শ্বস্থিত মল সম্রাজ্ঞার সিন্ধু, বঙ্গ এবং পশ্চিম পাঞ্জাব প্রদেশের শাহের হস্তে অর্পণ কবিত্তে হইল। নাদির শাহের আক্রমণের ফলে মল সম্রাজ্ঞার

কল

যেটুকু প্রাপ্তি অবশিষ্ট ছিল তাহা সম্পূর্ণ লুপ্ত হইল এবং ইহার অন্তঃসাব্যস্ততা স্পষ্টরূপে প্রকাশিত হইল। এই আক্রমণের

অধাত কাটাইয়া উঠিবার কোন সুযোগ ঘটিল না কেননা নাদির শাহের দৃষ্টান্তে অসুপ্রাপ্ত হইয়া অত্যাচারের পরে আহম্মদ শাহ দুর্বলী পুনরায় ভাবতবর্ষ আক্রমণ করিলেন।

শিবাজীর উত্তরাধিকারিগণ :- উৎসাহেব জীবিত অবস্থায় মাঝাঠাগণ ‘জাতীয় যুদ্ধের’ দ্বারা মূলশক্তিকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিয়াছিল। সম্রাটের সকল প্রচেষ্টা সত্ত্বেও মারাঠা অভ্যুত্থান প্রতিহত করা সম্ভবপর হইল নাই, শিবাজীর মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র

শম্ভুজী

শম্ভুজী সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি পিতার জায় মূলদের বিরুদ্ধে অভিযান পরিচালনা করেন এবং সম্রাটের

বিরোধী পুত্র দ্বিতীয় আকবরকে আশ্রয় দিতে কুণ্ঠিত হন নাই। শম্ভুজী মূলদের সহিত

যুদ্ধ করিবার সময়ে বন্দী হন এবং বন্দী দশায় তাঁহার মৃত্যু ঘটে। শত্ৰুজীর পরাজয় ও ইত্যাব পবে মুঘলবাহিনী বহু মাৰাঠা দুৰ্গ এমন কি মারাঠাদেব রাজধানী রাধগড়ও অধিকার কবে। রাধগড় অধিকার কৰাব সময়ে শত্ৰুজীর শিশুপুত্র শাহীও পরিবারবৰ্গ মুঘলদেব হস্তে বন্দী হয়। কিন্তু শিবাজীর অগ্রতম পুত্র বাজীরাম মুঘলদেব হস্তে এড়াইয়া গিয়া কৰ্ণাটে আশ্রয় গ্রহণ কবেন এবং সেইস্থান হইতে মুঘলদেব বিকল্পে যুদ্ধ চালাইতে আবন্ত কবিলেন। শাস্তাজা ঘোড়পাড়ে, ধনজো যাদব

রাজারাম

প্রভৃতি মাৰাঠা নায়কগণ ক্রমাগত মুঘলবাহিনীকে শিথিলত।

ও শক্তিশীল কৰিতে লাগিলেন। ক্রমাগত ছাট বৎসৰ যুদ্ধ বিগ্রহেব পরে মুঘলবাহী জিজ্ঞাসিত দুৰ্গ অধিকার কবিলে রাজারাম সাতাবাতে শত্ৰুধানী স্থাপন কৰিয়া মুঘলগণকে বিপর্যাস্ত কৰিতে লাগিলেন। ১৭ খৃষ্টাব্দে মুঘলদেব সাতাবাও অধিকার কৰিয়া নষ্টন এই ভাবে ঔবংজেব মাৰাঠা প্রতিবোধ কৰিয়া কৰ্ম্ম কৰিয়া

ঔবংজেব ব্যৰ্থত

তাহাদেব দুৰ্গগুলি অধিকার কৰিয়া লইলেন। মারাঠাগণ

ইহাতে দমিল না। তাহার নূতন উত্তমে আক্রমণ কৰিয়া অপেক্ষত দুৰ্গসমূহ পুনঃপ্রাধিকার কৰিয়া হইল। ঔবংজেব কোন ক্রমে মারাঠাশক্তিকে দমন কৰিতে সক্ষম হইলেন না।

ভতিমধ্যে ১৭০০ খৃষ্টাব্দে বাজীরামের মৃত্যু হইলে তাঁহার বিধবা পত্নী তারাবাই তাঁহার শিশুপুত্র তৃতীয় শিবাজীকে সিংহাসনে স্থাপন কৰিয়া

তারাবাই

মুঘলদেব বিকল্পে আক্রমণনীতি গ্রহণ কবিলেন। মাৰাঠাগণ

প্রবল বিক্রমে মালব, গুজৰাট, বেরাণা এমন কি হাৰ্ভম্বননব আক্রমণ কাৰ্যে লাগিল। মুঘলদেব অপ্রাণ চেষ্টার ফলেও মারাঠাদেব আক্রমণ প্রতিহত করা সম্ভবপর হইল না।

১৭০৭ খৃষ্টাব্দে ঔবংজেব মৃত্যু পরে তাঁহার পুত্র আজম শাহ শিবাজীর পৌত্র শাহ বা তৃতীয় শিবাজীকে মুক্ত কৰিয়া দেন। এই যুদ্ধদানের মধ্যে কোন প্রকার মহাশুভবতা ছিল না, বাইবৈতিক উদ্দেশ্য সাধনেব জগৎ শাহকে মুক্ত কৰিয়া দেওয়া হইয়াছিল। শাহকে মুক্ত দিলে মাৰাঠাগণেব মধ্যে গৃহবিবাদ উপস্থিত হইবে ইহাই সম্রাট প্রত্যাশা কৰিয়াছিলেন। তাঁহার প্রত্যাশানুযায়ী কাৰ্য্য ঘটিল, মারাঠাদেব মধ্যে আনন্দকলহ উপস্থিত হইল। শাহ মুক্তিলাভ কৰিয়া সিংহাসন দাবি কবিলেন। ১৭০৮ খৃষ্টাব্দে সাতাবার দুৰ্গে শাহর অভিষেক ক্রিয়া সম্পন্ন হইল। শাহ মারাঠাদেব রাজা, বলিয়া স্বীকৃত হইলে তারাবাই কোলাপুৰ হইতে পান্হালাৰ দুৰ্গে আশ্রয় গ্রহণ কৰিয়া শাহর প্রতিদ্বন্দ্বিতা কৰিতে লাগিলেন। ১৭১২ খৃষ্টাব্দে তারাবাইর পুত্রের মৃত্যু ঘটিলে রাজারামের অগ্র পত্নী রাজসবাই তাঁহার পুত্র তৃতীয় শত্ৰুজীর নামে রাজত্ব কৰিতে

লাগলেন। সাতাবার শাহর অবস্থা মোটেই ভাল ছিল না। মারাঠারাজ্যের অল্প সংখ্যক নেতাই শাহকে স্বাকার করিতে প্রস্তুত হইল। এই সময়ে বালাজী বিশ্বনাথ নামে কোঙ্কনের তুর্কৈক চিৎপাবন ব্রাহ্মণের অভ্যুদয় ঘটিল। তিনিই বুদ্ধি ও বাহুবলে শাহকে প্রতিষ্ঠিত এবং মারাঠা সাম্রাজ্যকে সংহত ও শক্তিশালী করিয়া তুলিলেন।

বালাজী বিশ্বনাথ কোঙ্কনের এক চিৎপাবন ব্রাহ্মণ বংশে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি স্বীয় প্রতিভাবলে অতি সাধারণ বাজস্ক আদায়কারী কর্মচারী হইতে শাহর 'পেশোয়া' পদে উন্নীত হন। পূর্বে মারাঠা রাজ্যে রাজার স্থানই সর্বোপরে ছিল, তৎপরে 'প্রতিনিধি' এবং 'পেশোয়া'র স্থান ছিল। বালাজী বিশ্বনাথের আমলে এই নিয়মের পবিবর্তন ঘটিল।

পেশোয়া দেবল 'প্রতিনিধি'র উদ্ভে স্থান পাইলেন না, প্রকৃতপক্ষে রাজা ও পশ্চাতে অক্ষত হইলেন এবং রাষ্ট্রীয় ব্যাপারে পেশোয়াই সর্বস্ব কর্তা হইলেন। এইরূপে

বালাজী বিশ্বনাথ ১১০-২৭

বালাজী বিশ্বনাথের আমল হইতে পেশোয়ার প্রাধান্ত প্রবর্তিত হইল। বালাজী বিশ্বনাথ সমগ্র মারাঠারাজ্যে এক অভিনব

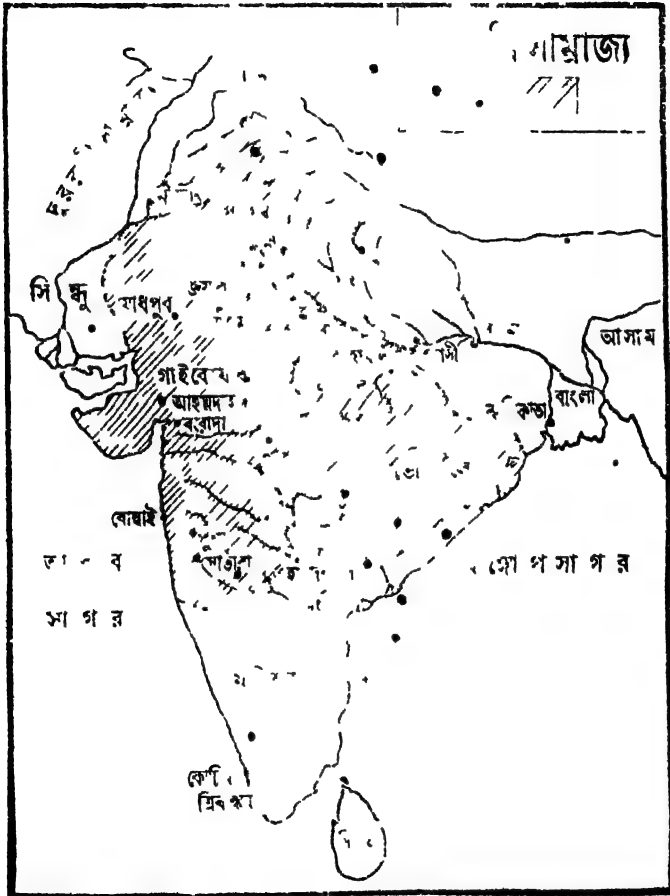
অর্থনৈতিক ব্যবস্থার প্রবর্তন করিলেন যাহার ফলে সমস্ত মারাঠা দলপতিগণ অর্থনৈতিক দীন দিয়া পশ্চিমের সঙ্গে অপরিহার্য হইয়া উঠিলেন। এই সময়ে মারাঠাগণ মুঘল সাম্রাজ্যের নিকট দক্ষিণাভ্যাস ৬৮টি সুবায় 'চৌধ' ও 'সরদেশমুখী' আদায়ের ভার পাইয়াছিলেন। চৌধ ও সরদেশমুখী আদায়ের পর তাহা রাজা ও মারাঠা দলপতিগণের মধ্যে বন্টন হইত। সরদেশমুখী সবটা রাজা পাইতেন; চৌধের এক চতুর্থাংশও তাঁহাকে দেওয়া হইত এবং ইহার শতকরা ৬৬ ভাগ মারাঠা দলপতি ভাগ করিয়া লইতেন। এইভাবে সম্মিলিতভাবে সরদেশমুখী ও চৌধ আদায় এবং পরে তাহা বন্টন এই ব্যবস্থা মারাঠা শক্তিকে ঐক্যবদ্ধ করিয়া তুলিল এবং মারাঠা সাম্রাজ্যবাদের পত্তন করা হইল। ১৭২০ খৃষ্টাব্দে বালাজী বিশ্বনাথের মৃত্যু হয়। বালাজী বিশ্বনাথ মারাঠা সাম্রাজ্যের দ্বিতীয় প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন।

বালাজী বিশ্বনাথের পরে তাঁহার পুত্র বাজিরাও পেশোয়া হন। রাজনৈতিক বুদ্ধি প্রাপ্ত, সামরিক শক্তি ও কর্মনিষ্ঠার দিক দিয়া তিনি পিতার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ ছিলেন।

বাজিরাও ১৭২৭-৩০

বাজিরাও ১৭২৭-৩০  
সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার কল্পনা করিয়াছিলেন। এই প্রস্তাবত সাম্রাজ্যের নামকরণ করিয়াছিলেন হিন্দুপাদ-পাদশাহী। তাঁহার পরিকল্পনায় উৎসাহিত হইয়া বহু দলপতি মারাঠা সাম্রাজ্য বিস্তারে সাহায্য করিতে অগ্রসর হন। অধরের মোরাই রাজা বিভীর জয়সিং এবং বৃন্দেলখণ্ডের রাজপুত রাজা ছত্রশাল বাজিরাও-এর সঙ্গে মৈত্রীবদ্ধ হইলেন। ১৭৩৭ খৃষ্টাব্দে বাজিরাও সৈন্যে দিল্লীর সন্নিকটে উপস্থিত

হন সম্রাট ভীত হইয়া নিজামের সাহায্য প্রার্থনা করিলেন। ভূপালের সন্নিকটে নিজাম বাজিরাও-হস্তে পরাজিত হইয়া সন্ধি করিতে বাধ্য হন। সন্ধিব শর্ত অনুসারে বাজিরাও সমগ্র মালব এবং নর্মদা ও চম্বলের মধ্যবর্তী অঞ্চল প্রাপ্ত হইলেন। সম্রাট



ক্ষতিপূরণ স্বরূপ ৫০ লক্ষ টাকা পেশোয়াকে দিলেন। ১৭৩২খ্রীষ্টাব্দে বাজিরাও-এর ভ্রাতা চিম্নজী আপ্পা পট্টগীজদের হস্তে হইতে সালসেটও বেসিন অধিকার করেন। এই সময়ে নদীর শাহের ভারত আক্রমণের সংবাদ পৌঁছিল। নাদির শাহকে সম্মিলিত

ভাবে প্রতিরোধ করার অগ্র বাজিরাও প্রতিবেশী মুসলমান রাষ্ট্র সমূহের সঙ্গে বিবাদ মিটাইয়া প্রস্তুত হইতে লাগিলেন। কিন্তু প্রস্তুত হইবার পূর্বে ১৭৪০ খৃষ্টাব্দে ৪২ বৎসর বয়সে তাঁহার মৃত্যু হইল।

ঐতিহাসিকগণ যে মারাঠা যুদ্ধরাষ্ট্রের উল্লেখ কবিয়াছেন বাজিরাও-এর আমলে তাহার উদ্ভব হয়। মারাঠা সাম্রাজ্য সিদ্ধিয়ার গোয়ালিয়র রাজ্য, হোলকারের ইন্দোর-রাজ্য, ভোঁসলার নাগপুর রাজ্য, গাইকোয়াড়ের ববদা রাজ্য এবং ধাবের পবার রাজ্য—এই রাজ্য পঞ্চকে বিভক্ত হয়। এই সকল রাজ্য আইনতঃ পেশোয়ার কর্তৃত্বাধীনে ছিল। এইভাবে বাজিরাও এক মারাঠা যুদ্ধরাষ্ট্র গঠন করিয়া বিশাল সাম্রাজ্যের পত্তন করেন।

**আহম্মদ আবদালী বা দুররাণীর ভারত আক্রমণ :**—১৭৩৭ সালে নাদির শাহ নিহত হইলে আবদালী নামক তাঁহার জনৈক আফগান অশ্বচর আফগানিস্থানে এক স্বাধীন রাজ্যের পত্তন করেন এবং 'দুবর-ই-দুব্বান' উপাধি গ্রহণ করেন। নাদির শাহের ভারত আক্রমণের কালে তিনিও ভাবতে আসিয়াছিলেন এবং ভারতের ঐশ্বর্য ও ইহার আশ্চর্য্যজনক দুর্বলতা স্বচক্ষে দেখিয়া গিয়াছিলেন। তৎকাল রাজ্যলাভ করিয়াই ১৭৪৮ হইতে ১৭৬৭ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কয়েকবার তিনি ভারতবর্ষ অভিযান করেন। কান্দাহার কাবুল এবং পেশোয়ার অধিকার করার পর তিনি ১৭৪৮ খৃষ্টাব্দে সর্বপ্রথম ভারত আক্রমণ করেন। ১৭৫১ খৃষ্টাব্দে তৃতীয়বার ভারত আক্রমণ কবিয়া তিনি পাঞ্জাবের মুঘল শাসনকর্তা মীর মন্সুকে পরাজিত করেন এবং কাশ্মীর অধিকার করিয়া মুঘল সম্রাট আহম্মদ শাহকে সবহিন্দ পর্য্যন্ত ভূখণ্ড ছাড়িয়া দিতে বাধ্য করেন। আবদালী মীর মন্সুকে পাঞ্জাবের শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়া স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করেন। মীর মন্সুর মৃত্যুর কালে পাঞ্জাবে অরাজকতা দেখা দিল এবং এই সুযোগে মুঘল সম্রাট পাঞ্জাব পুনরধিকার কবিয়া লইলেন। এই সংবাদে ক্রুদ্ধ হইয়া আহম্মদ শাহ আবদালী চতুর্থবার ভারত অভিযান করেন (১৭৫৬) এবং দিল্লী পর্য্যন্ত অগ্রসর হন। দিল্লী দুররাণীর সৈন্যদলের দ্বারা লুণ্ঠিত হয় এবং দিল্লীবাসীদের তুঃখদুঃখ আর পরিসীমা থাকে না। মুঘল সম্রাট দ্রবণীকে পাঞ্জাব, সিন্ধু, কাশ্মীর ও সবহিন্দ জেলা ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হন। ভারত পরিত্যাগের পূর্বে দুররাণী পুত্র তিমুর শাহকে পাঞ্জাবের শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়া যান। তিমুর শাহের অত্যাচারে উৎপীড়িত শিখগণ বিদ্রোহী হইয়া মারাঠাদের সাহায্য গ্রহণ করেন। পেশোয়া বালাজী বাজিরাও-এর ভ্রাতা রঘুনাথ রাও পাঞ্জাব অধিকার কবিয়া আফগানদিগকে পাঞ্জাব হইতে বিতাড়িত করেন। পুত্র তিমুরের দুর্গতির প্রতিশোধ গ্রহণের অগ্র আহম্মদ শাহ দুররাণী পঞ্চমবার ভারতবর্ষ

আক্রমণ করিয়া পাঞ্জাব পুনরায় হস্তগত করেন। এইবার মারাঠাগণের সহিত আহম্মদ শাহের সংঘর্ষ অনিবার্য হইয়া উঠিল, কেননা মুঘলোত্তর হিন্দুস্থানে আধিপত্য স্থাপনের জগু উভয়ে পরস্পরের প্রতিদ্বন্দী ছিল। ১৭৬১ খৃষ্টাব্দের ১৪ই জাতিবাবী পাণিপথের দ্বাংবে আহম্মদ শাহের সৈন্যদলের সঙ্গে মারাঠাদের শক্তি পরীক্ষা হইল। ইহা তৃতীয় পাণিপথের যুদ্ধ নামে খ্যাত। এই যুদ্ধে মারাঠাগণ পরাজিত হন।

তৃতীয় পাণিপথের যুদ্ধ  
১৭৬১

আহম্মদ শাহ আবদালীর ভারতবর্ষ আক্রমণের ফলে তাঁহার ব্যক্তিগত ভেমন সুবিধা হয় নাই সত্য, কিন্তু ইশার ফলে ভারতবর্ষের ইতিহাসে নানা প্রকার পরিবর্তন আসিয়াছে। প্রথমতঃ, দুবরাণীর আক্রমণের ফলে ধ্বংসমান মুঘল সাম্রাজ্য আরও ধ্বংসিয়া পড়ে। দ্বিতীয়তঃ,

ফল

✓ তৃতীয় পাণিপথের যুদ্ধ পরাজয়ের ফলে মারাঠাদের ভারতে সার্বভৌম সাম্রাজ্য স্থাপনের আশা লুপ্ত হয় এবং এই সুযোগে ইংরেজ বাণিকগণ ভারতে সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার সুযোগ লাভ করে।/ তৃতীয়তঃ, দুবরাণীর আক্রমণের ফলে প্রকরাশ্বের শিখজাতি অত্যাচারের সুযোগ প্রাপ্ত হয়।

**মারাঠা শক্তির পতন:**—বাঞ্জিরাও-এর মৃত্যুর পরে তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র বালাজী বাঞ্জিরাও পেশোয়া হন। বালাজী বাঞ্জিরাও পিতার জায়গায় সাম্রাজ্যবাদী ছিলেন। কিন্তু তিনি দুইটি বিষয়ে পিতার আদর্শ হইতে ভ্রষ্ট হইয়া মারাঠা শক্তির ভবিষ্যৎ ক্ষতিগ্রস্ত করেন। প্রথমতঃ, তিনি মারাঠাদের সামরিক ব্যবস্থার গুরুত্ব পরিবর্তন সাধন করেন। লঘু পদাতিক বাহিনীই মারাঠাদের সামরিক বিভাগের শ্রেষ্ঠ সম্পদ ছিল। কিন্তু বালাজী বাঞ্জিরাও মারাঠাদের প্রাচীন যুদ্ধনীতি পরিত্যাগ করেন এবং পাশ্চাত্য যুদ্ধনীতি গ্রহণের উদ্দেশ্যে দৈন্যবাহিনীতে মূল্যমান ও বিদেশী সৈন্য-এ সেনাপতি গ্রহণ করেন। এই পরিবর্তনের ফলে মারাঠাদের সামরিক শক্তি ও জাতীয় বাহিনীর একা বিনষ্ট হয়।

বালাজী বাঞ্জিরাও  
১৭৬০-৬০

দ্বিতীয়তঃ, সমস্ত হিন্দুপ্রধানকে এক পতাকাযুক্ত সমবেত করিয়া ‘হিন্দুপাদ পাদশাহী’র যে আদর্শ বাঞ্জিরাও গ্রহণ করিয়াছিলেন বালাজী বাঞ্জিরাও তাহা ত্যাগ করেন এবং মারাঠা সৈন্যদল হিন্দু-মুসলমান নিষিচারে সকল জাতি ও রাষ্ট্রের বিরুদ্ধে অভিযান, অত্যাচার ও লুণ্ঠন করিয়া বেড়াইতে লাগিল। ইহাতে মারাঠা সাম্রাজ্য রাজপুত জাতি ও সমগ্র হিন্দুজাতির সমর্থন হইতে বঞ্চিত হইল এবং ভবিষ্যতে কোন শত্রুর বিরুদ্ধে হতায়মান হইবার সময়ে মারাঠা নায়কগণ ভারতের সমস্ত হিন্দুশক্তিকে একত্রিত করিতে সমর্থ হইল না। তবে বালাজী বাঞ্জিরাও-এর সময়ে যে মারাঠা শক্তি ও প্রতিপত্তির

সর্বোচ্চ-বিকাশ হইয়াছিল, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। পেশোয়ার ভ্রাতা যমুনাব্ব আহম্মদ শাহ দুবরাণীর পুত্র তৈমুরকে পাক্কাব হইতে বিভাঙিত করিয়াছিলেন। উপরন্তু গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী দোরাব অঞ্চলে মারাঠাদের আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। অধিকন্তু মারাঠাগণ দিল্লীর দরবারে আহম্মদ-শাহ-দুবরাণীর প্রতিনিধি নাজিরউদ্দৌলার প্রতিপত্তি খর্ব করিয়া তৎস্থলে মারাঠাদের কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠা করে। পাক্কাব হইতে তৈমুরকে বিভাঙিত করার ফলে আহম্মদ শাহ দুবরাণীর সহিত মারাঠাগণের সংঘর্ষ অনিবার্য হইয়া

তৃতীয় পাণিপথের  
যুদ্ধের তাৎপর্য

- উঠে এবং পাণিপথের তৃতীয় যুদ্ধে পবাজয়ের ফলে মারাঠা শক্তি চরম আঘাত প্রাপ্ত হয়। তৃতীয় পাণিপথের পরাজয়ের আঘাত হইতে মারাঠাগণ পরে কতক পরিমাণে সারিয়া

উঠিলেও মারাঠাদের পূর্বশক্তি ও গৌরব আবার কিরিয়া আসিল না। পাণিপথের যুদ্ধের আঘাত সারিয়া মাঝাঠা শক্তির পুনরুত্থানের মধ্যবর্তী সময়ে ইংরেজগণ ভারতে বৃটিশ অধিকার শক্তিশালী ও সংহত করার সুযোগ পায়। ফলে পরবর্তী কালে মারাঠাগণ ভারতে ইংরেজ প্রতিপত্তি বিনষ্ট করার জন্য অপ্রাণ চেষ্টা করিয়াও ব্যর্থ হয়। পলাশীর যুদ্ধে বৃটিশ আধিপত্যের যে বীজ উগ্ৰ হয়, পাণিপথের যুদ্ধ তাহাকে মূলসহ যুদ্ধে পরিণত হওয়ার অবকাশ প্রদান করে।

বালাজী বাজবাওএর মৃত্যুর (১৭৬১) পরে তাঁহার সপ্তদশ বর্ষীয় পুত্র মাধববাও পেশোরা হন। তিনি অতি অল্প বয়সেই শাসন ও সামরিক বিষয়ে প্রতিভাব পয়িচ্ছ প্রদান করেন। তাঁহার নেতৃত্বে মারাঠাগণ উত্তর ও দক্ষিণ ভাবে তাহাদের গ্রন্থ গৌরব ও অধিকার অনেকখানি পুনরুদ্ধার করেন। কিন্তু ১৭৭২ খৃষ্টাব্দে তাঁহার অকাল মৃত্যু হয়। পাণিপথের প্রাস্তরে মারাঠা সাম্রাজ্যের যে ক্ষতি হইয়াছিল, মাধব বাওয়ের অকাল মৃত্যুতে তদপেক্ষা কম ক্ষতি হয় নাই।

মাধব বাও

**মুঘল সাম্রাজ্যের পতনের কারণ :-** মুঘলযুগে যে ধরনের রাষ্ট্র ব্যবস্থা প্রচলিত ছিল, তাহার সাফল্য সম্রাটের ব্যক্তিগত বুদ্ধি, কর্মনিষ্ঠা ও সামরিক শক্তির প্রেক্ষাপটে উপর নির্ভরশীল ছিল। মুঘল সম্রাটদের মধ্যে আকবর, জাহাঙ্গীর, শাহজাহান ও ঔরংজেব

(১) পরবর্তী দুর্বল  
সম্রাটদের রাজত্ব

বুদ্ধিমান, পরিশ্রমী ও কর্তব্যনিষ্ঠ ছিলেন। তন্মধ্যে জাহাঙ্গীর রাজত্বকালে সাম্রাজ্যের বিশালতা সত্ত্বেও আভ্যন্তরীণ শান্তি ও শৃঙ্খলা ঘোড়ের উপর অব্যাহত ছিল। কিন্তু ঔরংজেবের

পরবর্তী সম্রাটগণ দুর্বল ও অকর্মণ্য ছিলেন এবং সম্রাটদের হস্তে রাজ্যের শাসনভার প্রদান করিয়া তাঁহারা বিশ্রাম বাসনে সময় অতিবাহিত করিতেন। যে বিশাল সাম্রাজ্যের

শুক দ্বারা বহন করা আকবর বা ঔরংজেবের পক্ষেও কঠিন হইয়াছিল, তাহা এই সমস্ত দুর্বল সম্রাটের আমলে নিঃসন্দেহে মারাত্মক হইয়া দাঁড়াইয়াছিল। পরবর্তী মুঘল সম্রাটগণের দুর্বলতা মুঘল সাম্রাজ্য পতনের প্রথম কারণ বলিয়া উল্লেখ করা যাইতে পারে।

বিত্তীয়তঃ, মুঘল সাম্রাজ্যের বিপুল আয়তনও ইহার স্থায়িত্বের পরিপন্থী হইয়া দাঁড়াইয়াছিল। সম্রাটের পক্ষে সাম্রাজ্যের সকল অংশের শাসনকার্যের সুচারুভাবে তত্ত্বাবধান করা দুরূহ হইত। (২) বিশাল আয়তন : সাম্রাজ্য, শাসনের লক্ষবিধ কাবুল হইতে আসাম এবং কাশ্মীর হইতে মহীশূর পর্য্যন্ত •

বিস্তৃত সাম্রাজ্যের সর্বত্র শান্তি ও শৃঙ্খলা রক্ষা করা যে যুগে অত্যন্ত কঠিন ছিল।

তৃতীয়তঃ, কতিপয় মুঘল সম্রাটের হিন্দুদ্বেষী নীতি মুঘল সাম্রাজ্য পতনের অন্যতম কারণ। জাহাঙ্গীরের আমল হইতে হিন্দুদ্বেষীতার চিহ্ন পারলক্ষিত হইতে থাকে। শাহজাহান এ সময়ে আরও একটু অগ্রসর হইয়া যান এবং ঔরংজেব সময়ে তাহা উগ্রভাবে প্রকটিত হয়। ঔরংজেবের অত্যাচারের ফলেই তারতবর্ষে মারাঠা, রাজপুত, জাঠ ও শিখগণের অভ্যাদয় ঘটে এবং এই নবজাগ্রত হিন্দুশক্তির সহিত ক্রমাগত সংঘর্ষে মুঘল সাম্রাজ্য পরিশ্রান্ত ও ক্ষীণবল হইয়া পড়ে। (৩) হিন্দু বিদ্বেষী নীতি

চতুর্থতঃ, মুঘল দরবারের উচ্চপদস্থ ব্যক্তিগণের স্বার্থপর স্বন্দকলহকে মুঘল সাম্রাজ্য পতনের অন্যতম কারণ বলা যাইতে পারে। শেষ যুগের সম্রাটগণ মন্ত্রীদেব হস্ত-পুতলিকা ছিলেন। এই সময়ে মুঘল দরবারে তুবাণী, ইরানী এবং হিন্দুস্থানী প্রভৃতি উপদল স্ব স্ব দলীয় ক্ষমতা বৃদ্ধির জগা সাম্রাজ্যের স্বার্থ উপেক্ষা করিত। সৈয়দ ব্রাহ্মণ, নিজাম-উল-মুলুক, গাজিউদ্দিন, ইমাদ উল-মুলুক প্রভৃতি উজীরগণ সাম্রাজ্যের সর্বনাশের জগা প্রোতক্ষভাবে দায়ী ছিলেন। বহু প্রাদেশিক শাসনকর্তা নামে মাত্র দরবারের বশুতা স্বীকার করিলেও কার্যতঃ স্বাধীন হইয়া উঠিয়াছিলেন। (৪) মন্ত্রী ও ওমরাহগণের বার্ষিক ও কলহ

পঞ্চমতঃ, মুঘলদের সামরিক অপকর্ষও সাম্রাজ্য পতনের জগা দায়ী। মুঘল বাহিনীকে কোন প্রকারে জাতীয় বাহিনী বলা যায় না। বিভিন্ন স্থান ও জাতি হইতে সৈয়দুল সংগৃহীত হওয়ায় এক জাতীয় রণপদ্ধতি অচল হইতে পারে নাই। ফলে এই মিথ্র ও বাহিনীকে সুশৃঙ্খলভাবে আয়ত্তে রাখা দুরূহ হইয়া পড়িয়াছিল। মুঘল বাহিনীর জীকন্মক অত্যধিক থাকার (৫) সামরিক অপকর্ষ

ফলে ইহার ক্ষিপ্তকারিতা নষ্ট হইয়া যায়। ক্ষিপ্তগতি অথচ স্বল্প সজ্জিত মারাঠা বা নী অনাবাসে মুঘল বাহিনীকে বিপর্য্যস্ত করিতে সমর্থ হয়। মুঘলদের সামরিক শাস্ত্র এই



অপকর্ষের সুযোগে বৈদেশিক শক্তি ব্যৱংবার সাম্রাজ্যের উপর আঘাত হানিয়া ইহাকে দুর্বল করিয়া ফেলে।

যষ্ঠতঃ, উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত সৰ্ব্বদে অবহেলাকেও মুঘল সাম্রাজ্যের পতনের অন্তিম কারণ বলা যাইতে পারে। এই সীমান্ত পথ দিয়াই হুদুদ প্রাচীনকাল হইতে আক্রমণকারীরা ভারতে আসিয়াছে, কিন্তু মুঘলগণ এই সীমান্তের প্রতিরক্ষার জন্য উপযুক্ত ব্যবস্থা করিতে পারেন নাই। এজন্ত নাদির শাহ ও আহমদ শাহ দুররাণী অতি



উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত-পথ

সহজেই মুঘল সাম্রাজ্যকে কঠোর আঘাত করিতে পারিয়াছিল। বৈদেশিক আক্রমণে মুঘল সাম্রাজ্যের শক্তিকর ও মর্যাদালোপ হয়।

সপ্তমতঃ, ঔরংজেবের ভ্রান্তনীতি ও রাজ্যাশাসন পদ্ধতি মুঘল সাম্রাজ্যের পতনের পথ প্রশস্ত করিয়াছিল। তাঁহার ধর্মীয় অহুদারতার কলে রাজপুত, জাঠ, শিখ, মারাঠা ও

সকল শ্রেণীর হিন্দু সাম্রাজ্যবিরোধী হয়। ঔরংজেব নিজের পুত্রপৌত্র এবং রাজকর্মচারীদেরকে অবিশ্বাস করিয়া তাহাদের সাম্রাজ্য শাসন সৰ্ব্বদে শিঙ্কালভের পথ রুদ্ধ করিয়াছিলেন। তাঁহার ভ্রান্তনীতি মুঘল সাম্রাজ্যকে নানাবিধ দিয়া দুর্বল করিয়া দিয়াছিল। স্বাধীনতার

ব্যাপারে দীর্ঘকাল ব্যাপৃত থাকার ফলে কেন্দ্রীয় শাসনে দুর্বলতা দেখা দিয়াছিল, অপরিমিত অর্থ ও লোকস্বয় হইতেছিল এবং সর্বোপরি উত্তর ভারতের শাসনকার্যে অবহেলা আসিয়া গিয়াছিল। দাক্ষিণাত্য নীতিতে ঔরংজেব সম্পূর্ণ সাকুল্য লাভ করেন নাই—মাগাঠা শক্তিকে দমন বরা তাঁহার পক্ষে সম্ভবপর হয় নাই। এই 'দাক্ষিণাত্যের ক্ষত'ই মুঘল সাম্রাজ্যের অন্ধকে দূষিত করিয়া পরোক্ষতঃ সর্বনাশ ডাকিয়া আনিয়াছিল।

অষ্টমতঃ, মুঘল সাম্রাজ্যের দুর্বল অবস্থার সুযোগে বিদেশী আক্রমণকারী নাদির শাহ ও আহম্মদ শাহ দুররাণী পুনঃ পুনঃ ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়া এবং দিল্লী লুণ্ঠন করিয়া মুঘল সাম্রাজ্যের ঋণসার-শূন্যতা সর্বসমক্ষে প্রকটিত করিয়া তুলিয়াছিল। (৮) বিদেশী আক্রমণ

নবমতঃ, মুঘল সাম্রাজ্যে নৌশক্তিকে অবহেলা করিতেন। নৌশক্তির উপর গুরুত্ব আরোপ না করায় নৌশক্তিতে প্রবল ইংরাজ, ফার্সী পটুগীজ ও ভূতি পাশ্চাত্য শক্তি ভারতের রাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রে প্রভাব বিস্তার করিয়াছিল। (৯) নৌশক্তিতে অবহেলা

দশমতঃ, কেন্দ্রের সামরিক ও প্রশাসনিক ব্যবস্থা শিথিল হওয়াতে প্রাদেশিক শাসকগণ বেজের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিয়া স্বাধীনতা ঘোষণা করে। দাক্ষিণাত্য, অযোধ্যা, বঙ্গদেশ, আগ্রার চি-কটস্থ জাঠগণ, রোহিলখণ্ডের কহেলা আফগানগণ ও পাঞ্জাবের শিখগণ দিল্লীর শাসন সম্পূর্ণরূপে অস্বীকার করে। (১০) প্রাদেশিক শাসকগণের স্বাধীনতা ঘোষণা

পরিশেষে 'অবিরত যুদ্ধবিগ্রহ' সাম্রাজ্যে নগরসমূহ সুসজ্জিত করা, দরবারের জাঁকজমক বজায় রাখা ইত্যাদি পব্যয়ের ফলে সাম্রাজ্যে ব প্রচুর অর্থব্যয় হইতেছিল। অথচ কৃষি, শিল্প বা ব্যবসা বাণিজ্য প্রভৃতি অর্থস্রোতের উপায়মূলক কোন কার্যের প্রতি সাম্রাজ্যের দৃষ্টি ছিল না। এই আর্থিক অপচয় ও অবনতি মুঘল সাম্রাজ্যের অধঃপতনকে ত্বরান্বিত করিয়াছিল। (১১) আর্থিক অপচয়

### প্রস্তোভ

1. Compare Akbar with Aurangzeb as a ruler.

শাসক হিসাবে আকবরের সহিত ঔরংজেবের তুলনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : আকবর ও ঔরংজেব উভয়েই মুঘল বংশের অন্যতম শ্রেষ্ঠ সম্রাট ছিলেন। আকবরের সময়ে মুঘল সাম্রাজ্যের পরিধি প্রায় সমগ্র ভারতব্যাপী

হয় এবং ঔরংজেবের সময়ে দাক্ষিণাত্যের বিজাপুর ও গোলকুণ্ডা অবিকৃত হওয়ার মুঘল সাম্রাজ্য বিস্তৃততর হয়। সাময়িক শক্তি ও সাম্রাজ্যের আয়তনের দিক দিয়া উক্ত সম্রাটের শাসনকালের মধ্যে বিশেষ পার্থক্য না থাকিলেও শাসকরূপে আকবর ও ঔরংজেবের মধ্যে মৌলিক পার্থক্য ছিল। প্রজাদের সম্মতি, সদিচ্ছা ও মঙ্গলামঙ্গলের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া আকবর তাঁহার শাসনপদ্ধতির প্রবর্তন করেন। এই সুব্যবস্থা প্রবর্তনের ফলে মুঘল সাম্রাজ্যের ভিত্তি সুদৃঢ় ও দীর্ঘস্থায়ী হয়। পক্ষান্তরে শাসকরূপে ঔরংজেব ব্যর্থতার প্রতিমূর্তি ছিলেন। আকবরের শাসনের মূলে যে ধর্মীয় উদারতা বর্তমান ছিল ঔরংজেব শাসনব্যবস্থায় এই নীতি অস্বীকার করেন। ফলে সকল শ্রেণীর হিন্দু মুঘল শাসকের বিরোধী হয়, ফলে মুঘল সাম্রাজ্যের ধ্বংসের পথ প্রশস্ত হয়।

(২) আকবরের শাসননীতি : (ক) শাসনব্যবস্থায় প্রজা কল্যাণের প্রতি লক্ষ্য—বিধর্মী বলিয়া সরকারী কার্য হইতে বঞ্চিত করা হইত না—কাহারও স্বাধীন ধর্মচরণে বাধা দেওয়া হইত না—সম্রাটের মতক দৃষ্টির ফলে মুঘল সাম্রাজ্যের শাসন-দক্ষতা কর্মকুশলতার সর্বোচ্চ স্তরে উন্নীত হইয়াছিল। (খ) গ্রামবিচারের প্রতিও আকবরের লক্ষ্য ছিল। (গ) আকবরের রাজস্বনীতিও জমির উর্বরতা ও উৎপাদন অনুসারে অনুসৃত হয়। উৎপাদিত ফসলের হিসাবে রাজস্বের হারও বিভিন্ন ছিল। ইহাতে সরকার ও কৃষককুল উভয়পক্ষেরই সুবিধা হইয়াছিল। (ঘ) জিজিয়া বা তীর্থধাত্রী-কর তুলিয়া দিয়া অসাম্প্রদায়িক নগরপত্নিরূপে পরিগণিত হইবার চেষ্টা করিয়াছেন। (ঙ) ফাফল : হিন্দুগণ আকবর তথা পরবর্তী মুঘল সম্রাটগণের সাম্রাজ্য-বিস্তার ও সংরক্ষণের অগ্রতম স্তম্ভরূপে পরিগণিত হইয়াছিল। বিবিধ বিরোধী শক্তি বর্তমানেও আকবরের প্রতিষ্ঠিত সাম্রাজ্য দেড় শতাব্দীর অধিককাল স্থায়ী ছিল। আকবর মুঘল সাম্রাজ্যকে ভারতের জাতীয় সাম্রাজ্যে পরিণত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।

(৩) ঔরংজেবের শাসননীতি : ধর্মান্ধতার দ্বারা পরিচালিত ঔরংজেবের শাসননীতি মুঘল সাম্রাজ্যের পতনের অগ্রতম কারণ হইয়াছিল। তাঁহার ধর্মের গোঁড় মি হিন্দুদের মন সাম্রাজ্যে বিরুদ্ধে বিরক্ত করিয়া তুলিয়াছিল—রাজপুত, জাঠ, মারাঠা, শিখ সকল শ্রেণীর হিন্দু মুঘল শাসনের বিরোধী হইল। অদুরদর্শী ও ভ্রান্ত শাসননীতির ফলে সাম্রাজ্যের বিপদ উপস্থিত হইল। এতদ্ব্যতীত সম্রাটের সন্ধির্ঘটিততা ও স্বহস্তে রাজ্য পরিচালনা তাহার শাসনের ব্যর্থতার অন্য বহুলাংশে দায়ী। সাম্রাজ্যের সকলেই সম্রাটের মুখাপেক্ষী হইয়া রহিল—স্বীয় দায়িত্বে কার্য সম্পাদন করিতে কেহই অস্বস্ত হইলেন। ঔরংজেব মুঘল সাম্রাজ্যকে যেমন বিস্তৃত করিয়াছিলেন, তেমন তাহার পতনের বীজও তিনিই বপন করিয়া গিয়াছেন।

2. Discuss the causes of the downfall of the Mughal Empire.

মুঘল সাম্রাজ্য পতনের কারণসমূহ আলোচনা কর।

উত্তর-সূত্র : ( ৩৬৬ পৃষ্ঠা )।

3. Give an account of Shivaji's struggle with the Mughals.

শিবাজীর সহিত মুঘলদের সংঘর্ষের একটি বিবরণ দাও।

• উত্তর-সূত্র : ( ৩৫২ পৃষ্ঠা )।

4. Sketch briefly the career and make an estimate of Shivaji.

শিবাজীর সংক্ষিপ্ত জীবনী এবং কৃতিত্বের পরিমাপ কর।

উত্তর-সূত্র : ( ৩৭২ পৃষ্ঠা )।

5. Describe the administrative system of Shivaji.

শিবাজীব শাসনপ্রণালী বিবৃত কব।

উত্তর-সূত্র : ( ৩৭৭ পৃষ্ঠা )।

6. Write 'the history of the Peshwas up to the Third battle of Panipat, 1761.

তৃতীয় পানিপথের যুদ্ধ (১৭৬১) পর্যন্ত পেশোয়ারের ইতিহাস বিবৃত কব।

উত্তর-সূত্র : (১) শিবাজীব মৃত্যুর পূর্বে পুত্র শজ্জাজী সিংহাসনে আরোহণ করেন। শজ্জাজী মুঘলদের সঙ্গে যুদ্ধ কবিবার সময় বন্দী ও নিহত হন। শজ্জাজীব শিশুপুত্র শাহ মুঘলদেব হস্তে বন্দী হন। শিবাজীব অষ্টম পুত্র রাজারাম মুঘলদেব হস্তে এড়াইবা কর্ণ টে আশ্রয় গ্রহণ করেন এবং সেই স্থান হইতে মুঘলদেব বিরুদ্ধে যুদ্ধ চালাইতে থাকেন। রাজারামেব মৃত্যুর পূর্বে তাহার বিধবা পত্নী তারাবাই শিশুপুত্র তৃতীয় শিবাজীকে সিংহাসনে স্থাপন কবিয়া মুঘলদেব বিরুদ্ধে আক্রমণনীতি গ্রহণ করিলেন। ঔরংজেবের মৃত্যুর পরে শিবাজীর পৌত্র শাহ ১১ দ্বিতীয় শিবাজী বন্দীদশা হইতে মুক্ত হয়। শাহ মুস্তালাভ কবিয়া সিংহাসন দাবি করিলেন। বালাজী বিখনাথ নামে জনৈক ব্রাহ্মণের সাহায্যে এবং বুদ্ধিগণে শাহ মারাঠাদের অধিপতিরূপে প্রতিষ্ঠিত হইলেন। কৃতজ্ঞতার চিহ্ন স্বরূপ শাহ বালাজী বিখনাথকে 'পেশোয়া' বা প্রধানমন্ত্রী নিযুক্ত করিলেন। স্বীয় কৃতিত্বের বলে পেশোয়াই বাজ্যের সর্বস্বা হইলেন এবং মারাঠা নরপতির ক্ষমতা ও প্রতিপত্তি গোণ হইয়া দাঁড়াইল। বালাজী বিখনাথের শাসনপদ্ধতি ও অর্থনৈতিক সুব্যবস্থার ফলে মারাঠা শক্তি ঐক্যবদ্ধ হইল এবং মারাঠা সাম্রাজ্যবাদের পত্তন হইল। পরবর্তী পেশোয়ারের কর্মকালভার ফলে মুঘলশক্তি

প্রায়াসমানকালে মারাঠারা ই ভারতের সর্বশ্রেষ্ঠ শক্তিরূপে মুঘলদের পরিত্যক্ত আসনে প্রতিষ্ঠিত হওয়ার সুযোগ প্রাপ্ত হইয়াছিল।

(২) **বাজিরাও :** বালাজী বিশ্বনাথের পরে তাঁহার পুত্র বাজিরাও পেশোয়া হন। তিনি বিগতপ্রায় মুঘল সাম্রাজ্যের ভিত্তির উপরে মারাঠা সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার পরিকল্পনা করেন—ঔষর ও বৃন্দেলখণ্ডের সঙ্গে মৈত্রীবন্ধ হন—দিল্লী অভিযান—সম্রাটের সাহায্যার্থ আগত নিজাম পরাজিত—সম্রাট ৫০ লক্ষ টাকা পেশোয়াকে দিলেন—পঞ্চ নায়কের দ্বারা পরিচালিত মারাঠা বৃত্তরাষ্ট্রের উদ্ভব। বাজিরাও-এর ভ্রাতা চিমন্ডী আঙ্গা পট্টীগুজদিগকে পরাজিত করিয়া সালসেট ও বেসিন অধিকার করেন।

(৩) **বাজী বাজিরাও বা দ্বিতীয় বাজী :** (১) মারাঠাদের সামরিক ব্যবস্থার পরিবর্তন—বিবাহিত স্ত্রীদিগের পরিচর্য্যার ফলে পেশোয়া ইহা মারাঠা শক্তির পক্ষে ক্ষতিকর হয় (২) মারাঠা সাম্রাজ্যের বিস্তার—মহীশূবের বিয়দংশ ও বর্গাটক অধিকৃত—নিজাম পরাজিত, রাজপুতানাষ ও দোয়াবে মারাঠা আধিপত্য—দিল্লীর দরবারে মারাঠাদের কতৃৎ প্রতিষ্ঠিত—পাঞ্জাব অধিকার।

(৪) পাঞ্জাব অধিকারের ফলে আফগান বীর আহম্মদ শাহ দুররানীর সহিত অনিবার্য সংঘর্ষ—পানিপথের তৃতীয় যুদ্ধ ( ১৭৬১ ), মারাঠাশক্তির পরাজয়—ফলাফল।

7. How far Aurangzeb was responsible for the downfall of the Mughal Empire.

মুঘল সাম্রাজ্য পতনের জন্ত ঔরংজেবের দায়িত্ব কতখানি ?

**উত্তর-সূত্র :** মুঘল সাম্রাজ্য পতনের জন্ত কেহ কেহ ঔরংজেবকে দায়ী করিয়া থাকে। নানা কারণ পরস্পরের সমবায়ে মুঘল সাম্রাজ্যের পতন ঘটয়াছিল। পরবর্তী মুঘল সম্রাটদের দুর্বলতা, সাম্রাজ্যের বিশাল আয়তন, আকবর ব্যতীত প্রায় সকল মুঘল সম্রাটের কম-বেশী হিন্দু-বিরোধী নীতি, মন্ত্রী ও ওমরাহ-বর্গের স্বার্থপর কলহ, সামরিক শক্তির অপকর্ষ, নৌ-শক্তি সম্বন্ধে উদাসীনতা, আর্থিক উন্নতি নিধান সম্বন্ধে অবহেলা, নাদির শাহ ও আহম্মদ শাহ দুররাণীর আক্রমণ প্রভৃতি কারণ মুঘল সাম্রাজ্য পতনের জন্ত দায়ী। এই সকল কারণের সঙ্গে ঔরংজেবের ভ্রান্ত ও শাসনপদ্ধতিকে মুঘল সাম্রাজ্য পতনের জন্ত দায়ী করা যাইতে পারে। সুতরাং মুঘল সাম্রাজ্য পতনের জন্ত ঔরংজেব আংশিকরূপে দায়ী।

ইহা স্বীকার্য যে কালক্রমে সকল সাম্রাজ্যেরই পতন ঘটে এবং বহুতর ঘটনা পরস্পরা সাম্রাজ্য ক্ষয়ের পশ্চাতে থাকে, কোন একক ব্যক্তির আচরণের দ্বারা কোন সাম্রাজ্যকে অনিবার্য পরিণতির হস্ত হইতে রক্ষা করা যায় না। তবে দৃষ্টিশক্তি ও

শুভবুদ্ধি থাকিলে এই পতনকে সাময়িকভাবে প্রতিহত করা সম্ভবপর হয়। মুঘল সাম্রাজ্যের পতনের আভাস শাহজাহানের রাজত্বকালেই পাওয়া যায়; ঔরংজেব তাহা রোধ করার পরিবর্তে এমন নীতি ও পদ্ধতির অনুসরণ করেন যাহাতে তাহা ঘরানিত হয়। তাহার ধর্মসম্বন্ধীয় অহুদারতার ফলে রাজপুত, জাঠ, শিখ, মারাঠা ও সর্বশ্রেণীর হিন্দু মুঘল সাম্রাজ্যের বিবোধী হইয়া পড়ে। মহারাষ্ট্রে, বাজপুতানায়, দাক্ষিণাত্যে দীর্ঘকালব্যাপী যুদ্ধ সাম্রাজ্যের ক্ষতি পূরণ করা সাধ্যাত্ত হয় নাই। ঔরংজেব নিজেই সন্তানসন্ততি ও উচ্চপদস্থ কর্মচারিগণকে অবিশ্বাস করিয়া তাহাদের দায়িত্ববোধ ক্ষুণ্ণ করিয়াছিলেন, উপরন্তু বিশাল সাম্রাজ্য শাসন সম্বন্ধে যে শিক্ষালাভের প্রয়োজন তাহা হইতেও তাহা বঞ্চিত ছিলেন। ইহা ঔরংজেবের সর্ব্বাধিকার অনিবার্য্য পরিণতি। জনসাধারণের স্বার্থেব সহিত সাম্রাজ্যের স্বার্থ অচ্ছেদ্যভাবে জড়িত। কিন্তু ঔরংজেব সেই জনসাধারণকে তাহার আচরণেব দ্বা সা সাম্রাজ্যের প্রতি বিমুখ করিয়া তুলিয়াছিলেন। যে রাজপুতশক্তির সহযোগিতা মুঘল সাম্রাজ্যের স্তম্ভস্বরূপ ছিল ঔরংজেবের অহুদার নীতির ফলে সেই রাজপুতশক্তি মুঘল সাম্রাজ্যের বিবোধী হইয়া পড়িয়াছিল। আকবরের উদাৰ ও দূরদর্শী শাসননীতিব ফলে মুঘল সাম্রাজ্য যে ভারতের জাতীয় সাম্রাজ্যে পরিণত হইতে চলিয়া ছিল ঔরংজেবের বিপরীত আচরণের ফলে তাহা নিশ্চিত ধ্বংসের দিকে অগ্রসব হইল।

১. Sketch the character of Aurangzeb.

ঔরংজেবের চরিত্র বর্ণনা কর।

উত্তর-স্বত্ব : ( 'ঔরংজেবের ক্রান্তিময় পরিমাপ' ) প্রস্তাব্য।

২. Give a brief account of the Deccan policy of Aurangzeb.

ঔরংজেবের দাক্ষিণাত্য নীতির বিবরণ দাও।

উত্তর-স্বত্ব : ( 'ঔরংজেবের 'দাক্ষিণাত্য নীতি' প্রস্তাব্য )।

## দ্বাবিংশ অধ্যায়

### মুঘল যুগে শাসন ব্যবস্থা, সমাজ ও অর্থনীতি

**Syllabus :—**Mughal administrative system—Mansabdari—, social and economic conditions—Todarml's settlement. Murshid Kuli Khan's settlement in Bengal. The refined but extravagant nobility. Decadence, Accounts of foreign travellers—Beruier. Tavernier, Manucci, Roe etc.

**পাঠ্যসূচী :—**মুঘল শাসন ব্যবস্থা—মন্সবদারী—সামাজিক ও অর্থনৈতিক অবস্থা। টোডরমলের রাজস্ব সংস্কার। মুর্শিদ কুলি খাঁর বঙ্গদেশের রাজস্ব সংস্কার। সুরকচি-সম্পন্ন হইলেও অমিতব্যয়ী অভিজাতশ্রেণী। ক্ষয়িষ্ণুতা। বাণিয়াব, টাভানিয়ার, মান্জুচি, জাবি টমাস রো প্রভৃতি বৈদেশিক ভ্রমণকারীদের বিবরণ।

**শাসন ব্যবস্থা :—**বান্দব ও ভমাঘ্ন সাম্রাজ্য রক্ষা করার জন্য ব্যস্ত ছিলেন বলিয়া কোন সুনিয়ন্ত্রিত শাসনব্যবস্থার প্রবর্তন করিয়া যাইতে পারেন নাই। প্রকৃতপক্ষে আকবরই তাঁহার সাম্রাজ্যে শাসনব্যবস্থাকে সুদৃঢ় ও সুবিস্তৃত করেন। তিনি তাঁহার শাসনব্যবস্থায় আলাউদ্দিন খল্জি এবং শেরশাহ কর্তৃক অঙ্গস্বত্ব বড় ন্যতিক্রমে সাধারণে গ্রহণ করিয়াছিলেন।

মুঘলদের শাসনব্যবস্থাকে, মধ্যযুগের সর্বত্র প্রচলিত যে শাসনতন্ত্র ছিল, অর্থাৎ সামরিক শক্তির উপর প্রতিষ্ঠিত স্বৈরাচারী শাসনতন্ত্র—বলা সত্যটির সর্বস্বয় ক্ষমতা যাইতে পারে। সম্রাট রাষ্ট্রের সকল ব্যাপারে—শাসন, সমর, বিচার, আইন সর্ববিষয়ে সর্বমুখ্য কর্তা ছিলেন। সম্রাটের ইচ্ছাই আইন ছিল। তিনি রাষ্ট্রের সৈন্যবাহিনীর প্রধান সেনাপতি ছিলেন, কখনও তিনি স্বয়ং সৈন্যবাহিনী পরিচালনা করিতেন। কখনও বা তাঁহার দ্বারা নিযুক্ত সেনাপতি যুদ্ধে নেতৃত্ব করিতেন। মুঘল শাসনব্যবস্থা কখনও অসামরিক ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত ছিল না, মুঘল রাজপুরুষগণের সকলকেই সেনাবিভাগে নাম লিখাইতে এবং প্রয়োজনমত অস্ত্রধারণ করিতে হইত। সম্রাট সুযোগ্য হইলে শাসনকার্য্য সুষ্ঠুভাবে পরিচালিত হইত, কিন্তু সম্রাট অযোগ্য হইলে শাসন-ব্যাপারে বিশৃঙ্খলা দেখা দিত।

সম্রাট একাকী শাসনকার্য পরিচালনা করিতেন না। শাসন ব্যবস্থার বিভিন্ন বিভাগের পরিচালনার ভার উচ্চপদস্থ কর্মচারীদের উপর দ্রুত থাকিত। ইহারা প্রয়োজনবোধে সম্রাটকে পরামর্শ দান করিতেন। ইহাদের মধ্যে কেহ কেহ সম্রাটের অত্যন্ত বিশ্বাসভাজন থাকিতেন। অবশ্য এই সমস্ত বিভিন্ন রাজকর্মচারী রাজকর্মচারীর মতামত গ্রহণ করা বা না-করা সম্রাটের সম্পূর্ণ ইচ্ছাধীন ছিল। উচ্চপদস্থ রাজপুরুষদের মধ্যে 'খান-ই-শামান', 'দেওয়ান', 'মীর বকসী', 'কাজি-উল কুজাত', 'সদর ই-মুদার', 'মুহাসিব', 'মীর আতীশ' প্রভৃতির নাম উল্লেখযোগ্য। দেওয়ানের অধীনে অর্থবিভাগ, মীর বকসীর অধীনে সমর, নৈতনাদি ও হিসাব বিভাগ, খান 'ই-সামান এর অধীনে বাহশাহী গার্দারী বিভাগ, কাজি-উল-কুজাত এর অধীনে বিচার বিভাগ, সদর-ই-মুদার এর অধীনে ধর্মসংক্রান্ত দাতব্য বিভাগ, মুহাসিব এর অধীনে নৈতিক-চরিত্র বিভাগ, মীর-আতীশ বা দারোগা-ই-তোপখানার অধীনে গোলন্দাজ বিভাগ দ্রুত ছিল।

আকবরের পূর্বে উচ্চপদস্থ রাজকর্মচারীকে নগর বেতনের পরিবর্তে জায়গির প্রদান করা হইত। জায়গিরপ্রাপ্ত ব্যক্তিগণ প্রয়োজনে অথারোহী সৈন্য প্রদান করিয়া সম্রাটকে সাহায্য করিতে বাধ্য থাকিতেন। কিন্তু এই ব্যবস্থায় যথেষ্ট ত্রুটি ছিল। এই ত্রুটি দূর করার জন্য আকবর সামরিক বিভাগে জায়গিরের পরিবর্তে মনসবদারী নামক এক নূতন সামরিক প্রথার প্রবর্তন করিলেন। প্রত্যেক মনসবদার রাজকোষ হইতে নির্দিষ্ট রুপি পাইতেন। রাজকর্মচারীগণ সকলেই এক একজন মনসবদার ছিলেন। মনসবদারগণের কর্তব্য ছিল রুপি অমুদারী প্রত্যেককে প্রয়োজনে নির্দিষ্ট।

মনসব, প্রথা

সংখ্যক সৈন্য সরবরাহ করা। 'মনসবদারগণ' তেত্রিশটি শ্রেণীতে বিভক্ত ছিলেন, এই শ্রেণীবিভাগ সৈন্যসংখ্যার ভিত্তিতেই হইত। সর্বনিম্নশ্রেণীর মনসবদারের অধীনে ২০ জন এবং সর্বোচ্চ মনসবদারের অধীনে পাঁচ হাজার সৈন্য থাকিত। দশহাজারী বা সাতহাজারী মনসবদারও ছিল, তবে এইসব মনসব প্রধানতঃ রাজকুমার বা বিশিষ্ট কর্মচারীদের হস্তেই থাকিত।

মুঘল সাম্রাজ্য আকবরের রাজত্বকালে মোট ১৫টি সূবা বা প্রদেশে বিভক্ত হয়। ঔরংজেবের সময়ে সাম্রাজ্যের আয়তন বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলে সূবার সংখ্যা হয় ১৯টি। সূবাগুলি কয়েকটি সরকারে এবং প্রতিটি সরকার কয়েকটি পরগণায় বিভক্ত হইয়াছিল। সূবা বা প্রদেশের শাসনভার শ্রাবেশিক সরকার বা সিপাহসালার-এর উপর দ্রুত থাকিত। কোজদার উপাধিধারী কর্মচারীরা সরকার বা জেলার শাসনকার্য নির্বাহ করিতেন।



কোজদারগণ প্রথমতঃ প্রদেশের সামরিক ব্যৱস্থার ভারপ্রাপ্ত ছিলেন এবং শাস্তিরক্ষা কার্য করিতেন। বড় বড় শহরে কোতোয়াল শাস্তিরক্ষা করিতেন। সুবেদার 'আমিল' বা রাজস্বসংগ্রাহক 'বিত্তিকি চি' বা রাজস্বের হিসাব-বন্ধক, ওয়াকা-ই-নবিশ (সংবাদ সংগ্রাহক) প্রভৃতি কর্মচারীর সাহায্যে শাসন করিতেন। এতদ্ব্যতীত রাজস্ববিভাগীয় কাবকুন, কানুনগো, পাটোয়ারী প্রভৃতি কর্মচারীও শাসনকার্যে সুবেদারের সাহায্য করিতেন।

শেরশাহের শ্রায় আকবরও শ্রায় বিচারের সুব্যবস্থার জ্ঞান যশস্বী হইয়াছিলেন। বিচার বিভাগের সর্বময় কর্তা ছিলেন স্ত্রাট স্বয়ং। কাজি মুকত ও মীর আদলের সাহায্যে বিচার করিতেন। মুফতিগণ আইনের ব্যাখ্যা করিতেন। ধর্মসংক্রান্ত বিচার কাছিগণ, দাওনৈতিক ও কোভদারী বিচারগুলি সুবেদারগণ এবং দেওয়ানী বিচারগুলি প্রাদেশিক দেওয়ানগণ নির্বাহ করিতেন। দেওয়ান ও সুবেদারগণের মধ্যে কোন মতদ্বৈধ হইলে, তাহার চূড়ান্ত মীমাংসার জন্য স্ত্রাটের নিবট প্রেরিত হইত। উল্লেখযোগ্য ক্ষেত্রে স্ত্রাটের নিকট আপীল করা যাইতে পারিত।

আকবরের সময়ে রাজস্বনীতির সংস্কার সাধিত হইয়াছিল। এই বিষয়ে আকবর শেরশাহের প্রদর্শিত পথ অনুসরণ করিয়াছিলেন। রাজস্ব সংস্কারের ব্যাপারে রাজস্ব সচিব টেডরমল স্ত্রানিষ্ঠিত পদ্ধতি অবলম্বন করেন। টেডরমল কর নির্ধারণের সুবিধার জ্ঞান সাম্রাজ্যের সমস্ত জমি জরিপ করেন। উৎপাদন অনুযায়ী রাজস্বের সমস্ত জমিকে বিভিন্ন পর্যায়ে বিভক্ত করা হয় এবং উৎপাদনের এক গড় হিসাব ধরিয়া এই উৎপাদিত শস্যের এক তৃতীয়াংশ রাজস্বরূপে নির্ধারিত হয়। রাজস্ব উৎপন্ন শস্যের এক-তৃতীয়াংশ বা উহার নগদ মূল্য দ্বারা পরিশোধিত করা যাইতে পারিত। শস্যের মূল্য দশ বৎসরের বাক্যের দর বাধা দ্বারা নির্ধারিত হইত। ইহাতে কৃষকগণ রাজস্বের পরিমাণ স্বল্পে অনিশ্চয়তার চ্যুতি হইতে পরিত্রাণ পাইত। রাজস্ব আদায়ের জন্য কোন মধ্যস্থকারীর বন্দোবস্ত হয় নাই। সরবার সোজাসজি আমিল, বিত্তবিচি, পোকার, বাতুনগো, পাটোয়ারী, মুখাদেম প্রভৃতি রাজস্ব বিভাগীয় কর্মচারীদের সাহায্যে রাজস্ব নির্ধারণ ও আদায় করিতেন। রাজস্ব আদায়কারীগণ দ্বারা প্রজাদের উপর উৎপীড়ন না করে, সে বিষয়ে স্ত্রাটের নির্দেশ ছিল।

স্ত্রাট ওরংজেবের সময়েও রাজস্ব বিষয়ে বহু সংস্কার সাধিত হইয়াছিল। এই বিষয়ে

মুর্শিদ কুলি খাঁ তাঁহাকে সাহায্য কবিয়াছিলেন। মুর্শিদ কুলি খাঁ টোন্ডরমলের রাজস্ব ব্যবস্থাকে মূলতঃ গ্রহণ করিলেও বিভিন্ন অঞ্চলের ভূমির উর্বরতা, চাষের উপযোগিতা, সেচ ব্যবস্থা ও উৎপাদন অনুযায়ী তিনি বিভিন্ন অঞ্চলের রাজস্বের হার স্থির করেন। মুর্শিদ কুলি খাঁ যখন বাংলা দেশের শাসনকর্তা নিযুক্ত হন, তখন তিনি বাংলা দেশের রাজস্ব সংস্কার করেন। রাজস্ব নীতির সংস্কার ও রাজস্ব আদায়ের সুব্যবস্থা কবিয়া তিনি রাজকোষের আয় অনেক পরিমাণে বর্ধিত কবিয়াছিলেন।

**মুঘল শাসনরীতির ক্রোট :**—মুঘল আমলের শাসনপদ্ধতি প্রধানতঃ সম্রাটের ব্যক্তিত্বের উপর নির্ভর করিত। সিংহাসনে উপযুক্ত সম্রাট থাকিলে শাসনব্যবস্থা সুষ্ঠুভাবে সম্পাদিত হইত। কিন্তু যখনই অপদার্ষ সম্রাট সিংহাসনে আবোহণ করিতেন, তখন কেন্দ্রীয় সরকারে দুর্বলতা দেখা দিত এবং সাম্রাজ্যের অভ্যন্তরে বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইত। প্রাদেশিক শাসকগণ কেন্দ্রীয় সরকারকে অগ্রাহ্য কবিয়া প্রায় স্বাধীনভাবে শাসনকার্য পরিচালনা করিতেন এবং নানা স্থানে বিদ্রোহও দেখা দিত। এই দুর্বলতার ফলে আকবরের প্রতিভাবলে যে সাম্রাজ্য গড়িয়া উঠিয়াছিল তাঁহার অযোগ্য বংশধরগণের সময়ে সেই সাম্রাজ্যের পতনের সূচনা হইল।

এতদ্ব্যতীত মুঘলদের শাসনব্যবস্থায় আরও ক্রোট ছিল। আকবর জন্মস্থত শাসনপদ্ধতি পরবর্তী সম্রাট, জাহাঙ্গীর বা শাহজহানদের আদর্শ হইলেও বিভিন্ন কারণে এই আদর্শ কার্যক্ষেত্রে অনুসৃত হইতে পারিত না। রাজধানী হুইতে বিভিন্ন অঞ্চলের দূরত্ব, যাতায়াতের অসুবিধা এবং যুদ্ধবিগ্রহাদি ব্যাপীয়ে ব্যাপ্ত থাকার জন্য সম্রাট স্বয়ং সকল সময়ে বিভিন্ন প্রদেশের শাসনকাযের উপর সতর্ক দৃষ্টি রাখিতে পারিতেন না। উৎকোচের প্রাধান্য ও বিচ্যবমুখতা প্রায়ই দৃষ্ট হইত, তৎকালীন পরিবেশের মধ্যে ইহা নিবারণ করা এক প্রকার অসম্ভব ছিল। জায়গীর প্রথা রহিত হওয়ার্তে জায়গীরদারগণ পূর্বে বংশ পরম্পরায় যে উচ্চ শাহী-পদ অধিকার কবিয়া রাজকাযে কর্তব্যনিষ্ঠার পরিচয় দিয়া আসিত তাহার অভাব ঘটিল। জায়গীর প্রথার স্থলে প্রবর্তিত ‘ননসব’ একান্ত ব্যক্তিনিষ্ঠ ছিল, বংশগত ছিল না। উপরন্তু, উচ্চপদাধিকার ভোগান্তে মনসবদের অর্থসম্পদ উত্তরপুরুষদের জন্য রাখিয়া যাইবার উপায় ছিল না কেননা আহন অনুসারে ইহাদের অর্থসম্পদ মৃত্যুর পরে রাজকোষে অধিবিবর্তিত হইয়া যাইত। ফলে রাজপুরুষগণ কর্তব্যনিষ্ঠার পরিবর্তে ‘সাবজ্জীবৎ সুখং জীবৎ’ আদর্শ সার কবিয়া আমোদবাসনে জীবনযাপন করিত। পক্ষান্তরে কুলগত কোন স্থায়ী ওমরাহ শ্রেণীর অভাবে সম্রাটের স্বেচ্ছাচারিতাকে সংযত করিবার জন্য কোন শ্রেণী মুঘল শাসনব্যবস্থা হইতে উদ্ধৃত হইতে পারে নাই।

মুঘলদের সামরিক বিভাগের অল্পতম বৈশিষ্ট্য ছিল উপকরণ বহুলতা। দৈনিকগণ আম্যমান শিবিরে বাস করিত; সম্রাটও স্বয়ং সপারিষদ জেনারামহলসহ এই শিবিরে বাস করিতেন। এই সমস্ত বাহ্যিক উপকরণবাহুল্য প্রবেশ করায় মুঘলবাহিনী ক্ষিপ্ৰকারী পরিচালনা শক্তির সুবিধা হইতে বঞ্চিত হইয়াছিল। তদুপরি মুঘলদের উপযুক্ত নৌ-বাহিনী ছিল না। ইহাও মুঘলদের অল্পতম দুর্বলতার পরিচায়ক।

**সম্রাজ ব্যবস্থা :**—মুঘল যুগের সম্রাজ বাবদ্বা সম্বন্ধে প্রয়োজনীয় তথ্যসমূহ সম-সাময়িক বিদেশী পর্যটক ব্যালফ ফিচ, হকিন্স, টমাস বো, টেরি, পেলসার্ট, টেভাণ্ডার,

জনসাধারণ তিন  
শ্রেণীতে বিভক্ত

বার্গিয়ার মাসুচি প্রভৃতির বিবরণ এবং ভাবতীয় সাহিত্যিকদের রচনা হইতে অবগত হওয়া যায়। জনসাধারণ ধনী ও মরহা ব্যবসায়ী ও দরিদ্র জনসাধারণ এই তিন শ্রেণীতে বিভক্ত ছিল।

এই তিন শ্রেণীর মধ্যে জীবনযাত্রার মানের যথেষ্ট পার্থক্য থাকিত। অভিজাত ও মরহাগণ, আলম্বে, বিলাসবাসনে ও অমিতাচাবে কাল কাটাইতেন। ব্যবসায়ীগণ সাধারণতঃ

ও মরহা, বণিক ও  
জনসাধারণ

সংযত ও মিতল্যায়ী ছিলেন। আর জনসাধারণের দুঃখ-দুশশার সামা ছিল না—কাহাদের উপযুক্ত খাদ্য ও পরিচ্ছদ জুটিত না। শাহজাহানের রাজত্বের শেষভাগে প্রাদেশিক

শাসনকর্তৃগণ কৃষকদের উপর অত্যধিক অত্যাচার করিতেন। এহভাবে কৃষকগণ দলে দলে সর্বস্বান্ত হইয়া পড়ে। মুঘল যুগে দুর্ভিক্ষের অভাব ছিল না। প্রায় সবল মুঘল সম্রাটের আমলে দুর্ভিক্ষ দেখা দিত। উক্ত শ্রেণীর মধ্যে পানদোষ অত্যধিক ছিল, ব্যবসায়ীদের মধ্যে তাহা অল্পপরিমাণেই দেখা যাইত। কিন্তু জনসাধারণ খাদ্য ও পান বিষয়ে যেমন সংযত ছিলেন, অতিথিগণের উপর ছিলেন তেমনি উদার ও

জনসাধারণের  
দুরবস্থা

ঐতিপর্যায়। হিন্দুদের মধ্যে এই সময়ে প্রধানতঃ সতীদাহ, বাল্যবিবাহ, কৌলীভ্রম্মা ও পণপ্রথা ছিল। সম্রাট আকবর এই সকল প্রথা উচ্ছেদের জন্য চেষ্টা করেন।

ইউরোপীয় পর্যটকদের রচনা হইতে দেখা যায় অষ্টাদশ শতাব্দীতে, বিশেষতঃ বাংলা দেশে সামাজিক কুসংস্কার অত্যন্ত প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। ভারতের বিভিন্ন স্থানে বিধবা বিবাহের প্রচলন ছিল। ঢাকার রাজা

সামাজিক কুপ্রথা

রাজবল্লভ বিধবা বিবাহের প্রচলনের চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু কৃতকার্য হইতে পারেন নাই।

তুর্কী-আকবান শাসনের শেষভাগে ভারতবর্ষে হিন্দু ও মুসলমানদের মৈত্রীর যে প্রচেষ্টা দেখা যায় মুঘল যুগের প্রথম দিকে তাহা সূদৃশ হয়। আকবর এই বন্ধনকে নানা প্রকারে সূদৃঢ় করার চেষ্টা করিয়াছিলেন। আকবরের প্রচেষ্টার ফলে উত্তর সম্প্রদায়ের

পৌড়ামি ও কুসংস্কার বহুলাংশে দূরীভূত হইয়াছিল। কিন্তু জাহাঙ্গীরের সময় হইতে যে হিন্দু-বিরোধী মনোবৃত্তি দিল্লীর দরবারে প্রশ্রয় লাভ করে, তাহাতে হিন্দু-মুসলমান মৈত্রী ব্যাহত হয় এবং ঔরংজেবের উৎকট সাম্প্রদায়িক আচরণের ফলে উভয় ধর্মের মধ্যে মিলনের আশা সূত্রপাতিত হয়। কিন্তু দরবার বা উচ্চপদস্থ রাজকর্মচারীদের মনোভাব স্വാধারণ জনসমাজকে বিশেষ প্রভাবিত করিতে পারে নাই। উভয় সম্প্রদায়ের মধ্যে রীতিমত ভাব-বিনিময় হইয়াছিল। (ঔরংজেবের শাসনকালেও মুসলমান কবি আলাওল বাংলা ভাষায় হিন্দী পদ্যাবলী-এবং অনুবাদ বা ঐক্যবু ধর্মবিষয়ক কবিতা রচনা করিয়াছিলেন। কখনও কখনও শাসকগণ ভিন্ন ধর্মাবলম্বী প্রজাদের ধর্মীয় আয়োজন-প্রমোদে যোগদান করিতেন। সৈয়দ জাভা আবদুল্লা খাঁ, বাংলার নবাব সিরাজউদ্দৌলা ও মীরজাফর হিন্দু হোসী ও বসন্তোৎসবে যোগদান করিতেন। দৌলত রাও সিন্ধিয়া তাঁহার বর্মচাবিবর্গ সহ মুসলমানদের মত গলুজ পোষাক পরিধান করিয়া মহরমের শোভাযাত্রায় যোগদান করিতেন।)

**অর্থনৈতিক অবস্থা :**—মুঘল যুগের অর্থনৈতিক অবস্থার কথা আইন-ই-আকবরী ও অন্যান্য পারসিক গ্রন্থ, সমসাময়িক ইউরোপীয় বণিক ও পর্যটকগণের বিবরণী, ভারতস্থিত ইউরোপীয় বৃষ্টিসমূহের নথিপত্র এবং সমসাময়িক ভারতীয় সাহিত্য হইতে জানা যায়। (মুঘল যুগে বড় বড় শহরগুলিতে সর্বত্র শহরসমূহ ঐশ্বর্য ও সমৃদ্ধি বিবাজ ববিত।) আগ্রা ও ফতেপুর-সিক্রী লণ্ডন অপেক্ষা আরও অনেক ছিল। লাহোর শহর ৩৭৭০০০ এশিয়া ও ইউরোপস্থ কোনও শহর অপেক্ষা বড় ছিল না। (অজ্ঞাত শহরের মধ্যে বারাণসী, পাটনা, রাজমহল, মুশিদাবাদ, বর্ধমান, হুগলী, ঢাকা চট্টগ্রাম প্রভৃতি নাম উল্লেখযোগ্য।)

(বর্তমান কালেও তুলনায় মুঘল যুগের কৃষির অবস্থা যে খুব ধারাপ ছিল তাহা নহে। তবে বর্তমানেও গ্রাম কৃত্রিম সেচ বা জলনিকাশের কোন বন্দোবস্ত ছিল না।) সাধারণ স্বাভাৱ্য ব্যতীত কৃষিক্রমের মধ্যে ইক্ষু, নীল, কাপাস ও তুঁত প্রধান ছিল। দেশে অতিবৃষ্টি বা অনাবৃষ্টির ফলে আবাদ না হইলে দুর্ভিক্ষ দেখা দিত এবং জনসাধারণের দুর্দশার পরিসীমা থাকিত না।

(মুঘল যুগে ভারতীয় শ্রমশিল্পেরও যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছিল। ভারতের শিল্পজাত দ্রব্য ইউরোপে রপ্তানি হইত। গুজরাট, জৌনপুর, বারাণসী, পাটনা, প্রভৃতি স্থানে প্রচুর পরিমাণে স্বতীশ্রম নির্মিত হইত। তবে সর্বাধিক ও সর্বোৎকৃষ্ট কাপড় প্রস্তুত হইত বঙ্গদেশে। ঢাকার প্রস্তুত বস্ত্র শিল্প শ্রম মসলিন বস্ত্র ইউরোপেও খ্যাতি অর্জন করিয়াছিল। এতদ্ব্যতীত বেশমী বস্ত্রও

বর্ষে পরিমাণে প্রস্তুত হইত। আকবরের পৃষ্ঠপোষকতায় বেশমী শিল্প ক্রমশঃ উন্নতির পথে অগ্রসর হয়। বাংলা দেশের বঙ্গশিল্পের প্রশংসা করিয়া বাণেশ্বর লিখিয়া গিয়াছেন—বাংলা দেশে সুতা ও দেশের কাপড় এমন পরিমাণে উৎপন্ন হইত যে, ঐ রাজ্যকে কেবল হিন্দুস্থান বা মুঘল সাম্রাজ্যের নহে, পার্শ্ববর্তী রাজ্যগুলির, এমন কি ইউরোপের,

অত্যন্ত শিল্প

ঐ দুটি উৎপন্ন দ্রব্যের ভাণ্ডার বলা চলিত। রপ্তান শিল্পেও অত্যন্ত উন্নতি হইয়াছিল। এই যুগে কার্পেট ও পশম

শিল্প যথেষ্ট পরিমাণে উন্নত হইয়াছিল। বাকরুণ তৈয়াবীর অপরিহার্য উপাদান সোরাও ভারতে প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন হইত।)

বৈদেশিক বিবরণ :—মুঘল যুগে বহু ইউরোপীয় পর্যটক ভারতবর্ষে আগমন করেন; তাহাদের বিবরণী হইতে তৎকালীন ভারতের রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক ও সামাজিক বহু সংবাদ অবগত হওয়া যায়। বিদেশী পর্যটকদের ভারতে আগমনের

ব্যালফ, ফিচ

প্রধান উদ্দেশ্য ছিল ভারতের সহিত বাণিজ্য সম্পর্ক স্থাপন করা। আকবরের রাজত্বকালে ব্যালফ ফিচ নামে জনৈক

ইংরেজ ভ্রমণকারী ভারতে আসিয়াছিলেন। তাহার মতে আগ্রা এবং কতেপুর-সিক্রি নগর দুইটি তৎকালীন লণ্ডন অপেক্ষা বৃহত্তর ছিল। জাহাঙ্গীরের আমলে যে সকল ইউরোপীয় ভ্রমণকারী ভারতে আসিয়াছিলেন, উইলিয়ম হকিন্স, স্ত্রার টমাসরো এবং ফ্রান্সিসকো পেলসাএট তন্মধ্যে উল্লেখযোগ্য। হকিন্স ভারতে ইংলিস খাঁ নামে

হকিন্স, স্তার টমাসরো,  
পেলসাএট

পরিচিত ছিলেন। তিনি জাহাঙ্গীরের আমলে মনসংবাদী প্রধার অবস্থা লক্ষ্যে দেখেন। তিনি বলেন তখন রাজকর্মচারিগণ উৎকৃষ্ট গ্রহণ করিত; পথঘাট নিরাপদ

ছিল না। স্তার টমাসরো ইংলণ্ডের রাজ্য প্রথম জেমসের রাজত্ব হিন্দু ভারতে আসিয়াছিলেন। তিনি চার বৎসর মুঘল दरবারে ছিলেন। মুঘল दरবারের আড়ম্বর ও প্রশংসা দেখিয়া তিনি বিস্মিত হইয়াছিলেন।

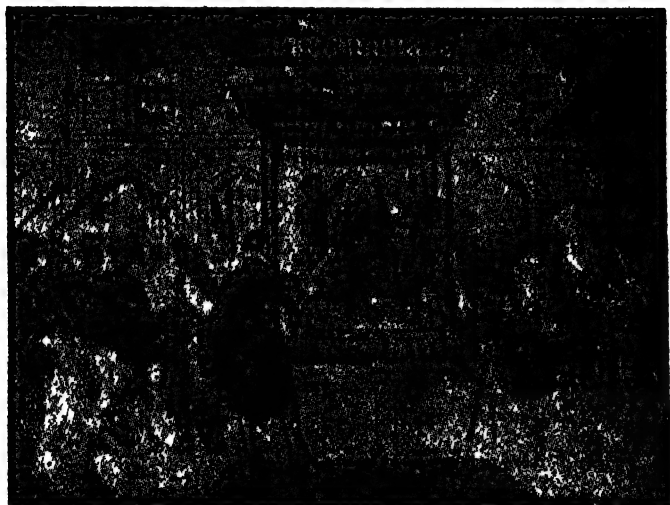
পেলসাএট ওলন্দাজ ব্যবসায়ী ছিলেন। তাহার বিবরণী হইতে জানা যায়, প্রাদেশিক শাসনকর্তা ও রাজকর্মচারীদের হস্তে কু-কণ লাজিত হইত। তৎকালে দেশে কৃষিকার্যের উন্নতি ব্যাহত হইতেছিল। শ্রমশিল্পীরাও উপযুক্ত পরিমাণে পারিশ্রমিক পাইত না। শাহজাহান ও ঔরংজেবের রাজত্বকালে টাভার্নিয়ার ও বাণেশ্বর নামে

টাভার্নিয়ার, বাণেশ্বর

দুইজন ফরাসী পর্যটক ভারতে আসেন। টাভার্নিয়ার ব্যবসায়ী ছিলেন এবং বাণেশ্বর ছিলেন চিকিৎসক।

টাভার্নিয়ারের বিবরণী বিশেষ তথ্যপূর্ণ। ভারতবর্ষের উৎপন্ন দ্রব্য ও ব্যবসাবাণিজ্যের

স্বাতি সম্পর্কে বহু সংবাদ তাহার বিবরণী হইতে জানা যায়। তিনি মুঘল রাজদরবারের ঐশ্বর্য্য সমারোহ দেখিয়া অতিশয় বিস্মিত হইয়াছিলেন।



আহাঙ্গাবের দরবারে টমাস রো

বানিয়ার বলেন, প্রাদেশিক শাসনকর্তৃগণ অত্যাচারী ছিলেন। বাংলা অত্যন্ত সমৃদ্ধশালী ছিল। মুঘল দরবার ছিল ঐশ্বর্য্যময় ও বিস্ময়কর। ঔরংজেবের রাজত্বকালে।  
মাহুচি নামে একজন ইতালীয় পণ্ডিত ভারতে আগমন করেন। তিনি বলেন, তাম্রকের কব হইতে রাজকোষে  
প্রচুর অর্থ আদিত। তাঁহার মতে, দিল্লীর সম্রাটই ছিলেন পৃথিবীর সর্বশ্রেষ্ঠ ধনী।  
তিনি মুঘল অন্তঃপুরের ও জনসাধারণের দুর্বৃত্ততার কথাও লেখেন। ক্রটান ও কার্টরাইট  
নামে দুইজন হংগেরি বর্ণিক বাংলাবর্ষে আসিয়াছিলেন (১৩৬২)। ক্রটান বাঙ্গালীদের  
সম্বন্ধে বলেন যে, তাহারা অত্যন্ত বুদ্ধিমান, বিজ্ঞান-প্রিয় শিল্প বিষয়ে সকল কিছুই তাহারা  
সহজ আয়ত্ত কবিত্তে পারে।

বিদেশী পর্যটকদের লিখিত বিবরণী পাঠ করিলে মুঘল সাম্রাজ্যের মৌলিক  
দুর্বলতার স্পষ্ট পরিচয় পাওয়া যায়। মুঘল সাম্রাজ্য আরও অনেক, সৈন্তবলে, ঐশ্বর্য্য-  
সমারোহে বিরাট ছিল, কিন্তু দরবারের শাসনের সহিত জনসাধারণের কোন প্রত্যক্ষ

সম্মুখ ছিল না। জনসাধারণের ভাল মন্দ দাওকর্মচারীদের আচরণের দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হইত; মুঘল কর্মচারীবৃন্দ জনসাধারণের উপর অত্যাচার করিতেন, কিন্তু দিল্লী পর্যন্ত সেই অত্যাচারের বিবরণ পৌঁছবার কোন উপায় ছিল না, বা পৌঁছিলেও মুঘল সম্রাটগণ প্রতিকারের জন্য কোন চেষ্টা করিতেন না। ভারতের বিপুল ঐর্থ্য মুটিমের লোকের হস্তে সীমাবদ্ধ থাকিত, দেশের প্রতি অঙ্গে তাহা সঞ্চারিত হইতে পারিত না।

### প্রশ্নোত্তর

1. What do you know about the administrative system of the Mughuls. Bring out the strong and weak points of Mughal administration.

মুঘল যুগের শাসন ব্যবস্থা সম্বন্ধে যাহা জান লিখ। ( ৩৯৪ পৃষ্ঠা )

মুঘল শাসনপদ্ধতির শ্রেণ ও ক্রটিসমূহ আলোচনা কর। ( ৩৯৭ পৃষ্ঠা )

2. Give an account of the social and economic condition of India during the Mughul rule.

মুঘল যুগের ভারতের সামাজিক ও অর্থ নৈতিক অবস্থার একটি বিবরণ দাও। ( ৩৯৮ পৃষ্ঠা )

3. What idea do you gather about the Mughul age from the accounts of the foreign travellers.

বিদেশী ভ্রমণকারীদের বিবরণ হইতে মুঘল যুগ সম্বন্ধে তোমার কি ধারণা হয় লিখ। ( ৪০০ পৃষ্ঠা )

## ত্রয়োবিংশ অধ্যায়

### মুঘল যুগে শিল্প, স্থাপত্য ও সাহিত্য

**Syllabus :** Mughul Art and Architecture—Blending of Hindu and Mo-lem styles. Fathepur Sikri. Islamic and Indian style. Taj, Agra Fort and Itimuddowla. Mughul, Rajput and Pahari (especially Kangra) schools of painting. Further development of vernacular Literature.

**পাঠ্যসূচী :—**মুঘল যুগে শিল্প ও স্থাপত্য—হিন্দু ও মুসলিম রীতির সংমিশ্রণ। ফতেপুর সিক্রি। ইসলামিক ও ভারতীয় শিল্পশৈলী। তাজমহল, আগ্রা দুর্গ ও ইতিমুদদৌলার সমাধি। মুঘল, রাজপুত ও পাহাড়ী (বিশেষতঃ কাংড়া) চিত্রশৈলী। দেশীয় ভাষায় রচিত সাহিত্যের আবহ উন্নতি।

**মুঘল যুগে স্থাপত্য শিল্প :—**তুর্ক-আফগান শাসনের শেষ যুগে সাহিত্য ও ধর্মে যে হিন্দু মুসলমানের মিলনের সূচনা হয় মুঘল যুগে তাহাই অনুসৃত হয়। বিভিন্ন চাকরুদারী ও স্থাপত্যের ক্ষেত্রেও ঠিক তাহাই ঘটিয়াছিল। মুঘল যুগে কি স্থাপত্য, কি ভাস্কর্যে কি চিত্রকলায়, কি সম্মুখে সর্বত্রই ভারতীয় হিন্দু ও বৈদেশিক মুসলমান রীতির যে মিলন ও মিশ্রণ চলিতেছিল তাহা এক আশ্চর্য্য পরিণতি লাভ করে। মাত্র ঐক্যেই ব্যতীত অন্ত সকল শ্রেষ্ঠ মুঘল সম্রাটই শিল্প ও স্থাপত্যের অকুণ্ঠ পৃষ্ঠপোষকতা করেন।

বাবর তাঁহার সংক্ষিপ্ত শাসনকালের মধ্যেই প্রচুর প্রাসাদ, স্মৃতিসৌধ ও মসজিদ নির্মাণ করিয়াছিলেন। স্থাপত্য কলা সম্বন্ধে তাঁহার দৃষ্টিভঙ্গী স্পষ্ট ও সমালোচকের মত ছিল। তিনি তাঁহার জীবনকালে হিন্দুস্থানী স্থাপত্য

সম্বন্ধে আলোচনা করেন। বাবর নির্মিত সৌধগুলির মধ্যে পাণিপথের কাবুলী-বাগ, সম্মুখ-এর জাম-ই-মসজিদ ও আগ্রার লোদী কেল্লা বর্তমান।

হুমায়ূনের যুগবহুল বিড়ম্বিত রাজস্বের সময়েও কয়েকটি মসজিদ নির্মিত হয়; তন্মধ্যে আগ্রায় একটি ও পান্নাবের হিসার জেলার কথবান্দে একটির ভগ্নাবশেষ বিদ্যমান।

মুঘল সম্রাটদের  
শিল্পকলা

বাবর

হুমায়ূন



হুমায়ূনের রাজ্যচ্যুতি এবং পুনরায় রাজ্যনাভের নবাবতী কবেক বংশের শের শাহ  
ভারতের স্থাপত্যকলার বিশেষ উন্নতি সাধন করেন।

শেরশাহ্,

দিল্লীর দুইটি তোরণ ও পুরাণ কেল্লা নামক নগর দুর্গটি শেরশাহের কালে স্থাপত্যের অত্যন্ত শ্রেষ্ঠ নিদর্শন। কিসা-ই-কুহনা মসজিদও এবিধে উল্লেখযোগ্য। শের শাহ বিহাবের সামান্যে একটি হুদেব মধ্যে নিজের যে সমাধি সৌধ নির্মাণ করিয়া গিয়াছেন তাহা হিন্দু মুসলিম মিশ্রিত স্থাপত্য কলনার উদাহরণ।

আকবরের রাজত্বকালেও মুখল স্থাপত্য বিশেষ উন্নতি লাভ করিয়াছিল। কেবল সৌধ নির্মাণে তাঁহার স্থাপত্য শ্রীতি নিঃশেষিত হইয়া যায় নাই; বহু সংখ্যক দুর্গ, প্রাসাদ উদ্যান, মিনার, সরাইখানা ও বিদ্যালয় নির্মাণেও তাঁহার স্থাপত্য শ্রীতি পরিচয় পাওয়া যায়। তাঁহার সময়ে

আকবর

নির্মিত সৌধগুলির মধ্যে হিন্দু, জৈন, ও বৌদ্ধ সম্ভারান নির্মাণের জন্য ভারতীয় বৌদ্ধ ও পারসিক বীতিব সম্যক মিলন দেখা যায়। আকবরের নির্মিত প্রাসাদলবনগুলির মধ্যে ক্ষতেপুর সিক্রির ঘোষাবাঈ-ব পাসাদ ও দুইটি বাসভবন উল্লেখযোগ্য। দেওয়ান ই আম, দেওয়ান-ই-খাস, জাম-ই মসজিদ, বুলন্দ দরওয়াজা, পাঁচমহল প্রভৃতি সৌধগুলি আকবরের কীর্তি।

আকবরের তুলনায় স্থাপত্য কীর্তিতে জাহাঙ্গীরের দান অল্প। তাঁহার আমলের

জাহাঙ্গীর

সৌধগুলির মধ্যে মুরজাহানের পিতা ইতিমুদ্দোলাহ সমাধি ভবনটি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ইহাতে রাজপুত বীতির ছাপ স্পষ্ট।

জাহাঙ্গীর, শাহজাহান, ঔরংজেব প্রত্যেকেই আগ্রা দুর্গ ও দিল্লীর দুর্গে বিভিন্ন মহল নির্মাণ করেন। শাহজাহান যুবক বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ শিল্পরাসক ছিলেন। আগ্রা,

শাহজাহান

দিল্লী, লাহোর, কাবুল, কান্দাহার, কান্দাহার, আজমীর সর্বত্রই তিনি অল্পম প্রাসাদ, মসজিদ, ও উদ্যান নির্মাণ করেন। শাহজাহান কর্তৃক নির্মিত দিল্লী ও আগ্রা দুর্গে নির্মিত দেওয়ান-ই-আম, দেওয়ান-ই-খাস, শিস্ মহল, অম্বুদীহ প্রভৃতির শিল্প সৌন্দর্য অপরূপ। শাহজাহানের নির্মিত সৌধগুলি মৌলিকভাবে দিক তইতে কিছুটা হইলও অভিন্ন ও অনস্বরণের দিক তইতে উন্নত ছিল। আগ্রা দুর্গে মসজিদ শাহজাহানের উন্নততম শিল্পরচনা পবিচায়ক। তবে স্বাধীনতা বিখ্যাত তাঁহার প্রিয়তমা পত্নী মমতাজমহলের সমাধিভবন 'তাজমহল'। শিল্প স্থষ্টির দিক দিয়া ইহা পৃথিবীর অত্যন্ত বিখ্যাত বলিয়া পরিচিত। ইহা নির্মাণ করিতে বাইশ হাজার শ্রমিকের একশ বৎসর লাগিয়াছিল। শাহজাহানের অত্যন্ত শিল্প কীর্তি মমুর সিংহাসন।

স্থাপত্যের দ্বারা চিত্রকলাতেও মুঘলযুগ ভারতের ইতিহাসে বিশেষ একটি স্থান অধিকার করিয়া আছে। মুঘল চিত্রকলায় ভারতীয় রীতির লবিত বহির্ভারতীয় রীতির সংমিশ্রণ দেখা যায়। ত্রয়োদশ শতাব্দীতে মুঘলগণ যখন পারস্য অধিকার করে সেই সময়ে ভারতীয়, বৌদ্ধ, ইরাণীয়, বাহ্লীক ও মুঘল ভাবধারায় গঠিত একটি চীনা শিল্পরীতি মোঙ্গলদের সঙ্গে পারস্প্রে ঐক্য করে। এই রীতি তিমুরের বংশধরগণ পারস্য হইতে ভারতবর্ষে আনয়ন করেন। এই ভাবে ভারতে মুঘল চিত্রকলা নামে এক নূতন চিত্রাঙ্কন রীতির প্রবর্তন হয়। বাবর ও হুমায়ুন এই চিত্রশিল্পের পৃষ্ঠপোষকতা করিলেও আকবরের পৃষ্ঠপোষকতায়ই ইহা যথেষ্ট প্রতিষ্ঠালাভ করে। বিদেশী শিল্পীদের মধ্যে আবহুস্ সামাদ, ফারুক বেগ, খুরসো-কুলা ও জামশেদের নাম উল্লেখযোগ্য। আকবরের আমলের প্রথম শ্রেণীর ১৭ জন শিল্পীর মধ্যে নূনপক্ষে ১০ জনই ছিলেন হিন্দু। ফলে মুঘল চিত্রকলায় অনিবার্যরূপে ভারতীয় প্রভাব আসিয়া পড়িয়াছিল। জাহাঙ্গীরের আমলের চিত্রকলা আরও উন্নতি লাভ করে। তাঁহার দরবারে ভারতীয় ও বহির্ভারতীয় বহু শ্রেষ্ঠ শিল্পী বর্তমান ছিলেন। শাহজাহানের আমলে মুঘল চিত্রকলার পতন আরম্ভ হয়। শাহজাহানের অমুরাগ চিত্রকলা অপেক্ষা স্থাপত্য ও জাঁকজমক প্রসার করার দিকে ছিল। তাঁহার রাজত্বকালে অঙ্কিত চিত্রগুলির মধ্যে শিল্পরূচি অপেক্ষা রঙের আতিশয্য ও আড়ম্বরই অধিক পরিমাণে দৃষ্ট হয়। ঔরংজেব সর্বপ্রকার শিল্পের বিরোধী ছিলেন। তাঁহার সময়ে বহু চিত্র বিকৃত করা হয় ও সেকেন্দ্রায় আকবরের সমাধি-সৌধের চিত্রাবলী তাঁহার আদেশে অবলুপ্ত করা হয়।

মুঘল দরবারের উপেক্ষিত চিত্রকরগণ রাজপুত রাজত্ব-বর্গের পৃষ্ঠপোষকতা লাভ করেন এবং এই রাজত্বদের পৃষ্ঠপোষকতায় 'রাজপুত চিত্র' নামে এক নূতন চিত্রশৈলী গড়িয়া উঠে। সে যুগে পাঞ্জাব ও পাঞ্জাবের সন্নিকটস্থ পার্শ্বত্যা অঞ্চলে বিশেষতঃ হিমালয়ের পাদদেশস্থ কাংড়া (কাশ্মীর) অঞ্চলে পাহাড়ী চিত্রকলার এক উৎকর্ষ দেখা

পাহাড়ী শিল্পকলা :  
কাংড়া রীতি

যায়। এই সমস্ত অঞ্চলের চিত্রকলার সাধারণ মানুষের জীবনযাত্রা হিন্দু পুরাণের বিশেষতঃ রামায়ণ মহাভারতের কাহিনী ও রাধাকৃষ্ণের আখ্যান বিশেষ প্রাধান্য লাভ করিয়াছিল।

ঔরংজেব ব্যতীত সকল মুঘল সম্রাটই সঙ্গীতের সমজ্ঞার ও পৃষ্ঠপোষক ছিলেন।

বিজাপুরের আদিলশাহী সুলতানগণ এবং আকবরের

সঙ্গীত

সমসাময়িক মালবের রাজবাহাদুর সঙ্গীতশ্রীতির জ্ঞাত

খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। আকবর, জাহাঙ্গীর, শাহজাহান প্রত্যেকেই সঙ্গীতানুরাগী

ছিলেন। আবুল ফজলের মতে আকবরের দরবারে ৩৬ জন শ্রেষ্ঠ পারস্য ছিলেন। ইহাদের মধ্যে তানসেন ছিলেন অগ্রগণ্য। আকবরের সভাসদ মালবরাজ বাজবাহাদুর হিন্দী সঙ্গীতে ও সঙ্গীত বিজ্ঞানে সর্বাপেক্ষা পারদর্শী ছিলেন। ঔরংজেব সঙ্গীতের উপর বিদ্বিষ্ট হইয়া ইহার উপর নিষেধাজ্ঞা জারি করেন।

মুঘল যুগে বর্তমান কালের ত্রায় রাষ্ট্র কতৃক প্রতিষ্ঠিত ও পরিচালিত শিক্ষা প্রতিষ্ঠান

## ବିକା ଓ ମାହିତା

না থাকিলেও মোটামুটি দেশময় শিক্ষার ব্যবস্থা ভাল ছিল।

বহুস্থলে সীমাত্র অথবা বিভোৎসাহী স্থানীয় সম্ভ্রান্ত ব্যক্তির  
উত্তোগে বিদ্যালয়সমূহ প্রতিষ্ঠিত হইত এবং পরিচালনার জন্য এই সকল বিদ্যালয়  
বৃত্তিরূপে অর্থ বা ক্রমি প্রাপ্ত হইত। প্রত্যেকটি মন্ডলিঃ প্রায়ই একটি করিয়া মন্ডব  
স্থানে মুসলমান বালক বাসিকায়া প্রাথমিক শিক্ষা লাভ করিত। হিন্দুদের  
শিক্ষার জন্য, মাতৃভাষায় শিক্ষা দিবার জন্য পাঠশালা ইত্যাদিরও অভাব ছিল না।  
মুঘল সম্রাটের প্রায় সকলেই শিক্ষাভ্রমী ছিলেন। বাবরের অন্ততম সঙ্গী সৈয়দ  
আকবর আসি বলেন, 'মুহম্মদ-ই-আম' বা পূর্বাভিভাগের অন্ততম কর্তব্য ছিল নিম্ন বা  
উচ্চ বিদ্যালয়ের জন্য আবাস-গৃহ নির্মাণ করা। জাহাঙ্গীর মাদ্রাসায় হিন্দু ছাত্রের পড়িয়ার  
ব্যবস্থা করেন। শাহজাহানও শিক্ষাবিশয়ে উদাসীন ছিলেন না, ঔরংজেব স্বয়ং সুপণ্ডিত  
ছিলেন; তিনিও দেশে অসংখ্য বিদ্যালয় ও উচ্চতর-শিক্ষালয় প্রতিষ্ঠা করেন।

সাহিত্যের ক্ষেত্রেও এই সময় যথেষ্ট উৎসর্গসাধা করিয়াছিল। বাবরের আত্মজীবনী হইতে আবুল করিম আবুল ফজল, ঈশ্বর, বদায়ুনী, আবদুল হামিদ লাহোরী, কাকি ঐ প্রভৃতির রচনা সুবলব্ধকে সম্বন্ধ করিয়া তুলিয়াছে। আবুল ফজলের আইন-ই-আকবরী

পার্সি লেখকগণ

ও আববরনানা, বদায়ুণীর মস্তাখাব-উল-তোয়ারিখ, কৈছীর 'নীলাবতী' প্রভৃতি আকবরের রাজত্বকালের অমূল্য সাহিত্য-

জড়ি। কৈজী আকবরের রাজসভার শ্রেষ্ঠ কবি ছিলেন। জাহাঙ্গীরের আশ্র-বিবরণী, তাঁহার রাজত্বকালের আশুল হামিদ সাহোবীর 'পাদশাহনামা', শাহজাহানের পুত্র দ্বাবাশিকোর ঊনবিষয় ও অশ্ববদেবের পানী অম্বাবা মৃদল বৃগের সাহিত্য ভাণ্ডারকে সমৃদ্ধ করিয়াছে। এতদ্ব্যতীত দেশীয় ভাষার মধ্যে হিন্দী ও বাংলা সাহিত্যেরও উৎকর্ষের

## हिन्दी कविग्रन्थ

ଅନୁରୂପ ପରିଚୟ ପାওয়া যায় । ବୌଦ୍ଧ, ଜଗଦୀଶ୍ଵର, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀରାମ,

মানসিংহ, চৌধুরমল প্রভৃতি হিন্দী ভাষায় কবিতা রচনা করিয়া হিন্দী সাহিত্যের উৎকর্ষ সাধন করেন। এ বিষয়ে কাশীর তুলসীদাসের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ঠাহার রচিত 'দামচরিতমানস' হিন্দী সাহিত্যের অমূল্য সম্পদ। চৈতন্যদেবের জীবনী ও ধর্মকে কেন্দ্র করিয়া অল্পসংখ্যক বাংলা গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল।

বুদ্ধাবন দাসের চৈতন্যভাগবত, জরানন্দ্রের চৈতন্যমঙ্গল, কৃষ্ণদাস কবিরাজের চৈতন্য-চরিতামৃত, নরহরি চক্রবর্তীর ভক্তিবঙ্গাকর চৈতন্য-জীবনীগুলির মধ্যে উল্লেখযোগ্য।  
এতদ্ব্যতীত এই সময়েই কাশীরাম দাস মহাভারত ও বাঙ্গা সাহিত্য মুহম্মদরাম কবিকঙ্কণ চণ্ডী রচনা করেন। মুঘল যুগে উত্তর ভারত অপেক্ষা দক্ষিণ-ভারতেই উর্দু সাহিত্যের চর্চা অধিক হইয়াছিল।

### প্রশ্ন

1. Give an account of the progress of art and architecture during the Mughul period.

মুঘল যুগের শিল্প ও স্থাপত্যকলা সম্বন্ধে বিবরণ দাও। (৪০৪ পৃষ্ঠা)

2. What do you know about the literature and the general system of education during the Mughul rule,

মুঘল যুগের সাহিত্য ও শিক্ষাব্যবস্থা সম্বন্ধে যাহা জান লিখ। (৪০৬ পৃষ্ঠা)

# বংশ-তালিকা

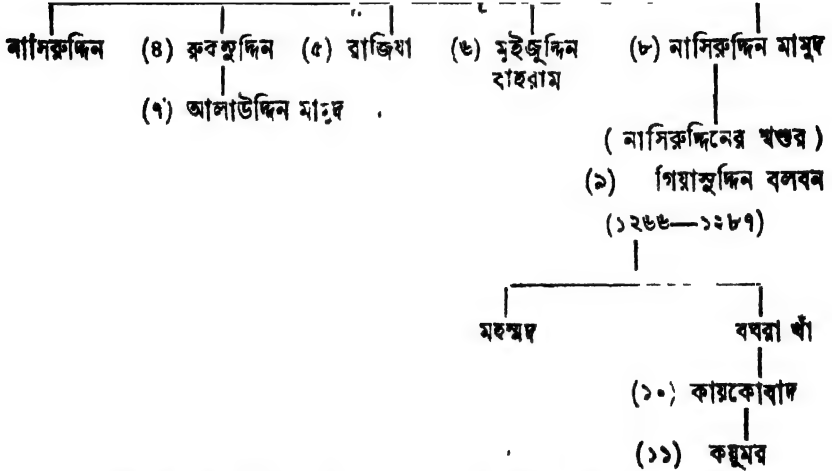
## দিল্লী-সুলতানি

১। দাস বংশ (১২০৬—১২৯০)

(১) কুতুবুদ্দিন আইবক (১২০৬—১২১০)

(২) আরামশাহ

কন্যা = ইল্‌হুসিনিস (৩)



২। খলজি বংশ (১২৯০—১৩২০) ৩। তুঘলক বংশ (১৩২০—১৪১০)

- |                             |                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| (১) জালালুদ্দিন ফিরুজ       | (১) গিয়াসউদ্দিন তুঘলক (১৩২০—'২৫)    |
| (২) রুকনুদ্দিন              | (২) মুহম্মদ তুঘলক (১৩২৫—'৫১)         |
| (৩) আল্লাউদ্দিন (১২৯৬—১৩১৬) | (৩) ফিরুজ তুঘলক (১৩৫১—'৮৮)           |
| (৪) শিহাবুদ্দিন             | (৪) দ্বিতীয় গিয়াসউদ্দিন (১৩৮৮—'৮৯) |
| (৫) কুতুবুদ্দিন মোবারক      | (৫) আবুবকর (১৩৮৯—'৯০)                |
|                             | (৬) নাসিরুদ্দিন মহম্মদ (১৩৯০—'৯৪)    |
|                             | (৭) আল্লাউদ্দিন সিকান্দার (১৩৯৪)     |
|                             | (৮) নসরৎ শাহ (১৩৯৪—'৯৬)              |
|                             | (৯) মামুদ শাহ (১৩৯৬—১৪১০)            |

৪। সৈয়দ বংশ (১৪১৪—'৫১)

(১) শিজির খাঁ (১৪১৪—'২১)

(২) মুইজুদ্দিন মোবারক  
(১৪২১—'৩৪)

ফরিদ খাঁ

(৩) মুহম্মদ শাহ  
(১৪৩৪—'৪৫)

আলাউদ্দিন আলাম শাহ (বিভাজিত)  
(১৪৪৫—'৫১)

৫। লোদী বংশ (১৪৫১—১৫২৬)

(১) বহলুল লোদী (১৪৫১—'৮২)

(২) নিজাম খাঁ, সিকান্দার লোদী (১৪৮২—১৫১৭)

(৩) ইব্রাহিম লোদী (১৫১৭—'২৬)

৬। মুঘল বংশ

(১) অকবর (১৫২৬—'৩০)

(২) জমাবুদ, (১৫৩০—'৩২, ১৫৫৫—'৫৬) কামরাণ, হিন্দাল আসকারী

(৩) আকবর  
(১৫৫৬—১৬০৫)

মির্জা হাকিম

(৪) জাহাঙ্গীর (১৬০৫—'২৭) • মুরাদ

দানিয়াল

খস্রু

পরভেজ

(৫) শাহ জাহান (খুবরাম)  
(১৬২৭—'৫৮)

শাহরিয়ার

হারাশিকো

মুজা

(৬) ঔরংজেব  
(১৬৫৮—১৭০৭)

মুরাদ

## ৭। ঔরংজেবের পরবর্তী মুঘল সম্রাটগণের তালিকা

ঔরংজেব (১৬৫৭—১৭০৭)

- (১) শাহ আলম বাহাদুর শাহ (১৭০৭—'১২)
- (২) জাংগনার শাহ আকিম উদ্দীন (১৭১২—'১৩)      রফিউদ্দীন      জাহান শাহ
- (৩) ফরুকসিয়ার (১৭১৩—'১৫)      (৬) মহম্মদ শাহ (১৭১২—'৪৮)
- (৮) ২য় আলমগীর (১৭৫৪—'৫৯)      (৭) আহম্মদ শাহ (১৭৪৮—'৫৪)
- (৯) দ্বিতীয় শাহ আলম (১২৫২—১৮০৬)
- (১০) দ্বিতীয় আকবর মহম্মদ ইব্রাহিম (১৮০৬—৩৭)      (৫) রফিউদ্দৌলা (১৭১২)      (৪) রফিউদ্দ-দরুজ (১৭১২)
- (১১) দ্বিতীয় বাহাদুর শাহ (১৮৩৭—'৫৮)

## ৮। মারাঠা রাজবংশ

সইবাজি = শিবাজী = সয়রবাজি

শত্ৰুজী

(১৬৮০—'৮৯)

তারাবাজি = রাজারাম = রাজসমাজ

(১৬৯০—১৭০০)

শাহ (দ্বিতীয়) শিবাজী

(১৭০৮—'৪৯)

তৃতীয় শিবাজী

(১৭০০—'১২)

দ্বিতীয় নবুজ

(১৭১২—'৫০)

রামরাজ

(১৭৪৯—'৭৭)

দ্বিতীয় শাহ

(১৭৭৭—১৮১০)

প্রতাপসিংহ

(১৮১০—'৩৯)

শাহজী

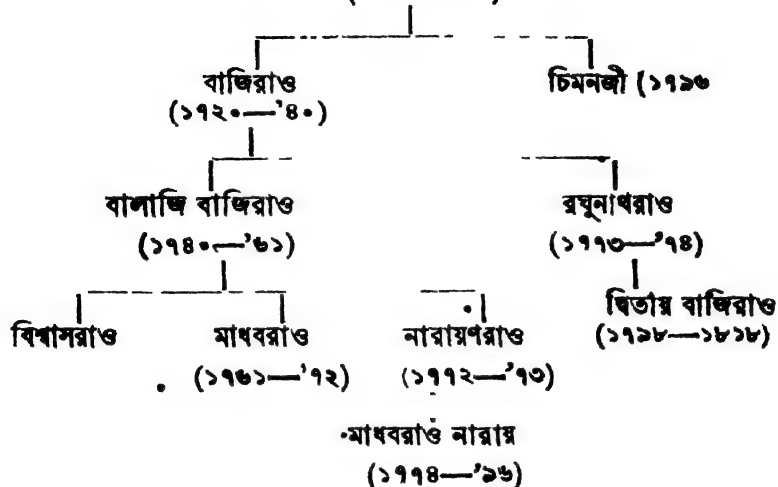
(১৮৩৯—'৫১)

## ভারতের ইতিহাস ও বিশ্ব কাহিনী

### ৯। পেশোয়া বংশ

বালাজী বিশ্বনাথ

(১৭১৬—'২০)







**ବ୍ରିଟିଶ ଯୁଗ**



## বুটিশ যুগের মৌলিক তাৎপর্য

ইউরোপীয় অপরাপর জাতির জায় ইংরেজ জাতিও বাণিজ্যলু হইয়া ভারতবর্ষের ভূমিতে পদার্পণ করে। কিন্তু কালচক্রে বণিকের মানদণ্ড একদা রাজদণ্ডে রূপান্তরিত হইয়া যায়। ভারতবর্ষের ইতিহাসে বুটিশ শাসনের যুগ প্রধানতঃ আসমুখে হিমাচলব্যাপী বুটিশ শক্তির ক্রমপ্রসার ও সার্বভৌম আধিপত্য প্রতিষ্ঠার ইতিবৃত্ত।

অধিকাংশ ঐতিহাসিকের মতে মুঘল সম্রাট ঔরংজেবের দ্রাস্তনীতির ফলে মুঘল সাম্রাজ্যের ধ্বংস হয়। ঔরংজেবের মৃত্যুর পরে যে কয়জন মুঘল বাদশাহ দিল্লীর মসনদে আরোহণ করিয়াছিলেন, তাঁহারা নানাবিধ বাদশাহ ছিলেন মাত্র। মুঘল শক্তির এই দুর্ববস্থার সময়ে সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত বিভিন্ন প্রদেশ কেন্দ্রীয় আধিপত্য হইতে স্বাভাব্য ঘোষণা করে। ভারতবর্ষের এই রাষ্ট্রীয় বিশৃঙ্খলার যুগে বাণিজ্যিকামী ইংরেজ জাতি ভারতবর্ষে সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠাকামী অল্পতম প্রতিদ্বন্দ্বী জাতি করানী শক্তির সঙ্গে শক্তি পরীক্ষায় প্রবৃত্ত হয় এবং দীর্ঘ বিরোধের পর ফরাসীগণকে প্রতিযোগিতার ক্ষেত্রে হইতে অপসারিত করিতে সমর্থ হয়। ইত্যাবসরে বঙ্গদেশের সিংহাসন লইয়া যে দরবার-বড়ায়ন হয়, তাহাতে ইংরেজগণ একপক্ষে যোগদান কবে এবং ১৭৫৭ খ্রীঃাব্দে পলাশীর যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া ইংরেজ সেনাপতি রবার্ট ক্লাইভ ভারতে বুটিশের রাষ্ট্রীয় প্রতিপত্তির সূচনা করেন। পলাশীর বিজয় ও ১৭৬৫ খ্রীঃাব্দে মুঘল সম্রাটের নিকট হইতে বঙ্গ-বিহার-উড়িষ্যার দেওয়ানী লাভ করিলেও, সমগ্র ভারতবর্ষের আধিপত্যভাণ্ডের কথা তখনও বুটিশের কল্পনাতে ছিল। ফেনমু মুঘল মহিমা একেবারে ধ্বংসলুপ্ত হইলেও, তখন পর্যন্ত ভারতবর্ষের বিভিন্ন অঞ্চলে আধীন ও শক্তিমান রাষ্ট্রশক্তির অভাব ছিল না। এই সমস্ত শক্তির সঙ্গে চূড়ান্ত বোঝাপড়া না করা পর্যন্ত ভারতে স্থায়ীভাবে বুটিশ শক্তি প্রতিষ্ঠার কোন সম্ভাবনা ছিল না। মুঘল শক্তির অন্তর্ধানের পর ভারতের রাষ্ট্রীয় ক্ষমতা ক্রমে মারাঠা ও শিবদের হাতে চলিয়া যায়। বুটিশকে এই শক্তিস্বয়ের সঙ্গেই শেষ বোঝাপড়া করিতে হয়।

মুঘল শক্তির অধঃপতনের যুগে মারাঠাবাই ভারতবর্ষের সর্বশ্রেষ্ঠ কেন্দ্রীয় শক্তিরূপে পরিণত হইয়াছিল। শক্তিমান পেশোয়ারদের নেতৃত্বে মারাঠারা সমগ্র ভারতব্যাপী ‘হিন্দুপাদপাদশাহী’ প্রতিষ্ঠার স্বপ্ন দেখিল এবং মুঘলদের প্রায়্যাবসিত মসনদে বসিবার উদ্যোগ করিল। মারাঠা ব্যতীত মহেশূর, কর্ণাট, হায়দ্রাবাদ, অযোধ্যা, রাজপুতরাজ্য সমূহ, পঞ্জাবের শিখশক্তিও একেবারে উপেক্ষণীয় ছিল না। সমগ্র ভারতে সার্বভৌম ক্ষমতা প্রতিষ্ঠাকামী কোন শক্তির পক্ষেই ইহাঙ্গিকে অগ্রাহ্য করিবার উপায় ছিল না।

কিন্তু ইংরেজদের সোভাগ্যবশতঃ এই সকল ভারতীয় শক্তির মধ্যে কোন রাষ্ট্রীয় ঐক্য বা সমন্বয়ের বন্ধন ছিল না। কিন্তু বহিরাগত কোন প্রবল শক্তির পক্ষে এককভাবে ইহাদ্বিগকে পরাজিত করা একেবারে অসম্ভব ছিল না। যুদ্ধসময়ের ক্ষমতার অবসানে একমাত্র মারাঠাদের শক্তিশালী সাম্রাজ্য গঠনের যথেষ্ট অবকাশ ও সুযোগ ছিল। কিন্তু কার্যতঃ দেখা গেল পেশোয়ারাদের সময়ে মারাঠাশক্তি সামান্য কিছুকালের জন্য ভারতের রাষ্ট্রগগনে জ্যোতি বিকার্ণ করিয়া অকস্মাৎ একেবারে নিশ্চূত হইয়া গেল। সাম্রাজ্য প্রতীষ্ঠালিপ্সু মারাঠারা উৎপীড়নমূলক আচরণের জন্য তাহাদের অনুকূলে সাম্রাজ্যভুক্ত জনসাধারণের নৈতিক সমর্থন লাভ করিতে পারে নাই। জনসাধারণকে এক রাষ্ট্রের অধীনে আনয়ন করার জন্য যে স্বতঃস্ফূর্ত বন্ধনের প্রয়োজন মারাঠাদের মধ্যে তাহার অভাব ছিল। মারাঠা নায়কগণ রাষ্ট্রের শিক্ষা, সাম্প্রদায়িক উন্নতি, স্থায়ী অর্থ নৈতিক উন্নতির পরিকল্পনা—কোন কিছুর জন্যই চেষ্টা করেন নাই। সাম্রাজ্যের পরিসর বৃদ্ধির সঙ্গে রাষ্ট্রশাসনের যে সুব্যবস্থা করা দরকার, তাহারা এই সত্য উপলব্ধি করেন নাই বা তদনুরূপ কোন কার্যক্রম অনুসরণ করেন নাই। শুদ্ধ চৌধ ও সর্বদেশমুখী প্রভৃতি বার্ষিক কর আদায়, অন্ত্যায় প্রজাশক্তির উপর উৎপীড়নের দ্বারা—তাঁহার তাঁহাদের কর্তব্য সম্পাদন করিয়াছেন। এই সমস্ত অন্ত্যায় আচরণের ফলে প্রতীবেশী রাষ্ট্রসমূহ মারাঠাদের উপর বিরক্ত হইয়াছে এবং মারাঠাশক্তিকে ধ্বংস করার জন্য সুযোগমত মারাঠাদের বিপক্ষে যোগদান করিয়াছে। শেষ পর্য্যন্ত ক্ষমতা লইয়া মারাঠারা আত্মকলহে লিপ্ত হয় এবং পরস্পর বিবর্তমান রাষ্ট্রপক্ষকে বিভক্ত হয়। আত্মকলহের বহুপথ দিয়া ইংরেজরা মারাঠাদের আন্তঃসত্ত্বা ব্যাপারে হস্তক্ষেপের সুযোগ প্রাপ্ত হয়। অতঃপর পঞ্চাবিভক্ত মারাঠাশক্তিকে পরাজিত করিতে ইংরেজদের কোন অসুবিধা হইল না। অনুরূপ দুর্দৃষ্ট শিখজাতি ও শিখরাষ্ট্র কালক্রমে পরস্পর লগ্নে লিপ্ত হইয়া ইংরেজদের হস্তক্ষেপের সুবিধা করিয়া দেয় এবং পরিণামে শিখরাষ্ট্র পাক্কাব বটেশের সাম্রাজ্যভুক্ত হয়।

ভারতে ব্রটিশ আধিপত্য স্থাপনের বিভিন্ন স্তর প্রণয়ন করিয়া অনুধাবন করিলে দেখা যায় যে ভারতবর্ষে বিভিন্ন শক্তি যখন পারস্পরিক ঈর্ষানন্দে লিপ্ত, তখন ইংরেজরা ক্রমশঃ তাহাদের অধিকার প্রসারিত করিয়া যাইতে লাগিল। ভারতবর্ষের নানাস্থানের বিবর্তমান পক্ষপদের অন্ততম পক্ষ অবলম্বন করিয়া ইংরেজরা সমর্থিত পক্ষকে বিজয়লাভে সাহায্য করিল এবং উক্ত সাহায্যের বিনিময়ে ভৌমিক অঞ্চল লাভ বা অল্প কোন সুবিধা অর্জন করিতে সমর্থ হইল। ক্রমশঃ ইংরেজ ভারতের সুবিস্তীর্ণ অঞ্চলের অধিপতি হইয়া বসিল এবং কালক্রমে সার্বভৌম ব্রটিশ শক্তির নিকট অপরাপর ভারতীয় সকল শক্তিকেই মত্তক অবনত করিতে হইল।

সমগ্র ভারতের সার্বভৌম আধিপত্যলাভের জন্য ইংরেজকে কয়েকটি উল্লেখযোগ্য াগদানে জয়ের গৌরব অর্জন করিতে হইয়াছে। মহীশূরের আধিপত্য নষ্ট করার জন্য হায়দার আলি ও টিপু সুলতানের সঙ্গে ইংরেজদের চারিটি মহীশূর যুদ্ধ; মাঠা শক্তিকে নীলবল করার জন্য তিনটি মাঠা যুদ্ধ ও শিখ শক্তিকে বিনষ্ট করিয়া পাঞ্জাবে আধিপত্য প্রতিষ্ঠার জন্য দুইটি শিখ যুদ্ধ সজ্জাটিত হয়। এতদ্ব্যতীত ইংরেজকে আরও কয়েকটি অপেক্ষাকৃত অপ্রধান যুদ্ধে অবতীর্ণ হইতে হইয়াছিল। ইহার মধ্যে নেপাল যুদ্ধ, ব্রহ্মযুদ্ধ দ্বাব্য রূপ আক্রমণের হস্ত হইতে আত্মরক্ষার জন্য চারিটি আফগান যুদ্ধ উল্লেখযোগ্য।

উপরি উক্ত সকল যুদ্ধের পরিণামে ইংরেজ পক্ষই জয়লাভের অধিকারী হইয়াছিল। এই সকল যুদ্ধে বিজয় গৌরব অর্জনের মূলে ইংরেজের উচ্চতম সমরকৌশল ও কূটনীতিক বুদ্ধি বশেষ্টে পরিমাণে ছিল সত্য, কিন্তু সমরনীতি বা কূটনীতির সাহায্যে তাহারা এতখানি দ্রুতিতে অর্জন করিতে পারিত কিনা সন্দেহ। অপর পক্ষের বহু ক্রটি ইংরেজদের সাফল্য অর্জনে পরোক্ষভাবে সাহায্য করিয়াছে। প্রতিপক্ষ ভারতীয় শক্তিসমূহের রাষ্ট্রনৈতিক অসুদৃশ্যতা, রণক্ষেত্রে সেনানায়কদের বিশ্বাসঘাতকতা, শত্রুর বিপক্ষে ঐক্যবদ্ধভাবে অবতীর্ণ না হওয়া প্রভৃতি শোচনীয় ক্রটির জন্যই ভাবতে বৃটিশ শক্তি অধিকার প্রতিষ্ঠিত হওয়ার সুযোগ লাভ করিয়াছিল। বহু রণক্ষেত্রে দেশীয় সৈন্যদল অসীম বীরত্ব প্রদর্শন করিয়া শত্রুপক্ষের শ্রদ্ধা লাভ করিয়াছে, কিন্তু সর্ময় পরিচালনার ক্রটি বা অন্য কোন বে সামরিক কারণে বহু ক্ষেত্রে তাহারা জয়লাভ করিয়াও জয়ের গৌরব অর্জন করিতে পারে নাই। এই সময়ের মধ্যে দূরদর্শী রাজনীতিজ্ঞ হায়দার আলি, টিপু সুলতান, নানা ফাউনবিশ ও রণজিৎ সিংহ ব্যতীত উল্লেখযোগ্য কেহ ছিলেন না। ফলে কূটনীতির যুদ্ধেও ভারতীয় শক্তিবর্গ তাদৃশ ক্ষমতার পরিচয় দিতে পারেন নাই। \*ক্রমশঃ ভারতের অধিকাংশ প্রধান রাষ্ট্রীয় শক্তি ইংরেজদের আধিপত্য স্বীকার করিতে লম্বা হইল ও ক্ষুদ্রতর রাষ্ট্রসমূহও সন্ধি বা কদম্বানের স্বীকৃতির দ্বারা বৃটিশের সার্বভৌমতা মানিয়া লইল।

কিন্তু কয়েকটি রণক্ষেত্রে বিজয়লাভ ও কয়েকটি সন্ধির জোরে বৃটিশ শক্তি পোঁপে দুইশত বৎসর ভারতবর্ষের উপর শাসনাধিকার চালাইয়া যাইতে সক্ষম হইতে কিনা সন্দেহ। যুদ্ধ জয়ের সমাপ্তরালে ইংরেজরা নিজেদের অধিকারের হায়িষের জন্য ভারতবর্ষে সমগ্রোপযোগী শাসন-ব্যবস্থার প্রবর্তন করিতে ক্রটি করে নাই। শাসনতান্ত্রিক, সামাজিক বা অর্থনৈতিক সকল ক্ষেত্রেই নব নব সংস্কৃত ব্যবস্থার বন্দোবস্ত হয়। শাসকগণ ও রাষ্ট্রের স্বার্থ বজায় রাখিয়া এই সকল সংস্কার প্রবর্তিত হইয়াছিল সত্য, কিন্তু ইহাতে পরোক্ষভাবে ভারতবর্ষের লাভও বশেষ্টে হইয়াছিল। ১৭৫৭ খ্রীষ্টাব্দে পল দ্বীতে জয়লাভের পর ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দে সিপাহী বিদ্রোহের সময় পর্যন্ত অন্তর্বর্তী এক শতাব্দী কাল ভারতের

শাসনকারিণী ইষ্ট ইন্ডিয়া বণিক কোম্পানীর হস্তেই ভ্রম ছিল। এই কোম্পানী তত্ত্বাবধি সাহায্যে লক্ষ ভারতবর্ষকে তত্ত্বাবধি সাহায্যে রক্ষা করার নীতিই অনুসরণ করিয়া চলিয়াছিল। কিন্তু সিপাহী বিদ্রোহের প্রচণ্ড আঘাতের পর ইংরাজ জাতি উপলব্ধি করিল যে, ভারত শাসনের ব্যাপারে এতদূর অসুস্থ নীতির মৌলিক পরিবর্তন অত্যাৱশ্যক। শাসিত দেশের অধিবাসীদের সঙ্গে শুভসংযোগ না রাখিলে বিদেশী শাসন অচিরেই ব্যর্থ হওয়ার সম্ভাবনা। সিপাহী বিদ্রোহের পরে বৃটিশ পার্লামেন্ট এই বিরাট দেশের শাসনভার সামান্য বণিক কোম্পানীর হস্তে না রাখিয়া স্বয়ং গ্রহণ করিল এবং ভারতের শাসন ব্যবস্থার ভারতবাসীর অধিকারের কথাও স্বীকার করিল। এই স্বীকৃতিকে স্মরণ করিয়া ভারতবাসীর স্ব-শাসনের সূচনা হইল।

বৃটিশ শাসনের অপরিহার্য অঙ্গরূপে ইংরেজী ভাষার পঠন-পাঠন ভারতবর্ষে প্রবর্তিত হইল। ইংরেজী ভাষার মধ্য দিয়া ভারতবাসী পাশ্চাত্য জগতের আধুনিক চিন্তাধারা ও প্রগতিমূলক কার্যাবলীর সঙ্গে পরিচিত হওয়ার সুযোগ পাইল। অতঃপর ভারতবর্ষের শিক্ষিত সম্প্রদায়, ভারতের সমাজ সংস্কারক ও শিক্ষানায়কগণ প্রাচীনগ্রন্থ সমাজ ব্যবস্থা ও শিক্ষাপদ্ধতির পরিবর্তনের জন্য আন্দোলন করিতে লাগিল। ভারতবাসীর এই দাবি শাসকজাতি সম্পূর্ণ স্বীকার কর নাই সত্য, কিন্তু বিভিন্ন সময়ে জনমতের চাপে বাধ্য হইয়া সমাজ ও শিক্ষার ক্ষেত্রে তত্বদ্বারা যথেষ্ট প্রগতিমূলক আইনের প্রবর্তন করিয়াছিল এবং স্বল্প মাত্রায় স্বায়ত্তশাসনের অধিকারও প্রদান করিয়াছিল। ভারতবর্ষের শিক্ষা সংস্কার, সমাজ-উন্নয়ন, শিল্প-প্রযুক্তির প্রসার ইত্যাদি আশাশ্রুত ন হইলেও, মোটামুটি অগ্রগতির পথেই চলিয়াছিল।

উনবিংশ শতাব্দীর শেষপার্শ্বে জাতীয় আশা আকাঙ্ক্ষার দাবি জানাইবার যুগপাতরূপে জাতীয় প্রতিষ্ঠান কংগ্রেসের জন্ম হইল। কংগ্রেসকে কেন্দ্র করিয়া ভারতবাসীর রাজনৈতিক আন্দোলন ক্রমশঃ দানা বাঁধিতে লাগিল; বহু পতন-অভ্যুদয়, ত্যাগ, সহিষ্ণুতা বিরোধ-আপোষের মধ্য দিয়া অগ্রসর হইয়া ভারতবর্ষের জাতীয় কংগ্রেস বৃটিশের সঙ্গে শক্তিপরীক্ষার জয়লাভে সক্ষম হইল। ভারতবাসীর আভ্যন্তরীণ আন্দোলনের সঙ্গে বার্কিন্সের রাষ্ট্রনৈতিক ঘটনা-বর্ণনায় যুক্ত হওয়াতে, ইংরেজকে ভারতবর্ষের অধিকার পরিচ্যাগ করিতে হইল। ১৯৪৭ খ্রীষ্টাব্দে ভারতের রাজদণ্ড বৃটিশের হস্ত হইতে স্থানীয় চিরতরে হইয়া গেল—ভারতবর্ষ মুক্ত ও স্বাধীন রাষ্ট্রে পরিণত হইল।

## চতুর্বিংশ অধ্যায়

ভারতে ইউরোপীয় বণিকদের আগমন :

• আধিপত্য লইয়া ইঙ্গ-ফরাসীদ্বন্দ্ব :

বঙ্গদেশে ইংরেজ প্রাধান্যের সূচনা

**Syllabus :—**Vasco-da-Gama. The Portuguese control of the Indian Ocean. Dutch-Portuguese rivalry. The English at Surat and Coromandel—spread to the Bay of Bengal. Naval supremacy in the Bay established at the end of the 17th Century.

Anglo-French rivalry in the Carnatic. Clive and Dupleix. French defeat at Wandiwash ( 1760 A. D. ).

Political revolutions in Bengal, 1757 and 1760 Quarrel with Mr Kusem over private trade-Buxar. The grant of Dewani—its implications.

**পাঠ্যসূচী :** -ভাস্কো ডা-গামা। ভারত ইয়াসগবে, পর্টুগীজদের আধিপত্য। ওসন্দাজ পর্টুগীজ প্রতিদ্বন্দ্বিতা। সুরাট ও করমণ্ডল উপকূলে ইংরেজগণ—বঙ্গোপসাগরে তাহাদের প্রসার। সপ্তদশ শতাব্দীর শেষে বঙ্গোপসাগরে ইংরেজ প্রাধান্য।

কর্ণাটক অঞ্চলে ইঙ্গ ফরাসী প্রতিদ্বন্দ্বিতা। ক্লাইব ও ডুপ্লে। বন্দিবাসের যুদ্ধ ( ১৭৬০ ) খৃঃ ) ফরাসীদের পরাজয়।

১৭৫৭ ও ১৭৬০ খৃষ্টাব্দের মধ্যে, বঙ্গদেশে রাষ্ট্রনৈতিক পরিবর্তন। বে-সরকারী বাণিজ্য লইয়া মীরকাশিমের সহিত ইংরেজদের বিরোধ। বঙ্গাবের যুদ্ধ। ইংরেজগণের দেওয়ানী লাভ। ইহার তাৎপর্য।

**বৃত্তি শক্তির অভ্যুদয়ের সংক্ষিপ্ত বিবরণ :**—পর্টুগীজ, ডাচ, ইংরেজ, ফরাসী, দিনেমার এবং সুইডিস প্রভৃতি বিভিন্ন ইউরোপীয় জাতি প্রাচ্যবঙ্গে ব্যবসার জন্য ভারতবর্ষে পদার্পণ করে। কিন্তু প্রথমোক্ত চারটি জাতি ব্যতীত অন্য কাহারও বাণিজ্য দীর্ঘস্থায়ী হইতে পারে নাই। উপরোক্ত জাতিসমূহের মধ্যে বাণিজ্যিক প্রাধান্য লাভের জন্য বিবাদ বিসম্বাদ লাগিয়াই থাকিত। প্রথম বিচ্ছেদ পর্টুগীজ-ডাচ, পর্টুগীজ-



ইংরাজ ও ডাচ-ইংরাজ এই ত্রিকোণ সংঘাত উপস্থিত হয় এবং এই সংঘর্ষে ইংরাজগণ বিজয়ী হয়। শেষ পর্যায়ে আগত ফরাসীদের সঙ্গে ইংরাজদের প্রতিদ্বন্দ্বিতা উপস্থিত হয় এবং এই প্রতিদ্বন্দ্বিতা পূর্ণ অষ্টাদশ শতাব্দী ব্যাপিয়া চলে।

১৭৪০—'৬৫ এই পঞ্চবিংশতি বৎসরের কাহিনী ঘটনাবল্যলতা ও গুরুত্বপূর্ণ ফলাফলের জন্ত ভারতের ইতিহাসে একটি উল্লেখযোগ্য অধ্যায় রচনা করিয়াছে। এই সময়েই ইংরাজ বণিকের মানন্য ও অলঙ্কিতভাবে রাজদণ্ডে রূপান্তরিত হওয়ার সূচনা হয়। ইংরাজ শক্তির প্রাণপ্রেরণা নিকট মস্তক অবনত করিয়া ইতিপূর্বেই অজ্ঞাত বাণিজ্যিকামী ইউরোপীয় শক্তি ভারতের দৃশ্যপট হইতে অপসৃত হইয়া যায় কিন্তু ফরাসীরা তখন পর্য্যন্ত সগর্বে হুগুয়মান থাকিয়া ইংরাজের প্রতি-স্পর্ধা করিতে থাকে এবং ডুপ্লের নেতৃত্বে ভারতে ফরাসী-সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার স্বপ্ন দেখিতে আরম্ভ করে। বাংলা দেশ ও দক্ষিণ ভারত এই দুই অঞ্চলেই ফরাসীরা তাহাদের অধিকৃত স্থান হইতে নানাবিধ উপায়ে নিজদের শক্তিবৃদ্ধির চেষ্টা করে। ডুপ্লের ভারতের দেশীয় রাজস্ববর্গের আভ্যন্তরীণ গোলযোগে এক পক্ষ সমর্থন করিয়া ফরাসীদের প্রতিপত্তি বৃদ্ধি ও স্থানবিশেষ অধিকার করার চেষ্টা করেন। ইংরাজগণ ফরাসীদের অতিসন্ধি উপলব্ধি করিয়া সর্বত্র ফরাসীদের প্রতিপক্ষরূপে হুগুয়মান হয় এবং দক্ষিণ-ভারত ও বাংলাদেশ হইতে ফরাসী আধিপত্য চিরতরে বিদূরিত করিবার জন্ত সচেষ্ট হয়। এই ইংরাজ ফরাসী বিরোধের সূত্রপাত ভারতবর্ষে হয় নাই—পূর্ণ অষ্টাদশ শতাব্দী ব্যাপিয়া ইউরোপে, আমেরিকায় এবং অন্তর্জ উপনিবেশ বিস্তারের ক্ষেত্রে ইঙ্গ-ফরাসী বিরোধ চলিয়াছিল; ভারতের ইঙ্গ-ফরাসী বিরোধ সেই বৃহত্তর প্রতিদ্বন্দ্বিতার অন্ততম চূড়ান্ত অধ্যায় মাত্র। ভারতবর্ষের দক্ষিণাত্যে কর্ণাট ও হায়দ্রাবাদের এবং বঙ্গদেশের নবাব দরবারের আভ্যন্তরীণ গোলযোগের মধ্যে উভয় পক্ষই জড়িত হয়। দক্ষিণাত্যের শক্তিশব্দের চূড়ান্ত মীমাংসা তিনটি কর্ণাট যুদ্ধে হইয়া যায়। ১৭৬০ খৃঃ-এ বন্দিবাসের যুদ্ধ (Battle of Wandiwash) ফরাসীরা পরাস্ত হইয়া দক্ষিণাত্যে ইংরাজের প্রাধান্য স্বীকার করে।

ইতিমধ্যে বাংলাদেশে উভয় জাতির ক্ষমতাস্বন্দ চরম অবস্থায় উপনীত হইয়াছিল। বাংলাদেশে ফরাসী শক্তিকে পর্য্যবৃত্ত করার প্রচেষ্টা তৎকালীন বাংলাদেশের নবাব সিরাজদ্দৌলা কর্তৃক বাধাপ্রাপ্ত হইলে ইংরাজ সেনানায়ক ক্লাইভ, ওয়াটসন প্রভৃতি জাধীনচেতা নবাবকে অপসৃত করিয়া একজন বশবৎ নবাবকে সিংহাসনে বসাইবার উদ্দেশ্যে নবাবের দরবার-ঘড়বন্ধে নবাবের বিপরীতমুখে যোগদান করে এবং পলাশীর যুদ্ধক্ষেত্রে নবাবের শত্রুপক্ষের দ্বারা শক্তিপুষ্ট হইয়া নবাবকে পরাজিত ও সিংহাসন

হইতে অপনৃত্ত করে। পলাশী-যুদ্ধে ইংরাজের জয়লাভ হইলে বাংলাদেশে ফরাসীরা হীনবল হইয়া পড়ে। এইরূপে বাংলাদেশে ফরাসী প্রতিপত্তি বিনষ্ট হইয়া পড়িলে দাক্ষিণাত্যে ফরাসীদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করার বিশেষ সুবিধা হয়। পলাশী যুদ্ধের তিন বৎসর পরে ইংরাজ ফরাসী প্রতিদ্বন্দিতার চূড়ান্ত সংগ্রাম তৃতীয় কর্ণাট যুদ্ধ হয়; স্মরণ্য বাংলায় সামরিক আধিপত্য প্রতিষ্ঠা ও বাংলায় অর্থ ও জনবল তৃতীয় কর্ণাট যুদ্ধে ফরাসী শক্তিকে পরাজয়ের কাছে ইংরাজকে যথেষ্ট সাহায্য করে। এইরূপে ভারতের দুইটি প্রধান অঞ্চল বঙ্গদেশে ও দাক্ষিণাত্যে পরাজয় বরণ করার পর ভারতে ফরাসী আধিপত্য ও সাম্রাজ্য স্থাপনের প্রত্যাশা চিরতরে নষ্ট হয় এবং সামরিক ও বাণিজ্যিক শক্তিরূপে ইংরাজের একক প্রাধান্য বঙ্গদেশে ও দাক্ষিণাত্যে প্রতিষ্ঠিত হয়।

অতঃপর মীরজাফর বাংলার মসনদে আসীন হইলেও রাজনৈতিক শক্তিরূপে ইংরাজের অবস্থার বিশেষ পরিবর্তন ঘটে নাই। মাত্র কলিকাতার উপর অধিকার, পুরস্কার স্বরূপ প্রচুর অর্থপ্রাপ্তি এবং সামরিক শক্তিরূপে যথেষ্ট খ্যাতি ও সম্মানলাভ ইংরাজের আবৃত্তি ঘটে। ইতিমধ্যে বাংলার মসনদে নবাবের পরিবর্তন হয় ও মীরকাশিম নবাব হইয়া ইংরাজের কর্মচারিগণের নিঃশুঙ্ক ব্যক্তিগত বাণিজ্য করার অধিকারে হস্তক্ষেপ করে। ইংরাজ ইহাতে ক্রুদ্ধ হয় এবং মীরকাশিমের সঙ্গে যুদ্ধ উপস্থিত হয়। ১৭৬৪ খৃষ্টাব্দে বঙ্গারের যুদ্ধে মীরকাশিম পরাজিত হয়। পলাশীর যুদ্ধে নবাবের পরাজয় ইংরাজের সামরিক উৎকর্ষতার ফলে হয় নাই, নবাবের বিরুদ্ধে বিশ্বাসঘাতকতাই ইংরাজের জয়লাভের প্রধান কারণ ছিল। কিন্তু বঙ্গারের যুদ্ধে নবাবের পরাজয় সম্পূর্ণ সামরিক। মীরকাশিম ইংরাজের সঙ্গে সংঘর্ষের আশঙ্কা করিয়া পূর্ব হইতে সামরিক প্রস্তুতি করিয়া রাখিয়াছিলেন। এতৎসত্ত্বেও মীরকাশিম যখন পরাজিত হইলেন তখন ইহাই স্পষ্ট হইল যে এই পরাজয়ের পশ্চাতে রহিয়াছে তৎকালীন ভারতীয় সামরিক পদ্ধতি ও নবাবী রাষ্ট্রশাসনব্যবস্থার কোন মৌলিক ত্রুটি। পলাশী যুদ্ধে জয়লাভ অপেক্ষা বঙ্গারের যুদ্ধে বিজয়ের ফলে ইংরাজের লাভ অধিক হইল। ইংরাজ বাংলার নবাব-স্রষ্টা হইয়া বাংলার প্রকৃত শাসনভার এক সন্ধির বলে নিজেদের হস্তে তুলিয়া লইল। মীরকাশিমের পর মীরজাফর এবং মীরজাফরের মৃত্যুর পরে তাহার পুত্র নজমক্কীলা বাংলার মসনদে নামমাত্র নবাবরূপে আসীন রহিলেন, রাজত্বও ইংরাজের হস্তে আসিল। মীরকাশিমকে সাহায্য করার জন্য অযোধ্যার নবাবও ইংরাজের দ্বারা হস্তিত হইল, শান্তিধরুণ তাহাকে ইংরাজের হাতে কোরা ও এলাহাবাদ সমর্পণ করিতে হইল।

কিন্তু বঙ্গদেশের প্রাকৃত শাসন ক্ষমতা ইংরাজের হস্তে আসিলেও আইনসম্মতভাবে বঙ্গদেশের মালিক ছিলেন তৎকালীন মুঘল সম্রাট দ্বিতীয় শাহ আলম। তাঁহার সঙ্গে বাংলাদেশ সম্বন্ধে কোন প্রকার আইনামুগ্ধ বন্দোবস্ত না করা পর্যন্ত বাংলাদেশে ইংরাজের অধিকার ও আধিপত্য সর্বত্র স্বীকৃত ও সুপ্রতিষ্ঠিত হয় না। বলিয়া ক্লাইভ কোম্পানীর বাণিজ্য ও প্রতিপত্তি বৃদ্ধির সুবিধার জন্য নাম মাত্র দিল্লীর সম্রাট দ্বিতীয় শাহ আলমের নিকট হইতে বাৎসরিক ৫০ লক্ষ টাকার বিনিময়ে বাংলা বিহার ও উড়িষ্যার দেওয়ানী বা রাজস্ব আদায়ের অধিকারের বন্দোবস্ত করিলেন (১৭৬৫ খৃঃ)। বঙ্গদেশের উপর ইংরাজের প্রাকৃত সামরিক ও রাজনৈতিক আধিপত্য ইতিপূর্বেই প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। এই দেওয়ানীলাভের পর বাংলাদেশের উপর ইংরাজের সর্ব্বাঙ্গীণ অধিকার প্রতিষ্ঠিত হইল। বঙ্গদেশের উপর আধিপত্য স্থাপন প্রকৃত প্রস্তাবে তবিশ্রুতে সমগ্র ভারতে বৃটিশ সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার পাদপীঠ হইল।

**ইউরোপীয় জাতিসমূহের আগমন : পটুগীজগণ :—**স্বরণাভীত কাল হইতেই পাশ্চাত্য জগতের সহিত ভারতের বাণিজ্যসম্পর্ক ছিল, গ্রীস ও রোমের সহিত

প্রাচীনকাল হইতে  
ইউরোপের সঙ্গে সম্বন্ধ

ভারতের বাণিজ্যিক ও সাংস্কৃতিক যোগাযোগ চলিত। এই দুই দেশের বণিক সম্ভ্রমের লোহিত সাগর ও আরব সাগরের পথে ভারতবর্ষের সঙ্গে ব্যবসা বাণিজ্য চালাইত। খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীতে মিশর আরবজাতির হস্তগত হওয়ায়, এই পথে ইউরোপের ব্যবসাবাণিজ্য বন্ধ হইয়া যায় এবং ইউরোপের সহিত ভারতের ব্যবসাবাণিজ্য আরব বণিকদের কর্তৃত্বাধীনে আসে। আরব বণিকগণ ভারতবর্ষ, তথা দক্ষিণ-পূর্ব-এশিয়া

বাণিজ্য পদ্ধতি

হইতে পণ্যস্রব্যাদি ক্রয় করিয়া আরব সাগর ও লোহিত সাগরের মধ্য দিয়া এই সমস্ত স্রব্য ভূমধ্যসাগরের উপকূলে ইটালীয় বণিকদের নিকট বিক্রয় করিত। ইটালীয় ভিনিস, ফ্লোরেন্স, মিলান প্রভৃতি নগরের বণিকগণ আরবদের নিকট হইতে ক্রীত বাণিজ্য স্রব্য ইউরোপের বিভিন্ন দেশে উচ্চমূল্যে বিক্রয় করিয়া প্রচুর অর্থ উপার্জন করিত। এই লাভজনক বাণিজ্য আরব ও ইটালীয় বণিকদের একচেটিয়া

অলপথে ভারতবর্ষে  
আগমন

ধাকায় ইউরোপের অন্যান্য দেশের বণিকগণ ভারতের সহিত প্রত্যক্ষভাবে বাণিজ্য করার জন্য আগ্রহান্বিত হইল এবং অলপথে সরাসরি ভারতবর্ষে আগমনের পথ আবিষ্কারের জন্য উদ্বুদ্ধ হইল। ইউরোপীয় দেশগুলির মধ্যে প্রধানতঃ স্পেন ও পটুগাল অলপথে ভারতবর্ষে আগমনের জন্য চেষ্টা করিতে লাগিল। কলহাস ভারতবর্ষে আগমনের পথ আবিষ্কার করিতে বহির্গত হইয়া আমেরিকা আবিষ্কার করিয়া ফেলিলেন। ১৪৮৭ খৃষ্টাব্দে

বার্গালোমিউ দ্বিরাজ নামে ভ্রমক পটুগীজ আফ্রিকার দক্ষিণাঞ্চল অতিক্রম করিয়া ভারতে আসার চেষ্টা করিলেন এবং দক্ষিণ আফ্রিকার 'উত্তমাশা' বা বাত্যাভিক্কু অন্তরীপ অতিক্রম করিয়া স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিলেন। জলপথে প্রত্যেকভাবে ভারতবর্ষে

প্রথম আগমনের কৃতিত্ব ভাস্কো-ডা-গামা নামক এক পটুগীজ নাবিকের। ভাস্কো ডা-গামা ১৪৯৮ খৃষ্টাব্দে উত্তমাশা অন্তরীপ অতিক্রম করিয়া ভারতের পশ্চিম উপকূলে কালিকট বন্দরে জামোরিণ উপাধিদারী হিন্দু নরপতির দ্বাবারে উপস্থিত হন। কালিকটের হিন্দু নরপতি জামোরিণ পটুগীজগণকে ব্যবসা করার জন্য সুবিধা প্রদান করিলেন। কিন্তু পটুগীজরা ওয় বাণিজ্যিক সুবিধা লইয়া সম্ভ্রষ্ট বহিল না—তাহারা অজ্ঞান ব্যবসায়ী জাতিকে বঞ্চিত করিয়া ব্যবসারে একচেটিয়া অধিকার আয়ত্ত করার চেষ্টা করিল।



ভাস্কো-ডা-গামা.

ইহাতে সুদীর্ঘকালের বণিক জাতি আরবদের সঙ্গে তাহাদের সম্বন্ধ বাধিল। অধিকন্তু পটুগীজরা দক্ষিণ ভারতের আভ্যন্তরীণ রাজনীতিতে

আলবুকার্ক

অংশ গ্রহণ করিয়া কালিকটের জামোরিণদের শত্রু কোচিনরাজের পক্ষ অবলম্বন করিল। ১৫০২ খৃষ্টাব্দে ভাস্কো-ডা-গামা দ্বিতীয়বার ভারতবর্ষে আগমন করিয়া কোচিন ও ক্যানানোর এই দুইটি স্থানে পটুগীজদের বাণিজ্য কুঠি স্থাপন করেন। পরবর্তীকালে পটুগীজ শাসনকর্তা আলাঙ্গো ডা আলবুকার্ক এর সময়ে (১৫০২-১৫) ভারতে পটুগীজদের ক্ষমতা সমধিক বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। আলবুকার্ক বিজাপুরের সুলতানের অধিকারভুক্ত গোয়া বন্দর বলপূর্বক অধিকার করেন (১৫১০)। ভারতে পটুগীজদের সংখ্যা বৃদ্ধি করার জন্য আলবুকার্ক ভারতস্থিত পটুগীজদিগকে ভারতীয় নারী বিবাহ করার জন্য উৎসাহিত করেন। মুসলমানদের উপর

বিভিন্ন স্থানে কুঠি স্থাপন

অকণ্ঠা অভ্যুত্থার করিয়া আলবুকার্ক কুখ্যাতি অর্জন করেন। ক্রমশঃ পটুগীজগণ তাহাদের প্রতিদ্বন্দ্বী আরবগণকে পরাজিত করিয়া তাহাদিগকে ক্ষমতাচ্যুত করেন

বং এআরবলাগরে পটুগীজদের প্রাধিক্ত প্রতিষ্ঠিত করেন। আলবুকার্কের পরবর্তী



আলবুকার্ক

পটুগীজ শাসনকর্তাদের চেষ্ঠার ফলে কালিকট, ক্যানামোর, গোয়া, দমন, দিউ, সালসেট, বেসিন, চৌল, বোম্বাই, মাদ্রাজের নিকটবর্তী স্থানটমে এবং পশ্চিম বঙ্গের হুগলীতে পটুগীজদের বণিক্যকে প্রাতিষ্ঠিত হয়; সিংহলের একটি বৃহত্তর অংশেও তাহাদের প্রাধিক্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। লোহিত সাগরের মুখে অবস্থিত সেকোত্রা দ্বীপ, পারস্ত উপসাগরে অবস্থিত ওরমুজ বন্দর এবং দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার মালাক্ক দ্বীপ তাহাদের অধিকারে আসিয়াছিল। এইভাবে পটুগীজগণ প্রাচ্যে একটি সাম্রাজ্য গড়িয়া তুলিয়াছিল এবং সমগ্র

ষোড়শ শতাব্দী ধরিয়৷ ভারত মহালাগরের বাণিজ্যোন্তাহারা একচেটিয়া অধিকার প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল।

পাশ্চাত্য জাতিসমূহের মধ্যে পটুগীজরা সর্বপ্রথমে ভারতে পদার্পণ করিলেও, বিভিন্ন কারণে তাহারা এই স্থানে তাহাদের স্থায়ী অধিকার প্রতিষ্ঠা করিতে পারে নাই। তাহাদের আচরণগত বহু ক্রটির দস্ত তাহারা ভারতীয় শাসনকবর্গের বিরূপতা অর্জন করে। পরধর্মঘেষ, ব্যবসারে অসাধু রীতির আশ্রয়গ্রহণ,

পটুগীজদের  
ক্ষমতা হ্রাসের কারণ

দাস ব্যবসায়, জলদস্যুতা ইত্যাদি তাহাদের চরিত্রের ধর্ম হইয়া দাঁড়াইয়াছিল। তাহাদের এই সমস্ত অজ্ঞার আচরণে বিরক্ত হইয়া মুঘল সম্রাটগণ পটুগীজদের বিরুদ্ধে প্রতিকূল নীতি গ্রহণ করেন। দ্বিতীয়তঃ এই সময়ে ব্রেজিল আবিষ্কৃত হওয়ার পটুগালের কর্মকর্তা ভারত হইতে সেই দিকে আকৃষ্ট হয়। তৃতীয়তঃ, হল্যান্ড ও ইংলণ্ড সামুদ্রিক বাণিজ্যে দ্রুত উন্নতি করায় পটুগীজগণ প্রতিযোগিতায় হীনবল হইয়া যায়। এইরূপে ক্রমেই ভারতে ও ভারত মহালাগরে তাহাদের প্রাধিক্ত লোপ পায় এবং মাত্র গোয়া, দমন, দিউ তাহাদের অধিকারে থাকে।

**ওলন্দাজগণ :**—পটুগীজদের দেখাদেখি হল্যান্ডের অর্থাৎ ওলন্দাজ বণিকগণ

বাণিজ্যস্বত্রে ভারতবর্ষে আগমন করেন। ওলন্দাজ ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী ভারতবর্ষে আসিয়া ভারতের বিভিন্ন স্থানে বাণিজ্যকুঠি নির্মাণ করে এবং পটুগীজগণের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিয়া তাহাদিগকে ভারতের বাণিজ্যক্ষেত্র হইতে বিতাড়িত করিতে সক্ষম হয়। ওলন্দাজগণ সুলিকট, সুরাট, চুচুড়া, কাশিমবাজার, বরাহনগর, পাটনা, বালেশ্বর, কোচিন প্রভৃতি স্থানে বাণিজ্যকুঠি স্থাপন করেন। তাহারা ভারতবর্ষ হইতে প্রধানতঃ নীল, সিঁড়, কার্পাসবস্ত্রাদি, গন্ধক, আকিম, চাউল ইত্যাদি রপ্তানী করিত এবং বিনিময়ে ভারতবর্ষে পূর্বভাবতীয় দ্বীপপুঞ্জের বিভিন্ন প্রকীরের মুসলমান আমদানী করিত। ওলন্দাজদের সঙ্গে পটুগীজ ও ইংরেজদের সংঘর্ষ উপস্থিত হয় এবং ওলন্দাজরা পটুগীজদিগের শেষ পর্য্যন্ত বিতাড়িত করিয়া কিছুকাল টিকিয়া থাকে। ইংরেজদের সঙ্গে তাহাদের প্রতিযোগিতা দীর্ঘকাল চলিয়াছিল। ১৭৫২ খৃষ্টাব্দে ওলন্দাজগণ ইংরেজদের নিকট বিদেবার যুদ্ধে পরাজিত হইয়া ইংরেজদের সঙ্গে প্রতিযোগিতা হইতে নিবৃত্ত হয় এবং বাণিজ্য ব্যাপারে সন্মাত্রা, জাভা, মালয় দ্বীপপুঞ্জ প্রভৃতি প্রাচ্যক্ষেত্রে তাহাদের দৃষ্টি কেন্দ্রীভূত করে।

**ইংরেজগণ :**—১৬০০ খৃষ্টাব্দে রানী এলিজাবেথের রাজত্বকালে প্রাচ্যদেশে ব্যবসায় জ্ঞাত ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৬০৮ খৃষ্টাব্দে এই কোম্পানী ভারতবর্ষে বাণিজ্য করার জ্ঞাত উদ্যোগী হয় এবং ভারতে বাণিজ্যের অসুখমতি লাভের জ্ঞাত কারণে হকিন্স-কে জাহাজীবের দরবারে প্রেরণ করে। ১৬১৬ খৃষ্টাব্দে জাহাজীর এই কোম্পানীকে সুরাটে কুঠি স্থাপনের অনুমতি দেন। ১৬১২ খৃষ্টাব্দের মধ্যে ইংরেজগণ সুরাট, আগ্রা, আমোদাবাদ, বরোচ, পাটনা, কাশিমবাজার প্রভৃতি স্থানে বাণিজ্য কুঠি নির্মাণ করে। ইংলণ্ডের রাজা দ্বিতীয় চার্লস বিবাহ স্বত্রে পটুগালের নিকট হইতে বোম্বাই শহরটি প্রাপ্ত হন এবং পরে ইহা তিনি ইংরেজ ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর নিকট বিক্রয় করিয়া দেন। এইরূপে ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে ইংরেজদের বাণিজ্য কুঠি প্রতিষ্ঠিত হয়। ফ্রান্সিস ড্রেক নামক জনৈক ইংরেজ চন্দ্রগিরির রাজার নিকট হইতে মাস্তাজের ইজারা গ্রহণ করেন। দক্ষিণ ভারতের উপকূলের এই স্থানটি ক্রমশঃ ইংরেজদের প্রধান বাণিজ্য কেন্দ্রে পরিণত হয়। নতুন কেন্দ্র রক্ষার জ্ঞাত মান্দাজে সেন্ট জর্জ নামক এক দুর্গ নির্মিত হয়।

সপ্তদশ শতাব্দীর শেষভাগে ইংরেজগণ খুব শক্তিশালী হইয়া উঠে এবং মুঘলদের সঙ্গে বিরোধিতা করিতে সাহসী হয়। ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী শাহজাহানের পুত্র সুজার নিকট হইতে বাৎসরিক ৩০০০ টাকা প্রদানের বিনিময়ে বাণিজ্যস্বত্ব প্রদানের নিষ্কৃতির কর্তমান আদায় করিয়াছিলেন। পরবর্তীকালে সম্রাট ঔরঙ্গজেব ও সুবেদার শায়েস্তা খাঁর

মিকট হইতেও কোম্পানী অনুরূপ সুবিধা আদায় করিয়াছিলেন। কিন্তু এই সকল 'করবান' থাকা সত্ত্বেও সর্বত্রই স্থানীয় মুঘল কর্মচারিগণ ইংরেজদের উপর জুলুম করিতে থাকে। অগত্যা ইংরেজগণ বল প্রয়োগের দ্বারা এই জুলুমের হাত হইতে অব্যাহতি লাভের জন্য চেষ্টা করে এবং হুগলী কুঠিকে সুরক্ষিত করিয়া তোলেন। এইভাবে মুঘলদের সঙ্গে ইংরেজদের শত্রুতার সূত্রপাত হয়। (১৬৮৬)। ইংরেজরা হুগলী, হিজলী ও বালেশ্বরের মুঘল দুর্গগুলি আক্রমণ করেন। মুঘল সৈন্য হুগলী হইতে ইংরেজদিগকে বিতাড়িত করিলে হুগলী কুঠির অধ্যক্ষ জব চার্নক মুঘলদের সহিত আপোষরূপে করিয়া সুতানুটিতে ফিরিয়া আসিবার অনুমতি পান (১৬৮৭)। কিন্তু পর বৎসর পুনরায় মুঘল ও ইংরেজদের মধ্যে সংঘর্ষ উপস্থিত হয়। ইংরেজগণ ভারতের পশ্চিম উপকূলে অবস্থিত কতিপয় মুঘল অধিকৃত বন্দর অবরোধ করে এবং কয়েকটি মুঘল জাহাজ অধিকার করিয়া লয়। মুঘল সম্রাট ঔরংজেব ইহাতে ক্ষুব্ধ হইয়া ইংরেজদের বিরুদ্ধে দৃঢ় ব্যবস্থা অবলম্বন করেন। ইংরেজগণ ভীত হইয়া কৃতকর্মের জন্য ক্ষমা প্রার্থনা করে এবং ক্ষতিপূরণ দিতে স্বীকৃত হয়। ঔরংজেব ইংরেজদিগকে ক্ষমা করিয়া ভারতে বাণিজ্য করার অনুমতি প্রদান করেন। মুঘলদের সহিত সন্ধি হইলে জব চার্নক পুনরায় বঙ্গদেশে প্রত্যাবর্তন করিয়া কলিকাতা মহানগরীর পত্তন করেন (১৬৯০)। ১৬৯৮ খৃষ্টাব্দে ইংরেজগণ সুতানুটি, পোশাকপুর ও কলিকাতা এই তিনটি গ্রামের জমিদারি গ্রহণ করে। ক্রমে তাহারা আশ্রয়স্থানের জন্য সুতানুটিতে ফোর্ট উইলিয়ম দুর্গ নির্মাণ করেন এবং নিরুপদ্রবে ব্যবসা বাণিজ্য চালাইতে আরম্ভ করে।

**ফরাসীগণ :—**ইউরোপীয় জাতিসমূহের মধ্যে ফরাসীরা সর্বশেষে বাণিজ্যের জন্য ভারতে আগমন করে। ১৬৬৪ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্সের প্রধান মন্ত্রী কোলবার্টের উদ্যোগে প্রাচ্যদেশে বাণিজ্যের জন্য ফরাসী ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৬৬৮ খৃষ্টাব্দে সুরাটে প্রথম ফরাসী কুঠি স্থাপিত হয়, পর বৎসর ফরাসীরা মসলীপত্তমে কুঠি নির্মাণ করে। ক্রমে পন্ডিচেরী, চন্দননগর, কারিকাল, মাছে প্রভৃতি অঞ্চলে ফরাসী বাণিজ্য কুঠি গড়িয়া উঠে। ফরাসীদের বাণিজ্য নষ্ট করার জন্য ওলন্দাজ ও ইংরেজগণ যথেষ্ট শত্রুতা করে। ১৭৪২ খৃষ্টাব্দের পূর্ব পর্যন্ত ফরাসীরা ভাবতবর্ষে শুদ্ধ ব্যবসা বাণিজ্যে লিপ্ত ছিল এবং কোন প্রকার রাজনৈতিক অভিসন্ধি তাহাদের ছিল না। ফরাসী গভর্নর ডুপ্লের আগমনের পর হইতেই ফরাসীরা ভারতবর্ষে সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার উচ্চাশা পোষণ করিতে থাকে। ইংরেজরা তাহাদের এই উচ্চাশার প্রতিবন্ধক হওয়ার উত্তর শক্তির মধ্যে সংঘর্ষ উপস্থিত হয় এবং ভারতের ইতিহাস এক নূতন অধ্যায়ের সূচনা হয়।

**অষ্টাদশ ইউরোপীয় জাতি :—**পটুগীজ, ডাচ, ইংরেজ, ফরাসী ব্যতীত ইউরোপের

## ভারতের ইতিহাস ও বিশ্ব কাহিনী

আরও অস্বাভাবিক আতি ব্যবসার জন্য ভারতবর্ষে আগমন করিয়াছিল। ১৬১৩ খৃষ্টাব্দে ডেন বা দিনেমারগণ, ১৭০১ খৃষ্টাব্দে সুইডিসগণ ও ১৭২২ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্সিস শহরের বণিক সম্প্রদায়ের দ্বারা প্রেরিত অষ্টেও কোম্পানী ভারতে ব্যবসার জন্য পদার্পণ করে। কিন্তু প্রথমোক্ত চারিটি জাতি ব্যতীত অন্য কাহারও বাণিজ্য দীর্ঘস্থায়ী হইতে পারে নাই।

এই সমস্ত পাশ্চাত্য জাতির মধ্যে ব্যবসার জন্য বিবাদবিসম্বাদ লাগিয়াই থাকিত। প্রথমদিকে পটুগীজ-ডাচ, পটুগীজ-ইংরেজ ও ডাচ-ইংরেজ এই ত্রি-কোণ সংঘর্ষ উপস্থিত হয় এবং এই সংঘর্ষে পরিণামে ইংরাজগণ বিজয়ী হয়। এই সংঘর্ষের শেষ পর্য্যয়ে সর্বশেষ আগত ফরাসীদের সঙ্গে ইংরেজদের প্রতিদ্বন্দ্বিতা হয় এবং এই প্রতিদ্বন্দ্বিতা পূর্ণ অষ্টাদশ শতাব্দী ব্যাপিয়া চলে।

**ইজ-ফরাসীযুদ্ধ :**—অষ্টাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে দক্ষিণ ভারতে ও বাংলাদেশে আধিপত্য লইয়া ইংরেজ ও ফরাসীর মধ্যে যুদ্ধবিগ্রহ আরম্ভ হয়। ফরাসী গভর্নর ডুপ্লে ভারতের দেশীয় রাজস্ববর্গের আভ্যন্তরীণ গোলযোগে এক পক্ষ অবলম্বন করিয়া ফরাসীদের প্রতিপত্তি বৃদ্ধি ও অঞ্চল বিশেষ অধিকার করার চেষ্টা করেন। ইংরেজরা ফরাসীদের অভিসন্ধি উপলব্ধি করিয়া সর্বত্র ফরাসীদের প্রতিপক্ষরূপে দণ্ডায়মান হয় এবং দক্ষিণ ভারত ও বাংলা দেশ হইতে ফরাসী আধিপত্য চিহ্নিতরে বিদূরিত করার জন্য সচেষ্ট হয়। এই ইংরেজ-ফরাসী বিরোধের সূত্রপাত ভারতবর্ষে হয় নাই—পূর্ণ অষ্টাদশ শতাব্দী ব্যাপিয়া ইউরোপ-আমেরিকায় এবং অন্তর্গত উপনিবেশ বিস্তারের ক্ষেত্রে ইজ ফরাসী বিরোধ চলিয়াছিল। ভারতের ইজ-ফরাসী বিরোধ সেই বৃহত্তম প্রতিদ্বন্দ্বিতার চূড়ান্ত অধ্যায় মাত্র।

১৭০১ খৃষ্টাব্দে জোসেফ ডুপ্লে চন্দননগরের শাসনকর্তা হইয়া ভারতবর্ষে আগমন করেন। ১৭৪২ খৃষ্টাব্দে তিনি পণ্ডিচেরীর শাসনকর্তা নিযুক্ত হন। তিনি যেমন অসাধারণ প্রতিভাশালী ছিলেন, তেমনই তাঁহার উচ্চাভিলাষও ছিল অপরিমিত। তিনি তৎকালীন ভারতের রাষ্ট্রীয় ডুপ্লে  
উদ্দেশ্য আনৈক্য ও দুর্বলতা লক্ষ্য করিয়া ভারতে সাম্রাজ্য স্থাপনের কথা চিন্তা করেন এবং ইউরোপীয় প্রধায় শিক্ষিত একটি সৈন্তবাহিনী গড়িয়া তোলেন। এই সময়ে ভারতীয় রাজাদের মধ্যে প্রায়ই বিবাদ ও যুদ্ধবিগ্রহ লাগিয়া থাকিত। ডুপ্লে ভারতীয় রাজাদের এই সমস্ত বিরোধে কাহারও কাহারও পক্ষ সমর্থন করিয়া ভারতবর্ষে ফরাসীদের রাজনৈতিক প্রতিপত্তি বৃদ্ধির সঙ্কল্প করেন। তিনি স্থির করিলেন ভবিষ্যতে দেশীয় রাজস্ববর্গের মধ্যে পারস্পরিক বিরোধ উপস্থিত হইলে



ইউরোপীয় প্রথার শিক্ষিত মুষ্টিমেয় সৈন্তসহ তিনি যে পক্ষ অবলম্বন করিবেন সেই পক্ষই বিজয়ী হইবে এবং ফরাসীদের প্রতিপত্তি

এইভাবে বর্ধিত হইবার সুযোগ প্রাপ্ত হইবে।

এই উপ র়ে ভারতীয় রাজ্য দ্বারা সন্মান ও প্রতিপত্তি লাভ করিতে পারিলে এই সন্মান ও প্রতিপত্তির বলে ইংরাজদিগকে প্রতিদ্বন্দ্বিতার ক্ষেত্রে হইতে অপস্থূত করা, বিশেষ শক্ত হইবে না। ইংরাজরাও অচিরেই ডুপ্লের প্রদর্শিত পথ অনুসরণ করিয়া সুশিক্ষিত সৈন্ত-বাহিনী গঠন করিল এবং সাহায্য প্রদানের অজুহাতে ভারতের রাজনৈতিক রঙ্গক্ষেত্রে প্রবেশ করার চেষ্টা করিতে লাগিল। অচিরেই দক্ষিণ ভারতে উত্তর পক্ষের হস্তক্ষেপের এবং বিরোধের একটি ক্ষেত্র জুটিল।



জোসেফ ডুপ্লে

ইউরোপীয়গণ করমণ্ডল উপকূল ও পার্শ্ববর্তী অঞ্চলকে কর্ণাট নামে অভিহিত করিত।

কর্ণাটের নবাব নামতঃ দুবলদের অধীন হইলেও কাৰ্য্যতঃ স্বাধীন ছিলেন। তাঁহার রাজধানী ছিল আর্কটো।

১৭৪০ খৃষ্টাব্দে কর্ণাটের নবাব দোস্ত আলি মারাঠাদের হস্তে নিহত হন। দোস্ত আলির মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র সফদর আলি কর্ণাটের নবাব হন। তিনিও অচিরে নিহত হন। তখন দক্ষিণাত্যের শাসনকর্তারূপে হায়দরাবাদের নিজাম আনোয়ার উদ্দিন নামে একজন ব্যক্তিকে কর্ণাটের নবাব নিযুক্ত করেন। দোস্ত আলির ভ্রাতৃত্বাভিমানী চাচা সাহেব কর্ণাটের নবাবী পাইবার জন্য উৎসুক ছিলেন। নিজামের এই নিয়োগ কর্ণাটের জনসাধারণের মনঃপূত হয় নাই। ফলে কর্ণাটে উত্তরাধিকার সংক্রান্ত গোলযোগ উপস্থিত হয়। এই গোলযোগে প্রথম দিকে ইংরেজ ও ফরাসী উভয়েই নিরপেক্ষ ছিল। কিন্তু শীঘ্রই কর্ণাটের নবাব আনোয়ারউদ্দিনের সহিত ফরাসীদের বিরোধ বাধিল। এই সময়ে

রাগে অস্ত্রিয়ার সিংহাসনের উত্তরাধিকার সংক্রান্ত যুদ্ধের সূত্রপাত হয় এবং এই যুদ্ধে ইংলণ্ড ও ফ্রান্স বিভিন্ন পক্ষে যোগদান করে। ইউরোপের যুদ্ধের চেউ ভারতবর্ষে পৌঁছিলে ইংরেজ ও ফরাসী পরস্পর যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইল। ডুপ্লের অজুরোধে আফ্রিকার নিকটবর্তী মরিসাসের শাসনকর্তা লাবুয়ঁধনে এক ফরাসী নৌ-বহন লইয়া ইংরেজ-অধিকৃত মাদ্রাজ অবরোধ করেন। বিনা যুদ্ধে মাদ্রাজ ফরাসীদের নিকট আত্মসমর্পণ

করে। ইতিমধ্যে এক অঘটন ঘটিল। ইংরেজ ও ফরাসী উভয়েই কর্ণাটের নবাব আনোয়ারউদ্দিনের রাজ্যের সীমানায় পরস্পর যুদ্ধ করিতেছিল।

কর্ণাটের প্রথম যুদ্ধ

আনোয়ার উদ্দিন প্রথমে ইংরেজকে তাঁহার এলাকায় যুদ্ধ

করিতে নিষেধ করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার কৰ্পপাত করে নাই। "অতঃপর ফরাসীরা

বখন মাস্ত্রাজ আক্রমণ করে, তখন আনোয়ারউদ্দিন ফরাসীদিগকে যুদ্ধ বন্ধ করার আদেশ

দেন। কুটকৌশলী ডুপ্রে আনোয়ারউদ্দিনকে এই বলিয়া প্রলোভন দেখান যে মাস্ত্রাজ

ইংরাজদের হস্ত হইতে অধিকারের পরে তাহা আনোয়ারউদ্দিনের হস্তে সমর্পিত হইবে।

সুতরাং মাস্ত্রাজ অবরোধের সময়ে আনোয়ারউদ্দিন বিশেষ উচ্চবাচ্য করিলেন না। কিন্তু

অচিরেই আনোয়ারউদ্দিন ফরাসীদের প্রতারণার রূপা বুঝিতে পারিলেন এবং ফরাসীদিগকে

শান্তি প্রদানের জন্য একদল সৈন্য প্রেরণ করিলেন, কিন্তু মাইলাপুৰ বা সেণ্ট টোম-এর

যুদ্ধে নবাবের দশ সহস্র সৈন্য ফরাসীদের পাঁচ শত সৈন্যের একটি দলের হস্তে পরাজিত

হইল। এই সাফল্যে ডুপ্রে অত্যন্ত আনন্দিত হইলেন এবং ভারতে ফরাসী সাম্রাজ্য

স্থাপনের যে স্বপ্ন দেখিয়াছিলেন সেণ্ট টোম-এর যুদ্ধে জয়লাভে তাঁহার সূত্রপাত দেখিয়া

উৎফুল্ল হইলেন। ১৭৪৮ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ড হইতে এক নৌ-বহর ফরাসীদের বিরুদ্ধে

প্রেরিত হইল। এই নৌ বহর 'মাস্ত্রাজ পুনরুদ্ধারে অসমর্থ হইয়া পাণ্টা পণ্ডিচেরী

অবরোধ করিল, কিন্তু অকৃতকার্য হইয়া অবরোধ উত্তোলন করিতে বাধ্য হইল। এই

সমস্ত সাফল্যের সংবাদে ডুপ্রেৰ খ্যাতি ও আত্মবিশ্বাস বাড়িয়া গেল। কিন্তু ডুপ্রে

উদ্দেশ্য সিদ্ধির সূত্রপাত হইতে না হইতেই ইউরোপ অষ্ট্রিয়া উত্তরাধিকারের যুদ্ধ আর-লা

স্তাপেলের সন্ধিতে সমাপ্ত হইল (১৭৪৮ খৃঃ) এবং ভারতবর্ষেও ইংরেজ ও ফরাসীর মধ্যে

সন্ধি হইল। সন্ধির শর্ত অনুযায়ী ফরাসীরা ইংরেজদের হস্তে মাস্ত্রাজ প্রত্যর্পণ করিল।

ভারতে ইঙ্গ-ফরাসী দ্বন্দ্বের অবসান ঘটিল এবং এইরূপে প্রথম কর্ণাট যুদ্ধ পরিসমাপ্ত হইল।

আর-লা স্তাপেলের সন্ধি অনুযায়ী ভারতবর্ষে ইংরেজ ও ফরাসীর মধ্যে শান্তি

সংস্থাপিত হইয়াছিল সত্য, কিন্তু ইহা দীর্ঘকাল স্থায়ী রহিল না। ডুপ্রে যে উচ্চাশার স্বপ্ন

দেখিয়াছিলেন তাহা পূর্ণ না হওঁয়াতে, তিনি ক্ষুব্ধ হইয়া রহিলেন এবং পুনরায় ইংরেজদের

নজদে যুদ্ধের সুযোগের প্রতীক্ষা রহিলেন। এই সুযোগও অনতিবিলম্বে আসিয়া গেল।

১৭৪৮ খৃষ্টাব্দে হায়দরাবাদের নিজামের মৃত্যু হইলে সিংহাসনের জন্য নিজামের পুত্র নাসির

জঙ্গ ও পৌত্র মুজাফ্ফর জঙ্গের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা আরম্ভ হইল। একই সময়ে

কর্ণাটের উত্তরাধিকার সংক্রান্ত বিবাদ দেখা দিল। কর্ণাটের ভূতপূর্ব যুত নবাব দোস্ত

আলির জামাতা টাণা সাহেব আনোয়ারউদ্দিনকে বিভাভিত্ত করিয়া কর্ণাটের নবাবা

অধিকারের জন্য চেষ্টা করিতে লাগিলেন। ডুপ্রে কর্ণাট ও হায়দরাবাদের এই আত্মসন্ত্রাস

কলহে ভারতে ফরাসীদের প্রতিপত্তি ও রাজনৈতিক আধিপত্য বিস্তার করার জন্য উত্তোষিত হইলেন। ডুপ্লে কর্ণাটে চাঁদা সাহেবের এবং হায়দ্রাবাদে মুজাফ্ফর জঙ্গের পক্ষ সমর্থন করিলেন। দক্ষিণ ভারতের এই গোলযোগে ইংরেজরাও নিষ্ক্রিয় হইয়া রহিল না। ইংরেজরাও কর্ণাটে আনোয়ারউদ্দিন ও হায়দ্রাবাদে মাসির জঙ্গকে সাহায্য করিতে লাগিল। ফরাসীদের বিপরীতার ফলে আনোয়ারউদ্দিন পরাজিত ও নিহত হইলেন। তাঁহার পুত্র মহম্মদ আলি ত্রিচিনপল্লীতে বাইচা আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। চাঁদা সাহেব

ফরাসীদের নহায়তায় কর্ণাটের সিংহাসন হস্তগত করিলেন।  
 দ্বিতীয় কর্ণাট যুদ্ধ এই ভাবে কর্ণাটে ফরাসীদের প্রতিপত্তি যথেষ্ট বৃদ্ধিপ্রাপ্ত

হইল। ইতিমধ্যে একদল ফরাসী সৈন্য ত্রিচিনপল্লী\* অবরোধের জন্য প্রেরিত হইল। মহম্মদ আলি মাসির জঙ্গের সহিত ইংরেজদের সাহায্য প্রার্থনা করিলেন। ইংরেজরা ডুপ্লে'র মত উত্তমশীল ছিল না বলিয়া প্রথমতঃ এই সব ব্যাপাবে অতটা গুরুত্ব আরোপ করে নাই এবং মহম্মদ আলির জন্য ত্রিচিনপল্লীতে সামান্য সাহায্য পাঠাইয়া নিবৃত্ত বহিল। মাসির জঙ্গ স্বয়ং সৈন্য সংগ্রহ করিয়া ভাগিনের মুজাফ্ফর জঙ্গকে পরাজিত ও বন্দী করিলেন; কিন্তু অচিরেই আততায়ীর হস্তে নিহত হইলেন (১৭৫০ খৃঃ)। বন্দীদশা হইতে মুক্ত মুজাফ্ফর জঙ্গ দাক্ষিণাত্যের সুবাদার বলিয়া ঘোষিত হইলেন এবং হায়দ্রাবাদের সিংহাসনে আবোধন করিলেন। কুন্তজ নিজাম সাহায্যকারী ফরাসীগণকে পষাণ্ডা পুরস্কার প্রদান করিলেন। তিনি ডুপ্লে'কে কুবানদীর দক্ষিণস্থ যুধল অধিকারভূক্ত অঞ্চলের শাসনকর্ত্তা নিযুক্ত করিলেন এবং পণ্ডিচেরীর সন্নিকটস্থ উড্ডিয়ার উপকূলস্থ জমিদার এবং মসলীপত্তম ফরাসীদিগকে প্রদান করিলেন। মুজাফ্ফর জঙ্গের অনুরোধে ফরাসী সেনাপতি বুসী একদল সৈন্যসহ হায়দ্রাবাদের দরবারে অবস্থান করিতে লাগিলেন। অল্পদিন পরে মুজাফ্ফর জঙ্গের মৃত্যু হইলে বুসী সলাবৎ জঙ্গ নামক নিজামের এক পুত্রকে সিংহাসনে স্থাপন করিলেন। ডুপ্লে'র সঙ্কল্প সিদ্ধ হইল। ফরাসীর সাহায্যে কর্ণাটের সিংহাসনে চাঁদা সাহেব ও হায়দ্রাবাদে সলাবৎ জঙ্গ আসীন হওয়াতে ফরাসীর দাক্ষিণাত্যে গৌরবের সর্বোচ্চ শিখরে আসীন হইল।

এবং কাল ইংরেজরা কতকটা কর্মশৈথিল্য ও উদাসীনতা অবলম্বন করিয়া আশ্রিত হইল। কিন্তু শীঘ্রই ভাছারা উপলব্ধি করিল যে, ক্রমবর্দ্ধমান ফরাসী শক্তির বিরুদ্ধে কোন উপায় অবলম্বন না করিলে দাক্ষিণাত্যে সাম্রাজ্য পর্য্যন্ত বিপর হইবে। এই সময়ে সগুস নামক এক ব্যক্তি সাম্রাজ্যের গভর্ণর নিযুক্ত হইয়া আসিলেন। তিনি সমস্ত ঘটনার গুরুত্ব ও পরিণতি উপলব্ধি করিয়া ফরাসীদের বিরুদ্ধে ইংরেজের সন্ধিপত্র নিষ্পত্তি করিবার সঙ্কল্প করিলেন। ভারতবর্ষে এই ভাবে ইংরেজ ও ফরাসীর

মধ্যে দ্বিতীয় কর্ণাট যুদ্ধ আরম্ভ হইয়া গেল। তখন পর্য্যন্ত মহম্মদ আলি ব্রিটনপন্নীতে করাসী সৈন্তদলের দ্বারা অবরুদ্ধ অবস্থায় ছিলেন। ইংরেজগণ করাসীকে বিজিতে মুহম্মদ আলির পক্ষ অবলম্বন করিয়া একদল ইংরাজ সৈন্ত ব্রিটনপন্নীতে প্রেরণ করিলেন। ডুপ্পে সেনাপতি লা-কে ইংরেজের বিপক্ষে প্রেরণ করিয়া বিশেষ স্তুতিবা [করিয়া উঠিতে পারিলেন না।

ইতিমধ্যে এক নূতন ঘটনায় যুদ্ধের গতি সম্পূর্ণ পরিবর্তিত হইয়া গেল। রবার্ট

রবার্ট ক্লাইভ

ক্লাইভ নামক একজন অসম সাহসী ইংরেজ সেনানী মাদ্রাজ কর্তৃপক্ষকে বুঝাইলেন যে, চাঁদা সাহেব যখন করাসীকে সাহায্যে ব্রিটনপন্নী অববোধ করিয়া আছেন যেই অবস্থায় তাহার বাজধানী আর্কট



রবার্ট ক্লাইভ

আক্রমণ করিতে পারিলে অবরুদ্ধ মহম্মদ আলির স্তুতিবা হইবে। ক্লাইভ মাত্র পাঁচশত ভারতীয় এবং ইংরেজ সৈন্ত লইয়া অত্যন্ত আর্কট অভিযান করিলেন। চাঁদা সাহেব আর্কট পুনরুদ্ধারের জন্য ব্যর্থ চেষ্টা করিয়া নিহত হইলেন। ইংরেজের সাহায্যে মহম্মদ আলি আর্কটের সিংহাসনে উপবিষ্ট হইলেন। কর্ণাটে ডুপ্পের নীতি ব্যর্থতার পর্য্যবাস্ত হইল।

এই ব্যর্থতার পরেও ডুপ্পে অধাবসায় সহকারে যুদ্ধ চালাইয়া ছিলেন। কিন্তু ফ্রান্সের কর্তৃপক্ষ ডুপ্পে এই অগ্রসর নীতির বাধ্যবা

উপলব্ধি করিতে পারিল না। তাহার ডুপ্পের নীতি অপছন্দ করিল এবং গডেহ নামক এক ব্যক্তিকে ডুপ্পের স্থলাভিষিক্ত মনোনীত করিয়া ভারতবর্ষে প্রেরণ করিল। ১৭৫৪ খৃষ্টাব্দে গডেহ ভারতবর্ষে পদার্পণ করিয়া ডুপ্পের অগ্রসর নীতি পরিত্যাগ করিলেন এবং ইংরেজদের সঙ্গে সন্ধি করিলেন। ডুপ্পে ফ্রান্সে ফিরিয়া গেলেন; সেখানে তিনি ১৭৬০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন।

**ডুপ্পে :—**ডুপ্পে প্রথমে চন্দননগরের গভর্ণররূপে ভারতবর্ষে আগমন করেন এবং

পরিশেষে তিনি পণ্ডিচেরীর গভর্নর নিযুক্ত হন। ডুপ্লে রণকুশল সেনাপতি, অসম-সাহসী ও দূরদর্শী রাজনীতিজ্ঞ ছিলেন। অবশ্য তাঁহার চরিত্রে অত্যধিক আত্মবিশ্বাস, উদ্ধতা ও হঠকারিতা প্রভৃতি ক্রটিও ছিল। তিনি আত্মশক্তি ও স্বয়ং অবলম্বিত নীতির সার্বকর্তার অত্যধিক বিশ্বাসী ছিলেন বলিয়া ভারতীয় কার্যক্রম সম্বন্ধে সম্পূর্ণ সংবাদ স্বদেশের কর্তৃপক্ষকে জানানোতে অত্যধিক বিলম্ব করিতেন এবং পরাজয়ের সংবাদ গোপন করিয়া মাত্র বিজয়বার্তা প্রেরণ করিতেন। ফলে করাসী কোম্পানীর ডিরেক্টরগণ ডাচ বা ইংরেজদের চিঠিপত্র বা বার্তালিপির মারকতে প্রকৃত সংবাদ জানিয়া ডুপ্লেসের উপর বিশ্বাস হারায়াছিলেন। তবে ইহাও অনস্বীকার্য যে, তাঁহার স্বদেশপ্রেমীতি ছিল অসাধারণ। স্বজাতির প্রাধান্ত্যবিস্তারের জন্য তাঁহার আগ্রহের অন্ত ছিল না। ত্রিচিনপল্লী অভিযানের সময়ে তিনি নিজের তহবিল হইতে গাড়ে তিন লক্ষ পাউণ্ডের অধিক ব্যয় করিয়া ফেলিয়াছিলেন।

ডুপ্লেসের অবলম্বিত নীতি ব্যর্থ হইবার যথেষ্ট কারণ আছে। প্রথমতঃ, তিনি তাঁহার নীতিকে সার্বক ও কার্যকরী করার জন্য ফ্রান্স হইতে সমর্থন ও পর্যাপ্ত সাহায্য পান নাই। দ্বিতীয়তঃ, তিনি নৌ-শক্তির উন্নয়ন সম্বন্ধে যথেষ্ট অবহিত হন নাই। ভারতবর্ষে ইউরোপীয় প্রাধান্ত্য স্থাপনের পরিকল্পনার নৌ-শক্তির প্রেক্ষাপ্ত যে অপরিহার্য, তাহা তিনি উপলব্ধি করেন নাই। তৃতীয়তঃ, করাসী সেনানায়কদের সাময়িক অপদার্থতা তাঁহার অসাকল্যের অন্যতম কারণ। করাসী সেনাপতি লা-র কর্তব্য সম্বন্ধে ইতস্ততঃ মনোভাব ও উত্তম-শৈথিল্যের জন্যই করাসীদিগকে পরাজয় বরণ করিতে হইয়াছে। চতুর্থতঃ, ডুপ্লে ভারতীয় রাজগণের আভ্যন্তরীণ বিবাদে পক্ষাবলম্বন করিয়া করাসীদের যে সুবিধা অর্জনের নীতি অমুসরণ করিয়াছিলেন তাঁহার প্রতিপক্ষ ইংরেজগণ সেই নীতি গ্রহণ করিয়া অমুসরণ সুবিধার প্রত্যাশা করিতে পারে তাহা তিনি অমুদ্রাণ করিতে পারেন নাই। ইহা উপলব্ধি করিতে পারিলে ইংরেজের সাহায্য প্রাপ্তির পূর্বেই তিনি মহম্মদ আলির সঙ্গে একটা বোঝাপড়া করিয়া লইতে পারিতেন।

ডুপ্লেসের কৃতিত্ব সম্বন্ধে নিঃসন্দেহে এই কথা বলা চলে যে, তিনি সমকালীন অন্যতম শ্রেষ্ঠ পুরুষ ছিলেন। তাঁহার রাষ্ট্রনৈতিক পরিকল্পনার মধ্যে বাস্তবিকই কল্পনা-কুশলতা ও অসীম সাহসিকতার সুস্পষ্ট আভাস ছিল। তিনি ভারতে করাসী সাম্রাজ্য স্থাপনের যে সঙ্কল্প করিয়াছিলেন, তাহা কার্যে পরিণত হইলে ফ্রান্স পৃথিবীর মধ্যে শ্রেষ্ঠতম শক্তিতে পরিণত হইতে পারিত। তাঁহার কর্মকৃতির জন্য ফ্রান্স দীর্ঘকাল প্রাচ্যদেশে স্বাধীনতার সর্বোচ্চ শিখরে আরোহণ করিতে সমর্থ হইয়াছিল। তিনি ভারতীয়

রাজস্ববর্ণের নিকটে যে উচ্চ সম্মান ও যশ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তাহা পরবর্তী যুগের  
অল্প কোনও ব্যক্তির দ্বারা অতিক্রান্ত হয় নাই। তাঁহার নীতি  
শেষ পর্য্যন্ত সাক্ষ্যমণ্ডিত হয় নাই সত্য, কিন্তু তাঁহার  
প্রবর্তিত নীতি অনুসরণ করিষাই ইংবেজগণ ভাবতে এক বিশাল সাম্রাজ্য গড়িয়া  
তুলিতে সমর্থ হইয়াছিল।

• বঙ্গদেশে ইজ ফরাসী প্রতিদ্বন্দ্বিতা : ইংরেজের সাক্ষ্য :—বঙ্গদেশ মুঘল  
সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত প্রদেশ হইলেও মুঘল সম্রাটদের  
অবনতির যুগে ইহা কাষ্যতঃ স্বাধীন হইয়াছিল। \* ১৭০৩-৪ মুর্শিদকুলী খাঁ .  
খৃষ্টাব্দে মুর্শিদকুলী খাঁ ঔরংজেব কর্তৃক বাংলাদেশের সুবাদার নিযুক্ত হন এবং ১৭২৭  
খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত প্রায় স্বাধীনভাবেই বঙ্গদেশ শাসন করেন। ১৭২৭ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যুর  
পরে তাঁহার জামাতা সূজাউদ্দিন এবং সূজাউদ্দিনের মৃত্যুর  
পরে তাঁহার পুত্র সরফরাজ খাঁ বাংলাব শাসনভাব গ্রহণ  
করেন। ঔরংজেবের মৃত্যু পর্য্যন্ত বাংলাদেশ মুঘলদের  
আনুগত্য স্বীকার করিয়া চলিয়াছিল। ১৭০৭ খৃষ্টাব্দে  
ঔরংজেবের মৃত্যুর পর হইতে বাংলাদেশ কাষ্যতঃ স্বাধীন হইয়া যায়। ১৭০৭  
খৃষ্টাব্দে সম্রাট ফারুকসিয়ার ইংবেজ কোম্পানীকে বাংলাদেশে বিনা শুদ্ধে বাণিজ্য করার  
অনুমতি দান করিলেও তৎকালীন বঙ্গদেশের সুবাদার মুর্শিদকুলী খাঁ ইহা অগ্রাহ্য  
করেন।

সরফরাজ খাঁ যখন বাংলার শাসনকর্তা, তখন দ্বিহাবের শাসনকর্তা আলিবর্দী  
সরফরাজ খাঁকে পরাজিত ও নিহত কবয়া বঙ্গদেশের নবাবী অধিকার করেন।  
আলিবর্দী খাঁ ইতিপূর্বেই মুঘল সম্রাট মহম্মদ শাহের নিকট হইতে নবাবী মঞ্জুর করাইয়া  
করমান আনাইয়াছিলেন। স্মৃতবাং আইনতঃ তিনিই সম্রাট হইলেন। আলিবর্দী  
খাঁ স্বদক্ষ শাসক ছিলেন, কিন্তু মাঝাঠাদের আক্রমণের ফলে তাঁহার রাজত্ব  
কালের অধিকাংশ সময় তাঁহাকে বিব্রত থাকিতে হয়। মাঝাঠাদের সঙ্গে যুদ্ধে  
অকৃতকার্য হইয়া তিনি বাৎসরিক ১২ লক্ষ টাকা ও উড়িষ্যা প্রদেশের এক  
অংশ ছাড়িয়া দিবার শর্তে মাঝাঠাদের সঙ্গে সন্ধি করিলেন। ১৭৫৬ খৃষ্টাব্দে  
আলিবর্দী খাঁর মৃত্যু হয় আলীবর্দী খাঁর জীবদ্দশাতেই ইংরেজদের সহিত বাংলার  
নবাবের অসম্ভাব ঘটিলেও আলিবর্দী খাঁ ইংরেজদের সহিত সম্ভাব বজায় রাখিয়া  
চলিয়াছিলেন।

সিরাজউদ্দৌলা (১৭৫৬—৫৭) :—আলিবর্দী খাঁর পুত্র সম্ভান হইল না। তিনি

তাহার তিন কন্যাকে তিন ব্রাহ্মপুত্রের সহিত বিবাহ দিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি মৃত্যুর পূর্বে তাহাব কনিষ্ঠা কন্যা আমিনা বেগম ও ব্রাহ্মপুত্র জৈমুদ্দিন আহম্মদের পুত্র সিরাজউদ্দৌলাকে বাংলার নবাবীপদ দান করিয়া যান। আলিবর্দী খাঁ তাহার অপব দুই জামাতাকে যথাক্রমে পুণিয়া ও ঢাকার শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়া যান। ইহার সিরাজের নবাব হওয়াকে গ্রীতির দৃষ্টিতে দেখে নাই এবং ইহার সিরাজউদ্দৌলার বিপক্ষাচরণে প্ররুষ্ট হইল। তিন জামাতার কেহই জীবিত ছিলেন না, পুণিয়ার শাসনকর্তার পুত্র শওকৎজঙ্গ ও ঢাকার শাসনকর্তার বিধবা স্ত্রী ঘসেটি বেগম সিবাজের বিপক্ষতার সাহায্যপ্রাপ্তি উদ্দেশ্যে ইংরেজগণের সহিত যোগাযোগ



সিবাজউদ্দৌল

স্থাপন করিতে লাগিল।

ইংরেজগণ বাংলার মসনদে আলিবর্দী খাঁ অথবা সিরাজউদ্দৌলার কাহাকেও আনুবিধিকতার সঙ্গে স্বীকার করিতে পারে নাই। আলিবর্দী

ইংরেজদের সঙ্গে বিরোধ

খাঁ তাহার বাজার মধ্যে ইউরোপীয় বাণিকদিগকে দুর্গ নির্মাণ

করিতে নিষেধ করিয়াছিলেন। আলিবর্দী খাঁ জীবিতকালে তাহার আদেশ অমান্য হয় নাই। ইংরেজ ও ফরাসীরা যখন কর্ণ টে মুরবিগ্রহে লিপ্ত তখনও নবাবের আদেশের বিরুদ্ধে বাংলাদেশের শান্তি ভঙ্গ করিতে সাহস হয় নাই। আলিবর্দী খাঁ মৃত্যুর পবে ফরাসীরা চন্দননগরে এবং ইংরেজেরা কলিকাতায় দুর্গ নির্মাণ করিতে লাগিল। সিরাজউদ্দৌলার উভয় পক্ষকেই দুর্গ নির্মাণ স্থগিত রাখিতে আদেশ দিলেন। ফরাসীরা আদেশ পালন করিল, কিন্তু ইংরেজরা ইহাতে কর্ণপাত না করিয়া বরঞ্চ মিথ্যা অজুহাতের দ্বারা নবাবের বিরুদ্ধে উৎপাদন করিল। এতদ্ব্যতীত ঢাকার শাসনকর্তার বিধবা স্ত্রী ঘসেটি বেগমের দেওয়ান রাজবল্লভ নবাবের বিরুদ্ধে বড়ঘরে ইংরেজদের সঙ্গে যোগ দিয়া নবাবের বিরাগভাজন হইয়াছিলেন। রাজবল্লভের পুত্র কৃষ্ণদাস প্রকৃতি ধনরত্নসহ ঢাকা হইতে পলাইয়া আসিয়া কলিকাতায় ইংরেজদের আশ্রয় গ্রহণ করেন। নবাবের অনুরোধ সত্ত্বেও ইংরেজগণ কৃষ্ণদাসকে নবাবের হস্তে সমর্পণ করিতে অস্বীকৃত হন। সিরাজ তাহার বিরুদ্ধে বড়ঘরকারীদের অন্ততম ঘসেটি বেগমকে ঢাকা হইতে আনিয়া স্বীয় প্রাসাদে রাখেন। এইরূপ নবাবের বিরোধীদের অন্ততম শক্তিকে নিষ্ক্রিয় করিয়া রাখা হয়। অতঃপর সিরাজ উক্ত ইংরেজকে শান্তি প্রদান করার জন্য উপযুক্ত আয়োজন

করিলেন। ১৭৫৬ খৃষ্টাব্দের ১৬ই জুন সিরাজ স্বয়ং সসৈন্তে কলিকাতার উপস্থিত হইলেন। কলিকাতার ইংরেজ গভর্ণর ড্রেক নবাবের সৈন্যদলের আগমনে ভীত হইয়া অধিকাংশ ইংরেজের সহিত কলিকাতায় পলায়ন করেন। অবশিষ্ট ইংরেজরা কিছুকাল যুদ্ধ করিয়া নবাবের সৈন্যদলেব নিকট আত্মসমর্পণ করিতে বাধ্য হন। কথিত আছে যে কোর্ট উইলিয়মস্‌হিত ইংরেজগণের আত্মসমর্পণের পর ১৪৬

জন ইংরেজকে রাত্রিবেলা একটি ক্ষুদ্রপরিসর কক্ষে আবদ্ধ করিয়া রাখার ফলে তাহাদের অধিকাংশই অসুস্থ হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হয়। এই ঘটনা ইতিহাসে ‘অন্ধকূপ হত্যা’ নামে পরিচিত। হলওয়েল নামক জনৈক প্রত্যক্ষদর্শী ইংরেজ কর্মচারী এই কাহিনী প্রচারের নায়ক। এই তথাকথিত ‘অন্ধকূপ-হত্যা’ সম্বন্ধে জানা প্রকার বিচার ও অগোচনাব পরে ইহাই বর্তমানে সিদ্ধান্ত হইয়াছে যে, যদি আদৌ এই প্রকাব কোন ঘটনা ঘটিয়া থাকে, তাহার জ্ঞান নবাবকে কোন প্রকারে দায়ী করা চলে না। উপরন্তু এই ঘটনায় বাহারা নিহত হইয়াছিল, তাহাদের সংখ্যাও হলওয়েল প্রদত্ত সংখ্যা হইতে অনেক কম।

কলিকাতা অধিকারের পবে সিরাজ সেনাপতি মাণিকচাঁদের উপর কলিকাতার ভার অর্পণ করিয়া বাজধানী মুর্শিদাবাদে প্রত্যাবর্তন করেন। ইতিমধ্যে কলিকাতা পতনের সংবাদ মাদ্রাজে পৌঁছিলে মাদ্রাজ কাউন্সিল ক্লাইভ ও ওয়াটসনকে সেনাপতি নিযুক্ত করিয়া একদল সৈন্য ও কয়েকটি রণপোত কলিকাতা প্রেরণ করিলেন। তাঁহারা অনায়াসে কলিকাতা অধিকার করিলেন, মাণিকচাঁদ নাম মাত্র বাধা প্রদান করিয়া মুর্শিদাবাদে পলায়ন করিলেন। নবাব কলিকাতা পুনরুদ্ধারের জন্ত যুদ্ধ করিলেন কিন্তু কোন সিদ্ধান্ত হইবার পূর্বেই তিনি ইংরেজদের সহিত আর্মলগুয়ের সন্ধি করিলেন (২, ফেব্রুয়ারী, ১৭৫৭)। এই সন্ধির শর্ত অনুযায়ী ইংরেজরা তাঁহাদের কেলা ও কোম্পানীর পূর্বে প্রচলিত অধিকার ফিরিয়া পাইলেন। উপরন্তু তাহাদিগকে ক্ষতিপূরণ প্রদত্ত হইল এবং কলিকাতায় দুর্গ নির্মাণের অধিকার প্রদত্ত হইল। ইংরেজরা সাময়িক শান্তি কামনা করিতেছিল, এই সন্ধিতে তাহাদের মনোবাঞ্ছা পূর্ণ হইল।

ইত্যবসরে ইউরোপের সপ্তদশ যুদ্ধের সংবাদ ভারতবর্ষে পৌঁছিতেই ইংরেজ ও ফরাসী পুনরায় যুদ্ধ বিগ্রহে লিপ্ত হইল। ইংরেজগণ আলিনগরের সন্ধির শর্ত অমান্য করিয়া ফরাসী অধিকৃত চন্দনগর আক্রমণ করিয়া ইহা সহজেই অধিকার করিল। পলাতক ফরাসীরা মুর্শিদাবাদে ইংরেজ-ফরাসী বিরোধ ধরবারে সমাদরে আশ্রয় প্রাপ্ত হইলে ইংরেজরা প্রমাণ গণিল। সিরাজ দাক্ষিণাত্যে



করাসী সেনাপতি বৃসীর সহিত ইংরেজের বিরুদ্ধে যড়যন্ত্রে লিপ্ত হইলেন। ইংরেজরা  
 ইংরেজ কর্তৃক  
 চন্দননগর অধিকার  
 বৃষ্টিতে পারিল নবাব যদি করাসীদের সাহায্য প্রাপ্ত হন তাহা  
 হইলে তিনি পশ্চিমচেরী হইতে আগত করাসী সৈন্তের সাহায্যে  
 বাংলা দেশ হইতে ইংবেজদিগকে বিতাড়িত করিতে ইতস্ততঃ  
 করিবেন না। এইরূপ পরিস্থিতিতে সিরাজ যতদিন নবাব থাকিবেন ততদিন বঙ্গদেশে  
 ইংরেজের স্বার্থ নিরাপদ থাকিবে না। ইত্যবস্থায় ইংরেজদের মনোনিবেশ কোন ব্যক্তিকে  
 বাংলার মসনদে বসাইতে পারিলে বাঙ্গলাদেশে ইংরেজদের স্বার্থ উত্তমরূপে রক্ষিত হইতে  
 পারিবে।

এদিকে সিরাজউদ্দৌলার ব্যবহারে অসন্তুষ্ট হইয়া বাঙ্গালার কয়েকজন বিশিষ্ট ব্যক্তি  
 সিরাজের বিরুদ্ধে  
 যড়যন্ত্র  
 তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করিবার জন্ত যড়যন্ত্র করিতেছিল।  
 মুর্শিদাবাদের নবাবের দরবারে কয়েকজন উচ্চপদস্থ কর্মচারী  
 এই যড়যন্ত্রে লিপ্ত ছিলেন। আলিবর্দী খাঁর ভগ্নপতি এবং

সিরাজউদ্দৌলার প্রধান সেনাপতি মীরজাফর সিরাজউদ্দৌলাকে গদিচ্যুত কবিয়া স্বয়ং  
 বাংলার নবাব হওয়ার জন্ত চেষ্টা করিতেছিল। যড়যন্ত্রকারীদের মধ্যে মীরজাফর ব্যতীত  
 ছিলেন প্রসিদ্ধ বণিক জগৎ শেঠ, ইয়ার লতিফ, রায়চুলভ, উমিচাঁদ (আমিনচাঁদ)  
 প্রভৃতি। ক্লাইভ নবাবের বিরুদ্ধে ইহাদের সঙ্গে যড়যন্ত্রে যোগ দিলেন। যড়যন্ত্রকারিগণ  
 নীতিমত সন্ধিপত্র বচনা কবিলেন। স্থির হইল ইংরেজগণ যড়যন্ত্রকারিদিগকে সাময়িক  
 সাহায্য প্রদান করিয়া সিরাজের পবিত্রে মীরজাফরকে সিংহাসনে স্থাপন করিবেন।  
 এই সাহায্যের প্রত্যাশার স্বরূপ মীরজাফর নবাব হওয়ার পরে ইংরেজদিগকে সিরাজউদ্দৌলা  
 প্রদত্ত সমস্ত সুবিধা মঞ্জুর করিবেন, বৃটিশের সঙ্গে আক্রমণাত্মক ও আত্মবক্ষামূলক মৈত্রীতে  
 আবদ্ধ হইবেন, করাসীদিগকে বঙ্গদেশ হইতে বিতাড়িত করিবেন, কলিকাতা ক্ষতিগ্রস্ত  
 হওয়ার দরুণ যথোপযুক্ত ক্ষতিপূরণ প্রদান করিবেন এবং কলিকাতা হুইটগোপীয়ারদিগকে  
 পর্যাপ্ত অর্থপ্রদান করিয়া সন্তুষ্ট করিবেন।

উত্তোগ আয়োজন সমাপ্ত হইলে ক্লাইভ একদিন নবাবের বিরুদ্ধে সন্ধিভঙ্গের অভিযোগ  
 আনয়ন করিয়া প্রকাশ্যে যুদ্ধ ঘোষণা করিলেন। মুর্শিদাবাদ হইতে তেইশ মাইল  
 দূরে, পলাশীর আশ্রয়স্থিত প্রান্তরে নবাবের বাহিনী ও ক্লাইভের মধ্যে যুদ্ধ হইল  
 (২৩ জুন, ১৭৫৭)। পূর্বনির্দিষ্ট বন্দোবস্ত অনুযায়ী নবাব পক্ষের সেনাপতিগণ  
 মীরজাফর ও রায় চুলভ নবাব সৈন্তের অধিকাংশ সহ নিরপেক্ষ দর্শকের দ্বারা এক পার্শ্বে  
 অবস্থান করিয়া রহিল। মাত্র মীরমদন ও মোহনলাল এবং একজন করাসী সেনানায়ক  
 স্বল্প সংখ্যক সৈন্ত লইয়া ইংরেজের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিতে লাগিল। ইতিমধ্যে এক গোলার

আধাতে মীরমদন নিহত হইলে সিরাজউদ্দৌলা অত্যন্ত ভীত হইয়া মীরজাফরকে যুদ্ধের ভার গ্রহণ করার জন্য কাতর অমুনয় কবিলেন। মীরজাফর সিরাজের প্রতি মৌখিক আন্তরিকতা প্রকাশ করিয়া আপাততঃ সেইদিনের মত

পলাশীর যুদ্ধ, ১৭৫৭

মোহনলালকে যুদ্ধ স্থগিত রাখার আদেশ দিলেন।

তাঁহার এই আদেশের প্রতিক্রিয়া দেখা দিল ; যে স্বল্প সংখ্যক সৈন্য মোহনলালের নেতৃত্বে যুদ্ধ চালাইয়া যাইতেছিল, তাহাদের মনোবল ভাঙিয়া গেল এবং তাহারা ছত্রভঙ্গ করিয়া পলায়ন করিল। অতঃপর যুদ্ধের মীমাংসা হইয়া গেল, মীরজাফরের বিশ্বাসঘাতকায় ইংরেজরা জয়লাভ করিল। সিরাজ ফরাসী সেনাপতি 'মসিয়ে লা'র সাহায্য প্রাপ্তির আশায় পাটনার দিকে পলায়ন করিলেন। পলায়নের পথে ধৃত হইয়া সিরাজউদ্দৌলা বন্দী অবস্থার মুর্শিদাবাদে আনীত হইলেন এবং মীরজাফরের পুত্র মীরণের আদেশে নিহত হইলেন। ক্লাইভ মীরজাফরকে বাংলাব নবাব বলিয়া ঘোষণা করিলেন। ক্লাইভ পুরস্কার স্বরূপ মগদ ২,৩৪,০০ পাউণ্ড এবং বাৎসরিক ত্রিশহাজার টাকা আয়ের একটি জমিদারি পাইলেন। বড়ঘনকারীরা সকলেই পূর্ব প্রতিক্ষৃত অর্থ প্রাপ্ত হইলেন। কোম্পানীকে প্রচুর অর্থ ও চব্বিশ পবগণার জমিদারী দেওয়া হইল।

**পলাশী যুদ্ধের তৎপর্য্য :**—যুদ্ধে হতাহতের সংখ্যা বিচার করিলে পলাশী যুদ্ধকে

সামান্য খণ্ড যুদ্ধের পর্যায়ে ফেলা যাইতে পারে। ইংরেজ

পক্ষে তেইশ জন নিহত ও উনপঞ্চাশজন আহত এক। বাংলার রাজনীতিতে

নবাব পক্ষে পাঁচশত জন নিহত ও অর্ধশতাধিক সৈন্য আহত

কৃতিত্বের হুচনা

হয়। কিন্তু ফলাফলের গুরুত্ব বিচারে পলাশীর যুদ্ধ পৃথিবীর চূড়ান্ত মীমাংসক যুদ্ধগুলির অন্যতম। ইংরেজের সামরিক শক্তির সাহায্যে মীরজাফর বাংলার নবাবী প্রাপ্ত

হইয়াছিলেন এবং পরবর্তীকালেও স্বীয় ক্ষমতা বজায় রাখার

জন্ত মীরজাফরকে ইংরেজ সৈন্তের সাহায্য গ্রহণ করিতে

ফরাসী শক্তিকে ক্ষমতাহীন

হইয়াছিল। ফলে বাংলার রাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রে ইংরেজগণ

করার হরিণা অর্জন

অতঃপর এক গুরুত্বপূর্ণ অংশ গ্রহণ করার অধিকারী হইয়া আসিতে লাগিলেন।

অধিকন্তু পলাশীর যুদ্ধে বিজয়ের দ্বারা বঙ্গদেশের ধনসম্পদ হস্তগত করিয়া ইংরেজগণ

কাক্ষিণাত্যে ফরাসীদের বিরুদ্ধে চূড়ান্ত জয়লাভে সমর্থ হইয়াছিল। পলাশীর যুদ্ধে

সিরাজের পরাজয় না হইলে সম্ভবতঃ বন্দিবাসে ও পণ্ডিচেরাতে লালীর পরাজয়

ব্যটিত না। ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা পলাশী যুদ্ধের পরোক্ষ ফল।

**সিরাজউদ্দৌলার চরিত্র :**—সিরাজের ব্যক্তিগত চরিত্র সম্বন্ধে পরস্পরবিরোধী মত আছে। এক পক্ষ সিরাজকে চরিত্রহীন, উচ্ছৃঙ্খল ও নির্ভর প্রকৃতির লোক বলিয়া

বর্ণনা করিয়াছেন। অপর পক্ষ সিরাজউদ্দৌলাকে আদর্শ দেশপ্রেমিক বলিয়া বর্ণনা করেন এবং দেশাভ্যবোধের দ্বারা অনুপ্রাণিত হইয়াই তিনি যুদ্ধ করিয়াছিলেন এটী কথা বলেন। উভয় পক্ষের বক্তব্যই অংশিকভাবে সত্য। সিরাজ অতি অল্প বয়সেই বাংলার নবাবীপদ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। কিছুটা অল্প বয়সের স্বাভাবিক প্রবণতার জন্ত এবং কিছুটা স্নেহাঙ্ক মাতামহ আলিবর্দী খাঁর প্রোত্সাহপ্রাপ্তিৰ জন্ত সিরাজের চরিত্রে

দোষগুণের সমন্বয়

উপরিসৃত দোষ ত্রুটি দেখা দিয়াছিল ইহা অনস্বীকার্য।

আর সিরাজউদ্দৌলার অল্পবয়স্ক হইলেও তিনি যে ইংরেজদের বা দরবারের ষড়যন্ত্রকারীদের উদ্দেশ্যে বুঝিতে পারেন নাই তাহা নহে। ইংরেজদিগকে দমন করিতে হইলে তাহাদের প্রতিপক্ষ করাসাদের সঙ্গে মৈত্রীযুক্ত হওয়া যে কূটনীতি-

রাজত্বের শেষদিকে

যুক্তিভাষি

সম্মত ইহাও তিনি উপলব্ধি করিয়াছিলেন। বস্তুতঃ তিনি

করাসা সেনাপতি বুসার সঙ্গে এ সম্বন্ধে পত্রালাপ

করিয়াছিলেন। কিন্তু শেষের দিকে সিরাজউদ্দৌলার কয়েকটি

খ্যাপারে একটুখানি বিচক্ষণতাব অভাবের পবিচয় দিয়া আশ্চর্য্য ডাকিয়া আনিয়াছিলেন। সম্ভবতঃ সিরাজ তাঁহার কর্মচারীদের মধ্যে আত্মগত্যহীনতার আভাস পাইয়াছিলেন এবং আহম্মদ শাহ ছুরগীর উত্তরাপথ আক্রমণের সংবাদ অবগত হইয়াছিলেন। এই দুইটি ঘটনা তাঁহাকে বিভ্রান্ত করিয়াছিল বলিয়া মনে হয়।

সিরাজের বিরুদ্ধে মীরজাফর প্রভৃতির ষড়যন্ত্রকে অনেকে দেশদ্রোহিতার পর্যায়ে কেলেন। কিন্তু ইহা অরণযোগ্য যে এই জাতীয় ষড়যন্ত্র ঐ যুগের সাধারণ রীতি

ষড়যন্ত্রকারীদের

তৎকালীন উদ্দেশ্য

ছিল এবং আলিবর্দীও স্বয়ং ষড়যন্ত্রের সাহায্যেই নবাবী পদ

লাভ করিয়াছিলেন। পলাশী যুদ্ধের পূর্বে বা পরে

ষড়যন্ত্রকারিগণ এ কথা ভাবিতেও পারেন নাই যে তাহার

অদেশকে বিদেশীর হস্তে সমর্পণ করিতে বাইতেছেন। পক্ষান্তরে ইংরেজগণও তখন করনা করিতে পারে নাই যে যে পলাশীর জয়লাভের ফলে বঙ্গদেশের প্রভু তাঁহাদের করতলগত হইতে বাইতেছে। পরবর্ত্তীকালে যে ক্রমশঃ ইংরাজের প্রভু বঙ্গদেশের উপর প্রতিষ্ঠিত হইল তাহা অংশতঃ মীরজাফরের চরিত্রের ত্রুটির জন্ত, অংশতঃ তদানীন্তন ভারতীয় তথা বঙ্গদেশের রাজনৈতিক পরিস্থিতির জন্ত।

তৃতীয় কর্ণাট যুদ্ধ :—১৭৫৬ খৃষ্টাব্দে ইউরোপে ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের মধ্যে সপ্তবর্ষ-ব্যাপী যুদ্ধ আরম্ভ হওয়াতে ভারতবর্ষেও ইংরেজ ও করাসার মধ্যে যুদ্ধ আরম্ভ হইল। ডুল্লের স্থলে কাউন্ট লালি ইংরেজদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ চালাইবার জন্ত ভারতবর্ষে ফ্রান্স হইতে প্রেরিত হন। লালির আগমনের পূর্বেই ক্লাইভ ও ওয়াটসন চন্দননগর অধিকার

করিল। ১৭৫৭ খৃষ্টাব্দে পলাশীর যুদ্ধে জয়লাভের পর ইংরেজদের প্রতিপত্তি আরও বৃদ্ধি হইল এবং বঙ্গদেশ হইতে এক নোবহর দাক্ষিণাত্যে ফরাসীদের বিরুদ্ধে প্রেরিত হইল। কাউন্ট লালি প্রথমে ইংরেজদের অধীন সেন্ট ডেভিড দুর্গাধিকার করিয়া প্রথমে তাঞ্জোর ও পরে মাদ্রাজ অবরোধ করেন। কিন্তু উপযুক্ত সাহায্যের অভাবে উভয় অবরোধেই অকৃতকার্য হন। অগত্যা লালি নিজামের দরবারে অবস্থিত ফরাসী সেনাপতি বুসকে সঠিকভাবে চলিয়া আসিতে নির্দেশ দিলেন। বুসী নিজামের রাজ্য ছাড়িয়া চলিয়া আসিতে ইংরেজদের সুবিধা হইল। বঙ্গদেশ হইতে প্রেরিত সৈন্যদল ফরাসী অধিকৃত উত্তর সরকার প্রদ্রাব, রাজমহেন্দ্রপুরী ও মসলিপ্তম অধিকার ক্রান্তে দাক্ষিণাত্যে ফরাসীশক্তি বন্দিবাসের যুদ্ধ ফরাসীদের পরাজয় একেবারে নষ্ট হইয়া গেল। এতদ্ব্যতীত ইংরেজগণ নিজামের সঙ্গে সুবিধাজনক শর্তে সন্ধি করিলেন। ক্রমাগত পরাজয়ে ও ভাগ্যবিপর্যয়ে ফরাসী সৈন্যদল নিরুৎসাহিত হইয়া পড়িল। কয়েকটি ঋণ যুদ্ধে পরাজয়ের পর বন্দিবাসে ইংরেজ সেনাপতি স্মার আয়ার কুটের সঙ্গে লালির যুদ্ধ হইল (১৭৬০)। এই যুদ্ধে ফরাসীরা সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হইল এবং এই যুদ্ধের ফলাফলের দ্বারা ক্রমে ভারতে ফরাসীদের অদৃষ্ট চূড়ান্তভাবে নিণাত হইল। অতঃপর ইংরেজগণ পণ্ডিচেরী অবরোধ করিলে ১৭৬১ খৃষ্টাব্দে তথাকার ফরাসীগণ আত্মসমর্পণ করিল। ১৭৬৩ খৃষ্টাব্দে ইউরোপে সপ্তবর্ষব্যাপী যুদ্ধের প্যারিসের সন্ধি পবিসমাপ্তি হয় এবং প্যারিসের সন্ধিতে উভয় পক্ষের মধ্যে শান্তি সংস্থাপিত হয়। প্যারিসের সন্ধিবর্ণন অনুসারে ভারতে ফরাসীদের অধিকৃত স্থান সমূহ তাহাদের হস্তে প্রত্যাপিত হয়। কিন্তু ভবিষ্যতে এই সমস্ত স্থান মাত্র বাণিজ্যকেন্দ্ররূপেই থাকিবে এই প্রতিশ্রুতি ফরাসীদিগকে দিতে হয়। ফরাসীরা ইংরেজদের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতায় জয়লাভ করিয়া ভারতবর্ষে যে রাজনৈতিক প্রতিপত্তি লাভের প্রত্যাশা করিয়া আসিতেছিল তাহা চিরতরে বিলুপ্ত হইল।

মীরজাফর (১৭১৭—৬০) :—পলাশীর যুদ্ধের পরে মীরজাফর তিন বৎসর বঙ্গদেশের নবাব হইয়া রহিলেন বটে, কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে তিনি সর্বপ্রকার স্বাভাব্য হারািয়া ইংরেজদের মুখাপেক্ষী হইয়া থাকিতে বাধ্য হইলেন। নবাবী লাভের প্রত্যাশায় তিনি যে পরিমাণ আর্থিক পুঙ্খানুপুঙ্খ ইংরেজ কোম্পানী ও অন্যান্য কর্মচারীকে দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন প্রকৃত প্রস্তাবে রাজকোষে সেই পরিমাণ অর্থ ছিল না। ফলে প্রতিশ্রুত অর্থের জন্য তাহাকে অনবরত ইংরেজদের নিকট হইতে লান্দনা লাভ করিতে

হইতেছিল। মীরজাফর নিতান্ত অপদার্থ হইলেও নিজের হীন অবস্থা সৰ্ব্বদা একেবারে অচেতন ছিলেন না। অত্যন্ত উত্থাপ্ত হইয়া মীরজাফর ওলন্দাজদের সাহায্যে ইংরেজদিগকে বিতাড়িত করার জন্য ওলন্দাজদের সঙ্গে যড়যন্ত্র করিলেন। ওলন্দাজগণ জাভা হইতে সামরিক সাহায্য আনয়নের জন্য উদ্যোগী হইল। ক্রাইভ পূর্বাঙ্কে এই সংবাদ

ওলন্দাজদের সহিত  
মীরজাফরের যড়যন্ত্র



মীরজাফর

অবগত হইয়া বিদেবার যুদ্ধে (১৭৭২) ওলন্দাজদিগকে সম্পূর্ণ পরাজিত করিলেন।

এইরূপে বঙ্গদেশে ইংরেজ-বিদারের যুদ্ধের প্রভুত্ব প্রতিষ্ঠিত হইল। ওলন্দাজদের পরাজয় করিয়া ১৭৬০ খৃষ্টাব্দে

ক্রাইভ ইংলণ্ডে ফিরিয়া গেলেন। ক্রাইভের পরে ড্যান্সিটার্ট কলিকাতার গভর্ণর হইলেন। মীরজাফর ইংরেজদের দাবি অনুযায়ী অর্থ মিটাইয়া দিতে অক্ষম হইলে ড্যান্সিটার্ট তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করিলেন এবং মীরজাফরের জামাতা মীরকাশিমের নিকট বাংলার নবাবী বিক্রয় করিলেন।

১৭৬০ খৃষ্টাব্দে মীরজাফর সিংহাসনচ্যুত হইলেন এবং মীরকাশিম তৎস্থলে প্রতিষ্ঠিত হইলেন। নবাবী প্রাপ্তির বিনিময়ে মীরকাশিম কোম্পানীকে বর্দ্ধমান, চট্টগ্রাম ও মেদিনীপুরের জমিদারি অর্পণ করিলেন। এতদ্ব্যতীত গভর্ণর ও তাঁহার পারিষদবর্গকে এককালীন দুই লক্ষ পাউণ্ড দেওয়া হইল।

**মীরকাশিম (১৭৬০—৬৪) :**—মীরকাশিম তাঁহার অপদার্থ স্বভাব অপেক্ষা অনেকাংশে শ্রেষ্ঠ ছিলেন। তিনি ইংরেজদের সহিত যড়যন্ত্রের বিনিময়ে সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন সত্য, কিন্তু তিনি স্বাধীনচেতা ও প্রজাহিতৈষী শাসনকর্তা ছিলেন এবং সুযোগ পাইলে তিনি সুশাসকরূপে খ্যাতি রাখিয়া বাইতে পারিতেন। তিনি ইংরেজদের কথামত চলিতে প্রস্তুত ছিলেন না, সুতরাং তাঁহার সহিত ইংরেজদের সম্বন্ধ অনিবার্য হইয়া উঠিল। মুর্শিদাবাদে ইংরেজের প্রভাব প্রবল দেখিয়া তিনি কলিকাতা হইতে বহু দূরে মুন্সেরে রাজধানী স্থানান্তরিত করিলেন। সেখানে তিনি সৈন্ত ও শাসন বিভাগের নানাবিধ সংস্কার সাধন করিয়া আগামী সম্ভবের জন্য প্রস্তুত হইতে লাগিলেন। সামরিক সংস্কারের ব্যাপারে মীরকাশিম সমক ও মার্কান নামে

হুইজেন ইউরোপীয় ও গুরগণ খাঁ নামক জনৈক আর্মেনিয়ানের সাহায্য গ্রহণ করেন।

বাণিজ্যগুরু লইয়া ইংরেজের সহিত মীরকাশিমের বিরোধ উপস্থিত হইল ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী বাদশাহী ফরমানের বলে বঙ্গদেশে বিনা গুলে বাণিজ্য করার অনুমতি লাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু মীরকাশিমের সহিত কোম্পানীর কর্মচারীগণকে ব্যক্তিগত বাণিজ্যের জ্ঞাত এই অধিকার দেওয়া হয় নাই। কোম্পানীর বিশেষ অধিকারের অপব্যবহার করিয়া ইংরেজ মাত্রই বিনা গুলে ব্যবসা করিতে আরম্ভ করিল। ইহাতে একদিকে যেমন নবাবের অর্থক্ষতি হইতে লাগিল অপরপক্ষে দেশীয় বণিকদের বিশেষ হুর্দশার সৃষ্টি হইল। বিনা গুলে ব্যবসা করার সুবিধা পাইয়া কোম্পানীর কর্মচারীবর্গ স্বল্পমূল্যে পূর্ণ্যদ্রব্য বিক্রয় করিতে লাগিল। আব দেশীয় বণিকগণ গুলে দিয়া মূল্যের প্রতিযোগিতায় ইহাদের সঙ্গে আঁটিয়া উঠিতে পারিল না। মীরকাশিম প্রথমে কোম্পানীর সহযোগিতায় এই অবৈধ বাণিজ্য বন্ধ করার চেষ্টা করিলেন, কিন্তু কোম্পানীর কর্মচারীবর্গ কিছুতেই বাণিজ্য গুলে দিতে সম্মত হইল না। অবশেষে মীরকাশিম বাধ্য হইয়া দেশীয় প্রজার স্বার্থের জ্ঞাত বাণিজ্য গুলে একেবারে তুলিয়া দিলেন। ইহাতে দেশীয় বণিকগণ অবৈধ বাণিজ্য প্রতিবন্ধিতা হইতে মুক্তি পাইল বটে, কিন্তু মীরকাশিম ইংরেজ বণিকদের বিরাগভাজন হইলেন। পাটনার কোম্পানীর কুঠির অধ্যক্ষ এলিস সাহেব ডায়নক ফ্রুঙ্ক হইয়া পাটনা শহর অধিকার করিলেন। এলিসের এই উদ্ধত আচরণে মীরকাশিম ইংরেজদের সঙ্গে প্রকাশ্য যুদ্ধে অবতারণা বাতীত গত্যন্তর দেখিলেন না। মীরকাশিম পাটনা পুনর্দখল করিয়া ইংরেজদের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অগ্রসর হইলেন। দুর্ভাগ্যবশতঃ মীরকাশিম ক্রমান্বয়ে কাটোয়া, মুর্শিদাবাদ, বেরিয়া, সুলতি, উদয়নালা এবং মুর্শের



মীরকাশিম

পাটনার কুঠির অধ্যক্ষ  
এলিসের উদ্ধত আচরণ

যুদ্ধে ইংরেজদের নিকট পরাজিত হইলেন এবং অযোধ্যায় পলায়ন করিয়া অযোধ্যায়  
 নবাব শ্রদ্ধাউল্লোকার সঙ্গে যুক্তভাবে ইংরেজদের বিরুদ্ধে  
 বুদ্ধ : কয়েকটি বুদ্ধ  
 মীরকাশিমের পরাজয়  
 যুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত হইলেন। দিল্লীর সম্রাট শাহ আলমও  
 ইহাদের সঙ্গে যোগ দিলেন। বঙ্গারের যুদ্ধে ইহাদের  
 সম্মিলিত বাহিনী ইংরেজ সেনাপতি মেজর মনরোর নিকট পরাজিত হইল (১৭৬৭ খৃঃ)।  
 মীরকাশিম পরাজয়ের পরে পলায়ন করিলেন এবং তেয়ে  
 বঙ্গের যুদ্ধ  
 ১৭৬৯  
 বৎসর পলাতক জীবন যাপনের পর ১৭৭৭ খৃষ্টাব্দে দিল্লীর  
 উপকণ্ঠস্থিত কোন স্থানে প্রাণত্যাগ করেন। অযোধ্যায়  
 নবাব ও সম্রাট উভয়েই অতঃপর ইংরেজদের কৃপাপ্রার্থী হইয়া থাকিতে বাধ্য হইলেন।

বঙ্গারের যুদ্ধের গুরুত্ব :—বঙ্গারের যুদ্ধের ফলাফলের তাৎপর্য পলাশী যুদ্ধ  
 অপেক্ষা কম গুরুত্বপূর্ণ নহে। পলাশীর যুদ্ধে ইংরেজদের জয়লাভের পশ্চাতে সামরিক  
 কৃতিত্ব অপেক্ষা বড়োই অধিক কার্যকরী হইয়াছিল। কিন্তু মৌরকাশিমকে রীতিমত  
 যুদ্ধ করিয়া পরাজিত করিতে হইয়াছে। এই ক্ষেত্রে সিরাজউল্লোকার সময়েও মত  
 কোন বড়োই বা বিশ্বাসঘাতকতা ইংরেজ পক্ষকে সাহায্য করে নাই। মীরকাশিম  
 ইংরেজদের সঙ্গে সন্তর্পণ অনিবার্য জানিয়াই পূর্বাঙ্কে রাজধানী স্থানান্তরিত করণ,  
 দুর্গনির্মাণ বা সৈন্য-বাহিনীকে সুশিক্ষিত করার কাজে হাত দিয়াছিলেন। কুটনীতির  
 ক্ষেত্রেও তিনি পক্ষাংগ ছিলেন না। অযোধ্যায় নবাব বা সম্রাটের সাহায্য প্রাপ্তি  
 হইতেই তাহা প্রমাণিত হয়। সমস্ত ব্যবস্থা মীরকাশিমের অল্পকালে থাকা সত্ত্বেও  
 তাঁহার পরাজয় ইংরেজদের সামরিক বলের শ্রেষ্ঠত্বই স্বচনা করে। কোন  
 আকস্মিকতার বলে ইংরেজরা বঙ্গদেশের ভাগ্যনিয়ন্তা হয় নাই।

পরবর্তী বাংলার নবাবগণ :—মীরকাশিমের সহিত সন্তর্পণের সূত্রপাতেই  
 ইংরেজগণ পুনরায় মীরজাফরকে বাংলার নবাবপদে প্রতিষ্ঠিত করিলেন। ইহা  
 বিনিময়ে ইংরেজগণের যুদ্ধে যে সকল ক্ষতি হইয়াছিল এবং  
 মিরজাফর  
 ইংরেজরা বাণিজ্য সম্পর্কে যে সকল সুবিধা দাবি করিয়াছিল,  
 তাহাব সমস্তই তাঁহাকে স্বীকার করিয়া লইতে হয়। ১৭৬৫ খৃষ্টাব্দে মীরজাফরের  
 মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র নজমুদ্দৌল ইংরেজের অসুযোগক্রমে মুর্শিদাবাদের সিংহাসন  
 লাভ করেন। ইংরেজগণ তাঁহার নিকট হইতে পুরস্কার-  
 নজমুদ্দৌল  
 স্বরূপ ১,৩৬,৩৫৭ পাউণ্ড আদায় করেন। ইংরেজদের  
 সহিত সন্ধি অনুসারে নবাব আশ্রয়কার জন্ত কোম্পানীর সৈন্যদলের উপর নির্ভর করিতে  
 বাধ্য হন। শাসনকার্যের ভার 'নায়েব সুবা' উপাধিধারী এক কর্মচারীর হস্তে সমস্ত

হয়। ইংরেজের অল্পমোদনক্রমে মহম্মদ রেজা খাঁ এই পদে নিযুক্ত হন এবং নবাব প্রতিশ্রুতি দেন যে ইংরেজের বিনা অল্পমতিতে তিনি তাঁহাকে পদচ্যুত করিবেন না। এই সমস্ত বন্দোবস্তের ফলে সামরিক এবং শাসন সঙ্ঘাতীয় সমুদয় ক্ষমতা প্রকৃত পক্ষে কোম্পানীর হস্তগত হয়। অতঃপর বাংলাব নবাবী নামমাট্রেই পর্যবসিত হইল।

• কোম্পানীর দেওয়ানী লাভ :- ক্লাইভ পুনরায় ভারতবর্ষে আগমন করিয়া কোম্পানীর স্বার্থসিদ্ধির কার্যে মনোনিবেশ করিলেন। তিনি প্রথমে অশোধ্যাব নবাব সুজাউদ্দৌলার সঙ্গে সন্ধি করিলেন। সুজাউদ্দৌলা পঞ্চাশ লক্ষ টাকা ক্ষতিপূরণ এবং এলাহাবাদ ও কোবা কোম্পানীর হস্তে সমর্পণ করিতে বাধ্য হইলেন। অতঃপর ক্লাইভ দিল্লীর মুঘল সম্রাট দ্বিতীয় শাহ আলমের সহিত সন্ধি করিলেন। সম্রাটের কোন ক্ষমতা না থাকিলেও সম্মান ছিল, তিনি গ্রায়াসঙ্গতভাবে ভারতের অধীশ্বর ছিলেন।



শাহ আলমের দরবাবে ক্লাইভ—কোম্পানীর দেওয়ানী লাভ

ঔহার অল্পমোদন ব্যতীত কাহারও পক্ষে ভারতের কোন অংশে শাসনদণ্ড পরিচালনার অধিকার নাই। এই ধারণা অল্পমায়ী বাঙ্গলার কোম্পানীর অধিকার আইনসঙ্গত ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত ছিল না। এই ফট দুব করার জগৎ ক্লাইভ সম্রাট শাহ আলমের নিকট হইতে বাংলা, বিহার ও উড়িষ্যার দেওয়ানী অর্থাৎ রাজস্ব আদায়েব দাবতীয় অধিকার লাভ করিলেন। এই অধিকার প্রাপ্তির বিনিময়ে ক্লাইভ সম্রাটকে কারা ও এলাহাবাদ এই দুইটি স্থান দিলেন এবং বাৎসরিক ২৬ লক্ষ টাকা কর প্রদানের



প্রতিশ্রুতি দিলেন। এতদ্ব্যতীত ক্লাইভ বাংলার নিজামৎ বা শাসনবিভাগ পরিচালনার জন্ত বাংলার নবাবকে বাৎসরিক ৫০ লক্ষ টাকা দিতে স্বীকৃত হইলেন। বাংলার নবাব বাংলাদেশের রাজত্বের উপর আর কোন অধিকার দাবি করিতে পারিবে না বলিয়া স্বীকার করিলেন। এই ব্যবস্থার ফলে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী বাংলা দেশের উপর আইনসম্বন্ধে কর্তৃত্ব স্থাপন করার অধিকার প্রাপ্ত হইলেন।

এই ব্যবস্থার ফলে বাংলাদেশে দ্বৈত-শাসন প্রতিষ্ঠিত হইল। কোম্পানী দেওয়ানী অর্থাৎ রাজস্ব সংগ্রহ ও দেওয়ানী মোকদ্দমার বিচারের অধিকার প্রাপ্ত হইলেন এবং রাজস্ব ব্যয় করার অধিকারও কোম্পানীর হাতে রহিল। কিন্তু কোম্পানীর কর্মচারীবৃন্দ

এই কার্যভার স্বহস্তে গ্রহণ না করিয়া মহম্মদ রেজা খাঁ-কে বাংলাদেশে দ্বৈত শাসন

বাংলার এবং সিঁতাব রায়কে বিহারের রাজস্ব আদায় ও রাজস্ব সংক্রান্ত বিচার ব্যবস্থার সমস্ত দায়িত্ব অর্পণ করিলেন। নবাবের শাসন-ক্ষমতা বিলুপ্ত হইল। তিনি কোম্পানীর বৃত্তিভোগী হইয়া রহিলেন। তাঁহার প্রতিনিধিরূপে নিজামৎ বা শাসন ক্ষমতাও রেজা খাঁ ও সিঁতাব রায় পরিচালনা করিতে লাগিলেন। নবাব ইহাদের কার্যের তত্ত্বাবধান করিতে অক্ষম, কোম্পানী ইহাদের কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে অনিচ্ছুক, সুতরাং ইহার দায়িত্বহীনভাবে দেশের লোকজনের শ্রুৎত্বের প্রতি উদাসীন থাকিয়া নিজেদের স্বার্থ সিদ্ধি করিতে লাগিলেন। এই দ্বৈতব্যবস্থার ফলে দেশের কল্যাণের প্রতি কাহারও দায়িত্ব রহিল না। ছিয়াত্তরের মন্বন্তর নামে পরিচিত ১৭৭০ খৃষ্টাব্দে বঙ্গদেশের মন্বন্তর 'এই দ্বৈতশাসন ব্যবস্থার ফলেই ঘটিয়াছিল।

**ক্লাইভের বিভিন্ন সংস্কার ও কৃতিত্ব :**—ক্লাইভ কেবল মাত্র বঙ্গদেশে ইংরেজের আধিপত্য বিস্তারে সাহায্য করিয়াই ক্ষান্ত হইলেন না। তিনি কোম্পানীর বহুবিধ সংস্কারকার্যে মনোনিবেশ করিলেন। [তিনি কোম্পানীর কর্মচারীদের ব্যক্তিগত বাণিজ্যে লিপ্ত হওয়া বন্ধ করিয়া দিলেন এবং উৎকোচ গ্রহণের রীতি রহিত করিলেন। এতদ্ব্যতীত কোম্পানীর সৈন্তগণ পলাশীর যুদ্ধের পর হইতে যুদ্ধ কালের জন্ত নির্দিষ্ট অতিরিক্ত ভাতা যে শান্তির সময়ে ভোগ করিয়া আসিতেছিল তাহা বন্ধ করিয়া দিলেন। ক্লাইভ নির্দেশ দিলেন যে যুদ্ধের সময় ব্যতীত আর অতিরিক্ত ভাতা দেওয়া হইবে না।

ক্লাইভকে ভারতবর্ষে বৃটিশ আধিপত্যের প্রকৃত সংস্থাপয়িতা বলিয়া গণ্য করা হইতে পারে। ক্লাইভ সৈন্ত পরিচালনার দক্ষতা প্রদর্শন করিয়াছিলেন সত্য, কিন্তু তাঁহাকে অসামান্য প্রতিভাশালী সমরনায়করূপে গণ্য করা হইতে পারে না। ক্লাইভের প্রধান কৃতিত্ব এই যে, তিনি

সবটকালে অসামান্য সাহস ও প্রত্যাশারমিতত্বের পরিচয় দিতে পারিয়াছিলেন, তাঁহার উগ্রম, সাহস ও বাহুবলেই কণাটে এবং বঙ্গদেশে বৃটিশের প্রভুত্ব স্থাপিত হইয়াছিল। আর্কট অধিকার, পলাশীর যুদ্ধ, গণাবলী উত্তর সরকার অধিকার, সম্রাটের নিকট হইতে দেওয়ানী লাভ প্রভৃতি ভারতে বৃটিশ স্বার্থের দিক হইতে বিবেচনা করিতে গেলে ক্লাইভের অক্ষয় কীর্ত্তি বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে।

ক্লাইভ উগ্রমী উচ্চাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি হইলেও তাঁহার চরিত্রের প্রধান ভ্রষ্ট ছিল স্বার্থসিদ্ধির জন্ত তিনি শঠতা বা নীচতার আশ্রয় গ্রহণ করিতে কুণ্ঠিত হইতেন না। পলাশীর যুদ্ধের পর তিনি দোষ ক্রটি অবৈধ উপায়ে বহু অর্থ সংগ্রহ করিয়াছিলেন। কোম্পানীর স্বার্থ সিদ্ধির জন্ত তিনি ওয়াটসনের সহি জাল কবিতা উমিচাঁদকে প্রচারিত করিয়াছিলেন। তিনি যে যুগে এদেশে আসিয়াছিলেন, তখন জনসাধারণের নৈতিক মানদণ্ড তত উন্নত ছিল না, তথাপি তাঁহার উৎকোচ গ্রহণ বা জালিয়াতি সমর্থন করা চলে না। তাঁহার প্রবর্তিত দ্বৈত শাসননীতি বঙ্গদেশকে অত্যন্ত ক্ষতিগ্রস্ত কবিয়াছিল এবং ইহাই ছিান্ত্রের মনস্তত্ত্বের কারণ হইয়াছিল। বিভিন্ন দোষ-ক্রটি সত্ত্বেও তিনি যে একজন অসামান্য কৃতী ব্যক্তি তদ্বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। ক্লাইভের দুর্বলতা ও দোষ-ক্রটিব কথা এখন প্রায় বিশ্বস্তির গর্ভে বিলীন হইয়া গিয়াছে। তিনি যে ভারতবর্ষে বৃটিশ সাম্রাজ্য বিস্তারে কৃতিত্ব প্রদর্শন করিয়াছিলেন, তাহাই সকলে শ্রদ্ধার সঙ্গে স্মরণ করে।

**ক্লাইভের মৃত্যু :**—১৭৬৭ খৃষ্টাব্দে ক্লাইভ স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করেন। ভারতবর্ষে অবস্থানকাল সময় বহুবিধ অপকারের জন্ত তিনি বৃটিশ পার্লামেন্টে অভিযুক্ত হইলেন। অবশু বিচারে তিনি নির্দোষ প্রাতিপন্ন হইলেও জনসাধারণের বিরূপ সমালোচনার তাঁহার জীবন দুর্বিষহ হইয়া উঠিল। ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে তিনি আত্মহত্যা করেন।

### প্রশ্নোত্তর

1. What do you know about the activities of the Portuguese in India.

পট্টীগজগণের ভারতবর্ষের কার্যাবলী সম্বন্ধে যাহা জান লিখ।

উত্তর-সূত্র : ( ইউরোপীয় জাতিগণ : পট্টীগজগণ জটব্য )

2. Give a brief account of the struggle between the English and the French for supremacy in India. Account for the failure of the French.

ভারতে আধিপত্য প্রতিষ্ঠাৰ জন্ত ইংরেজ ও ফরাসীদের প্রতিদ্বন্দ্বিতা বর্ণনা কর। ফরাসীদের ব্যর্থতাব কারণ কি ?

**উত্তর-সূত্র :** (১) ইং-ফরাসী যুদ্ধ : (ক) দাক্ষিণাত্যে : ফরাসী আধিপত্য প্রতিষ্ঠার জন্ত ডুন্নে কর্তৃক অবলম্বিত নীতি : প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় কর্ণাট যুদ্ধ : ইংরেজগণ কর্তৃক প্রতিদ্বন্দ্বিতা : ক্লাইভের অভ্যুদয় এবং তাঁহার বীরত্বের ফলে দ্বিতীয় কর্ণাট যুদ্ধের দ্বিতীয় ভাগ হইতে দাক্ষিণাত্যে ফরাসী শক্তির আধিপত্য হ্রাস : ডুন্নের বিদায় গ্রহণ ও তৃতীয় কর্ণাট যুদ্ধে ( বন্দিবাসের যুদ্ধ, ১৭৬০ ) ফরাসীদের পরাজয় ও দাক্ষিণাত্যে ব্রিটিশ শক্তির একাধিপত্য।

(খ) বঙ্গদেশ : পলাশীর যুদ্ধ, ১৭৫৭ : বঙ্গদেশে ইংরাজদের আধিপত্য।

(১) ফরাসীদের ব্যর্থতার কারণ : (ক) ভারতবর্ষে ফরাসী-আধিপত্য প্রতিষ্ঠার ব্যাপারে ফরাসী-গভর্নমেন্টের উদাসীনতা। ফরাসী ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী গভর্নমেন্টের কর্তৃত্বাধীনে থাকায় কোম্পানী স্বাধীনভাবে কোন কর্মপন্থা অনুসরণ করিতে পারে নাই; যুদ্ধের জন্ত প্রয়োজনীয় অর্থ ও সামগ্রিক সাহায্য পায় নাই। পক্ষান্তরে ইংরেজ কোম্পানী বেসরকারী প্রতিষ্ঠান হওয়ায় কোম্পানীর কর্মচারীদ্বন্দ্ব অপেক্ষাকৃত স্বাধীনভাবে কার্য করিতে পারিয়াছিল এবং স্বদেশ হইতে পর্যাপ্ত সাহায্য ও অনুমোদন প্রাপ্ত হইয়াছিল। (খ) দ্বিতীয়তঃ নোঁ-বলে ফরাসীরা ইংরাজ অপেক্ষা হীনতর থাকায় বহুক্ষেত্রে ফরাসীদের অসুবিধা হইয়াছে। (গ) তৃতীয়তঃ, পলাশী যুদ্ধে জয়লাভের পর হইতে ইংবেজগণ বঙ্গদেশ হইতে পর্যাপ্ত সামগ্রিক ও আর্থিক সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছিল (“The battle of Plassey may be truly said to have decided the fate of the French in India”) (ঘ) পরিশেষে ডুন্নের পরবর্তী ফরাসী শাসনকর্তা লালির চরিত্র ও আচরণ কিয়ৎ পরিমাণে ফরাসীদের ব্যর্থতার জন্ত দায়ী। তাঁহার চরিত্রে নেতৃত্বশূন্যতা বিচক্ষণতা ও রাজনীতিকের উপযুক্ত বিজ্ঞতার অভাব ছিল।

3. Give a connected history of Bengal from the battle of Plassey to Bakrag.

পলাশী যুদ্ধ হইতে বঙ্গারের যুদ্ধ পর্যন্ত বঙ্গদেশের বারাবাহিক ইতিহাস লিখ।

**উত্তর-সূত্র :** (১) মীরজাফর (১৭৫৭-৬০) : পলাশী যুদ্ধের পরে তিন বৎসর মীরজাফর বঙ্গদেশের নবাব রহিলেন কিন্তু প্রকৃত ক্ষমতা ইংরাজদের হস্তে রহিল। এই হীন অবস্থা হইতে উদ্ধারের জন্য তিনি ওলন্দাজদের সাহায্যে ইংরেজদিগকে বিতাড়িত করার বড়যন্ত্র করিলেন। এই বড়যন্ত্র আবিষ্কৃত হইলে ওলন্দাজগণ বিদ্রোহ যুদ্ধে ইংরাজদের হস্তে পরাজিত হইল। মীরজাফর ইংরাজদের অর্থপ্রাপ্তির ক্রমাগত ঘুবি মিটাইতে অক্ষম হওয়ায় ইংরেজরা তাকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া তাঁহার জামাতা মীরকাশিমকে বাংলার মসনদে বসাইল।

(২) মীরকাশিম (১৭৬০-৬৪) : মীরকাশিম নবাবী প্রাপ্তির বিনিময়ে ইংরেজগণকে তিনটা জেলার জমিদারী ও নগদ দুই লক্ষ পাউণ্ড অর্পণ করিলেন। তিনি স্বাধীনচেতা ও প্রজাহিতৈষী নবাব ছিলেন। তিনি ইংরাজদের সহিত সংঘর্ষ অনিবার্য উপলব্ধি করিয়া যুদ্ধেরে রাজধানী স্থানান্তরিত করিলেন এবং সামরিক দৃষ্ট দিয়া প্রস্তুত হইলেন। অচিরেই বাণিজ্য-শুল্ক লইয়া মীরকাশিমের সঙ্গে ইংরেজদের বিবাদ আরম্ভ হইল। মীরকাশিম বাণিজ্য শুল্ক সম্পূর্ণ রহিত করিলে ইংরেজগণ অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইল এবং পাটনায় কোম্পানীর কুঠির অধ্যক্ষ এলিস সাহেব পাটনা অধিকার করিলেন। ইংরেজদের সঙ্গে মীরকাশিমের প্রকাজ যুদ্ধ আবশ্য হইল। মীরকাশিম কয়েকটি যুদ্ধে পরাজিত হইয়া অযোধ্যায় পলায়ন করিলেন এবং দিল্লীর সম্রাট ও অযোধ্যার নবাব মুজাউদউল্লাহ সহযোগিতায় বন্ধুরে যুদ্ধে অবতীর্ণ হইলেন (১৭৬৪ খৃঃ)। বন্ধুরের যুদ্ধে মীরকাশিম পরাজিত হইলে ইংরেজগণ প্রকৃত পক্ষে বঙ্গদেশের মালিক হইতে সক্ষম হইল।

4. Sketch the career of Robert Clive and make an estimate of his achievements.

রবার্ট ক্লাইভের জীবনী লিখ ও তাঁহার কার্যাবলীর ক্রতিত্ব বিচার কর।

**উত্তর-সূত্র :** (১) জীবনী : ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর কর্মচারীরূপে ভারতবর্ষে আগমন—দ্বিতীয় কর্ণাট যুদ্ধে আর্কট অভিযানের দ্বারা ক্রতিত্বের পরিচয় দান—এই সার্থক অবরোধের ফলে কর্ণাটে করাসী-নীতি বার্ষ হয়। অতঃপর ১৭৫৭ খৃষ্টাব্দের ২ ফেব্রুয়ারী ক্লাইভ ওয়াটসনের সহযোগিতায় বঙ্গদেশের নবাব সিরাজউদ্দৌলার সেনাপতি মালিকচাঁদের হস্ত হইতে কলিকাতা পুনরুদ্ধার করেন। অতঃপর ক্লাইভ বঙ্গদেশ হইতে করাসী প্রতিপত্তি লুপ্ত করার উদ্দেশ্যে বঙ্গদেশের সিংহাসনে সিরাজউদ্দৌলার স্থলে নিজের মনোনীত কোন ব্যক্তিকে বসাইবার জন্য সিরাজ-বিরোধী দরবার বড়ঘরে বোগদান করেন। পলাশীর-যুদ্ধে জয়লাভের ফলে ইংরাজদের কামনা পূর্ণ হয়

এবং সিরাজের স্থলে ইংরেজদের মনোনীত মীরজাফর বাংলার নবাব হন। মীরজাফর ইংরেজদের বিরুদ্ধে ডাচদের সঙ্গে ষড়যন্ত্রে লিপ্ত হইলে ক্লাইভ ডাচদিগকে বিদেহী-র যুদ্ধে পরাজিত করিয়া বঙ্গদেশে ইংরাজ প্রভুত্ব সুদৃঢ় করেন। ১৭৬০ খৃষ্টাব্দে ক্লাইভ স্বদেশে গমন করিয়া ১৭৬৫ খৃষ্টাব্দে পুনরায় ভারতবর্ষে প্রত্যাবর্তন করেন। অতঃপর তিনি অযোধ্যার নবাব ও দিল্লীর সম্রাটের সঙ্গে সন্ধি করেন। অযোধ্যার নবাব পঞ্চাশ লক্ষ টাকা ও এলাহাবাদ ও কোরা ইংরেজদের হস্তে অর্পণ করেন। দিল্লীর সম্রাট ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীকে বঙ্গদেশের দেওয়ানী বা রাজস্ব আদায়ের অধিকার অর্পণ করেন। এই ব্যবস্থার ফলে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী বঙ্গদেশের উপর আইনসম্বন্ধ কর্তৃত্ব স্থাপন করার অধিকার প্রাপ্ত হইল। এতদ্ব্যতীত ক্লাইভ কোম্পানীর উন্নতিমূলক বহু সংস্কার সাধন করেন। ১৭৬৭ খৃষ্টাব্দে তিনি স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করেন। তথায় ভারতবর্ষে অমুষ্টিত বহু অপকার্যের জন্য তিনি সমালোচিত হন। ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে তিনি আত্মহত্যা করেন।

(২) কার্যাবলীর কুতিত্ব : ( ক্লাইভের সংস্কার ও কুতিত্ব এষ্টব্য )

5. Describe the aims and policy of Duplex and account for his failure.

ডুপ্লেক্স উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য কি ছিল ? তাহার ব্যর্থতার কারণ কি ?

উত্তর-সূত্র : [ 'ইক করাঙ্গী বন্দ' ও 'ডুপ্লেক্স' এষ্টব্য ]

6. Sketch the quarrel between Mirkaashem and the English.

মীরকাশিম ও ইংরেজদের মধ্যে বিরোধ বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : ( 'মীরকাশিম' এষ্টব্য । )

## ভারতে ব্রিটিশ শক্তির বিস্তার : ওয়ারেন হেস্টিংস : মহীশূর ও মারাঠাদের সহিত সংগ্রাম

**Syllabus**—Inexorable pressure towards expansion for markets and for strategic reasons. Background—the second round of Anglo-French rivalry in the Treaty of Versailles (1763 A. D.) Warren Hastings, the empire builder. The two remaining rivals of the English—Mysore and the Mahrattas. Struggle with Haidar Ali and Tipu Sultan up to Mangalore (1784). Struggle with the Mahrattas in the north up to Bassein (1782). Administrative and revenue organisation of Warren Hastings. Estimate.

**পাঠ্যপুঁজি :** বাণিজ্যের অগ্র বাজার ও সামরিক প্রয়োজনে আধিপত্য বিস্তারের অগ্র দুনিবার চাপ। পটভূমিকা—ইংরেজ ও ফরাসীর মধ্যে দ্বিতীয় ক্রান্তি সত্ত্ব এবং ভারতীয়ের সন্ধি (১৭৬৩ খৃঃ) তে তাহার সমাপ্তি। সাম্রাজ্য স্রষ্টা ওয়ারেন হেস্টিংস। ইংরেজদের অবশিষ্ট প্রতিদ্বন্দ্বী দ্বয়—মহীশূর ও মারাঠাগণ। ম্যাঙ্গালোরের সন্ধি (১৭৮৪) পর্যন্ত হায়দার আলি ও টিপু সুলতানের সঙ্গে সংগ্রাম। উত্তরাঞ্চলে বেসিনের সন্ধি (১৭৮২) পর্যন্ত মারাঠাদের সহিত সংগ্রাম। ওয়ারেন হেস্টিংসের রাজত্ব ও শাসনবিষয়ক ব্যবস্থা। ওয়ারেন হেস্টিংসের কৃতিত্ব বিচার।

**উপনিবেশিক ও বাণিজ্যিক ব্যাপারে ইংলণ্ডের সাফল্য :**—খৃষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীতে ইউরোপের মধ্যে ফ্রান্স, সর্বাধিক পরাক্রান্ত হইয়া উঠিয়াছিল। ফ্রান্সের কুশলী রাষ্ট্রনীতিক রিচলু ও ম্যাক্ভারিনেব চেষ্টায় ফ্রান্স মাত্র ইউরোপের রাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রেই যে প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল তাহা নহে, উপনিবেশ তথা বাণিজ্য বিস্তারের ক্ষেত্রেও ফ্রান্সের সর্বাধিক বিস্তার ঘটিয়াছিল। চতুর্দশ লুইর রাজত্বকালে এই বিষয়ে ফ্রান্স ইউরোপে সর্বশ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করিয়াছিল। কিন্তু অষ্টাদশ শতাব্দীতে ইংলণ্ডের প্রতিযোগিতায় ফ্রান্সকে সর্বত্রই হতমান হইতে হইল। 'সপ্ত বর্ষব্যাপী' যুদ্ধে (১৭৫৬-৬৩) পরাজয়ের ফলে ফ্রান্স মাত্র ইউরোপেই তাহার প্রতিপত্তি হারাইল তাহা

নহে ভারতবর্ষ, আমেরিকা সর্বত্র ফ্রান্স ক্ষমতাহীন হইল এবং ইংলণ্ড ফ্রান্সের প্রতিপত্তি ও প্রভাবের অধিকারী হইল। ইংরেজরা আমেরিকায় কানাডা, পশ্চিম ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জের কয়েকটি দ্বীপ, পশ্চিম আফ্রিকার উপকূলবর্তী কয়েকটি ফরাসী অধিকৃত স্থান এবং স্পেনের নিকট হইতে হাভানা ও ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জ অধিকার করিলেন।

ইংলণ্ডে শিল্পবিপ্লব ও নিজস্ব বাজারের প্রয়োজনীয়তা এইভাবে ফ্রান্সের উপনিবেশিক অধিকার হস্তচ্যুত হইল এবং তৎস্থলে ব্রিটনের আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হইল। ইতিমধ্যে ইংলণ্ডের শিল্পজগতে বিপ্লব ঘটায়, ইংলণ্ডের বস্ত্রশিল্পের প্রভূত উন্নতি হয় এবং ইংলণ্ডের বস্ত্রকলে প্রস্তুত শূন্য বস্ত্রাদি ইউরোপের বাজার ছাইয়া ফেলে। ইউরোপের অন্যান্য দেশও শিল্প বিপ্লবের সাহায্যে বস্ত্রশিল্পের উন্নতি করিতে থাকে এবং অচিরেই ইউরোপের শিল্পপ্রধান দেশসমূহের পক্ষে কলে প্রস্তুত বস্ত্রাদি বিক্রয় করার জন্য ইউরোপের বাহিরে নিজস্ব বাজারের প্রয়োজন হইয়া পড়ে। ইংলণ্ড, স্পেন, পর্তুগাল, হল্যান্ড প্রভৃতি ইউরোপের সাম্রাজ্যবাদী রাষ্ট্রসমূহ নিজস্ব উপনিবেশে স্বদেশের প্রস্তুত পণ্যসব্য বিশেষতঃ বস্ত্র বিক্রয় করিতে আরম্ভ করে। ইংলণ্ডও অপরাপর উপনিবেশ ব্যতীত ভারতকে নিজস্ব বস্ত্র বিক্রয়ের কেন্দ্রে পরিণত করার জন্য দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইল।

সপ্তদশ শতাব্দীর পর ইংলণ্ড খুব শক্তিশালী হইয়া উঠিলেও, অচিরেই ইংলণ্ডকে উপনিবেশিক ও বাণিজ্যিক ব্যাপারে এক বিরাট ক্ষতির সম্মুখীন হইতে হইল। ১৭৭৮ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার ব্রিটিশ উপনিবেশগুলি মাতৃভূমির বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিয়া ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে স্বাধীনতা অর্জন করিল। ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে ভার্জিনিয়ার সন্ধির ফলে ইংলণ্ড তাহার আমেরিকান উপনিবেশসমূহের এক স্বেচ্ছা অঞ্চল হারাইল। এইভাবে আমেরিকার উপনিবেশের অধিকাংশ হস্তচ্যুত হওয়ার বাণিজ্যিক ব্যাপারে ইংলণ্ডকে বিশেষ অনুবিধার সম্মুখীন হইতে হইল। অগত্যা ইংলণ্ড ভারতের উপর আধিপত্য প্রতিষ্ঠার দিকে অধিকতর সচেষ্ট হইল। ক্লাইভ ভারতবর্ষে যে সাম্রাজ্যের সূচনা করিয়াছিলেন তাহাকে সুদৃঢ়তর ও বিস্তৃততর করার দিকে দৃষ্টি নিবদ্ধ করিল।

ওয়ারেন হেস্টিংস (১৭৭২-৮২):—লর্ড ক্লাইভের আমলে প্রবর্তিত বৈত শাসনের কল-বাংলাদেশের শাসনব্যবস্থার চরম বিপৃথগ্য ও অস্বাভাবিকতা দেখা দেয়। ইহার কল-বাংলার ছিরাভরের মধ্যস্থর নামে শোচনীয় দুর্ভিক্ষ দেখা দেয়। এই দুর্ভিক্ষে বাংলাদেশের এক তৃতীয়াংশ লোকের মৃত্যু হয়। এই মধ্যস্থর হওয়ার বাংলাদেশে ইংরেজ শাসনের অকর্মণ্যতা পূর্ণমাত্রায় প্রকটিত হয়। বাংলার এই শোচনীয় পরিচ্ছতির মধ্যে ওয়ারেন হেস্টিংস বাংলার গভর্ণর নিযুক্ত হইয়া আসিলেন।

ওয়ারেন হেস্টিংস আঠারো বৎসর বয়সে কোম্পানীর কর্মচারীরূপে ভারতে আসিয়া-  
ছিলেন। পরে তিনি কোম্পানীর কলিকাতা ও মাদ্রাজ কাউন্সিলের সদস্য নিযুক্ত  
হইয়াছিলেন। ১৭৭২ খৃষ্টাব্দে তিনি বাংলার গভর্ণর নিযুক্ত হইলেন।

**রাজস্ব সংস্কার**—ওয়ারেন হেস্টিংস সর্বপ্রথম ধৈতশাসন ব্যবস্থা রহিত করিয়া  
রাজস্ব আদায়ের দায়িত্ব কোম্পানীর হস্তে গ্রহণ করিলেন। রেজা খাঁ ও সিতাব রায়কে  
পদচ্যুত করিয়া তিনি রাজস্ব আদায়ের জন্য ‘কালেক্টর’ নামে ইংরেজ সংগ্রাহক নিযুক্ত  
করিলেন। রাজস্ব সংগ্রহের জন্য একটি ‘প্রায়ম্যান কমিটি’ নিযুক্ত হইল। এক কমিটি  
সমগ্র অঞ্চল পরিভ্রমণ করিয়া পাঁচ বৎসরের জন্য জমিদারদের সহিত নির্দিষ্ট রাজস্ব  
প্রদানের শর্তে জমির বন্দোবস্ত করিলেন। বাংলা, বিহার ও উড়িষ্যাকে ছয় অংশে  
বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক অংশে একটি প্রাদেশিক কাউন্সিল  
ও দেশীয় দেওয়ান নিযুক্ত হইল এবং রাজস্ব সম্বন্ধীয় ব্যবতীয়  
ব্যবস্থার তত্ত্বাবধান করার জন্য কলিকাতায় একটি রেভিনিউ  
বোর্ড প্রতিষ্ঠিত হইল। বাংলার রাজধানী মুর্শিদাবাদ হইতে কলিকাতায় স্থানান্তরিত  
করা হইল। জমিদারদের রাজস্ব সম্বন্ধীয় বিচারের ক্ষমতা লুপ্ত করিয়া  
কালেক্টরদের হস্তে সেই ক্ষমতা গ্রহণ করা হইল। দেওয়ানী মামলার বিচারের  
ভার ইংরেজ কালেক্টরের হস্তে এবং ‘কোজদারী মামলার বিচারের ভার দেশীয়  
বিচারকগণের হস্তে অর্পিত হইল। দেওয়ানী ও কোজদারী মামলার আপীলেব জন্য  
কলিকাতায় যথাক্রমে সদর দেওয়ানী আদালত ও বৃহদ্র নিজামত আদালত  
প্রতিষ্ঠিত হইল।

রাজস্ব, বিচার ও শাসন-  
সম্বন্ধীয় সংস্কার

**রেগুলেটিং অ্যাক্ট** :—ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের শাসনব্যবস্থা অনিয়ন্ত্রিত ও  
সুপরিচালিত করার জন্য ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দে ব্রিটিশ পার্লামেন্ট ‘রেগুলেটিং অ্যাক্ট’ বা নিয়ামক  
বিধি নামে এক আইন পাশ করিলেন। এই আইনের বিধি অমুখ্যায়ী বাংলার গভর্ণর  
গভর্ণর জেনারেল নামে অভিহিত হইলেন। গভর্ণর জেনারেল ও অপর চারিজন সদস্য  
লইয়া একটি কাউন্সিল বা মন্ত্রণা-পরিষদ গঠিত হইল। গভর্ণর জেনারেলই এই পরিষদের  
সভাপতি হইলেন। গভর্ণর জেনারেল কাউন্সিলের অধিকাংশ সদস্যের মত লইয়া কার্য  
করিতে বাধ্য রহিলেন। সমান সংখ্যক ভোট হইলে গভর্ণর জেনারেলের নির্ণেয়  
অমুখ্যায়ী চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত গৃহীত হইবে। সপারিষদ গভর্ণর জেনারেলের উপর কোর্ট-  
উইলিয়ম প্রেসিডেন্সীর সাময়িক ও বেসাময়িক শাসনভার গ্রহণ হইল। বৃহৎ ও ক্ষুদ্র  
ব্যাপারে মাদ্রাজ ও বোম্বাই প্রেসিডেন্সীগুলির উপরও গভর্ণর জেনারেল ও তাঁহার  
কাউন্সিলের অধিকার রহিল। এই সঙ্গে একজন প্রধান ও তিনজন সাধারণ বিচারপতি



নইয়া কলিকাতায় একটি ‘সুপ্রীম কোর্ট’ বা সর্বোচ্চ বিচারালয় স্থাপিত হইল। সুপ্রীম কোর্টের প্রধান বিচারপতি হইলেন স্যার এলিঅ্যা ইন্সে।

বেঙলিটে প্রাক্তি অল্পসারে গঠিত কাউন্সিলের প্রথম চারিজন সভ্য ছিলেন ক্লেয়ারিং, মন্সন, ফ্রান্সিস ও বারওয়েল। এই চারিজনের মধ্যে একমাত্র বারওয়েল বাতীত অপর কেহই হেষ্টিংসকে সমর্থন করিলেন না। কলে কাউন্সিলের অধিকাংশ সদস্যের মতবিরোধিতার কলে হেষ্টিংসের পক্ষে নিব্বিয়ে শাসনকার্য পরিচালনা করা দুঃস্বপ্ন হইয়া উঠিল।

**হেষ্টিংসের কয়েকটি অস্বাভাবিক কার্য :**—ভারতবর্ষে ব্রিটিশ অধিকার সুদৃঢ় করার ব্যাপারে হেষ্টিংস কৃতজ্ঞ প্রদর্শন করিলেও কয়েকটি অস্বাভাবিক কার্যের জন্ত হেষ্টিংসের চরিত্র কলঙ্কিত হইয়া রহিয়াছে। তাঁহার দ্ব্যর্থার্থসমূহের মধ্যে রোহিলাদের স্বাধীনতা অপহরণ, মহারাজ নন্দকুমারের কাসি, বারানসীর রাজ্য চৈতন্যসিংহের সিংহাসনচ্যুতি ও অযোধ্যার বেগমদের ধনাপহরণ ইত্যাদি বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

অযোধ্যার উত্তর-পশ্চিম প্রান্তে অবস্থিত রোহিলখণ্ড রহমৎ খাঁ নামে এক মুসলমান সর্দার কর্তৃক শাসিত হইত। অযোধ্যার নবাব শাজাহান্দার লুন্ড হুট্ট এই সমুদ্র প্রদেশটির উপর ছিল। কিন্তু অযোধ্যা ও রোহিলখণ্ড উভয়েই মারাঠাদের আক্রমণের ভয়ে সন্ত্রস্ত ছিল। রোহিলাগণ মারাঠাদের ভয়ে ভীত হইয়া অযোধ্যার নবাবের সহিত

রোহিলাদের

স্বাধীনতা অপহরণ

আত্মরক্ষামূলক সন্ধিতে আবদ্ধ হইল। এই সন্ধি অল্পব্যয়ী স্থির হইল যে যদি মারাঠারা রোহিলখণ্ড আক্রমণ করে, তাহা হইলে নবাব তাঁহার সাময়িক সাহায্য দিয়া মারাঠাগণকে বিতাড়িত করিবেন,—বিনিময়ে রোহিলারা নবাবকে চল্লিশ লক্ষ টাকা দিবেন। ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দে মারাঠারা রোহিলখণ্ড আক্রমণ করিলে সম্মিলিত নবাব ও ইংরেজবাহিনী মারাঠাদিগকে বিতাড়িত করিল। এই সময়ে পেশোয়ার প্রথম আধব রাও-এর মৃত্যু হওয়াতে মারাঠারা আর পুনরায় আক্রমণের জন্ত উৎসাহিত হইল না। নবাব তাঁহার প্রাপ্য চল্লিশ লক্ষ টাকা দাবি করিল। রহমৎ খাঁ টাকা দিতে অস্বীকৃত হইল। অযোধ্যার নবাব প্রতিশ্রুত অর্থ আদায়ের জন্ত হেষ্টিংসের নিকট ব্রিটিশ সৈন্য সাহায্য চাহিয়া পাঠাইলেন এবং বিনিময়ে ইংরেজদিগকে ৪০ লক্ষ টাকা দিবেন বলিয়া প্রতিশ্রুত হইলেন। হেষ্টিংসের প্রেরিত ব্রিটিশ সৈন্যের সাহায্যে অযোধ্যার নবাব রোহিলাদিগকে পরাজিত করিয়া রোহিলখণ্ড অযোধ্যার অন্তর্ভুক্ত করিলেন। ইংরেজ সৈন্য জাড়া দিয়া রোহিলা রাজ্যের স্বাধীনতা নষ্ট করা হেষ্টিংসের অন্যতম অপকীর্তি।

ওয়ারেন হেষ্টিংস মীরজাফরের বিধবা পত্নী মণিবেগমের নিকট হইতে ত্রিশ লক্ষ

চুয়ান হাজার টাকা উৎকোচ গ্রহণ করিয়াছেন বলিয়া মহারাজ নন্দকুমার নামে জনৈক সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি পর্যাপ্ত প্রমাণপত্র সহ কাউন্সিলের নিকট

অভিযোগ আনয়ন করেন। ইতিপূর্বে বর্ধমানের মহারাজী হেষ্টিংসের বিরুদ্ধে  
হেষ্টিংসের বিরুদ্ধে এক লক্ষ পঞ্চাশ হাজার টাকা উৎকোচ নন্দকুমারের অভিযোগ

গ্রহণের অভিযোগ আনিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত রাজসাহীর জমিদার রাণীভবানী অভিযোগ কবিয়াছিলেন যে হেষ্টিংস তাঁহার প্রাসাদ লুণ্ঠন করিয়া বাইশ লক্ষ টাকা আত্মসাৎ কবিয়াছেন। মহারাজ নন্দকুমারের আনীত অভিযোগে হেষ্টিংস অত্যন্ত বিপন্ন হইয়া পড়িলেন। হেষ্টিংসের বিরোধী কাউন্সিলের অন্ততম সদস্য ফ্রান্সিস হেষ্টিংসের অপরাধের বিচারের জন্ত সচেষ্ট হইলেন। হেষ্টিংসের অপরাধের বিচার আরম্ভ হওয়ার পূর্বেই 'মোহনপ্রসাদ নামে হেষ্টিংসের অহুগুহীত এক ব্যক্তি নন্দকুমারের নামে জালিয়াতির অভিযোগ আনয়ন করে এবং সুপ্রীম কোর্টের প্রধান বিচারপতি জ্যাব এলিজা ইম্পে নন্দকুমারকে দোষী সাব্যস্ত করিয়া নন্দকুমারের ফাঁসির আদেশ দেন। ইহা সত্য যে নন্দকুমারের কাসি

নন্দকুমারের বিরুদ্ধে আনীত অভিযোগসমূহ যথোপযুক্তভাবে প্রমাণিত হয় নাই এবং হেষ্টিংসের বিরুদ্ধে আনীত নন্দকুমারের অভিযোগগুলির দায় হইতে নিকৃতিলাভের জন্ত হেষ্টিংস বাধ্যবদ্ধ এলিজা ইম্পের সাহায্যে নন্দকুমারকে প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত করাইয়াছেন। কোন কোন ঐতিহাসিক ইহাকে 'Judicial murder' বা বিচারের নামে হত্যাকাণ্ড বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন।

বারাণসীর রাজা চৈতন্যসিংহের প্রতি হেষ্টিংসের আচরণ অনাবশ্যক কঠোরতা ও অহুচিত রুঢ়তা দ্বারা কলঙ্কিত। চৈতন্যসিংহ অযোধ্যার নবাবের অধীনে বারাণসীর একজন, করদরাজা ছিলেন। ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে কোম্পানীকে সাড়ে চৈতন্যসিংহের সিংহাসনচ্যুতি  
বাইশ লক্ষ টাকা কর দেওয়ার চুক্তিতে বারাণসী কোম্পানীর অধীন মিত্ররাজ্যরূপে পরিগণিত হয়। প্রথম ইঙ্গ-মাবাঠা যুদ্ধের সময়ে অর্থাভাবে বিব্রত হেষ্টিংস বার্ষিক দেয় করের অতিরিক্ত অর্থ চৈতন্যসিংহের নিকট হইতে আদায় করেন। ১৭৭৮ খৃষ্টাব্দে ইঙ্গ-ফরাসী যুদ্ধের সময়ে হেষ্টিংস পাঁচলক্ষ টাকা অতিরিক্ত কররূপে চৈতন্যসিংহের নিকট হইতে গ্রহণ করেন। ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে হেষ্টিংস চৈতন্যসিংহকে এক সহস্র অশ্বারোহী সৈন্য সরবরাহ করিবার নির্দেশ দেন। চৈতন্যসিংহ কোন মতে প্রার্থিত সৈন্য সংগ্রহ করিয়া দিলেও হেষ্টিংস তাঁহার আদেশ পালনে তথাকথিত শৈথিল্যের জন্ত চৈতন্যসিংহের উপর পঞ্চাশ লক্ষ টাকা জরিমানা ধার্য করিলেন এবং স্বয়ং জরিমানা আদায়ের জন্ত বারাণসীতে উপস্থিত হইলেন। হেষ্টিংস রাজপ্রাসাদে বাইরা

চৈতন্যসিংহকে বন্দী করিলে প্রজাবর্গ বাজার অপমানে ক্রুদ্ধ হইয়া কিছু ইংরেজ সৈন্য হত্যা করিল। হেষ্টিংস চুনারে পলায়ন করিলেন এবং সৈন্য সংগ্রহ করিয়া বারানসী আক্রমণ করিলেন। চৈতন্যসিংহ গোয়ালিয়রে পলায়ন করিলেন। বারানসীর সিংহাসন চৈতন্যসিংহের ভ্রাতুষ্পুত্রকে প্রদান করা হইল। এই নূতন রাজা পূর্বে দেব বাৎসরিক কর সাড়ে বাইশ লক্ষ টাকার পবিবর্তে চল্লিশ টাকা দিতে প্রতিষ্ঠিত হইলেন।

অযোধ্যার নবাব শুজাউদ্দৌলাব মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র আসফউদ্দৌলা কৈজাবাদের চুক্তির দ্বারা অযোধ্যার ইংরেজ সৈন্য রাধিবীর বায় স্বরূপ পূর্বোপেক্ষ অধিক অর্থ

প্রদানের প্রতিশ্রুতি প্রদান করেন। রাজকোষেব অক্ষয়

শোচনীয় স্বাক্ষর নূতন নবাব চুক্তি অনুযায়ী অর্থ দিতে

অসমর্থ হয়। হেষ্টিংসেব পীড়াপীড়িতে নবাব জানাইলেন যে

তাঁহার পিতার মৃত্যুর পরে তাঁহার মাতা ও পিতামহী প্রচুর অর্থের উত্তরাধিকারিণী হইয়াছেন। তাঁহাদের ব্যক্তিগত অর্থনা পাইলে নবাবের পক্ষে ইংরেজদের প্রাপ্য অর্থ পরিশোধ করা সম্ভবপর হইবে না। হেষ্টিংস নবাবের এই কথা শুনিয়া অনিচ্ছুক বেগমদের নিকট হইতে অর্থ আদায়ের জন্য একদল ইংরেজ সৈন্য কৈজাবাদে প্রেরণ করিলেন। ইংরেজ সৈন্যদল বেগমদিগকে নানা প্রকারে অপমান ও লাঞ্ছনা করিয়া ৭৬ লক্ষ টাকা আদায় করিল। বেগমদের নিকট হইতে অর্থ আদায়ের ব্যাপারে হেষ্টিংস সমস্ত ত্রাণনীতি ও স্নায়ুতা বিসর্জন দিয়াছিলেন। বৃট্ট পালামেন্টে হেষ্টিংসের বিচারের সময়ে হেষ্টিংস 'অজ্ঞান' সমর্থনে বলিয়াছিলেন যে বেগমরা চৈতন্যসিংহের বিদ্রোহের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট ছিল, সুতরাং বেগমদের উপর তাহা আচরণ জায্য হইয়াছে। কিন্তু এই যুক্তির কোন ভিত্তি ছিল না এবং স্বীয় আচরণের সমর্থনের জন্য এই অলৌক অভিযোগ কল্পিত হইয়াছিল।

**হেষ্টিংসের পররাষ্ট্রনীতি :**—রাইত মাত্র বাংলাদেশে বৃটিশের অধিকার প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। ওয়ারেন হেষ্টিংস মাত্র বাংলাদেশের আধিপত্য লইয়া সন্তুষ্ট রহিলেন না। তিনি বঙ্গদেশের বাহিরে ইংরেজদের রাজনৈতিক প্রভাব বিস্তারের জন্য গচৈত হইলেন। সেই সময়ে বৃটিশের সমকক্ষ হইতে পারে ভারতবর্ষে এইরূপ মাত্র দুইটি শক্তি ছিল—উত্তর ভারতে পেশোয়ারদের শাসিত মারাঠা শক্তি এবং দাক্ষিণাত্যে হায়দার আলির অধীনে মহীশূর রাজ্য। সুতরাং হেষ্টিংসকে প্রধানতঃ এই শক্তিদ্বয়ের সঙ্গে প্রতিদ্বন্দিতায় অবতীর্ণ হইতে হইয়াছিল। ভারতের অপরাপর শক্তির মধ্যে ছিলেন মুঘল সম্রাট দ্বিতীয় শাহ আলম, অযোধ্যার নবাব ও হায়দ্রাবাদের নিজাম। পাক্ষিক শক্তি তখনও আত্ম প্রকাশ করে নাই। ইহাদের মধ্যে সম্রাট ও অযোধ্যার নবাব

ইংরেজদের আশ্রিত ছিলেন—আর হারদ্রাবাদের নিজাম ইংরেজদের দ্বারা অনুগ্রহীত ছিলেন। ইহাদের সম্বন্ধে ইংরেজদের কোন দুর্ভাবনার কারণ ছিল না।

হেষ্টিংস মৃদল সম্রাট দ্বিতীয় শাহআলম এবং অযোধ্যার নবাবের সহিত ইংরেজের সম্পর্কের গুরুত্বপূর্ণ পরিবর্তন সংঘটিত করিলেন। সম্রাট শাহআলম দিল্লী হইতে বিতাড়িত হইয়া অযোধ্যা নবাবের আশ্রয়ে ছিলেন। মারাঠাদের সাহায্যে তিনি পিউপুকের রাজধানী দিল্লীতে প্রবেশ করেন। ক্লাইভ শাহ আলমের অষ্ট বার্ষিক ২৬ লক্ষ টাকা বৃত্তি স্থির করিয়াছিলেন। মারাঠাদের সাহায্য গ্রহণ করার অপরাধে হেষ্টিংস তাঁহার বৃত্তি বন্ধ করিয়া দিলেন এবং তাঁহার নিকট হইতে এলাহাবাদ ও কারা কাড়িয়া লইয়া ৫০ লক্ষ টাকার বিনিময়ে তাহা অযোধ্যার নবাবকে অর্পণ করিলেন। অযোধ্যা সীমান্ত অঞ্চল হওয়ায়, অযোধ্যা নবাবের দ্বায়ে একদল বুটশ সৈন্য বাখাং বাবস্থা হইল।

**প্রথম ইঙ্গ মারাঠা যুদ্ধ (১৭৭৪—৮২) :**—পানিপথের তৃতীয় যুদ্ধে মারাঠা শক্তি আবার প্রাপ্ত হইলেও পেশোয়া মাধব রাওয়ের শাসনকালে (১৭৬১—৭২) মারাঠারা পুনরায় শক্তিশালী হইয়া উঠে এবং ভাবভরণে প্রবল প্রতিষ্ঠার অল্প সচেতন হয়। ১৭৭২ খৃষ্টাব্দে মাধব রাওয়ের অকাল মৃত্যুর পরে মারাঠাদের মধ্যে গৃহবিবাদ উপস্থিত হয় এবং ইংরেজরা মারাঠাদের ব্যাপারে অংশ গ্রহণের সুযোগ পায়।

মাধব রাওয়ের মৃত্যুর পরে তাঁহার ভ্রাতা নারায়ণ রাও পেশোয়া হন। কিন্তু তাঁহার পিতৃব্য রঘুনাথ রাও বা রাবোবা পেশোয়ার পদপ্রাপ্তির জন্য তাঁহার বিরুদ্ধে ষড়যন্ত্র করিতে থাকেন এবং নারায়ণ রাওকে বিবপ্রয়োজ্ঞে হত্যা করিয়া পেশোয়া হন। নারায়ণ রাওয়ের মৃত্যুকালে তাঁহার স্ত্রী সম্মানসম্বত্বা ছিলেন। তিনি পুত্রসম্মান প্রদান করিলে নানা কাড়নবিশ ও অপরাধের কয়েকজন মারাঠা নাথক নবজাত শিশু মাধব রাও নারায়ণকে পেশোয়ার পদে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিলেন। রঘুনাথ গদ্যচ্যুত হইয়া পেশোয়ার পদে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত হইবার জন্য বোম্বাইর ইংরেজদের শরণাপন্ন হইলেন। ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে সুরাটের সন্ধিতে রঘুনাথ রাও ইংরেজদের সাহায্যের বিনিময়ে ইংরেজদিগকে সাগসেট, বেসিন, বরোচ ও সুরাটস্থ কতিপয় জেলার আংশিক রাজস্ব দিতে স্বীকৃত হইলেন। সন্ধির সত্যানুসারে বোম্বাই সরকার প্রেরিত একদল বুটশ সৈন্য মারাঠাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অবতীর্ণ হইল। ইতিমধ্যে কলিকাতার কাউন্সিল হেষ্টিংসের আপত্তি সত্ত্বেও সুরাটের সন্ধি অগ্রাহ্য করিল এবং রঘুনাথের পরিবর্তে মারাঠা দরবারের সঙ্গে নতুন করিয়া সন্ধি করার জন্য কর্ণেল আপটনকে পুনরায় প্রেরণ করিল।

অজ্ঞাতের সন্ধি বাতিল হইয়া পুরন্দরের সন্ধি হইল এবং সন্ধি অনুযায়ী ক্ষতিপূরণ স্বরূপ নগর টাকা ও সালসেটি ও বরোচের রাজস্ব প্রাপ্তির বিনিময়ে ইংরেজরা রঘুনাথের পক্ষ ত্যাগ করিলেন। কিন্তু কোম্পানীর ইংলেণ্ডের কর্তৃপক্ষ জ্বাটের সন্ধি সমর্থন

করিলেন। ফলে বোম্বাই কাউন্সিল রঘুনাথের পক্ষ অবলম্বন করিয়া মাধব রাও নারায়ণের বিপক্ষে যুদ্ধে অগ্রসর হইলেন।

১৭৭৮ খৃষ্টাব্দে তেলঙ্গাওয়ার যুদ্ধে পরাজিত হইয়া ইংরেজরা মারাঠাদের সঙ্গে অপমানজনক ওয়ারগাঁও-এর সন্ধি করিতে বাধ্য হয়। হেষ্টিংস এই সন্ধি অগ্রাহ্য করিয়া পুনরায় যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন। অবশেষে মহাদেবী সিন্ধিয়ার মধ্যস্থতায় ইংরেজ ও মারাঠাদের মধ্যে সলবাই-এর সন্ধি হয় (১৭৮২)। এই সন্ধি অনুযায়ী মাধব-রাও নারায়ণ পোশোয়া বলিয়া স্বীকৃত হইলেন এবং রঘুনাথকে বাঁধব তিন লক্ষটাকা বৃত্তিদানের বন্দোবস্ত হইল। ইংরেজরা সালসেটি লাভ করিল। এই

সন্ধিতে ইংরেজদের আপাততঃ কোন লাভ না হইলেও ইহা পরোক্ষভাবে ভারতবর্ষে ইংরেজের প্রভাব প্রতিপত্তি বৃদ্ধিতে সাহায্য করিয়াছিল। এই সময়ে মারাঠারাই ভারতবর্ষের সর্বাধিক পরাক্রান্ত শক্তি ছিল।

এবং সলবাই-এর সন্ধির ফলে ইহাদের সঙ্গে সাময়িক শান্তি সংস্থাপিত হওয়ায় আগামী কুড়ি বৎসর কাল ইংরেজরা মহীশূর, ফরাসী, নিজাম, অযোধ্যার নবাব প্রভৃতি প্রতিপক্ষের সহিত চূড়ান্তভাবে বোঝাপড়া করার অবকাশ প্রাপ্ত হইয়াছিল।

১) **ইন্ড-মহীশূর সংঘর্ষ** :—মারাঠাদের সঙ্গে যুদ্ধ সমাপ্ত হইবার পূর্বেই ইংরেজরা মহীশূরের সহিত যুদ্ধে লিপ্ত হইয়া পড়িল। হায়দার আলি নামে একজন প্রতিভাবান নায়কের অধীনে মহীশূর দক্ষিণ ভারতের রাজনৈতিক ক্ষেত্রে একটি বিশিষ্ট স্থান অধিকার করে।

হায়দার আলি প্রথম অবশেষে সামান্য সৈনিকরূপে মহীশূরের প্রধান মন্ত্রীর অধীনে কর্ম গ্রহণ করেন এবং স্বীয় কর্মক্ষমতার জন্যে অচিরেই মহীশূর রাজ্যের প্রকৃত শাসন-কর্তা হইয়া দাঁড়ান। ১৭৫১ খৃষ্টাব্দের পর তিনি মারাঠাদের দুর্বলতার সুযোগে কর্ণাট জঞ্চল অধিকার করেন এবং কৃষ্ণা নদী পর্যন্ত মহীশূরের রাজ্যসীমা বিস্তৃত করেন। হায়দারের এই শক্তি বৃদ্ধিতে মারাঠাগণ মহীশূর আক্রমণ করে (১৭৬৪-৬৫)। হায়দার

প্রথম ইন্ড-মহীশূর যুদ্ধে পরাজিত হইয়া মারাঠাগণকে ক্ষতিপূরণ ও রাজ্যের একাংশ ছাড়িয়া দিয়া সন্ধি করেন। হায়দার

আলির অজ্ঞাতর নিজাম, মারাঠা বা ইংরেজ কেহই ঐতিহ্য বৃত্তিতে দেখিতে পানিলা না। ১৭৬৬ খৃষ্টাব্দে নিজাম পতনশেষে উক্তর সরকার ইংরেজদের হস্তে সর্গর্ভের বিনিময়ে

হায়দারের বিরুদ্ধে নিজামকে সাহায্যের জন্য প্রতিক্ষিত হইল। সুতরাং মারাঠা, নিজাম এবং ইংরেজ এই তিন শক্তি একযোগে হায়দারকে আক্রমণ করিতে প্রস্তুত হইল। হায়দার স্বকোশলে মারাঠা ও নিজামকে ইংরেজের পক্ষ ত্যাগ করাইয়া নিরপেক্ষ করিয়া রাখিলেন। শেষ পর্যন্ত নিজাম ইংরেজের পক্ষে আবার যোগদান করিল। যাহা হউক হায়দার একাকীই ইংরেজের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অবতীর্ণ হইলেন এবং বোম্বাইর ইংরেজ বাহিনীকে পরাজিত করিয়া মাদ্রাজের পাঁচ মাইলের মধ্যে আসিয়া পড়িলেন। ইংরেজরা বাধ্য হইয়া যুদ্ধের সময় বিজিত রাজ্যাংশ বিনিময় এবং কোন শত্রু দ্বারা আক্রান্ত হইলে পরস্পরকে সাহায্য প্রদান এই শর্তে হায়দারের সঙ্গে সন্ধি করেন। কিন্তু ১৭৭৭ খৃষ্টাব্দে মারাঠাগণ হায়দার আলির রাজ্য আক্রমণ করিলে ইংরেজগণ তাঁহাকে সাহায্য করিল না। এই প্রতিক্ষিত ক্ষেপে কখনো হায়দার আলি ভীষনে কখনও ভুলিলেন না।

সন্ধি

মারাঠা আক্রমণের  
সময়ে ইংরেজদের  
প্রতিক্ষিতত্ব



হায়দার আলী

প্রথম মারাঠা যুদ্ধের সময়েই ইঙ্গ-মহীশূর যুদ্ধ আরম্ভ হয়। আমেরিকার স্বাধীনতার যুদ্ধে ফ্রান্স আমেরিকাকে সাহায্য করার ইউরোপে ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের মধ্যে যুদ্ধ উপস্থিত হয়। সঙ্গে সঙ্গে ইংরেজরা মহীশূরের অন্তর্গত ফরাসীদের অধিকৃত মাহেবন্দর অধিকার করিল। এই ঘটনার হায়দার ক্রুদ্ধ হইয়া ইংরেজদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিলেন। ইংরেজগণ গুণ্টুর জেলা অধিকার করার হায়দারবাদের নিজামও ইংরেজদের উপর বিরক্ত হইলেন। এই সময়ে রঘুনাথের পেশোয়া পদ লইয়া মারাঠাদের সহিতও ইংরেজদের যুদ্ধ চলিতেছিল। ফলে হায়দার ইংরেজদের প্রতিক্ষিতত্ব ও মাহে অধিকারের শান্তি দিবার জন্য মারাঠা ও নিজামের সঙ্গে একযোগে ইংরেজগণকে আক্রমণ করিলেন। ইহা দ্বিতীয় ইঙ্গ-মহীশূর যুদ্ধ নামে খ্যাত। ইংরেজগণ গুণ্টুর জেলা নিজামকে প্রত্যর্পণ করিয়া নিজামকে হস্তগত করিলেন এবং মারাঠাদিগকেও হায়দারের পক্ষ ত্যাগ করিতে প্ররোচিত করিলেন। ফলে হায়দারকে একাই ইংরেজদের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে হইল। হায়দার কর্ণেল বেইলীর অধীনস্থ এক সৈন্যবাহিনীকে বিধ্বস্ত করিয়া

আর্কট অধিকার করিলেন। কিন্তু তিনি আয়ার কুটের হস্তে পরাজিত হইলেন, ইতিমধ্যে করাসী নৌ-সেনাপতি সাক্ষেন তাঁহার নৌ-বাহিনী লইয়া ভারত মহাসাগরে

দ্বিতীয় . . . উপস্থিত হওয়ার হায়দারের সাহস আরও বৃদ্ধি পাইল।

ইঙ্গ-মহীশূর বুদ্ধ

কিন্তু কোন প্রকার চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত হওয়ার পূর্বেই

১৭৮২ খৃষ্টাব্দে হায়দারের মৃত্যু হয়। হায়দারের মৃত্যুর পরেও তাঁহার সুযোগ্য

পুত্র টিপু সুলতান ইংরেজদের সহিত যুদ্ধ চালাইতে থাকেন। ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে ইংরেজ

সেনাপতি ম্যাক্‌স টিপু হস্তে সৈন্সে বন্দী হইলেন। ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে ইউরোপে

ইঙ্গ-করাসী যুদ্ধের নিষ্পত্তি ঘটিলে ভারতবর্ষেও শান্তি

ম্যাক্যালোরের সন্ধি,

১৭৮৪

সংস্থাপনের চেষ্টা হয়। ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে ম্যাক্যালোরের

সন্ধির দ্বারা দ্বিতীয় ইঙ্গ-মহীশূর যুদ্ধের পরিসমাপ্তি ঘটিল।

বন্দী বিনিময় ও পরস্পরের অধিকৃত বাজা প্রত্যাপনের চুক্তিতে এই সন্ধি সম্পন্ন হইল।)

হায়দার আলির চরিত্র ও কৃতিত্ব—হায়দার আলি ভারতবর্ষের ইতিহাসের

অন্ততম প্রতীক্‌ভাবান ব্যক্তি। স্বয়ং পুরুষকার ও অসাধারণ অধ্যবসায়ের বলে তিনি

অতি সাধারণ অবস্থা হইতে রাজ্যের সর্বশ্রেষ্ঠ গ্যাক্তিতে উন্নীত হইতে সক্ষম হন।

তিনি লিখিতে পড়িতে জানিতেন না বটে, কিন্তু দৃঢ় সঙ্কল্প, প্রশংসনীয় সাহসিকতা, তীক্ষ্ণ

বুদ্ধি এবং অসাধারণ স্বাভাবিক অধিকারী হওয়াতে তাঁহার এই ক্রটি সংশোধিত

হইয়াছিল। হায়দার বর্ণক্ষেত্রে যেমন রীতিতা ও নির্ভীকতার পরিচয় দিয়াছেন তদ্রূপ

রাজ্যশাসনের ব্যাপারেও উত্তমী ও সুকৌশলী ছিলেন। তিনি স্বয়ং সমস্ত রাজকাৰ্য্য

পর্যবেক্ষণ করিতেন এবং তাঁহারই সম্মুখে রাজকাৰ্য্য নির্বাহিত হইত। ব্যক্তিগতভাবে

শাসনকাৰ্য্য পরিচালনার ফলে বিবোধ বিসম্বাদে বিচ্ছিন্ন ও কুশাসনপীড়িত ক্ষুদ্র

মহীশূরকে তিনি ভারতের একটি শ্রেষ্ঠ রাজ্যে পরিণত করিয়াছিলেন। এই অসাধারণ

পরিশ্রমী শাসকের সহিত সাধারণের যেখানে সাক্ষাৎ করার অল্প সাকলের অব্যাহিত দ্বার

ছিল। সমান মনোযোগের সহিত একই সময়ে বহুবিধ বিষয়ে মনোযোগ দেওয়ার

অত্যন্তব্য ক্রমতা তাঁহার ছিল।

হায়দার কখনও পরাজয়ে হতাশ মনোভাবের পরিচয় দিতেন না। নিজের প্রবল

প্রতিশ্রুতি তিনি কখনও ভঙ্গ করিতেন না, তাহা অক্ষরে অক্ষরে প্রতিপালন করিতেন।

বৃষ্টিপের প্রতি তাহার মনোভাব ও আচরণে কোথাও কিছু অস্পষ্টতা ছিল না।

ঐতিহাসিক ভিক্টোর স্মিথ হায়দার সম্বন্ধে এই মন্তব্য করিয়াছেন যে তিনি ছিলেন

‘ভারতবর্ষের অধর্মনিষ্ঠ, অসঙ্কল্পিত ও নির্ভর্য’। ইহা সর্বৈব মিথ্যা। ধর্মের

বৃষ্টিনাট্য সম্বন্ধে বিশেষ তৎপর না হইলেও হায়দার আলি অধর্মনিষ্ঠ এবং সমকালীন

সমস্ত মুসলমান নরপতির মধ্যে সর্বাপেক্ষা উদার ছিলেন। কঠোরতার সহিত স্বাধীন-শাসন করিলেও তিনি প্রজাগণের অকৃত্রিম প্রজ্ঞালাভ করিয়াছিলেন।

**হেষ্টিংসের পদত্যাগ ও বিচার:**—হেষ্টিংসের বিবিধ অপকীর্তির কথা ইংলণ্ডে পৌঁছিলে সেইখানে হেষ্টিংসের বিরুদ্ধে এক প্রবল জনমতের সৃষ্টি হয়। অগত্যা হেষ্টিংস ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে গভর্ণর জেনারেলের পদ ত্যাগ করিয়া ইংলণ্ডে প্রত্যাবর্তন করিলেন। সেখানে ভারতের গভর্ণর জেনারেল থাকাকালীন বিবিধ অত্যাচার কার্য করার জন্য হেষ্টিংসের বিচার হয়। তৎকালীন বহু ইংরেজ রাজনীতিক বার্ক, ক্ল্যাক, শেরিডান প্রভৃতি হেষ্টিংসের বিরুদ্ধে বিচার পরিচালনা করেন। হেষ্টিংসের বিরুদ্ধে আনীত অভিযোগ সমূহের মধ্যে যোদ্ধা হুজ, চৈবসিংহের অপসারণ ও অযোধ্যার বেগমদের উপর অত্যাচার উল্লেখ-  
হেষ্টিংসের বিচার

যোগ্য। দীর্ঘ সাত বৎসর ধরিয়া তাঁহার বিচার হয়। অবশেষে তিনি নির্দোষ প্রতিপন্ন হইয়াছিলেন। তাঁহার অবশিষ্ট জীবন অত্যন্ত প্রশান্তি ও দুঃখের মধ্যে অতিবাহিত হয়। ১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়।

**হেষ্টিংসের চরিত্র ও কৃতিত্ব:**—ওয়ারেন হেষ্টিংসের চরিত্র সম্বন্ধে এত বেশী বিবাদ-বিতর্ক হইয়াছে যে, প্রকৃত সত্য নিরূপণ করা অতি দুঃস্থ। বার্ক, মেকলে বা জেমস মিলের দ্বারা বহু প্রাচীন যুগের প্রখ্যাত বাগ্মী ও ঐতিহাসিক তাঁহার ভাষায় তাঁহার



হেষ্টিংস

বহুবিধ আচরণের নিন্দা করিয়াছেন তদ্রূপ আধুনিক যুগের যুগ্মধর্মে, মার্শম্যান বা বেভারিজ প্রভৃতি মনোবিগণও তাঁহার আচরণের সমর্থন করিতে পারেন নাই। হেষ্টিংসের আচরণের সমর্থকগণও তাঁহার বিভিন্ন গহিত আচরণের সমর্থনে অন্য কোন যুক্তি না থাকিলে 'তৎকালীন রাজনৈতিক পরিস্থিতিতে' বা 'কোম্পানীর স্বার্থরক্ষার জন্য' এই সব কার্য করিতে হইয়াছে এই কথাই বলেন। অপরাপর গহিত কর্ম বাদ দিলেও রোহলাদের স্বাধীনতা অপহরণে বৃটিশ সৈন্য

ভাড়া দেওয়া, চৈবসিংহের প্রতি উৎপীড়ন, অযোধ্যায় বেগমদের ধনাপহরণে সাহায্যপ্রদান ইত্যাদি আচরণ কোন মতেই সমর্থনযোগ্য নহে। এতদ্ব্যতীত উৎকোচ বা 'উপহার' গ্রহণের দ্বারা তাঁহার চরিত্র যে কতবার কলুষিত হইয়াছে তাহার ইয়ত্তা



নাই। হেষ্টিংসের গুণগ্রাহী সমর্থক-গণ নানা প্রকারে তাঁহার কলঙ্কখালনের চেষ্টা করিতেছেন বটে, কিন্তু নিরপেক্ষ ঐতিহাসিকের পক্ষে নির্বিচারে তাঁহার সকল কার্য সমর্থন করা অসম্ভব।

হেষ্টিংসের চরিত্রে অসংখ্য দোষত্রুটি থাকিলেও তাঁহাকে প্রথমাধি যে বহু অসুবিধা

পররাষ্ট্রীয় ব্যাপারে  
ক্লাইভ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ

ও প্রতিকূলতার মধ্যে বৃটিশের মর্যাদা ও প্রতিপত্তি রক্ষা  
করার জন্য অগ্রসর হইতে হইয়াছে তাহা মনে রাখা  
আবশ্যিক। বৈত শাসনের কুফলে যখন বাংলাদেশে

কোম্পানীর আর্থিক ও শাসনসম্পর্কিত নৈতিক, সাম্রাজ্যপ্রতিপত্তি প্রায় বিলুপ্ত হইতে  
চলিয়াছিল সেই সময়ে হেষ্টিংস কোম্পানীর কর্তব্যরূপে আসিয়া কোম্পানীর হতপ্রায়  
অবস্থাকে সঞ্জীবিত করিয়া তোলেন। জলপথে যখন করাসী মৌসেনাপতি সাক্ষেন,  
ফুলপথে মারাঠা, নিজাম ও হায়দার আলির দ্বারা ইংরেজগণ আক্রান্ত ও বিপন্ন তখন  
তিনি স্বীয় কৃতিত্ববলে এদেশে বৃটিশ প্রভুত্ব অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিলেন। ক্লাইভের জ্ঞান  
সামরিক ব্যাপারে তিনি কৃতী ছিলেন না সত্য, কিন্তু পররাষ্ট্রনীতিতে ক্লাইভ অপেক্ষা  
শ্রেষ্ঠ ছিলেন। নানা ফাড়নবিশ, মাহাদজী সিঁদ্ধিয়া বা হায়দার আলির মত ধূরন্ধর  
রাষ্ট্রনায়কদের সঙ্গে তাঁহাকে রাজনৈতিক প্রতিদ্বন্দ্বিতার অবতারণা হইতে হইয়াছে এবং  
সর্বত্র তিনি জয়লাভে সক্ষম হইয়াছেন।

আত্মসন্তোষ শাসনব্যাপারে তিনি যথেষ্টই দক্ষতার পরিচয় দিয়াছেন। ছিয়াত্তরের  
মহাস্তরপীড়িত বাংলাদেশে তিনি শান্তি, শৃঙ্খলা ও সুশাসন প্রবর্তিত করিতে সক্ষম  
হইয়াছিলেন। তাঁহার প্রবর্তিত বিচার ও শাসন ব্যবস্থা

বিধান ও বিভাগসাহী

দীর্ঘকাল অনুস্থত হইয়াছিল। তিনি স্বয়ং বিধান ও

বিভাগসাহী ছিলেন। বাংলা ও ফার্সী ভাষায় তাঁহার যথেষ্ট দক্ষতা ছিল; আরবী ও  
ফার্সী ভাষা শিক্ষাদানের জন্য তিনি ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা মাদ্রাসার প্রতিষ্ঠা  
করেন। তাঁহার পৃষ্ঠপোষকতার জ্ঞান উইলিয়ম জোন্স ‘এশিয়াটিক সোসাইটি’ স্থাপন  
করিয়াছিলেন। ভারতে বৃটিশের স্বার্থরক্ষাকর্তারূপে বিচার করিলে অবশ্য হেষ্টিংসকে  
অসাধারণ ক্ষমতামালী ব্যক্তিই বলা চলে। তিনি ভারতের বৃটিশ সাম্রাজ্যকে আসন্ন  
পতন হইতে রক্ষা করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার কৃতিত্বের

ইহ-বৃটিশ রাজনীতিকদের  
মধ্যে শ্রেষ্ঠ

বলে রক্ষিত ভিত্তিভূমির উপরে পরবর্তীকালে ওয়েলেসলী,  
মাকুইস অফ হেষ্টিংস বা ডালহৌসী সাম্রাজ্যসৌধ নির্মাণ

করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন। এই সমস্ত দিক দিয়া বিবেচনা করিলে হেষ্টিংসকে ভারতে  
প্রাপ্ত বৃটিশ রাজনীতিকদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ আসন্ন প্রদান করা হইতে পারে।

### প্রশ্নোত্তর

1. Narrate the Anglo-Mahratta and Anglo-Mysore relations during the time of Warren Hastings

ওয়ারেন হেস্টিংসের সময়ে ইঙ্গ-মারাঠা ও ইঙ্গ-মহীশূর সম্পর্ক বর্ণনা কর।

প্রশ্নোত্তর : (ক) প্রথম ইঙ্গ-মারাঠা যুদ্ধ (১৭৭৪—'৮২)

(খ) দ্বিতীয় ইঙ্গ-মহীশূর যুদ্ধ (১৭৮০—'৮৪)

2. Describe the administration and judicial reforms of Warren Hastings.

ওয়ারেন হেস্টিংসের শাসন ও বিচার সংস্কার বর্ণনা কর।

প্রশ্নোত্তর : (১) শাসন সংস্কার : ওয়ারেন হেস্টিংস দৈনন্দিন ব্যবস্থা রহিত করিয়া দেওয়ানীর কার্যভার অর্থাৎ রাজস্ব আদায়ের দায়িত্ব সাক্ষাৎভাবে কোম্পানীর হস্তে প্রদত্ত করিলেন। তিনি নায়ের দেওয়ানের পদ তুলিয়া দিলেন এবং কোম্পানীর কোষাগার মুর্শিদাবাদ হইতে কলিকাতায় স্থানান্তরিত করিলেন। রাজস্ব-আদায়ের জন্য 'কালেক্টর' বা ইংরাজ সংগ্রাহক এবং রাজস্ব সংগ্রহের জন্য একটি ভ্রাম্যমান কমিটি নিযুক্ত হইল; রাজস্ব সংক্রান্ত বিষয়ের তত্ত্বাবধানের জন্য কলিকাতায় একটি বোর্ড অফ 'রেভিনিউ' স্থাপিত হইল। বাংলা, বিহার ও উড়িষ্যা ছয় অংশে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক অংশে একটি প্রাদেশিক কাউন্সিল ও দেশীয় দেওয়ান নিযুক্ত হইল। ওয়ারেন হেস্টিংসের সময়ে এক বৎসরের পবিতর্কে প্রথমে পাঁচ বৎসরের জন্য জমিদারগণের সঙ্গে জমির বন্দোবস্ত হইল।

(২) বিচার ব্যবস্থা :—ওয়ারেন হেস্টিংসের সময়ে বিচার ব্যবস্থায় শৃঙ্খলা প্রবর্তিত হয়। প্রত্যেক জেলায় দেওয়ানী ও ফৌজদারী বিচারের একটি করিয়া দেওয়ানী ও একটি করিয়া ফৌজদারী আদালত প্রতিষ্ঠিত হয়। কলিকাতায় সদর দেওয়ানী আদালত ও সদর নিজামত আদালত নামে দুইটি উচ্চতর আদালত প্রতিষ্ঠিত হয়। ফৌজদারী বিভাগ দেশীয় কর্তৃপক্ষের হস্তে রহিল এবং দেশীয় বিচারপতিগণ ভারতীয় আইনবিধি অনুযায়ী ফৌজদারী বিচার ব্যবস্থা নিষ্পন্ন করিতে লাগিলেন। ইংরাজ কর্মচারী কালেক্টরের হস্তে দেওয়ানী বা রাজস্ব-সংক্রান্ত বিচারের ভার রহিল।

১৭৮০ খৃষ্টাব্দে পূর্ব প্রতিষ্ঠিত ছয়টি প্রাদেশিক সভার হস্ত হইতে বিচারের ক্ষমতা ছয়টি দেওয়ানী আদালতের উপর প্রদত্ত হইল এবং এই সকল আদালতের কার্য ছয়জন বৃটশ কর্মচারীর কর্তৃত্বাধীনে স্থাপিত হইল। মোট কথা জিলা আদালত সমূহ বৃটিশের

তত্ত্বাবধানে রাখিল এবং চারিটি জেলা ব্যতীত সর্বত্র বিচারের ক্ষমতা কালেক্টরের হস্ত হইতে পৃথক জজের হাতে রাখা হইল। নবাবী আমলের কর্মচারী ফৌজদার পদ রহিত করা হইল এবং ফৌজদারের অধিকার জেলা-জজকে দেওয়া হইল।

(৩) আলেকটনা : ওয়ারেন হেস্টিংসের অধিক আত্মশ্রমী শাসন ও বিচার ব্যবস্থার শুণে ছিয়াত্তরের মস্তুরপীড়িত বঙ্গদেশে বহুল-পরিমাণে শান্তি-শৃঙ্খলা ও সুশাসন প্রবর্তিত হয়। বিচার-বিভাগীয় প্রবর্তিত ব্যবস্থা বছরিন স্থায়ী ছিল এবং তাঁহার প্রবর্তিত জেলা-শাসন পদ্ধতি পরবর্তীকালে ব্রিটিশ শাসনের ভিত্তিস্বরূপ হইয়াছিল।

### 3. Sketch the career and make an estimate of Haider Ali

হায়দার আলির জীবনী ও কৃতিত্ব বর্ণনা কর।

উদ্ভব-সূত্র : (১) জীবনী : হায়দার সামান্য সৈনিকরূপে মহীশূরের প্রধান মন্ত্রী অধীনে কাণ্ড আরম্ভ করেন এবং স্বীয় কর্মক্ষমতাবলে প্রথমে সেনানায়ক এবং পরে মহীশূরের প্রকৃত শাসনকর্তা হইয়া দাঁড়ান, ক্রমশঃ তিনি শক্তিশালী হইয়া মহীশূরের রাজ্যসীমা বিস্তৃত করেন। হায়দার আলির আলির অভ্যাসে প্রতিবেশী শক্তির নিজাম, মারাঠা ও ইংরেজগণ শঙ্কিত হইল। ১৭৬৪-৬৫ খৃষ্টাব্দে মারাঠাদের আক্রমণে হায়দার পরাত হইয়া ক্ষতিপূরণ স্বরূপ রাজ্যের একাংশ ও প্রচুর অর্থ ক্ষতিপূরণ দিতে বাধ্য হন। ১৭৬৬ খৃষ্টাব্দে ইংরেজ, নিজাম ও মারাঠা সম্মিলিতভাবে হায়দারকে আক্রমণ করার সঙ্কল্প করে। কিন্তু হায়দারের কূটনীতির ফলে নিজাম ও মারাঠা নিক্রিয় রহিল এবং ইংরাজকে প্রকৃত হায়দারের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অবতীর্ণ হইতে হইল। হায়দারের হস্তে ইংরাজগণ পরাজিত হইল এবং ইংরেজরা বাধ্য হইয়া যুদ্ধের সময় বিজিত রাজ্যংশ বিনিময় এবং কোন শত্রুর দ্বারা আক্রান্ত হইলে সাহায্যের বিনিময়ে হায়দারের সঙ্গে সন্ধি করিল। কিন্তু কার্যতঃ ইংরাজরা প্রতিশ্রুতি রক্ষা করিল না—অচিরেই মারাঠারা (১৭৭৭ খৃঃ) হায়দারের রাজ্য আক্রমণ করিলে ইংরাজরা তাঁহাকে সাহায্য করিল না। এই প্রতিশ্রুতি ভঙ্গের জন্য হায়দারের ইংরাজ-বিশেষ আকর্ষণ ছিল। ১৭৭৭ খৃষ্টাব্দে ইউরোপে ইংরেজ ও ফরাসীদের মধ্যে যুদ্ধ আরম্ভ হইলে ইংরাজগণ মহীশূরের অন্তর্গত ফরাসীদের অধিকৃত মাঠে অধিকার করে। এই ঘটনার ফলে হইয়া হায়দার ইংরাজদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করে। ইহা দ্বিতীয় ইঙ্গ-মহাযুদ্ধ নামে পরিচিত। এই যুদ্ধের প্রথম দিকে নিজাম ও মারাঠা ইংরাজদের বিপক্ষে হায়দারের সঙ্গে যোগদান করিয়াছিল। কিন্তু অচিরেই উহারা হায়দারের পক্ষ ত্যাগ করিতে শেষ পর্যন্ত হায়দারকে একাকীই যুদ্ধ করিতে হয়। যুদ্ধের প্রথম দিকে

হায়দার আর্কট অধিকার করেন কিন্তু অচিরেই হায়দার ইংরাজ সেনাপতি আয়ার কুটের হস্তে পরাজিত হন কিন্তু তাঁহার পুত্র টিপু সুলতান ইংরেজ সেনাপতি কর্ণেল ব্রেথওয়েটকে পরাজিত করেন। ইতিমধ্যে (১৭৮২ খৃঃ-এ) ফরাসী নৌ-সেনাপতি সাফ্রেন নৌ-বহর লইয়া ভারত মহাসাগরে উপস্থিত হইলে হায়দারের সাহস-বৃদ্ধি হয়। কিন্তু সেইবৎসরই হায়দারের মৃত্যু হয়।

(২) কৃতিত্ব (হায়দারের চরিত্র ও কৃতিত্ব দ্রষ্টব্য)।

4. Estimate the services rendered by Warren Hastings to the consolidation of British power in India.

স্মারকবর্ষে বৃটিশ-শক্তি সুপ্রতিষ্ঠিত করার ব্যাপারে ওয়ারেন হেস্টিংসের কৃতিত্বের পরিমাপ কর।

উত্তর-সূত্র : ('হেস্টিংসের চরিত্র ও কৃতিত্ব' দ্রষ্টব্য)।

5. Briefly narrate the history of Mysore under Haidar Ali and Tipu Sultan.

হায়দার আলি ও টিপু সুলতানের শাসনকালীন মহীশূরের ইতিহাস সংক্ষেপে বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) হায়দার আলি—প্রথম ও দ্বিতীয় ইঙ্গ-মহীশূরের যুদ্ধ (৩ নং উত্তর-সূত্র দ্রষ্টব্য)

(২) টিপু সুলতান—(ক) দ্বিতীয় ইঙ্গ-মহীশূর যুদ্ধের শেবাংশ ও সন্ধি

(খ) কর্ণওয়ালিসের সময়ে তৃতীয় ইঙ্গ মহীশূর যুদ্ধ

(গ) ওয়েলেসলীর সময়ে চতুর্থ ইঙ্গ মহীশূর যুদ্ধ-কলাফল

(৩) হায়দার আলি ও টিপু সুলতানের সংক্ষিপ্ত চরিত্র ও কৃতিত্ব বর্ণনা : হায়দারের এতক কৃতিত্ব, সামরিক ও কূটনৈতিক বিচক্ষণতা এবং ব্যক্তিগতভাবে শাসনকার্য পরিচালনার ফলে বিরোধ-বিসৰ্গে বিচ্ছিন্ন ও কুশাসনপীড়িত মহীশূর ভারতের অন্ততম শ্রেষ্ঠ রাজ্যে পরিণত হইয়াছিল। পুত্র টিপু সুলতানও পিতার জ্ঞান নির্ভীক, দ্বাবীনতা-প্রিয় ও জনপ্রিয় নরপতি ছিলেন। গোঁড়া মুসলমান হইলেও পিতার জ্ঞান হিন্দু প্রজাদের প্রভা ও আত্মগত অর্জন করিতে পারিয়াছিলেন। পিতা ও পুত্রের কৃতিত্বপূর্ণ কার্যাবলীর ফলে ক্ষুদ্র মহীশূর রাজ্য সমসাময়িক ভারতের রাজনৈতিক ক্ষেত্রে এক বিশিষ্ট স্থান অর্জন করিয়াছিল।

## ষড়বিংশ অধ্যায়

# ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের প্রসার : লর্ড কর্নওয়ালিস হইতে মাকুইন্স অফ্ হেস্টিংস্

**Syllabus :—**Increasing control of the British Government over the Company's policy. North's Regulating Act and Pitt's India Act.

Third phase of imperial expansion under Cornwallis and Wellesley. The third and fourth Anglo-Mysore wars. Wellesley's war with the Marathas—conquest of heart of India. Mairā completes annihilation of the Marathas. British paramount power in India.

**পাঠ্যসূচী :—**ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর নীতির উপর ব্রিটিশ পার্লামেন্টের ক্রমাধিপত্য। নর্থের রেগুলেটিং অ্যাক্ট ও পিটের ভারত শাসন আইন।

কর্নওয়ালিস ওয়েলসলীর সময়ে ব্রিটিশের সাম্রাজ্য বিস্তারের তৃতীয় পর্ব, তৃতীয় ও চতুর্থ মহাশূর যুদ্ধ। মারাঠাদের সহিত ওয়েলসলীর যুদ্ধ, ভারতের কেন্দ্রস্থলে ব্রিটিশের আধিপত্য। লর্ড ময়রা কর্তৃক মারাঠা শক্তির সম্পূর্ণ উচ্ছেদ। ভারতে ব্রিটিশ শক্তির সার্বভৌমত্ব।

**ব্রিটিশ পার্লামেন্টে কর্তৃক কোম্পানীর কার্যে হস্তক্ষেপ :—**ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী প্রতিষ্ঠার প্রথম হইতে এই কোম্পানীর কার্যাবলী ব্রিটিশ সরকারের দ্বারা সমর্থিত ও অনুমোদিত হইয়া আসিতেছিল। প্রথম দিকে ব্রিটিশ সরকার কোম্পানীর স্বাধীন কার্যকলাপের উপর হস্তক্ষেপ করে নাই। পলাশী বিজয়ের পরে যখন বক্তৃৎস ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর প্রত্যক্ষ শাসনাধিকারে আসিল তদবধি ভারতের শাসন ব্যবস্থার প্রতি ব্রিটিশ সরকার আগ্রহশীল হইল। বর্ষিক কোম্পানীর অন্তর্গত ব্রিটিশ শাসনব্যবস্থা রাজ্য-শাসনের পক্ষে পর্যাপ্ত কিনা তাহা ব্রিটিশ পার্লামেন্টের স্বার্থসম্বন্ধী বিভিন্ন রাজনৈতিক দলের বিতর্কের বিষয় হইল। কিন্তু বাস্তব ক্ষেত্রে ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দের নর্থের রেগুলেটিং অ্যাক্টে পূর্বে ভারতের শাসন মতক্ষে কোন অনিয়ন্ত্রিত বিধি ব্রিটিশ হয় নাই। রেগুলেটিং অ্যাক্ট

প্রতিষ্ঠিত হওয়ার ফলে ইংলণ্ড ভারত শাসনের ব্যাপারে অনেকটা হস্তক্ষেপ করার সুযোগ  
প্রাপ্ত হইল।

**রেগুলেটিং এ্যাক্ট, ১৭৭৩:**—বঙ্গদেশের শাসনভার একজন গভর্নর জেনারেল  
ও চারিজন সদস্যবিশিষ্ট একটি কাউন্সিলের উপর স্থাপিত হইল। ওয়ারেন হেস্টিংসকে  
গভর্নর জেনারেল পদে এবং ক্লেভারিং, মনসন, গাবার্নেল ও কিলিপ ফ্রান্সিসকে  
কাউন্সিলের সভ্যপদে নিযুক্ত করা হইল। ইহাদের পাঁচ জনের মধ্যে যে পক্ষে সংখ্যাধিক্য ঘটিবে তাহা বৈধ গৃহীত হইবে। দুইপক্ষে ভোট সংখ্যা সমান হইলে গভর্নর  
জেনারেল একটি অতিরিক্ত ভোট দিতে পারিবেন এইরূপ ব্যবস্থা হইল। মাদ্রাজ ও  
বোম্বাই প্রেসিডেন্সীর প্রত্যেকটি একজন গভর্নর ও একটি কাউন্সিলের শাসনাধীন হইল।  
সাধারণ শাসনকাযা সম্বন্ধে এই দুইটি প্রেসিডেন্সী বাঙ্গালা হইতে স্বতন্ত্র রহিল, কিন্তু  
অর্থনৈতিক ও পররাষ্ট্রীয় ব্যাপারে তাহারা বাঙ্গালা সরকারের অর্থাৎ সপারবিষ গভর্নর  
জেনারেলের কর্তৃত্বাধীন হইল।

বিচারের সুবিধার জন্ত কলিকাতায় একটি সুপ্রীম কোর্ট স্থাপিত হইল। একজন  
প্রধান বিচারপতি ও তিনজন সাধারণ বিচারপতি ইহার বিচারকার্য নির্বাহ করিবেন।  
স্বার এলিজা ইম্পে এই বিচারালয়ের প্রধান বিচারপতি নিযুক্ত হন।

তাবতবর্ষে শাসন প্রবর্তনের জন্ত বৃটিশ পার্লামেন্ট রেগুলেটিং এ্যাক্ট প্রণয়ন  
করিয়াছিলেন। কিন্তু এই এ্যাক্টের কয়েকটি ক্রটির জন্ত বৃটিশ পার্লামেন্টের এই প্রত্যাশা  
সফল হয় নাই। প্রথমতঃ, গভর্নর জেনারেলকে সকল সময় অধিকাংশ সদস্যের মতামতায়ী  
চলিতে বাধ্য থাকায় বিশেষ অসুবিধা ঘটিয়া গিয়াছিল। দ্বিতীয়তঃ, মাদ্রাজ ও বোম্বাই গভর্নমেন্টের উপর বাঙ্গালা গভর্নমেন্টের  
ক্ষমতার বিষয় নির্দিষ্টভাবে সীমিত হয় নাই। এই অস্পষ্টতার ফলে ঐ দুই গভর্নমেন্টের  
সঙ্গে বাঙ্গালা গভর্নমেন্টের মতানৈক্য উপস্থিত হইয়াছিল। প্রথম ইঙ্গ মারঠা যুদ্ধের  
সময়ে এই অস্পষ্টতার ফলে বিশেষ গোলযোগের সৃষ্টি হইয়াছিল। তৃতীয়তঃ, সুপ্রীম  
কোর্ট এবং গভর্নর জেনারেলের মধ্যে ক্ষমতা বন্টন ও সম্পর্ক সম্বন্ধে অস্পষ্টতা থাকায়  
উভয়ের মধ্যে ভবিষ্যতে বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল। ইহাতে বিচার ব্যবস্থায় বিশৃঙ্খলা  
দেখা দিবার উপক্রম হইল।

**পিট-এর ভারত শাসন আইন, ১৭৮৪:**—ওয়ারেন হেস্টিংসের শাসনকালেই  
রেগুলেটিং এ্যাক্টের দোষ ত্রুটিগুলি ধরা পড়ে। তখন বৃটিশ পার্লামেন্ট পুনরায়  
ভারতবর্ষের ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিল। ১৭৮১ খ্রীষ্টাব্দে একটি সংশোধন আইনের দ্বারা

সুপ্রীম কোর্টের ক্ষমতা নির্ধারণ করা হইল এবং গভর্নর জেনারেল ও কাউন্সিলের সহিত সুপ্রীম কোর্টের বিবাদের পথ রুদ্ধ হইল। অতঃপর তৎকালীন প্রধান মন্ত্রী উইলিয়ম পিট ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে এক নতুন আইন জিপিবদ্ধ করেন। রেগুলেটিং অ্যাক্টের ক্রটিগুলি সংশোধন করাই এই আইনের উদ্দেশ্য ছিল।

এই আইন অনুযায়ী গভর্নর জেনারেলের কাউন্সিলে চারিজনের পরিবর্তে তিনজন সভ্য থাকিবে বলিয়া স্থির হইল; কোম্পানীর সেনাধ্যক্ষ এই তিনজনের অন্যতম হইবেন।

গভর্নর জেনারেল ও  
তাহার কাউন্সিল

গভর্নর জেনারেল ও তাহার কাউন্সিলের মধ্যে মতভেদ  
হইলে গভর্নর জেনারেল কাপ্তিং ভোট বা অতিরিক্ত ভোট  
দ্বারা স্বীয় মতের প্রকাশ স্থাপন করিতে পারিবেন।

মাদ্রাজ ও বোম্বাই গভর্নমেন্টের উপর সুকাউন্সিল গভর্নর জেনারেলের অধিকার সুস্পষ্টভাবে নির্দিষ্ট করা হইল। ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দের এক অতিরিক্ত আইনের দ্বারা গভর্নর জেনারেলকে বিশেষ ক্ষেত্রে কাউন্সিলের মত অগ্রাহ্য করিবার এবং প্রধান সেনাপতির পক্ষ গ্রহণের অধিকার দেওয়া হইল।

কোম্পানীর উপর পার্লামেন্টের অধিকার দৃঢ়তর করিবার জন্য ইংলণ্ডে ছয় জন সভ্য দ্বারা গঠিত 'বোর্ড অফ কন্ট্রোল' নামে এক সভা প্রতিষ্ঠিত হইল। ব্রিটিশ গভর্নমেন্টের একজন মন্ত্রী এই বোর্ডের সভাপতি হইবেন। তিনিই প্রকৃতপক্ষে বোর্ডের সমুদয় কার্য

'বোর্ড অফ কন্ট্রোল'

নির্বাহ করিবেন। কোম্পানীর ডিরেক্টারবর্গ ভারতবর্ষ  
সংক্রান্ত সমস্ত কাগজপত্র বোর্ডের নিকট দাখিল করিতে এবং  
বোর্ডের নির্দেশ অনুযায়ী কার্য করিতে বাধ্য রহিলেন। কোম্পানীর অংশীদারগণের  
ক্ষমতাও হ্রাস করা হইল। বোর্ডের নির্দেশানুযায়ী ডিরেক্টরগণ কোন কার্য করিলে  
তাহা পূর্ববৎ বাতিল বা স্থগিত রাখিবার কোন ক্ষমতা তাঁহাদের রহিল না। কোম্পানীর  
ডিরেক্টরগণের হস্তে শুধু কোম্পানীর কর্মচারী নিয়োগ ও বরখাস্ত করার অধিকার রহিল।  
মোট কথা এইভাবে প্রকৃতপক্ষে ভারতশাসন ক্ষমতা কোম্পানীর হস্ত হইতে ইংলণ্ডে  
গভর্নমেন্টের হস্তে স্থানান্তরিত করা হইল।

লর্ড কন'ওয়ালিস (১৭৮৬—৯৩) :—ওয়ারেন হেস্টিংসের পদত্যাগের পরে স্ত্রী  
জন ম্যাককারসন কিছুদিন (১৭৮৫—৮৬) অনুযায়ী গভর্নর-জেনারেল রূপে কাজ করেন  
অতঃপর লর্ড কন'ওয়ালিস গভর্নর-জেনারেল হইয়া ভারতবর্ষে আসেন (১৭৮৬)। তিনি  
ইংলণ্ডের প্রধান মন্ত্রী পিটের এবং কোম্পানীর 'বোর্ড অফ কন্ট্রোল' সভাপতি ডুগলাস  
এন্ডার্সন বদ্ধ ছিলেন। গভর্নর জেনারেলের ক্ষমতা বৃদ্ধি না করিলে কন'ওয়ালিস ঐ গা  
ফল করিতে অস্বীকৃত হওয়ার পিটী তাঁহাকে একটি নতুন আইনের সাহায্যে বিধে

ক্ষমতা দিয়া ভারতবর্ষে প্রেরণ করেন। তাঁহাকে ভারতের প্রধান সেনাপাত্তর পদেও নিযুক্ত করা হইল। এতদ্ব্যতীত তাঁহাকে কাউন্সিলের অধিকাংশ সদস্যের মতের বিরুদ্ধেও যেহাঙ্গুয়ারী কার্য্য করার অধিকার দেওয়া হইল।

কর্নওয়ালিসের বিবিধ সংস্কার :—লর্ড কর্নওয়ালিস কোম্পানীর আভ্যন্তরীণ দুর্নীতি দূর করিয়া ভারতবর্ষে কোম্পানীর শাসনব্যবস্থা সুশৃঙ্খল করিবার জন্যই ভারতবর্ষে প্রেরিত হইয়াছিলেন। তিনি ভারতের



আসিয়া উপর শাসন-কালের প্রথম দিকে কোম্পানীর কর্মচারীদের আভ্যন্তরীণ সংস্কার কার্য্যে দুর্নীতি নিবারণ আশ্বনিয়োগ করেন। ঐ

সময়ে কোম্পানীর কর্মচারিগণ অত্যন্ত দুর্নীতিপরায়ণ হইয়া উঠিয়াছিল। তাঁহাদের দুর্নীতি বন্ধ করার জন্য তিনি তাহাদের বেতন বর্দ্ধিত করিয়া দিলেন। কর্নওয়ালিস উচ্চপদে ভারতবাসী ছিলেন। কর্নওয়ালিস নিয়োগ বন্ধ হইল তাঁহার সংস্কার কার্য্যে এক ব্রাহ্মণীতি অনুসরণ করিয়াছিলেন।

লর্ড কর্নওয়ালিস

ভারতবাসীদিগকে তিনি অবিশ্বাস করিতেন

বলিয়া দায়িত্বপূর্ণ কোন পদে ভারতীয়গণকে নিযুক্ত করা বন্ধ করিয়া দিলেন। কর্নওয়ালিসের এই নীতি পরিণামে কল্যাণকর হয় নাই। এদেশে সুযোগ্য ইংরেজের সংখ্যা পর্যাপ্ত না থাকায় দায়িত্বপূর্ণ পদে প্রায়ই অযোগ্য ব্যক্তিকে নিযুক্ত করিতে হইত। কর্নওয়ালিস জেলার সমস্ত শাসনভার ছইজন ইউরোপীয়ানের হস্তে স্তম্ভ করিলেন—জেলাজজ ও ম্যাজিষ্ট্রেট এবং কালেক্টর।

দেশের শাস্তিশৃঙ্খলা বজায় রাখার জন্য তিনি পুলিশ ব্যবস্থারও পরিবর্তন করিয়া দিলেন। তিনি অধিদায়িত্বকে তাহাদের স্থানীয় অঞ্চলের শাস্তিরক্ষার অধিকার হইতে বঞ্চিত করিয়া সেই দায়িত্ব প্রত্যেক জমিদারতন বিশিষ্ট এলাকার দায়োগার উপর অর্পণ করিলেন। এই সকল দায়োগা ম্যাজিষ্ট্রেটের অধীনে বহিলেন।

কর্নওয়ালিস বিচারব্যবস্থারও বহু সংস্কার সাধন করেন। তিনি কোদালারী ও কোদালারী মকদ্দমার জন্য পৃথক ব্যবস্থা করিলেন। ছোট্টদের অধিকৃত মদ্য বিক্রয়



আদালত ও শহর নিজামৎ আদালত দুইটি ভারতের সর্বোচ্চ বিচারালয়ই রহিল। তিনি শহর নিজামৎ আদালতকে মুর্শিদাবাদ হইতে কলিকাতায় স্থানান্তরিত করেন এবং নবাবের পরিবর্তে গভর্নর জেনারেলকে ইহার ভারপ্রাপ্তব্যক্তি নিযুক্ত করেন। প্রত্যেক

জেলায় দেওয়ানী মকদমার ভার জেলা জজের উপর অর্পিত হইল। একজন হিন্দু পণ্ডিত এবং একজন কাষি

জেলা জজকে সাহায্য করিতেন। প্রদেশের কোজদারী মামলার বিচারের ক্ষমতা কলিকাতায়, মুর্শিদাবাদে, পাটনায় ও ঢাকায় চারিটি লামামান আদালত প্রতিষ্ঠিত হইল। এই আদালতগুলিতে দুইজন করিয়া ইংরেজ জজ রহিলেন। ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে লর্ড কর্নওয়ালিস একখানি আইনগ্রন্থ সম্পন্ন করেন। ইহা 'কর্নওয়ালিস কোড' নামে খ্যাত। এই কোডের মূলনীতি অনুযায়ী কর্নওয়ালিস বিচার শাসন বিভাগের আমূল সংস্কার করিলেন এবং ইহাকেই ভিত্তি করিয়া পরবর্তীযুগের ব্রিটিশ শাসনের দিগন্ত সার্ভিস-এর 'ইম্প্রুভ-কাঠামো' প্রস্তুত হইয়াছিল।

কর্নওয়ালিসের রাজস্ব সংস্কার : চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত :—লর্ড কর্নওয়ালিস রাজস্ব সংক্রান্ত যে নতুন ব্যবস্থার প্রবর্তন করেন তাহা চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত নামে খ্যাত। ওয়ারেন হেস্টিংসের সময়ে প্রথমে পাঁচ বৎসরের জন্য এবং পবে এক বৎসরের জন্য জমিদারগণের সঙ্গে জমির বন্দোবস্ত হইল। এই ব্যবস্থার রাজস্ব আদায়ে অত্যন্ত বিশৃঙ্খলার সৃষ্টি হইল। নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে নির্দিষ্ট পরিমাণ রাজস্ব আদায় না হইতে প্রয়োজনীয় অর্থের অভাবে শাসনকার্য পরিচালনার অসুবিধা হইত। জমিদারগণ প্রায়ই জমিদারী পাইবার লোভে ক্ষমতারিক্ত রাজস্ব দেওয়ার প্রতিশ্রুতি দিয়া কার্যকালে প্রতিশ্রুত রাজস্ব দিতে পারিত না। ফলে কোম্পানীর আয় অনিশ্চিত ছিল। জমির উপর স্থায়ী স্বত্ব না থাকায় জমিদারেরা জমির উন্নতির দিকে মন দিত না। তদন্ত জমির অধুর্ভর থাকিত, প্রজাদের দুর্দশার সীমা থাকিত না।

লর্ড কর্নওয়ালিস ইংলণ্ডের জমিদারবংশের সহান ছিলেন। সেখানে জমিদাররাই জমির প্রকৃত মালিক। সুতরাং তিনি ব্রিটিশ পদ্ধতি ভারতবর্ষেও প্রবর্তিত করিতে চাহিলেন এবং রাজস্ব চিরকালের জন্য নির্দিষ্ট করার সঙ্কল্প করিলেন। ১৭৯০ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ডের কতৃপক্ষের অনুমোদন সাপেক্ষে স্থায়ী বন্দোবস্তের সম্ভাবনা বোষণা করিয়া কর্নওয়ালিস প্রথমতঃ দশবৎসরের জন্য জমিদারী প্রধার প্রবর্তন করিলেন। পরে তাঁহার চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের প্রস্তাব ইংলণ্ডের কতৃপক্ষের দ্বারা অনুমোদিত হইলে কর্নওয়ালিস ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে দশমাসালকে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে পারণত করিলেন। কোম্পানীকে নির্দিষ্ট পরিমাণে রাজস্ব প্রদান করার বিনিময়ে জমিদারকে জমি

মালিক বলিয়া স্বীকার করা হইল এবং বংশানুক্রমে তাহার জমিদারী স্বত্ব স্বীকৃত হইল।

“চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে আপাততঃ গভর্নমেন্ট ও জমিদারের সুবিধা হইল। গভর্নমেন্ট একটা নির্দিষ্ট অঙ্কের রাজস্ব বার্ষিক পাওয়ার অধিকারী হইলেন। জমিদার জমির মালিকরূপে গণ্য হইলেন এবং তাহার দেয় রাজস্বের পরিমাণ চিরকালের জন্য নির্ধারিত হইল। এই বন্দোবস্তের ফলে গভর্নমেন্টের যেমন স্থায়ী রাজস্বের পরিমাণ নির্দিষ্ট হইয়া গভর্নমেন্টের সুবিধা হইয়াছে এবং একদল রাজভক্ত মধ্যবিত্ত শ্রেণীর উদ্ভব হইয়াছে অপবিত্রিক জমিদ বর্ণের দেয় রাজস্ব চিরদিনের জন্য নির্ধারিত হওয়ার গভর্নমেন্টের আয়েব পথ বন্ধ হইয়াছে। ফলে গভর্নমেন্টের ক্রম বর্দ্ধমান ব্যয় মিটাইবার জন্য প্রজার উপর বিভিন্ন প্রকারের কর স্থাপন করিতে হইয়াছে। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের অন্ততম প্রধান ফটা ছিল প্রজার স্বার্থ সঙ্ক্ষেত্ববহিত না হওয়া। জমিদার স্বৈচ্ছামত প্রজার খাজনা বৃদ্ধি করা বা ক্রম হইতে প্রজাকে উৎখাত করার অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। ফলে প্রজাদের দুঃখদর্শনার আর পরিসীমা ছিল না। জরিদারদের এই অত্যাচার হইতে প্রজাগণকে রক্ষার জন্য পরবর্তীকালে বিভিন্ন সময়ে প্রজাস্ব আইন প্রণয়ন করিতে হইয়াছিল।”

( তৃতীয় ইঙ্গ মহাশূর যুদ্ধ ১৯১০-১২ :—সর্দ কন'ওয়ার্লিসের শাসনকালে তৃতীয় ইঙ্গ-মহাশূর যুদ্ধ অনুষ্ঠিত হয়। পিটের ইণ্ডিয়া-এজেন্টে নিদেশ ছিল কোম্পানী ভারতবর্ষে রাজান্তির করিবে না বা আত্মরক্ষা ব্যতীত দেশীয় নরপতিদের সঙ্গে যুদ্ধে লিপ্ত হইবে না। প্রথম কয়েক বৎসর কন'ওয়ার্লিস যুদ্ধ বিগ্রহ হইতে বিরত থাকিলেও শেষ পর্যন্ত তিনি যুদ্ধে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। দ্বিতীয় ইঙ্গ মহাশূর যুদ্ধে টিপু শক্তি একেবারে খর্ব হয় নাই। ইংরেজরা গোপনে তাহাকে শত্রু বলিয়া গণ্য করিত। কন'ওয়ার্লিস কোম্পানীর মিত্র নিজামের নিকট এক পত্রে ইংরেজদের মিত্রগণের যে তালিকা দিয়াছিলেন তাহাতে টিপু সুলতানের নাম ছিল না। সুতরাং টিপু ইংরেজদের উদ্দেশ্য সঙ্ক্ষেত্ব সান্নিধ্য হইয়া ইংরেজদের সঙ্গে পুনরায় যুদ্ধ অনিবার্য

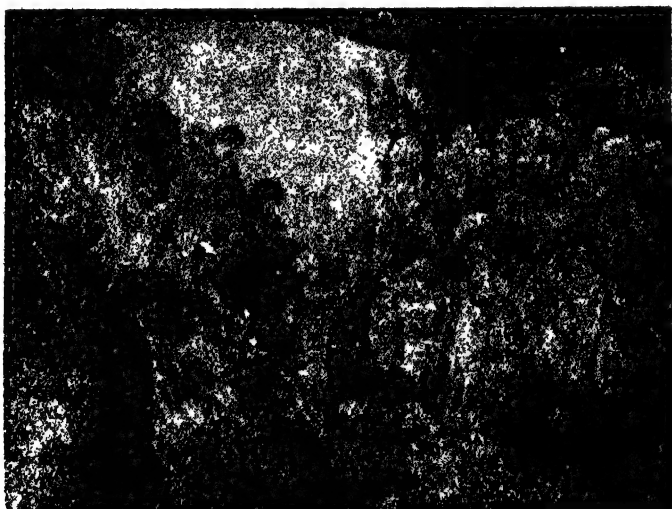


টিপু সুলতান

ইহা উপলব্ধি করিলেন। টিপু ফরাসীদের সাহায্য প্রার্থী হইয়া ফ্রান্সে ও কনষ্টানটিনোপলে দূতও প্রেরণ করিয়াছিলেন। এই ভাবে উত্তর পক্ষের মধ্যে যখন সন্দেহ ও অবিশ্বাসের পালা চলিতেছিল তখন টিপু সুলতান ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে ইংরেজদের মিত্র ও আশ্রিত ত্রিবাঙ্গুর রাজ্য আক্রমণ করিলে তৃতীয় ইঙ্গ-মহাশূর যুদ্ধ আরম্ভ হয়। টিপু সুলতানের শক্তি বৃদ্ধিতে শঙ্কিত নিজাম ও মারাঠারা টিপুর বিরুদ্ধে ইংরেজদের পক্ষে যোগদান করিল। দুই বৎসরকাল টিপু একাকী সম্মিলিত তিনটি শক্তির বিরুদ্ধে যুদ্ধ চালাইয়া

যুদ্ধের কারণ

গেলেন। অবশেষে স্বয়ং কনষ্টানটিনোপলের নৈরুদ্দে মিত্রবাহিনী টিপুর রাজধানী শ্রীরঙ্গপত্তম অববোধ করিলে টিপু বাধ্য হইয়া ইংরেজদের সঙ্গে শ্রীরঙ্গপত্তমের সন্ধি করিতে বাধ্য হইলেন (১৭৯২)। এই সন্ধির শর্ত অনুসারে টিপুকে স্বরাজ্যের অর্দ্ধাংশ পরিত্যাগ করিতে হইল। এতদ্ব্যতীত ক্ষতিপূরণ স্বরূপ তিনি তিন কোটি ত্রিশ লক্ষ টাকা দিতে প্রতিশ্রুত



ক্ষতিপূরণের জামিনস্বরূপ টিপুর দুই পুত্রকে ইংরেজদের নিকট প্রদান হইলেন। ক্ষতিপূরণের জামিন স্বরূপ টিপুর দুই পুত্রকে ইংরেজদের নিকট পাঠাইতে হইল। টিপুই প্রথম রাজ্যাংশ নিজাম ও মারাঠারা নিজেদের মধ্যে ভাগ করিয়া লইল। ইংরেজরা, মালাবার, দক্ষিণাংশ ও বড়মহল গ্রহণ করিলেন এবং কুর্গের রাজ্যের উপর জাহাঙ্গীর আধিপত্য স্থাপিত হইল।

**চার্টার অ্যাক্ট ১৭৯৩ :—**১৭৭৩ খৃষ্টাব্দে কুড়ি বৎসরের জন্য কোম্পানীকে ভারতে একচ্ছত্র বাণিজ্য করার অধিকার প্রদত্ত হইয়াছিল। ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে এই মেয়াদ শেষ হইলে পুনরায় কোম্পানী যাহাতে এই একচেটিয়া অধিকার না পায়, তৎক্ষণ ইংলণ্ডের বণিক সন্ত্রাস্ত্র আন্দোলন আরম্ভ করে। ইহাদের বিরোধিতা সত্ত্বেও কন'ওয়ার্লিসের সমুর্ধনে কোম্পানীর সনদ আরও কুড়ি বৎসর বর্ধিত করা হইল। কোম্পানীর কার্য সুপরিচালনার জন্য বোর্ড অফ কন্ট্রোলের সত্যাপণের বেতন নির্দ্ধারিত হইল। ভারতে গভর্নর জেনারেলের ক্ষমতা বর্ধিত করিয়া সর্বভারতীয় হইল। বোম্বাই ও মাদ্রাসের গভর্নরের ক্ষমতা বাংলার গভর্নরের অধীন করা হইল।

**স্মার জন শোর (১৭৯৩-৯৮) :—**সড' কর্ণওয়ালিসের পরে কলিকাতা কাউন্সিলের অত্যন্ত প্রবীণ সদস্য স্মার জন শোর গভর্নর জেনারেলের পক্ষে নির্বাচিত হইলেন। রাজস্ব শাসন ব্যবস্থা সম্বন্ধে তাঁহার পূর্ব-অভিজ্ঞতা যথেষ্ট ছিল। পিটের ভাষ্যত শাসন আইন অনুসারে তিনি নিরপেক্ষতার নীতি অবলম্বন করিয়া দেশীয় রাজস্বমুহুরে পাবস্পরিক যুদ্ধবিগ্রহে হস্তক্ষেপ করেন নাই। ইহাই স্মার জন শোরের ঐক্যসত্ত্ব বা নিরপেক্ষতামূলক নীতি (Policy of Non-Intervention) নামে খ্যাত। ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে মারাঠার নিজামের রাজ্য আক্রমণ করিলে তিনি নিরপেক্ষতাব নীতি অনুসরণ করিয়া নিজামকে সাহায্য দান হইতে বিরত হইলেন। ফলে খর্দার যুদ্ধে মারাঠাদের হস্তে নিজাম পরাজিত হইলেন। কিন্তু সর্বক্ষেত্রে তিনি এই নিরপেক্ষতার নীতি মামিয়া চলেন নাই।  
নিরপেক্ষ নীতি  
অযোধ্যার নবাব আসফ-উদ্দৌল্লাহ মৃত্যু হইলে তিনি নবাবের মনোনীত ওয়াল্লির আলির পরিবর্তে তাঁহার ভ্রাতা সাদত আলিকে নবাব বলিয়া স্বীকার করেন এবং বিনিময়ে ইংরেজরা এলাহাবাদ ফল স্তব্ধকর লাভ করেন। স্মার জন শোরের এই নিরপেক্ষ নীতিব ফলে ভারতে বৃটিশের সম্রাট প্রতিপত্তি অনেক পরিমাণে নষ্ট হইয়া যায়।

**লর্ড ওয়েলেসলী (১৭৯৮—১৮০৫) :—**স্মার জন শোরের পরে লর্ড ওয়েলেসলী আর্ল অফ মনিংটন ভারতের গভর্নর জেনারেল হইয়া আসেন। ওয়েলেসলী যখন ভারতের শাসনভার গ্রহণ করেন তখন বৃটিশের রাজনৈতিক প্রভাব ও প্রতিপত্তি বহুল পরিমাণে ক্ষীণ হইয়া পড়িয়াছিল। স্মার জন শোরের ঐক্যসত্ত্ব নীতির জন্যই কোম্পানীর মর্যাদা সঙ্কটাপন্ন অবস্থায় উপনীত হইয়াছিল। এই

ওয়েলেসলী আগমনের  
প্রাকালে বৃটিশ শক্তির  
হ্রাসবস্থা

সময়ে ফরাসীবীর নেপোলিয়নের দ্বিধিভয়ে এবং তাঁহার ভারত বিজয়ের পরিকল্পনায় ইংলণ্ডে



লর্ড ওয়েলেসলী

শোচনীয় অবস্থায় উপনীত হইয়াছিল।

এই সঙ্কটাপন্ন অবস্থা হইতে ব্রিটিশ শক্তিকে উদ্ধার করিয়া ভারতবর্ষে ব্রিটিশের আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করাই ওয়েলেসলীর উদ্দেশ্য ছিল। দেশীয় রাজ্যগুলিতেও ব্রিটিশ প্রভাব ও প্রাধিকার নিশ্চয় করা তাঁহার শাসননীতির মূল লক্ষ্য ছিল। এই

অধীনতাশূলক  
বিস্তৃত

উদ্দেশ্যে লর্ড ওয়েলেসলী স্মারক জন শোরেব ওদামীয়া নীতি পরিত্যাগ করিয়া অধীনতামূলক নিজেতা নামে এক নতুন রাষ্ট্রনীতির প্রবর্তন করিলেন।

যে সকল দেশীয় নরপতি অধীনতামূলক নৈত্রীবদ্ধ হইবেন তাহাদিগকে বহিঃশক্তির আক্রমণ হইতে রক্ষা করার দায়িত্ব ইংরেজরা গ্রহণ করিবেন। ইহার বিনিময়ে আশ্রিত

শতসমূহ

নৃপতিকে নিজ ব্যয়ে রাজ্য মধ্যে একদল ইংরেজ সৈন্য রাখিতে হইবে; এই সৈন্যদলের ব্যয় নির্বাহার্থ বড় রাজস্বালিকে

রাজ্যের একাংশ ইংরেজদের হস্তে সমর্পণ করিতে হইবে এবং অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র রাজ্যকে বাৎসরিক নিশ্চয় প্রমাণ অর্থ প্রদান করিতে হইবে। কোম্পানীর অল্পমতি ব্যতীত আশ্রিত নৃপতি কোন বিদেশীকে নিজ রাজ্যে চাকুরী দিতে পারিবেন না বা কোনও বিদেশী রাষ্ট্রের সঙ্গে সন্ধি বিগ্রহ করিতে পারিবেন না। এই নীতি অনুসারে নৈত্রীবদ্ধ হইলে দেশীয় রাজত্বদর্গকে অধীনতা প্রাপ্তি দিতে হইবে তাহা বলাই বাহুল্য।

ভারতের হর্বলতম শক্তি নিজাম সর্বপ্রথম এই অধীনতামূলক নিজেতায় আবদ্ধ

ও ভাষিতে ইংরেজগণ সম্মত। ইংরেজদের বৈরী টিপু সুলতান যোদ্ধতম ইংরেজ বিদ্রোহী হইয়া পড়িয়াছিলেন এবং ফরাসীদের সঙ্গে কূটনৈতিক সম্পর্ক স্থাপন করিয়াছিলেন। পেশোয়া, নিজাম, শিক্কায়া, হোলকার প্রভৃতি দেশীয় রাজগণ ফরাসী সেনানায়কের সাহায্যে সৈন্যদল শিক্ষিত করিয়া গঠিত ছিলেন। সর্বোপরি কাবুলের জামান শাহেব ভারত আক্রমণের সম্ভাবনা দেখা যাইতেছিল। নেপোলিয়ন ভারত হইতে ব্রিটিশ প্রতিপত্তি লুপ্ত করার জন্য ইতিপূর্বে অসুখানবে সত্বেপাত করিয়াছিলেন। ইংরেজদের আর্থিক অবস্থাও অত্যন্ত

হইলেন। বিনিময়ে নিজামকে কৃষ্ণা ও তুঙ্গভদ্রা নদীর দক্ষিণস্থ অঞ্চল কোম্পানীর হস্তে সমর্পণ করিতে হইল। অতঃপর অযোধ্যার নবাব কোম্পানীর সঙ্গে মিত্রতাবদ্ধ হইয়া গোরক্ষপুর, যোহিলখণ্ড ও ধোয়াবের একাংশ কোম্পানীকে প্রদান করিলেন। ওয়েলসলী বহুবার মারাঠাদিগকে এই চুক্তিতে আবদ্ধ হইবার জন্য অনুরোধ করিয়াছিলেন কিন্তু মারাঠানায়ক নানা ফাড়াবিশেষ জীবিতকালে মারাঠারা এই আফসানে সাড়া দেয় নাই। ১৮০০ খৃষ্টাব্দে ফাড়াবিশেষ মৃত্যু হইলে মারাঠাদের মধ্যে অন্তর্দ্বন্দ্ব উপস্থিত হয় এবং পশ্চিম পেশোয়া পুনরায় গদিলান্ডের প্রত্যাশায় ১৮০২ খৃষ্টাব্দে বেসিনের সন্ধিসূত্রে ব্রিটিশের অধীনস্থ মিত্র হইলেন।

**চতুর্থ ইঙ্গ মহাশূর যুদ্ধ ১৭৯৯ :** টিপু সুলতান অপরাপর ভারতীয় নরপতির জায় ব্রিটিশের আত্মগত্যা স্বীকার করিতে প্রস্তুত ছিলেন না। বরঞ্চ তিনি ইংরেজদের সঙ্গে পুনরায় শক্তি পরীক্ষায় অবতীর্ণ হইবার জন্য প্রস্তুত হইতে লাগিলেন। তিনি ইংরেজদের সঙ্গে আসন্ন যুদ্ধে মিত্রতা কামনা করিয়া আরব, কাবুল, তুরস্ক, ভার্সাই ও মোরটিয়াসে দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। ফরাসী সাধারণতন্ত্রের সঙ্গে নৈজীর প্রতীক হিসাবে তিনি তাঁহার সৈন্যদলভুক্ত কয়েকজন ফরাসীকে ব্রিটেনপত্নে 'স্বাধীনতা বৃক্ষ' রোপণ করার অনুমতি দিয়াছিলেন। এমন কি তিনি বিপ্লবী ফ্রান্সের রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠান 'জ্যাকোবিন ক্লাবের' সদস্যও হইয়াছিলেন।

টিপু সুলতানের এই বিরোধী মনোভাব ওয়েলসলী সহ্য করিতে পারিলেন না। তিনি টিপুর বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিলেন। ওয়েলসলী নিজামকে টিপু বিরুদ্ধে দলভুক্ত করিলেন এবং মারাঠাদেরও সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন। মারাঠারা অবশ্য এই অনুরোধে আগ্রহ প্রকাশ করে নাই। টিপু ব্রিটিশের আত্মগত্যা স্বীকার করিলেই রক্ষা পাইতেন কিন্তু তিনি স্বাধীনতা বিসর্জন দিতে প্রস্তুত হইলেন না। মালভেলী, কুর্গ ও ত্রিগঙ্গপত্তের যুদ্ধে টিপু পরাজিত হইলেন। তাঁহার রাজধানী অবরুদ্ধ হইল। রাজধানী রক্ষার জন্য বীরত্ব সহ্যারে যুদ্ধ করিয়া টিপু প্রাণত্যাগ করিলেন। এইরূপে স্বাধীন মহাশূর রাজ্যের পতন হইল। টিপু রাজ্যকে তিন অংশে বিভক্ত করা হইল। মহাশূর রাজ্যে পশ্চিম অংশ ইংরেজদের অধিকারভুক্ত হইল, হায়দ্রাবাদের সন্ধিসূত্রে অংশ নিজাম পাইলেন এবং অবশিষ্ট অংশ হায়দার আলির পুত্র যে হিন্দু রাজবংশ মহাশূরে রাজত্ব করিত তাঁহাদের জৈনিক বংশধরকে দেওয়া হইল। এই নূতন হিন্দু নরপতি সর্বাংশে ইংরেজদের অধীন রহিলেন।

**টিপু সুলতানের চরিত্র ও কৃতিত্ব বিচার :**— টিপু সুলতান ভারতবর্ষের ইতিহাসের অশুভম প্রথর ব্যক্তিত্বমণ্ডল ব্যক্তি। নৈতিক চরিত্রের দিক দিয়া তিনি

মিফলুখ এবং সমকালীন কলুখিত আবহাওয়ার উর্দ্ধে ছিলেন। শিক্ষার বিক দিয়াও

উন্নত চরিত্র

তিনি অনগ্রসর ছিলেন না—অনর্গলভাবে ফার্সী, কানাড়ী

এবং উর্দু ভাষায় বাক্যালাপ করিতে পারিতেন। তিনি

মিশর সৈনিক ও কুশলী সেনাপতি ছিলেন। কূটনীতিতেও তিনি পশ্চাৎপদ ছিলেন না। ইংরেজরাই তাঁহার একমাত্র শত্রু এই সত্য উপলব্ধি করিয়া শত্রুকে হীনবল

কূটনীতিক

করার জন্য শত্রুর বিপক্ষ ফ্রান্সের সাহায্যকারী হইয়াছিলেন।

সেই দু'গে সূদূর ইউরোপের দুইটি শক্তির মধ্যে পারস্পরিক

সম্বন্ধের মাত্রা উপলব্ধি করিয়া কূটনীতিক কার্যক্রম স্থির করার মধ্যে টিপু রাজনৈতিক দূরদর্শিতার প্রমাণ পাওয়া যায়। টিপু স্বাধীনতাকে অল্প কিছুই বিনিময়ে ধ্বংস করিতে প্রস্তুত হন নাই বলিয়া তাহাকে প্রাণ বিসর্জন করিতে হইয়াছে।

বহু প্রাচীন ও আধুনিক ঐতিহাসিক টিপুকে নিষ্ঠুর, অত্যাচারী, উদ্ধত, ধর্মাত্মক ও

অতিরিক্ত

বিকৃত সমালোচনা

অন্যদার বলিয়া মনে করেন। নান্নে মানে উগ্রপ্রকৃতির

পরিচয় দিলেও এই উগ্রতা শত্রুদের বিরুদ্ধে ব্যতীত প্রযুক্ত

হয় নাই। তিনি স্বভাবনির্ভর প্রকৃতির লোক ছিলেন না।

টিপু 'সুন্দরী পত্রাবলী' হইতেই প্রমাণিত হয় যে টিপু ধর্ম সম্বন্ধে অস্বাভাবিক ছিলেন না

হিন্দুদের শত্রু অর্জনের প্রতি তাহার লক্ষ্য ছিল। গোঁড়া মুসলমান হইলেও তিনি

পাইকারীভাবে হিন্দুদিগকে ধর্মাস্ত্রিত করণের চেষ্টা করেন নাই। যে সমস্ত হিন্দুর

ধর্মীয় উদারতা

আত্মগতোর উপর তিনি আস্থাশীল ছিলেন না কেবল

তাহাদিগকে ধর্মাস্ত্রিত হইতে বাধ্য করিতেন। পিতা

হায়দার আলিও সঙ্গ এক বিষয়ে তাঁহার পার্থক্য ছিল—রাজনীতি ক্ষেত্রে তিনি পিতার

অপেক্ষা কম দূরদর্শিতা ও বাস্তব বুদ্ধির পরিচয় দিয়াছেন।

সংস্কারপ্রেরণ ও ক্রটি

সংস্কারের নামে অনেক সময়ই তিনি অনাবশ্যক পরিবর্তন

সাধনে ব্যস্ত হইতেন। কতকটা উদ্ধত প্রকৃতির ছিলেন বলিয়া পরাজয় স্বীকার করা

তাঁহার নিকট অসম্ভবোদ্য হইত। তজ্জন্ত স্বাধীনতা ত্যাগের পরিবর্তে জীবন বিসর্জনই

তিনি শেষ বলিয়া মনে করিয়াছিলেন। ভারতের অন্য কোন নরপতি টিপু মত পূর্বাপর

ইংরেজদের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়া যান নাই।

মারাঠাশক্তি ও ওয়েলেসলী—১৭৮২ খৃষ্টাব্দে প্রথম ইঙ্গ-মারাঠা যুদ্ধের পরে

মারাঠাগণ পুনরায় রাজ্যবিস্তারের মনোনিবেশ করে। মারাঠা শক্তির কেন্দ্রস্থল পুনর

দ্বিতীয় দাদবরাদ পেশোয়া থাকিলেও নানা ফাড়নবিশই ছিলেন মারাঠা সাম্রাজ্যের

সর্বেশ্বর। তিনি টিপুসুলতানের বিরুদ্ধে তৃতীয় মহাশূর যুদ্ধে যোগদান করিয়া মহাশূর

রাজ্যের কিয়দংশ লাভ করেন। নানা ফাড়নবিশের কৌশলে সিদ্ধিয়া, হোলকার ও অন্যান্য মারাঠা শক্তি নিজামকে আক্রমণ করিয়া খর্দার যুদ্ধে নিজামকে পরাজিত করিল এবং নিজামের নিকট হইতে তাঁহার রাজ্যের অর্দ্ধাংশ ও প্রচুর অর্থ আদায় করিল। এইভাবে পুনরায় পেশোয়া মারাঠা সাম্রাজ্য বিস্তার করিতে ছিলেন। কিন্তু মারাঠাদের মধ্যে পারস্পরিক সন্তোষ মোটেই ছিল না। এবং পেশোয়া মারাঠা সাম্রাজ্যের নায়ক হইলেও বেরারের ভোঁসলা ও বরোদার গাইগোয়াড পুনা দরবারের নির্দেশ মানিতেন না। এই সময়ে মারাঠাদের মধ্যে ইন্দোরের মলহর বাও হোলাকারের বিধবা পুত্রবধূ অহল্যাবাই ও মহাদজী সিদ্ধিয়ার মত কয়েকজন অসামান্য ব্যক্তিত্বসম্পন্ন নায়কের উপস্থিতিতে মারাঠা শক্তি বিশেষ প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। অহল্যাবাই বিশেষ কৃতিত্বের সঙ্গে



নানা ফাড়নবিশ

২৮ বৎসরকাল (১৭৬৭-৯৫) ইন্দোর রাজ্য শাসন করেন। তিনি যুদ্ধ-বিগ্রহ ও রাজ্য-বিস্তারের চেষ্টা পরিত্যাগ করিয়া প্রজাকল্যাণের জন্য জীবন উৎসর্গ করিয়াছিলেন। কিন্তু মারাঠা নায়কগণের মধ্যে মহাদজী সিদ্ধিয়া ছিলেন সর্বাপেক্ষা

অহল্যাবাই

শক্তিশালী। মহাদজী সিদ্ধিয়া তৃতীয় পাপিপথের যুদ্ধে যোগদান করিয়াছিলেন। তিনি পেশোয়া প্রথম মাধব রাওর সময়ে উত্তর ভারতে মারাঠা বাহিনীর অগ্রতম নায়ক ছিলেন। তাঁহার মধ্যস্থতায় প্রথম মারাঠা যুদ্ধের অবসানে সলবাই-এর সন্ধি হয়। মহাদজী সুকৌশলী রাজনীতিজ্ঞ ছিলেন। তিনি মারাঠাদের পুরাতন যুদ্ধ পদ্ধতি পরিবর্তন করিয়া ইউরোপীয় সেনানীদের সাহায্যে নিজের সৈন্যদলকে ইউরোপীয় পদ্ধতিতে সামরিক শিক্ষা শিক্ত করেন। বয়েন নামক একজন ইটালিয়ান তাঁহার সৈন্যদলের সামরিক শিক্ষক ছিলেন। পাশ্চাত্য

মহাদজী সিদ্ধিয়া

প্রাথমিক শিক্ষিত সৈন্যদলের সাহায্যে তিনি বহুবার রাজপুত মুসলমান ও মারাঠা প্রতিদ্বন্দ্বীকে পরাজিত করিয়াছিলেন। তিনি দিল্লীর সম্রাট তিগ্রীশ শাহ আলমকে হস্ত-ক্রীড়নক করিয়া উত্তর ভারতে স্বীয় প্রভাব প্রতিপত্তি বিস্তৃত করেন। ১৭৯২ খৃষ্টাব্দে মহাদজী রাজপুত জাতিগণকে পরাস্ত করিয়া উত্তর ভারতে সর্বাপেক্ষা পরাক্রান্ত হইলেন। হোলকারের সঙ্গে মহাদজী সিদ্ধিয়ার শত্রুতা ছিল। এই সময়ে নানা ফাড়নবিশ পেশোয়ার অভিভাবকরূপে পুনর দরবারে সর্বস্বা ছিলেন।



উচ্চাভিলাষী মহাদজী সিক্কিয়া নানা ফাউনবিশের ক্ষমতা খর্ব করিয়া পেশোয়ার উপর স্বীয় প্রভাব বিস্তারের জন্য পুণার দিকে অগ্রসর হইলেন। তাঁহার অল্পপস্থিতিতে প্রতিবেশী ও প্রতিদ্বন্দী তুকাঁজী হোলকার সিক্কিয়ার আধিপত্য খর্ব করার জন্য অগ্রসর হইলেন, কিন্তু তিনি বয়েনের নেতৃত্বে সিক্কিয়ার অশিক্ষিত সৈন্যদলের হস্তে লাঞ্চার মৃত্যু পরাগু হইলেন। ১৭৯৪ খৃষ্টাব্দে অকস্মাৎ মহাদজী সিক্কিয়ার মৃত্যু হইলে তাঁহার ত্রয়োদশ বর্ষীয় দত্তক পুত্র দৌলতরাও সিক্কিয়া তাঁহার বিশাল রাজ্য লাভ করেন।

**দ্বিতীয় ইঙ্গ-মারাঠা যুদ্ধ—**(১৮০০-৫) ওয়েলসপোর শাসনকালে মারাঠা শক্তি নানা কারণে দুর্বল হইয়া পড়িয়াছিল। ১৭৯৬ খৃষ্টাব্দে পেশোয়া দ্বিতীয় মাধব রাও নারায়ণের মৃত্যু হয় এবং রঘুনাতের পুত্র দ্বিতীয় বাজীরাও পেশোয়ার পদ অধিকার করেন। দ্বিতীয় বাজীরাও যেমন দ্রুত তেমনি দুর্বল প্রকৃতির লোক ছিলেন। ১৮০০ খৃষ্টাব্দে নানা ফাউনবিশের মৃত্যু হয়। মহাদজী সিক্কিয়া, অহল্যাবাদী, নানা ফাউনবিশ প্রভৃতি বিচক্ষণ মারাঠা নায়কদের মৃত্যুর ফলে মারাঠাদের মধ্যে আত্মঘাতী গৃহবিবাদের সূত্রপাত হয়। দৌলত রাও সিক্কিয়া ও যশোবন্ত রাও হোলকার পেশোয়ার দরবারে প্রতিপত্তিলাভের জন্য আত্মসম্মতি প্রদত্ত হইল। কাপুরুষ বাজীরাও প্রথমে সিক্কিয়ার প্রভুত্ব স্বীকার করিলেন। ১৮০২ খৃষ্টাব্দে পুনার যুদ্ধে যশোবন্ত রাও হোলকার সিক্কিয়া এবং পেশোয়া বাজীরাওকে পরাজিত করিলেন। পরাজিত পেশোয়া অগত্যা পলায়ন করিয়া বেসিনের সন্ধিসূত্রে ইংরেজদের সঙ্গে অধীনতাদূলক সূত্রে মৈত্রীবন্ধ হইলেন। এদিকে যশোবন্ত রাও হোলকার দ্বিতীয় বাজীরাও-এর ভ্রাতা অমৃতরাওকে পেশোয়ার পদে প্রতিষ্ঠিত করিলেন। বেসিনের সন্ধির পরেও একইসঙ্গে ইংরেজ সৈন্য পুনায় যাইয়া বাজীরাওকে পুনায় পেশোয়ার পদে প্রতিষ্ঠিত করিল। রক্ষণের প্রতিশ্রুতির বিনিময়ে মারাঠা জাতির নায়ক ইংরেজদের নিকট স্বাধীনতা নিক্ষেপ করিলেন। পেশোয়ার এই শোচনীয় অধঃ-

পতনে সিক্কিয়া, ভোঁসলা ও হোলকার তাঁহাদের স্বাধীনতা মারাঠাদের মধ্যে নষ্ট করিল।

বিপন্ন বৃত্তিতে পারিলেও, এই জাতীয় সম্বন্ধে এক্ষণে হইতে পারিল না। পেশোয়াও তাঁহার অধীনস্থকর্তাদের জন্য অল্পতপ্ত হইয়া নিজের ভ্রম স্বীকার করতেন এবং গোপনে তাঁহাদিগকে উৎসাহ দিতে লাগিলেন। সিক্কিয়া ও ভোঁসলা যুগ্মভাবে ইংরেজের বিরুদ্ধে যুদ্ধে যোগদান করিলেন। হোলকার নিরপেক্ষ রহিলেন। অবশ্য বরোদার গাই কোয়াড় ইংরেজদের বিরুদ্ধে মারাঠাদের সঙ্গে যোগদান করিলেন না। ১৮০৭ খৃষ্টাব্দে সিক্কিয়া ও ভোঁসলায় সৈন্যদল নিয়োগ করিয়া তাহাদের সহিত ইংরেজদের যুদ্ধ আরম্ভ হইল।

দাক্ষিণাত্য ও উত্তরাপথ এই যুদ্ধের প্রধান কেন্দ্রে পরিণত হইয়াছিল। ইংরেজগণকে লর্ড ওয়েলেসলীর ভ্রাতা আর্থার ওয়েলেসলী (পরে নেপোলিয়ন বিজয়ী ডিউক অফ ওবেলিংটন নামে খ্যাত) ও লর্ড লেক মারাঠাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ পরিচালনা করিতে লাগিলেন। আর্থার ওয়েলেসলী সিন্ধিয়া ও ভোঁসলার

সম্মিলিত বাহিনীকে আসাইয়ের যুদ্ধে (১৮০৩) সম্পূর্ণরূপে পরাজিত করেন। দুই মাস পরে পুনরায় ভোঁসলার বাহিনী আরগাঁওয়ের যুদ্ধে পরাজিত হইলে ইংরেজরা বিখ্যাত গোয়ালিয়র দুর্গ দখল করেন। ইতিমধ্যে উত্তর ভারতে দিল্লী ও আগ্রা সিন্ধিয়াব হস্তচ্যুত হইল। সিন্ধিয়ার সৈন্যদল একবার দিল্লীতে ও পুনরায় লাসোয়ারীর যুদ্ধে লর্ড

লেকের হস্তে পরাজিত হইল। বৃদ্ধারস্তের পাঁচ মাসের মধ্যে সিন্ধিয়া ও ভোঁসলা পরাজয় স্বীকার করিয়া দুইটি বিভিন্ন সন্ধিতে ইংরেজদের সঙ্গে সন্ধি করিতে বাধ্য হইল। দেওগাঁওয়ের সন্ধিতে ভোঁসলা ইংরেজের হস্তে উড়িয়া সমর্পণ করিয়া অধীনতাশূন্যক মিত্রতায় আবদ্ধ হইলেন। সিন্ধিয়াও ইংরেজের বশতা স্বীকার করিয়া স্তব্ধ অঙ্গনগাঁও-এর সন্ধি করিলেন। এই সন্ধি অনুযায়ী সিন্ধিয়া গঙ্গা ও যমুনার মাধ্যমী সমস্ত অঞ্চল ইংরেজদের হস্তে অর্পণ করিলেন।

এই দুইটি সন্ধি ফলে ভারতবর্ষে ইংরেজের মর্যাদা ও প্রতিপত্তি অনেকটা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল। অতঃপর মাদ্রাজ ও বাঙ্গালার ব্রিটিশ অধিকৃত অঞ্চলের মধ্যে সংযোগস্থল স্থাপিত হইল এবং বাঙ্গালার জয়পুর, যোধপুর, বুদ্ধ ও ভরতপুরের জাঠ বাণেশ্বর, সন্ধ বৈজ্ঞানিক সম্পাদিত হইল। ফরাসী সেনানায়কের দ্বারা শিক্ত সৈন্যদল ভাঙ্গিয়া দেওয়া হইল। নিজাম ও পেশোয়া পূর্ব পেক্ষা ইংরেজদের অধিকতর অগ্রগত হইলেন।

যশোবন্ত রাও গোলকার এতকাল নিরপেক্ষ থাকিয়া যুদ্ধের অবস্থা পর্যবেক্ষণ করিতেছিলেন। পরে তিনি নিজেব ভুল বুঝিতে পারিয়া সিন্ধিয়া ও ভোঁসলার পরাজয়ের পরে ইংরেজের বিরুদ্ধে যশোবন্ত হইলেন (১৮০৪)। যুদ্ধে প্রথমদিকে হোলকার ইংরেজ সেনাপতি মনসনকে পরাজিত করিয়া দিল্লী অবরোধ করিলেন। অল্পকাল পরে ইংরেজ সেনাপতি লেকের হস্তে দোণের যুদ্ধে পরাজিত হইলেন এবং ভরতপুরে যাইয়া আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। কিন্তু সেনাপতি লেক ভরতপুরের দুর্গ অবরোধ করিয়া অনেক চেষ্টা করা সত্ত্বেও ভরতপুর

অধিকার করিতে পারিলেন না। অবশেষে ভারতপুত্রের অধিপতি ক্ষতিপূরণ বাবদ কুড়ি লক্ষ টাকা পাইয়া ইংরেজদের সহিত সন্ধি করিলেন। ইতিধ্যে লর্ড ওয়েলেসলী ইংলণ্ডে চলিয়া গেলে নতুন গভর্ণর জেনারেল স্যার লর্ড বালোঁ নিরপেক্ষতার নীতি অবলম্বন করাতে হোলকার তাঁহার দত্তরাজ্য ফিরিয়া পাইলেন এবং হোলকার ইংরেজদের সঙ্গে সন্ধি করিলেন।

**ওয়েলেসলী কর্তৃক অষ্ট্রাচ্য রাজ্য অধিকার**—লর্ড ওয়েলেসলী মাত্র মহীশূর ও মারাঠাগণের বিরুদ্ধে সাক্ষ্য লাভ করেন নাই, তিনি বিনা যুদ্ধে ভারতের কয়েকটি অঞ্চলকে ইংরেজের সাম্রাজ্যভুক্ত করিয়াছিলেন। তাঁহার বিশ্বাস ছিল ইংরেজের অধীনে আসিলে ভাববাসীর প্রকৃত কল্যাণ হইবে। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে যে কোনও উপায়ে ভারতে বৃটিশের সাম্রাজ্য বিস্তারই তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল। ১৭৯৯ খৃষ্টাব্দে তিনি সুরাট ও তালোরেব নরপতিকে বার্ষিক বৃত্তি দিয়া ঐ দুইটি রাজ্য বৃটিশের অধিকারভুক্ত করেন। ইহার দুই বৎসর বাদে কর্ণাটের নবাবকে যুদ্ধক্ষেত্রে অভিযোগে রাজ্যচ্যুত করেন। অযোধ্যার নবাব সাধু আলির বিরুদ্ধে কুশাসনের অভিযোগ আনয়ন করিয়া ওয়েলেসলী অযোধ্যার এক বৃহৎ অংশ গোবর্দ্ধপুর এবং রোহিলখণ্ড সহ গঙ্গা-যমুনার দোয়াব অংশ ইংরেজ রাজ্যভুক্ত করেন।

**লর্ড ওয়েলেসলীর কৃতিত্ব**—ওয়েসলী ভারতবর্ষের শ্রেষ্ঠ বৃটিশ শাসকদের অন্যতম। কেবলমাত্র ক্লাইভ, ওয়ারেন হেস্টিংস ও ডালহৌসীই তাঁহার সঙ্গে তুলনার হইতে পারেন, কিন্তু বাস্তব কার্যকারিতায় তিনি ইহাদিগকেও অতিক্রম করিয়াছিলেন। ওয়েলেসলী যে সময়ে ভারতের শাসনভার গ্রহণ করেন, তখন ভারতে বৃটিশ শক্তি অত্যন্ত শোচনীয় অবস্থায় উপনীত হইয়াছিল। তাঁহার পূর্ববর্তী গভর্ণর জেনারেল স্যার জন শোরের নিরপেক্ষ নীতির ফলে ভারতে বৃটিশ মর্যাদা ও প্রতিপত্তি অত্যন্ত শোচনীয় অবস্থায় উপনীত হইয়াছিল। অধিকতর সেই সময়ে ইউরোপে ইংরেজ-ফরাসী বিরোধ থাকায় ভারতবর্ষেও ফরাসীরা ইংরেজদের প্রতিপত্তি ধ্বংস করিয়া স্থানে স্থানে ফরাসী প্রভাব বিস্তার করার জন্য চেষ্টা করিতেছিল। সিন্ধিয়া, হোলকার, নিজাম ইহাদের সকলেরই ফরাসী সেনানায়ক পরিচালিত শক্তিশালী সৈন্যবাহিনী ছিল এবং মহীশূরের টিপু সুলতানও ফরাসী শক্তিকে ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়া ইংরেজশক্তি বিস্তারিত করার জন্য উৎসাহিত করিতেছিলেন। ভারতবর্ষের বেশীর ভাগে ফরাসী প্রভাব বিস্তার করিয়া সর্বত্র বৃটিশের প্রাধান্য স্থাপনের জন্য ওয়েলেসলী উৎকণ্ঠিত হইয়া পড়িলেন। কিন্তু স্যার জন শোরের নিরপেক্ষ নীতির দ্বারা ইহা সম্ভবপর ছিল না। ওয়েলেসলী অধীনস্থায়ক নীতির প্রয়োগ করিয়া সাম্রাজ্যবাদী কার্যক্রম আরম্ভ করেন।

করিলেন। মাত্র সাত বৎসর কার্যকালের মধ্যে ওয়েলেসলীর অল্পস্বত্ব নীতি ব্রিটশকে ভারতের প্রধানতম শক্তিতে পরিণত করিল। তিনি মহীশূরের ক্ষমতা সম্পূর্ণ বিনষ্ট করিলেন, হায়দ্রাবাদ ও অযোধ্যার উপর ব্রিটিশ আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করিলেন, তাম্বোবে, সুরাটে ও কর্ণাটে ব্রিটিশের কর্তৃত্ব স্থাপন করিলেন, পেশোয়া, সিদ্ধিয়ার, ও ভোঁসলাকে ব্রিটিশের আনুগত্য গ্রহণ করিতে বাধ্য করিলেন, দিল্লীর বাদশাহের উপর সিদ্ধিয়ার প্রভাব দূর করিলেন এবং অসময়ে পদত্যাগ করিতে না হইলে তিনি হোলকারকেও কোম্পানীর বশীভূত করিতে পারিতেন। ব্রিটিশ স্বার্থ ও সাম্রাজ্যবাদের দৃষ্টিকোণ হইতে বিচার করিলে তাঁহার কার্যাবলী যে কৃত্তিবর্ষপূর্ণ সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। ওয়েলেসলী মাত্র ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের বিস্তার করেন নাই, দেশীয় রাজ্যগুলিকে ব্রিটিশের মুখাপেক্ষী করিয়া ভবিষ্যতে ভারতবর্ষে ব্রিটিশের অধিকতর আধিপত্য প্রসারের পথ প্রশস্ত করিয়া দিয়াছিলেন। মোট কথা, ওয়েলেসলী ব্রিটিশ শক্তিকে ভারতে অপ্রতিদ্বন্দ্বী করিয়াছিলেন এবং ব্রিটিশ প্রভু স্বদৃঢ় ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

**লর্ড কর্ণওয়ালিস ( দ্বিতীয়বার—১৮০৫ ও স্মার জর্জ (বার্লো ১৮০৫—৭ )**  
—লর্ড ওয়েলেসলীর বুদ্ধিবিগ্রহাদির ফলে কোম্পানী যথেষ্ট ঋণগ্রস্ত হইয়া পড়িয়াছিল। স্মৃতরাং কোম্পানী পুনরায় নিরপেক্ষতার নীতি গ্রহণ করিল এবং লর্ড ওয়েলেসলী পদত্যাগ করিয়া স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিলেন। লর্ড কর্ণওয়ালিস দ্বিতীয়বার ভারতবর্ষের গভর্ণর জেনারেল হইয়া আসিলেন। কর্ণওয়ালিস ভারতে আসিয়া হোলকার ও সিদ্ধিয়ার সহিত মিত্রতা করিলেন এবং সিদ্ধিয়াকে তাঁহার রাজ্য প্রত্যর্পণ করিলেন। কার্যভার গ্রহণের তিনমাস পরে গাজিপুবে তাঁহার মৃত্যু হয়।

অতঃপর কাউন্সিলে অগ্রতম সঙ্কট স্মার জর্জ বার্লো অস্থায়ী গভর্ণর জেনারেল নিযুক্ত হইলেন। তাঁহার শাসনকালে অগ্রতম ঘটনা কর্ণাটের অন্তর্গত ভোলার চুর্গের সিপাহীদের বিদ্রোহ। ইংরেজ কর্তৃপক্ষ আর্কট হইতে সৈন্য আনয়ন করিয়া অমাত্রমিক নিষ্ঠুরতার সহিত এই বিদ্রোহ দমন করিল। জর্জ বার্লোর সময়েই হোলকার ইংরেজদের সঙ্গে সন্ধি করিয়া নিজ রাজ্য কিরিয়া পান।

**লর্ড মিন্টো (১৮০৭—১৩)**—লর্ড মিন্টো ১৮০৭ খ্রীষ্টাব্দে ভারতের গভর্ণর জেনারেল হইয়া আসিলেন। তিনি বোর্ড অফ কন্ট্রোলের সভাপতি ছিলেন, স্মৃতরাং ভারতে কোম্পানীর শাসন ব্যাপারে তাঁহার যথেষ্ট অভিজ্ঞতা ছিল। তিনি ওয়েলেসলীর স্মার বুদ্ধিকামী ছিলেন না, তবে ব্রিটিশের স্বার্থরক্ষার জন্য শাসননীতি পরিত্যাগ করিতে ইতস্ততঃ করেন নাই।

লর্ড মিন্টোর শাসনকালে ইউরোপে নেপোলিয়নের পূর্ণ আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত

হইয়াছিল এবং নেপোলিয়ন পারস্তের সুলতানকে ভারতের ইংরেজদের বিরুদ্ধে প্ররোচিত করার চেষ্টা করেন। মিণ্টো স্ত্রীর ম্যালকমকে পারস্তের দরবারে প্রেরণ করিয়া নেপোলিয়নের উদ্দেশ্য বার্ষ্য করার চেষ্টা করেন। এতদ্ব্যতীত মিণ্টো এলফিনষ্টোনকে দূতরূপে আফগানিস্তানের জামায শাহ সুজার দরবারে প্রেরণ করিয়াছিলেন। শাহ সুজা সিংহাসনচ্যুত হওয়ায় এলফিনষ্টোন কাবুলের দরবারে উপস্থিত হইতে পারেন নাই। এই সময়ে ইউরোপে

ভারত মহাসাগর ও  
পূর্বভারতীয় দ্বীপপুঞ্জ  
করাসী প্রতিপত্তির  
লোপ

নেপোলিয়নে সঙ্গে ইংরেজদের যুদ্ধ চলিতেছিল। মিণ্টো ভারতবর্ষ হইতে সৈন্তবাহিনী প্রেরণ করিয়া ভারত মহাসাগর স্থিত ব্রডাণ্ড, ব্রজ দ্বীপ, বুন্দেল দ্বীপ ও মরিসাস দ্বীপ দখল করিলেন। ফলে ভারত মহাসাগর হইতে ফরাসী প্রভাব

বিলুপ্ত হইল। এই সময়ে হল্যাণ্ড নেপোলিয়নের দ্বারা অধিকৃত হইয়াছিল। সেইজন্য মিণ্টো হল্যাণ্ডের দক্ষিণ প্রাচ্য এশিয়াস্থ উপনিবেশ যবদ্বীপের রাজধানী বাটাভিয়া ১৮১১ সালে অধিকার করেন।

লর্ড মিণ্টো ১৮০৯ খৃষ্টাব্দে অমৃতসরের সন্ধির দ্বারা শিখ সর্দার বণকিং সিংহের অগ্রগতি শতদ্রু নদীর উত্তর তীরের মধ্যে সীমাবদ্ধ করেন।

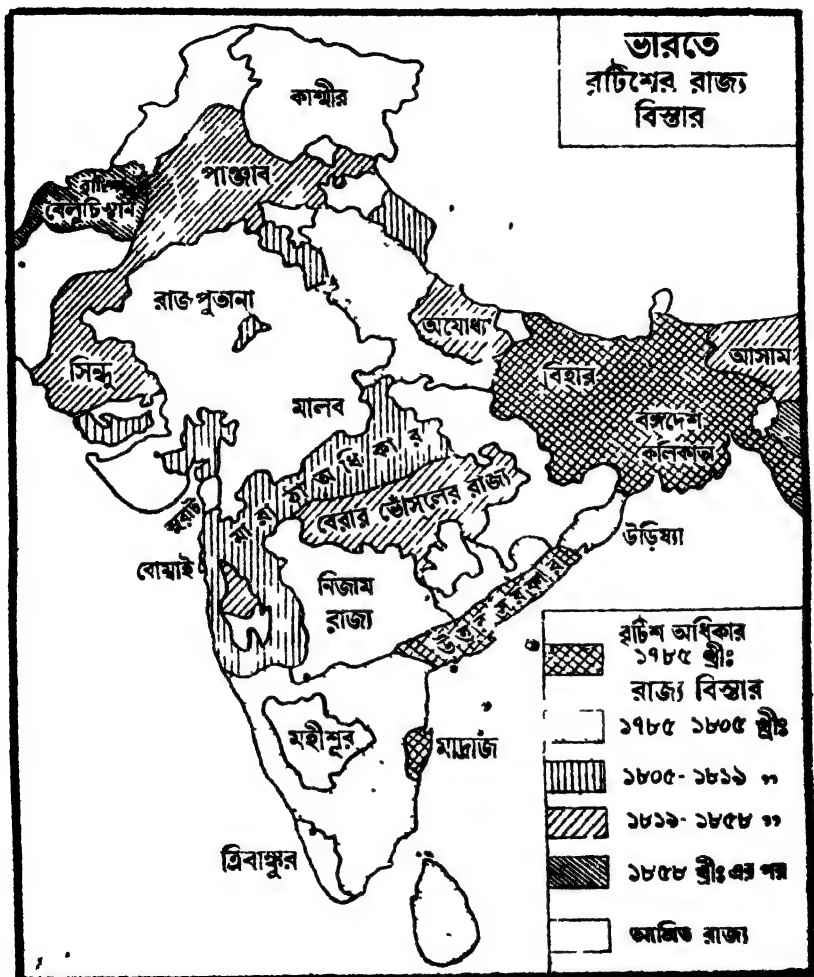
বণকিং সিংহের সহিত  
অমৃতসরের সন্ধি  
১৮০৯

মিণ্টোর দূত হেটকাফের কুচিৎসে ফলেই এই সন্ধি সম্পাদিত হইয়াছিল। এতদ্ব্যতীত মিণ্টো রাজপুতানায় অকস্মিক এবং কাশ্মিরে দুর্গ অধিকার করিয়া বুদ্ধেল খণ্ডে ইংরেজ প্রভাব

বিস্তার করেন। তাঁহার সমবেত্রিবাঙ্কু বাজোর নায়ারগণ বিদ্রোহী হইয়া কয়েকজন ইংরেজ হত্যা করে। অকস্মিক অত্যাচারের দ্বারা নায়ারদের বিদ্রোহ দমন করা হয়।

লর্ড ময়রা (মার্কুইস অফ হেস্টিংস) (১৮১৩—২৩) :—লর্ড মিণ্টোর পরে লর্ড ময়রা ভারতে গভর্ণর জেনারেল হন। তিনি পরে মার্কুইস অফ হেস্টিংস উপাধি লাভ করার জন্য লর্ড হেস্টিংস নামেও পরিচিত হইয়াছেন। তাঁহার দশ বৎসর শাসনকালের মধ্যে তিনি লর্ড ওয়েলেসলীর স্ত্রীর সাম্রাজ্য বিস্তারের নীতি গ্রহণ করিয়া ভারতে ব্রিটিশের আধিপত্য বিস্তৃত করে। তাঁহার শাসনকালের কার্যাবলীর মধ্যে পিত্তারী হস্তাধনন, নেপাল যুদ্ধ পরিচালনা, রাজপুত রাজ্যসমূহকে মিত্রশক্তিতে পরিণত করা মারাঠা শক্তি বিলোপ, দিল্লীপুরে ব্রিটিশের ক্ষমতা প্রসারিত উল্লেখযোগ্য।

লর্ড ময়রা মধ্য ভারত ও রাজপুতানা অঞ্চলের পিত্তারী নামক হস্তাধনকে দমন করেন। এই হস্তাধন ঔরঙ্গজেব বা পশ্চিমদেব সঙ্গে মিশিয়া সুযোগ মত তাহাদেয় সর্বস্ব লুণ্ঠন করিত বা অত্যাচার হইলে হত্যা করিত। পিত্তারী সর্দারগণ তাঁহাদের



ভারতে ব্রিটিশের রাজ্য বিস্তার



কার্যকলাপে মহারাষ্ট্র ও বাজপুতনাব দেশীয় নরপতি অথবা জমিদারের সমর্থন লাভ করিত। ১৮১২—১৮১৩ খৃষ্টাব্দে পিণ্ডারীরা ইংরেজাবিকৃত অঞ্চলে হানা দিতে আরম্ভ করিলে, লর্ড হেলিংস ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে এক সক্ষম বিশ তাজার পৈত্র নিযুক্ত করিয়া পিণ্ডারীদের ধ্বংস করিতে অগ্রসর হইলেন। 'পিণ্ডারী দহা ধ্বংস' অর্থাৎ নাসের মধ্যে পিণ্ডারী দল নির্মূল হইয়া গেল। পিণ্ডারী নেতাদের মধ্যে গুয়ালি মহম্মদ দ্বত হইল, কিন্তু মধ্যভারতের অঞ্চলে বাজ হস্তে নিহত হইল এবং আমির খাঁ বৃটিশের অধীনে ট.সর নবাবী পদ লাভ করিল।

লর্ড ময়রার সময়ে (১৮১৪—১৬) খৃষ্টাব্দে নেপালের গুর্খাদের সঙ্গেও যুদ্ধ হয়। গুর্খা নায়ক পৃথী নারায়ণ ১৭৬৮ খৃষ্টাব্দে নেপাল উপত্যকা ও কাটাগুজু অধিকার করিয়া নেপালে রাজ্য স্থাপন করেন। ইহা গুর্খা যুদ্ধ ১৮১৪—১৬

ক্রমশঃ নেপালের রাজ্য সীমা বৃটিশ ভারতের উত্তর সীমান্ত-রেখার সহিত মিলিত হয় এবং সীমানা লইয়া উত্তর পক্ষের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হয়। ১৮১৪ খৃষ্টাব্দে লর্ড ময়রা গুর্খাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করেন। এই যুদ্ধে গুর্খারা পরাজিত হইয়া সর্গোলিঙ্গ সন্ধি করিতে বাধ্য হয়। সর্গোলিঙ্গ সন্ধি অনুসারে গুর্খাগণ তরাই অঞ্চলের উপর দাবি পরিত্যাগ করিল, নেপালে পশ্চিমাঞ্চলের গাডোয়াল ও কুমায়ুন জেলা ইংরেজের হস্তে অর্পণ করিল এবং কাটাগুজুতে একজন বৃটিশ রেসিডেন্ট রাখিতে সম্মত হইল। ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে এক সন্ধিতে সিকিমকে নেপাল প্রদত্ত একটি অঞ্চল অর্পণ করা হইল। এই ব্যবস্থার ফলে ভারতের পূর্ব সীমান্ত কতকটা সুরক্ষিত হইল।

**তৃতীয় ইঙ্গ-মারাঠা যুদ্ধ ও মারাঠা শক্তির পতন :—**পেশোয়া দ্বিতীয় বাজিরাও ১৮০২ খৃষ্টাব্দে পেশিনের সন্ধির দ্বারা বৃটিশের আত্মগত্যা স্বীকার করিয়া সন্তুষ্ট হন নাই। সন্ধি সম্পাদনের পথে নিজের ভুল ব্যাখ্যা পেশোয়া গোপনে অপরপর মারাঠা সর্দারদের সঙ্গে ইংরেজদের বিরুদ্ধে ষড়যন্ত্র করিতে লাগিলেন। লর্ড ময়রা পেশোয়ার ক্ষমতা অধিকার সঙ্কটিত করার উদ্দেশ্যে ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে পুনরায় সন্ধিতে পেশোয়াকে মারাঠাদের নেতৃবৃন্দ পরিত্যাগ করিতে বাধ্য করাইলেন। পেশোয়াকে ইংরেজের হস্তে কোকন ও আর কয়েকটি দুর্গ ছাড়িয়া দিতে হইল। পেশোয়ার ক্ষমতা এইভাবে ধ্বংস করিয়া লর্ড ময়রা সন্ধিয়ারাকে ইংরেজের সঙ্গে আত্মগত্যা সন্ধি করাইতে বাধ্য করেন। নাগপুরের ঈশ্বরী ভোঁসলা মৃত হইলে তাঁহার পুত্র অঙ্গা সাহেবকে ইংরেজেরা ভোঁসলা বলিয়া স্বীকার করিলেন; বিনিময়ে অঙ্গা সাহেব ইংরেজের সঙ্গে অধীনতা সন্ধি মৈত্রীতে আবদ্ধ হইলেন (১৮১৬)। এইভাবে হোলকার ব্যতীত অপর তিনটি মারাঠা শক্তির আধিকার ধ্বংস করা হইল।



কিন্তু মারাঠা শাসকগণ কোন মতেই তাতাদের পরাধীন অবস্থাকে মানিয়া লইতে পারিলেন না। ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে লর্ড মররা যখন পিতাবী দমনে ব্যস্ত, তখন পেশোয়া, ভোঁসলা ও হোলকার পৃথক পৃথক ভাবে ইংরেজ শক্তিকে আক্রমণ করিলেন। পেশোয়া পুনরুত্থিত কবির্বাতে ইংরেজ দূতাবান আক্রমণ করিলেন, কিন্তু পরাজিত হইলেন।

ভোঁসলা ও অঙ্গা সাহেব ও মলহর বাও হোলকার  
ভোঁসলা ও হোলকার  
পরাজিত  
নাহিকপুরে পরাজিত হইলেন। অঙ্গা সাহেব পলায়ন করিয়া আশ্রয় গ্রহণ করিলেন।

পোর্টব্লেক নাগপুরের রাজা করিয়া দেওয়া হইল। ভোঁসলার রাজ্যের নানা নদীর উত্তরাংশ ব্রিটিশ ভারতে অর্পিত হইল। হোলকারও ইংরেজদের নিকট সন্ধি প্রার্থনা করিলেন। মান্দানোরের সন্ধিতে হোলকার সমস্ত রাজপুত্র রাষ্ট্রের উপর বড়ো পবিত্রাণ করিলেন, নন্দার দক্ষিণাঞ্চলের সমস্ত জেলা ইংরেজদের হস্তে সমর্পণ করিলেন, নিজ ব্যয়ে স্বয়ং বাজেয় একমুদ্র ব্রিটিশ সৈন্য বাসিতে এবং পবিত্র সম্পত্তি ব্যাপারে ইংরেজের কর্তৃত্ব মানিতে স্বীকৃত হইলেন। ইন্দোরে স্থাবিভাবে একজন ব্রিটিশ রেসিডেন্ট রাখা বাদ্য হইল।

পেশোয়ার পরাজয়

কিন্তু পরাজয়ের পরে পেশোয়া পুনরায় সৈন্য সংগ্রহ করিয়া কোবেগাঁও ও আট্ট এই দুই স্থানে ব্রিটিশের সাক্ষ পরাজিত হইলেন। লর্ড মররা পেশোয়ার পদ লুপ্ত করিয়া দিলেন এবং বাৎসরিক আট লক্ষ টাকা পেন্সন দিয়া পেশোয়াকে চিঠি নামক স্থানে বাস করিবার অনুমতি দিলেন। পেশোয়ার বাক্যে ক্রিয়মাণ লইয়া সাতাতা নামে একটি ক্ষুদ্র রাজ্যের স্থাপন হইল এবং এই রাজ্যটিকে প্রতাপ সিংহ নামে শিবাজীর এক বংশধরের হস্তে অর্পণ করা হইল। এইভাবে মারাঠা শক্তিকে সম্পূর্ণ শিথিল করিয়া লর্ড মররা ভারতে ব্রিটিশ আধিপত্যকে একেবারে অপ্রত্যাহার করিয়া তুলিলেন।

মারাঠাদের পতনের কারণ—যে মারাঠা শক্তি-সীম যুগসময়ের ধ্বংসাত্মক মধ্যোত্তর উত্তরা পেশোয়ারের শাসনকালে গৃহযুদ্ধে হইয়া উঠিয়াছিল এবং প্রায় অর্ধশতাব্দীকাল ইংরেজদের লক্ষ সাক্ষ্যের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিয়া আসিতেছিল, ১৮৮ খৃষ্টাব্দে তাহা একেবারে ধুলিসাৎ হইয়া গেল।

মারাঠাদের পতনের বীজ মারাঠা রাষ্ট্রের অভ্যন্তরেই লুপ্ত হইয়াছিল। মারাঠা রাষ্ট্র গঠনের মৌলিক ক্রটিই ইহার পতনকে আসন্ন করিয়া তুলিয়াছিল। মারাঠা রাষ্ট্র কোনপ্রকার জনকল্যাণের রাষ্ট্র বা সমাজ সংগঠনের আদর্শে উদ্ভূত ছিল না। শিবাজীর সময়ে বা পেশোয়ারের শাসনকালে মারাঠা রাষ্ট্রের শিক্ষা, সাম্প্রদায়িক উন্নতি জীবন জনসাধারণকে একত্রে গ্রহণিত করার জন্য কোন সুচিন্তিত পরিকল্পনা হয়

নাই। প্রজাপ্রের এক রাষ্ট্রের অধীনে থাকার পশ্চাতে স্বাভাবিক বন্ধন অপেক্ষা কৃত্রিমতা বা আকস্মিকতার স্থান অধিক ছিল। সুতরাং মারাঠা রাষ্ট্রের অন্তিম সর্বদাই শঙ্কাজনক অংস্থায় ছিল। দ্বিতীয়তঃ মারাঠা রাষ্ট্রের কোন সুপরিচালিত অর্থনীতি ছিল না। মহারাষ্ট্র দেশের অধিকাংশই পর্বতসংকুল অশুভ্রবর এবং উচ্চ হওয়ার কৃষকার্য, ব্যবসাবাণিজ্য বা অন্য কোন শিল্প সম্বন্ধে গড়িয়া উঠার সুযোগ কম ছিল। ফলে জীবিকানির্বাহের জন্য মারাঠা প্রজাতিকে সর্বদা পশুপালনপেক্ষ হইয়া থাকিতে হইত এবং চৌধ বা সদদেশমুখী প্রভৃতি অর্থ আদায়ের উপর নির্ভর করিতে হইত। এই পরমুখিতা একদিক দিয়া যেমন জাতিকে দুর্বল করিয়া তুলিয়াছিল, অপর পক্ষে প্রতিবেশী রাষ্ট্রবর্গের সহানুভূতি হইতে সম্পূর্ণ বঞ্চিত হওয়ার অশঙ্কাও ছিল। তৃতীয়তঃ শিবাঙ্গী প্রবর্তিত জায়গির প্রথার ফলে মারাঠা রাষ্ট্রের অত্যন্ত ক্ষতি হইয়াছিল। জায়গিরদারগণ ভাতীয় স্বার্থবুদ্ধির বিসর্জন দিয়া ব্যাক্তগত সুবিধার লোভে অবিরত পারম্পরিক দ্বন্দ্ব ও বডযন্ত্রে লিপ্ত থাকিত। মারাঠাদের মধ্যে শিবাঙ্গী, প্রথম মাধব রাও, মলহর রাও হোলকার, মহাদেও সিদ্ধিয়া এবং নানা ফাডনবিশ ব্যতীত কোন উল্লেখযোগ্য রাষ্ট্রনৈতিক জ্ঞানগ্রহণ করেন নাই। যে সময় ইংরেজের মত স্বল্প কূটনীতিজ্ঞ জাতির সঙ্গে উচ্চতর কূটনীতি সাফল্যের সঙ্গে পরিচালনার প্রয়োজন হইল, সেই সন্ময়ে এমন কোন দূরদর্শী মারাঠাদের মধ্যে আবিভূত হইলেন না, যিনি সমগ্র দেশের ভাগ্যানিয়ন্ত্রণের দায়িত্ব গ্রহণ করিতে পারেন। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষ প্লাদে উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে এই শ্রেণীর পুরুষ রাষ্ট্রনায়কের অভাবেই মারাঠা শক্তির পতন অনিবার্য হইল। উপরি-উক্ত জায়গিরদারগণ দ্বন্দ্ব বডযন্ত্রে লিপ্ত থাকিত, কূটনীতি উচ্চতর প্রতিভা তাঁহাদের মধ্যে ছিল না। চতুর্থতঃ, মারাঠারা চিরাত্যস্ত প্রাচীন রণনীতির পরিবর্তে ইউরোপীয় বুদ্ধ-পদ্ধতি গ্রহণ করিয়া ভুল করিয়াছিল। বিদেশী পদ্ধতি ভাগ্য্যখেবী বিদেশী সেনানায়কের উপর নির্ভরশীল ছিল বলিয়া উপযুক্তভাবে কার্যকরী হইতে পারে নাই।

## কোরোডর

### 1. Describe the various reforms of Lord Cornwallis.

লর্ড কর্ণওয়ালিসের বিভিন্ন সংস্কারের বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : বিভিন্ন সংস্কার (.) শাসন সংস্কার : (ক) কোম্পানীর কর্মচারীদের যেতন বৃদ্ধি করিয়া তাহাদের দুর্নীতি নিবারণ। (খ) উচ্চপদে ভারতবাসী নিয়োগ করা বন্ধ করিয়া দিলেন—ইহার পরিণাম কল্যাণকর হয় নাই। (গ) জমিদারগণকে তাহাদের স্থানীয় এলাকার শান্তিরক্ষার অধিকার হইতে বঞ্চিত করিয়া স্থানীয় শান্তিরক্ষক

অন্য ম্যাজিস্ট্রেটের অধীনে দায়োগার হতে অর্পণ করিলেন। জেলার দায়িত্ব শাসনভার দুইজন ইন্সপেক্টর—জেলা জজ ও ম্যাজিস্ট্রেট এবং কলেক্টরের হস্তে প্রেরণ হইল।

(২) বিচার-ব্যবস্থার সংস্কার :—ফৌজদারী ও দেওয়ানী মোকদ্দমার পৃথক ব্যবস্থা—সদর নিয়ম আদালতকে মুর্শিদাবাদ হইতে কলিকাতায় স্থানান্তরিত করণ—জেলা দেওয়ানী মোকদ্দমার ভার জেলা ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ও কালির সাহায্যে বিচার ব্যবস্থা—ফৌজদারী মোকদ্দমার অত্র চারিটি ডায়ানি আদালত—‘কর্ণওয়ালিস কোড’ নামে আইন-গ্রন্থ।

(৩) রাজস্ব সংস্কার :—চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত—ইহার ফলাফল।

2. Discuss the merits and demerits of the Permanent Settlement.

চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের দোষ ও গুণ আলোচনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) জমিদারের লাভ—জমিদার জমির স্থায়ী মালিকরূপে গণ্য হইলেন।

(২) গভর্ণমেন্টের লাভ—(ক) রাজস্বের পরিমাণ চিরকালের জন্য নির্ধারিত হইল। (খ) এক শ্রেণীর রাজস্বভর মধ্যবিত্ত শ্রেণীর উদ্ভব।

(৩) প্রজার ক্ষতি : জমির স্থায়ী মালিক হওয়াতে জমিদার বেচ্ছামত শাজনা বৃদ্ধি বা জমি হইতে প্রজা উৎখাত করার অধিকার প্রাপ্ত হইলেন। কৃষকের পরিশ্রমলব্ধ আয়ের অংশ জমিদার বিনা পরিগ্রমে ও অর্থব্যয় পাইতেন। পরবর্তীকালে প্রজার আর্থ-রক্ষাকারী কয়েকটি আইন পাশ হইলেও জমিদার শ্রেণীই অধিক সুবিধা-ভোগী হইলেন।

(৪) তৎকালীন পুরাতন জমিদারবংশের ক্ষতি : তৎকালীন কয়েকটি বিখ্যাত জমিদারবংশ চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের বলে ‘সুখান্ত অইন’ অনুযায়ী নির্দিষ্ট দিনে রাজস্ব না দেওয়ার দরুন জমিদারী স্বত্ব হারাইয়া দিলেন।

(৫) গভর্ণমেন্টের ক্ষতি : জমিদারদের দায়িত্বের পরিমাণ নির্দিষ্ট হওয়াতে গভর্ণমেন্টের প্রতি বক্তৃতা আয়ের পথ ক্লান্ত হইয়াছে; কলে সরকারের কর্মবর্ধন ব্যয় নির্বাহের জন্য প্রজার উপর অতিরিক্ত কর স্থাপন করিতে হইয়াছে।

3. What do you know about Wellesley as an empire-builder.

সাম্রাজ্য-প্রতিষ্ঠাতারূপে ওয়েলেসলীর কাব্যবলী সংক্ষেপে বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র :—‘লর্ড ওয়েলেসলীর কৃতিত্ব’ অধ্যায়।

4. Describe the Anglo-Mysore relations during the rule of Welllesley

ওয়েলেসলী-র শাসনকালে ইঙ্গ-মহীশূর সম্পর্ক আলোচনা কর।

উত্তর-সূত্র : 'চতুর্থ-ইঙ্গ মহীশূর' যুদ্ধ জটিল।

5. Sketch the career and character of Tipu.

টিপুর জীবনী ও চরিত্র বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) জীবন : হায়দার আলির স্যোগ্য পুত্র—দ্বিতীয় মহীশূর যুদ্ধে সাক্ষাৎজনক অংশ গ্রহণ—পিতার মৃত্যুর ফলে একক যুদ্ধ পরিচালনা—১৭৮৩ খ্রিষ্টাব্দে মাদ্রাসালোরে ইংরাজদের সঙ্গে সম্মানজনক সন্ধি। (খ) কর্ণওয়ালিসের সময়ে তৃতীয় ইঙ্গ-মহীশূর যুদ্ধ, ১৭৯০-৯২ :—নিজাম, মারাঠা ও ইংরাজ সম্মিলিত ত্রয়ীর বিরুদ্ধে টিপু পলায়ন—শ্রীরঙ্গপত্তনের অপমানজনক সন্ধি। (গ) 'ওয়েলেসলীর সময়ে চতুর্থ ইঙ্গ-মহীশূর যুদ্ধ, ১৭৯৯—টিপুর পলায়ন ও মৃত্যু।

(২) চরিত্র :—( 'টিপু সুলতানের চরিত্র ও কৃতিত্ব বিচার' জটিল )।

6. Describe the Third Anglo-Mahratta War. Account for the downfall of the Mahrattas

তৃতীয় ইঙ্গ-মারাঠা-যুদ্ধ বর্ণনা কর। মারাঠাদের পতনের কারণ কি?

উত্তর-সূত্র : (১) তৃতীয় ইঙ্গ-মারাঠা-যুদ্ধ। ( 'তৃতীয় ইঙ্গ-মারাঠা-যুদ্ধ ও মারাঠা শক্তির পতন' জটিল )।

(২) মারাঠাদের পতনের কারণ। ( 'মারাঠাদের পতনের কারণ' জটিল )।

## সপ্তবিংশ অধ্যায়

# ভারতের অর্থ-নৈতিক পরিবর্তন ও নবজাগরণ

**Syllabus :** The Cornwallis system—Capital diverted to land. Europeanization of services. Company loses India monopoly in 1813 AD. Effect of Free Trade on Indian economy—importance of the landed middle class. Beginning of the Nineteenth Century. Renaissance—Western education and ideas—Bentinck, Hare, Macaulay, Rammohan

**পাঠসূচী :** কর্ণওয়ালিস পদ্ধতি—কমিতে মূলধন নিয়োগ। সরকারী চাকুরির ইউরোপীয়করণ ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে কোম্পানীর ভারতে একচেটিয়া ব্যবসার অধিকার লোপ, ভারতীয় অর্থনৈতিক ব্যবস্থায় অবাধ বাণিজ্যের কল—ভূম্যধিকারী মধ্যবিত্তশ্রেণীর ক্ষুদ্রত্ব। উনবিংশ শতাব্দীর মূচনা—নবজাগৃতি—পাশ্চাত্য শিক্ষা ও ভাবধারা। বেটিক, হেয়ার, মেকলে ও রামমোহন ১৬

**কর্ণওয়ালিস প্রবর্তিত পদ্ধতি : ভূমি প্রধান অর্থনীতি**—লর্ড কর্ণওয়ালিসের প্রবর্তিত চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত ভারতবর্ষের অর্থ-নৈতিক হাওহামে এক বিপ্লবের মূচনা করে। কর্ণওয়ালিসের ভূমি-ব্যবস্থা প্রবর্তনের পূর্বে ওয়ারেন হেস্টিংস প্রবর্তিত যে ব্যবস্থা প্রচলিত ছিল তাহাতে জমিদার বা ইজারাদারের ভূমির উপর স্থায়ী অধিকার ছিল না। ভূমির উপর অস্থায়ী ও স্বল্পমেয়াদী আধিকার থাকায় লোকে জমির মালিকানা-লাভের প্রতি যথেষ্ট আগ্রহশীল ছিল না। কিন্তু কর্ণওয়ালিসের ব্যবস্থা অনুযায়ী চিরস্থায়ীভাবে জমির অধিকার পাওয়ার ফলে লোকে জামর দিকে আরুঠ হইয়া পড়িল। এযাবৎকাল জনসাধারণ জমিকে অর্থ-নৈতিক ব্যবস্থার কোন উল্লেখযোগ্য অঙ্গ বলিয়া মনে করিতে পারিত না। বর্তমানে জমি ক্রয়বিক্রয়ের পারস্পর্য অধিকার প্রবর্তিত হওয়াতে সকলেই জমি ক্রয় করিয়া জমিকে স্থায়ী সম্পত্তিরূপে গণ্য করিতে লাগিল। বাহ্যিক অর্থবান তাহারা অধিক পরিমাণে জমি ক্রয় করিয়া জমিদার বা ইজারাদার

শ্রেণীভুক্ত হইতে লাগিল। লোকের অর্থ ব্যবসায় বা কুটির শিল্পে নিযুক্ত না হইয়া জমির পশ্চাতেই ব্যয়িত হইতে লাগিল।

জমির এই নব মূল্যায়ন ভারতীয় অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ পরিবর্তন সাধন করিল। অষ্টাদশ শতকে ইংলণ্ডে শিল্প-বিপ্লব হইলে যন্ত্রশক্তির সাহায্যে অল্পায়াসে ও অল্পব্যয়ে প্রচুর দ্রব্য উৎপন্ন হইতে লাগিল। বৃটিশ শিল্পপতিরা তাহাদের পণ্যবিক্রয়ের জন্য ভাবতকে তাহাদের অন্ততম বাজারে পরিণত করার জন্য উৎসুক হইল। সুতরাং ভারতবর্ষের শ্রমশিল্পের অধঃপতনই তাহাদের কাম্য ছিল। ভাবতবর্ষ ইতিপূর্বে শ্রম-শিল্পে যথেষ্ট কৃতিত্ব অর্জন করিয়াছিল। কিন্তু জমির গুরুত্ব বাড়িয়া যাওয়াতে ভারতের উচ্চবিত্ত বা মধ্যবিত্ত শ্রেণী শ্রমশিল্পাদিতে তাহাদের অর্থ বিনিয়োগ করার পরিবর্তে ভূমিতেই অর্থ নিযুক্ত করিতে লাগিল। ইহার অনিবার্য ফলস্বরূপ ভারতের শ্রমশিল্প বিনষ্ট হইয়া গেল এবং ভাবতবাসী মূলতঃ কৃষি দ্বারা হইয়া উঠিল। উপরন্তু ইংলণ্ড হইতে আগত যন্ত্রশক্তির সাহায্যে উৎপন্ন জিনিসপত্রের সঙ্গে প্রতিযোগিতায় ভারতের কুটিরশিল্প তদ্রূপে দাঁড়াইতে পারিল না। ভাবতবর্ষে স্থায়ী শিল্পক্ষমতা হারাইয়া বিদেশী শিল্পের উপর নির্ভরশীল হইয়া পড়ল। ভারতীয় শিল্পের অবনতির পশ্চাতে ভূমির নব মূল্যায়ন একটি কারণ বলিয়া গণ্য করা খাইতে পারে। ভাবতীয় শিল্পের অবনতির পশ্চাতে রাষ্ট্রশক্তিরূপে সংরক্ষকের ভাবতীয় শিল্পে অবহেলা তো ছিলই, উপরন্তু ইংরেজরা প্রত্যক্ষভাবে বিভিন্ন বাধাদানের দ্বারা ভারতীয় শিল্প ধ্বংস করিতে ক্রটি করে নাই।

**শাসনকার্যে ইউরোপীয়ানদের প্রাধান্য—**লর্ড কর্ণওয়ালিসের পূর্ব শাসন-ব্যবস্থায় ভারতবাসীরা স্বেচ্ছাপূর্বক নিযুক্ত থাকিত। গ্রামাঞ্চলের শান্তিস্থল বা বিচার ব্যবস্থার দায়িত্ব স্থানীয় জমিদারদের হস্তে প্রাপ্ত ছিল। ফৌজদারী বিচার ব্যবস্থার ক্ষমতা নবাবের উপর প্রাপ্ত ছিল। কিন্তু লর্ড কর্ণওয়ালিস এক দ্রুত নীতির বশবর্তী হইয়া ভারতবাসীগণকে সরকারী দায়িত্বপূর্ণ কাৰ্য্য হইতে বঞ্চিত করেন। ভাবতবাসী-দ্বিগকে তিনি অবিভাস করিতেন এবং তাঁহাদের মত তাঁহারা অযোগ্য বলিয়া তিনি তাহাদিগকে উচ্চপদে নিযুক্ত করিতেন না। লর্ড কর্ণওয়ালিস শাসনসংস্থার প্রবর্তন করিয়া পুলিশী ব্যবস্থা জমিদারদের হাত হইতে কোম্পানীর হাতে প্রাপ্ত করেন। নিম্নস্তর কর্মচারী দায়োগ্য হইতে উচ্চতর পুলিশ কর্মচারীর কাধ্যে ইউরোপীয়ানরাই নিযুক্ত হইতে লাগিল। কর্ণওয়ালিস জেলার সমস্ত শাসনভার দুইজন ইউরোপীয়ানদের হস্তে অর্পণ করিলেন—জজ ও ম্যাজিস্ট্রেট এবং কালেক্টর। কর্ণওয়ালিসের এই ব্যবস্থা ভবিষ্যতে শাসকরূপে বৃটিশের পক্ষে ক্ষতিবাহক হইয়াছিল। একদিকে যেমন

বিশেষ সুবিধাভোগী ইউরোপীয় কর্মচারীদের অবিচার ও ঔদ্ধত্য সীমাহীন হইয়া উঠিয়াছিল অপরদিকে যোগ্যতা থাকা সত্ত্বেও ভারতবাসী সরকারী কর্মে অল্পপুঙ্ক্ত বিবেচিত হওয়ার শাসক জাতির বিরুদ্ধে ভারতবাসীর অসন্তোষ বর্দ্ধিত হইতেছিল।

১৮১৩ খৃষ্টাব্দের সনদ আইন (চার্টার অ্যাক্ট) - ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী যে কুড়ি বৎসরের জন্য ভারতে একচেটিয়া বাণিজ্যের অধিকার পাইয়াছিল ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে সেই মেয়াদের অবসান হয়। সেই সময়ে নেপোলিয়নের ক যাবিধির ফলে ইউরোপের সমস্ত বন্দর ইংরেজ বণিকদের নিকট বন্ধ হইয়া গিয়াছিল। ইউরোপের বিভিন্ন দেশে ইংলণ্ডের বাণিজ্যপণ্য বিক্রয় করার সুযোগ বন্ধ হওয়ায় ইংলণ্ডের সাধারণ বণিক সম্প্রদায় ভাবতবর্ষে বাণিজ্য করার জন্য আগ্রহাধিত হয়। ইংরেজ বণিকগণ ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর ভ্রাবতে একচ্ছত্র বাণিজ্য অধিকারের বিরুদ্ধে আন্দোলন আৰম্ভ করিল। ইহাদের আন্দোলনের ফলে ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর ভারতে একচেটিয়া বাণিজ্যের অধিকার বাতিল করিয়া দেওয়া হয়। ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে নতুন সনদে অগ্রাঙ্ক বণিক বা বণিকসম্মত ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর অন্তর্গত ভারতে বাণিজ্যের অধিকার লাভ করিল। অবশ্য বিশ বৎসরের জন্য ভারত ও চীনের অধিকেন ব্যবসারে কোম্পানীর একচ্ছত্র অধিকার অক্ষুণ্ন রহিল। ১৮১২ খৃষ্টাব্দের সনদের অন্ততম শর্ত ছিল কোম্পানীকে ভারতবাসীর শিক্ষার জন্য বাৎসরিক এক লক্ষ টাকা ব্যয় করিতে হইবে।

বৃষ্টিশ বণিকদের ভারতবর্ষে অবাধ বাণিজ্যের অধিকার লাভের ফলাফল :- ১৮১৩ খৃষ্টাব্দের পূর্বে ভারতবর্ষে ব্যবসা বাণিজ্যের অধিকার ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর একচেটিয়া ছিল। ১৮১৩ খৃষ্টাব্দের সনদের বলে অবাধ বাণিজ্যের অধিকার ইংলণ্ডের বণিক ও বণিক সম্প্রদায়ের হস্তগত হওয়ায় ইংলণ্ডের বিভিন্ন বণিক কোম্পানী ও শিল্প প্রতিষ্ঠান ইংলণ্ডের উৎপন্ন বাণিজ্য পণ্যে ভারতের বাজার পরিপূর্ণ করিয়া ফেলিল। ইংলণ্ডে শিল্পবিপ্লব হওয়ার বাস্তবিক ব্যবস্থার ইংলণ্ডে শ্রমব্রূত অধিক শিল্পদ্রব্য উৎপন্ন হইতেছিল। এই সমস্ত উৎপন্ন দ্রব্য ভারতের কুটির

ইংলণ্ডের শিল্পবিপ্লব ও  
সভার পণ্য উৎপন্ন

শিল্পজাত দ্রব্যকে মূল্যের প্রতিযোগিতায় পশ্চাৎপদ করিয়া ফেলিতে লাগিল। ইতি পূর্বে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে

বাংলাদেশের জনসাধারণ শিল্প সম্বন্ধে আগ্রহ হারাইয়া ভূমির উপর নির্ভরশীল হইয়া পড়িয়াছিল। ভারতে অবাধ বিলাতী দ্রব্যাদি আমদানীর ফলে ভারতীয় শিল্প ক্রমশঃ বিলুপ্তির দিকে অগ্রসর হইতে লাগিল। ভারতবর্ষের বিভিন্ন উন্নয়নযোগ্য শিল্প—

দ্বিতী়াংশে ও পঞ্চমী বস্ত্র শিল্প বিলাতী বস্ত্রাদির সহিত প্রতিযোগিতায় আটটা উঠিতে পারিল না। বিলাতী বস্ত্রচালিত বয়নশিল্পের উৎপন্ন বস্ত্রমূল্যে প্রাপ্ত সামগ্রীর সহিত ইহারা কোন মতেই ধাঁড়াইতে পারিল না। খাত্তিশিল্পে, চর্ম ও মূল্যবান প্রস্তর শিল্পেও ভারতের সুখ্যাতি ছিল। এই সমস্ত শিল্পও সঙ্গে সঙ্গে ধ্বংস প্রাপ্ত

ভারতে অবাধ বাণিজ্য  
প্রতিযোগিতায় ভারতীয়  
শিল্প পক্ষাঘাত

হইল। কেবল যে ভারতের বিখ্যাত শিল্প সমূহ ধ্বংস প্রাপ্ত হইল তাহা নহে রাজনৈতিক ক্ষমতা হস্তান্তরের সঙ্গে সঙ্গে বাণিজ্যিক অধিকারও ভারতীয়দের হস্ত হইতে ইংরেজদের আয়ত্তে আসিল এবং দেশীয় শিল্পী ও বণিককুল 'বিলাতী বণিকদের' সঙ্গে প্রতিযোগিতা করিবার উত্তম ও প্রেরণা পবস্ত্র হইয়াছিল। ভারতীয় ধন সম্পদ এই ভাবে ইংলণ্ডে চলিয়া যাওয়ার ভারতীয় ব্যবসায়ীদের যেমন মূলধনের অভাব ঘটিল, তদ্রূপ বিদেশি অধিকারের প্রথম পন্যায় বিশৃঙ্খল শাসন ব্যবস্থার জ্ঞাত হৃত বাণিজ্য শক্তি পুনরুদ্ধারের সম্ভাবনাও সুদূরপরাহত হইয়া পড়িল। সর্বোপরি চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত প্রবর্তিত হওয়ার ফলে দেশের বিস্তারিত জনসাধারণ অনিশ্চিত বাণিজ্যে মূলধন নিয়োগ করার পরিবর্তে ভূমিতে মূলধন নিয়োগ করা অধিকতর লাভজনক ও নিরাপদ মনে করিল। বাণিজ্যে অর্থ নিয়োগের উত্তম ক্রমশঃ হ্রাস প্রাপ্ত হইল এবং দেশীয় বাণিজ্য ক্রমশঃ বিদেশী বণিকদের করায়ত্ত হইয়া পড়িল। ভারতীয় শিল্প বাণিজ্যের অবনতির পুত্রপাত অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে হইয়া উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগে তাহা সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস প্রাপ্ত হয়। বৃটিশ সরকারের ভারতীয় শিল্প বাণিজ্য সম্বন্ধে বিধি নীতি, কলে প্রস্তুত মূলত বিলাতী ব্যবসায় প্রতিযোগিতা এবং ভারতবর্ষের শিল্প বাণিজ্যকে রক্ষার জ্ঞাত ভারত সরকারের অনিচ্ছা বা অক্ষমতাজনিত ঐহাস্যগি সমস্ত মিলিয়া ভারতীয় শিল্প বাণিজ্যকে ধ্বংসের মুখে ঠেলিয়া দিয়াছে।

ভারতীয় জনসাধারণ  
ভূমিনির্ভর ও বাণিজ্যে  
অনুৎসাহ

ভারতীয় শিল্প বাণিজ্য  
ধ্বংসের কারণ

এতদ্ব্যতীত ভারতবর্ষের ধনসম্পদের অবাধ লুণ্ঠনও ভারতের শিল্প বাণিজ্যের অবনতির অন্ততম কারণ। পলাশীর যুদ্ধের পর হইতে সুদীর্ঘকাল বঙ্গদেশ ওখা ভারতবর্ষ হইতে যে অগণিত ধন সম্পদ ইংলণ্ডে রপ্তানী হইয়াছে তাহার ফলে বঙ্গদেশ প্রয়োজনীয় মূলধন হইতে বঞ্চিত হইয়া শিল্প বাণিজ্যের সামর্থ্য একেবারে হারাইয়া ফেলিয়াছিল। মীর জাকর ও মীর কাসিম বাংলার নবাবের মূল্যবস্ত্র ইংরেজকে প্রচুর অর্থ প্রদান করেন। অতঃপর দেওয়ানী লাভের পরে বঙ্গদেশের অর্থ প্রত্যক্ষভাবে ইংলণ্ডের ধন সম্পদ বৃদ্ধি করে। রাজস্ব হইতে প্রাপ্ত উক্ত অর্থ

অর্থনৈতিক লুণ্ঠন



বঙ্গদেশের পণ্যদ্রব্য বিদেশে রপ্তানী করার ব্যবসায় নিযুক্ত হয়। মোট কথা পলাশী যুদ্ধের পরে অধীনতাধীন মধ্য যুগের বা পণ্যদ্রব্য ইংলণ্ড বঙ্গদেশ হইতে প্রায় বাটকোট টাকা স্বদেশে প্রেরণ করিতে সক্ষম হইয়াছিল। অর্থ নীতিকরা বলেন যে এই 'বেঙ্গল মানি' (Bengal Money) বা বঙ্গদেশের অর্থের জোরেই ইংলণ্ডের শিল্প বিপ্লব সম্ভবপর হইয়াছিল। এই অর্থ নৈতিক লুণ্ঠনের ফলে বঙ্গদেশ ক্রমশঃ নিঃশ্ব হইবা মূলধনের অভাবে শিল্প বাণিজ্যের প্রেরণা হারাইয়া ফেলে।

এইভাবে শিল্প ও বণিক কুলের অধঃপতন হইলে স্বভাবতই সমাজের প্রকৃত ক্ষমতা ইহাদের হাত হইতে ভূম্যধিকারী শ্রেণীর হাতে চলিয়া গেল। অর্থনৈতিক ও সামাজিক জমিদার ও চাকরি-  
দাদের সম্বন্ধে মধ্যবিত্ত  
শ্রেণীর সৃষ্টি  
ব্যাপারে এই শ্রেণী গুরুত্বপূর্ণ অংশ গ্রহণ করিতে লাগিল। তাঁহারা শাসক জাতির অমরত্ব অমুচরে পবিত্র হইল। এতদ্ব্যতীত কোম্পানীর অধীনে বা ইউরোপীয় বাণিজ্য প্রতিষ্ঠান বহু ভাবতবাসী কর্মে নিযুক্ত হইয়া চাকরিজীবী শ্রেণীর সৃষ্টি করিল। জমিদার শ্রেণী ও চাকরিষাদের লইয়া ভারতবর্ষে তথা বাংলাদেশে মধ্যবিত্ত শ্রেণীর উদ্ভব হইল। এইভাবে উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম পক্ষে ভারতবর্ষের অর্থ নৈতিক ও সামাজিক জীবনে এক পৰিবর্তনের সূচনা হইল। এই শতাব্দীর ভারতীয় নবজাগরণের মূলে রহিয়াছে এই মধ্যবিত্ত শ্রেণীর দান।

**পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রবর্তন :—** বৃটিশ আধিপত্যের প্রথম যুগে ভারতবর্ষের শিক্ষা-  
পদ্ধতি প্রাচীন প্রথা উপর্যুপরি প্রতিষ্ঠিত ছিল। হিন্দুগণ টোলে এবং মুসলমানগণ মসজিদ বা মাদ্রাসায় শিক্ষালাভ করিত। এই শিক্ষার হিন্দুদের পক্ষে সংস্কৃত এবং মুসলমানের পক্ষে আরবী বা ফার্সী ব্যতীত মাতৃভাষা কোন স্থান ছিল না। প্রাচীন পণ্ডিত শিক্ষাবিধির ফলে ভারতবর্ষে মন যথায় যুগীয় ইউরোপের মত সন্নয়নগত যথেষ্ট সীমায়িত ছিল, পরিবর্তনশীল বহির্জগতের চিন্তাধারার সঙ্গে সামান্য সংযোগমাত্র একেবারে বিচ্ছিন্ন হইয়া গিয়াছিল।

ভারতীয় বৃটিশ কর্তৃপক্ষ প্রথমতঃ ভারতীয় শিক্ষা সম্বন্ধে সম্পূর্ণ উদাসীন থাকে। ওয়ারেন হেস্টিংস ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠা করিয়া দেশীয় শিক্ষার আগ্রহ প্রকাশ করেন। স্যার উইলিয়াম জেন্স ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে ভারতীয় শিক্ষা প্রসারের উদ্দেশ্যে এশিয়াটিক সোসাইটি অফ বেঙ্গল প্রতিষ্ঠা করেন এবং ১৭৮২ খৃষ্টাব্দে বারাণসীতে রেসিডেন্ট জোনাদান ডাকান বারাণসীতে একটি সংস্কৃত কলেজ প্রতিষ্ঠা

অংশ গ্রহণ করেন। তার জন গ্রাণ্ট নামে একজন সিভিল সার্ভিসের কর্মচারী ভারতবাসীর শিক্ষা দূর করার জন্য ইংরাজী শিক্ষা প্রবর্তনের প্রয়োজনীয়তা উপলব্ধি করেন। কিন্তু তাহার প্রচেষ্টা সরকারের সহায়ত্বের অভাবে ব্যর্থ হইল।

সরকারী সহায়ত্বের অভাব থাকিলেও খৃষ্টান মিসনারী ও কতিপয় মহাপ্রাণ শিক্ষারতর প্রচেষ্টায় বঙ্গদেশে ও মাদ্রাজে বহু ইংরাজী বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইল। যে সকল মহাপুরুষের নিকট ভারতবর্ষ ইংরাজী শিক্ষার জন্য কণী উইলিয়ম কেরী তাহাদের মধ্যে অগ্রগণ্য। শুধু ইংরাজী শিক্ষা নহে বাংলা গণের স্বত্বপাতও এই সকল মিশনারীর প্রচেষ্টায় হয়।

বে-সরকারী প্রচেষ্টা

অতঃপর ডেভিড হোবার ও রাজা রামমোহন রায় ইংরাজী শিক্ষা প্রচলনের জন্য উদ্যোগী হন এবং তাহাদের চেষ্টার ফলে হিন্দু কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়।

ইংলিখে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টেও ভাবতবাসীর শিক্ষার ব্যাপাবে আগ্রহান্বিত হয় এবং ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর সনন্দ পুনর্মজুর করিবার সময় নির্দেশ দিলেন যে অতঃপর কোম্পানীকে দেশীয় শিক্ষার জন্য বাৎসরিক অন্যান্য এক লক্ষ টাকা খরচ করিতে হইবে। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে একটি 'কমিটি অফ পাবলিক ইনস্ট্রাকশান' বঙ্গদেশে গঠিত হয় এবং এই কমিটি ইংরেজী শিক্ষার পরিবর্তে দেশীয় ভাষার শিক্ষা প্রচাের জন্য উদ্যোগী হয়।

রামমোহন রায় প্রমুখ কতিপয় চিন্তাশীল ব্যক্তি দেশীয় ভাষার পরিবর্তে ইংরাজী শিক্ষা প্রবর্তনের জন্য আবেদন জানান। এই সময়ে লর্ড মেকলে ও পাক্ষাত্য শিক্ষা প্রবর্তনের সিদ্ধান্তে ভাবতবর্ষে প্রাচ্যপন্থী ও পাক্ষাত্য পন্থী এই দুইটি দলেব সৃষ্টি হয়। ১৮৩৪ খৃষ্টাব্দে লর্ড মেকলে ভারতবর্ষের আইন-সদস্য নিযুক্ত হইয়া আসিলে ভারতীয় শিক্ষাবিধি সম্বন্ধে নির্দিষ্ট পন্থা স্থির হইল। মেকলের সমর্থনের বলে ১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে ইংলি স্বীকৃত হইল যে অতঃপর গভর্ণমেন্ট শিক্ষা সংক্রান্ত যাবতীয় অর্থ ইংরেজী শিক্ষার জন্য ব্যয় করিবেন। ইংরাজী শিক্ষা এইভাবে সরকারী আত্মকূল্য পাওয়াতে ইহার প্রসার পরিমাণে অবশ্যস্তাবী হইল। ইংরেজী শিক্ষা প্রবর্তনের ফলে ভারতবর্ষের জাতীয় জীবনে যেনেঁসী বা নবজাগরণের সূচনা হইল এবং ইংরাজীর মাধ্যমে পাক্ষাত্যের প্রগতিশীল চিন্তারাজি ভারতের চিন্তাশীল জনমানসকে আকৃষ্ট করিল। অতঃপর ভারতবর্ষের ধর্ম, সমাজ ও শিক্ষা অভূতপূর্ব পরিবর্তনের সম্মুখীন হইল।

ভারতের রেনেসাঁ বা নবজাগরণ :—উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম পাদে ভারতের রেনেসাঁ বা নবজাগরণের সূত্রপাত হয় এবং এই নবজাগরণের প্রবাহ পূর্ণ উনবিংশ

শতাব্দী ধরিয়া চলে এবং ভারতবর্ষ মধ্যযুগের তমিত্রা হইতে আধুনিক যুগের আলোক তোরণের মধ্যে প্রবেশ করে।

মুসলিম শাসনের সময়ে ভারতবাসী বিদেশী শাসক জাতির সংস্পর্শে আসিগাও তাগাদেয় সভ্যতা ও সংস্কৃতিকে পূর্ণভাবে গ্রহণ করিতে পারিল না। ভারতীয় সভ্যতা সংস্কৃতির সম্পদ ইসলাম অপেক্ষা উন্নত হওয়ার বিদেশীদের চিগবাজি সম্বন্ধে ভারতবাসীর এই বিতৃষ্ণা ছিল। ইতিমধ্যে জাতীয় ও সামাজিক জীবনে সঙ্কীর্ণতা আসিয়া গিয়াছিল এবং ইসলামের আধিপত্যের যুগে ভারতে জাতীয় জীবন একেবারে রুদ্ধ হইয়া পড়িয়াছিল। মুসল শাসনের শেষ পর্বে রাষ্ট্রনৈতিক অবাঞ্ছকতা ও বিশৃঙ্খলার মধ্যে এই সাংস্কৃতিক দৈন্ত আরও পুনঃরূপে দেখা দেয়। ব্রিটিশের আধিপত্য ভারতে

পাশ্চাত্য শিক্ষার  
প্রভাবে নবজাগরণ

প্রতিষ্ঠিত হওয়ার ফলে যখন পাশ্চাত্য ভাবধারা ভারতবর্ষে প্রবেশ করিতে থাকে, তখন ভারতবর্ষ তাহার দীর্ঘহাতা মানসিক ক্রমশত্বে কতায় হাত হইতে মুক্তি লাভ করে।

ইংরেজী শিক্ষার মাধ্যমে পাশ্চাত্যের উদারনৈতিক ভাবাদর্শ ভারতবর্ষে প্রবেশ করে এবং এই সকল ভাবধারায় পুষ্ট হইয়া বিশিষ্ট ভাবতীত চিন্তানায়কগণ ভাবতের ধর্ম, শিক্ষা ও সমাজকে নূতন দৃষ্টি কোণ হইতে বিচার করিতে আরম্ভ করে। তাঁহাদের বিচারের মাপকাঠি হইল বিশ্বাসের পরিবর্তে যুক্তি, কুসংস্কারের পরিবর্তে বিজ্ঞান এবং জড়তার পরিবর্তে প্রাণস্পন্দন। নূতন দৃষ্টিভঙ্গী, নব সমাজ গঠন এবং নূতন ধর্মপ্রবাহ এই নবজাগরণের বৈশিষ্ট্য। ভারতে ব্রিটিশের আধিপত্যের সূত্রপাত হয় বঙ্গদেশে এবং কলিকাতা ব্রিটিশ ভারতের রাজধানী হওয়ার ফলে পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সংস্কৃতি সর্বপ্রথম

বঙ্গদেশেই প্রবেশ করে।  
কেন্দ্রস্থল হয়

বঙ্গদেশেই গ্রহণ করে। এষ্ট জন্মই এই নবজাগরণের ও নবচৈতন্যের কেন্দ্রস্থল হয় বঙ্গদেশ এবং বাকালীই এই নূতন যুগের উল্গাতার দায়িত্ব গ্রহণ করে।

এই নবজাগরণের ফলে আগত ভাবধারায় দীক্ষিত স্বল্পসংখ্যক ব্যক্তি পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সংস্কৃতিকে আন্তরিকতার সঙ্গে গ্রহণ করিলেন এবং দেশের সর্বত্র এই নূতন প্রবাহকে সঞ্চারিত করার চেষ্টা করিলেন। এই নবজাগরণের ভাবধারায় দীক্ষিত প্রথম চিন্তানায়ক ছিলেন ভারত পথিক রাজা রামমোহন রায়।

রাজা রামমোহন রায় যুগের মহাপুরুষ ছিলেন। প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য উভয়ের বিভিন্ন ধর্ম, সভ্যতা ও সংস্কৃতির সারমর্ম তিনি অন্তরঙ্গভাবে উপলব্ধি করিয়াছিলেন। এই উপলব্ধির ফলে এই সত্য তাঁহার মনে উদ্ভাসিত হইয়াছিল যে, বাহ্যিক আচার-অনুষ্ঠান

বাদ দিলে সকল ধর্মই মূলতঃ এক। এই অর্থহীন ধর্মীয় ও সামাজিক আচার-অনুষ্ঠানের বিরুদ্ধে তিনি সংগ্রাম করেন এবং হিন্দুধর্ম ও হিন্দু জাতিকে ইহার প্রভাব হইতে মুক্ত করাব চেষ্টা করেন। প্রচলিত হিন্দুধর্মকে সংস্কারমুক্ত করার প্রচেষ্টা হইতেই ভাবতবর্ষীয় ব্রাহ্ম সমাজের সৃষ্টি হয়। তিনি তাঁহার সুদীর্ঘ জীবন পশ্চাৎ শিক্ষার উপযোগিতা প্রচাৰ করিবার জন্য উৎসর্গ করেন। সংস্কারের ক্ষেত্রে রামমোহনসেব প্রচেষ্টা বহুমুখী ছিল। হিন্দুর সামাজিক ব্যবস্থার যথেষ্ট অবিচার ও অযৌক্তিকতা ছিল—তিনি এই সকল অন্ত্যায় অবিচারের প্রত্যেকটির বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করেন। কোন কোন ক্ষেত্রে তাঁহার সময়েই সেই সকল অনাচার দূরীভূত হইয়াছে এবং কোন কোন ক্ষেত্রে তাঁহার পরবর্ত্তী যুগে জনমত তীব্র হইয়া সামাজিক অনাচার দূর করিতে বাধ্য করিয়াছে। আনন্দের জাতিভেদ প্রচার অস্পৃশ্যতা, সতীদাহ, বৈধব্য প্রভৃতি সকল কুপ্রথা বিরুদ্ধে তিনি আন্দোলন করিয়া গিয়াছেন। জাতিভেদ ও হিন্দুনারীর তৎকালীন দুর্বস্থা এই দুইটিই বিপক্ষেই তিনি মুখ্যতঃ তাঁহার আন্দোলনকে কেন্দ্রীভূত করিয়াছিলেন।

রামমোহন রায় ও  
তাঁহার দান



রামমোহন রায়

রাজনীতির ক্ষেত্রেও রামমোহন পরবর্ত্তী জাতীয়তাবাদীদের চিন্তাধারার অগ্রদূত ছিলেন এবং তাহার অনুমোদিত নিয়মতান্ত্রিক রাজনৈতিক আন্দোলন অর্দ্ধ শতাব্দী পরে ‘ভারতের জাতীয় কংগ্রেস নীতি’ হিসাবে অনুসরণ করিয়াছিলেন। সাংবাদিকতাব ক্ষেত্রেও রামমোহন তাঁহার অসামান্য প্রতিভার স্পর্শ বাখিয়া গিয়াছেন। স্বয়ং তিনি কয়েকট সংবাদ পত্রের সম্পাদক ছিলেন। ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে লর্ড ডেণ্ডিন্স যখন সংবাদ পত্র নিয়ন্ত্রণের জন্য আইন প্রণয়ন করেন, তখন তিনি সংবাদপত্রের স্বাধীনতা রক্ষার জন্য আবেদন করেন। জুরী নির্বাচনে বাহাৎ খুঁটান ব্যতীত অন্য ধর্মের লোক স্থান পাইতে পারে, উক্তজন তিনি চেষ্টা করেন। রামমোহন ভারতবর্ষে ইংরেজী শিক্ষা প্রবর্তনের প্রধান উদ্যোক্তা ছিলেন। ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে চাটার্জ এ্যাক্ট অনুযায়ী শিক্ষার জন্য নির্দিষ্ট এক লক্ষ টাকা সংকুল আদায় এবং কাসী শিক্ষার জন্য ব্যয় হইতে দেখিয়া রামমোহন এই উদ্দেশ্যের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করেন এবং উক্ত অর্থ ইংরেজী শিক্ষার জন্য ব্যয় করিতে অনুরোধ জানান। তদানীন্তন সরকার

বহুমুখী প্রচেষ্টা

এই আবেদন অগ্রাহ্য করিলে রাজা রামমোহন রায় ডেভিড হেয়ারের সঙ্গে সম্মিলিত হইয়া ইংরেজী শিক্ষাদানের জন্ত হিন্দু কলেজ স্থাপন করেন। খৃষ্টান মিশনারী সম্প্রদায় ও কয়েকজন পাশ্চাত্যশিক্ষানুরাগী ব্যক্তি ইংরেজীতে লিখিত পুস্তক বিক্রয় করার জন্ত ‘স্কুল বুক সোসাইটি’ নামক যে প্রতিষ্ঠান স্থাপিত করেন, রামমোহন তাঁহার সঙ্গে যোগ দেন। সমস্ত দিক দিয়া বিবেচনা করিলে রাজা রামমোহন

ভারতীয় নবজাগরণের  
জনক

রায়কে উনাবংশ শতাব্দীর যাবতীয় সংস্কারপন্থী আন্দোলনের জনক বলা যাইতে পারে। নব ভারতের নব জাগরণের

তিনিই ছিলেন ‘প্রভাতী শুকতারা’।

ভারতবর্ষের নবজাগরণের পশ্চাতে আলেকজান্ডার ডাক, গভর্নর জেনারেল বেক্টিক ও লর্ড মেকলের দানও স্বদ্বীয়। ইহাদের আশুকুল্য ভারতবর্ষে ইংরেজী শিক্ষা প্রবর্তিত হয়। সেই সময়ে দেশীয় শিক্ষা অথবা ইংরেজী শিক্ষা কোনটার জন্ত সরকারী অর্থ ব্যয় করা হইবে তাহা লইয়া দুইটি দলের স্থিতি হয়। প্রাচ্যপন্থীরা প্রাচ্যভাষা

ইংরেজী শিক্ষার  
প্রবর্তকগণ

অর্থায় সংস্কৃত, আরবী, কান্সী প্রভৃতির মাধ্যমে শিক্ষাদানের পক্ষপাতী ছিলেন আর পাশ্চাত্যপন্থীরা ইংরেজীকেই শিক্ষার বাহন করা হউক বলিয়া দাবি করিতেছিলেন। প্রাচ্যপন্থীদের দলে ছিলেন তদানীন্তন সরকারের সেক্রেটারী এবং প্রাচ্যবিজ্ঞাবিশারদ কেমস প্রিন্সিপ এবং রাখাকান্তদেব প্রভৃতি ব্যক্তি। আর উইলিয়ম বেক্টিক, লর্ড মেকলে প্রভৃতি পাশ্চাত্যপন্থী ছিলেন। ১৮৩৪ খৃষ্টাব্দে লর্ড মেকলে আইন-সমস্ত নিবাসিত হইয়া আসিলে ভারতীয় শিক্ষাবিধি সম্বন্ধে মনোনিবেশ করিয়া স্থিরীকৃত হয়। প্রাচ্য শিক্ষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে মেকলের বিখ্যাত উক্তি শুনে প্রাচ্য শিক্ষার মূল্য কমিয়া গেল এবং মেকলের

বেক্টিক

সমর্থনের বলে ১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে এই সিদ্ধান্ত হইল যে অতঃপর গভর্নর-এন্ট শিক্ষা সংক্রান্ত যাবতীয় অর্থ ইংরেজী শিক্ষার জন্ত ব্যয় করা হইবে। ইংরেজী শিক্ষা এইভাবে সরকারী আশুকুল্য লাভ্যে ভারতবর্ষের সর্বত্র আদৃত হইল। ভারতের

মেকলে

সমাজ সংস্কারের ক্ষেত্রে লর্ড বেক্টিক কর দান অসামান্য। তাঁহার প্রচেষ্টায় কলিকাতার মেডিকেল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয় এবং ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে সতীদাহ প্রথা রহিত হইয়া যায়।

আলেকজান্ডার  
ডাক

আলেকজান্ডার ডাক ইংরেজী শিক্ষা প্রবর্তনের অনুরাগী ছিলেন। আলেকজান্ডার ডাক সাহেবের উদ্যোগে পাশ্চাত্য শিক্ষা প্রসারের জন্ত কলিকাতায় জেনারেল এসেমব্লি

ইনস্টিটিউশন নামে একটি শিক্ষা প্রতিষ্ঠান গঠিত হয়। ইহার পরে ডাক ‘কলেজ’ এবং

বহু পরবর্তীকালে 'স্কটিশ চার্চ কলেজ' নামে পরিচিত হয়। মহাত্মা ডেভিড হেয়ার এবং ড্রিক ওয়াটার বেথুনের নামও ইংরেজী শিক্ষা প্রবর্তনের সঙ্গ সঙ্গীষ্ট। বেথুনের উদ্যোগেই জ্ঞানশিক্ষার জগৎ যে শিক্ষা প্রতিষ্ঠান স্থাপিত হয়, তাহা পরবর্তীকালে বেথুন কলেজ নাম ধারণ করিয়া বাংলাদেশে জ্ঞানশিক্ষা প্রচারে যথেষ্ট সহায়ক হইয়াছে।

● বাংলাদেশে প্রথম ইংরেজী শিক্ষা প্রবর্তিত হওয়ার কালে বাঙালীই ভারতীয় নব চিন্তাধারার জনক হয় এবং ভারতের রাষ্ট্রনৈতিক, ধর্মনৈতিক, সামাজিক, শিক্ষানৈতিক এবং অন্যান্য বিভিন্ন ক্ষেত্রেও ভারতবাসীকে অগ্রগতির পথে পরিচালনা করার দায়িত্ব গ্রহণ করিয়াছিল। ধর্মের নূতন নূতন মতবাদ দেখা দিল। ভারতের সকল ধর্মই সমাজ ব্যবস্থা ও ধর্মীয় ব্যবস্থা অঙ্গাঙ্গীভাবে জড়িত। সুতরাং নূতন নূতন ধর্মীয় মতবাদের সঙ্গে সমাজ ব্যবস্থারও যথেষ্ট পরিবর্তন সাধিত হইল। আধ্যাত্মিক উন্নতি ও মানবতার সেবা এই সকল মতবাদের মূলে ছিল। ধর্ম জগতের এই পরিবর্তন ব্রাহ্মসমাজ, প্রার্থনা সমাজ, আর্য সমাজ এবং রামকৃষ্ণমিশন প্রভৃতি ধর্মীয় প্রতিষ্ঠানের মধ্য দিয়া আত্মপ্রকাশ করিল।

ভারতবর্ষের সামাজিক উন্নতির ইতিহাসে ব্রাহ্মসমাজের অবদান উল্লেখযোগ্য। নারীর সামাজিক অবস্থার উন্নয়ন, নারীকে পুরুষের সমমর্যাদায় প্রতিষ্ঠা করা, বিধবা-বিবাহ, অসবর্ণ বিবাহ, বাল্যবিবাহ-নিরোধ, পর্দাপ্রথার উচ্ছেদ, উচ্চ শিক্ষার প্রবর্তন, বহু বিবাহ উচ্ছেদ, জাতিভেদ প্রথা দূরীকরণ, সমুদ্রযাত্রায় জাতিনাশ অস্বীকার করা, ইত্যাদি সামাজিক ও শিক্ষাবিষয়ক সংস্কারের জগৎ জনমত সৃষ্টি এবং সরকার কর্তৃক এতৎসংশ্লিষ্ট আইন প্রণয়ন ব্রাহ্ম সমাজের প্রচেষ্টার ফলেই হইয়াছে। ব্রাহ্ম সমাজের এই সমস্ত আন্দোলনের পশ্চাতে রাজা রামমোহন রায়, কেশবচন্দ্র সেন, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রভৃতি মনীষীদের প্রচেষ্টা রহিয়াছে।

ব্রাহ্মসমাজের অল্পরূপ সমাজ সংস্কার আন্দোলন প্রার্থনা-সমাজের দ্বারা মহারাষ্ট্রে বেঙ্গ প্রসার লাভ করিয়াছিল। ব্রাহ্ম সমাজের দ্বারা সমাজ-উন্নয়ন ও নারীকল্যাণ প্রচেষ্টা প্রার্থনা-সমাজেরও লক্ষ্য ছিল।

প্রার্থনা-সমাজ ধর্মের ব্যাপারে অটুতভাবে বিশ্বাসী ছিল এবং নামদেব, তুকারাম, রামদাস প্রভৃতি মহারাষ্ট্রের সন্তদের অল্পরাগী ছিল। প্রার্থনা-সমাজ ব্রাহ্মদের দ্বারা হিন্দুধর্মের বিহীন কোন ধর্ম সম্প্রদায় বলিয়া দাবি করিত না, বরঞ্চ হিন্দু সমাজের অন্তর্ভুক্ত এক সংস্কারক প্রতিষ্ঠান বলিয়া প্রচার করিত। প্রার্থনা-সমাজ ধর্মীয় আন্দোলন অপেক্ষা

আশ্ববর্ষ বিবাহ, পানভোজন, বিধবা বিবাহ, অমৃতত ও দুঃস্থদের উন্নয়ন প্রচেষ্টার আগ্রহশীল ছিল। পশ্চিম ভারতের অধিকাংশ কল্যাণকর সামাজিক আন্দোলন ও উন্নতির পশ্চাতে প্রার্থনা-সমাজের সক্রিয় হস্ত ছিল। প্রার্থনা-সমাজকে এইভাবে প্রাণবন্ত প্রতিষ্ঠানে পরিণত করার কৃতিত্ব মহাদেব গোবিন্দ রাণাডের।

ব্রাহ্ম সমাজ ও প্রার্থনা সমাজের আন্দোলন প্রধানতঃ পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সংস্কৃতির দ্বারা প্রভাবিত হইয়া উদ্ভূত হইয়াছিল। কিন্তু উনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে অপব দুইটি ধর্মীয় ও সমাজমূলক আন্দোলন—আর্য সমাজ ও রামকৃষ্ণ মিশন প্রধানতঃ ভারতের সনাতন ধর্ম ও কুট্টিকে কেন্দ্র করিয়া পরিণুই হইয়াছে। ভারতের ধর্ম ও সমাজকে হিন্দু ধর্মের যুগোপযোগী ব্যাখ্যার দ্বারা নবরূপে রূপায়িত করিয়াছে।

দয়ানন্দ সরস্বতী ( ১৮২৭—৮৩ ) আর্য সমাজের প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধর্ম্যান্দোলনের প্রধান ভিত্তি ছিল বেদ। তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল হিন্দুধর্ম ও সমাজের কুসংস্কার দূরীভূত করিয়া বেদের নির্দেশের ভিত্তিতে হিন্দুধর্মকে নূতন ভাবে প্রতিষ্ঠা করা। দয়ানন্দ বর্ণাশ্রমের কঠোরতা, বাল্যবিবাহ, বহু বিবাহ বা সমুদ্র যাত্রার নিষেধ প্রভৃতির প্রতিবাদ করেন এবং স্ত্রী-শিক্ষা ও বিধবা বিবাহ সমর্থন করেন। দয়ানন্দের ধর্ম্যান্দোলনের প্রধান বৈশিষ্ট্য ছিল ‘শুদ্ধি’র ব্যাপারে। এই শুদ্ধির ব্যাপার ছিল অ-হিন্দুকে পবিত্রকরণের দ্বারা হিন্দু ধর্মের অন্তর্ভুক্ত করা। শুদ্ধি আন্দোলন অন্তর্ধর্মের চাপে ক্ষয়িত হিন্দু সমাজকে রক্ষা করিতে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছিল। আর্য সমাজ উত্তর ভারতের সর্ববিধ সামাজিক আন্দোলনের অগ্রদূত হয়।

উনবিংশ শতাব্দী ও আধুনিক যুগের সর্বশ্রেষ্ঠ সামাজিক উন্নয়ন প্রতিষ্ঠান রামকৃষ্ণ মিশনের মধ্যে ভারতবর্ষের সনাতন কৃষ্টি ও পাশ্চাত্যের আধুনিক উদার মতবাদের সমন্বয় হইয়াছে। এই প্রতিষ্ঠান রামকৃষ্ণ মিশন যে মহাত্মার স্মৃতি বহন করিতেছে, সেই পুণ্যলোক রামকৃষ্ণ পরমহংস (১৮৩৪—৮৬)। সর্বদ্বন্দ্ব সমন্বয়ের বাণীই প্রচার করিয়া গিয়াছেন। ইসলাম বা খৃষ্টধর্ম কাহাকেও তিনি আঁকড়া করিতেন না। সকল ধর্মের সারমর্ম তিনি প্রচার করিতেন। রামকৃষ্ণের জীবদ্দশায় তাঁহার বাণীর বশেষ্ট প্রসার হয় নাই। কিন্তু তাঁহার তিরোধানের পরে



রামকৃষ্ণ পরমহংস



বিবেকানন্দ

তাঁহার সুযোগ্য শিষ্য বিবেকানন্দ (১৮৬৩—১৯০২) রামকৃষ্ণের বাণী ভারতবর্ষের সর্বত্র প্রচার করিয়া শুককে সর্বসাধারণের নিকট পরিচিত করেন। চিকাগো 'ধর্ম মহা-সম্মিলনে' বক্তৃতা প্রদান করিয়া বিবেকানন্দ সমস্ত পৃথিবীর দৃষ্টি আকর্ষণ করেন এবং তৎকালে রামকৃষ্ণ কথিত ধর্মের বাণীসমূহ পৃথিবীর সর্বত্র সমাদৃত হয় ও দেশে-বিদেশে রামকৃষ্ণ মিশনের শাখা ও মঠ প্রতিষ্ঠিত হয়। রামকৃষ্ণ মিশনের উদ্দেশ্য ভারতবর্ষের ধর্ম ও সমাজের যে অশোণতি আসিয়া পড়িয়াছে, তাহার সংস্কার সাধন করিয়া ভারতবর্ষকে বিবেক ব্রতবারে উন্নীত ও মহিমান্বিত করা। ভারতের জাতীয় আত্ম-সম্মতি



কিরাইয়া আনা ও বিশ্বের দরবারে ভারতীয় সভ্যতা ও সংস্কৃতির প্রকৃত মূল্য উপস্থাপিত করা এই দুইটিই রামকৃষ্ণ মিশনের শ্রেষ্ঠ দান।

বাংলার নবজাগরণের বিকাশের মূলে অসংখ্য চিন্তাশীল মনীষী ও সাহিত্যিকদের দান রহিয়াছে। এই সব মনীষীর মধ্যে পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, সাগর, মাইকেল মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, নবীনচন্দ্র সেন, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় প্রভৃতির নাম উল্লেখযোগ্য। রক্ষণশীল ব্রাহ্মণ বংশের সন্তান হইলেও ঈশ্বরচন্দ্র যুক্তিবাদী মন দিয়া সমাজের যাবতী



ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর



মাইকেল

কোষক্ৰটির বিচাৰ করিয়াছেন এবং বিবাহ, গ্ৰীষ্মিকা, অমৃতত ও অবহেলিত শ্রেণীর শিক্ষা, উন্নতি প্রভৃতি সামাজিক ও শিক্ষানৈতিক সংস্কারে অগ্রণী হইয়াছিলেন। প্রাচ্য শিক্ষায় শিক্ষিত হইলেও প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যের সমন্বয় তাঁহাদের মধ্যে হইয়াছিল। মাইকেল পাশ্চাত্য সাহিত্যের সহিত বাংলা সাহিত্যের সংযোগ সাধন করিয়া বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে নবযুগের স্বরূপাত্ত করেন। দীনবন্ধু মিত্রের 'নীলদর্পণে' ইক-বণিক নীলকরদের অত্যাচারের প্রতিবাদ রহিয়াছে। বঙ্কিমচন্দ্রের 'আনন্দমঠে' ও নবীনচন্দ্র সেনের 'পলাশীর যুদ্ধে' ভারতবাসীর জাতীয়তা তথা আধুনিকতার অভিব্যক্তি রহিয়াছে। এই সময়েই জোড়াসাঁকোর ঠাকুর বাড়ীর আলোকুলো ও রাজনারায়ণ বসু

সহযোগে নবগোপাল মিত্র হিন্দুশিক্ষার পত্তন করিয়া স্বদেশী শিক্ষা, সাহিত্য এবং শিল্প প্রসারের অন্তরালে জাতীয় আগরণের উদ্বোধন করেন। বঙ্কিমচন্দ্রের ধর্মতত্ত্ব ও জাতীয়তাবাদ, ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের সামাজিক প্রবন্ধ এবং বিবেকানন্দের বক্তৃতা বার্কালীর মনে জাতীয় গৌরববোধ জাগ্রত করে। এই জাতীয় গৌরববোধ এবং বার্কালীর স্বাতন্ত্র্যবোধ ভারতের নবজাগরণের প্রচ্ছদপট রচনা করিয়াছিল।

### প্রশ্নোত্তর

১. What were the various effects of the Cornwallis system on the Indian Economic life.

ভারতবর্ষের অর্থনৈতিক জীবনের উপর কর্ণওয়ালিসের পদ্ধতির ফলাফল আলোচনা কর।

উত্তর-সূত্র : ( 'কর্ণওয়ালিসের প্রবর্তিত পদ্ধতি' অষ্টব্য )।

২. Discuss the reaction of the 'Free-trade' upon the trade and Commerce of India.

অবধি-বাণিজ্য নীতি ভারতের বাণিজ্যক্ষেত্রে কিরূপ প্রতিক্রিয়ার সৃষ্টি করিয়াছিল, তাহা আলোচনা কর।

উত্তর-সূত্র : ( 'ব্রিটিশ বণিকদের ভারতবর্ষে অবাধ বাণিজ্যাধিকার লাভের ফলাফল' অষ্টব্য ) ;

৩. Write briefly the history of the introduction of the Western education in India and its effects upon the social life of India.

ভারতবর্ষে পাশ্চাত্যশিক্ষা প্রবর্তনের ইতিহাস এবং ভারতের সামাজিক জীবনের উপর ইহার ফলাফল বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) পাশ্চাত্য-শিক্ষা প্রবর্তনের ইতিহাস : (পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রবর্তন অষ্টব্য)

(২) ইহার ফলাফল।

(ক) ধর্মব্যবস্থার নতুন দৃষ্টিকোণ, হইতে বিচারের স্বত্বপাত—নতুন নতুন বক্তব্যের সৃষ্টি ; আধ্যাত্মিক উন্নতি, আভিভূতের সর্পিণ্ডতা লোপ এবং মানবতার সেবা

এইসকল মতবাদের মূলে ছিল। ধর্ম জগতের এই পরিবর্তন ব্রাহ্ম সমাজ, প্রার্থনা-সমাজ, আর্থা-সমাজ এবং রামকৃষ্ণ মিশন প্রভৃতি ধর্মীয় প্রতিষ্ঠানের মধ্য দিয়া আত্মপ্রকাশ করিল—

(খ) শিক্ষাব্যবস্থার পরিবর্তন :—প্রাচ্যভাষা ও সাহিত্য ও শিক্ষার পরিবর্তে পাশ্চাত্য-শিক্ষার প্রবর্তন—বিভিন্ন প্রদেশে বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা—স্ত্রী শিক্ষা প্রচারে আগ্রহ—বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের উন্নতি—দেশীয় ভাষায় সংবাদপত্র প্রকাশ—দেশীয় নাট্যশালা ও বাংলা নাটকের স্বত্বপাত—বাংলাসাহিত্যে নবযুগ—বিভিন্ন লেখকগণ।

(গ) সমাজ ব্যবস্থার পরিবর্তন—বালাবিবাহ নিরোধের প্রচেষ্টা, স্ত্রীশিক্ষা, কুসংস্কার হইতে মুক্তি, বিধবা-বিবাহ প্রচলন, অসুস্থ ও অবহেলিত শ্রেণীর শিক্ষা।

(ঘ) রাষ্ট্রনৈতিক পরিবর্তন—জাতীয় কংগ্রেসের পূর্বাভাবরূপে ‘ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন-এর গঠন—ভারতবাসীর স্বাধীনতার পরিপন্থী ‘দেশীয় সংবাদপত্র আইন’ ও ‘অস্ত্র আইন’-এর বিরুদ্ধে প্রতিবাদ-‘ইলবার্ট বিল’-এর বিরোধী আন্দোলন—‘ভারতের জাতীয় কংগ্রেস’-এর প্রতিষ্ঠা (১৮৮৫)।

4. Discuss the different factors which contributed to the Indian Renaissance in the 19th Century.

উপরিবর্ণিত শতাব্দীর ভারতের রেনেসাঁ বা নব-জাগরণে কি কি ঘটনা সাহায্য করিয়াছে তাহা আলোচনা কর।

উত্তর-সূত্র : নিম্নোক্ত ঘটনাসমূহ ভারতের নবজাগরণে সহায়ক হইয়াছিল (১) ব্রিটিশের আধিপত্য ভারতে প্রতিষ্ঠিত হওয়ার কালে যখন পাশ্চাত্যের ভাবধারা ভারতবর্ষে প্রবেশ করিতে থাকে, তখন ভারতবর্ষ তাহার দীর্ঘস্থায়ী মানসিক কুপমণ্ডকতার হাত হইতে মুক্তিলাভ করে। ইংরেজী শিক্ষার ব্যাপক প্রচলনও এই বিষয়ে সহায়ক হইয়াছিল।

(২) রামমোহন রায়, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিজ্ঞানাগর, কেশব চন্দ্র সেন, বঙ্কিমচন্দ্র, রাজেন্দ্রলাল মিত্র প্রমুখ মনীষীগণ তাহাদের চিন্তারাজি ও কর্মাবলী নবজাগরণকে ত্বরান্বিত করিয়াছিল।

(৩) বিজ্ঞানাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, মাইকেল, বঙ্কিমচন্দ্র প্রভৃতি লেখকগণের দেশীয় ভাষায় সৃষ্ট সাহিত্যিকর্ম নবজাগরণে সাহায্য করিয়াছিল।

(৪) খৃষ্টান মিশনারীদের ইংরাজী শিক্ষা প্রবর্তন ও বিদ্যালয়াদি স্থাপিত এবং দেশীয় ভাষা স্থাপিত উৎসাহ প্রদান—বাংলা ভাষায় গ্রন্থাদি এবং সংবাদপত্র প্রকাশে মধ্যবিত্ত শ্রেণীর সংস্কারমুক্ত আধুনিক যুগোপযোগী চেতনার উদ্বেগ।

১৫) নূতন নূতন সামাজিক সংস্কার বিধিযুক্ত ধর্মীয় মতবাদ ও প্রতিষ্ঠান ব্রাহ্মসমাজ, প্রার্থনা সমাজ, আর্যসমাজ এবং রামকৃষ্ণ মিশন প্রভৃতির মধ্য দিয়া আত্মপ্রকাশ করিল এবং প্রাচীন ভারতীয় ধর্ম সংস্কৃতি সমাজ ব্যবস্থাত্তক যুগোপযোগী পরিবর্তনের সম্মুখীন করিল। ইহাও নবজাগরণের অগ্রতম সহায়ক ছিল।

## অষ্টবিংশ অধ্যায়

# ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্য বিস্তারের

## শেষ অধ্যায়

**Syllabus :** Last phase of imperial expansion. Background—Russian and Afghan menace (i) Expansion in the west. Anglo-Sikh relations in the time of Ranjit Singh. Fiasco in Afghanistan, but conquest of Punjab and Sind. The British attain the North western frontier. (ii) Expansion towards the East for control of the Indian Ocean, especially trade with China and the East Indies. Foundation of Singapore. Amherst's Burma war. Annexation of Assam. Opium war in China. Dalhousie's Burma war. (iii) Internal expansion—absorption of the Princely states. Doctrine of Lapse. The Indian Revolt—Mutiny—its Consequences.

**পাঠসূচী :** ভারতের সাম্রাজ্য বিস্তারের শেষ অধ্যায়। পটভূমিকা—রুশ ও আফগান ভীতি। (১) পশ্চিম সাম্রাজ্যবিস্তার—রণজিৎ সিংহের সময়ে ইংলিশ সম্পর্ক—আফগানিস্থানের ব্যাপারে বিপর্যয়—কিন্তু পাঞ্জাব ও সিন্ধু অধিকার, ব্রিটিশের উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত অঞ্চলে আধিপত্য বিস্তার (২) ভারত মহাসাগরে একাধিপত্য স্থাপনের জন্ত—বিশেষতঃ চীন পূর্ব ভারতীয় ঈপপুঞ্জের সহিত ব্যবসা-বাণিজ্যের জন্ত পূর্বদিকে সাম্রাজ্য বিস্তারের চেষ্টা। সিঙ্গাপুরের পতন। লর্ড আমহারেস্টের ব্রহ্মযুদ্ধ। আসাম অধিকার। চীনের সঙ্গে আফিমের যুদ্ধ। ডালহৌসীর সময়ে ব্রহ্মযুদ্ধ। (৩) ভারতে আভ্যন্তরীণ সাম্রাজ্য বিস্তার—দেশীয় রাজ্যগুলির সাম্রাজ্যভুক্তি। ‘স্ববিলাপ নীতি’। সিপাহী বিদ্রোহ ও উহার ফলাফল।

লর্ড আমহারেস্ট (১৮২৩—২৮) লর্ড হেষ্টিংস (ময়রা) এর পদত্যাগের পরে কলিকাতা কাউন্সিলের সদস্য জন এডামস্ সাত মাস অস্থায়ীভাবে কাজ করেন। তাঁহার পর লর্ড আমহারেস্ট গভর্নর জেনারেল হইয়া আসেন। লর্ড হেষ্টিংসের শাসনকালে ভারতের অধিকাংশ অঞ্চল ব্রিটিশের অধিকারভুক্ত হইলেও উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত ও পূর্ব সীমান্ত তখনও সম্পূর্ণ নিরাপদ হয় নাই। উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত অঞ্চলে

তখনও সিদ্ধী, শিগ, বেলুচ, পাঠান প্রভৃতি জাতি এবং পূর্ব-সীমান্তে আসাম ও ব্রহ্মদেশ শক্তিশালী ছিল। লর্ড আমহার্‌স্টের শাসনকালেও সর্বাধিক উল্লেখযোগ্য ঘটনা প্রথম ব্রহ্মযুদ্ধ (১৮২৪—২৬) এবং তরতপুর অভিযান।

**প্রথম ইঙ্গ ব্রহ্মযুদ্ধ (১৮২৪—২৬)**—সপ্তদশ শতাব্দী হইতে ব্রহ্মদেশের সঙ্গে ইংরেজদের বাণিজ্য সম্পর্ক ছিল। অষ্টাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে আলখা নামে একজন বর্মীনায়েক ব্রহ্মদেশে একটি প্রবল রাজবংশ প্রতিষ্ঠা করেন।

তাহার বংশধর বোডাপায়ার সময়ে (১৭৭২—১৮১৩) যুদ্ধের কারণ

আবাকান, মণিপুর ও সুরমা উপত্যকা ব্রহ্মদেশের পদানত হয়। ব্রহ্মদেশের এই সম্প্রসারণে শঙ্কিত হইয়া ইংরেজগণ ব্রহ্মের সঙ্গে সংঘর্ষ নিবারণের জন্য বিভিন্ন সময়ে ব্রহ্মরাজ্যে দরবারে দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। কিন্তু ব্রহ্মরাজ ইংরেজদের মৈত্রী অগ্রাহ্য করিয়া আসাম ও আবাকানের যে সকল বিদ্রোহী বৃট্ট-অধিকৃত ভাবে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া বাস করিতেছিল, তাহাদিগকে তাহার হস্তে সমর্পণ করিতে বলিলেন। অধিকন্তু রাজ্যজয়ে উৎফুল্ল ব্রহ্মরাজ ইংরেজকে ঢাকা, চট্টগ্রাম, মুর্শিদাবাদ ও কাশিমবাজার তাঁহাব হস্তে অর্পণ করিতে বলিলেন,—কেননা, মধ্যযুগে এই সমস্ত স্থান ব্রহ্মদেশের করদ-রাজ্য ছিল। ১৮২১—২২ খৃষ্টাব্দে আসাম ব্রহ্মদেশের দ্বারা অধিকৃত হইল। অতঃপর ব্রহ্মদেশ বৃটিশের অধিকারভুক্ত চট্টগ্রামের অংশবিশেষ অধিকার করিয়া বঙ্গদেশ আক্রমণের উদ্যোগ করিতে লাগিল। লর্ড আমহার্‌স্ট এই সমস্ত ঘটনায় বাধ্য হইয়া ব্রহ্মদেশের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিলেন।

এই যুদ্ধের প্রথম দিকে ব্রহ্মদেশের সৈন্যগণ বিশেষ ধ্যানিত অর্জন করিয়াছিল। ইংরেজগণ প্রথমদিকে আসাম হইতে বর্মীদিগকে বিতাড়িত করিতে সমর্থ হইয়াছিল কিন্তু শীঘ্রই সেনাপতি বন্দুলার নেতৃত্বে বর্মী সৈন্যবাহিনী ইংবেজক রায় নামক স্থানে পরাজিত করিল। ইতিমধ্যে একদল বৃটিশ সৈন্য রেঙ্গুনে অবতরণ করিয়া বেঙ্গুন অধিকার করিল। রেঙ্গুন পুনরুদ্ধারের জন্য বন্দুলা চেষ্টা করিয়া ব্যর্থ হইলেন এবং ডোনারিউ নামক স্থানে ইংরেজবাহিনী হস্তে পরাজিত হইলেন। ইংরেজ সৈন্য প্রোম অধিকার করিয়া ব্রহ্ম রাজধানীর ষাট মাইল দূরে ইয়ান্দাবু নামক স্থানে উপস্থিত হইল। ব্রহ্মরাজ ভীত হইয়া সন্ধির প্রস্তাব করিলেন।

ইয়ান্দাবুতে সন্ধি হইল (১৮২৬)। সন্ধির শর্ত অনুসারে কলিকতা  
তিনি আসামের কাজাঙ, জয়ন্তিয়া ও মণিপুর রাজ্যগুলির উপর সকল দাবি ত্যাগ করিলেন; ইংরেজদিগকে আবাকান ও টেনাসেরিম ছাড়িয়া দিলেন এবং এক কোটি টাকা ক্ষতিপূরণ দিতে স্বীকৃত হইলেন।







**ভরতপুরে আধিপত্য স্থাপন (১৮২৬ খৃঃ)**—ভরতপুরের রাজার মৃত্যুর পরে তাঁহার নাবালক পুত্রকে বঞ্চিত করিয়া তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র দুর্জনশাল সিংহাসন অধিকার করার চেষ্টা করেন। লর্ড আমহার্ণ্ট প্রকৃত উত্তরাধিকারীকে পক্ষ সমর্থন করিয়া সেনাপতি কাছারমিয়ারকে ভরতপুরের বিরুদ্ধে প্রেরণ করেন। কাছারমিয়ার ভরতপুরের দুর্গ অধিকার করিয়া দুর্জনশালকে সিংহাসনচ্যুত করিলেন এবং নাবালক রাজাকে সিংহাসনে পুনঃ স্থাপিত করিলেন। ভরতপুর অধিকারে ইংবেজদের সাম্রাজ্যবাদীরূপ অত্যন্ত নগ্নভাবে প্রকটিত হইয়া পড়িল।

লর্ড আমহার্ণ্টের শাসনকালে ১৮২৭ খৃষ্টাব্দে বারাকপুরের সিপাহীরা বিদ্রোহ করে।

বারাকপুরের  
সিপাহী বিদ্রোহ (১৮২৮)  
ব্রহ্মযুদ্ধে হিন্দু সিপাহীকে সমুদ্র পার হইতে আদেশ দেওয়া হইয়াছিল। ইহাতে তাহাদের ধর্মচ্যুত ও ভয় হইল। এতদ্ব্যতীত সিপাহীদের বেতন বৃদ্ধিও দাবি ছিল। একদা কুচকাওয়াজের সময় সিপাহীরা ক্যাপ্টেনের আদেশ মানিতে অসম্মত হইল। এই বিদ্রোহ অত্যন্ত নিষ্ঠুরভাবে দমন করা হইল। বহু সিপাহীর ফাঁসি হইল এবং অগ্নিতে সকলে পচুত হইল।

১৮২৮ খৃষ্টাব্দে লর্ড আমহার্ণ্ট পদত্যাগ করেন। তাঁহার স্থলে মাস্তোজের প্রাক্তন গভর্ণর লর্ড বেষ্টিক ভাবতে গভর্ণর জেনারেল নিযুক্ত হইলেন।

**লর্ড উইলিয়াম বেষ্টিক (১৮২৮—৩৫)**—লর্ড বেষ্টিকের শাসনকাল নানা কারণে ভাবতবর্ষের ইতিহাসে স্মরণীয় হইয়া আছে। বিভিন্ন প্রকারের সংস্কার কার্যে অগ্রণী তাঁহার নাম সমধিক খ্যাত। তাঁহার সংস্কার সমূহকে আর্থিক, সামাজিক ও শিক্ষা-বিষয়ক এই তিন ভাগে ভাগ করা যাইতে পারে।



লর্ড বেষ্টিক

প্রথম ব্রহ্মযুদ্ধের অতিরিক্ত ব্যয়ভারে কোম্পানীর আর্থিক সমস্যা অত্যন্ত প্রবল হইয়া পড়ে। লর্ড বেষ্টিক অর্থনৈতিক পদগ্রহণ করিয়া সর্বপ্রথম সংস্কার আর্থিক অবস্থার উন্নতিসাধনে মনোযোগী হইলেন। তিনি সাময়িক বিভাগীয় কর্মচারীদের বেতন ও ভাতার পরিমাণ হ্রাস করেন এবং

আর্থনৈতিক ব্যয় সঙ্কোচনের দ্বারা কোম্পানীর আর্থিক অবস্থার উন্নতি করেন। মাস্তোজ

প্রবেশে অমির রায় তওয়ারী বন্দোবস্ত ও মুক্ত প্রদেশে ভূমির দ্বিগুণ বৎসরের বন্দোবস্তের দ্বারা কোম্পানীর যথেষ্ট অর্থাগম হইল। সিন্ধু প্রদেশে আমীরদের সহিত সন্ধি স্থাপন এবং পাঞ্জাবে রণজিৎ সিংহের সহিত নূতন ব্যবস্থার ফলেও ব্রিটিশ বাণিজ্যের প্রসার ঘটে। এই সকল কারণে কোম্পানীর ঘাটতি পূরণ হইয়া প্রচুর অর্থ উদ্ধৃত্ত রহিল।

বেটিকের বিচারসংক্রান্ত সংস্কারসমূহও উল্লেখযোগ্য। তিনি জাম্যমান বিচারালয়-সমূহ তুলিয়া দিয়া কালেক্টরদের উপর বিচারেব ভার অর্পণ করিলেন। আদালতে ফার্সী পরিবর্তে দেশীয় ভাষা ব্যবহারের রীতি প্রবর্তিত হইল। বেটিকই সর্বপ্রথম বিচার ও শাসনবিভাগের উচ্চপদে ভারতীয়দিগকে নিযুক্ত করার প্রথার প্রবর্তন করেন।

সমাজ সংস্কার কার্যেব জগৎ বেটিক সর্বাধিক ধ্যানিত অর্জন করেন। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে সতীদাহ প্রথা যেআইনী বলিয়া ঘোষিত হয়। ঠগী নামক এক শ্রেণীব দল্লাব উচ্ছেদ তাঁহাব শাসনকালের অত্যন্তম কীর্তি। ঠগীরা প্রধানতঃ নিরাহ পথিকদিগকে অমুসবণ করিত এবং স্বেযোগমত গলায় কুমাল বা দড়ির ফাঁস লাগাইবা হত্যা করিত। এই দলে হিন্দু ও মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের লোক ছিল। বেটিক ঠগীদের দমনের জন্ত স্যার উইলিয়ম ম্যাকনামান নামক এক ব্যক্তির উপর ভাব অর্পণ করেন। ম্যাকনামানের চেষ্টায় ১৮৩১—৩৭ খৃষ্টাব্দের মধ্যে তিন সহস্রাধিক ঠগী ধৃত ও দণ্ডপ্রাপ্ত হয়। অতঃপর ভারতবর্ষ হইতে ঠগীর উপদব সম্পূর্ণভাবে লিলুপ্ত হইয়া যায়।

শিক্ষাবিষয়ক সংস্কারের জন্তও বেটিক ভারতবর্ষের ইতিহাসে স্মরণীয়। ১৮১০ খৃষ্টাব্দের চার্টার অ্যাক্টের নির্দেশ ছিল যে অঃঃঃ কোম্পানীকে ভাবতবাসীদিগকে শিক্ষা প্রদানের জন্ত বাৎসরিক অন্ততঃ এক লক্ষ টাকা পুথক করিয়া রাখিতে হইবে। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত এই নির্দেশ অমুসাযা কোন কার্য হয় নাই। উক্ত অর্থ ইংরেজী শিক্ষা প্রবর্তনের পরিবর্তে সংস্কৃত, আরবী, ফার্সী প্রভৃতি দেশীয় ভাষার শিক্ষাপ্রসারের জন্ত ব্যয়িত হইবে বলিয়া একটি পরিবর্তন হয়। রাজা রামমোহন বায় দেশীয় ভাষা শিক্ষার উক্ত অর্থব্যয়ের পরিবর্তে ইংরেজী শিক্ষার জন্ত উক্ত অর্থব্যয়ের জন্ত আবেদন জানান। যাহা হউক এই বিষয়ে পরস্পর বিরোধী দুইটি দলের সৃষ্টি হয়—প্রাচ্যপন্থী ও পশ্চাত্যপন্থী। তদানীন্তন ভারতসরকারেব আইনসদস্য লর্ড মেকলে পশ্চাত্যশিক্ষা প্রবর্তনের পক্ষে হুক্তিপূর্ণ উক্তি করেন। লর্ড বেটিক ১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে ইংরেজী ভাষার মাধ্যমে পশ্চাত্য শিক্ষা প্রবর্তনের নির্দেশ দেন। এব্যতীত চিকিৎসা বিজ্ঞা অধ্যয়নের জন্ত বেটিক কলিকাতায় মেডিক্যাল কলেজ এবং বোম্বাইর এলফিনস্টোন ইনষ্টিটিউশনের

প্রতিষ্ঠা করেন। এইরূপে নানা ভাবে পাশ্চাত্য শিক্কা প্রবর্তনের বন্দোবস্ত করিয়া বৈটিক ভারতবাসীদের কুভজ্ঞতাভাজন হন। ১

**বৈটিকের আভ্যন্তরীণ ও পররাষ্ট্রনীতি**—বৈটিক শাস্তিবাদী গভর্নর-জেনারেল ছিলেন। কর্তৃপক্ষের নির্দেশ অনুসারে তিনি কোন ব্যবহৃত নীতিবিগ্রহে বিশ্বাস নাই। সাধারণভাবে তিনি দেশীয় রাজপুত্রবর্গের আভ্যন্তরীণ ব্যাপারে কোন হস্তক্ষেপ করেন নাই। অধোধ্য, নিজাম, গাইকোয়াড়, হোলকার প্রভৃতি দেশীয় রাজ্যের আভ্যন্তরীণ বিশৃঙ্খলা সত্ত্বেও তিনি কোন হস্তক্ষেপ করেন নাই। রাজপুতানার উদয়পুর ও জয়পুর রাজ্যের আভ্যন্তরীণ গোলযোগের ব্যাপারেও তিনি নিরপেক্ষ ছিলেন। প্রজার কল্যাণার্থ তিনি কাছাড় (১৮৩০), কুর্গ (১৮৩৪) ও আসামের জয়ন্তিয়া অঞ্চল (১৮৩৫) রুটিশের সাম্রাজ্যভুক্ত করেন। এতদ্ব্যতীত মহীশূরে হিন্দু রাজার অধীনে বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইলে তিনি মহীশূর রাজ্যে সাময়িকভাবে ইংরেজের শাসন প্রবর্তিত করেন। ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে রাশিয়ার প্রভাব প্রতিরোধ করার জন্ত হেষ্টিংস পাকিস্তানের অধিপতি রঞ্জিৎ সিংহের সঙ্গে মৈত্রীমূলক নীতি অনুসরণ করেন। এই একই প্রয়োজনে তিনি সিন্ধুদেশের আরোহণের সহিত সৌহার্দ্যপূর্ণ নীতির অনুসরণ করেন।

**১৮৩৩ খৃষ্টাব্দের সনদ**—১৮১৩ খৃষ্টাব্দের বিশ বৎসরের সনদের মেয়াদ ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে শেষ হইলে পুনরায় কোম্পানী আরও বিশ বৎসরের জন্ত একটি সনদ লাভ করেন। ইহার দ্বারা চীনের সহিত কোম্পানীর বাণিজ্যের একচেটিয়া অধিকার বিলুপ্ত করা হইল। এই সনদ অনুসারে বাংলার গভর্নর-জেনারেল ভারতের গভর্নর-জেনারেল উপাধি প্রাপ্ত হইলেন। বাংলাদেশের জন্ত পৃথক একজন গভর্নর নিযুক্ত হইল। ফলে মাদ্রাজ ও বোম্বাই গভর্নরের আইন প্রণয়নের ক্ষমতা লুপ্ত হইল। গভর্নর জেনারেলের কাউন্সলে আইন প্রণয়নের জন্ত একজন সদস্য নির্বাচিত হইলেন। লর্ড মেকলে আইন সভার প্রথম সভ্য নিযুক্ত হইয়া আসিলেন। এই সনদের বলে ইউরোপীয়ানগণ ভারতে ভূমি ক্রয়বিক্রয়ের অধিকার লাভ করিল। বহু ইউরোপীয় বণিক ব্যবসা বাণিজ্যের জন্ত ভূমি ক্রয় করিল। এই সমস্ত ভূমিতে ইংরেজ ব্যবসায়ীরা ককি, নীল, চা, অত্র, কয়লা প্রভৃতি খনিজ ও বনজ দ্রব্যের ব্যবসার পত্তন করিতে লাগিল। এই নূতন সনদে জাতি, ধর্ম, বর্ণ ও ভাষা নির্বিশেষে যোগ্যতা অনুসারে ভারতবাসীকে সরকারী উচ্চপদে নিযুক্ত করার নীতি গৃহীত হইল। লর্ড কনওয়ালিসের নীতি পরিত্যক্ত হইয়া ভারতবাসী সরকারী উচ্চপদের জন্ত অযোগ্য নহে এই নীতি স্বীকৃত হইল।

**লর্ড উইলিয়াম বেন্টিকের কৃতিত্ব** :—বিভিন্ন সংস্কার ও ভারতবাসীর কল্যাণমূলক কার্যাবলীর জন্ত বেন্টিকের নাম ভারতের ইতিহাসে বিশিষ্ট স্থান অধিকার করিয়া আছে।

সাম্রাজ্য বিস্তার বা যুদ্ধাদির ব্যাপাবে তিনি ওয়ারেন হেস্টিংস, লর্ড হেষ্টিংস, ওয়েলসলী বা ডালহৌসীর স্থায় কৃতিত্ব অর্জন করেন নাই সত্য, কিন্তু ভারতবাসীর সামাজিক, শিক্ষানৈতিক এবং উন্নতিমূলক বহু সদুচ্চাের দ্বারা তিনি ভারতবাসীর অশেষ শ্রদ্ধা অর্জন করিয়াছেন। ঐগী নমন, সতীদাহ প্রথা নিবারণ, উচ্চ শিক্ষার প্রবর্তন প্রভৃতি কার্যের দ্বারা তিনি ভারতবাসীর চির-কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়া রহিয়াছেন।

৩. **স্যার চার্লস মেটকাক্ ( ১৮৩৫—৩৬ )** :—লর্ড বেঙ্কিনের পদত্যাগের পরে উত্তর পশ্চিম সীমান্তের সহকারী শাসনকর্তা স্যার চার্লস মেটকাক ভারতে অস্থায়ী পদবির জেনারেলের পদ গ্রহণ করেন। তাঁহার শাসনকালের সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য ঘটনা দেশীয় সংবাদ পত্রের স্বাধীনতা দান। মেটকাকের উদারনীতিতে বিলাতের কর্তৃপক্ষ অসন্তুষ্ট হইলেন, ফলে মেটকাক পদত্যাগ করেন।

**লর্ড অক্‌ল্যান্ড ( ১৮৩৬—১২ )** :—মেটকাকের পরবর্তী গভর্নর জেনারেল হইলেন লর্ড অক্‌ল্যান্ড। শিক্ষার সংস্কারে তিনি উৎসাহী ছিলেন। তিনি দেশীয় ভাষার মাধ্যমে শিক্ষার্থীদেরকে সরকারী বৃত্তিলাভের সুযোগ প্রদান করেন। ভীর্ষ-বাজীরের উপর কর গ্রহিত করেন এবং ভারতীয় সেচবিভাগের কয়েকটি পরিকল্পনা গ্রহণ করিয়া কোম্পানীর শাসন জনপ্রিয় করিয়া তোলেন। তাঁহার শাসনকালে ( ১৮৩৭—৩৮ ) খৃষ্টাব্দে উত্তর ভারতে ভীষণ দুর্ভিক্ষ দেখা দেয় এবং ইহাতে প্রায় আশি লক্ষ লোক মৃত্যুমুখে পতিত হয়।

১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দে অসোধারণ নবাব মৃত হইলে অসোধারণ বিধবা বেগম কোম্পানীর বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করেন, কিন্তু সহজেই তিনি পরাজিত হইলেন।

ভারতের পশ্চিম উপকূলের সীতারা রাজা পটগীজ ও দেশীয় কয়েকজন নরপতি সহযোগে ইংরেজদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিলে ব্রিটিশ সরকার সাতাবার রাজাকে পরচ্যুত করিয়া তাঁহার ভ্রাতাকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিলেন।

মাস্রাজের অন্তর্গত কুর্ণালের নবাবও ইংরেজদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিলেন। নবাবকে পরাজিত করিয়া কুর্ণাল রাজ্য ব্রিটিশের অধিকারভুক্ত হয়।

**প্রথম ইজ-আফগান যুদ্ধ ( ১৮৩৯—৪২ খ্রিঃ )** :—এই যুদ্ধের মূল কারণ ইংলণ্ডের রণ-ভীতি। ১৮৩৯ খৃষ্টাব্দে পারস্যের দরবারে রাশিয়ার প্রতিনিধি বসিত হয় এবং



অক্‌. J. ও

১৮৫৭ খৃষ্টাব্দে রাশিয়ার প্ররোচনার পারস্ত হিরাট আক্রমণ করে। হিরাট আকবানি-

স্থানের অন্তর্ভুক্ত ছিল এবং রাশিয়ার প্রভাবাধিত পারস্ত হিরাট

অধিকার করিলে বৃটিশের ভারত সাম্রাজ্য বিশেষ বিপদাপন্ন

হইত কেননা হিরাটের মধ্য দিয়া রাশিয়ার পক্ষে ভারতবর্ষ আক্রমণ অত্যন্ত

সুবিধাজনক ছিল। রাশিয়ার এই অগ্রসর নীতিতে তদানীন্তন ইংলণ্ডের পররাষ্ট্রসচিব পামারষ্টোন অত্যন্ত ভীত

হইয়া পড়িলেন এবং রাশিয়ার অগ্রগতিকের প্রতিরোধ করার জন্য লর্ড অক্লাম্পটকে

নির্দেশ দেন। অক্লাম্পট আকবানিস্থানের আমির

দোস্ত মহম্মদের সঙ্গে বোঝাপড়াব জন্য আলেকজান্ডার

বার্গেস নামে একজন কর্মচারীকে বাণিজ্যদূত হিসাবে

কারুলে প্রেরণ করেন। দোস্ত মহম্মদ মৈত্রীবন্ধনের

বিনিময়ে ইংরেজের নিকট এই দাবি করিলেন যে

বৃটিশকে তাঁহার হস্তে পেশোয়ার অর্পণের জন্য শিখ

নেতা রণজিৎ সিংহের উপর চাপ দিতে হইবে। লর্ড

অক্লাম্পট ইংরেজের মিত্র রণজিৎ সিংহের উপর

পেশোয়ার অর্পণের জন্য চাপ দিয়া শিখদের 'নব'গ-

তাজন হইতে সম্মত হইলেন না। অতএব আফগান

আকবানিস্থানের সহিত

মৈত্রির চেষ্টা

নিষ্ফল

শাহ সুজাকে বসাইতে সক্ষম করিলেন। শাহ সুজা বৃটিশের বৃত্তিভোগী হইয়া লুধিয়ানার

বাস করিতেছিলেন। অতঃপর শাহ সুজা, ইংরেজ এবং রণজিৎ সিংহ—এই ত্রি-পক্ষ

মিত্রতায়ত্রে আবদ্ধ হইয়া আকবানিস্থানের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা

করিলেন। অতঃপর মিত্রশক্তি আকবানিস্থান আক্রমণ

করিয়া অতি সহজেই কান্দাহার, গজনি ও কাবুল অধিকার করিল। দোস্ত মহম্মদ

ইংরেজদের নিকট আত্মসমর্পণ করিলে তাহাকে বন্দীরূপে কলিকাতায় আনা হইল,

এবং তাঁহার স্থলে সুজাকে আকবানিস্থানের সিংহাসনে

প্রতিষ্ঠিত করা হইল। স্বাধীনতাপ্রিয় আকবানীগণ বিদেশীদের

অধিকার প্রতিষ্ঠিত শাহ সুজাকে স্বীকার করিতে পারিল না। উপরন্তু কাবুলে



দোস্ত মহম্মদ

অবস্থিত ইংরেজ সামরিক কর্মচারীদের ঐক্যাত্ম্য ও অত্যাচার তাহাদিগকে ইংরেজের বিরুদ্ধে উত্তোজিত করিয়া তুলিল। ১৮৪১ খৃষ্টাব্দে আকবানগণ দোস্ত মহম্মদের পুত্র আকবর খাঁর অধানে বিদ্রোহ করিয়া আলেকজান্ডার বার্নেসকে হত্যা করিল। বৃটিশের কাবুলস্থিত অমাত্য ম্যাক্‌নাল্টন আকবর খাঁর সহিত এক অপমানজনক সন্ধি করিতে বাধ্য হইলেন। ইংরাজদিগকে কাবুল পবিত্যাগ করিতে হইবে, দোস্ত মহম্মদকে আমির স্বীকার করিতে হইবে এবং ইংরেজকে শাহ শুজার পক্ষ পরিত্যাগ করিতে হইবে। অবিলম্বে ম্যাক্‌নাল্টন বিদ্রোহীদের দ্বারা নিহত হইলেন এবং সমস্ত বৃটিশ সৈন্যকে সমুদ্রয় আগ্নেয়াস্ত্র আকবানদের নিকট সমর্পণ করিয়া আকবানিস্থান হইতে ভাঙতে পলাইয়া আসিতে বাধ্য হইল। প্রত্যাবর্তনের পথে প্রায় পঞ্চদশ সহস্র সৈন্য শীতে অথবা আকবানদের হস্তে নিহত হয়। এই শোচনীয় দুর্ঘটনার পর অকল্যাণকে পদত্যাগ কৃতিতে হয় এবং লর্ড এলেনবরা গভর্ণর জেনারেল হইয়া আসেন।

অকল্যাণের পদত্যাগ

এলেনবরা ইংরাজদের মানরক্ষার জন্ত কান্দাহার হইতে সেনাপতি নট ও পেশোয়ার হইতে পোলককে গজনি ও কাবুল হইয়া ভাঙতে প্রত্যাবর্তনের নির্দেশ দিলেন। বৃটিশ বাহিনী গজনি নগর ও দুর্গ বিধ্বস্ত করিল। কাবুলের বাজার তোপের সাহায্যে উডাইয়া দেওয়া হইল। ইংবেজ বন্দিগণ উদ্ধার প্রাপ্ত হইল এবং বৃটিশ বাহিনী বিজয়গর্বে ভারতবর্ষে প্রত্যাবর্তন করিল। এই যুদ্ধে অসংখ্য লোকক্ষয় ও মর্যাদা নষ্ট বাতীত ইংরেজের কোন লাভ হইল না। শাহ শুজা ইতিপূর্বেই বিদ্রোহীদের দ্বারা নিহত হইয়াছিলেন। দোস্ত মহম্মদ পুনর্বার কাবুলের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হইলেন।

ইংরাজদের  
প্রতিশোধ গ্রহণ

লর্ড এলেনবরা ( ১৮৪২-৪৩ ) :—লর্ড এলেনবরার শাসনকালের প্রথম ঘটনা প্রায় ইক্স আফগান যুদ্ধ। এই যুদ্ধে কাব্যতঃ তিনি সাফল্যলাভ করিতে পারেন নাই। তাঁহার শাসনকালেব অত্যন্ত উল্লেখযোগ্য ঘটনা সিদ্ধেশ্বর বিজয়। সিদ্ধেশ্বরকে আকর্গান যুদ্ধেব অবশ্রুতাবী

সিদ্ধেশ্বর

পরিণতিরূপে গ্রহণ করিতে পারা যায়। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগ হইতে সিদ্ধেশ্বর তালপুরের আমীর বা মীরদের দ্বারা শাসিত হইয়া আসিতেছিল। ইহা নামকঃ আকবানিস্থানের অধীন হইলেও কার্যতঃ স্বাধীন ছিল। দীর্ঘকাল ধাবৎ বৃটিশ সরকারের লুপ্ত দৃষ্টি সিদ্ধেশ্বরের উপর পতিত হইয়াছিল। লর্ড মিল্টো নেপিরায় ও লর্ড বেকিঙ্কের সময়ে সিদ্ধেশ্বরের সহিত ইংরেজদের প্রেরিত হল ঋণিচ্ছাঙ্কিত সম্পাদিত হয়। ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে আমীরগণ তাহাদের ইচ্ছার বিরুদ্ধে

ইংরেজদের সঙ্গে এক চুক্তিতে আবদ্ধ হন। এই চুক্তি অনুযায়ী হিন্দুস্থানের ব্যবসায়ীগণ সিন্ধুদেশে অবাধ বাণিজ্য করিতে পারিবেন, কিন্তু কোন রণতরী বা সামরিক জাহাজ সিন্ধুদেশের মধ্য দিয়া অতিক্রম করিতে পারিবে না। প্রথম আক্কাবান যুদ্ধের সময়ে উপরি-উক্ত চুক্তি ভঙ্গ করিয়া ইংরেজগণ সিন্ধুদেশের মধ্য দিয়া আক্কাবানস্থানে সৈন্ত প্রেরণ করিল। আমীরদের প্রতিবাদে কোন ফল হইল না। এত

সিন্ধুদেশ বুটশের  
অধিকারভুক্ত

আহুগত্য সত্ত্বেও আমীরগণ বুটশের বিরুদ্ধাচরণ করিতেছেন বলিয়া তাহাদের বিরুদ্ধে অভিযোগ আনীত হয় এবং স্তার

চার্লস নেপিয়াকে সামরিক ও রাজনৈতিক ক্ষমতা দিয়া সিন্ধুদেশে প্রেরণ করা হয়। নেপিয়াদের উক্ত ব্যবহারে অতিষ্ঠ হইয়া বেলুচিগণ ইংরেজদিগকে আক্রমণ করে। মিয়ানী ও হাবোর যুদ্ধে ইংরেজগণ জয়লাভ করে। আমীরগণ রাজ্য হইতে বিতাড়িত হইল এবং সিন্ধুদেশ বুটশের অধিকারভুক্ত হইল। সিন্ধুদেশ অধিকার সম্বন্ধে এলেনবরা ও নেপিয়াদের আচরণ অত্যন্ত গর্হিত হইয়াছে সন্দেহ নাই।

এলেনবরার সময়ে অন্ততম ঘটনা দেশীয় রাজ্য গোয়ালিয়রের বুটশের আধিপত্য বিস্তার। ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দে জনকজী সিদ্ধিরা মৃত হইলে গোয়ালিয়রে আভ্যন্তরীণ অশান্তি দেখা দেয়। এলেনবরা গোয়ালিয়রের আভ্যন্তরীণ বিরোধ শক্তিত হইয়া উঠিলেন।

গোয়ালিয়র বুটশের

আশ্রিত

রাজ্য পরিণত

সিক্কার সৈন্তদল যদি পার্শ্ববর্তী শিখ রাষ্ট্রের সম্ভার হাজার সৈন্তের সঙ্গে যোগদান করিয়া বুটশের বিরুদ্ধে অভিযান করে, তাহা হইলে বুটশ আধিপত্য বিপর্যয় হইবার সম্ভাবনা।

এলেনবরা শান্তিপূর্ণ উপায়ে গোয়ালিয়রের বিরোধের সমাধানে ব্যর্থ হইয়া গোয়ালিয়রের বিরুদ্ধে দুই দল সৈন্ত প্রেরণ করিলেন। গোয়ালিয়রের সৈন্তদল মহারাজপুর ও পানিয়াদের যুদ্ধে পরাজিত হইল। গোয়ালিয়র বুটশের আশ্রিত রাজ্য পরিণত হইল। সৈন্তদলের সংখ্যা হ্রাস করা হইল এবং একজন বুটশ রেসিডেন্টের অধীনে নাবালক রাজার ক্ষুদ্র অতিভাবক সভা প্রতিষ্ঠিত হইল।

শিখজাতি ও রণজিৎ সিংহ (১৭৮০-১৮৩৯) :—নাদির শাহ ও আহম্মদ শাহ আবদালীর আক্রমণের ফলে যখন পাঞ্জাবে মুঘল প্রাধান্য বিনষ্ট হইয়া যায়, তখন শিখজাতি পাঞ্জাবে অত্যন্ত শক্তিশালী হইয়া উঠে। ১৭৬৪ খৃষ্টাব্দে শিখরা লাহোর অধিকার করে এবং আবদালীর প্রস্থানের পরে আবদালী-অধিকৃত সমগ্র ভারতীয় অঞ্চল শিখরা হস্তগত করে এবং পূর্বে শাহরানপুর হইতে পশ্চিমে আটক এবং দক্ষিণে মুলতান হইতে উত্তরে কাডা এবং জম্মু পর্যন্ত সমগ্র অঞ্চলে শিখদের আধিপত্য বিস্তৃত হয়। কিন্তু অচিরেই শিখরা আধিপত্য লইয়া আত্মবিরোধে রত হয়। পরস্পর বিরহমান ও

দুর্বল শিখশক্তিকে তিনি ঐক্যবদ্ধ করিয়া একটি প্রবল রাষ্ট্রশক্তিতে পরিণত করেন, তাঁহার নাম রণজিৎ সিংহ।



রণজিৎ সিংহ

রণজিৎ সিংহ শিখদের দ্বাদশটি মিসল বা গোষ্ঠীর অগ্রতম সুররচরিয় মিসলের নায়ক মহাসিংহের পুত্র ছিলেন। দ্বাদশবর্ষে পিতৃহীন হইলে তিনি পৈত্রিক মিসল বা দলের নেতা নির্বাচিত হন। আহমদ শাহ আবদুলীর মৃত্যুর পরে তাঁহার পৌত্র জামান শাহ কাবুল ও পাঞ্জাবের অধিপতি হন। রণজিৎ সিংহ তাঁহাকে সাহায্য করিলে তিনি অত্যন্ত প্রীত হইয়া তাঁহাকে রাজ্য উপাধি প্রদান করেন এবং লাহোরের শাসনকর্তার পদে নিযুক্ত করেন। পঞ্জাবে তখন অত্যন্ত বিশৃঙ্খলা ও অশান্তি চলিতেছিল। নূতন সাম্রাজ্য গড়িয়া তুলিবার ইহাই সুযোগ বৃদ্ধিতে পারিয়া

রণজিৎ সিংহ প্রথমে অকবান প্রভৃ

অধীকার করিলেন এবং শতদ্রু নদীর উত্তরতীরস্থিত শিখ মিসলদগকে মুকোশলে

স্বীয় রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত করিলেন। ১৮০৬ খৃষ্টাব্দে শিখগণতির

রণজিৎ সিংহ শতদ্রু নদী অতিক্রম করিয়া লুধিয়ানা নায়ক

অধীকার করেন। অগত্যা শতদ্রু দক্ষিণস্থ মিসরের শিখনায়কগণ ভীত হইয়া

রণজিৎ সিংহের বিরুদ্ধে সাহায্য করার জন্য ব্রিটেনের পরামর্শ হন। লর্ড মিণ্টো

নিরপেক্ষ নীতিব পক্ষপাতী হইলেও পঞ্জাবে শিখশক্তির প্রভাব খর্ব করার জন্য

আগ্রহান্বিত হইলেন। ১৮০৯ খৃষ্টাব্দে ময়মনসিংহ দ্বারা

ব্রিটেনের সঙ্গে রণজিৎ সিংহের মৈত্রী স্থাপিত হইল। এই

সন্ধি অনুযায়ী রণজিৎ সিংহের রাজ্যসীমা শতদ্রুনদীর

উত্তর তীর পর্যন্ত নির্ধারিত হইল। শতদ্রু দক্ষিণস্থ শিখরাজ্যগুলি ইংরেজের

রক্ষণাধানে রহিল। পূর্বাধিকে রাজ্য বিস্তারের আশা

এইভাবে ব্যাহত হওয়াতে রণজিৎ সিংহ উত্তরে, পশ্চিমে

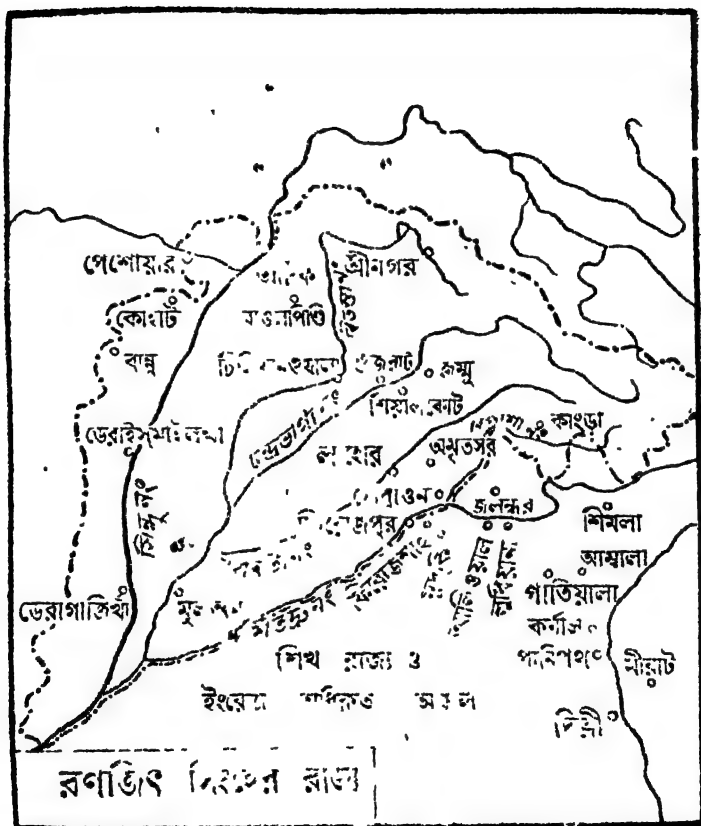
এবং উত্তরপশ্চিমে রাজ্য প্রসারিত করিতে লাগিলেন। আটক, মুন্ডাম, কান্দীর,

পেশোয়ার প্রভৃতি স্থান অর করিয়া খাইবার গিরিবন্দ পর্যন্ত নিজের রাজ্য বিস্তৃত

অমৃতসরের সন্ধি  
১৮১৯

রাজ্য বিস্তার





করিলেন। পলাতক আফগান রাজা শাহ সুজা তাঁহার আশ্রয়প্রার্থী হইলে তিনি তাঁহার নিকট হইতে জগদ্বিখ্যাত কোহিনূর হস্তগত করিলেন। প্রথম ইঙ্গ-আফগান যুদ্ধ শেষ হইবার পূর্বে ১৮ ২ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়।

রণজিৎ সিংহ আধুনিক ভারতের ইতিহাসের অন্যতম স্রোতব্যাক্তরগণের পুরুষ।

তাঁহার সর্বশ্রেষ্ঠ কৌশল এই যে, তিনি বিশৃঙ্খল শিখজাতিকে

চরিত্র ও কৃতিত্ব

শিখ শাসনভাণ্ডার এক সংহত রাষ্ট্রের পরিচালনাবাহী আনিয়া

নূতন এক শক্তিশালী রাষ্ট্রশক্তির সূচনা করেন। তিনি বিবদমান শিখজাতিকে যে কেবল একগাছী রাজতন্ত্রের প্রজায় পরিণত করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন তাহা নহে, তিনি শিখ-দিগকে সামরিক শিক্ষায় উপযুক্তরূপে শিক্ষিত করিয়া এমন দুর্দ্বর্গ খালসা সৈন্যদলের সৃষ্টি করিয়াছিলেন যে, ইহাদিগকে স্বল্পে আনিতে বৃটিশের যথেষ্ট বেগ পাইতে হইয়াছিল। সৈন্যদের সামরিক শিক্ষা স্বল্প তবু ইউরোপীয় সেনানায়কের সাহায্য গ্রহণ করেন। বিদেশীদের দ্বারা শিক্ষিত হইলেও খালসা সৈন্যদলের জাতীয়ভাব মোটেই নষ্ট হয় নাই।

রণজিৎ সিংহ মাত্র বৎকুণ্ণী সেনানায়ক ছিলেন না, তাঁহার পরাক্রম ও শাসনদণ্ডের খ্যাতি বহুদূর পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। বহু বিদেশী পর্যটক তাঁহার রাজ্য পরিভ্রমণ করিয়া তাঁহার অসামান্য রণপ্রীতি ও রাজনীতিকুশলতার ভূয়সী প্রশংসা করিয়া গিয়াছেন। এক নাথক রাষ্ট্রের অধপতি হইলেও তিনি শাসনবাবস্থার পরিবর্তন দেখাচরিতাব আশ্রয় গ্রহণ করেন নাই। রণজিৎ সিংহ নিরঙ্কর হইলেও তাঁহার শক্তিশক্তি অসাধারণ ছিল। শাসনকাযো দায় ও সততার নীতি অনুসরণ করিয়া এবং ধর্ম সর্বদা সকলের প্রতি সম আচরণ করিয়া তিনি সকলের প্রজ্ঞা ও প্রশংসাভাজন হন।

রণজিৎ সিংহের মৃত্যুর পরে শিখবাহিনী ভয়াবহ বিশৃঙ্খলার সৃষ্টি হয়। রণজিৎ সিংহের পর তাঁহার পুত্র খজর সিংহ সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি মাত্র এক বৎসরকাল রাজত্ব করেন। তাঁহার মৃত্যুর পরে শিখবাহিনী পুনরায় আভ্যন্তরীণ অশান্তির সম্মুখীন হয়। পরিশেষে ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দে রণজিৎ সিংহের নাবালক পুত্র দলীপ সিংহকে পিতৃসিংহাসনে স্থাপন করা হয় এবং রাজমাতা যিন্দন তাঁহার অভিভাবিকা নিযুক্ত হন। এই গোলাগণের মধ্যে খালসা সৈন্যদল প্রলয় হইয়া পড়ে এবং রাষ্ট্রের প্রকৃত ক্ষমতা লালসিংহ ও তেজসিংহ নামে দুইজন শিখ সেনানায়কের হস্তগত হয়।

লর্ড হাডিঞ্জ (১৮৪৪—৪৮) : প্রথম ইঙ্গ শিখ যুদ্ধ—এলেনবগার পরে লর্ড হাডিঞ্জ ভারতবর্ষের গভর্নর জেনারেল নিযুক্ত হইয়া আসিয়াছিলেন। কার্যভার গ্রহণের আত্মকাল পরেই তাঁহাকে শিখদের সহিত যুদ্ধে অবতারণা হইতে হইল। রণজিৎ সিংহের মৃত্যুর পরে খালসা বাহিনীর নেতৃত্ব সামরিক নেতাদের হস্তগত হইলেও তাঁহার

খালসা বাহিনীকে নিয়ন্ত্রিত করিয়া রাখিতে পারিলেন না। তৎক্ষণাৎ তাঁহারী  
তাঁহাদিগকে কোন যুদ্ধে ব্যাপৃত রাখা কৰা চিন্তা করিতেছিলেন। ১৮৪৪—৪৫ খৃষ্টাব্দে

যুদ্ধের পরে

ইংরেজগণ শতদ্রু নদীর উপর সেতু নির্মাণের জন্য পরিকল্পনা  
করিতেছিল এবং শিখদের মনে সন্দেহ উৎপাদক আরও বহু

কার্যক্রম অনুসরণ করিতেছিল। এই সমস্ত কার্যের ফলে শিখদের মনে এই ধারণা হয়  
যে, বৃটিশ শক্তি অবিলম্বে শিখ রাজ্য আক্রমণ করিবে। এই সন্দেহে রাণী বিজয়  
শিখজাতিকে ইংরেজদের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অতীর্ণ হইবার জন্য প্ররোচিত কবিলেন।  
ইংরেজের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইলে খালসা সৈন্যদলের ক্ষমতা হ্রাস পাইবে—আর  
জয়ী হইলে পুনরায় যুদ্ধে অগ্রসর হইয়া বহু উৎসাহিত করা যাইবে। খালসা সৈন্যদল  
১৮৪৫ খৃষ্টাব্দে শতদ্রু অতিক্রম করিলে প্রথম শিখ যুদ্ধ আরম্ভ হয়। যুদ্ধ, ফিরোজপুর, আলিওয়াল ও মোতরাও এই চারিটি যুদ্ধে খালসা সৈন্যের

শিখদের পরাজয়

পরাজয়ের পরে প্রথম শিখ যুদ্ধ সমাপ্ত হয়। ইংরেজসৈন্য  
লাহোর অধিকার করিয়া শিখগণকে সন্ধির শর্ত গ্রহণ করিতে বাধ্য করিল। লাহোরের

সন্ধি অনুযায়ী শতদ্রু ও বিপাশার মধ্যবর্তী অঞ্চল ইংরেজকে সমর্পণ করিতে হইল,  
যোটা টাকা ক্ষতিপূরণ দিতে হইল, শিখ সৈন্যদের সংখ্যা

লাহোরের সন্ধি

১৮৪৬

হ্রাস করা হইল এবং লাহোরে একজন বৃটিশ রেসিডেন্ট  
রাখা হইল। ক্ষতিপূরণের অর্থ দিতে না পারায় কান্দী ও

জম্মুকে গোলাপ সিংহ নামক একজন সর্দারের নিকট ৭৫ লক্ষ টাকায় বিক্রয় করা হইল।  
পাঞ্জাব প্রকৃত পক্ষে বৃটিশের নিয়ন্ত্রণাধীনে আসিল।

লর্ড ডালহৌসী (১৮৪৮—৫৬)—লর্ড হাডিঙের পরে লর্ড ডালহৌসী ভারতের  
গভর্ণর জেনারেল হইয়া আসেন। তাঁহার শাসনকাল আধুনিক যুগের ইতিহাসে নানা  
কারণে অশ্রেয়। তিনি ওয়েলসলী ও লর্ড হেষ্টিংসের ন্যায় সাম্রাজ্যবাদী ছিলেন। তিনি  
ভারতবর্ষে বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদী প্রসারের জন্য বাহুল্য বাতীত স্বত্ববিলোপ নাতি, প্রজার  
কল্যাণার্থ এবং অজ্ঞান নানা প্রকার বৈধ এবং অবৈধ উপায়ে বহু দেশীয় রাজ্য বৃটিশের  
অধিকারভুক্ত করেন। দ্বিতীয় শিখ যুদ্ধ এবং দ্বিতীয় অন্ধ্র যুদ্ধ তাঁহার শাসনকালের  
উল্লেখযোগ্য ঘটনার অন্তর্গত।

দ্বিতীয় শিখ যুদ্ধ (১৮৫৮—৬২)—প্রথম শিখযুদ্ধে শিখরা পরাজিত  
হইলেও প্রকৃত শক্ত পরাক্রম পরাজিত হইয়াছে বলিয়া তাঁহারী মনে করিতে পারিল  
না। তাঁহারী মনে করিল সেনাপতিদের বিশ্বাসঘাতকতাই তাঁহাদের শোচনীয় পরাজয়ের  
কারণ। সুতরাং পুনরায় শিখদের সঙ্গে ইংরেজদের সংঘর্ষ অনিবার্য হইয়া পড়িল।

ইতিমধ্যে ইংরেজগণ ব্রিটিশ রেসিডেন্টের বিরুদ্ধে এক ষড়যন্ত্রের অভিযোগে রাজমাতা

খিন্দনকে নিবাসিত করিলে শিবদের

অগস্ত্যে আরও তীব্র

যুদ্ধের কারণ হইয়া পড়িল। এই সময়ে

মূলতানের, শাসনকর্তা মূলরাজের সঙ্গে

লাহোর-দরবারের মনোহর হওয়ায় মূলরাজ

পদত্যাগ করেন। তাহার স্থলে অপর

একজন শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়া লাহোরের

ব্রিটিশ রেসিডেন্ট নতুন শাসনকর্তাকে

স্বপদে প্রতিষ্ঠিত করার জন্ত দুইজন ইংরেজ

কর্মচারী প্রেরণ করেন। মূলরাজের

প্ররোচনায় মূলতান বিদ্রোহী হইয়া এই

দুইজন ইংরেজ কর্মচারীকে নিহত করিল।



লর্ড ডালহৌসী

মূলতানের শাসন কর্তাকে দমন করার জন্ত লাহোর হইতে দৈন্য প্রেরিত হইলে তাহার

ইংরেজের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিল। লর্ড ডালহৌসী অগত্যা শিখদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ

ঘোষণা করিলেন। চিলিয়ানওয়ালার যুদ্ধে (১৮৪৯) ইংরেজরা পরাজিত হইলেও

মূলতানে ও গুজরাটের যুদ্ধে তাহারাজ জয়ী হইল। লর্ড

ডালহৌসী পাঞ্জাবকে সম্পূর্ণরূপে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যভুক্ত করিয়া

লইলেন (১৮৪৯)। মহারাজ দলীপ সিংহকে বার্ষিক পাঁচ

লক্ষ টাকা বৃত্তি দিয়া ইংলণ্ডে প্রেরণ করা হইল। এইরূপে

আধীন শিখরাজ্যের অস্তিত্ব বিলুপ্ত হইল এবং ব্রিটিশ

ভারতের সীমা আফঘানিস্থানের সীমান্ত পর্য্যন্ত প্রসারিত হইল।

চিলিয়ানওয়ালার ও

গুজরাটের যুদ্ধ

শিখদের পরাজয়

দ্বিতীয় ইঙ্গ ব্রহ্ম যুদ্ধ (১৮৫৩—৫২) — প্রথম ব্রহ্মযুদ্ধের পরে ইয়ান্‌মাবোর সন্ধির

শর্ত অনুযায়ী ব্রহ্মদেশে একজন ব্রিটিশ রেসিডেন্ট রাখা বাধ্য হইয়াছিল। ব্রহ্মরাজ

পাগান ইয়ান্‌মাবোর শর্তগুলি মানিয়া চলিতে রাজি হইলেন না—উপরন্তু তিনি ব্রিটিশ

রেসিডেন্ট বা ইংরেজ বাণ্যায়ীদের উপর বহু অপমানজনক

আচরণ করেন। লর্ড ডালহৌসী এই সমস্ত অবিচারের

ব্রহ্ম যুদ্ধের কারণ

জন্ত ব্রহ্মরাজের নিকট হইতে ক্ষতিপূরণ দাবি করিয়া কমোডোর ল্যাঘার্ট নামে

কোনক ইংরেজ কর্মচারীকে রণপোত সহ ব্রহ্মদেশে প্রেরণ করেন। ল্যাঘার্ট ব্রহ্ম-

সরকারের একটি আহাজের উপর গোলাবর্ষণ করিলে প্রত্যুত্তরে ব্রহ্মদেশের সৈন্যগণ

তাহাকে আক্রমণ করে। ল্যাঘার্ট রেশুন অববোধ করেন এবং দ্বিতীয় ইং-ব্রহ্মযুদ্ধ আরম্ভ হয়। যার। অল্পকালের মধ্যে ইংরেজসৈন্যদল মার্তাবান, প্রোম, পেণ্ড ও বেন্দুন অধিকার করে। অগত্যা ব্রহ্মরাজ ইংরেজদের সহিত সন্ধি করিতে বাধ্য হইলেন। তাঁহাকে পেন্ড ইংরেজদের হস্তে সমর্পণ করিতে হইল। এইরূপে দক্ষিণ ব্রহ্ম ইংরেজদের সাম্রাজ্যভুক্ত হইল।

পাঞ্জাব ও পেন্ড ব্যতীত সিকিম রাজ্যের একাংশ লর্ড ডালহৌসীর সময়ে ব্রিটিশের 'সিকিমের একাংশ অধিকারভুক্ত হয়। সিকিমরাজ ব্রিটিশ প্রতিনিধিকে আটক দখল করিয়াছিলেন এবং দুইজন ব্রিটিশ প্রজার উপর দুর্ব্যবহার করিয়াছিলেন এই অভিযোগে ১৮৫০ খৃষ্টাব্দে সিকিমের ১৬৭৮ বর্গবাইল পরিমিত অংশ ব্রিটিশের দ্বারা বাজেয়াপ্ত হয়। হায়দ্রাবাদের নিজান বহুকাল যাবৎ স্বীয় রাজ্যে ব্রিটিশ সেনা পোষণের জন্য নিদ্রিষ্ট অর্থ প্রদান করেন নাই এই অভিযোগে তাঁহার নিকট হইতে প্রাপ্য অর্থের বিনিময়ে ডালহৌসী বেরার প্রদেশ গ্রহণ করেন।

ডালহৌসীর স্ববিবেচনা নীতি ও রাজ্যবিস্তার—সাম্রাজ্যবাদী ডালহৌসী রাজ্য-বিস্তারের উদ্দেশ্যে 'স্ববিবেচনা নীতি' বা 'বাজেয়াপ্ত নীতি' নামক এই অভিনব নীতি প্রবর্তন করিয়া বহু দেশীয় রাজ্য ব্রিটিশের কুক্ষিভুক্ত করেন। এই নীতি অনুসারে লন্ডন ডালহৌসী প্রচার করিলেন যে ব্রিটিশের অধীন বা ব্রিটিশ শক্তির সাহায্যে গঠিত কোন দেশীয় রাজ্যের রাজ্য কোন উত্তরাধিকারী না থাকিলে সেই রাজ্য ব্রিটিশের সাম্রাজ্যভুক্ত হইয়া পড়িবে। কোন দত্তক পুত্র গ্রহণ করিয়া তাহাকে অপুত্রক রাজ্যের উত্তরাধিকারী করা যাইবে না। লর্ড ডালহৌসীর পূর্বেই এই নীতি উদ্ভাবিত ও কিয়ৎপরিমাণে কার্যকর হইলেও তাঁহার সময়ে কঠোরভাবে এই নতুন নীতি প্রবৃত্ত হইয়াছিল বলিয়া ইহার সঙ্গে ডালহৌসীর নামই বিশেষভাবে জড়িত আছে। এই স্ববিবেচনার নীতি অনুসারে সাতারা, কাঁসি, নাগপুর, সন্ধ্যাপুর, প্রভৃতি কয়েকটি দেশীয় রাজ্য ব্রিটিশের অধিকারভুক্ত হইল। স্ববিবেচনা নীতি অনুযায়ী কয়েকটি ভূতপূর্ব নরপতির ব্যক্তি বৃত্তি বা উপাধি বন্ধ করিয়া দেওয়া হইল। পেশোয়ার দ্বিতীয় বাজিরাও-এর দত্তক পুত্র নানা সাহেবকে বৃত্তি হইতে বঞ্চিত করা হইল। কর্ণাটের নবাব ও তাজোবের রাজার দত্তক পুত্রদের উপাধি ও বৃত্তি বন্ধ করা হইল। লর্ড ডালহৌসী দিল্লীর শ্রম্ভাটের উপাধি লোপের সঙ্কল্প করিয়াছিলেন, কিন্তু বিলাতের কর্তৃপক্ষের অনুমোদন না পাওয়ার ইহা কার্য্যে পরিণত হইতে পারে নাই।

স্ববিবেচনা নীতি ব্যতীত প্রজার হিত সাধনের অজুহাতে লর্ড ডালহৌসী ১৮৫৬

খৃষ্টাব্দে অযোধ্যা ব্রিটশের অধিকারভুক্ত করিলেন। নবাব ওয়াজিদ আলিকে বার্ষিক বৃত্তি দিয়া কলিকাতার নির্বাসিত করা হইল।

বিধায়িতকর্তার অপবাদে সিকিমের কিয়দংশ এবং উত্তরাধিকারীর অভাবে উড়িষ্যার সম্বলপুর রাজ্য ইংরেজের অধিকৃত হইল।

লর্ড ডালহৌসীর এইভাবে নানা অজুহাতে দেশীয় রাজ্য অধিকার করা অত্যন্ত নীতিবিরহিত হইয়াছে। নাগপুর ও অযোধ্যা অধিকৃত করার ব্যাপারে যে নির্লজ্জ স্বার্থপরতার পরিচয় দেওয়া হইয়াছে তাহাতে ইংরেজ গভর্নমেন্ট সম্বন্ধে ভারতবাসীর মনে অত্যন্ত অপ্রসার সৃষ্টি হইয়াছিল। ডালহৌসীর দেশীয় রাজ্য সম্বন্ধে অনুসৃত নীতির স্বরূপ এই ছিল যে কোন উপায়ে ভারতে ব্রিটশের অধিকার বিস্তৃত করিয়া ব্রিটশকে সার্বভৌম শক্তি হিমায়ে প্রতিষ্ঠিত করিতে হইবে এবং অধিকার বিস্তারের জন্ত তিনি বাহবল, 'স্ববলোপ', প্রজ্ঞাহিত প্রভৃতি যে সকল নীতিবিজ্ঞানের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহা সাম্রাজ্যবাদের দৃষ্টিকোণ বাতীত অত্র কোন দিক হইতে সমর্থন করা চলে না। ডালহৌসীর রাজ্যপ্রাসী নীতি বহুক্ষেত্রে প্রয়োজনানুরোধে অনুসৃত হইলেও সাধারণভাবে ইহা ভবিষ্যতের পক্ষে অকল্যাণকর হইয়াছিল। তাঁহার আচরণের ফলে দেশীয় রাজ্য-সমূহে ব্রিটশের উদ্বেগ ও সততা সম্বন্ধে বিরূপ ধারণার সৃষ্টি হইয়াছিল এবং অনতিকালপরে সমগ্র ভারতবাসী সিপাহী বিদ্রোহের অগ্নিপ্রজ্বলনে সহায়তা করিয়াছিল।

**ডালহৌসীর আন্তঃসরীণ শাসন :—**লর্ড ডালহৌসী বহু জনহিতকর কার্যে দক্ষতার পরিচয় দিয়াছেন। তাঁহার চেষ্টায় ভারতে প্রথম রেলপথ ও গ্রাণ্ড ট্রান্সরোড নির্মিত হয় এবং গঙ্গার বিখ্যাত খালের খনন কার্য সম্পূর্ণ হয়। ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা ও রাণীগঞ্জের কয়লাখনি অঞ্চলের মধ্যে রেলপথের ব্যবস্থা হয়। তিনি ডাক বিভাগের সৃষ্টি করেন এবং দুই পয়সার মাস্তুল ভারতের সর্বত্র পত্র প্রেরণের প্রচলন করেন। ডালহৌসী কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ সামাজিক পরিবর্তনের চেষ্টা করেন। বর্ষান্তর গ্রহণের জন্ত পৈত্রিক উত্তরাধিকার হইতে বঞ্চিত করার প্রথা তুলিয়া দিয়া একটি আইন পাশ করা হয়। বিধবা বিবাহ আইনসম্রত বলিয়া গৃহীত হয় এবং দেবতার নামে নরবলি দণ্ডার্থ বলিয়া বিধিবদ্ধ হয়। ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দের শিক্ষা বিষয়ক নির্দেশপত্র (Education Despatch, 1851) অনুসারে ডালহৌসী শিক্ষা বিভাগের সৃষ্টি করেন এবং তাঁহার আগ্রহে ভারতের নানা স্থানে বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল ও কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। ডালহৌসীর উদ্দেশ্যে এবং মহামতি বেথুন সাহেবের চেষ্টায় দ্বীপ শিক্ষালয়ও প্রতিষ্ঠিত হয়।

১৮৫০ খৃষ্টাব্দে ইণ্ডিয়া কোম্পানী শেষবারের মত সনদ লাভ করে। ইহাতে কোম্পানীর ডিরেক্টরদের ক্ষমতা স্বর্ক করিয়া ইংলণ্ডের মন্ত্রিসভাকে পূর্ণ ক্ষমতা দেওয়া হয় এবং প্রতিযোগিতামূলক পরীক্ষার দ্বারা সিভিল সার্ভিস বা উচ্চ রাজকাৰ্য্যে লোক নিয়োগের ব্যবস্থা করা হয়।

**ভারত গভর্নমেন্টের সীমান্ত সমস্যা :—**উনবিংশ শতাব্দীতে ভারতবর্ষে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের ক্রম প্রসারের সঙ্গে সঙ্গে ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত ও পূর্ব সীমান্ত সমস্যার সৃষ্টি হইতে থাকে।

উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত-সমস্যা প্রথম দিকে নেপোলিয়ন কর্তৃক মিশর অধিকারের পরে ভারতের দিকে অগ্রসর হইবার সম্ভাবনার দ্বারা প্রভাবিত হইয়াছিল। নেপোলিয়নের পতনের পরে রাশিয়ার এশিয়া মহাদেশে অগ্রসরনৌতির দ্বারা উত্তর-পশ্চিম সীমান্তিক সমস্যার উদ্ভব হইয়াছিল। আফগানিস্থানের দিকে রাশিয়ার ক্রমাগতসরনৌতি ইংলণ্ডকে শঙ্কিত করিয়া তুলিল এবং ইংলণ্ড রাশিয়ার অগ্রগতি প্রতিহত করার উদ্দেশ্যে সচেষ্ট হইল,

সমস্যার মূল ছিল  
রণভৌতি

পাছে রাশিয়া আফগানিস্থানের উপর প্রভাব বিস্তার করিয়া ব্রিটিশ ভারতে সাম্রাজ্যের নিরাপত্তা বিঘ্নিত করে, সেই আশঙ্কা প্রতিরোধ করার জন্য ইংরেজগণ শিখনেতা রণজিৎ

সিংহের সঙ্গে মৈত্রীবন্ধ হন ও আফগানিস্থানের সহিত মিত্রতা স্থাপনে আগ্রহান্বিত হন। কিন্তু আমীর দোস্ত মহম্মদ এই সম্ভাবিত মৈত্রীর মূল্য স্বরূপ রণজিৎ সিংহের অবিকৃত পেশোয়ার দাবি করিলে এই মৈত্রীর সম্ভাবনা অস্তিত্ব হইয়া যায় এবং প্রথম

প্রথম ইঙ্গ-আফগান  
যুদ্ধ

ইঙ্গ-আফগান যুদ্ধের সূত্রপাত হয়। ইঙ্গ আফগান যুদ্ধে অবশ্য ইংরেজরা বিশেষ সাফল্য লাভ করিতে পারেন নাই এবং ক্রম আক্রমণের আশঙ্কাও পূর্ণ উনবিংশ শতাব্দী

ব্যাপিয়া ব্রিটিশের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তনৌতিকে প্রভাবিত করিয়াছিল। আফগানিস্থানে ক্রম প্রভাব প্রতিহত করার জন্য লর্ড লিটনের শাসনকালে দ্বিতীয় ইঙ্গ-আফগান যুদ্ধের সূত্রপাত হয় এবং লর্ড রিপনের সময়ে তাহার অবসান হয়। উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত

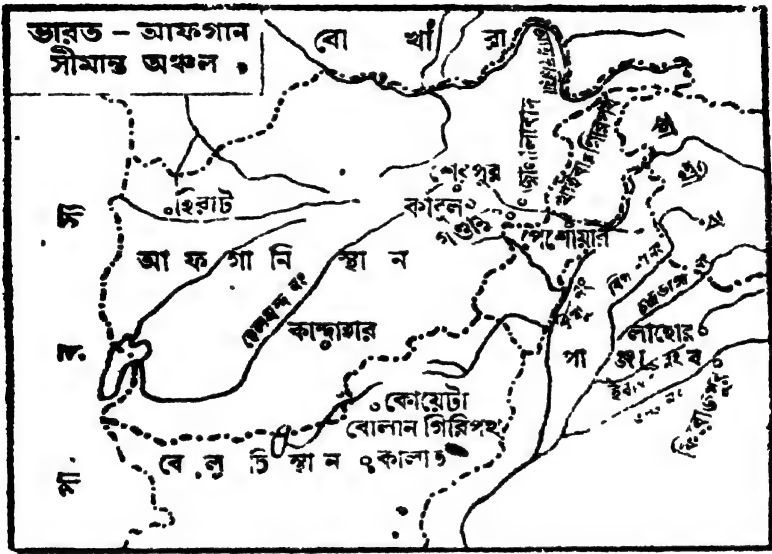
পাঞ্জাব, সিন্ধু  
অধিকার

সমস্যা স্পষ্ট করার অজুহাতেই লর্ড এলেনববার সময়ে সিন্ধুদেশ অধিকৃত হয় এবং লর্ড ডালহৌসীও এই উদ্দেশ্যেই পাঞ্জাবকে ব্রিটিশের সাম্রাজ্যভুক্ত করেন। দ্বিতীয় আফগান

পরিণেবে মোটামুটি  
সমস্যার সমাধান

যুদ্ধে ফলে উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলের কালাত রাজ্য ব্রিটিশের অধীনে আসিলে, ব্রিটিশ বেলুচিস্তান নামে এক নুতন প্রদেশের

সৃষ্টি হইল, কোয়েটাকে সৈন্ত রাখিবার স্থায়ী ব্যবস্থা হইল এবং বোলান গিরিপথ



ভারত-আফগান সীমান্ত অঞ্চল





ইংরেজদের দখলে আসিল। পরিশেষে ১৮২৫ খৃষ্টাব্দে রুশ-আফগান সীমানা নির্ধারণ কমিটি গঠিত হইয়া উভয় রাষ্ট্রের রাজসীমা নির্ধারিত হইলে রুশ-ভীতি নিবারণ হইল এবং উত্তর-পশ্চিম সীমান্তিক সমস্তার কথঞ্চিৎ সমাধান হইল।

এতদ্ব্যতীত এই সীমান্তের উপজাতিদের দ্বারা অনুষ্ঠিত লুণ্ঠন, নবহত্যা, বৃটিশ অধিকৃত অঞ্চলে আসিয়া লুণ্ঠনরাজ প্রভৃতি উপদ্রব ইংরেজকে চিন্তাকুল

করিয়া তুলিয়াছিল। এই সমস্ত উপজাতি ইংরেজ বা উপজাতিদের উপদ্রব-সমস্তা

আফগানিস্তান কাহারও অধীনতা স্বীকার করিত না।

ইহাদের উপর আধিপত্য বিস্তার করিয়া এই অঞ্চলকে সুরক্ষিত করার জন্ত বৃটিশকে দমননীতি ও শাসননীতি দুইই একসঙ্গে অনুসরণ করিতে হইয়াছে। ভারতবর্ষ ও আফগানিস্তানের সীমান্তবৈধা দুটিমার ডুরাণের নেতৃত্বে হিরীকৃত হয় এবং এই সমস্ত উপজাতিকে উপদ্রব হইতে বিরত করার মূল্যস্বরূপ আফগানিস্তানের আমীরকে বাৎসরিক আঠার লক্ষ টাকা প্রদান করার চুক্তি হয়। এতদ্ব্যতীত উপদ্রুত অঞ্চল সমূহ সামরিক ঘাঁটি, রেলপথ, রাস্তা-ঘাট নির্মাণ করার জন্ত প্রচুর অর্থব্যয় করা হয়। উৎকোচ গ্রহণের দ্বারা ইহাদিগকে হস্তগত রাখার চেষ্টাও যথেষ্ট করা হয়। এই সমস্ত প্রতিরোধমূলক প্রতিবিধানের দ্বারা ইহাদের উপদ্রব সম্পূর্ণ নিবারণিত হয় নাই।

পূর্ব সীমান্তের সমস্তা দূর করার স্বপক্ষেও ঊনবিংশ শতাব্দীতে বৃটিশ শক্তি যথেষ্ট চেষ্টা করিয়াছিল। প্রথমদিকে ব্রহ্মদেশের আধিপত্য এই অঞ্চলে ছিল। প্রথম ব্রহ্মযুদ্ধের পরে আসাম, অরাকান, কাছাড় প্রভৃতি বৃটিশের হস্তগত হয়। দ্বিতীয় ব্রহ্মযুদ্ধে এই সীমান্তিক সমস্তার তাগিদেই অনুষ্ঠিত হইয়াছিল। যুদ্ধে ব্রহ্মরাজের পরাজয়ের ফলে বৃটিশ সরকার পেণ্ড অধিকার করিল এবং চট্টগ্রাম হইতে সিঙ্গাপুর পর্যন্ত যাবতীর সমুদ্রোপকূল সন্নিহিত অঞ্চল বৃটিশের কর্তৃত্বাধীনে আসিল। সিঙ্গাপুরে বৃটিশের শক্তিশালী নৌ-ঘাঁটি নিমিত্ত হওয়াতে বঙ্গোপসাগরে বিপক্ষের আগমনের আশঙ্কা তিরোহিত হইল। এইরূপে ভারতের দুই সীমান্তিক সমস্তার সমাধানের চেষ্টা হইল।

লর্ড ক্যানিং ( ১৮৫৬—৬২ ) ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দে বিজোহ ( মিউটিনি ) :—

লর্ড ডালহৌসীর পরে লর্ড ক্যানিং ভারতবর্ষে গভর্ণর জেনারেল নিযুক্ত হইয়া আসিলেন। লর্ড ক্যানিং-এর শাসনকাল নানাবিধ গুরুত্বপূর্ণ ঘটনার জন্ত উল্লেখযোগ্য। তাঁহার শাসনকালের সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য ঘটনা হইল ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের বিজোহ।

পরবর্তী ব্যাপারেও লর্ড ক্যানিংকে কয়েকটি ব্যাপারে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা

অবলম্বন করিতে হইয়াছিল। ক্রিমিয়ার যুদ্ধে পরাজয়ের পরে রাশিয়া ইউরোপে পরাজয়ের ক্ষতিপূরণ স্বরূপ এশিয়ার দিকে অগ্রসরনীতি অনুসরণ করিল। রাশিয়ার



লর্ড ক্যানিং

পরাজিত  
কার্যাবলী

ক্যানিং 'রাশিয়ার

আফগানিস্তানে ক্রম  
প্রভাব নিবারণ

দ্বারা প্ররোচিত হইয়া পাকিস্তান আফগানি-

স্তানের হিরাট অধিকার করিলে

ইংরেজের মনে কলঙ্কভীতির সঞ্চার হইল।

প্রভাব বন্ধ করার জন্ত পারস্তে এক

সামরিক অভিযান প্রেরণ করিলেন।

এই অভিযানের ফলে পাকিস্তানের অধিকৃত

পারশোপসাগরস্থিত বুশায়র নামক

স্থান অধিকৃত হয়। অগত্যা পারস্ত হিরাট পরিত্যাগ

করিয়া পশ্চাদপসরণ করে। ১৮৪০-৪২ খৃষ্টাব্দে অহিফেনের

ব্যবসাকে কেন্দ্র করিয়া চীনদেশের সহিত ঠংরেজের এক যুদ্ধ হয়। ইহা অহিফেন যুদ্ধ বা প্রথম চীন যুদ্ধ নামে পরিচিত। ১৮৫৬-৫৭ খৃষ্টাব্দেও পুনরায় দ্বিতীয়বার চীনদেশের সঙ্গে ইঙ্গ ফরাসীর সম্মিলিত শত্রুর যুদ্ধ হয়। এই সমস্ত যুদ্ধ ক্যানিং-এর শাসনকালকে কথঞ্চিৎ প্রভাবিত করিয়াছিল সন্দেহ নাই।

**বিদ্রোহের কারণ ও বৈশিষ্ট্য :-** ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দে ক্যানিং-এর শাসনকালে ভারতবর্ষে হাঁরেজের বিরুদ্ধে নানা অকলে ব্যাপকভাবে বিদ্রোহ দেখা দেয়। এই

সিপাহী বিদ্রোহ অথবা  
স্বাধীনতার যুদ্ধ

বিদ্রোহের উত্থান ও অংশগ্রহণকারীরা প্রধানতঃ সিপাহী

ছিল বলিয়া বৈদ্য সাধারণতঃ সিপাহী বিদ্রোহ নামে পরিচিত।

কাহারও কাহারও মতে ইহা ভারতবর্ষের প্রথম জাতীয়

অভ্যুত্থান বলিয়া ইহাকে ভারতের প্রথম স্বাধীনতার যুদ্ধ বলা যাইতে পারে।

এই বিদ্রোহের কারণকে প্রধানতঃ চার ভাগে বিভক্ত করা যাইতে পারে ; রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক, সামাজিক, ধর্মনৈতিক এবং সামরিক কারণ। রাজনৈতিক কারণ-

(ক) রাজনৈতিক  
কারণ

গুলির মধ্যে ডালহৌসীর স্বত্ববিলোপ নীতির সাহায্যে এবং

নানা অজুহাতে সাহারা, কাশ্মির, নাগপুর, অম্বোয়া, সম্বলপুর,

ভাঞ্জোর, সুরাট, কণাট প্রভৃতি দেশীয় রাজ্য ব্রিটিশের করতলগত করার কথা উল্লেখ করা

যাইতে পারে। এই সকল কার্যের ফলে দেশীয় হিন্দু ও মুসলমান নরপতি ও জনসাধারণের

মনে ব্রিটিশের বিরুদ্ধে সন্দেহ ও অসন্তুষ্টি মনোভাবের সৃষ্টি করিয়াছিল। অবাধ্যা অধিকার

বা মুঘল বাদশাহকে পূর্ব গরিমা হইতে বঞ্চিত করার প্রচেষ্টা মুসলমানদিগকে ব্রিটিশ

বিরোধী করিয়া তুলিয়াছিল। আবার পেশোয়ার দড়ক পুত্র নানা গুপ্তচরকে বৃত্তি হইতে

ব্যক্তি করিয়া ইংরেজরা হিন্দুদের বিবেচের কারণ হইল। প্রকৃত প্রস্তাবে ভালহৌরীর অসম্মত নীতিতে রাজ্যব্যক্তি বা অসম্মত দেশীয় নৃপতিবর্গ বা তাঁহাদের সহযোগিত্বই ব্রিটিশের বিরুদ্ধে বিদ্রোহে প্রধান অংশ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

রাজনৈতিক কারণ ব্যতীত এই বিদ্রোহের পশ্চাতে অর্থনৈতিক ও সামাজিক কারণও বিদ্যমান ছিল। বহু দেশীয় রাজ্য ও জায়গির ব্রিটিশের কবলিত হওয়ায় এই সমস্ত অঞ্চলের কর্মচারিবৃন্দ ও অনুচরগণ কর্মহীন হইয়া অর্থনৈতিক দুর্বস্থায় পতিত হয়। সিপাহী বিদ্রোহের পূর্ববর্তী পাঁচ বৎসরকালে দাক্ষিণাত্যের প্রায় কুড়ি হাজার .

অর্থনৈতিক ও সামাজিক কারণ

জমিদারের জায়গির বাজেয়াপ্ত করা হয়। অযোধ্যা প্রদেশে এই অর্থনৈতিক অশান্তি আরও ব্যাপক আকার ধারণ করে। কেননা এই স্থানের ভূতপূর্ব রাজকর্মচারীদের বৃত্তি ও ভাতা বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়। অযোধ্যার সৈন্যবিভাগ ভাঙ্গিয়া দেওয়াতে সামরিক রক্ষণারী অসংখ্য লোক কর্মহীন হইয়া পড়ে। এতদ্ব্যতীত ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম হইতে ব্রিটিশ শাসকশ্রেণী ভারতীয়দের প্রতি যে অবজ্ঞা ও তাচ্ছিল্যের মনোভাব শাসন-ব্যাপারে ও অজ্ঞাত বিষয়ে প্রদর্শন করিয়া আসিতেছিল, তাহার ফলে শাসক ও শাসিতের মধ্যে অসম্প্রীতি ও বিবেচের মনোভাব সৃষ্ট হইতে থাকে। উচ্চ সরকারী পদে ভারতীয়দের গ্রহণ না করা, বর্ণবিবেচ, বিচারে শাসক ও শাসিত জাতির মধ্যে বৈষম্য-মূলক আচরণ প্রভৃতি ভ্রান্তনীতির ফলে ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে ভারতবাসীর অসন্তোষ ধুমায়ত হইয়া উঠে। ইহাকে বিদ্রোহের সামাজিক কারণ বলা যাইতে পারে।

(উপরি-উক্ত কারণগুলির সঙ্গে ধর্মনৈতিক কারণও জড়িত হইয়া পড়িয়াছিল।)

ইংরেজ অধিকারের সঙ্গে সঙ্গে পাঁচাত্তো শিফাদীক্ষা ও ভাবধারাও ভারতবর্ষে বিস্তৃত হইয়া পড়িতেছিল। সম্ভ্রান্ত

ধর্মনৈতিক কারণ

নিবারণ, বিধবা বিবাহ প্রবর্তন, শিশু বা নববলি নিবারণ, ধর্মভঙ্গিত হিন্দুর সম্পত্তিতে অধিকার, খৃষ্টান মিশনারীদের উগ্র ধর্ম প্রচার, ইংরেজী ভাষার প্রচলন, রেলওয়ে ও টেলিগ্রাফের প্রবর্তন—সমস্ত পরিবর্তন মূলক বাবস্থা সনাতনপন্থী হিন্দু মনে এই ধারণার সৃষ্টি করিয়াছিল যে, ইংরেজরা ভারতীয়দিগকে বিজাতীয় ধর্ম ও সভ্যতার অনুগামী করিতেছে। এই ধর্মনৈতিক কারণেই ভেলোরের 'ওয়াহাবী' বিদ্রোহ অনুষ্ঠিত হইয়াছিল।

বিভিন্ন সন্যাস প্রবর্তনে জাতিভাঙ্গের ভয়

উপরি-উক্ত কারণ সমূহ বর্তমান থাকিলেও যদি ইংরেজের দেশীয় সৈন্যদল শিথল থাকিত, তাহা হইলে এই বিদ্রোহ সংঘটিত হইত কিনা সন্দেহ। অনান্য কারণে দেশীয়

সিপাহীদের মধ্যে অসন্তোষ বর্তমান ছিল এবং বিদ্রোহের পূর্বে সিপাহীরা তেরো সামরিক বারগ:— বংসরের মধ্যে চারিবার বিদ্রোহ করিয়াছিল। সৈন্তদলে নিয়মানুযায়িতার যথেষ্ট অভাব ঘটিয়াছিল এবং বহু দক্ষ সামরিক কর্মচারী শাসনবিভাগে স্থানান্তরিত হওয়ার সৈন্তবিভাগকে শৃঙ্খলার সঙ্গে অঙ্গুগত রাখার উপযুক্ত লোকের অভাব হইয়াছিল। সর্বোপরি ক্রিমিয়ার যুদ্ধে বহু বৃটিশ সৈন্য ভারত হইতে প্রেরিত হওয়ার ফলে ভারতীয় সৈন্তের অঙ্গুপাত বৃটিশের তুলনায় অধিক হইয়া পড়ে। এইভাবে যখন সমস্ত দিক দিয়া বিদ্রোহের অঙ্গুবল কেন্দ্র প্রস্তুত হইয়া রহিয়াছে তখন এনফিল্ড রাইফেল প্রবর্তন এনফিল্ড রাইফেল নামে এক নতুন ধরনের বন্দুকের প্রবর্তন হইল। এই নতুন বন্দুকেব টোটা পস্তুর চবিত্তে স্নেহার্জ ছিল এবং ইহা দীর্ঘ দূরত্বা কাটিয়া বন্দুকেব নলে পুরিতে হইত। সৈন্তদলে ইহাও গুজব উঠিয়া গেল এই চবি গক ও শূকর হইতে জাত; ফলে হিন্দু ও মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের সৈন্তদল-ইংরেজেরা ইচ্ছাপূর্বক তাহাদের ধর্ম্মাশয়ের চেষ্টা করিতেছে—এই ধারণা করিয়া ইংরেজের বিরুদ্ধে ক্রিষ্ট হইল।

১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের মার্চ মাসে বঙ্গদেশে, বারাকপুরে ও বহরমপুরে প্রথম সৈনিকদের মধ্যে অসন্তোষ প্রকাশ পায়। বারাকপুরে ছাউনিতে মজল পাড়ে নামক জনৈক সিপাহী কাপ্তেনের আদেশ মানিতে অস্বীকার করে। তাহাকে প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত করা হয় এবং সহযোগী বিদ্রোহীদেরকে শাস্তি দেওয়া হয়। ১৫ই মে মীরাতে এই বিদ্রোহ গুরুতর আকার ধারণ করে। তৎপাতির সিপাহীরা দলবদ্ধ হইয়া ইংরেজ সেনাপতিকে হত্যা করে। ক্রমে এই বিদ্রোহ ব্যাপক আকার ধারণ করে। বিদ্রোহী সিপাহীরা দিল্লী অভিমুখে অগ্রসর হইয়া দিল্লী হস্তগত করে এবং মোগল বংশধর দ্বিতীয় বাহাদুর শাহকে হিন্দুস্থানের সম্রাট বলিয়া ঘোষণা করে। ক্রমশঃ বিদ্রোহের পরিধি বিস্তৃত হইয়া আচিরেই বেরিল্লী, কানপুর, এলাহাবাদ, বেনারস, ঝাঁসি ও বিহারে প্রসারিত হইয়া পড়িল। ঝাঁসির রাণী লক্ষ্মীবাই তাতিয়া টোপী, নানা সাহেব, আজিমুল্লা খাঁ, বিহারের কুনোয়ার সিং, বাগদুর শাহের আজমীর ফিরোজ শাহ প্রভৃতি বিদ্রোহের নেতৃত্ব করেন। বোম্বাই ও রাজপুতানায় বিদ্রোহ বিশেষ প্রকাশ পায় নাই। পাজ্জবের শিখগণ, কাশ্মীরের গোলাপ সিং এবং নেপালের গুর্খাগণ বিদ্রোহ দমনে ইংরেজদিগকে যথেষ্ট সাহায্য করে। প্রথম দিকে বিদ্রোহীরা

কতকটা রক্তকাণ্ড হইলেও লরেন্স, আউটরাম, হাভলক, নীল ও নিকলসন প্রভৃতি বৃটিশ সেনাপতিদের কর্মতৎপরতার ফলে এই বিদ্রোহ দমন করা

বিজ্ঞান দমন

সম্ভবপর হয়। নেতাদের মধ্যে খানসীর রাণী বর্ণক্ষেত্রে

নিহত হন, তাঁতিয়া টোপী ধৃত হইয়া প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হন এবং নানসাহেব নেপালের জঙ্গলে গিয়া আশ্রয় গ্রহণ করে। ইংরেজরা দিল্লী বিদ্রোহীদের কবল হইতে পুনরায় অধিকার করিয়া দ্বিতীয় বাহাদুর শাহকে সিংহাসন হুত্ব করে এবং রেস্তনে নির্বাসিত করে।

১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের বিদ্রোহকে কেহ কেহ স্বাধীনতার সংগ্রাম বলিয়া অভিহিত করিয়া থাকেন। এই বিদ্রোহ ভারতবাসী না হইলেও উত্তর ভারতের বহু স্থান ব্যাপিয়া বিস্তৃত হইয়াছিল এবং সকল স্থানে প্রায় জাতীয় স্ফূর্ত্তাধারের রূপ পরিগ্রহ করিয়াছিল। হিন্দু-মুসলমান উভয় সম্প্রদায় সম্মিলিতভাবে বৃটিশশক্তিকে ভারত হইতে বিলুপ্ত করার জন্ত চেষ্টা করিয়াছিল। অনেক ঐতিহাসিক এই বিদ্রোহকে “স্বাধীনতা সংগ্রাম” বলিয়া স্বীকার করিতে প্রস্তুত নহেন। তাঁহারা বলেন—উক্ত বিদ্রোহ কখনও ভারতবাসী সামগ্রিক রূপ বা জাতীয় আন্দোলনের রূপ পরিগ্রহ করে নাই এবং বঙ্গদেশ, পঞ্জাব ও দক্ষিণ ভারত বিদ্রোহে যোগদান করে নাই। তিনটি প্রাদেশিক সৈন্যদলের মধ্যে একটির দল এই বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিল। দেশীয় নরপতিদের মধ্যে এবং জমিদার শ্রেণীর মধ্যে অবোধ্যার তালুকদার শ্রেণী ব্যতীত অধিকাংশই বৃটিশের পক্ষে ছিল। ইহাকে জাতীয় আন্দোলনের পরিবর্তে নষ্ট ক্ষমতালান্ধের জন্ত সামন্ততান্ত্রিক আন্দোলন বলাই সঙ্গত। ক্ষমতাচ্যুত কয়েকজন দেশীয় নরপতি বা জমিদার এই আন্দোলনের উদ্ভোক্তা ছিলেন। জনসাধারণের কোন স্বার্থ এই আন্দোলনের পশ্চাতে ছিল না। তাহারা আরও বলেন এই বিদ্রোহ সার্থক হইলে ভারতবর্ষের পক্ষে লাভের পরিবর্তে ক্ষতিই হইত; এই বিদ্রোহের সপক্ষে এবং বিপক্ষে বহু মতভেদের অবকাশ হইয়াছে। বিদ্রোহ সংক্রান্ত পর্যাপ্ত প্রমাণপত্র ও তথ্যাদি আবিস্কৃত না হওয়া পর্যন্ত এই বিদ্রোহের প্রকৃতি সম্বন্ধে কোন স্থায়ী সিদ্ধান্ত করা সম্ভব নহে। ইহাও অনস্বীকার্য যে এই বিদ্রোহ আঞ্চলিকভায়ে সীমাবদ্ধ থাকিলেও যে প্রচণ্ড বেগে ইহা অগ্রসর হইয়াছিল জাতীয় স্ফূর্ত্তাধারের আদর্শে প্রাণোদিত না হইলে মুষ্টিমেয় কয়েকজনের ব্যক্তিগত স্বার্থে অথবা প্রতিহিংসামূলক উত্তেজনার বশে এতখানি প্রচণ্ডতা সম্ভবপর নহে।

১৮৫৭ সালের বিদ্রোহের ব্যর্থতা ও ফলাফল :—(নানাকারণে ১৮৫৭

খৃষ্টাব্দের বিদ্রোহ সফল হইতে পারে নাই। প্রধানতঃ সামরিক

ব্যর্থতার কারণ

দিক দিয়া সিপাহীরা ইংরেজ অপেক্ষা দুর্বল ছিল। সিপাহীরা

পুরাতন গাদা বন্দুকের সাহায্যে যুদ্ধ করিয়াছিল—অথচ ইংরেজরা নব্যবিভূত টোটা-বন্দুক

ব্যবহার করায় যুদ্ধে অধিকতর সুবিধা পাইয়াছিল। দ্বিতীয়তঃ, কোনপ্রকার কেল্লার ও স্থানিদিষ্ট পরিচালন ব্যবস্থার অভাবে এই বিদ্রোহ বিক্ষিপ্ত ও আঞ্চলিক রূপ ধারণ করিয়াছিল। ফলে বিদ্রোহীরা সংহত ও সর্বত্র একই গতিতে অগ্রসর হইতে পারে নাই। তৃতীয়তঃ, ইংরেজরা বিদ্রোহ দমনে অধিকাংশ দেশীয় নরপতির অকুণ্ঠ সাহায্য পাইয়াছিল। গোয়ালিয়রের জার দিনকর রাও, হায়দ্রাবাদের জার সালার জঙ্গ, নেপালের জঙ্গ বাহাদুর এবং পাজাবের শিখজাতি বিদ্রোহ দমনে সাহায্য করিয়াছিল। বিদ্রোহীরা সর্বত্র সিপাহীদের দলবদ্ধ করিয়াছিল, কিন্তু কোন উল্লেখযোগ্য দেশীয় নরপতির সাহায্য, না পাওয়ার শক্তিশালী হইতে পারে নাই। সর্বোপরি বঙ্গদেশ ও দক্ষিণভারত একেবারে নিষ্কিয় থাকায় বিদ্রোহীদের প্রতিরোধ সামর্থ্য অনেক দুর্বল হইয়া পড়ে। চতুর্থতঃ, বিদ্রোহীদের মধ্যে ইংরেজদের জার পরিচালক সংখ্যায় এবং গুণবস্তায় কম ছিল। লরেন্স, আউটাম, হ্যাভেলক, নিকলসন, নীল বা এডওয়ার্ডস-এর মত দক্ষ ও নিষ্ঠুর নেতা বিদ্রোহীদের মধ্যে ছিল না। প্রথমতঃ, উপায় অর্থাৎ ব্রিটিশ শক্তি বিভাড়নের ব্যাপারে সিপাহীরা একমত হইলেও উদ্দেশ্য সম্বন্ধে তাহাদের কোন স্থানিদিষ্ট পরিকল্পনা ছিল না। ব্রিটিশের অবসানে যুবল বা মারাঠা কোন শক্তি পুনঃ প্রতিষ্ঠিত হইবে তাহারও স্থায়ী সিদ্ধান্ত করা হয় নাই। ইহার ফলে বিদ্রোহীদের কার্যাবলী বিবাক্রম ও দুর্বল হইয়া পড়ে।

(একাদিক কারণে ১৮৫৭ বৃষ্টাব্দের বিদ্রোহ ভারতের ইতিহাসে এই নূতন পথের সূচনা করিয়াছে। ইহার শিক্ষা ভারতের শাসনব্যবস্থা পরিচালকবর্গকে শাসননীতি সম্বন্ধে যথেষ্টভাবে প্রভাবিত করিল।) বিদ্রোহের আকস্মিকতার এবং প্রচণ্ডতার ইংরেজরা তাহাদের এবাবৎকাল অসুস্থ শাসননীতির মৌলিক ব্যর্থতা উপলব্ধি করিতে পারিয়া ভারতের শাসনব্যবস্থা ও পদ্ধতির সম্পূর্ণ রূপান্তর সাধন করিল। প্রত্যক্ষভাবে এই বিদ্রোহের পরে ভারতের শাসন ব্যাপারে তিনটি পরিবর্তন সাধিত হইল। প্রথমতঃ, (এই বিদ্রোহ কোম্পানীর রাজত্বের অবসান ঘটাইল। ইংলণ্ডের জনসাধারণ ভারতবর্ষের শাসনতায় সামান্য বদিক কোম্পানীর হাতে ফেলিয়া রাখা যুক্তিসঙ্গত মনে করিল না। ফলে ভারতে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর শাসনের পরিবর্তে ব্রিটিশ সরকারের প্রত্যক্ষ শাসন প্রতিষ্ঠিত হইল। ইংলণ্ডের মহারানী এক ঘোষণাপত্রের দ্বারা ভারতের শাসনভার ব্রিটিশ সরকারের একজন মন্ত্রী ও একটি কাউন্সিলের উপর গ্রস্ত করিলেন। গভর্ণর জেনারেল কাইসর বা বা রাজপ্রতিনিধি উপাধিতে ভূষিত হইলেন। (দ্বিতীয়তঃ, ইংরেজদের দেশীয়

(১) কোম্পানীর  
শাসনের অবসান

(২) দেশীয় রাজনীতির  
পরিবর্তন

রাজনীতিরও পরিবর্তন সাধিত হইল। স্বয়ং বিলোপনীতি বাতিল করা হইল এবং দেশীয় রাজ্যসমূহ ভবিষ্যতে ইংরেজের রাজ্যভুক্ত হইবে না এই প্রতিশ্রুতি তাঁহারা প্রাপ্ত হইল। (৩) সামরিক বিভাগে ইউরোপীয়দের প্রাধান্য বিভাগই এই বিদ্রোহে নাস্তক্য গ্রহণ করিয়াছিল বলিয়া এই বিভাগকে একেবারে নতুন করিয়া গঠিত করা হইল। ঐশ্বর্য্যদলে ইউরোপীয়দের সংখ্যা বৃদ্ধিত করা হইল এবং সামরিক বিভাগের উচ্চপদ ইউরোপীয়দের একচেটিয়া করা হইল। আগামী পঞ্চাশ বৎসরের জন্ত ‘বিভাগ ও বিভেদ’ বৃটিশ সামরিক বিভাগের নীতি হইয়া রহিল।

এই বিদ্রোহের অল্প দুইটি পরোক্ষ ফল পরিলক্ষিত হয়, প্রথমতঃ, ভারতের শাসন ব্যাপারে ভারতবাসিগণকে বৃদ্ধিত রাখার নীতি পরিত্যক্ত হয় এবং শাসনকার্যে ভারতবাসী গ্রহণের নীতি গৃহীত হয়। লর্ড ক্যানিং ভারতের সর্বপ্রথম ডাইসরয় নিযুক্ত হইয়া নবগঠিত ভারতের শাসনপরিষদে হিন্দুজন ভারতবাসীকে গ্রহণ করেন। দ্বিতীয়তঃ, এই বিদ্রোহের পরোক্ষ ফল হিসাবেই ভারতের রাজনৈতিক ক্ষেত্রে চরমবাদের সৃষ্টি হয়। এই বিদ্রোহের সময় উভয় পক্ষই চরম নিষ্ঠুর কার্যে লিপ্ত হইয়াছিল—এই নিষ্ঠুরতার আতিশয়্যের ফলে শাসক ও শাসিতের মধ্যে একটা ভাতিবৈরতা ও পাবম্পরিক তিক্ত মনোভাবের সৃষ্টি হয়। এই বিদ্রোহের মধ্য দিয়াই ভারতবাসীর মনে স্বাধীনতার বীজ উপ্ত হয়, এবং পরবর্তী-কালের ভারতবর্ষের রাষ্ট্রনৈতিক চিন্তাধারা এই মনোভাবের দ্বারা প্রভাবিত হইয়া ভারতবাসীকে অসমত উদ্বেগ লাভের সহায়তা করে।

(৩) সামরিক বিভাগে  
ইউরোপীয়দের প্রাধান্য  
হইতে থাকে

(১) ভারতবাসী  
শাসনকার্যে নিযুক্ত  
হইতে থাকে

(১) পরবর্তী কালের  
স্বাধীনতা সূয়ার  
অগ্রদূত

## প্রশ্নোত্তর

1. Write the history of the British relations with Sikhs in the nineteenth century.

উনবিংশ শতাব্দীতে ইং শিখ সম্পর্কে আলোচনা কর—

উত্তর-সূত্র : (১) রণজিত সিংহ কর্তৃক দুর্বল শিখশক্তি প্রাবল্য এবং একটি প্রবল রাষ্ট্রশক্তিতে পরিণত—শিখরাষ্ট্র, শিখরাষ্ট্র এবং দুর্বল শিখ সামরিক শক্তির সৃষ্টি। অমৃতসরের সন্ধি (১৮০৯)-র দ্বারা বৃটিশের সঙ্গে শিখদের মৈত্রী।



(২) প্রথম ইঙ্গ-শিখ যুদ্ধ, (১৮৪৪-৪৬)—শিখজাতির পরাজয় ও লাহোরের সন্ধি।

(৩) দ্বিতীয় ইঙ্গ-শিখ যুদ্ধ, (১৮৪৮-৪৯)—যুদ্ধের কারণ—চিলিয়ানওয়াল ও গুজরাটের যুদ্ধ—শিখজাতির পরাজয়—পাঞ্জাব ব্রিটিশের অধিকারভুক্ত।

2. Sketch the career and achievements of Ranjit Singh.

রঞ্জিত সিংহের জীবনী ও কার্যাবলীর কৃতির আলোচনা কর।

উত্তর-সূত্র : 'শিখজাতি ও রঞ্জিত সিংহ' অষ্টক।

3. Review the measures adopted by Lord Dalhousie for the expansion of British power in India.

ভারতে ব্রিটিশ শক্তি বৃদ্ধির জন্য লর্ড ডালহৌসী কি কি উপায় অবলম্বন করিয়াছিলেন।

উত্তর-সূত্র : ডালহৌসী ভারতে ব্রিটিশের অধিকার বিস্তারের উদ্দেশ্যে বহু নীতি এবং উপায় অবলম্বন করিয়া অসংখ্য দেশীয় রাজ্য ব্রিটিশের কুক্ষিভুক্ত করেন।

(১) স্ববিলোপ নীতির দ্বারা অধিকারভুক্ত—সাতারা, জৈনপুর, মধনপুর, বাঘট, উদয়পুর, নাসপুরু ও ঝাঁসি প্রভৃতি।

(২) প্রজার হিতার্থে অধিকার—অযোধ্যা।

(৩) অগ্রান্ত কারণে অধিকার—দিল্লির কিয়দংশ ও নিজামের বেহার রাজ্য।

(৪) যুদ্ধ-বিগ্রহের দ্বারা—পাঞ্জাব।

কল্যাণকাল : সাম্রাজ্যবাদী ডালহৌসীর উপরোক্ত নীতিসমূহ অবলম্বনের ফলে ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের আয়তন ও স্বাধীনতা বৃদ্ধি পেরিমাণে বর্ধিত হয়। কিন্তু ইহা ভবিষ্যতের পক্ষে অকল্যাণকর হইয়াছিল। ইহাতে দেশীয় রাজ্যসমূহ ব্রিটিশের উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য সাধনে বিরূপ ধারণার সৃষ্টি হয় এবং সিপাহী বিদ্রোহ সৃষ্টিতে সহায়ক হয়।

4. What do you mean by the 'Doctrine of Lapse'? To what extent was it successful?

স্ববিলোপ নীতি কাকে বলা হয় এবং ইহা সার্থক হইয়াছিল কিনা বল।

উত্তর-সূত্র : ডালহৌসীর স্ববিলোপ নীতি ও রাজ্যবিস্তার অষ্টক।



ବହାମାନୀ ଭିକ୍ଟୋରିଆ



5. Discuss briefly the causes and effects of the Revolt of 1857.

১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের বিদ্রোহের কারণ ও ফলাফল বর্ণনা কর—

উত্তর-সূত্র: 'বিদ্রোহের কারণ ও বৈশিষ্ট্য' এবং 'বিদ্রোহের ব্যর্থতা ও ফলাফল' প্রদর্শন।

6. How far was Dalhousie's Native State policy responsible for the revolt of 1857.

১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের বিদ্রোহের জন্য ডালহৌসীর দেশীয় রাজ্যনীতি কতখানি দায়ী তাহা বর্ণনা কর—

উত্তর-সূত্র: ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের বিদ্রোহের পশ্চাতে অসংখ্য কারণ বিদ্যমান। এই সমস্ত কারণের মধ্যে লর্ড ডালহৌসীর দেশীয় রাজ্যনীতি বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

ভারতবর্ষে ব্রিটিশ অধিকৃত স্থান বাতীত অসংখ্য দেশীয় রাজ্য ছিল। বিভিন্ন দেশীয় রাজ্য বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন প্রকারের সন্ধির দ্বারা ব্রিটিশের সঙ্গে বৈদ্রোহিত্ব হইয়াছিল। ইংরেজের সঙ্গে সন্ধির সর্বত্র দ্বারা তাহাদের স্বাধীন সত্ত্বা স্বীকৃত হইয়াছিল। সামান্যতঃ কয়েকটি ক্ষেত্রে বাতীত সর্বকাৰ্য্যে তাহারা স্বাভাবিক ভোগ করিত। কিন্তু উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে দেখা গেল ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট দেশীয় রাজ্য সম্বন্ধে সাম্রাজ্যবাদী নীতি গ্রহণ করিতে কৃত্তি হইতে হেনা। অর্থাৎ ভারতীয় গভর্নর জেনারেলগণ বৈপরীত্যভাবে রাজ্যগ্রাসী নীতি অনুসরণ করিতে বক্রপরিণত। অবশ্যই দেশীয় রাজ্যসমূহ অধিকার করার পশ্চাতে প্রজার হিতার্থ অথবা দেশীয় রাজাদের কুশীলন এই শ্রেণীর কোন না কোন কারণ প্রদর্শিত হইত। আমহার্টের সময়ে ভবুতপুর অধিকার, বেটিকের সময়ে চাহাড, জয়গিরি এবং মহেশ্বর প্রভৃতি অধিকার উপরোক্ত বৃত্তি দেখাইয়াই করা হইয়াছে। এই ভাবে নগ্ন সাম্রাজ্যবাদী মনোভাবের পরিচয় দিয়া ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট দেশীয় রাজ্যগুলির স্বাভাবিক বিলোপের নীতি অনুসরণ করিতে ইতিমধ্যে করিল না। লর্ড ডালহৌসীও পূর্ববর্তী গভর্নর জেনারেলদের পথ অনুসরণ করিয়া স্বত্ববিলোপ নীতি, প্রজাহিত, কুশীলন ইত্যাদি নীতি ও বৃত্তি বহুসংখ্য সামান্য, স্বাধীন, নাগপুর, জৈয়পুর, অধিকাংশ ইত্যাদি দেশীয় রাজ্য ব্রিটিশের কৃষ্ণভুক্ত করেন। এতদ্ব্যতীত দক্ষিণের কয়দংশ ও বেয়ার রাজ্য অন্ত্যস্ত অজ্ঞাতে ব্রিটিশ ভারতের অন্তর্ভুক্ত হয়। ব্রিটিশ সাম্রাজ্য প্রসারের জন্য তিনি বাহবল, 'স্বাধীনতা নীতি', প্রজাহিত প্রভৃতি প্রতিবন্ধক করিয়াছিলেন তাহা সাম্রাজ্যবাদের দৃষ্টিকোণে বাতীত অত কোন ভাবেই বিবেচনা করা চলে না।

লর্ড ডালহৌসীর দেশীয় রাজ্য সম্বন্ধে বিরোধী ও আগ্রাসী মনোভাব এত তীব্র ও ক্রান্তভাবে কার্যকরী হইল যে তাঁহার কার্যাবলীর কালে ভারতের দেশীয় নরপতিদের মনে ব্রিটিশের বিরুদ্ধে সন্ধি ও অসন্তুষ্টি মনোভাবের সৃষ্টি হইয়াছিল। অবাধ্যাধিকার বা দিল্লীর মুঘল-বাদশাহকে পূর্ব গরিমা হইতে বঞ্চিত করার প্রচেষ্টা মুসলমানদিগকে ব্রিটিশবিরোধী করিয়া তুলিয়াছিল; আবার ভূতপূর্ব পেশোয়ারা দ্বিতীয় বাজিরাত-এর সন্তকপুত্র নানা ধুলুপঙ্ককে বৃত্ত হইতে বঞ্চিত করিয়া ইংরাজগণ হিন্দুজাতির বিধেয়তা কারণ হইল। প্রকৃত প্রভাবে ডালহৌসীর অমুসন্ত নীতিতে রাজ্যবঞ্চিত বা অসন্তুষ্টি দেশীয় নরপতিবৃন্দ বা তাহাদের সংযোগীবর্গই ব্রিটিশের বিরুদ্ধে অসন্তোষের বহিঃপ্রকাশিত করিতে প্রধান অংশ গ্রহণ করিয়াছিল। ইহাদের মধ্যে অবাধ্যার ভূতপূর্ব নবাবের পরামর্শদাতা আহমদউল্লা, নানা সাহেব, তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র রাও সাহেব, নানার অমুগামী তাঁতিয়া টোপী ও আজিমুল্লা খাঁ, ঝাঁসির রানী লক্ষ্মীবাজী, বিহারের জগদীশপুরের জমিদারী বঞ্চিত রাজপুত্র সর্দার কুবোয়ার সিং মুঘল সম্রাট বাহাদুর শাহের আত্মীয় ফিরোজ শাহ ইত্যাদির নাম উল্লেখযোগ্য। মোট কথা, ডালহৌসীর দেশীয় রাজ্যসমূহ ব্রিটিশের অধিকারভুক্ত করার অত্যাচার নীতি সিপাহী বিদ্রোহকে যে ত্বরান্বিত করিয়াছিল তাহাতে সন্দেহ নাই।

## উনত্রিংশ অধ্যায়

# ব্রিটিশ সম্রাটের অধীনে ভারতবর্ষ : লর্ড এলগিন হইতে লর্ড কার্জনের শাসনকাল : ভারতের জাতীয় চেতনার উন্মেষ

**Syllabus :—**Growth of \* Political\* consciousness. Lord Lytton—imperialist adventure. Ripon's reforms. Ilbert Bill's controversy. Rise of the Indian National Congress. Aligarh movement. Lord Cross's Act, 1892. Imperialism of Lord Curzon—his measures.

Tilak, Bipin Chandra Pal and the extremists. Partition of Bengal, Swaraj and Swadeshi movement, Bankim, Ramakrishna and Vivekananda, Surat Split. Terrorists in Bengal. Estimate.

**পাঠ্যসূচী :—**রাজনৈতিক চেতনার উন্মেষ। লর্ড লিটন ও তাঁহার সাম্রাজ্যবাদী কার্যাবলী, রিপনের সংস্কার সমূহ। ইলবার্ট বিল সংক্রান্ত বিবাদবিসম্বাদ। ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের জন্ম। আলিগড় আন্দোলন। লর্ড ক্রসের আইন, ১৮৯২। লর্ড কার্জনের সাম্রাজ্যবাদী ব্যবস্থাবলী।

তিলক, বিপিনচন্দ্র পাল ও চরমপন্থিগণ। বঙ্গভঙ্গ। স্বরাজ ও স্বদেশী আন্দোলন, স্বক্ৰিয়চক্র, রামকৃষ্ণ ও বিবেকানন্দ। সুরাট কংগ্রেসে দলাহলি। বাংলাদেশের স্বাভাবিকগণ। গুণাগুণ নিরূপণ।

**লর্ড এলগিন ( ১৮৬২-৬৩ ) :—**লর্ড ক্যানিং-এর পরে লর্ড এলগিন বড়লাটরূপে ভারতবর্ষের শাসনভার গ্রহণ করেন। ভারতবর্ষের কার্যভার গ্রহণের পূর্বে তিনি কানাডায় শাননকর্তা এবং চীনে অফিসের যুদ্ধে ব্রিটিশ দূতরূপে কাজ করিয়াছিলেন। কিছুদিন পরে তিনি মৃত্যুমুখে পতিত হয়। ব্রিটিশ বিরোধী 'ওয়াহাবী' সম্প্রদায়ভুক্ত মুসলমানদের বিজোহ দমন তাঁহার শাসনকালের একমাত্র ঘটনা।

**স্যার জন লরেল ( ১৮৬৪-৬৯ ) :—**এলগিনের পরে স্যার জন লরেল ভারতের গভর্ণর জেনারেল নিযুক্ত হইয়াছিলেন। তাঁহার শাসনকালে উক্তর সীমাবদ্ধিত ভূতানেক

সঙ্গে যুদ্ধ হয়। সীমান্তবিরোধের সূত্র ধরিয়া এই যুদ্ধ হয়। যুদ্ধে পরাজিত হইয়া ভূটান  
ভূটান যুদ্ধ ভূটান' অঞ্চল তাঁহাদের হস্তে সমর্পণ করিতে বাধ্য হয়।

তাহার শাসনসময়ে উড়িষ্যা, বৃন্দাবন ও রাজপুতানার দৃষ্টিকে  
বহুলোক নিহত হয়। কৃষকদের স্বত্বরক্ষার জন্য এই সময়ে দুইটি প্রজাস্বয় আইন পাশ হয়।

বৈদেশিক ব্যাপারে লরেন্স 'প্রভুত্বমূলক নিরপেক্ষনীতি' অনুসরণ করিয়াছিলেন।  
আফগানিস্থানের আশ্রিত দোস্ত মহম্মদের মৃত্যুর পরে আমীরের পদ লইয়া তাহার গৃহ-  
বর্গের মধ্যে সিংহাসন লইয়া বিরোধ উপস্থিত হয়। লরেন্স এই গৃহবিবাদে কোন পক্ষ  
অবলম্বন না করিয়া নিরপেক্ষতার পরিচয় দিলেন এবং অবশেষে দোস্ত মহম্মদের পুত্র  
শের আলি গৃহবিবাদে জয়ী হইলে লরেন্স তাহাড়েই সমর্থন করিলেন।

লর্ড মেয়ো ( ১৮৬৯-৭২ ) :—লর্ড মেয়ো জাতিতে আইরিশ ছিলেন। উদার মন  
ও মার্জিত চরিত্রের জন্য তিনি দেশীয় নরপতিদের প্রজ্ঞা আকর্ষণ করিতে সক্ষম  
হইয়াছিলেন। তিনি আলোয়ারের রাজার অত্যাচার হইতে প্রজাদিগকে রক্ষার জন্য

আফগান নীতি

রাজাকে পদচ্যুত করিলেন এবং রাজ্যের শাসনভার একটি  
কাউন্সিলের হস্তে অর্পণ করিলেন। রাজত্ববর্গের সন্তানদের

শিক্ষার জন্য তিনি আজমীরে মেয়ো কলেজ স্থাপন করেন। লর্ড মেয়ো লরেন্সের স্ত্রায়  
আফগানিস্থান সম্বন্ধে নিরপেক্ষতার নীতি অনুসরণ করিয়া-  
ছিলেন। এশিয়ার দিকে রাশিয়ার অগ্রগতিতে শঙ্কিত হইয়া  
আমীর শের আলি ব্রিটিশের সচিব সৌহার্দ্য স্থাপনের জন্য  
চেষ্টা করিলেন। লর্ড মেয়ো আদালত বহু আড়ম্বরে শের  
আলিকে অভ্যর্থনা করিলেন। কিন্তু শের আলি ব্রিটিশ  
সাহায্যের স্পষ্ট প্রতিশ্রুতি কামনা করিলে তিনি তাহাকে  
নিরাশ করেন।



লর্ড মেয়ো

লর্ড মেয়ো শাসনকালে প্রথম লোকগণনা বা সেন্সাস-এর  
সূত্রপাত হয়। ১৮৭৩ খ্রিষ্টাব্দে আন্দামান পরিদর্শনকালে লর্ড  
মেয়ো একজন গুয়াহাটী বন্দীর হস্তে নিহত হন।

লর্ড নর্থব্রুক ( ১৮৭২-৭৬ ) :—লর্ড মেয়ো মৃত্যুর পরে হইলেন অস্থায়ী  
গভর্নর-জেনারেল ছদ্মশাসন শাসনকার্য পরিচালনা করেন। অতঃপর লর্ড নর্থব্রুক

গাইকোয়াড় পঞ্চায়ে

ভারতে গভর্নর জেনারেল নিযুক্ত হন। তাহার শাসনকালে  
বরোদার ব্রিটিশ রেসিডেন্ট সন্দেহজনকভাবে মৃত্যুবরণে পতিত

হইলে ভারত-সচিব বরোদার গাইকোয়াড় নলহার রাণকে দায়ী করিয়া তাহাকে

নিংহাসনচ্যুত করেন। সিভিল সার্ভিস আইন বা অসবর্ণ বিবাহ আইন' (১৮৭২) তাঁহার সময়ে প্রচলিত হয়। আফগানিস্থান সন্ধিতে লর্ড নর্থব্রক  
পূর্ববর্তী গভর্ণর জেনারেলদের ত্রায় নিরপেক্ষতার অনুসরণ  
করেন। আমীর শের আলি রাশিয়ার সম্ভাব্য আক্রমণের বিরুদ্ধে ব্রিটিশের সাহায্য প্রার্থী  
হইলে বিলাতের কতৃপক্ষের নির্দেশে তিনি শের আলিকে সাহায্য করিতে অস্বীকৃত হন।  
ইহাতে শের আলি অগত্যা ব্রিটিশের পরিবর্তে রাশিয়ার দিকে ঝুঁকিতে বাধ্য হইলেন।

লর্ড লিটন ( ১৮৭৬—৮০ ) :—আফগান-নীতি সন্ধিতে কতৃপক্ষের সঙ্গে মতভেদ  
হওয়াতে নর্থব্রক পদত্যাগ করেন এবং লর্ড লিটন তাঁহার স্থলাভিষিক্ত হন। লর্ড লিটন  
সাম্রাজ্যবাদী, , রক্ষণশীল

এবং ভারতের আশা  
আকাজকার প্রতিকূলবাদী  
ছিলেন। লর্ড লিটনের প্রস্তাবক্রমে প্রধান  
মন্ত্রী ডিক্রেনলী মহারানী ভিক্টোরিয়াকে ভারতের  
সম্রাজ্ঞী উপাধিতে ভূষিত  
করার পরিকল্পনা গ্রহণ  
করেন। এই ঘোষণা করার জন্ত ১৮৭৭ খৃষ্টাব্দে  
দিল্লীতে এক মহা আড়ম্বরপূর্ণ দরবারের  
অয়োজন হয়। লর্ড লিটনের শাসনকালে দক্ষিণ  
ভারতে এক দারুণ দুর্ভিক্ষ দেখা দেয়। লর্ড  
লিটন 'দুর্ভিক্ষ কমিশন' নিযুক্ত করিয়া দুর্ভিক্ষের  
কারণ ও প্রতিকারের জন্ত সচেষ্ট হন। লর্ড  
লিটনের নিঃশেষ বাণিজ্যনীতির ফলে অদেশী



লর্ড লিটন

শিল্পের প্রচুর ক্ষতি হইল এবং ল্যাক্সটারের বস্ত্রশিল্পের অভাবনীয় উন্নতির স্বচনা করিল।

লর্ড লিটন দেশীয় ভাষার প্রকাশিত সংবাদপত্রগুলির স্বাধীন মত ব্রহ্ম করার জন্ত  
'দেশীয় সংবাদপত্র আইন' ( Vernacular Press Act. )  
প্রবর্তন করেন। বাংলা ভাষার প্রচলিত 'অনুভবাজার  
পত্রিকা' এই আইনের কবল হইতে নিষ্কৃতির জন্ত ইংরেজী সংবাদপত্রে রূপান্তরিত হইল।  
'অস্ত্র আইন' ( Arms Act. ) প্রবর্তিত করিয়া তিনি বিনা  
লাইসেন্সে ভারতবাসীর পক্ষে অস্ত্র রাখা নিষিদ্ধ করেন। এই  
সকল কার্যের দ্বারা তিনি ভারতবাসীর অশ্রদ্ধা অর্জন করেন।

সংবাদপত্র দমন আইন

অস্ত্র-আইন



লিটনের সময়ে দ্বিতীয় ইক-আফখান যুদ্ধ সম্বন্ধিত হয়। আশির শের আলি ইতিপূর্বে লর্ড নর্থব্রকের নিকট সামরিক সাহায্যের প্রতিক্ষিত না পাইয়া রাশিয়ার সহিত

দ্বিতীয় ইক আফখান

যুদ্ধ, ১৮১৮

যুদ্ধের কারণ

মিত্রতা স্থাপনে অগ্রসর হইয়াছিলেন। লর্ড লিটন প্রধান মন্ত্রী ডিসরেল্লীর নির্দেশে আমিরের উপর ব্রিটিশের প্রভাব বিস্তার করিতে বন্ধুবান হইলেন। লর্ড লিটন আমিরের সঙ্গে আন্তরিক বন্ধুত্বের পরিবর্তে আমীরকে নানা প্রকারে

ভীতি প্রদর্শন করিয়া রাশিয়ার পক্ষ হইতে নিবৃত্ত করার জন্য চেষ্টা করিলেন। লর্ড লিটন আফখান সীমান্তবর্তী কোয়েটা নগরে ব্রিটিশ সেনানিবাস স্থাপন করিয়া শের আলির সম্মুখে হুজি করিলেন। লিটনের আচরণে অসন্তুষ্ট হইয়া শের আলি রাশিয়ার দৃষ্টিকে রাষ্ট্রমধ্যে অভ্যর্থনা করিলেন; কিন্তু ব্রিটিশ দূত কাবুলে প্রবেশের অস্বমতি প্রাপ্ত হইল না। রাশিয়ার সহিত শের আলির এই প্রকাণ্ড মিত্রতার পরিচয় পাইয়া লর্ড লিটন শের আলির বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিলেন। বার্লিনের সন্ধিতে রাশিয়ার সঙ্গে ইউরোপীয় যুদ্ধের অবসান হওয়াতে রাশিয়া পুনরায় আমিরের পক্ষে ইংরেজের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অবতীর্ণ হইতে সম্মত হইল না। শের আলি একাকী যুদ্ধে অবতীর্ণ হইয়া পরাজিত হইলেন এবং তুর্কীস্থানে বাইয়া আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। ১৮৭৯ খৃষ্টাব্দে ডাহার পুর ইয়াকুব খাঁ ইংরেজের সহিত গণ্ডাঘরকের সন্ধি করেন। এই সন্ধিতে ইয়াকুব খাঁকে আমীর বলিয়া স্বীকার করা হয় এবং পরবর্ত্তী ব্যাপারে ইয়াকুব খাঁ ব্রিটিশের নির্দেশ মানিয়া চলিতে সম্মত হন। কাবুলে একজন ইংরেজ রেসিডেন্ট রাখার ব্যবস্থা হইল। কিন্তু এই ব্যবস্থা স্বাধীনতাপ্রিয় আফখানদের মনঃপূত হইল না। আফখানগণ বিদ্রোহী হইলে কাবুলের ব্রিটিশ দূত নিহত হইলেন। ফলে পুনরায় যুদ্ধ আরম্ভ হইল। এইবারের যুদ্ধেও আফখানরা পরাজিত হইল। লর্ড লিটন ইয়াকুবকে নির্বাসিত করিয়া আফখানিস্থানকে দুই ভাগে বিভক্ত করার পরিকল্পনা করিলেন। ইতিমধ্যে বিলাতে রক্ষণশীল দলের পরিবর্তে উদারনৈতিক দল মন্ত্রিসভা গঠন করিলে লিটনের আফখাননীতি পরিত্যক্ত হয় এবং প্রধান মন্ত্রী গ্লাডষ্টোনের নির্দেশে লিটনকে পদত্যাগ করিতে হয়। লর্ড রিপন অত্যধিক বড় লাট হইয়া ভারতে আগমন করেন এবং আফখান আত্মীয় স্বাধীনতা স্বীকার করিয়া আফখানিস্থানের সঙ্গে সন্ধি করেন।

লর্ড রিপন (১৮৮০-৮৪) :—লর্ড রিপন ইংলণ্ডের উদারনৈতিক দলের নেতা গ্লাডষ্টোনের শিষ্য ছিলেন। তিনি অত্যন্ত শান্তিপূর্ণ এবং ভারতবাসীর আত্মীয় আকাঙ্ক্ষার প্রতি বখেই সহানুভূতিসম্পন্ন ছিলেন।

লর্ড রিপন আফখানযুদ্ধের সম্বোধনক মৌমাংসা করেন। ইয়াকুব খাঁনের পরে শের

আলির প্রাপ্তপুরুষ আবদুল রহমান আমির হইয়াছিলেন। লর্ড রিপনের সঙ্গে আমিরের এই সন্ধি হইল যে আমির ইংরেজ ভিন্ন অন্য কোন বৈদেশিক শক্তির সহিত রাজনৈতিক সম্বন্ধ স্থাপন করিতে পারিবে না। ইতিমধ্যে শের আলির পুত্র আবদুল খাঁ আবদুল রহমানকে বিভাড়াইত করিয়া স্বয়ং আমির হওয়ার জন্য চেষ্টা করেন। কিন্তু তাঁহার চেষ্টা নিষ্ফল হয়। ইংরেজসৈন্যের সহযোগিতায় আবদুল রহমান আফগানিস্তানের অবিসংবাদিত অধিপতি হইয়া বসিলেন। দ্বিতীয় আফগান যুদ্ধের ফলে লোকস্বয়ং ও অর্থনাশ হইলেও উহা একেবারে নিষ্ফল হয় নাই। কালান্তরে খাঁ ইংরেজের অধীনে আসিলেন, বৃটিশ বেঙ্গলিস্থান নামে একটি নূতন প্রদেশের সৃষ্টি হইল, কোয়েটাতে স্থায়ী সৈন্য রাখার ব্যবস্থা হইল এবং বোলান গিরিপথের উপর ইংরেজের কতৃৎ প্রতিষ্ঠিত হইল।

দ্বিতীয় ইন্ড-আফগান  
যুদ্ধের অবগান



লর্ড রিপন

লর্ড উইলিয়ম বেটিকের সময়ে মহেশ্বর রাজ্য ইংরেজের শাসনাধীনে আনা হয়। রিপনের সময়ে ১৮৮১ খৃষ্টাব্দে উহা পুনরায় হিন্দু রাজবংশের হস্তে পুনরর্পিত হয়।

মহেশ্বর হিন্দু রাজ্য  
হস্তে অর্পণ

লর্ড রিপনের শাসনকাল নানাবিধ আভ্যন্তরীণ সংস্কার ও কল্যাণমূলক আইন প্রণয়নের জন্য খ্যাত। তিনি অবাধ বাণিজ্যনীতির পক্ষপাতী ছিলেন। তাঁহার সময়ে লবণ ও অন্যান্য বাণিজ্যদ্রব্যের উপর হইতে শুদ্ধ উঠাইয়া দেওয়া হয়। লর্ড লিটন প্রবর্তিত দেশীয় সংবাদপত্র আইন রহিত করিয়া লর্ড রিপন ভারতীয় ভাষায় লিখিত সংবাদপত্রগুলিকে বাধীন মতামত প্রকাশের সুযোগ দেন। কারখানায় শিশু শ্রমিকদের দুরবস্থা লাঘব করার জন্য তিনি কারখানা আইন প্রবর্তন করেন। প্রাথমিক শিক্ষার প্রসার সম্বন্ধে অগ্রসর করার জন্য হান্টারের অধীনে 'হান্টার কমিশন' নামে এক কমিশন নিযুক্ত হয়।

লর্ড রিপনের বিচারব্যবস্থা সংস্কার বিশেষরূপে উল্লেখযোগ্য। আইনের দৃষ্টিতে ভারতীয় ও ইউরোপীয়গণের মধ্যে বৈষম্য রহিত করার জন্য লর্ড রিপনের নির্দেশে আইন সচিব এক আইনের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত করেন। ইহা 'ইলবার্ট বিল' নামে পরিচিত। এই বিল অনুসারে ভারতীয় বিচারকে ইউরোপীয় বিচারকের সমান ক্ষমতা দেওয়া হইল। অন্তঃপাতি এই আইনের সাহায্যে ভারতীয় বিচারক ইউরোপীয় অপরাধীর

বিচার করিবার ক্ষমতা প্রাপ্ত হইবেন। কিন্তু তারতবর্ষস্থিত ইউরোপীয়ানরা তাঁহাদের পক্ষে অপমানজনক মনে করিয়া এই আইনের বিরুদ্ধে তীব্র আন্দোলন করিতে আরম্ভ করিলেন। পক্ষান্তরে ভারতীয়গণ এই আইনের সমর্থন করিতে লাগিল। বিপক্ষদের আন্দোলনের তীব্রতার বাধ্য হইয়া রিপন ইলবার্ট বিলের ক্ষমতার পরিবর্তন সাধন করিতে বাধ্য হইলেন। স্থির হইল যে ভারতীয় বিচারকগণ ইউরোপীয়দের বিচার করিলেন। কিন্তু বিচারকালে ইউরোপীয়গণ ইচ্ছা করিলে যেতাত্ত্ব জুরীদের সাহায্য গ্রহণ করিতে পারিবেন। এই সংশোধনের ফলে লর্ড রিপনের মূল উদ্দেশ্য অর্থাৎ ভারতীয় ও ইউরোপীয়দের মধ্যে বৈষম্য রহিত করার উদ্দেশ্য) সাধক হইল না। তাব ইলবার্ট বিল সংক্রান্ত আন্দোলনে ভারতবাসীর আত্মসম্মানে এত অক্ষাণ্ড লাগিয়াছিল যে, ভবিষ্যৎ জাতীয়তাবাদের মনোভাব প্রসংগে এই ইলবার্ট বিল সংক্রান্ত আন্দোলন উৎসাহ জোগাইয়াছিল।

লর্ড রিপন ১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে একটি আইন প্রণয়ন করিয়া স্থানীয় স্বায়ত্তশাসনভার সম্পূর্ণভাবে ভারতীয়দের হস্তে করেন। স্থানীয় জনসাধারণের দ্বারা নির্বাচিত প্রতিনিধি

স্থানীয় লইয়া জেলাবোর্ড এবং লোকাল বোর্ড প্রতিষ্ঠিত হইল।

স্বায়ত্তশাসন ব্যবস্থা পৌরসংস্থানের অর্থাৎ মিউনিসিপালিটি বা জেলা বোর্ডের সভাপতি, সহ সভাপতির নির্বাচন প্রথা প্রচলিত হইল এবং ইহাদের হস্তে স্থানীয় শিক্ষা স্বাস্থ্য, রাস্তাঘাট ইত্যাদির কার্যভার অর্পণ করা হইল। এতদ্ব্যতীত রিপন কলিকাতা, বোম্বাই ও মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সির স্বায়ত্তশাসন ব্যবস্থার উন্নতি করিয়া ইহাদের পরিকল্পনার ভার ভারতীয়দের হস্তে অর্পণ করিয়াছিলেন। রিপনের সময়ে গ্রামাঞ্চলেও স্থানীয় স্বায়ত্তশাসনমূলক প্রতিষ্ঠান ইন্ডিয়ান বোর্ডের সৃষ্টি হইয়াছিল।

লর্ড ডাকরিণ (১৮৮৪—৮৮) : লর্ড রিপনের পরে লর্ড ডাকরিণ ভারতের গভর্ণর জেনারেল হন। তিনি যুদ্ধকণ্ড ও কর্মকুশল শাসনকর্তা ছিলেন। তিনি বাংলা, অযোধ্যা ও পঞ্জাবের জন্য প্রত্যেক আইন প্রবর্তন করিয়া কৃষকদের অবস্থার উন্নতির জন্য চেষ্টা করেন। তাঁহার আগ্রহেই 'পাবলিক সার্ভিস কমিশন' বা সরকারী কর্মচারী নিয়োগ সমিতি প্রতিষ্ঠিত হয়। লর্ড ডাকরিণের শাসনকালের প্রধান ঘটনা ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসের প্রতিষ্ঠা। তিনি সিদ্ধিকাকে গোয়ালিন্ডর রাজ্যটি প্রত্যর্পণ করেন।

লর্ড ডাকরিণের সময়ে রাশিয়া আফগানিস্তানে তাহার প্রভাব বর্ধিত করার চেষ্টা

আফগান নীতি করে এবং আফগানিস্তানের আমির্তে শহর অধিকার করিয়া

বসে ; ১৮৮৫ খৃষ্টাব্দে পুনরায় পঞ্জাব (Panjdah) নামক

স্থান অধিকার করিলে রাশিয়ার সঙ্গে ইংলণ্ডের যুদ্ধ অনিবার্য হইয়া উঠে। বাহা হটক শের পর্যন্ত উভয় পক্ষের মধ্যে আণোয় হয়। অন্তঃপর রশ আফগান সীমান্তরক্ষ

কমিটি নিযুক্ত হইয়া উত্তর রাষ্ট্রের রাজ্যসীমা স্থায়ীভাবে নির্ধারিত হইলে বুদ্ধভীতি নিবারিত হয়।

৬. লর্ড ডাকরিনের সময়ে তৃতীয় ইং-ব্রহ্ম যুদ্ধ হয়। দ্বিতীয় যুদ্ধের পর হইতেই ব্রহ্মরাজ ইংরেজদিগকে প্রীতির 'চক্ষে' দেখিতে পারিতেননা এবং ইংরেজ-



লর্ড ডাকরিন

দিগকে 'ব্যবসা' বাণিজ্য তৃতীয় ইং-ব্রহ্ম যুদ্ধ সংক্রান্ত কোন সুবিধা দিতে প্রস্তুত হন নাই। লক্ষ্যান্তরে ধিবা করাসীদের সঙ্গে এক মৈত্রীচুক্তি করিয়া তাহাদিগকে বাণিজ্য সংক্রান্ত বিশেষ অধিকার দান করেন। ব্রহ্মদেশ অধিকার উপরন্তু ব্রহ্মরাজ একটি ইংরেজ-কোম্পানীকে একটা অপরাধের জন্ত অর্থদণ্ডে দণ্ডিত করেন। ইংরেজরা ব্রহ্মরাজের ইংরেজবিষেবী আচরণে বিরক্ত হইয়া পডিল এবং ডাকরিন ব্রহ্মদেশের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিলেন।

যুদ্ধে ব্রহ্মদেশের সৈন্যদল পরাজিত হইল এবং ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে ব্রহ্মদেশ ব্রিটিশের অধিকারভুক্ত হইল।

লর্ড ল্যান্সডাউন (১৮৮৮—৯৪) : ডাকরিনের পরবর্তী গভর্নর জেনারেল লর্ড ল্যান্সডাউনের সময়ে ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের পরিসর বিস্তৃত হইল এবং পূর্বসীমান্ত ও উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত উত্তর দিকের অধিকার সুদৃঢ় হইল। তাঁহার সময়ে পূর্বসীমান্তে লুসাই পর্বত এবং ব্রহ্মদেশের শান রাজ্যে ব্রিটিশ প্রভাব বিস্তৃত হয়। অধিকন্তু মণিপুর রাজ্যেও ব্রিটিশের অধিকার সম্প্রসারিত হয়। মণিপুর রাজ্যে উত্তরাধিকার সংক্রান্ত বিরোধ উপস্থিত হইলে লর্ড ল্যান্সডাউন উহাতে হস্তক্ষেপ করেন। তিনি আশামের চীফ কমিশনার কুইন্টনকে মণিপুরের গোলযোগের মীমাংসা করার জন্ত প্রেরণ করেন। কুইন্টন মণিপুরের রাজপ্রাভা ও সেনাপতি টিকেন্দ্ৰজিতকে নির্বাসিত করার প্রস্তাব করিলে মণিপুরবাসীরা কুইন্টন ও তাঁহার সঙ্গী কয়েকজন ইংরেজকে হত্যা করিল। ফলে মণিপুরের বিরুদ্ধে ইংরেজবাহিনী প্রেরিত হইল। টিকেন্দ্ৰজিৎ পরাজিত ও বন্দী হইলেন। তাঁহাকে ফাঁসি দেওয়া হইল এবং মণিপুরের দরবারে একজন স্থায়ী ইংরেজ প্রতিনিধি বাখার ব্যবস্থা হইল। তাঁহার সময়েই কালাভের খাঁকে পদচ্যুত করিয়া তাঁহার এক

পুঞ্জকে সিংহাসন স্থাপন করা হইল। কাশ্মীরের মহারাজার বিরুদ্ধে কতকগুলি কল্পিত অভিযোগে ল্যান্সডাউন তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া একটি প্রতিনিধিসভার হস্তে রাজ্যের শাসনভার অর্পণ করেন। এই ব্যাপার লইয়া ভারতে ও ইংলেণ্ডে তুমুল আন্দোলন হইলে 'কাশ্মীরের পদচ্যুত মহারাজকে পুনরায় সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করা হয়। লর্ড ল্যান্সডাউনের সময়ে কাবুলের সহিত মৈত্রী দৃঢ় করার জন্য আমিরের ১২ লক্ষ টাকার বার্ষিক বৃত্তি বর্ধিত হইয়া আঠারো লক্ষ হয় এবং আফঘানিস্থানের ও ভারতের মধ্যে একটি সীমান্তপত্র কল্পিত লাইন টানা হয়। ইহা ডুরাণ্ড লাইন নামে খ্যাত।

তাঁহার শাসনকালে 'ইন্ডিপারিয়েল সার্ভিস ট্রুপস' নামে এক নূতন সৈন্যদল গঠিত হয় এবং ব্যবসার সুবিধার জন্য স্বর্ণমান নির্দিষ্ট হয়।<sup>৬</sup> তাঁহার সময়ে কারখানা আইন পরিবর্তিত হয়। ইহার ফলে স্থির হয় যে নর বৎসরের নিরে

বিবিধ কার্য

শ্রমিক নিযুক্ত হইবে না। শ্রমিকদের দৈনিক কার্যকালও

নির্দিষ্ট করিয়া দেওয়া হয়। ১৮৯২ খৃষ্টাব্দের কাউন্সিল অ্যাক্ট অগ্রবায়ী ব্যবস্থাপক সভার ক্ষমতা বৃদ্ধি করা হয় এবং আংশিকভাবে পরোক্ষভাবে নির্বাচন প্রথা স্বীকৃত হয়।

তদানীন্তন সেক্রেটারী অফ স্টেটস লর্ড ক্রেশ-এর চেণ্ডার এই

ক্রশ অ্যাক্ট ১৮৯২

আইন পাশ হইয়াছিল বলিয়া ইহা ক্রশ অ্যাক্ট নামেও

পরিচিত। বিশ্ববিদ্যালয়, জেলাবোর্ড প্রভৃতি কয়েকটি প্রতিষ্ঠান ইহার সভ্য নির্বাচনের অধিকার লাভ করে। এই নূতন ব্যবস্থার ব্যবস্থাপক সভার স্তর আন্তর্জাতিক যুগোপাধ্যায়, সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় রাসবিহারী ঘোষ ও গোখল প্রভৃতি আইন সভার সভ্য হন।

লর্ড এলগিন (১৮৯৪—৯৯) : লর্ড এলগিন উদারনীতির দলের লোক ছিলেন। স্বতন্ত্র, গ্রেগ, মহারানী, অর্থসচিব, সীমান্তবিরোধ প্রভৃতি জটিলতা তাঁহার শাসনকালকে সমস্তাপূর্ণ করিয়া তুলিয়াছিল। আর্থিক সঙ্কটের অবসানের জন্য তিনি বিদেশী ঋণের উপর আমদানী শুল্ক স্থাপন করিলেন। কিন্তু বিলাতের বস্ত্র ব্যবসায়ীদের স্বার্থরক্ষার জন্য তিনি ভারতজাত প্রস্তুত বস্ত্রের উপর আবগারী শুল্ক স্থাপন করিলেন। তিনি ১৮৯৫ খৃষ্টাব্দে ভারতবর্ষের সামরিক সংস্থাগুলিকে কেন্দ্রীভূত করার জন্য একজন প্রধান সেনাপতি নিযুক্ত করেন। ইহার ফলে ১৮৫৭ গণ্টাঘের বিদ্রোহের পরে দেশে যে সামরিক সংগঠনের প্রয়োজন হইয়াছিল তাহা সম্পূর্ণ হইল।

লর্ড এলগিনের শাসনকালে ইন্ড-রেশ বিরোধের পরিসমাণ্ডি হইয়া উত্তর পক্ষের দ্বারা একটি সীমান্ত সম্পর্কিত চুক্তি অস্বীকৃত হয়। উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে পাঠান উপজাতিদের উপদ্রবের ফলে এই অঞ্চলের শান্তিপূর্ণতা রক্ষার দায়িত্ব প্রথমে হইয়া

পাঁড়ার। এদিকে চিত্রলে আভাস্তরীণ গোলযোগের সুযোগে বিভিন্ন পার্শ্ব্য উপজাতি গিলগিট ও হিন্দুস্থানের মধ্যবর্তী অঞ্চল অধিকার করিল। সাম্রাজ্য অভিযানের পরে গিলগিটের সীমারেখা নিাদৃষ্ট হইলেও বিদ্রোহী উপজাতি আফ্রিদীদিগকে দমন করা সম্ভবপর হইল না। সীমান্তে শান্তিবন্ধন অত্র খাইবার গিরিবন্ধে প্রায় অর্ধ লক্ষ সেনা স্থানান্তরে সন্নিবিষ্ট হইল। কিন্তু সীমান্তের উপদ্রব সংক্রান্ত গোলযোগের স্থায়া সীমাংসা সম্ভবপর হইল না।

লর্ড কার্জন (১৮২২—১৯০৫) মাত্র বিয়াল্লিশ বৎসর বয়সে লর্ড কার্জন ভারতবর্ষের গবর্নর জেনারেল নিযুক্ত হইয়া আসেন। ভারতের শাসনভার গ্রহণের পূর্বে তিনি ভারতবর্ষের শাসনব্যবস্থা ও অত্র সমস্তা সম্বন্ধে যথেষ্ট অভিজ্ঞতা অর্জন করিয়াছিলেন। এক বৎসরকাল তিনি লণ্ডনের ইণ্ডিয়া আফিসের সেক্রেটারী ছিলেন। ভারতের বহু দেশীয় নরপতি ও রাজ্যমন্ত্রীদের সঙ্গে ঘনিষ্ঠভাবে পরিচিত ছিলেন। এতব্যতীত ভারতবর্ষের কার্যভার গ্রহণের পূর্বে দীর্ঘকাল মধ্যপ্রাচ্যের বিভিন্ন দেশে পরিভ্রমণ করিয়াছিলেন। এই সমস্ত কারণে এশিয়ার রাজনীতি, ইংলণ্ডের পররাষ্ট্র-বিষয়ক জটিলতা এবং ভারতবর্ষের আভ্যন্তরীণ সমস্তাদি সম্বন্ধে তিনি যথেষ্ট অবহিত ছিলেন।



লর্ড কার্জন

লর্ড কার্জন সাম্রাজ্যবাদী ও ঐশ্বর্যচায়ী শাসনকর্তা ছিলেন। তথাপি উঁহাৰ কৰ্মকুশলতা, স্পষ্টভাবে যত্নমত প্রকাশের ক্ষমতা এবং কূটনৈতিক জ্ঞানের জগৎ বিশেষতঃ বঙ্গ বিভাগের জগৎ তিনি ভারতের ইতিহাসে প্রসিদ্ধ হইয়াছেন।

পররাষ্ট্রনীতি : লর্ড কার্জনের পররাষ্ট্রনীতির প্রধান উদ্দেশ্য ছিল ভারতবর্ষের সীমান্ত রক্ষা ব্যবস্থা করা এবং এশিয়াতে ব্রিটন স্বার্থবিরোধী কার্যকলাপ নিবারণ করা। কার্জনের পররাষ্ট্রনীতি সংক্রান্ত কার্যাবলীকে চারিভাগে বিভক্ত করা যায়—(১) উত্তর-পশ্চিম সীমান্তনীতি (২) আফগাননীতি (৩) পারস্যনীতি (৪) তিব্বতনীতি।

শাসনভার গ্রহণের পরেই লর্ড কার্জন উত্তর-পশ্চিম সীমান্তের সমস্তা নিবারণে নবোযোগী হইলেন। তিনি উপলব্ধি করিলেন যে হুজু বা সামরিক অভিযানের দ্বারা:

স্বাধীনতাপ্রিয় সীমান্তের উপজাতিদিগকে স্থায়ীভাবে বশীভূত করা বাইবে না। অগত্যা

### (১) সীমান্তনীতি

তিনি লর্ড এলগিনের সময়ের অগ্রসর নীতির পরিবর্তে আংশিক সৈন্ত অপসারণও শক্তিসংহত করার নীতি অনুসরণ করিলেন। তিনি চিত্রল, মালকান্দ, কোয়েটা প্রভৃতি স্থানের সামরিক ঘাঁটি দৃঢ় করিয়া খাইবার, কুগ্রাম উপত্যকা ও ওয়াজিরস্থান হইতে ব্রিটিশ সৈন্ত অপসারিত করিলেন। এতদ্ব্যতীত তিনি উপজাতীয় লোকদিগকে সৈন্তদলে নিযুক্ত করিয়া অথবা গ্রাম্যপ্রধানদের মারফতে উপজাতিদিগকে উৎকোচ প্রদান করিয়া তাহাদিগকে শাস্ত ও সংযত রাখার চেষ্টা করিলেন। ব্রিটিশ সৈন্ত চলাচল ও স্বার্থরক্ষার জন্য পেশোয়ার হইতে খাইবার গিরিপথ এবং কুরান উপত্যকাবন্দ্র হইতে পেশোয়ার পর্যন্ত রেলপথ নির্মাণ করিলেন। তিনি ১২০১ খৃষ্টাব্দে সীমান্ত অঞ্চলকে বিচ্ছিন্ন করিয়া উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ নামে ভারত সরকারের অধীনে একটি নতুন প্রদেশের সৃষ্টি করিলেন। লর্ড কার্জনের এই সকল নীতির ফলে সাময়িকভাবে সীমান্তে শান্তি স্থাপিত হইল।

পারস্ত উপসাগরে ও মধ্যপ্রাচ্যে রাশিয়ার প্রাধান্য বিস্তার প্রতিহত করার জন্য এবং উক্ত অঞ্চলে ইংলণ্ডের বাণিজ্যস্বার্থ রক্ষার জন্য লর্ড কার্জন তাঁহার আফগাননীতি অনুসরণ করিয়াছিলেন। ১২০১ খৃষ্টাব্দে আমীর আবদুর রহমানের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র হবিবউল্লা আমির হইলে লর্ড কার্জন নতুন আমিরের সহিত নতুন করিয়া চুক্তি করিতে চাহিলেন। আমির হবিবউল্লা তাহার পিতার সহিত ইংরেজদের যে সন্ধি

### (২) আফগান নীতি

হইয়াছিল তাহাই যথেষ্ট মনে করিলেন এবং নতুন চুক্তির প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করিলেন। সঙ্গে সঙ্গে তাহার পিতা যে ব্রিটিশের নিকট হইতে বার্ষিক টাকা পাইত তাহা গ্রহণ করিতে অস্বীকার করিলেন। এই প্রত্যাখ্যানের ফলে সাময়িকভাবে ইং-আফগান সম্পর্ক তিক্ত হইয়া উঠিল। পরে ১২০৪ খৃষ্টাব্দে লর্ড কার্জনের অনুপস্থিতিতে অন্তরায়ী ডলার্ট লর্ড এমিথিল হাবিবউল্লাহর সহিত নতুন সন্ধি করিলেন। লর্ড ল্যান্ডাউনের সময়ে অনুষ্ঠিত ১৮৯৫ খৃষ্টাব্দের সন্ধি স্বীকৃত হইল। আমির হবিবউল্লা স্বাধীন নরপতি বলিয়া স্বীকৃত হইলেন এবং আমির ব্রিটিশের অর্থ সাহায্য গ্রহণ করিতে সম্মত হইলেন।

ইংলণ্ডের সাম্রাজ্যিক স্বার্থ ও বাণিজ্য সংরক্ষণই কার্জনের পররাষ্ট্র নীতির অন্তরঙ্গ উদ্দেশ্য ছিল। ভারতবর্ষের স্বার্থরক্ষার জন্য কার্জন পারস্ত উপসাগরকে 'ব্রিটিশ হ্রদ'

### (৩) পারস্তনীতি

বলিয়া মনে করিতেন। এই স্থানে রাশিয়া, তুরস্ক, ফ্রান্স প্রভৃতি আধিপত্য প্রতিষ্ঠার সচেষ্টা ছিল। লর্ড কার্জন পারস্ত উপসাগরে ব্রিটিশের স্বার্থ রক্ষার জন্য স্বয়ং এই স্থানে উপস্থিত হইলেন। তাঁহার

চেষ্টার পারস্বে উপসাগরীয় বন্দরে ব্রিটিশ বাণিজ্য প্রতিনিধি প্রতিষ্ঠিত হইল এবং ঐ স্থানের সহিত বোম্বাইবোম্বাই রক্ষার জন্য প্রয়োজনীয় রাজপথ ও রেলওয়ে নির্মিত হইল। এইভাবে কাজ'ন পারস্য উপসাগরে ব্রিটিশের স্বার্থরক্ষার বাবতীয় ব্যবস্থা সম্পর্ক করিলেন।

লর্ড কাজ'নের তিব্বতনীতি আফগান ও পারস্যনীতির অনুরূপ রূপ ভীতির দ্বারা প্রণোদিত। লর্ড কাজ'নের সময়ের দালাইলামার গৃহশিক্ষক ছিলেন জনৈক রূশ। তাঁহার প্রভাবে নাকি দালাইলামা তিব্বতের সঙ্গে রাশিয়ার চুক্তি সম্পন্ন করিতে যাইতেছেন এই সংবাদে বিশ্বাস করিয়া কাজ'ন ইয়ং হার্ণব্যাণ্ডের নেতৃত্বে একটি সামরিক মিশন তিব্বতে প্রেরণ করিলেন। তিব্বতীরা এই মিশনকে বাধা দিলে বহু রক্তপাতের পর ইংরেজ সৈন্য তিব্বতের রাজধানী লাসা অধিকার করিল। অগত্যা তিব্বত ইংরেজদের সঙ্গে চুক্তিতে সন্মত হইল। তিব্বত হইতে ইংরেজবাহিনী চলিয়া আসিলে এবং তিব্বত ইংরেজ বণিককে তিব্বতের তিনটি বাণিজ্যক্ষেত্রে ব্যবসা করিতে দিলে। উপরন্তু তিব্বতকে প্রচুর পরিমাণে ঋতিপূরণও দিতে হইল। অবশ্য শেষ পর্যায় ১৯০৭ খৃষ্টাব্দে তিব্বতের উপর চীনের প্রভাব স্বীকৃত হয় এবং তিব্বত হইতে রূশ প্রভাব চিরতরে দূরীভূত হইয়া যায়।

**আত্মসমরীণ নীতি :—**আত্মসমরীণ ক্ষেত্রে লর্ড কাজ'ন কয়েকটি প্রশংসনীয় ব্যবস্থার প্রবর্তন করিয়া জনসাধারণের কৃতজ্ঞতাভাজন হন। যে সমস্ত অঞ্চলে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত প্রবর্তিত হয়, সেই সমস্ত স্থানে রাজস্ব নির্ধারণ বা রাজস্ব আদায়ের ব্যবস্থার ফলে কৃষকগণ অভ্যাচারিত হইত। কৃষকদের এই দুঃস্বপ্নের প্রতিকার করে কাজ'ন রাজস্ব নির্ধারণ ও রাজস্ব আদায়ের জন্য কয়েকটি বিধি নিম্নের প্রণয়ন করেন। কৃষকদের আধিক কৃষকদের উন্নতিমূলক ব্যবস্থা উন্নতকালে তিনি সময়ের ঋণ সমিতির প্রবর্তন করেন।

এতদ্ব্যতীত কৃষকের জমি বাহ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত না হইতে পারে, তজ্জন্ত 'ভূমি হস্তান্তর আইন' পাঞ্জাবে প্রচলন করেন। এই আইনের ফলে গম্ভীরমেন্টের বিনা অনুমতিতে মহাজন, কুসীদজীবী এবং বোনধার নিকট ভূমি বিক্রয়, বন্ধক অথবা দান নিষিদ্ধ হইল। কৃষির উন্নতির জন্য তিনি সর্বভারতীয় কৃষিবিভাগের সৃষ্টি করেন। ১৯০১ খৃষ্টাব্দে কৃষির উন্নতির জন্য সেচ বিভাগের সৃষ্টি হয়। দরিদ্রদের সুবিধার জন্য তিনি লবণ কর হ্রাস করেন।

লর্ড কাজ'ন শিক্ষাকে রাষ্ট্রায়ত্ত্ব করিয়া ভারতীয় শিক্ষা সংস্থার পরিচালনা করেন।



এই পরিকল্পনা অনুযায়ী সরকারী অল্পমতি ব্যতীত নতুন কলেজ স্থাপন নিষিদ্ধ হইল এবং নিয়মিতভাবে কলেজ পরিদর্শনের জন্ত সরকারী পরিদর্শক নিযুক্ত হইল। ইহার সঙ্গে বিশ্ববিদ্যালয়গুলি বাহাতে মাত্র প্ররীক্ষণগ্রহণকারী প্রতিষ্ঠান না হইয়া উচ্চশিক্ষাদানের কেন্দ্র হইয়া উঠে উদ্ভূত ব্যবস্থা হইল। অতঃপর সাতকোত্তর বিভাগের সৃষ্টি, পবেষণাগার স্থাপন, অধ্যাপকাদি নিয়োগ প্রভৃতি বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তব্য বলিয়া স্বীকৃত হইল।

ভারতীয় প্রাচীন কীর্তি সংরক্ষণের জন্ত লর্ড কার্জন 'পুরাকীর্তিসংরক্ষণ আইন' প্রণয়ন করেন। এই আইনের দ্বারা প্রাচীন ঐতিহাসিক কীর্তিচিহ্ন রক্ষার ব্যবস্থা হইল। এই নতুন আইন প্রবর্তনের পরে ভারতীয় পুরাতত্ত্ব বিভাগ স্থাপিত হইল। পুরাতন ইতিহাস গ্রাসিত স্থান খনন করিয়া লুপ্ত ইতিহাসের উদ্ধার, পুরাতন কীর্তির ধ্বংসাবশেষ সংরক্ষণের ব্যবস্থাদি এই বিভাগের কর্তব্য হইল।

লর্ড কার্জনের শাসনকালের সর্বাঙ্গেক্ষা উল্লেখযোগ্য ঘটনা বঙ্গ ব্যবচ্ছেদের ব্যবস্থা। বাংলা, বিহার, উড়িষ্যা ও আসাম লইয়া বঙ্গদেশ গঠিত ছিল। এই বিশাল আয়তন বিশিষ্ট প্রদেশের শাসন সৌকর্য্যার্থে লর্ড কার্জন বঙ্গদেশকে দুইভাগে বিভক্ত করেন।

আসাম ও পূর্ববঙ্গ লইয়া একটি প্রদেশ এবং পশ্চিমবঙ্গ, বিহার ও উড়িষ্যা লইয়া নতুন একটি প্রদেশ গঠিত হয়। বাংলার সেক্টরুলের ধারণা হইল ষোল্লবর্ষের সর্ববিধ রাজনৈতিক ও জাতীয় আন্দোলনের পথপ্রদর্শক বাঙ্গালী জাতিকে চূর্ণন করার জন্তই বঙ্গ ব্যবচ্ছেদের ব্যবস্থা হইয়াছে। এই বঙ্গবিভাগকে উশূলক্ষ্য করিয়া প্রথমে বাংলাদেশে এবং ক্রমে সমগ্র ভারতবর্ষে তীব্র আন্দোলন উপস্থিত হয়, ইহাই স্বদেশী আন্দোলন নামে খ্যাত।

ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের প্রতিষ্ঠা:—উনিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে ভারতের ধর্ম, সমাজ এবং শিক্ষার ক্ষেত্রে বহু পরিবর্তন দেখা যায়। এই পরিবর্তনের ফলে ভারতের যেনেসী বা নবজাগরণের সূত্রপাত হয়। এই নবজাগরণের অবস্ফুর্ভাবী পরিণতিরূপে ভারতের জাতীয়তাবাদের উদ্ভব হইয়াছে। ভারতে পাক্ষাত্য শিক্ষা প্রবর্তিত হইবার কালে ভারতবাসী ইউরোপের তৎকালীন পাক্ষাত্য শিক্ষার প্রভাব প্রগতিশীল চিন্তাবাদার সহিত পরিচিত হইয়াছিল।

আমেরিকার বাসিন্দায় সংগ্রাম, করাসী বিপ্লব, জার্মানী ও ইটালীর ঐক্য প্রতিষ্ঠার সংগ্রাম প্রভৃতি রাজনৈতিক আন্দোলন ভারতবর্ষকে জাতীয় চেতনাবোধে উদ্ভূত করিয়াছিল। দার্শনিক কৌৎ, বিল, ঘেমান, হিউম ও টমাস পেইনের রচনাবলী

ভারতের যুবকদের জনমানসকে গভীরভাবে প্রভাবিত করিয়াছিল। 'পাশ্চাত্য শিক্ষার মধ্য দিয়া ভারতবাসী যে নতুন জীবনাদর্শের সন্ধান লাভ করিল, তাহার কলে তাহারা একদিকে যেমন সমাজের বিভিন্ন কুসংস্কার ও অজ্ঞায় অবিচারের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করিতে শিখিল অপরদিকে ইয়ংবেঙ্গল স্বদেশপ্রেমের অভিনব প্রেরণাও তাহারা আন্তরিকভাবে অনুভব করিল। তৎকালীন প্রসিদ্ধ 'ইয়ং বেঙ্গল' এর কার্যকলাপের মধ্য দিয়া এই নতুন ভাবাদর্শ আয়তপ্রকাশ করিয়াছিল। দেশীয় সংবাদ পত্রগুলিও দেশবাসীকে যাবতীয় অজ্ঞায় অবিচারের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিতে এবং দেশকে ভালবাসিতে শিক্ষাইয়াছিল। এই সময়ে ভারতীয় সাহিত্যিকগণ যে দেশায়বোধ মূলক রচনাবলী সকল কাব্য, নাটক ও উপন্যাস রচনা করেন, সেইগুলির অধিকাংশেরই ভিত্তি দেশায়বোধের উপর প্রতিষ্ঠিত ছিল এবং সেইগুলিও জাতীয় চেতনার উদ্বোধনে যথেষ্ট সহায়ক হইয়াছিল।'

ভারতের জাতীয়তা বোধের বিকাশে শ্রীরামকৃষ্ণ, বিবেকানন্দ, বঙ্কিমচন্দ্র প্রভৃতি মনীষীদের দানও কম নহে। শ্রীরামকৃষ্ণ পরমহংসদেব ও তাঁহার সুযোগ্য শিষ্য বিবেকানন্দ হিন্দুধর্মের অন্তর্নিহিত সত্যের স্বরূপ উদ্ঘাটিত করিয়া ভারতবাসীর মনে আত্মপ্রত্যয় বোধের ও জাতির মনে আপন শ্রেষ্ঠত্ব বোধের সঞ্চার করিলেন। বিখ্যে দম্বাবে হিন্দুধর্মের গরিমা স্বীকৃত হওয়াতে ভারতবাসী বিজাতীয়তার মোহ কাটাইয়া স্বদেশ ও স্বাধীনতার প্রতি আকৃষ্ট হইল। ভারতের জাতীয়তাবোধ ও স্বাধীন চিন্তাধারার বিকাশে বঙ্কিমচন্দ্রের দানও কম নহে। তাঁহার আনন্দ মঠ, রাজসিংহ, সীতারাম প্রভৃতি উপন্যাস, কমলাকান্তের দপ্তর ও অজ্ঞাত প্রবন্ধাবলী, তাঁহার সম্পাদিত 'বঙ্গদর্শন, পত্রিকা সমস্ত রচনার মধ্যেই অজ্ঞায় অবিচারের বিরুদ্ধে দৃঢ় প্রতিবাদ রহিয়াছে এবং দেশ হিতৈষণায় পরোক্ষ বা প্রত্যক্ষ অনুপ্রেরণা র'হিয়াছে। তাঁহার বন্দে মাতরম সঙ্গীতটি জাতীয় সঙ্গীত রূপে পরবর্তীকালে গৃহীত হইয়াছে। সমাজ, সাহিত্য, রাজনীতি, ধর্ম, সংবাদপত্র সকল ক্ষেত্রেই নতুন চেতনাবোধের পরিচয় ঘটিতে লাগিল।

রাজনীতির ক্ষেত্রেও ভারতের শাসন ব্যবস্থার অংশ গ্রহণের জন্য বহু লক্ষ্য প্রতীক্ষান গড়িয়া উঠিয়াছিল। এই সকল দাবির পশ্চাতে ভেতন উগ্রতা না থাকিলেও তথ্যমূলক ও যুক্তিপূর্ণ ছিল। রামমোহন রায় ও হারকনাথ ঠাকুর প্রতিষ্ঠিত 'জমিদার সভা', দাদাভাই নোরোজীর 'বোম্বাই এসোসিয়েশন', গুনায় গোবিন্দ বাগচী

‘সার্বজনিক সভা’, ‘মাস্ত্রাজের ‘নেটিভ এ্যাসোসিয়েশন’ প্রভৃতি সমস্তের নাম উল্লেখযোগ্য। ১৮৭৩ খৃষ্টাব্দে সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের নেতৃত্বে যে ‘ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন’ বা ‘ভারত-সভা’ গড়িয়া উঠে পরবর্তী কালে তাহাই নামান্তরিত ও রূপান্তরিত হইয়া ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের রূপ পরিগ্রহ করে। এই প্রতিষ্ঠানের প্রধান কাজ হইল দেশের বাবতীয় অভাব অভিযোগ শাসকদের গোচরে আনা এবং তাহার প্রতিকারের চেষ্টা করা। ভারতবাসীর স্বার্থবিবোধী আইন কাগ্ননের প্রতিবাদ করাও ইহার অন্যতম কর্তব্য ছিল। লর্ড লিটন যখন ভারতীয় ভাষায় রচিত সংবাদপত্র সমূহের কঠরোধ করিবার চেষ্টা করিলেন (১৮৭৮ খৃঃ), তখন দেশময় এই কার্যের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ ধ্বনি উদ্ভিত হইল। এই সময় ব্রিটিশ সরকার আই. সি. এস.

জাতীয়তাবোধের আন্দোলন

পরীক্ষার্থীদের বয়স কমাইয়া উনিশ করিলেন—উদ্দেশ্য এই বাহাতে ভারতবাসী কম সংখ্যায় এই চাকরীতে যোগদানের সুবিধা পায়। এই প্রস্তাবের বিরুদ্ধে সুরেন্দ্রনাথের নেতৃত্বে ভারতব্যাপী আন্দোলন হইল এবং এই সকল আন্দোলনকে কেন্দ্র করিয়া ভারতের গভীর ঐক্য ও জাতীয়তাবোধ জাগ্রত হইল। লর্ড রিপনের শাসন-কালে ইলবার্ট বিলের বিরুদ্ধে ভারতপ্রবাসী ইউরোপীয়গণ তীব্র আন্দোলন আরম্ভ করিলে ভারতীয়গণও এই বিলের সমর্থন করিয়া এক পাণ্টা আন্দোলন চালাইতে থাকে। এই আন্দোলন ভারতবর্ষের জাতীয়তাবাদের উন্মেষে ও অখণ্ডতাবোধে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছে।

১৮৮৩ খৃষ্টাব্দে ইলবার্ট বিলের প্রতিবাদ ও ইহার বিরুদ্ধে ভারতব্যাপী আন্দোলন করার প্রয়োজনীয়তাকে উপলক্ষ্য করিয়া, সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ‘কলিকাতায় একটি ‘ইণ্ডিয়ান স্রাশানাল কনফারেন্স’ নামে এক জাতীয় সভার আহ্বান করিলেন। এই সভায় ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসের প্রতিষ্ঠা ইলবার্ট বিলের প্রতিবাদ করা হইল এবং সঙ্গে ব্রিটিশ সরকারের অবিচার মূলক কার্যের প্রতিবাদেও ভগ্ন একটি সর্বভারতীয় স্থায়ী প্রতিষ্ঠান গড়িয়া তোলার প্রস্তাবও হইল। ইণ্ডিয়ান স্রাশানাল কনফারেন্সের দ্বিতীয় অধিবেশনের পূর্বেই এলেন অক্টোভিয়ান হিউইট নামে একজন অংশগ্রহণ সিমিলিয়ান কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষিত



উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

ছাত্রদের বিকট একখানি 'খোলা চিঠি' লিখিলেন। এই চিঠিতে তিনি দেশের রাজনৈতিক, সামাজিক ও নৈতিক উন্নতির জন্য একটি স্বাধীন সভা গড়িয়া তুলিবার পরামর্শ দিলেন। তৎকালীন গভর্নর জেনারেল লর্ড ডাকরিনও এই জাতীয় একটি প্রতিষ্ঠানের প্রয়োজনীয়তা অনুভব করিতেছিলেন। তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল এই সভার মধ্য দিয়া ভারতীয়দের রাজনৈতিক চেতনাকে সরকারবিরোধিতার পথ হইতে সরকার সমর্থক করিয়া তোলা। হিউমেব চিঠির মধ্যে কংগ্রেসের বীণ নিহিত ছিল। সুতরাং হিউমের উত্তোগে এবং লর্ড ডাকরিনের পৃষ্ঠপোষকতায় বোম্বাই শহরে ১৮৮৫ খৃষ্টাব্দে ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের সর্ব প্রথম অধিবেশন অনুষ্ঠিত হয়। বোম্বাইর বাঙ্গালী ব্যাংকিয়ার ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এই অধিবেশনের সভাপতিত্ব করেন। সুরেন্দ্রনাথের ইণ্ডিয়ান অ্যাসোসিয়েশনের কর্মপদ্ধতি ও উদ্দেশ্য ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের অনুরূপ থাকায় ইহা কংগ্রেসের সহিত যুক্ত হইয়া গেল।

কংগ্রেস প্রথম দিকে সরকারের শত্রু ও সমর্থন লাভ করিয়াছিল। প্রত্যেক বৎসর কংগ্রেস দেশের বিভিন্ন সমস্তা সম্বন্ধে মতামত প্রকাশ করিয়া আবেদনের আকারে তাহা বড়লাটের দরবারে প্রেরণ করিত। প্রতি বৎসর কংগ্রেসের অধিবেশনের শেষে রাজস্বপত্রভাষ্য প্রকাশ ও গৃহীত হইত। প্রথম দিকে কংগ্রেসের উদ্দেশ্য ছিল সরকারের সহযোগিতা, বিরোধিতা নহে। কংগ্রেসের অস্বাভাবিক আচরণের ফলে জর্জ হিউল, উইলিয়াম ওয়েডারবার্ণ এবং জার হেনরী কটন প্রভৃতি কয়েকজন উদারনৈতিক ইংরেজও ইহার সভাপতিত্ব করিয়াছিলেন। কংগ্রেস ক্রমশঃ জনপ্রিয় হইতে লাগিল। সঙ্গে সঙ্গে গৃহীত সরকার ও কংগ্রেস সম্বন্ধে বিরূপ মনোভাব প্রকাশ করিতে লাগিল। ভারতীয়গণ বাহ্যতে ভারতের শাসন ব্যবস্থায় উপরূক্ত অংশ গ্রহণ করার অধিকার লাভ করিতে পারে, সেইজন্য কংগ্রেস আলোচনা করিতে লাগিল। ১৮৮১ খৃষ্টাব্দের আইন অনুসারে কয়েকজন ভারতীয় আইন সভার সদস্য হইবার অধিকার পাইয়াছিল। তবে তাঁহারা সরকার কর্তৃক মনোনীত হইতেন। কংগ্রেস এখন নির্বাচনের ভিত্তিতে কাউন্সিলের সদস্য নিয়োগ এবং শাসন বাণীতে কাউন্সিলের অংশ গ্রহণের দাবি করিতে লাগিল। কংগ্রেস মাত্র ভারতবর্ষে সভাসমিতি করিয়া আস্ত চাইল না। কংগ্রেস

কংগ্রেস কর্তৃক  
ইংলণ্ডে প্রচার

নেতৃবর্গ বিলাতে কংগ্রেসের একটি শাখা কার্যালয় স্থাপন করিলেন এবং 'ইণ্ডিয়া-নামক একখানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্রের মাধ্যমে বিদেশে ভারতের দাবিদারদের সমর্থনে জনমত সৃষ্টি করিতে লাগিলেন। এই আলোচনের ফলে ব্রিটিশ পার্লামেন্ট বাধ্য হইয়া ১৮৯২

খৃষ্টাব্দে আইন সভা সম্প্রসারণ মূলক 'ইণ্ডিয়া কাউন্সিলস্ অ্যাক্ট' প্রণয়ন করিল। ব্রিটিশ  
মন্ত্রী লর্ড ক্রসের চেটেয় এই আইন পাশ হইয়াছিল।  
লর্ড ক্রসের আইন ১৮৯২  
বলিয়া ইহা লর্ড ক্রসের 'আইন' নামেও পরিচিত। এই  
আইন অনুসারে সুপ্রীম কাউন্সিল ও প্রাদেশিক কাউন্সিলের  
সদস্য সংখ্যা বাড়ান হইয়াছিল।

১৮৯২ খৃষ্টাব্দের সংস্কার প্রবর্তিত হইলেও ভারতবাসী লক্ষ্য করিল যে ভারতের  
ইংরেজ শাসকশ্রেণী ভারতবাসীর আশা আকাঙ্ক্ষার প্রতি মোটেই সহানুভূতি সম্পন্ন  
নহে। ১৮৯৬ হইতে ১৯০০ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ভারতে



অরবিন্দ বোষ

আইনসভা ভারতের রাষ্ট্রনীতি ক্ষেত্রে  
অবিকৃত হইলেন এবং 'দেশদী' নামক  
পত্রিকার মধ্য দিয়া ভারতবাসীর আশা  
আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ করিতে লাগিলেন।

কংগ্রেসের মধ্যে তাঁহার সঙ্গে যুক্ত হইলেন  
চরমপন্থী শ্রীঅরবিন্দ বোষ। তাঁহার  
মতের উদ্ভূত কংগ্রেসের আবেদন

নিবেদন মূলক নীতির পরিবর্তে সরকারের  
প্রত্যক্ষ বিরোধিতার নীতি গ্রহণ করার  
অনুকূলে জনমত প্রচার করিতে লাগিলেন।  
এইভাবে কংগ্রেসের মধ্যে 'নরমপন্থী' ও  
'চরমপন্থী' নামে দুইটি মতের সৃষ্টি হইল।  
জুরেরুনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, কিরোজ শাহ

ভারতের দুর্ভিক্ষ টলিতেছিল। ১৮৯৬ খৃষ্টাব্দে বোম্বাইতে  
প্লেগের মহামারীতে অসংখ্য লোকের প্রাণহানি  
হইল। কিন্তু সরকার এই ব্যাপারে একেবারে  
উদাসীন রহিলেন। একদিকে দুর্ভিক্ষ ও মহামারী  
অপরদিকে সরকারের উদাসীনতা ও উৎসব বিলাসে  
অপরিসীম অর্থব্যয় দেখিয়া ভারতবাসী অত্যন্ত ক্ষুব্ধ  
ও অপমানিত বোধ করিল। কংগ্রেস ক্রমশঃ সরকার  
বিরোধী আন্দোলনের শক্তি বর্ধিত করিতে লাগিল।  
এই সময়ে বালগঙ্গাধর তিলক নামে একজন মাঠা



বিপিনচন্দ্র পাল

মেহতা, গোপালকৃষ্ণ গোখলে প্রভৃতি 'নরংপহা' দলের এবং বাল গঙ্গাধর তিলক, বিনয় চন্দ্র পাল, লাল লাক্ষ্মণরায় ('লাল-বাল পাল') প্রভৃতি চরমপন্থী দলের নেতৃত্ব করিতে লাগিলেন।

কংগ্রেসের এই সরকার বিরোধী আন্দোলন এবং ভারতীয় জনমতের দ্বারা তাহা সমর্থিত হইতে দেখিয়া ব্রিটিশ সরকার ভারতের মুসলমান

সম্প্রদায়কে ভারতীয় কংগ্রেসের বিরুদ্ধে প্রতিপক্ষ রূপে

ইংরেজ সরকার কর্তৃক

দণ্ডায়মান করার জন্য চেষ্টা করিতে লাগিল। মুসলমানগণ

মুসলিম তেওঁ

নীতি গ্রহণ

স্বাধীনতা লাভের জন্য ব্রিটিশ বিরোধিতা করিয়া আসিতেছিল।

১৮৫৭ সালের বিদ্রোহের সময়ে মুসলমানগণ ব্রিটিশের বিরোধী হওয়ার ইংরেজগণ মুসলমান অপেক্ষা হিন্দুদের প্রতি অধিক পক্ষপাতিত্ব প্রদর্শন করিতেছিল। কিন্তু

অচিরেই এই অবস্থার পরিবর্তন হয়। হিন্দুগণ পাশ্চাত্য শিক্ষা গ্রহণ করিয়া উন্নত হইয়া উঠিয়াছে দেখিয়া মুসলমানবাবু বিদ্রোহিতাব পথ পরিত্যাগ করিয়া ইংরেজদের

সঙ্গে সহযোগিতা করিতে শুরু করে। মুসলমানরা আর সৈয়দ আহম্মদ, সৈয়দ আমর আলি, নবাব আবদুল লতিফ প্রভৃতির নেতৃত্বে পাশ্চাত্য শিক্ষা গ্রহণ করিয়া ইংরেজদের

সহিত সহযোগিতা করিতে আরম্ভ করিল। আর সৈয়দ আহম্মদ মুসলমানদের অজ্ঞাত কুমন্ত্রণার ওয়াস্তৈতিক অনুদ্রষ্টতা দূরীকরণে বদ্ধ পরিকর হইলেন এবং মুসলমানদের

অগ্রগতির জন্য মুসলমান সম্প্রদায়কে কংগ্রেসী আন্দোলন হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া রাখিতে চাহিলেন। প্রথম দিকে আর সৈয়দ আহম্মদ সাম্প্রদায়িকতার পক্ষপাতী ছিলেন না,

তিনি ইলার্ট বিলের আলোচনা প্রসঙ্গে উক্তি করিয়াছিলেন—'হিন্দু ও মুসলমান ভারত মাতার দুইটি চক্ষু, উহার একটিকে আঘাত করিলে স্বাভাবিকই অপরটি আঘাত

পাইবে।' কিন্তু শীঘ্রই তিনি ব্রিটিশ প্ররোচনায় সাম্প্রদায়িক মনোভাবাপন্ন হইয়া পড়েন এবং তিনি কয়েকটি কংগ্রেস বিরোধী প্রতিষ্ঠানও গড়িয়া তোলেন। তিনি

আলিগড় 'মোহাম্মদেন এংলো ইণ্ডিয়ান কলেজ' নামে একটি সাম্প্রদায়িক কলেজ গড়িয়া তুলিলেন। এই কলেজের ইংরেজ অধ্যক্ষ আর্চিবল্ড-

সৈয়দ আহম্মদ ও

এর উৎসাহে আলিগড় কলেজ সাম্প্রদায়িকতা, ব্রিটিশ তেওঁ

সাম্প্রদায়িকতা

এং কংগ্রেস প্রচারণার প্রধন কেন্দ্রে পরিণত হইল।

মুসলমান সম্প্রদায়কে, ভারতীয়তা বিরোধী আন্দোলনে উৎসাহ ও প্ররোচনা দিয়া ইংরেজ সরকার ভারতে 'বিহেদ ও শাসন' (Divide and Rule) এই নীতিকে কাষাকর্ষী

করিতে লাগিলেন। মুসলমানগণ বজ্রভঙ্গ বা স্বদেশী আন্দোলনেও উল্লেখযোগ্য অংশ গ্রহণ করে নাই।

ইতিমধ্যে লর্ড কার্জনের বৈরত্যাগী আচরণের ফলে দেশবাসী এক ছোট বৃটিশ বিরোধী আন্দোলনের সূত্রপাত হইল। তিনি কলিকাতা কর্পোরেশন বিশ্ববিদ্যালয় প্রভৃতি স্বায়ত্তশাসিত প্রতিষ্ঠানের ক্ষমতা খর্ব করিয়া ইতিপূর্বেই ভারতবাসীর বিক্ষোভের বাণে সৃষ্টি করিয়াছিলেন। ইত্যবস্থায় তিনি শাসনকার্যের সুবিধার যুক্তিতে বাংলাকে বিভক্ত করিয়া ছুইটি বিভিন্ন প্রদেশের সৃষ্টি করিলেন। রাজনৈতিক আন্দোলনের অগ্রনায়ক বাংলার প্রতিপত্তি সঙ্কুচিত করাই ছিল লর্ড কার্জনের প্রকৃত উদ্দেশ্য। এই ভাবে বঙ্গদেশ ও বঙ্গালী-জাতিকে দ্বিধাবিভক্ত করার বিকল্পে বঙ্গদেশে প্রথম আন্দোলনের সৃষ্টি হইল। বঙ্গভঙ্গের দিনে বঙ্গালী ঐক্য সূচক দাখিলদান ও অরক্ষণ পালন করিয়া প্রতিবাদ জানাইল এবং ইংরেজের বিরুদ্ধে পবোক্ষ সংগ্রাম করার জন্য বিলাতী পণ্যব্যবর্জন এবং স্বদেশী ব্যবহারের এক আন্দোলনের সূত্রপাত করিল। ইহা স্বদেশী আন্দোলন নামে খ্যাত। ১৯০৫ খৃষ্টাব্দের এই বঙ্গ-ভঙ্গ বিরোধী আন্দোলন ভারতের সর্বত্র ছড়াইয়া পড়িল। বিদেশী বর্জন ও স্বদেশী ব্যবহারের আন্দোলন সর্বত্র অল্পস্বল্প হইতে লাগিল। বঙ্গদেশে সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, আনন্দমোহন বসু, অম্বিনীকুমার দত্ত, কৃষ্ণকুমার মিত্র, বিগিনচন্দ্র পাল, সুবোধ মল্লিক প্রভৃতি নেতৃত্বক বৃটিশ বিরোধী আন্দোলনকে শক্তিশালী করিয়া তুলিলেন। দেশের সর্বত্র জাণনালা বা জাতীয় শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সৃষ্টি হইতে লাগিল।

ইতিমধ্যে কংগ্রেসের অত্যন্তের চরমপন্থী ও নরমপন্থী দলের মধ্যে বিচ্ছেদ তীব্রতর হইয়া দেখা দিল। নরমপন্থীগণ বৃটিশ সাম্রাজ্যের অংশরূপেই ভারতের অস্তিত্ব স্বীকার করিয়া ভারতের শাসন ব্যবস্থায় অংশ গ্রহণের অধিকার দাবি করিতেছিল। পক্ষান্তরে চরমপন্থীগণ বৃটিশের অধিকারবিস্তৃত ভারতের 'বর্জ্য' দাবি করিয়াছিলেন। ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা কংগ্রেসে দাড়াডাই নগরোত্তীর সভাপতিত্বে কংগ্রেস স্বরাজ সংগ্রাম এবং স্বদেশী গ্রহণ বিদেশী বর্জনের প্রস্তাব গ্রহণ করিলে নরমপন্থীগণ এই ইংরেজ বিরোধী প্রস্তাব প্রসঙ্গ উত্তেজিত করিয়া লইতে পারিলেন না। নরমপন্থীগণ ১৯০৭ খৃষ্টাব্দে ভারত রাস বিহারী ঘোষের সভাপতিত্বে মুম্বাই কংগ্রেসে 'স্বরাজ ও বৃটিশ জাত্য বর্জনের' প্রস্তাব স্বাক্ষর করার চেষ্টা করিলে চরমপন্থীগণ ইহার বিরোধিতা করিলেন। ফলে মুম্বাইয়ের কংগ্রেস উভয় পক্ষের মধ্যে 'দক্ষবজ্র' উৎপন্ন হইল এবং গভঃভাবে মুম্বাইয়ের কংগ্রেস ভাঙিয়া গেল। চরমপন্থীরা কংগ্রেস পরিত্যক্ত করিল

১৯০৭ খৃঃ র মুম্বাই  
কংগ্রেস ও  
'নরম ও' নরম  
দলের মধ্যে  
বিচ্ছেদ

এবং কংগ্রেসের আধিপত্য ১৯১৬

পর্যন্ত নরমপন্থী বা মডারেটদের

(১৯০৭ খৃষ্টাব্দের সুভাট কংগ্রেসে নরমপন্থীদের সহিত চরমপন্থীদের মতবিরোধ চরমে  
পৌঁছাইলে চরম-পন্থীগণ কংগ্রেস পতিত্যাগ করিয়া সন্ত্রাস-  
বাদের সাহায্যে ভারত হইতে ব্রিটিশ শাসন লিপ্ত করার

সম্মানবাদ

ঈর্ষ্য গ্রহণ করিলেন। বাংলাদেশের ব্রহ্মবান্ধব উপাধ্যায়, অরবিন্দ ঘোষ প্রভৃতি 'সঙ্ঘা',  
'বৃগান্তর', 'নবশক্তি', 'বন্দে মাতরম' প্রভৃতি সংবাদপত্রের মধ্য দিয়া ভারতের তরুণদের  
মধ্যে সন্ত্রাসবাদের আবহাওয়া সৃষ্টি করিতে

লাগিলেন। ১৯০৫—১৯১১ খৃষ্টাব্দের মধ্যে  
ভারতবাসী সন্ত্রাসবাদ ভাষণে আকার ধারণ  
করে। ক্ষুদ্রবান বর্জক মজঃফরপুর মিসেস  
কেনেডীকে হত্যা, মণিকতলায় শোমার  
কারখানা আবিষ্কার, আলিপুর জেলে  
কানাইলাল দত্ত ও সত্যেন বসু কর্তৃক  
বিশ্বাদর্শাত্মক নরন গৌসাইকে হত্যা,  
আহম্মদাবাদে বড় লাটের প্রাণনাশের চেষ্টা,



ক্ষুদ্রবান

বিলাতে কার্জন উইলিকে হত্যা-সন্ত্রাসবাদে  
দীক্ষিত বিপ্লবী এই সমস্ত কার্যকলাপের অনুষ্ঠান করিয়াছিল সরকার সন্ত্রাসবাদ বন্ধ  
করার জন্য নির্ধাতিতনীতি অনুসরণ করিতে লাগিলেন। বিপ্লবী ও জাতীয় আন্দোলন বন্ধ  
করার জন্য সরকার দমনমূলক আইন প্রবর্তন করিয়া সন্ত্রাসমিতি নিষিদ্ধ করিলেন, সংবাদ-  
পত্রের স্বাধীনতা হরণ করিলেন ও দেশের নেতৃবৃন্দকে বিনা বিচারে কারারুদ্ধ করিয়া  
রাবিতে লাগিলেন। এত প্রচণ্ড দমননীতি অনুসরণ করা সত্ত্বেও জাতীয়তাবাদী  
আন্দোলন বা সন্ত্রাসবাদী কার্যকলাপ বন্ধ হইল না। )

কংগ্রেসের ইতিহাস আলোচনা করিলে দেখা যায় যে ১৮৮৫ খৃষ্টাব্দের জন্মকাল  
হইতে ১৯০৫ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত কংগ্রেসের লক্ষ্য ছিল ব্রিটিশের সহযোগিতা ও আবেদন  
নিবেদনের মধ্য দিয়া শাসনাত্মিক সুবিধা অর্জন। এই সকল আন্দোলনের জন্য  
নিয়মতান্ত্রিক উপায় অবলম্বন করাই কংগ্রেসের নীতি ছিল। কংগ্রেসের নিয়মতান্ত্রিকতার  
সমস্তকালে সন্ত্রাসবাদের প্রচেষ্টাও চলিয়াছে চরমপন্থী দেশ প্রেমিকদের দ্বারা। তবে  
বহুত্বের পূর্ব পর্যন্ত ঐক্যবোধিকতা ও স্বাভাৱ্যতাব আন্দোলন তেমন তীব্র ও স্থায়ীরূপ  
ধারণ করে নাই। ১৯০৫ খৃষ্টাব্দের পর হইতেই জাতীয় আন্দোলনের ধারা নতুন বাতে



বহিতে আরম্ভ করিল। ইতিপূর্বে আত্মীয়তাবাদের আন্দোলন হইতে মুসলমান সম্প্রদায়কে দূরে রাখার জন্য চেষ্টার কোন ক্রটি হয় নাই। কংগ্রেসের বিরোধিতা করার জন্য অতঃপর বৃটিশের উত্তেজনা ও উৎসাহে সাম্প্রদায়িক রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠান মুসলিম লীগের সৃষ্টি হইল। (১৯০৬)।

1 Discuss the British relation with the Afghans during the second half of the 19th Century. ৬১

উনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে ইঙ্গ-আফগান সম্পর্ক সম্বন্ধে আলোচনা কর।

উত্তর সূত্র :—(১) ইঙ্গ-আফগান যুদ্ধের পশ্চাত ইংরাজদের ক্রশ-ভীতি ছিল আফঘানিস্থানের সীমান্তের দিকে রাশিয়ার ক্রমাগতের নীতি ইংলণ্ডকে শঙ্কিত করিয়া তুলিল এবং ইংলণ্ড রাশিয়ার অগ্রগতি প্রতিহত করার জন্য সক্রিয় হইল। এই ক্রশ-ভীতি হইতেই লর্ড অকস্মাণ্ড ও এসেনবাবোর সম্মে প্রথম ইঙ্গ আফগান যুদ্ধ সংঘটিত হয়। এই যুদ্ধের অবসানে ইঙ্গ-আফগান সৌহার্দ্য পুঃ প্রবর্তিত হয়।

(২) উনবিংশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে প্রথম দিকে রাশিয়ার ক্রমাগতের নীতিতে শঙ্কিত হইয়া আফঘানিস্থানের আশীর শের আলি বৃটিশের সাহায্য প্রার্থী হন। কিন্তু বৃটিশ গভর্নমেন্ট আফঘানিস্থান সম্পর্কে নিরপেক্ষ নীতি গ্রহণ করায় লংলে, মেয়ো ও নর্থক্রক এই তিনজন গভর্নর জেনারেলের সম্মে আফঘানিস্থান রাশিয়ার বিরুদ্ধে বৃটিশের সহযোগিতা বা সাহায্যদানের প্রতিশ্রুতি হইতে বঞ্চিত হয়।

(৩) লর্ড লিটনের সম্মে দ্বিতীয় আফগান যুদ্ধ (১৮৭৮ খৃঃ) হয়। লর্ড লিটন আফঘানিস্থানের আমিরের সঙ্গে মৈত্রীর পরিবর্তে তাহাকে নানাপ্রকারে ভীতি প্রদর্শন করিতে থাকেন এবং কোয়েটায় বৃটিশ সেনানিবাস স্থাপন করিয়া আমিরের সম্মেহ বৃদ্ধ করেন। আমির বৃটিশ-দূতের পরিবর্তে ক্রশ দূতের সর্জন্য কবায় লর্ড লিটন আমির শের আলির বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করেন। আফগান জাতি পরাজিত হয় ও সিটন আফঘানিস্থানকে দুই ভাগে বিভক্ত করার সঙ্কল্প করেন। ইতিমধ্যে লর্ড রিপণ নূতন গভর্নর জেনারেল হইয়া আসিলে দ্বিতীয় ইঙ্গ আফগান যুদ্ধের অবসান হয়। রিপণ আফঘানিস্থানের নূতন আমির আব্দুর রহমানের সঙ্গে মৈত্রীমূলক সন্ধি করিলেন। আফঘানিস্থান হইতে বৃটিশ নৈমিত্ত অপসৃত হইল। কাশ্মীর ও বোজান গিরিপথ ইংরাজের দখলে আসিল, হেলুচিস্থান নামে নূতন প্রদেশ সৃষ্টি হইল এবং কোয়েটাতে স্থায়ী বৃটিশবাহিনী রাখার ব্যবস্থা হইল। লর্ড ডাকবিনের সম্মে ক্রশ-আফঘানিস্থানের সীমান্তরক্ষা নির্দিষ্ট হইলে ক্রশ-ভীতি নিবারিত হইল এবং আফঘানিস্থানে বৃটিশ প্রভাব প্রতিষ্ঠিত হইল।

(৩) লর্ড ল্যান্সডাউনের সময়ে আমিরের সঙ্গে মৈত্রী দৃঢ়ত্ব করার জন্য আমিরকে বাৎসরিক ১৮লক্ষ টাকা বৃত্তিদানের ব্যবস্থা হয় ও ভারত আফগানিস্থানের মধ্যে কল্লিত সীমান্ত রেখা ড্রাও লাইন রচিত হয়। লর্ড কার্জন ভারত-আফগান সীমান্ত দৃঢ়তর করার জন্য সীমান্ত অঞ্চলে সামরিক ঘাঁটির সৃষ্টি করিলেন এবং সীমান্তস্থিত উপজাতি সমূহকে দমন করার জন্য নানাবিধ ব্যবস্থা অবলম্বন করিলেন।

2. Give a short account of the reforms of Lord Ripon.

লর্ড রিপনের সংস্কারাবলীর সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র :—“লর্ড রিপন” উল্লেখ্য।

3. Give a brief account of the foreign policy of Lord Curzon.

লর্ড কার্জনের পররাষ্ট্রনীতির এক সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : “লর্ড কার্জন : পররাষ্ট্র নীতি” উল্লেখ্য।

4. Give the history of the Indian National Movement up to 1901 A. D.

১৯০৫ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ভারতের জাতীয় আন্দোলনের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) ভারতের জাতীয় আন্দোলনের পটভূমিকা : (ক) পাশ্চাত্য নিকা গ্রন্থের ফলে ভারতের নাজাণরন জাতীয়তাপ্রাণের সূচন—আমেরিকার স্বাধীনত সংগ্রাম, ফরাসী বিপ্লব, জাৰ্মানী ও ইটালীর ঐক্য প্রতিষ্ঠার আন্দোলন ভারতের জাতীয় চেতনাপ্রাণে উবুদ্ধ করে (খ) পাশ্চাত্য চিন্তামুখিদের রচনা ভারতীয় যুবকগণকে জাতীয়তাপ্রাণে উবুদ্ধ করে। (গ) রামকৃষ্ণ, বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, মাইকেল প্রভৃতির বাণী ও রচনা ভারতবাসীর মনে আগ্রহপ্রচারপ্রাণ ও জাতীয় শ্রেষ্ঠত্বের সঞ্চার করে। (ঘ) রাজনৈতিক ক্ষেত্রেও রোপণ শাসন ব্যবস্থায় অংশ গ্রহণের দাবি প্রজাবের উদ্দেশ্যে বহু সজ্ঞ ও প্রতিষ্ঠান গঠিত হয়—‘জমিদার সভা’, ‘বোম্বাই এসোসিয়েশন’ ‘সার্বজনিক সভা’ প্রভৃতি সজ্ঞ গঠিত হয়। (ঙ) ব্রিটিশ গভর্নমেন্টের তাণ্ডবাসীর স্বার্থবিরোধী কার্যাবলী দেশবাসীকে একটু সর্বত্ররচার জাতীয় প্রাতিষ্ঠান গঠনের জন্য উবুদ্ধ করিল। লর্ড লিটনের সেন্সী সংবাদপত্র দমন আইন, ইলবার্ট বিল, আই, সি, এস পরীক্ষাপ্রাণের বয়স কনাইরা দওয়া ইত্যাদি ভারতের স্বার্থবিরোধী আইন ছিল,—১৮৫৫ খৃষ্টাব্দে ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসের প্রতিষ্ঠা।

(২) কংগ্রেসের প্রথমদিকের কার্যাবলী ছিল—‘আবেদন-নিবেদন’। অর্থাৎ দেশের বিভিন্ন সমস্তা ও ভারতবাসীর দাবি আবেদনের আকারে উপস্থিত করা। প্রথম

দিকে কংগ্রেসের উদ্দেশ্য ছিল সহযোগিতা—বিরোধিতা নহে। ইহার অফলও হইয়াছিল—ক্রমশঃ ভারতীয়গণ শাসনকার্যে অংশভাগী হইতে লাগিল—১৮৯২ খৃঃ-এ ইণ্ডিয়া কাউন্সিলস এ্যাক্ট।

(২) কিন্তু ভারতবাসীর আশা আকাঙ্ক্ষা সম্বন্ধে ব্রিটিশের ঔদাসীন্য লক্ষ্য করিয়া ক্রমশঃ ভারতবাসী ক্ষুব্ধ ও অপমানিত বোধ করিল—কংগ্রেসের মধ্যে ব্রিটিশের শাসন-বিরোধী এক চরমপন্থীদের সৃষ্টি হইল—বালগঙ্গাধর তিলক, বিপিন চন্দ্র পাল, লক্ষ্মী লাক্ষপৎ রায় প্রভৃতি—ব্রিটিশ শাসনের সমালোচনা—ইংরাজ সরকার কর্তৃক মুসলিম ভোষণ নীতি—Divide and Rule এই নীতি অবলম্বন।

(৪) লর্ড কার্জনের বঙ্গবিভাগের উপলক্ষ্যে কেবল স্বদেশী আন্দোলন (১৯০৫) বিদেশীবর্জনের সঙ্কল্প—বঙ্গভঙ্গ বিরোধী আন্দোলন ভারতের জাতীয়তাবাহী ব্রিটিশ বিরোধী আন্দোলনে পরিণত।

(৫) আলোচনা : ভারতের জাতীয় আন্দোলনের ইতিহাস আলোচনা করিলে দেখা যায় ১৮৮৫ খৃঃ পর্যন্ত কংগ্রেসের লক্ষ্য ছিল ব্রিটিশের সহযোগিতা ও আবেদন নিবেদনের মাধ্যমে শাসনতান্ত্রিক সুবিধা অর্জন। এই সকল সুবিধা অর্জনের জন্য নিয়ম-তান্ত্রিক উপায়ই ছিল কংগ্রেসের মূলনীতি। কংগ্রেসের নিয়মতান্ত্রিকতার সমান্তরালে চরমপন্থী দেশপ্রেমিকরা সম্মানস্বাধ চালাইয়াছে। তবে বঙ্গভঙ্গের পূর্ব পর্যন্ত স্বাধেয়িকতা ও জাতীয়তার আন্দোলন তেমন তীব্র ও স্থায়ী আকার ধারণ করে নাই। ১৯০৫ খৃষ্টাব্দের পর হইতে এই আন্দোলন নূতন ধাতে বহিতে আরম্ভ করিল।

## ত্রিংশ অধ্যায়

# বিংশ শতাব্দীর জাতীয় আন্দোলন :

## শাসনতান্ত্রিক সংস্কার

**Syllabus :** Birth of Muslim League—Morley-Minto reforms (1909). Communal electorate. Lucknow Pact. Tilak's Home Rule Agitation. Declaration of Montague Chelmsford Reforms. Khilafat Agitation Rowlatt Bill. Julianwallah Bag. Emergence of Gandhi. 'Calcutta Congress.' A new man and a new technique.

**পাঠ্যদ্রষ্টব্য :**—মুসলিম লীগের জন্ম—মর্লো-মিন্টো সংস্কার (১৯০৯)। সাম্প্রদায়িক বাটোয়ারা। লক্ষ্য চুক্তি। তিসকের হোমারুল আন্দোলন। মর্লো-মিন্টো চেন্সফোর্ড সংস্কার। বিলাফৎ আন্দোলন। রাউলট বিল। জালিয়ান-ওয়ালাবাগের হত্যাকাণ্ড। গান্ধীজীর আবির্ভাব। কলিকাতা কংগ্রেস। নাগপুর কংগ্রেস। নূতন মানব এবং নব (৩৭) কৌশল।

**মুসলিম লীগের প্রতিষ্ঠা :** ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট কংগ্রেসের ক্রমবর্ধমান জন-প্রিয়তা ভীত হইয়া মুসলমান সম্প্রদায়কে কংগ্রেস হইতে দূরে রাখিবার জন্য সচেষ্ট হইলেন। ব্রিটিশের এই বিভেদনোক্তি ও মুসলিমতাবরণ প্রচেষ্টা নিফল হইল না। আলিগড়ে সাম্প্রদায়িকতার বীজ পূর্বেই বপন করা হইয়াছিল—ইংরেজের অনুগত মৈয়দ আহম্মদ, আবদুল লতিফ, নৈয়দ আমির আলি, রাজা আমির হোসেন খান প্রভৃতি মুসলিম নেতৃবৃন্দ স্বধর্মীয়দিগকে কংগ্রেস হইতে দূরে থাকিতে পরামর্শ দেন। তবে সেই সময়ে এই প্রচেষ্টা মোটেই সফল হয় নাই। ১৮৯৯ খৃষ্টাব্দের কংগ্রেসের অধিবেশনে তিন শতাধিক মুসলমান প্রতিনিধি যোগদান করিয়াছিল এবং সুবিখ্যাত মুসলিম নেতা বহরুদ্দিন তায়েবজী তৃতীয় কংগ্রেসের সভাপতির পদ অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন। ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট ক্রমাগত শিক্ষিত মুসলমানদের এক দলকে কংগ্রেসের প্রতিদ্বন্দ্বী প্রতিষ্ঠান গঠনের জন্য প্ররোচিত করিতে লাগিল এবং ইহাদের দ্বারা মুসলমান স্বার্থদক্ষী প্রতিষ্ঠান 'মুসলিম লীগ' সৃষ্ট হইল। ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে খোজা মুসলিম

সম্প্রদায়ের ধর্মনেতা আগা খাঁ ভাইনরয় লর্ড মিণ্টোর সাহিত্য সাক্ষাৎ করিয়া মুসলমান সম্প্রদায়ের জন্য পৃথক নির্বাচন দাবি করিল। লর্ড মিণ্টো ভারতের রাজনীতিক্ষেত্রে সাম্প্রদায়িকতার প্রবেশে উদ্ভূত হইলেন এবং গভর্নমেন্টের পক্ষ হইতে মুসলিম স্বার্থ বিশেষভাবে সংরক্ষিত হইবে বলিয়া প্রতিশ্রুতি দিলেন। শেষ

মুসলিম লীগের সৃষ্টি

১৯০৬

পর্যন্ত ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে ঢাকার নবাব সলিমুল্লাহ কংগ্রেসের প্রতিদ্বন্দ্বীকরণে 'মুসলিম লীগ'-এর প্রতিষ্ঠা করিলেন। কংগ্রেসের মরমপন্থা নেতাদের মত ব্রিটিশ সরকারের প্রতি

আশুপতা প্রকাশের দ্বারা মুসলমানদের জন্য রাজনৈতিক ও অস্বাভাবিক সুবিধা আদায় করাই মুসলিম লীগের উদ্দেশ্য। ব্রিটিশ সরকার এই সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানকে হস্তগত করিয়া ভারতের জাতীয় আন্দোলনকে বন্ধ করিতে চাহিল।

বঙ্গভঙ্গের বিরুদ্ধে সমগ্র ভারতবর্ষে জাতীয় আন্দোলনের সৃষ্টি করিয়াছিল তাহার চাপে বাধ্য হইয়া ব্রিটিশ সরকার ১৯০৯ খৃষ্টাব্দে 'মর্লে-মিণ্টো' সংস্কার প্রবর্তন করিলেন।

মর্লে-মিণ্টো সংস্কার

১৯০৯

এই নূতন সংস্কারের ফলে বড়লাটের শাসন পরিষদে একজন ভারতীয় সদস্য গ্রহণের ব্যবস্থা হইল। উপরন্তু কেন্দ্রীয় ও প্রাদেশিক আইন সভায় বেসরকারী সদস্যের

সংখ্যা বৃদ্ধি করা হইল। এই সংস্কারের দ্বারা আইন সভার সদস্যগণ আয়বায় নির্দ্ধারণ প্রভৃতি বিষয়ে স্বসামান্য অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। এই সংস্কারেব অন্যতম হইল মুসলমান সম্প্রদায়ের প্রতিনিধিদের জন্য পৃথক নির্বাচনের ব্যবস্থা করা। এই শাসন সংস্কার ভারতবাসীর খাশা আকাঙ্ক্ষা পূর্ণ করিতে পারিল না। উপরন্তু ভারতীয় রাজনীতিতে সাম্প্রদায়িকতার বিষ সঞ্চারিত করা হইল। অর্থাৎ এই বিষ রাজনীতি ও জাতীয় জীবনকে ক্রিষ্ট ও পঙ্গু করিয়া ফেলিল। ইতিমধ্যে গভর্নমেন্টের দমননীতি তীব্রভাবে অনুষ্ঠিত হইতে লাগিল এবং ১৮১৮ খৃষ্টাব্দের তিন আইন অনুযায়ী বাংসার অধিনায়ক হস্ত, কৃষ্ণকুমার মিত্র, শ্রীমহেশ্বর চক্রবর্তী প্রভৃতি কয়েকজন

বঙ্গভঙ্গের

জননায়ক কার্যকর হইলেন। এই সকল ঘটনোত্তর ফলে ভারতবাসী বিক্ষোভের সৃষ্টি হইল। ভারতবাসীর এই

অসন্তোষ প্রশমিত করার জন্য ১৯১১ খৃষ্টাব্দে সম্রাট পঞ্চম জর্জ ভারতে পদার্পণ করিয়া বঙ্গভঙ্গ বাদের দ্বারা বোম্বা করিলেন এবং ভারতবর্ষের রাজধানী কলিকাতা হইতে দিল্লীতে স্থানান্তরিত হইবে এই ঘোষণাও করিলেন।

মর্লে-মিণ্টো সংস্কারের ফলে দেশের কোন পক্ষই সন্তুষ্ট হইল না। ইতিমধ্যে বহির্বিদেশের কয়েকটি ব্যাপারের ফলে ভারতের জাতীয়তাবাদ পুনরায় নূতন উদ্দীপনার

সজীবিত হইয়া উঠিল। এই সময়ে দক্ষিণ আফ্রিকা, উগাণ্ডা, 'কেনিয়া' প্রভৃতি কয়েকটি ব্রিটিশ উপনিবেশ, ভারতবাসীর উপর অত্যন্ত নির্ধাতন করা হইতেছিল। স্বদেশীয়দের উপর এই নির্ধাতন এবং ঐশ্বর্যমূলক আচরণের প্রতিবাদ করে ব্যারিস্টার মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী দক্ষিণ আফ্রিকায় সত্যগ্রহ বা নিষ্ক্রিয় প্রতিরোধ আন্দোলন প্রবর্ত্ত করেন। ভারতের বাহিরে দেশবাসীর এই অপমান ও লাঞ্ছনার সমগ্র ভারতবর্ষ বিচলিত হয় এবং স্বাধীনতা অধিক্ত না হইলে বিদেশে ভারতবাসীর মর্যাদা কোথায় রক্ষিত হইবে না উহা উপলব্ধি করে। ইসলাম রাষ্ট্রবর্ষ তুরস্কে ও পারস্যে নব জাগরণের সংবাদে ভারতবর্ষের মুসলমান সম্প্রদায়ও জাতীয়তাবোধের দ্বারা অনুপ্রাণিত হয় এবং ১৯১৩ খৃষ্টাব্দে 'মুসলিম লীগ' স্বাধীনতার জ্ঞাত কংগ্রেসের সঙ্গে সহযোগিতার প্রস্তাব করে। ১৯১৬ খৃষ্টাব্দে লক্ষ্মো প্যাক্ট দ্বারা কংগ্রেস ও লীগ যুক্তভাবে ব্রিটিশ বিরোধী কার্যক্রমের নীতি গ্রহণ করে; লক্ষ্মো চুক্তিতে কংগ্রেস মুসলমানের জ্ঞাত পৃথক নির্বাচনের নীতি মানিয়া লইল। প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময় মুসলমান সম্প্রদায়ের ব্রিটিশ বিরোধিতার অজ্ঞ কারণও ছিল। ইসলামের ধর্মগুরু তুরস্কে খলিফার বিরুদ্ধে ইংরেজ যুদ্ধ ঘোষণা করাতে মুসলিম সম্প্রদায়ের ধর্মবিশ্বাসে আঘাত লাগে।

প্রবাসী ভারতীয়ের লাহনা,  
ইহার প্রতিকার

লক্ষ্মো প্যাক্ট  
১৯১৬

প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে কংগ্রেসের নেতৃবৃন্দ বৃটেনকে যুদ্ধে সাহায্য করার নীতি গ্রহণ করে। যুদ্ধান্তে শাসনতান্ত্রিক সুবিধালাভের প্রত্যাশায় কংগ্রেস ব্রিটিশকে অত্যন্ত সাহায্য করিয়াছিল। ভারতবর্ষ

প্রথম বিশ্বযুদ্ধে প্রায়  
ভারতের সাহায্য দান  
আটলক্ষ সৈন্য, পনরো  
শত কোটি টাকা,

অপরিমিত খাদ্য, বস্ত্র ও অস্ত্রাদি সামগ্রী দিয়া  
সাহায্য করিয়াছিল। ভারতবাসী আশা  
করিয়াছিল "এবং ব্রিটিশের পক্ষ হইতে এই  
আশ্বাসও পাইয়াছিল যে, যুদ্ধান্তে অন্ততঃ  
কৃতজ্ঞতাররূপে ইংরেজ ভারতবর্ষকে স্বায়ত্ত-  
শাসনাধিকার প্রদান করিবে। ১৯১৬ খৃষ্টাব্দে যুদ্ধের সময়ে বালগঙ্গাধর তিলক ও মিসেস



বালগঙ্গাধর তিলক

এ্যানি বেসান্ট নাম এক ইংরেজ মহিলা 'হোম রুল লীগ' বা ভারতীয় স্বায়ত্তশাসন

গমিতি স্থাপন করেন। তিলক 'কেশরী' ও 'ম'বাঠা' পত্রিকার সাহায্যে হোমরুলের  
 বার্তা সাধারণের মধ্যে প্রচার করিতে থাকেন। সরকার  
 হোমরুল নীতি  
 দমননীতির সাহায্যে এই আন্দোলন বন্ধ করার চেষ্টা  
 করিল। হোমরুলের নেতৃত্বের উপর বিধিনিষেধ জারি করা হইল।

জাতীয় আন্দোলন ক্রমশঃ তীব্র আকার ধারণ করিতেছে উপলব্ধি করিয়া ভারত  
 সচিব মন্টেগু ও ভাইসরয় চেমসফোর্ড ভারতের জন্য একটি শাসন পরিবর্তন প্রস্তাব  
 করিলেন এবং ১৯১৮ খৃষ্টাব্দে এই নূতন সংস্কারের প্রস্তাব  
 'মন্টেগু চেমসফোর্ড  
 সংস্কার, ১৯১৯' সমূহ প্রকাশ করিলেন। ১৯১৯ খৃষ্টাব্দে এই পরিবর্তনানুযায়ী  
 ভারতবর্ষে নূতন শাসন সংস্কার প্রবর্তিত হইল। ইহা মন্টেগু  
 চেমসফোর্ড সংস্কার নামে খ্যাত। এই শাসন সংস্কারের মূল নীতি ছিল ভারতবর্ষ  
 স্বতন্ত্র সাম্রাজ্যের অংশ থাকিবে, কেন্দ্রীয় শাসনে কোন মৌলিক পরিবর্তন হইবে না,  
 প্রদেশে বৈত শাসনব্যবস্থা প্রবর্তিত হইবে এবং ভারতের স্বায়ত্তশাসিত সংস্থাস্থলির  
 অধিকার ক্রমশঃ প্রসারিত হইবে।



চিত্তরঞ্জন দাস

বাংলার চিত্তরঞ্জন দাস, বৃত্ত প্রদেশের  
 মতিলাল নেহরু, পাজাবের লাল লাজপৎ  
 রায়, মহারাষ্ট্রের  
 বালগঙ্গাধর তিলক  
 প্রমুখ নেতৃত্বের  
 প্রেরণায় এই নূতন  
 সংস্কারের বিরুদ্ধে  
 দেশব্যাপী তুমুল  
 আন্দোলন আরম্ভ  
 হইল। কংগ্রেস  
 দেশবাসীর পক্ষ



মতিলাল নেহরু

প্রদেশবাসী নব বলিয়া ইহা প্রত্যাখ্যান করিল এবং এই মন্টেগু মাকালের বিরুদ্ধে  
 দেশব্যাপী সভাসমিতি ও আন্দোলন আরম্ভ করিল।  
 রাউলাট অ্যাক্ট  
 প্রত্যুত্তরে গতবর্ষে 'রাউলাট অ্যাক্ট' নামে এক  
 স্বয়ংস্বাক্ষর আইন বিবিরুদ্ধ করিয়া জাতীয় আন্দোলনকে বিনষ্ট করার চেষ্টা

করে। এই দমনমূলক আইনের প্রতিবাদে দেশের সর্বত্র আন্দোলন আরম্ভ হইলে অমৃতসরেব জালিয়ানওয়ালাবাগে এক প্রতিবাদ সভায় নিরস্ত্র জনতার উপর বৃটিশ



লাজপত রায়

জেনারেল ডায়াদের আদেশে

দৈন্তদল স্তূলি চালাইয়া বহু জালিয়ানওয়ালাবাগ হত্যাণ্ড নদন রীকে নিহত করে।

অতঃপর পাঞ্জাবে সামরিক আইন জারি করিয়া গভর্ণমেণ্ট জনসাধারণের উপর অমানুষিক অত্যাচার করে। এই সময়ে দেশের বহু জননায়ককে বিনা বিচারে বন্দিশালায় এবং নির্বাসনে প্রেণে করা হয়। এই সকল দমননীতির ফলে জাতীয় আন্দোলন আরও শক্তিশালী হয়। যুদ্ধান্তে অব্যমূল্য বুদ্ধিপ্রাপ্ত হয় এবং যুদ্ধের ঋণ পরিশোধের জন্য বিভিন্ন প্রকারের করবৃদ্ধি হইতে থাকে।

ইহাও বৃটিশ শাসনের বিরুদ্ধে অসন্তোষ বৃদ্ধি কারণ হয়।

১৯১৪-১৮ খৃষ্টাব্দের বিশ্বযুদ্ধের অবসানে ইংলণ্ড প্রমুখ বিজয়ী মিত্রশক্তি দুইজনের খলিকাকে পদচ্যুত করে। মুসলিম জগতের ধর্মগুরু খলিকার

খিলাফ আন্দোলন

পদচ্যুতির প্রতিবাদকল্পে মুসলিম জননায়ক মহম্মদ আলি,

সৌকত আলি, আবুল কালাম আজাদ প্রভৃতির নেতৃত্বে খলিকাকে পুনঃ প্রতিষ্ঠার জন্য খিলাফ আন্দোলনের সৃষ্টি হইল এবং মুদলমান সম্প্রদায় বৃটিশের বিরুদ্ধে কংগ্রেসের সঙ্গে যোগদান করিল। গান্ধী কংগ্রেসের কর্ণধার হইয়া খিলাফ মেম্বরের সঙ্গে আপোষরক্ষা করিলেন এবং ১৯৩০ খৃষ্টাব্দে নাগপুর কংগ্রেসে গৃহীত প্রস্তাব অস্বাধীনতা, অর্জনের জন্য বৃটিশের বিরুদ্ধে অসহযোগ আন্দোলন আরম্ভ করিলেন। কংগ্রেসের অসহযোগ আন্দোলনের সহিত যুক্ত হইয়া প্রধানতঃ ধর্মমূলক খিলাফ আন্দোলন রাজনৈতিক আন্দোলনে পরিবর্তিত হইয়া গেল এবং ভারতীয় স্বাধীনতা সংগ্রামকে শক্তিশালী করিয়া তুলিল।



আবুল কালাম আজাদ

সংগ্রামকে শক্তিশালী



১ (১৯২০ খৃষ্টাব্দের ১লা আগষ্ট বালগন্ধার তিহকে হুজুর পড়ে, গান্ধীজীই ভারতের অবিসংবাদী নেতাক্রমে দেখা দিলেন।) প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পবে ভারতবাসীর জাতীয় আশা আকাঙ্ক্ষার উপর রুঢ় আঘাত করিয়া হুমনমূলক রাউলট আক্ট গাশ করিলেন। এই আইন পাশ করিবার পূর্বে গান্ধীজী তৎকালীন গভর্ণর জেনারেল চেমসফোর্ডকে এই নিম্নোক্ত-মূলক আইন পাশ না করা হইবার



গান্ধীজী

অনুবোধ জানাইয়াছিলেন। কিন্তু গান্ধীজীর অনুরোধ উপেক্ষিত হইয়া যখন এই আইন চানু হইল, তখন গান্ধীজী এই আইন অমান্ত করিবার জন্ত দেশবাসীকে আহ্বান করিলেন। ব্রিটশের বিরুদ্ধে সংগ্রামের জন্ত গান্ধীজী 'সত্যগ্রহ' নামে, নতুন পদ্ধতির আন্দোলনের প্রস্তাব দেশবাসীর সম্মুখে উপস্থাপিত করিলেন। সত্যের ভিত্তিতে, অহিংস পদ্ধতিতে এবং অত্যাচারের বিরুদ্ধে এই সংগ্রাম করিতে হইবে বলিয়া তিনি ইহার নামকরণ করিলেন 'সত্যগ্রহ'।

(১৯২০ খৃষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে কলিকাতায় কংগ্রেসের বিশেষ অধিবেশনে গান্ধীজী তাঁহার অহিংস অসহযোগ আন্দোলনের পরিচয়না উপস্থাপিত করিলেন। এই প্রস্তাব সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হইল। ঐ বৎসর ডিসেম্বর মাসে নাগপুরের কংগ্রেসের বার্ষিক অধিবেশনে কলিকাতা কংগ্রেসের গৃহীত প্রস্তাব অনুমোদিত হইল। শান্তিপূর্ণ এবং বৈধ উপায়ে স্বাধীনতা এখন হইতে কংগ্রেসের লক্ষ্য বলিয়া ঘোষিত হইল।)

### প্রশ্ন উত্তর

১. Discuss the circumstances leading to the birth of Muslim league and its importance in the history of the National Movement.

উত্তর-সত্র : ভারতের মুসলমান সম্প্রদায়কে কংগ্রেস আর্বাৎ জাতীয়তাবাদী আন্দোলন হইতে হুবে রাখিবার উদ্দেশ্যে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের প্রেরোচনায় ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে

মুসলিম লীগের সৃষ্টি হয়। ব্রিটিশ সরকারের প্রতি আত্মগত্যা' প্রকাশের দ্বারা মুসলমানদের জ্ঞাত রাজনৈতিক ও অজ্ঞাত সুবিধা আদায় করাই মুসলিম লীগের উদ্দেশ্য ছিল। মুসলিম লীগ সম্পূর্ণ সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানরূপে গঠিত হয় এবং ভারতের জাতীয়তাবাদী আন্দোলনে যোগদান করা বা ব্রিটিশ শাসনের বিবোধী মনোভাব প্রকাশ করার পরিবর্তে ইহা স্ব সম্প্রদায়ের বিশেষ অধিকার দাবি করা এবং রাজশক্তির প্রতি আত্মগত্যা' প্রকাশ করা সম্বন্ধে অত্যধিক যত্নবান হইল। ব্রিটিশ গৱর্ণমেন্ট ও 'বিভেদ ও শাসন' এই নীতি অনুসরণ করিয়া সর্বপ্রকারে মুসলিম লীগকে সম্বলিত করার জন্য সচেষ্ট হইল। এইভাবে ব্রিটিশের আত্মকল্যাণ ও প্রায়ে ভারতের রাজনীতিতে বিভ্রাতিত্ব এবং সাম্প্রদায়িকতার বীজ সঞ্চারিত হইল। অলা বাহ্যিক ব্রিটিশের ভোগ্যপুত্র এই মুসলিম লীগের দাবির কলেই পরিণামে সাম্প্রদায়িক ভিত্তিতে ভারতবিভাগ সম্পন্ন হইয়াছিল।

ভারতের জাতীয় আন্দোলনে মুসলিম লীগের গুরুত্ব অত্যধিক। মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার প্রথম দিকে মুসলমান সম্প্রদায়ের বৃহৎ অংশ ইহাতে যোগদানের পরিবর্তে কংগ্রেসই যোগদান করিয়া জাতীয় আন্দোলনে অংশ গ্রহণ করিয়াছে। প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে বংগ্রেস মুসলিম লীগকে ব্রিটিশবিরোধী আন্দোলনে সংযুক্ত করার জন্য ইহার সঙ্গে লক্ষ্যে চুক্তি (১৯১৬) দ্বারা মুসলমানদের স্বতন্ত্র নির্বাচনের দাবি মন্যিা লয়। এই সময়ে ব্রিটিশের তুরস্কনীতির ফলে মুসলিম লীগও ব্রিটিশ বিরোধী হইয়া উঠিয়াছিল। ১৯২৪ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত কংগ্রেসের সঙ্গে হাত মিলাইবা মুসলিম লীগ ব্রিটিশ বিরোধী আন্দোলনে অংশ গ্রহণ করে। অতঃপর তুরস্কের সমস্তা মিটিয়া যাইয়াতে মুসলিম লীগ পুনরায় কংগ্রেস বা জাতীয় আন্দোলন ইহাতে বিচ্ছিন্ন হইয়া সাম্প্রদায়িক সুযোগ সুবিধা দাবি করিতে থাকে। কংগ্রেসের সমর্থন ও ব্রিটিশের প্রায়ে তাহাদের দাবিসমূহ পূর্ণ হইলেও ক্রমশঃ তাহাদের দাবি চড়িতে থাকে। ১৯৩২ খৃষ্টাব্দের Communal Award বা সাম্প্রদায়িক বাটোখোয়ায় প্রস্তাবিত শাসনতন্ত্রে মুসলমানদের প্রায়ে চেষ্টা অধিক আসন দেওয়া হয়। ১৯৩৪ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত মুসলিম লীগ প্রায় যুগ্ম ছিল। ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দের নির্বাচনে সাম্প্রদায়িক নির্বাচনের সুযোগে এবং বংগ্রেসের ঔদ্যনীত্রে মুসলিম লীগ বঙ্গ দেশে মন্ত্রিসভা গঠন করে। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়ে মুসলিম লীগ ব্রিটিশকে যুদ্ধে সাহায্য করার নীতি গ্রহণ করে এবং বংগ্রেসের পরিত্যক্ত মন্ত্রিসভার আসনসমূহ অধিকার করার সুযোগ লাভ করে। এইভাবে মুসলিম লীগ ক্রমশঃ ভারতের রাজনীতিক্ষেত্রে প্রাধান্য লাভ করিতে থাকে এবং জিন্নার নেতৃত্বে এবং ব্রিটিশের স্বার্থের প্রায়ে অস্বাভাবিক ও আত্মকল্যাণ পরিণেবে ভারতবর্ষ হিন্দু-মুসলিম ভেদে দুইটি পৃথক রাষ্ট্রে বিভক্ত হয়।

2. Write the history of the Indian National Movement from 1905 to 19.0

১৯০৫ হইতে ১৯২০ পর্যন্ত ভারতের জাতীয় আন্দোলনের ইতিহাস লিখ।

**উত্তর-সূত্র:**—ভারতের জাতীয় আন্দোলনের সর্বশ্রেষ্ঠ পরিচালক প্রতিষ্ঠান কংগ্রেসের প্রথম যুগ অর্থাৎ ৩ ১৮৮৫—১৯০৫ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত উদ্ভূত ছিল ব্রিটিশের সহযোগিতা ও আবেদন নিবেদনের মধ্য দিয়া শাসনতান্ত্রিক সুবিধা অর্জন।

১৯০৫ খৃষ্টাব্দে বঙ্গভঙ্গ হইলে দেশবাসী উপলব্ধি করিতে পারিল যে আবেদন নিবেদনের মধ্য দিয়া ভারতবাসী ইঙ্গিত লক্ষ্যে উপনীত হইতে পারিবেনা। অতঃপর ভারতের জাতীয় আন্দোলন নূতন ধারায় প্রবর্তিত হইতে লাগিল এবং এই আন্দোলন পূর্বে অনুসৃত নিয়মতান্ত্রিকতার পথের পরিবর্তে সক্রিয় আন্দোলন ও অধিকতর বিপ্লবমুখী পথে অগ্রসর হইতে লাগিল। কংগ্রেসের অভ্যহরে একটি চরমপন্থী দলের সৃষ্টি হইল। তাহারা পূর্ণ স্বাধীনতা ব্যতীত সম্মতি হইবেনা বলিয়া ঘোষণা করিল। এই চরমপন্থী দলের নেত্রে বঙ্গ বিভাগের বিরোধী তাঁর আন্দোলন সৃষ্টি হয় এবং ব্রিটিশ দ্রব্য 'বয়কট' প্রস্তাব কার্যকরী করার চেষ্টা হয়। ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট দমননীতি ও শাসনতান্ত্রিক অধিকার দানের দ্বারা এই আন্দোলন বন্ধ করার চেষ্টা করেন। ১৯১০ খৃষ্টাব্দে মর্শে-মিকো সংস্কার প্রবর্তন এবং ১৯১১ খৃষ্টাব্দে বঙ্গ ভঙ্গ রদ হইলে সাময়িকভাবে জাতীয় আন্দোলন স্থগিত হয়।

ইতিমধ্যে দক্ষিণ আফ্রিকার ভারতবাসীদের উপর বৈষম্যমূলক আচরণের প্রতিবাদে মোহনদাস করম চাঁদ গান্ধী দক্ষিণ আফ্রিকার সত্যপ্রিয় নীতি অবলম্বন করেন এবং ভারতবর্ষের স্বাধীনতা অজিত না হইলে বিশেষ ভারতবাসীর মধ্যদ্বারা রক্ষিত হইবে না তাহা দেশবাসী উপলব্ধি করে। তুরস্ক ও পারস্যে নব জাগরণের সংবাদে মুসলিম লীগ স্বাধীনতার জন্য কংগ্রেসের সঙ্গে চুক্তি প্যাক্তি (১৯১৬)-এ আবদ্ধ হয়। কংগ্রেস ও লীগ যুক্তভাবে ব্রিটিশ বিরোধী কার্যক্রম স্থির করে।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে কংগ্রেস শাসনতান্ত্রিক অধিকার লাভের প্রত্যাশায় ও প্রতিশ্রুতিতে ব্রিটনকে যুদ্ধে সাহায্য করার নীতি গ্রহণ করে। কিন্তু ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট ১৯১৮ খৃষ্টাব্দে মর্শে-মিকো চেমসফোর্ড ন্যানে যে নূতন শাসন সংস্কার ঘোষণা করে তাহাতে ক্ষমতাজ্ঞ শাসনতান্ত্রিক অধিকার দানের প্রতিশ্রুতি ব্যতীত মৌলিক কোন পরিবর্তন দেখা গেলনা। কংগ্রেসের পক্ষ হইতে নূতন সংস্কার প্রত্যাখ্যাত হইল এবং এই সংস্কারের বিরুদ্ধে দেশবাসী তীব্র আন্দোলন আরম্ভ হইল। প্রত্যাখ্যাত গভর্নমেন্ট 'রাউল্যাট এক্ট'

নামে এক দমনমূলক আইন বিধিবদ্ধ করে। এই আইনের প্রতিবাদে দেশের সর্বত্র আন্দোলন আরম্ভ হইলে অমৃতসরে জালিয়ানওয়ালাবাগে এক প্রতিবাদ সভার নিরস্ত্র জনতার উপর সৈন্যবল গুলি চালাইয়া বহু লোককে হত্যা করে। এতদ্ব্যতীত বিনা বিচারে বহু লোককে বন্দিশালায় এবং নির্বাসনে প্রেবণ করা হয়। গান্ধী কংগ্রেসের কুণ্ঠার হইয়া :১২০ খৃষ্টাব্দে নাগপুর কংগ্রেস গৃহীত, প্রস্তাবানুযায়ী স্বাধীনতা অর্জনের জন্য ব্রিটিশের বিরুদ্ধে অসংযোগ আন্দোলন আরম্ভ করিলেন। 'সত্যগ্রহ' নামে নূতন পদ্ধতিতে শান্তিপূর্ণ এবং বৈধ উপায়ে স্বরাজ্যলাভ এখন হইতে কংগ্রেসের তথা ভারতের জাতীয় আন্দোলনের লক্ষ্য হইল।

একত্রিংশ অধ্যায়

## স্বাধীনতা সংগ্রামের শেষ পর্য্যায় : ভারত বিভাগ ও স্বাধীনতা লাভ

'Syllabus : The Non-Co-Operation Movement—First phase. Swarajya Party and Council entry. Simon Commission. Nehru Report. Complete Independence, now the goal. Non Co-Operation Movement—2nd phase. Round Table Conference. Communal Award. The Government of India Act, 1935. Outline of a federal system. Congress Government in seven provinces. Resignation of Congress Government. Congress demands. Jinnah's fourteen points. His control of the League. Pakistan Resolution, 1940. Cripps Mission. August Rebellion. J. N. A. End of the war. Cabinet Mission. Transfer of power on the basis of partition (1947).

**পাঠ্যশৃঙ্গী :**—অসহযোগ আন্দোলন ১ম পর্য্যায়। স্বরাজ্যদল ও আইন সভায় প্রবেশ। সাইমন কমিশন। নেহরু রিপোর্ট। এখন লক্ষ্য পূর্ণ স্বাধীনতা। অসহযোগ আন্দোলন—২য় পর্য্যায়। গোলটেবিল বৈঠক। সাম্প্রদায়িক বাটোয়ারা। ভারত শাসন আইন, ১৯৩৫। যুক্তরাষ্ট্রীয় ব্যবস্থার খসড়া। সাতটি প্রদেশে কংগ্রেসী সরকার। কংগ্রেসী সরকারের পদত্যাগ। কংগ্রেসের দাবী। জিন্নাহ চৌদ্দফা; মুসলিম লীগে জিন্নাহ প্রাধিকার। ১৯৪০ খৃষ্টাব্দের পাকিস্তান প্রস্তাব। ক্রিপস মিশন। অষ্ট আন্দোলন। আক্কাব হিন্দ ফৌজ। যুদ্ধের অবদান। ক্যাবিনেট মিশন। ভারতবিভাগের ভিত্তিতে ক্ষমতা হস্তান্তর।

**গান্ধীজীর নেতৃত্বে অসহযোগ আন্দোলনের প্রথম পর্য্যায় :**—গান্ধীজীর নেতৃত্বে ব্রিটিশ সরকারের বিরুদ্ধে অসহযোগ সংগ্রাম আরম্ভ প্রথম পর্ব হইল। অসহযোগ ও খিলফত আন্দোলন একই সঙ্গে চলিল। দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাশ, মতিলাল নেহরু, লাল লজপত রায়, মহম্মদ আলি, মোকত আলি প্রভৃতি নেতৃবৃন্দ গান্ধীজীর পার্শ্বে আসিয়া দাঁড়াইলেন। দেশমাতৃকার

আজ্ঞানে বহু খ্যাতিমান ব্যক্তি স্ব স্ব বৃত্তি পরিত্যাগ করিয়া আন্দোলনে যোগদান করিলেন। গান্ধীজী দেশবাসীকে চাকরি, স্থল-কলেজ, আইন-আদালত সমস্ত কিছু পরিত্যাগ করিয়া ভারতে ব্রিটিশ শাসন ব্যবস্থা অচল করিয়া দিবার জন্য আহ্বান করিলেন। উকিল-ব্যারিষ্টারগণ আদালত পরিত্যাগ করিলেন ও ছাত্রেরা স্থল-কলেজ ছাড়িয়া আসিল।) দেশের বহুস্থানে ধর্মঘট হইল—বিলাতী দ্রব্য বর্জন ও সরকারের সহিত অসহযোগিতার আন্দোলন আরম্ভ হইল। প্রচলিত শিক্ষা-প্রতিষ্ঠানসমূহ ‘গোলামুখানা’ নামে অভিহিত হইতে থাকে এবং দেশের সর্বত্র ‘জাভানাল স্থল’ বা জাতীয় বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইতে থাকে। ব্রিটিশ সরকার কঠোর হস্তে এই আন্দোলন দমন করিবার জন্য সর্বশক্তি নিযুক্ত করিলেন। (পুলিশের লাঠি, বন্দুকের গুলি, বেত্রাঘাত, অর্ধঘণ্টা, কারাগারে প্রেরণ, সর্বপ্রকার দমননীতি প্রয়োগ করিয়াও ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট এই আন্দোলন বন্ধ করিতে পারিলেন না। এই আন্দোলনে ত্রিশ সহস্র ভারতীয় নরনারী কারাবরণ করিয়াছিলেন। ইতিমধ্যে গোরক্ষপুরের অন্তর্গত চৌরীচৌরা: গ্রামে পুলিশের অত্যাচারে কিন্তু হইয়া এক জনতা পুলিশ ধানায় অগ্নি সংযোগ করিল এবং বাইশ জন পুলিশ কর্মচারীকে হত্যা করিল। গান্ধীজী এই হিংসামূলক আচরণে ব্যথিত হইয়া অসহযোগ আন্দোলন প্রত্যাহার করিলেন এবং সাময়িকভাবে রাজনৈতিক হই:ত অবসর গ্রহণ করিলেন। ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট গান্ধীজীকে কারাগারে প্রেরণ করিলেন।

ব্রিটিশের দমন নীতি

চৌরীচৌরার হত্যা কাণ্ড  
আন্দোলন প্রত্যাহার

মিত্রশক্তি কর্তৃক পদচ্যুত ও নির্বাসিত খলিকাকে পুনরায় পূর্বপদে প্রতিষ্ঠিত করার প্রত্যাশায় মুসলমান নেতৃবৃন্দ কংগ্রেসের সমর্থন আভের বিনিময়ে এই আন্দোলনে যোগদান করিয়াছিলেন। ইতিমধ্যে তুরস্কের জনসাধারণ খলিকাকে পদচ্যুত ঘোষণা করিয়া মুস্তাফা কামাল পাশার নেতৃত্বে তুরস্কের গণতন্ত্র ঘোষণা করিল। ইহাতে খলিকং আন্দোলনের স্বাভাবিক মৃত্যু ঘটিল এবং মুসলমান সম্প্রদায় কংগ্রেস হইতে দূরে সরিয়া গেল।) উপরন্তু আরব বংশসত্ত্ব মোপলা নামে মালাবারের এক শ্রেণীর ধর্মীক মুসলমান ১৯২১—২২ খৃষ্টাব্দে বিদ্রোহী হইয়া প্রতিবেশী হিন্দুগণকে আক্রমণ করে—ভাষাভেদে দরবাড়ী পোড়াইয়া দেয়, বহু হিন্দুক হত্যা করে এবং মুসলমানধর্মে বলপূর্বক দীক্ষিত করে। অচিরেই মোপলাবিদ্রোহ দমন করা হয়। (এই সকল হিংসামূলক আচরণে গান্ধীজী তাঁহার আন্দোলনের ব্যর্থতা (Himalayan Blunder) স্বীকার করিয়া আন্দোলন হইতে নিবৃত্ত হন।)

মুসলমান সম্প্রদায়  
আন্দোলন হইতে  
অপস্থিত হয়

অসহযোগ আন্দোলন প্রত্যাহত হইলে মন্টেগু চেমসফোর্ডের সংস্কারের অসারতা প্রতিপন্ন করার জন্য ১৯২৪ খৃষ্টাব্দে কংগ্রেসের অভ্যন্তরে দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাশ, মতিলাল নেহরু, এন সি কেলকার প্রভৃতি কয়েকজনের নেতৃত্বে স্বরাজ্য পার্টি গঠিত হয়। স্বরাজ্য দল নূতন সংস্কারের সংশোধন অথবা অবসান (Mending or ending) ঘটাইবার উদ্দেশ্যে আইরিশ নেতা পার্সেল অধ্যুষিত পঞ্চায়াসী ১৯২৫ খৃষ্টাব্দের সংস্কার আইন অনুযায়ী নির্বাচনে যোগদান করে এবং সর্বত্র আইন সভায় প্রবেশ করিবার সরকারের বিরোধিতা দ্বারা অচল অবস্থার সৃষ্টি করে। ১৯২৫ খৃষ্টাব্দের জুন মাসে দেশবন্ধুর মৃত্যুর পূর্ব পর্যন্ত এই অচল অবস্থা বর্তমান ছিল।

জাতীয় আন্দোলন ক্রিয়াকাল ভিত্তিত ধাকার পরে লর্ড আরউথনের শাসনকালে ১৯২৭ খৃষ্টাব্দে, সাইমন কমিশন ভারতবর্ষ পরিদর্শনে আসিলেন। এই কমিশনের

উদ্দেশ্য ছিল ১৯১৯ খৃষ্টাব্দের সংস্কার আইন কতদূর সাইমন কমিশন, ১৯২৭

কার্যকরী হইয়াছে তাহা পরিজ্ঞাত হইয়া সেই সম্বন্ধে পার্লামেন্টের নিকট রিপোর্ট প্রদান করা। সম্পূর্ণ অ-ভারতীয় দ্বারা গঠিত সাইমন কমিশনের বিরুদ্ধে দেশব্যাপী প্রবল প্রতিবাদ উত্থিত হইল এবং ভারতবাসী ইহা বর্জন করিল। ১৯২৮ খৃষ্টাব্দে কংগ্রেসের নির্দেশে মতিলাল নেহরু, তেজ বাহাদুর সাঈ প্রভৃতি কয়েকজন নেতা ভারতের জন্য উপরুক্ত শাসনতন্ত্রের খসড়া প্রস্তুত করিলেন। এই খসড়া নেহরু রিপোর্ট নামে পরিচিত। 'ডোমিনিয়ন স্টেটস' বা উপনিবেশিক স্বায়ত্ত শাসনই নেহরু বিপোর্টের মূল বক্তব্য ছিল। সুভাষ চন্দ্র বসু, জওহরলাল নেহরু প্রমুখ কংগ্রেসের তরুণ সভ্যগণ এই প্রস্তাবের বিরোধিতা করিল এবং সেই বৎসরই কলিকাতা কংগ্রেসে সুভাষচন্দ্র ও জওহরলাল উপনিবেশিক স্বায়ত্ত শাসনের পরিবর্তে পূর্ণ স্বাধীনতার দাবি উপস্থিত করিলেন।



সুভাষচন্দ্র

অবশেষে গান্ধীজীর প্রস্তাব অনুযায়ী পূর্ণ স্বাধীনতাই ভারতের চরমলক্ষ্য বলিয়া ঘোষিত হয়, কিন্তু ১৯২৫ সালের মধ্যে উপনিবেশিক স্বায়ত্তশাসন প্রদান করিলে কংগ্রেস তাহা গ্রহণ করিবে

বহু রিপোর্ট

১. পরা ব্রিটিশ গভর্নেন্টকে জানাইয়া দেওয়া হয়, ভারতের জনমত লক্ষ্য করিয়া ১৯২৯ সালের ৩১শে অক্টোবর গভর্নেন্ট এক ঘোষণা দ্বারা জানাইয়া দেন যে উপনিবেশিক

স্বায়ত্ত শাসনই ভারতীয় সংস্কারের স্বাভাবিক পরিণতি। ইহা স্বীকার করা হইল।  
সাইমন কমিশনারের রিপোর্ট প্রকাশিত  
হইলে সর্ববাদিসম্মত ভিত্তিতে ভারত-  
শাসন সংস্কারের উদ্দেশ্যে লগুনে এক  
গোলটেবিল বৈঠকের আহ্বানের  
উল্লেখও তাঁহার বিরতিতে ছিল।



জওহরলাল নেহরু

আবউনের ঘোষণায় উপনিবেশিক  
স্বায়ত্ত শাসনের কথা উল্লেখ থাকিলেও  
ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট আরউইনের পটুস্তি  
পর্যর্জন করিল না এবং তাহা এড়াইয়া  
যাইবার চেষ্টা করিল। ইহাও মধ্যে  
স্বাধীনতা দিবস এক সপ্তাহ অতীত হইয়া  
২৬শে জানুয়ারী গেল। ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের  
১৯৩০

মনোভাবের পরিচয়  
কংগ্রেস ব্রিটিশের সাহচর্য উপর সন্নিহিত  
হইয়া জওহরলাল নেহরুর সভাপতিত্বে  
লাহোর অধিবেশনে (১৯২৯) কংগ্রেস  
পূর্ণ স্বাধীনতাই ভারতের লক্ষ্য বলিয়া  
ঘোষণা করিল। ১৯৩০ খৃষ্টাব্দের  
২৬শে জানুয়ারী ভারতীয় স্বাধীনতা দিবস উদ্‌যাপিত হইল এবং উক্ত বৎসর  
৫শে এপ্রিল গান্ধীজী পুনরায় আইন অমান্য আন্দোলন আরম্ভ করিবেন বলিয়া  
সিদ্ধান্ত করিলেন।

ইতিমধ্যে মহম্মদ আলি জিন্নার ভবিষ্যৎ শাসনতন্ত্রে মুসলমানদের স্বার্থ সংরক্ষণের  
জন্য ১৯২৯ সালের প্রথম দিকে চৌদ্দ হফা দাবির এক খসড়া প্রস্তুত করিয়া  
তাহা সর্বদলীয় মুসলিম সম্মেলনে উপস্থাপন করেন এবং  
জিন্নার চৌদ্দ হফা

এই দাবিও প্রস্তাব সম্মেলনে গৃহীত হয়। মোলানা  
আবদুল প্রমুখ নেতাগণ ইহার প্রতিবাদে লীগ পরিচ্যাগ করিয়া জাতীয়তাবাদী মুসলিম  
ফল স্থাপন করেন। তাহার চৌদ্দ হফা দাবি সংক্ষেপে এই—(১) ভারতের  
ভবিষ্যৎ শাসনতন্ত্র ফেডারেল হইবে এবং অনির্দিষ্ট ক্ষমতাগুলি প্রদেশের হাতে থাকিবে ;  
(২) সকল প্রদেশই একই প্রকার স্বায়ত্তশাসন ভোগ করিবে (৩) প্রত্যেক প্রদেশেই



সংখ্যালঘু সম্প্রদায় উপযুক্ত সংখ্যক আসন পাইবে, কিন্তু সংখ্যাগুরু সম্প্রদায়ের সংখ্যাগুরু বজায় রাখিতে হইবে। তাঁহাদের আসন সংখ্যালঘুর আসনের চেয়ে বেশী হইবে,

(৪) কেন্দ্রীয় ব্যবস্থাপক পরিষদে মুসলমানদের আসন এক তৃতীয়াংশের কম হইবে না, (৫) পৃথক নির্বাচন প্রথা চলিতে থাকিবে। (৬) কোন প্রদেশের সীমানা পরিবর্তন করিতে হইলে এমনভাবে তাহা করা যাইতে পারিবে না যাহাতে বাংলা, পঞ্জাব এবং উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশের মুসলমাগণ অল্প সম্প্রদায়ের চেয়ে সংখ্যা লঘু হইয়া পড়েন; (৭) ধর্ম এবং রাষ্ট্রীয় সর্বপ্রকার অধিকার প্রত্যেক সম্প্রদায়েরই থাকিবে। (৮) কোন সম্প্রদায়ের স্বার্থে আঘাত লাগে এই যুক্তিতে যদি সেই সম্প্রদায়ের নির্বাচিত সমস্তের তিন চতুর্থাংশ



মহম্মদ আলি জিন্না

ব্যবস্থাপক সভায় কোন আইন প্রণয়নের বিবোধিতা করে, তবে সেই আইন প্রণয়ন করা হইবে, (৯) সিন্ডিকে বোম্বাই হইতে স্বতন্ত্র প্রদেশে পবিত্র করিতে হইবে (১০) সীমান্ত প্রদেশ এবং বেঙ্গলচিহ্নানেও অল্প জ প্রদেশের জাতি শাসন সংস্কারের ব্যবস্থা করিতে হইবে; (১১) কর্মকর্তৃপলতাব নীতি অনুসরণ রাখিবা সর্বপ্রকার চাকরীতে উপযুক্ত সংখ্যায় মুসলমানদের গ্রহণ করিতে হইবে। (১২) শাসনতন্ত্রেই মুসলমান-সম্প্রদায়ের শিক্ষা সংস্কৃতি ইত্যাদি রক্ষার ব্যবস্থা কবিত্তে হইবে, (১৩) কেন্দ্রীয় অথবা প্রাদেশিক মন্ত্রিসভায় মুসলমান সভ্যের সংখ্যা অন্ততঃ এক-তৃতীয়াংশ হওয়া চাই, (১৪) প্রদেশগুলির মত না লইয়া কেন্দ্রীয় ব্যবস্থা পরিষদে শাসনতন্ত্রের পরিবর্তন করা চলিবে না। জিন্নার এই দাবি সমুদয়ের পশ্চাতে কোন গণতান্ত্রিক ভিত্তি ছিল না। সাম্প্রদায়িক উদ্বেগের বশবর্তী হইয়া তিনি এই সমস্ত দাবি করিতে থাকেন, ফলে সাম্প্রদায়িক সমস্তা জাতীয় আন্দোলনের পথে বিবর্তিত হইয়া দাঁড়ায়।

ভারতবর্ষের স্বাধীনতা দাবি প্রতিষ্ঠিত সময়ের মধ্যে মিটাইগার জন্ত গভর্নমেন্টের পক্ষ হইতে কোন আগ্রহ না দেখাইবার ফলে গান্ধীজী ১৯৩০ খৃষ্টাব্দে পুনরায় আইন অমান্য আন্দোলন আরম্ভ করিলেন। পুনরায় সভ্যাগ্রহ আরম্ভ হইল। গান্ধীজী লবণ সংক্রান্ত আইনকেই ভারতে রক্ষা শাসনের প্রতীকরূপে গ্রহণ করিয়া তাঁহার ৭৮ জন অনুচরসহ লবণ প্রস্তুত করার জন্ত ডাঙিতে সমুদ্রতীরে আগমন করিলেন। (৬, এপ্রিল) এই অভিযানের মধ্যেই গান্ধীজী সংগ্রামের কর্মসূচী ঘোষণা করিলেন।) ভারতের গ্রামে গ্রামে

লবণ প্রকৃত করিয়া আইন তত্ত্ব করা বিলাতী দ্রব্য বর্জন, মদ্যের দোকানে পিকোটং  
করা, স্থল কলেজ বর্জন, সরকারী চাকুরী ত্যাগ, সাম্প্রদায়িক  
ঐক্যপ্রচেষ্টা প্রভৃতি এই আন্দোলনের কর্মসূচীর অন্তর্ভুক্ত  
হইল। সর্বত্র এই কর্মসূচী অনুযায়ী আন্দোলন আরম্ভ  
হইল। গভর্ণমেন্টও এই আন্দোলনকে দমন করার জন্য সর্বশক্তি নিযুক্ত  
করিলেন। বিভিন্ন দমন আইন প্রবর্তিত হওয়ার অসংখ্য ব্যক্তি কারারুদ্ধ হইল।  
কংগ্রেস ও ইহার সকল সংগঠন বে-আইনী বলিয়া ঘোষিত হইল। নেতৃগণ সকলেই  
কারারুদ্ধ হইলেন। কিন্তু দেশব্যাপী অশান্তির অগ্নি নির্বাপিত হইল না।

আইন অস্বাভ  
আন্দোলন, ১৯০৬

ইতিমধ্যে সাইমন কমিশনের রিপোর্টের ভিত্তিতে ভারতবর্ষকে নতুন শাসনতান্ত্রিক  
অধিকার দেওয়ার জন্য ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে লণ্ডনে ভারতের বিভিন্ন  
রাজনৈতিক দলের এক গোল টেবিল সভা আহ্বান  
করিলেন। কংগ্রেস এই বৈঠকে যোগদান করিল না।

গান্ধী  
আরউইন চুক্তি

কিন্তু কংগ্রেসকে বাধা দিয়া ভারতীয় শাসনতন্ত্র রচনা নিবন্ধক  
বুখিয়া ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের সম্মতিক্রমে বড়লাট লর্ড আরউইন কংগ্রেসের সঙ্গে আপোষ  
করিয়া এক সর্বদল সম্মত যুক্তরাষ্ট্র প্রবর্তনের উদ্দেশ্যে মহাত্মা গান্ধীকে কারাবাস্তব করেন  
এবং মহাত্মা গান্ধীর সঙ্গে এক চুক্তি করেন। ইহা 'গান্ধী-আরউইন' চুক্তি নামে  
খ্যাত। এই চুক্তির ফলে গান্ধীজী আইন অমান্য আন্দোলন প্রচাৰ্য্য করেন,  
গভর্ণমেন্টও অর্ডিনাল সমূহ বাতিল করিয়া সত্যাগ্রহী বন্দীগণকে (হিংস্রাশ্বী বন্দী বাতীত)  
কারাবাস্তব করিল। অতঃপর গান্ধীজী কংগ্রেসের প্রতিনিধি  
রূপে ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে দ্বিতীয় গোলটেবিল বৈঠকে যোগদান  
করেন। ইতিমধ্যে বিলাতে মন্ত্রিসভার পরিবর্তন হইলে

কংগ্রেসের গোলটেবিল  
বৈঠকে যোগদান

ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের মনোভাবের পরিবর্তন হয়; উপরন্তু মুসলমান প্রতিনিধিগণ ব্রিটিশ  
সরকারের প্ররোচনার সাম্প্রদায়িক, প্রায় তুলিয়া কোনপ্রকার মীমাংসার পথ রুদ্ধ করেন।  
সুতরাং মহাত্মাকে রক্তহস্তে গোলটেবিল বৈঠক হইতে প্রত্যাবর্তন করিতে হইতে হয়।  
নতুন বড়লাট লর্ড ট্রইলিংডন ভারতে আসিয়া শূণ্যে গম্ভীর দমননীতি আরম্ভ করেন।  
অচিরেই মহাত্মা গান্ধী এবং অন্যান্য নেতৃবর্গ কারাগারে নিক্ষিপ্ত হয় ও কংগ্রেস  
বে আইনী প্রতিষ্ঠান বলিয়া ঘোষিত হয়।

কংগ্রেসকে বাধা দিয়াই লণ্ডনে দ্বিতীয় ও তৃতীয় গোলটেবিল বৈঠকের কার্য্য চলিতে  
থাকে। প্রস্তাবিত শাসনতন্ত্রের আলোচনার সময়ে সাম্প্রদায়িক সমস্তা সম্মুখে হিন্দু ও  
মুসলমান প্রতিনিধিবর্গ একমত না হওয়ার প্রধানমন্ত্রী ম্যাকডোনাল্ড স্বয়ং এক সিদ্ধান্তে

উপনীত হন। তিনি মাত্র হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যে নহে, হিন্দু সম্প্রদায়ের মধ্যেও বিভেদ সৃষ্টির উদ্দেশ্যে কমুনাল এয়ারার্ড বা সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারা নামে এক প্রস্তাব ঘোষণা করেন। ইহা দ্বারা মুসলমান, শিখ, ভারতীয় খৃষ্টান, এ্যাংলো ইন্ডিয়ান এবং ইউরোপীয় সম্প্রদায় প্রভৃতিকে আইন সভায় পৃথক নির্বাচন কেন্দ্রের সুবিধা দেওয়া হয়।

সাম্প্রদায়িক  
বাঁটোয়ারা

হিন্দু সমাজের অন্তর্ভুক্ত অল্পসংখ্যক 'সম্প্রদায়ের' (Scheduled Caste) জন্তও পৃথক নির্বাচনের ব্যবস্থা হয়। মহাত্মা গান্ধী হিন্দুসমাজের মধ্যে এইরূপ বিভেদ সৃষ্টির বিরুদ্ধে প্রতিবাদস্বরূপ যারবেদা জেলে অনশন করিতে আশ্রয় নেন। মহাত্মার অনশন ভঙ্গের জন্ত অল্পসংখ্যক এবং বর্ণ-হিন্দুর নেতৃবৃন্দ পুনর্বারে মিলিত হইয়া এক চুক্তি করেন। এই পুনর্-চুক্তিতে কতকগুলি বিশেষ শর্তসাপেক্ষেও অল্পসংখ্যক শ্রেণীর হিন্দুদের ঘোষণা নির্বাচন ব্যবস্থা স্বীকৃত হয়। উপরন্তু বর্ণহিন্দুদের জন্ত নির্দিষ্ট আসন সংখ্যা হইতে কয়েকটি আসন আইন সভায় তৎক্ষণাত্বে হিন্দুদের জন্ত নির্দিষ্ট হয়। ইহাতে বর্ণহিন্দুদের যথেষ্ট ক্ষতি হইয়াছে এবং ভেদনীতিকে প্রসার দেওয়া হইয়াছে। কংগ্রেস এই ভেদনীতির ক্ষতিকর পরিণাম উপলব্ধি করিয়াও মুসলমান সম্প্রদায়ের মনস্তত্ত্বের জন্ত এই সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারা সম্বন্ধে এক অন্তিম 'না গ্রহণ না বর্জন' নীতি প্রস্তাব গ্রহণ করিল। কংগ্রেসের এই দুর্বলনীতির জন্তই পরিণামে বাংলা ও পঞ্জাব রাজনৈতিক ক্রান্তিকৃত সমস্তাধীন প্রদেশে পরিণত হয় এবং পরবর্তীকালে এই সমস্তার স্থায়ী সমাধানের জন্ত ভারতবর্ষকে দ্বিখণ্ডিত করা ব্যতীত পত্যস্তর থাকেনা।

পূনা চুক্তি  
করেন। মহাত্মার অনশন ভঙ্গের জন্ত অল্পসংখ্যক এবং বর্ণ-হিন্দুর নেতৃবৃন্দ পুনর্বারে মিলিত হইয়া এক চুক্তি করেন। এই পুনর্-চুক্তিতে কতকগুলি বিশেষ শর্তসাপেক্ষেও অল্পসংখ্যক শ্রেণীর হিন্দুদের ঘোষণা নির্বাচন ব্যবস্থা স্বীকৃত হয়। উপরন্তু বর্ণহিন্দুদের জন্ত নির্দিষ্ট আসন সংখ্যা হইতে কয়েকটি আসন আইন সভায় তৎক্ষণাত্বে হিন্দুদের জন্ত নির্দিষ্ট হয়। ইহাতে বর্ণহিন্দুদের যথেষ্ট ক্ষতি হইয়াছে এবং ভেদনীতিকে প্রসার দেওয়া হইয়াছে। কংগ্রেস এই ভেদনীতির ক্ষতিকর পরিণাম উপলব্ধি করিয়াও মুসলমান সম্প্রদায়ের মনস্তত্ত্বের জন্ত এই সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারা সম্বন্ধে এক অন্তিম 'না গ্রহণ না বর্জন' নীতি প্রস্তাব গ্রহণ করিল। কংগ্রেসের এই দুর্বলনীতির জন্তই পরিণামে বাংলা ও পঞ্জাব রাজনৈতিক ক্রান্তিকৃত সমস্তাধীন প্রদেশে পরিণত হয় এবং পরবর্তীকালে এই সমস্তার স্থায়ী সমাধানের জন্ত ভারতবর্ষকে দ্বিখণ্ডিত করা ব্যতীত পত্যস্তর থাকেনা।

১৯৩৫ খ্রীষ্টাব্দের ভারতশাসন আইন : সাইমন কমিশনের সুপারিশ, গোলটেবিল বৈঠক সমূহের আলোচনা এবং জয়েন্ট পার্লামেন্টারী কমিটির সমুখে গৃহীত ভারতের দেশীয় রাজ্য ও ব্রিটিশ ভারতের কতিপয় ব্যক্তির মতামতের উপর ভিত্তি করিয়া ১৯৩৫ খ্রীষ্টাব্দে পার্লামেন্ট ভারত শাসন আইন লিপিবদ্ধ করিল। ১৯৩৫ খ্রীষ্টাব্দের ভারতশাসন আইন ১৯৩৭ খ্রীষ্টাব্দের ১লা এপ্রিল হইতে কার্যকরী করা হয়। নূতন সংস্কার আইন সম্বন্ধে কংগ্রেসের বিরূপ মনোভাব থাকিলেও কংগ্রেস শাসনতন্ত্র করতলগত করার জন্ত সাধারণ নির্বাচনে অবতীর্ণ হয় এবং ১১টি প্রদেশের মধ্যে ছয়টি প্রদেশের আইন সভায় অল্প নিরপেক্ষ সংখ্যাগরিষ্ঠতা লাভ করে। এতদ্ব্যতীত অজ্ঞাত প্রদেশেও সাধারণ আসন সমূহ কংগ্রেস সমস্তার দ্বারা অধিকৃত হয়। কেবল সিন্ধু ও পঞ্জাবে কংগ্রেস একক সংখ্যাগরিষ্ঠতা বা অজ্ঞাত রাজনৈতিক দলের তুলনায় সর্বাধিক ভোট পাইল না। কংগ্রেস প্রথমে মন্ত্রিসভা গঠন করিতে অস্বীকার করিল—কেননা

প্রস্তাবিত আইনে গভর্নরদিগকে যে বিশেষ ক্ষমতা প্রদত্ত হইয়াছিল তাহাতে স্বাধীনভাবে মন্ত্রিসভার পক্ষে কাজ করা অসম্ভব ছিল। অতঃপর বড়লাট লর্ড লিনলিথগো অসাধারণ ক্ষেত্র ব্যতীত দৈনন্দিন ব্যাপারে গভর্নরগণ মন্ত্রিসভার কাজে হস্তক্ষেপ করিবেন না বলিয়া প্রতিশ্রুতি দিলে কংগ্রেস ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাসে ৭টি প্রদেশে মন্ত্রিসভা গঠন করিল। সিদ্ধিতে কংগ্রেসের ৭টি প্রদেশে কংগ্রেসের অধিপত্য স্থাপ্যগরিষ্ঠতা ন থাকিলেও কংগ্রেস একটি কোয়ালিশন মন্ত্রিসভার যোগ দিল এবং আসামেও অল্পকাল ব্যবস্থা হওয়ার কংগ্রেসের নেতৃত্বে কোয়ালিশন মন্ত্রিসভা গঠিত হইল। বাংলায় ও পাঞ্জাবে কংগ্রেসী মন্ত্রিসভা গঠিত হইল না। বাংলায় মুসলিম লীগ কৃষকপ্রজা দলের সাহায্যে মন্ত্রিসভা গঠন করিল। পাঞ্জাবে হিন্দু-মুসলমানের সম্মিলিত 'ইউনিয়নিষ্ট দল' প্রাধাণ্য লাভ করিল।

মুসলিম লীগের নেতা জিন্না আশা করিয়াছিল যে, সর্বত্র কংগ্রেস মুসলিম লীগ মন্ত্রিসভা গঠিত হইবে। কিন্তু কংগ্রেস সাম্প্রদায়িক মনোভাব পুষ্ট মুসলিম লীগের সহিত হাত মিলাইতে অসম্মত হওয়ায় জিন্না নিরুৎসাহিত হইয়া পড়িলেন এবং উভয় দলের মধ্যে তিক্ততা সৃষ্টি হইল। অগত্যা জিন্না কংগ্রেসের বিন্দায ও সাম্প্রদায়িক উত্তেজনা সৃষ্টির কার্যে আত্মনিয়োগ করিলেন।

মুসলিম লীগের বার্ষিক ও সাম্প্রদায়িকতার প্রভাব

কংগ্রেস নূতন শাসনতন্ত্রে যোগদান করিয়া দুই বৎসর অত্যন্ত কৃতিত্বের সঙ্গে শাসনকার্য পরিচালনা করিল। ইতিমধ্যে কংগ্রেসের অভ্যন্তরে সূভাষচন্দ্র বসুর নেতৃত্বে একটি বামপন্থী দলের উদ্ভব হইল। গান্ধীজী রাজাগোপালাচাঈ, বল্লভভাই প্যাটেল প্রভৃতি নেতৃবল সরকারের সহিত আপোষের মনোভাব দেখাইতে ছিলেন। কিন্তু সূভাষচন্দ্র বসু প্রভৃতি তরুণ বামপন্থী নেতা পূর্ণ স্বাধীনতা অদিত না হওয়া পর্যন্ত আপোষহীন মনোভাব পোষণ করিতেছিলেন। ১৯৩৮ খৃষ্টাব্দে সূভাষচন্দ্র কংগ্রেসের সভাপতিরূপে ত্রিপুরা অধিবেশনে তাঁহার এই এই মনোভাবের কথা ব্যক্ত করিলেন এবং ব্রিটিশের বিরুদ্ধে সংগ্রাম চালাইয়া যাইবার সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিলেন। কিন্তু গান্ধীজীর নেতৃত্বে দক্ষিণপন্থী নেতৃবর্গ সূভাষচন্দ্রের এই সংগ্রামশীল মনোভাবের বিরোধিতা করিলেন। তৎকাল তঁাহারা ত্রিপুরী কংগ্রেসের সভাপতিরূপে পটুভি সীতারামায়াাকে সূভাষচন্দ্রের প্রতিপক্ষরূপে মনোনীত করিলেন। প্রতিদ্বন্দ্বীকে অসংখ্য ভোটে পরাজিত করিয়া সভাপতি নির্বাচিত হইলেও ত্রিপুরী কংগ্রেসে দক্ষিণপন্থীরা সূভাষচন্দ্রের সঙ্গে কোন সহযোগিতা করিতে অসম্মত

সূভাষচন্দ্র বসু

কংগ্রেসার্ড ব্লক

হওয়ার সুভাষিত্ব কংগ্রেসের সভাপতিত্ব ত্যাগ করিয়া 'করোবার্ড ব্লক' নামে একটি বামপন্থী উপদল গঠন করিল।

১৯৩৯ খৃষ্টাব্দে ইউরোপে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ আরম্ভ হইলে ইংলণ্ড জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিয়া ভারতবর্ষকেও জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধরত দেশ বলিয়া ঘোষণা করে।

দ্বিতীয়

বিশ্বযুদ্ধ

বলা বাহুল্য, জনসাধারণের নির্বাচিত প্রতিনিধিমণ্ডলীর সঙ্গে

বিনা পদার্থমর্শেই ভারতবর্ষকে যুদ্ধে জড়িত করা হয়। এই

সময়ে কংগ্রেসের পক্ষ হইতে ব্রিটিশ সরকারকে ভারতবর্ষ

সম্বন্ধে তাহাদের মনোভাব সম্প্রকাশ করিয়া জানাইতে অস্বীকার করা হয়। যে গণতন্ত্র ও মানববীৰ্য্য স্বাধীনতা রক্ষার জন্য মিত্রপক্ষ এই যুদ্ধ করিতেছে ভারতে সেই গণতন্ত্র এবং স্বাধীনতা অবিলম্বে প্রতিষ্ঠিত হইবে এইরূপ প্রতিশ্রুতি না পাইলে ভারতবর্ষ এই যুদ্ধে যোগদান করিতে পারে না। কংগ্রেস এই মনোভাব প্রকাশ করিল। ব্রিটিশের পক্ষে

কংগ্রেসের অসহযোগিতা

ও কংগ্রেসী মন্ত্রিমণ্ডলীর

পদত্যাগ

হইতে কোন সম্ভাব্যজনক জবাব বা প্রতিশ্রুতি না পাওয়ার

কংগ্রেস ব্রিটিশ সরকারের মনোভাবের প্রতিবাদ স্বরূপ

প্রাদেশিক মন্ত্রিসভা সমূহকে পদত্যাগ করার নির্দেশ দেয়।

কংগ্রেসী আটটি প্রাদেশিক মন্ত্রিমণ্ডল পদত্যাগ করে এবং

এই সকল প্রদেশে গভর্নর স্বয়ং কার্যভার গ্ৰহণ করেন। কিন্তু ডিএ পরিচালিত মুসলিম লীগ সর্বত্র ব্রিটিশের সহযোগিতা করিতে লাগিল।

দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে যখন জার্মানী ইঙ্গ-ফরাসী মিত্রশক্তিকে সর্বত্র পরাজিত করিতে আরম্ভ করিল, তখন কংগ্রেস যুদ্ধে সহযোগিতার বিনিময়ে আপোষমূলক প্রস্তাব করিল। কংগ্রেসের দাবি ছিল ভারতবর্ষে ব্রিটিশের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে সদিচ্ছার দৃষ্টান্ত স্বরূপ ব্রিটিশ সরকার আপাততঃ একটি জাতীয় মন্ত্রিসভা গঠন করুক। কিন্তু তৎকালী বডলাট লিনলিথগো ইচ্ছাতেও সম্মত হইলেন না। তিনি ঘোষণা করিলেন যে যুদ্ধবাসনে ভারতের জন্য একটি সংবিধান রচনার জন্য একটি সংবিধান আহূত হইবে। তবে আপাততঃ তিনি ভারতের সমস্ত সম্প্রদায়ের প্রতিনিধি লইয়া একটি সমরমন্ত্রণাসভা গঠন করিতে প্রস্তুত আছেন এবং অবিলম্বেই কেন্দ্রীয় কার্যনির্বাহক সভার সদস্যসংখ্যাও বৃদ্ধি করিবেন। ভবিষ্যতে ক্ষমতা হস্তান্তরের ব্যাপারে একমাত্র কংগ্রেসে দাবি তিনি অস্বীকার করিলেন। বডলাটের ঘোষণার নিহিতার্থ এই যে, মুসলিম লীগকে বাদ দিয়া ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট শাসনতান্ত্রিক পরিবর্তন করিতে সম্মত নহে।

মুসলিম লীগের নেতা জিন্না এই ঘোষণায় উত্তপ্ত হইয়া উঠিলেন এবং তিনি অবিলম্বে হিন্দু ও মুসলমান দুইটি পৃথক জাতি এই তথ্য আবিষ্কার করিলেন। তিনি

অবিলম্বে মুসলমানদের অস্ত্র পৃথক রাষ্ট্র দাবি করিলেন। জাতীয়তাবাদী মুসলমানগণ জিন্নার এই বিজাতিত্ব স্বীকার করিলেন না। কিন্তু জিন্না ইহাতে বিচলিত হইলেন না; তিনি মুসলিম লীগই ভারতের মুসলমানদের একমাত্র মুখপাত্র জন্মগত এই দাবিই করিতে লাগিলেন। ১৯৪০ খৃষ্টাব্দে লাহোর অধিবেশনে মুসলিম লীগ মুসলমানের জাতীয়তাবাদী 'পাকিস্তান' প্রস্তাব পাশ করিল। হিন্দু-মুসলমানের মতানৈক্যের অভ্যুত্থানে ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট ভারত পরিভ্রমণ করিয়া বাইতে সম্মত হইলেন না। মহাত্মা গান্ধী ১৯৪০ খৃষ্টাব্দে অক্টোবর মাসে পুনরায় ব্যক্তিগত সত্যাগ্রহ আরম্ভ করিলেন।

জিন্নার  
হুঁকারি তত্ত্ব

পাকিস্তান প্রস্তাব

দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে যখন ১৯৪১ খৃষ্টাব্দে জাপান নিয়ন্ত্রণের বিরুদ্ধে অবতীর্ণ হইল এবং তডিংগতিতে সিঙ্গাপুর ও রেঙ্গুন অধিকার করিয়া

লইল তখন ইংলণ্ডের প্রধান মন্ত্রী ক্রিপস প্রস্তাব উইনষ্টন চার্চিল উপলব্ধি করিলেন যে ১৯৪২

ভারতের অসন্তোষ দূর কর, যুদ্ধপ্রচেষ্টার পক্ষে অপরিহার্য। (ইংলণ্ডের মন্ত্রি-সভা ১৯৪২ খৃষ্টাব্দে

নতুন সংস্কারের প্রস্তাবসহ স্যার স্ট্যাফোর্ড ক্রিপসকে ভারতে প্রেরণ করিলেন। তিনি ব্রিটিশ মন্ত্রিসভার পক্ষ হইতে ঘোষণা করেন যে, বর্তমান মহাযুদ্ধের অবসানে ভারতবর্ষকে উপনিবেশ স্বায়ত্তশাসন-এর মর্যাদা ও ক্ষমতা প্রদত্ত হইবে। ভারতব্যাপী যুদ্ধরাষ্ট্র



উইনষ্টন চার্চিল

প্রতিষ্ঠাই মন্ত্রিসভার উদ্দেশ্য। যদি ভারতের অংশবিশেষ এই যুদ্ধরাষ্ট্রের সমবায়ে যোগ দিতে অস্বীকৃত হয়, তবে তাহাকে স্বতন্ত্র থাকিতে দেওয়া হইবে। ইহাতে 'পাকিস্তান' প্রতিষ্ঠার পূর্বাভাস ছিল। যুদ্ধ শেষ না হওয়া পর্যন্ত ব্রিটিশ গভর্নমেন্টের চরম কড়ক্ক অগ্রাহ্য থাকিবে এবং বৃদ্ধান্তে একটি সংবিধান সংগঠনীয় সংসদের আহ্বান করা হইবে, এই আশ্বাসও ক্রিপসের প্রস্তাবের মধ্যে ছিল। কংগ্রেস নেতৃবৃন্দ প্রকৃত স্বাধীনতা প্রদানের পূর্বে যুদ্ধকালীন জাতীয় গভর্নমেন্ট এর দাবি জানাইলেন। পরিশেষে কংগ্রেসের পক্ষ হইতে দাবি অনেকটা কমাইয়া প্রস্তাব করা হইল যে, সামরিক বিভাগ একজন ভারতীয় সদস্যের হস্তে অর্পণ করিতে হইবে। ভারতের প্রধান সেনাপতি সামরিক বিভাগ পরিচালনা সম্বন্ধে স্বাধীন থাকিবেন, কিন্তু আইনত

তাঁহাকে সমর বিভাগের মন্ত্রী অধীন থাকিতে হইবে। কিন্তু ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট কোন প্রস্তাবেই সম্মত না হওয়ায় কংগ্রেস



ব্রিটিশ সরকারের উদ্দেশ্যে  
ক্রিপস প্রস্তাবের  
ব্যর্থতা অগ্ররূপ বৃত্তিতে পারিয়া

ক্রিপস প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করিল। পাকিস্তানের উল্লেখ নাই দেওয়া মুসলিম লীগও ক্রিপস প্রস্তাব সমর্থন করিল না। বামপন্থী বাহিনী এখন প্রায় ভারতের সীমান্তে উপনীত তখন ক্রিপস তাঁহার দৌত্যে অকৃতকার্য হইয়া প্রত্যাবর্তন করিলেন।)

ক্রিপস মিশন ব্যর্থ হওয়ার পরে মহাত্মা গান্ধীর নেতৃত্বে Quit India বা 'ভারত ছাড়' প্রস্তাব গ্রহণ করিয়া পুনরায় আন্দোলন আরম্ভ

করিল (৮ই আগষ্ট, ১৯৪২)। এই ঘোষণার সঙ্গে সঙ্গে কংগ্রেস অবৈধ বলিয়া

আগষ্ট প্রস্তাব

বোঝিত হইল এবং গান্ধী, নেহরু, আজাদ প্রভৃতি নেতৃবৃন্দ কারাবদ্ধ হইলেন। মহাত্মাজীর 'কুইট ইন্ডিয়া' আন্দোলন

সমগ্র ভারত পরিব্যাপ্ত হইল। ভারতের সর্বত্র গণবিপ্লব দেখা দিল এবং ব্রিটিশের বিবেচনুলক কার্যাবলী অন্তর্যত হইতে লাগিল। দেশের বহুস্থানে ব্রিটিশ শাসনের পরিবর্তে জাতীয় শাসন প্রবর্তিত হইল। এই স্বতঃস্ফূর্ত গণআন্দোলন 'আগষ্ট বিপ্লব'

আগষ্ট আন্দোলন,

১৯৪২

নামে খ্যাত। ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট সামরিক বলের সাহায্যে আন্দোলন চূর্ণ করার জন্ত চেষ্টা করে। পুলিশের অত্যাচারে, সেনাবাহিনীর গুলিবর্ষণে অসংখ্য ভারতবাসীর

প্রাণ বিনষ্ট হয়। ফলে এই আন্দোলন দমিত হইলেও ব্রিটিশ সরকার দেশবাসীর সহানুভূতি ও বিশ্বাস হারায়।

ইতিমধ্যে নেতাজী সুভাষ চন্দ্র বসুর নেতৃত্বে পূর্ব এশিয়ার আজাদহিন্দ ফৌজ ও

নেতাজীর নেতৃত্বে

আজাদ হিন্দ

গঠিত

আজাদ হিন্দ সরকার গঠিত হইল। সুভাষচন্দ্র বসুকে

ইতিপূর্বে ভারত সরকার কলিকাতায় বসুগৃহে আটক করিয়া রাখিয়াছিলেন। তিনি গোপনে দেশ পরিত্যাগ করিয়া

জার্মানী ও জাপানের সাহায্যে আজাদ হিন্দ ফৌজ গঠন

করিয়াছিলেন। ১৯৪৩ খৃষ্টাব্দে আজাদ বাহিনী ভারতভূমি হইতে ব্রিটিশ ও ভারত

মিত্রপক্ষকে বিভাড়িত করার উদ্দেশ্যে ব্রহ্মদেশ হইতে ভারতের দিকে 'অগ্রসর হইল।

আজাদ বাহিনীর বীরত্ব ও সাহসের সন্মুখে বৃটিশের সৈন্ত

বাহিনীকে পশ্চাদপসরণ করিতে হইয়াছিল। আজাদ

বাহিনী মণিপুরের প্রধান সহর ইম্ফল অববোধ করিয়া

আসামের অন্তর্গত কোহিমা পর্য্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিল। কিন্তু শেষ পর্য্যন্ত দৈবদুর্ভাগ্যের

জগৎ আজাদ বাহিনীকে পশ্চাদপসরণ করিতে হইল। এই সময়ে মিত্রশক্তির হস্তে

জাপানের পরাজয় হওয়াতে আজাদ হিন্দ ফৌজকে আত্ম-সমর্পণ করিতে হইল। কিন্তু

ইহাদের প্রচেষ্টাও ব্যর্থ হইল না। আজাদ বাহিনী স্বদেশ-প্রেমিকতা ও শৌর্যের যে

পরিচয় দিল তাহাতে বৃটিশ কর্তৃপক্ষ উপলব্ধি করিল যে

তাহাদের ভারত পরিত্যাগের দিন আসন্ন হইয়া আসিয়াছে।

বৃটিশ সরকার আজাদ হিন্দ ফৌজের নেতৃবর্গের করেকজনকে দিল্লীতে বিচারের জন্ত

আনিয়া ভারতবাসীর মনে ভীতির উৎপাদন করিতে চেষ্টা করিলেন।

যুদ্ধের অবসানে বড় লর্ড লর্ড ওয়াভেল ভারতের নেতৃবৃন্দের সহিত শাসনতান্ত্রিক

সমস্যার সমাধানের জন্ত আলোচনা আরম্ভ করেন, কিন্তু

মুসলিম লীগের সভাপতি জিন্নার অনমনীয় মনোভাবের জন্ত

কোন সুনির্দিষ্ট সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া সম্ভব হইল না। ইতিপূর্বে মহাত্মা গান্ধী

এবং জিন্নার মধ্যে তিন সপ্তাহব্যাপী আলোচনা

হইয়াছিল; কিন্তু তাহাতেও ভারতের হিন্দু

মুসলমানের সমস্যার কোন সমাধান হইতে পারে

নাই। জিন্না পাকিস্তানের দাবি পরিত্যাগ করিতে

সম্মত হইলেন না। লর্ড ওয়াভেলের প্রচেষ্টা ব্যর্থ

হইল।

১৯-৫ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ডের রাধারণ নির্বাচনের

ফলে মিঃ এটলির নেতৃত্বে শ্রমিক গণদল মের্টে প্রতিষ্ঠিত

হইলে, এটিলি মন্ত্রিসভা বাস্তব দৃষ্টিভঙ্গী লইয়া

ভারতীয় সমস্যার সমাধানে অগ্রসর হইলেন। এই

সময়ে আজাদ হিন্দ ফৌজের সেনাপতিবর্গ ও

সৈনিকদের বিচার দিল্লীর লাল কেল্লায় চলিতেছিল। কংগ্রেস আজাদ হিন্দ

ফৌজের পক্ষ সমর্থন করিলে সমগ্র ভারতময় কংগ্রেসের জনপ্রিয়তা বৃদ্ধি পায়।

১৯৪৬ খৃষ্টাব্দের প্রথম দিকে ভারতেরও সাধারণ নির্বাচন হয়। এই নির্বাচনে

আজাদ বাহিনীর

ভারত অভিযান

জাপানের পরাজয়

ওয়াভেল প্রত্যাহ





কংগ্রেস সর্বত্র জয় লাভ করে। উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশে মুসলমান গরিষ্ঠ হইলেও সেখানে নির্বাচিত প্রতিনিধিদের অধিকাংশ হইলেন মুন্সের পরে সাধারণ নির্বাচনে কংগ্রেস সর্বত্র জয়ী হইল। কংগ্রেসদলভুক্ত। নির্বাচনের পরে কংগ্রেস বাংলা ও সিন্ধু এই দুইটি প্রদেশ ব্যতীত সর্বত্র কংগ্রেসী মন্ত্রিসভা গঠন করিল। ইত্যবস্থায় বৃটিশ সরকার আর নীরব থাকা বুদ্ধিমানের কাজ মনে করিল না।

১৯৪৬ খৃষ্টাব্দের মার্চ মাসে বৃটিশ সরকার ভারতের নব শাসনতন্ত্র গঠনের জন্ত এবং তৎসম্পর্কিত আলোচনার জন্ত এক মন্ত্রী মিশন অর্থাৎ বৃটিশ মন্ত্রিসভার তিনজন সদস্য লর্ড প্যাথিক লরেন্স, ম্যার ট্র্যাকোর্ড ক্রিপস ও মিঃ আকেকাণ্ডাকে ভারতবর্ষে প্রেরণ করেন। অন্তঃপর কংগ্রেস, মুসলিম লীগ ও মন্ত্রী মিশনের 'ক্যাবিনেট মিশন' মধ্যে ত্রিদলীয় সম্মেলন আরম্ভ হয়। কিন্তু কংগ্রেস ও লীগের মধ্যে আপেক্ষ প্রচেষ্টা ব্যর্থ হয়। এতৎ সত্ত্বেও মন্ত্রী মিশন তাহার পরিকল্পনা ঘোষণা করেন এবং পাকিস্তান দাবি অগ্রাহ্য করিয়া সর্ব-ভারতীয় যুক্ত-রাষ্ট্র গঠনের প্রস্তাব করেন। হিন্দু প্রধান অঞ্চলগুলিকে 'ক' শ্রেণী মুসলমান প্রধান অঞ্চলগুলিকে 'খ' শ্রেণী এবং বাংলা ও আসামকে 'গ' শ্রেণীতে ভাগ করিয়া এই তিন অঞ্চল হইতে নির্বাচিত প্রতিনিধিবিধগণের দ্বারা একটি সংবিধান পরিষদ গঠিত হইবে বলিয়া স্থির হইল। এই তিনটি অঞ্চল পৃথকভাবে যথেষ্ট প্রকার শাসনতন্ত্র স্থির করিবে। অন্তঃপর এই তিনটি বিভাগীয় অঞ্চল এবং যে

সকল দেশীয় রাজ্য যোগদানে ইচ্ছুক সেই সমস্ত লইয়া একটি সর্ব-ভারতীয় যুক্ত-রাষ্ট্র গঠিত হইবে। যে পর্যন্ত না ভারতে নতুন শাসনতন্ত্র রচিত হইয়া কার্যকারী হয় ততদিনের জন্ত ভারতবাসীদের লইয়া একটি অন্তর্বর্তী সরকার গঠনের প্রস্তাবও মন্ত্রী মিশন করেন। ক্যাবিনেট মিশনের এই ঘোষণা অকুণ্ঠিত ১৯৪৬ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাসে সংবিধান পরিষদের নির্বাচন হয়। সংবিধান পরিষদের ২৯৬টি আসনের মধ্যে কংগ্রেস ২১১টি অধিকার করিল, মুসলিম লীগ মাত্র ৭২টি আসন দখল করিল। সংবিধান পরিষদে কংগ্রেসের এইরূপ বিপুল সংখ্যাধিক্য দেখিয়া ১৯৪৬ খৃষ্টাব্দের ২৯শে জুলাই তারিখে মুসলিম লীগ পূর্ব সম্মতি প্রত্যাহার ঘোষণা করিল, মুসলিম লীগ মন্ত্রিমিশনের প্রস্তাব গ্রহণ করিতে সম্মত নহে এবং মুসলিম লীগ সংবিধান সভার যোগদান করিবে না। কিন্তু কংগ্রেস ক্যাবিনেট মিশনের সমস্ত শর্তের অমুমোদন না করিলেও অন্তর্বর্তী সরকার গঠনের পরিকল্পনা গ্রহণ করিল। কংগ্রেসের এই প্রাধাত্য বৃদ্ধিতে ভীত হইয়া জিন্না সাম্প্রদায়িকতার অস্ত্র প্রয়োগ করিলেন। মুসলিম লীগ 'প্রত্যক্ষ সংগ্রাম'-এর

সাধারণ্যে পাকিস্তান প্রতিষ্ঠার জন্য মুসলমান সম্প্রদায়কে উত্তেজিত করিল। ১৯৪৬ খ্রীষ্টাব্দে ১৬ই আগস্ট প্রত্যক্ষ সংগ্রামের নামে কলিকাতায় এক ব্যাপক নরহত্যা ও লুণ্ঠনের ভাণ্ডবলীলা অনুষ্ঠিত হইল। বাংলার কর্তৃত্ব তখন মুসলিম লীগের হস্তে ছিল। বাংলার প্রধান মন্ত্রী সুরাযদৌল্লা এই অরাজকতা সৃষ্টির জন্য মুসলমান সম্প্রদায়কে পূর্বাঙ্কে উৎসাহিত ও উত্তেজিত করিয়াছিলেন। এই দাঙ্গা বন্ধ করিবার জন্য সরকারের পক্ষ হইতে কোন চেষ্টাই হইল না। আত্মরক্ষার জন্য হিন্দুদের পাণ্টা প্রতিশোধাত্মক আক্রমণেও মুসলমানদের মধ্যে হতাহত হইল। অচিরেই এই সাম্প্রদায়িক হান্ধালা ভারতের অন্তর্ভুক্ত প্রসারিত হইল। নোয়াখালী, ত্রিপুরা প্রভৃতি মুসলমান প্রধান অঞ্চলে হিন্দুদের উপর অকণ্ঠ্য অত্যাচার ও লুণ্ঠন চলিল। বিহার ও বোম্বাই প্রদেশে এই সব দাঙ্গার প্রতিক্রিয়া দেখা দিল। এই সকল স্থানে হিন্দু মুসলমান সম্প্রদায়ের উপর অত্যাচার করিল।

ইতিমধ্যে ১৯৪৬ খ্রীষ্টাব্দে ২রা সেপ্টেম্বর পণ্ডিত নেহরুর নেতৃত্বে কেন্দ্রে অন্তর্বর্তী 'অন্তর্বর্তী সভার' সরকার গঠিত হইল। জিন্না ও মুসলিম লীগ ইহাতে যোগদান করিতে প্রথম অস্বীকৃত হইলেও তদানীন্তন বড়লাট ওয়াভেলের আগ্রহে ইহাতে যোগদান করিল। লীগের সদস্যবৃন্দ অন্তর্বর্তী সরকারে সতর্ক প্রহরী রূপে যোগদান করিয়াছে বলিয়া জিন্না ঘোষণা করিলেন এবং গণ পরিষদ ভাঙ্গিয়া দিবার জন্য দাবি করিলেন। ইতিমধ্যে বড়লাট লর্ড ওয়াভেলের সমর্থনে অন্তর্বর্তী সরকারের মুসলিমলীগের সদস্যবৃন্দ নেহরুর মন্ত্রিসভার অসুবিধা সৃষ্টি করিতে লাগিল। এই সময়ে ব্রিটনের প্রধান মন্ত্রী এটলি ঘোষণা করিলেন যে ১৯৪৭ খ্রীষ্টাব্দের জুন মাসের মধ্যে ভারতের শাসনভার দায়িত্বশীল ভারতীয়দের হস্তে অর্পণ করিয়া ব্রিটন গভর্নমেন্ট ভারত পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যাইবে। এই ঘোষণায় মুসলিম লীগ অসন্তুষ্ট হইল এবং পাক্ষাণ্ডে ও উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশে ভীষণ সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা আরম্ভ করিল।

১৯৪৭ খ্রীষ্টাব্দে লর্ড মাউন্টব্যাটেন ভারতের বড়লাট হইয়া আসিলেন। তখন বাংলা ও পাক্ষাণ্ডের সংখ্যালঘিষ্ট হিন্দু ও শিখদের অবস্থা মুসলমানদের অত্যাচারে অসহনীয় হইয়া উঠিয়াছিল। নব নিযুক্ত বড়লাট ব্রিটেন মন্ত্রিসভার সঙ্গে পরামর্শ করিয়া ভারতকে ভারতীয় ইউনিয়ন ও পাকিস্তান দুইটি রাষ্ট্রে বিভক্ত করার পরিকল্পনা প্রকাশ করেন (৩রা জুন, ১৯৪৭)। এই পরিকল্পনা অনুযায়ী স্থির হইল যে, পশ্চিমে সিন্ধ ও পাক্ষাণ্ডের এবং পূর্বে বাংলা ও আসামের আইন পরিষদের নির্বাচিত ভারতীয় সদস্যদের অধিকাংশের মত হইলে এই প্রদেশগুলি

ভারতীয় ইউনিয়নে থাকিবে। অত্যা এই কয়েকটি প্রদেশ লইয়া পাকিস্তান গঠিত হইবে।) উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশের আইন পরিষদের উপর এই প্রদেশ ভারত

ভারত বিভাগের  
পরিবর্তন

ইউনিয়নে থাকিবে কি পাকিস্তানের অন্তর্ভুক্ত হইবে সেই বিষয়ে মতপ্রকাশের অধিকার দেওয়া হয় নাই। বলা বাহুল্য এই প্রদেশ মুসলমান গরিষ্ঠ হইলেও আইন পরিষদে

কংগ্রেসের সংখ্যাগরিষ্ঠতা ছিল। এই স্থানে গণ-ভোটের দ্বারা এই বিষয়ের মীমাংসা ভার দেওয়া হয়। এই সময়ে আরও স্থির হয় যে, পঞ্জাব ও বাংলার ব্যবস্থা পরিষদের অধিকাংশ সদস্য পাকিস্তানের পক্ষে মত দিলেও এই প্রদেশবয়ের হিন্দু প্রধান অঞ্চলের

\* প্রতিনিধিগণ ইচ্ছা করিলে অধিকাংশের মতামুযায়ী পাকিস্তানে যোগদান না করিয়া ভারতীয় ইউনিয়নে থাকিতে পারিবেন। আসাম ভারতীয় ইউনিয়নে থাকিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলে মুসলমান গরিষ্ঠ শ্রীহট্ট জেলা গণভোটের দ্বারা পাকিস্তান বা ভারতে যোগদান করিতে পারিবে। এই পরিকল্পনা অনুযায়ী ১৯৪৭ খৃষ্টাব্দে জুলাই মাসে ব্রিটিশ পার্লামেন্টে ভারত স্বাধীনতা আইন গৃহীত হইল। ১৫ আগষ্ট ভারতবর্ষ বিখণ্ডিত হইয়া স্বাধীনতা লাভ করিল। পশ্চিম পঞ্জাব উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ, বেলুচিস্তান, সিন্ধ এবং শ্রীহট্টজেলা সহ পূর্ব-বঙ্গকে সম্মিলিত করিয়া



লর্ড মাউন্টব্যাটেন

পাকিস্তান রাষ্ট্র গঠিত হইল। ব্রিটিশ শাসিত অবশিষ্ট প্রদেশগুলি ভারতীয় ইউনিয়নের অন্তর্ভুক্ত হইল। দেশীয় রাজ্যগুলিকে ইচ্ছামত ভারত, ইউনিয়নে বা পাকিস্তানে যোগ দিবার অধিকার প্রদত্ত হইল। ১৯৫০ খৃষ্টাব্দের ২৬শে জানুয়ারী হইতে ভারত এক সার্বভৌম গণশাসিত সাধারণতন্ত্র বলিয়া ঘোষিত হইল।

### প্রশ্নোত্তর

1. What part did the Muslim League play in the National Movement in India.

ভারতের জাতীয় আন্দোলনে মুসলিম লীগ কি অংশ গ্রহণ করিয়াছিল?

উত্তর-সূত্র : (পূর্ব অধ্যায়ের প্রশ্নোত্তরের ১ম প্রশ্নের উত্তর দেখা)

2. Write the history of freedom movement from 1920-31—1935.

১৯২০-২১ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯৩৫ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনের ইতিহাস বিবৃত কর।

উত্তরসূত্র : (১) রাউলাট এক্ট ও জালিয়ানওয়ালাবাগের হত্যাকাণ্ডের পরে 'তবানী উপলব্ধি করিল যে ব্রিটিশ সরকার ভারতবর্ষের স্বাধীনতার দাবি স্বীকার করিতে প্রস্তুত নহে—বরঞ্চ দমননীতির সাহায্যে 'ভারতের' জাতীয় আন্দোলন বন্ধ করিবার জন্য চেষ্টা করিল। অগত্যা গান্ধীর নেতৃত্বে আরম্ভ হইল ১৯২০-২১ সালের অহিংস অসহযোগ আন্দোলন। ব্রিটিশ সরকার দমননীতির সাহায্যে ইহা বন্ধ করার জন্য চেষ্টা করিলেন। চৌরচৌধুরী হত্যাকাণ্ডে ব্যর্থ হইয়া গান্ধী অকস্মাৎ এই অসহযোগ আন্দোলন প্রত্যাহার করিলেন। সাময়িকভাবে ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনের ভীততা হ্রাস পাইল। ইতিমধ্যে ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে কংগ্রেসের অভ্যন্তরে স্বরাজ্য দল গঠিত হয়। এই দলের উদ্দেশ্য ছিল নতুন সংস্কার বিধির অবসান অথবা সংশোধনের জন্য সর্বত্র নতুন নির্বাচন অনুষ্ঠান আইন সভায় প্রবেশ করিয়া সরকারের বিরোধিতা করা। এই অবস্থা ১৯২৫ খৃষ্টাব্দ অবধি ছিল।

(২) ১৯২৭ খৃষ্টাব্দে সাইমন কমিশন ভারতবর্ষে আসে। ইহার উদ্দেশ্য ছিল ভারতবর্ষে স্বায়ত্তশাসনের জন্য কতটা উপযুক্ত হইয়াছে সেই সম্বন্ধে অভিজ্ঞতা অর্জন করিয়া তদনুযায়ী রিপোর্ট প্রদান করা। ইহার বিরুদ্ধে উদযোজিত প্রবল প্রতিবাদ—১৯২৯ সালের কংগ্রেস পূর্ণ স্বাধীনতার দাবি। এই দাবি অস্বীকৃত হইলে ১৯৩০ খৃষ্টাব্দে পুনরায় গান্ধীজী কর্তৃক আইন অমান্ত আন্দোলনের প্রস্তাব। ইতিমধ্যে লণ্ডনে রাউণ্ড টেবিল কনফারেন্স—কংগ্রেস ব্যতীত সমস্ত দলের যোগদান। ১৯৩০-৩১ আইন অমান্ত আন্দোলন ভারতবাসী অসুস্থ—দমননীতি। পরিশেষে ১৯৩১ খৃষ্টাব্দে গান্ধী-আন্ড্রিউস চুক্তি—গান্ধীজীর বিতায়ী গোলটেবিল বৈঠকে যোগদান—রক্তহস্ত প্রত্যাবর্তন লর্ড উইলিংডন কর্তৃক পূর্ণ দমননীতি।

(৩) দ্বিতীয় ও তৃতীয় গোলটেবিল বৈঠক—কংগ্রেসকে বাদ দিয়া অন্য সকল দলের উপস্থিতিতে ভারতশাসন আইন প্রণয়ন—সাম্প্রদায়িক বাটোয়ারা (Communal Award) ও গান্ধীজীর অনসন—হিন্দুদের মধ্যে বিভেদ নীতির পরিবর্তন। ১৯৩৫ খৃষ্টাব্দের ভারত শাসন আইন অনুযায়ী নির্বাচন ও ১৯৩৭ সালের প্রাদেশিক শাসন ব্যবস্থার কংগ্রেসের প্রস্তাব।

3. Write briefly the history of the freedom movement in our country from 1935-1947

১৯৩৫-১৯৪৭ সালের স্বাধীনতা আন্দোলনের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস লিখ।

(উত্তর-সূত্র : ১৯২৯ খৃষ্টাব্দের লাহোর কংগ্রেসে পূর্ণ স্বাধীনতা অর্জনই ভারতবাসীর লক্ষ্য বলিয়া ঘোষিত হইল। কংগ্রেসের এই দাবি ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট অব্যাহত করিল। গান্ধীজীর নেতৃত্বে কংগ্রেস ১৯৩০-৩১ খৃষ্টাব্দে দেশব্যাপী আইন অমান্ত আন্দোলন আরম্ভ করে। এই আন্দোলন কঠোরভাবে দমন করা হইলেও ব্রিটিশ সরকার ভারতবাসীর দাবির দৃঢ়তা উপলব্ধি করিতে পারে এবং ১৯৩৫ সালের ভারত শাসন আইন প্রণীত ও ১৯৩৭ সালে এই আইন অনুযায়ী নির্বাচন ও মন্ত্রিসভার কার্য আরম্ভ হয়। কংগ্রেস প্রথমদিকে নতুন সংস্কার আইনের উপর বিরূপ থাকিলেও শাসনতন্ত্র করতলগত করার জন্য নির্বাচনে অবতীর্ণ হইয়া ১১টি প্রদেশের মধ্যে ৭টি প্রদেশে অধিপত্য লাভ করে। নতুন শাসনতন্ত্রে যোগদান করিয়া কংগ্রেস দুই বৎসরের জন্য কৃতিত্বের সঙ্গে শাসনকাৰ্য্য পরিচালনা করে। মুসলিম লীগের নেতা জিন্না ব্রিটিশের প্রস্তাবিত হাইদ্রাবাদ প্রদেশ বাতীত অত্র কোন প্রদেশে বিশেষ সাম্প্রদায়িক স্বত্বসম্বন্ধ প্রতিষ্ঠার সুযোগ পাইলেন না।

ইতিমধ্যে বিহারি বিশ্ববুদ্ধ আরম্ভ হইলে ইংলণ্ড ভারতবর্ষের সম্মতি না লইয়া ভারতবর্ষকে জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধরত দেশ বলিয়া ঘোষণা করে। যুদ্ধান্তে ভারতকে স্বাধীনতা দেওয়ার প্রতিশ্রুতি না পাইলে কংগ্রেস এই যুদ্ধে ব্রিটিশর সহযোগিতা করবে না বলিয়া প্রকাশ করেন এবং ব্রিটিশ সরকারের নিকট হইতে কোন সাম্প্রদায়িক উত্তর না পাইয়া প্রচিণ্ড স্বরূপ কংগ্রেস সর্বত্র মন্ত্রিসভা হইতে পদত্যাগ করে। মুসলিম লীগ সর্বত্র ব্রিটিশর সহযোগিতা করিতে থাকে এবং ১৯৪০ খৃষ্টাব্দে মুসলিম লীগ পৃথক মুসলিম রাষ্ট্র গঠনের জন্য 'পাকিস্তান প্রস্তাব' পেশ করে। ১৯৪০ খৃষ্টাব্দে গান্ধীজী পুনরায় ব্যক্তিগত সত্যগ্রহ করে। যুদ্ধে কংগ্রেসের সহযোগিতা লাভের জন্য ১৯৪১ খৃষ্টাব্দে ভারতবর্ষে ক্রিপস মিশন প্রেরিত হয় কিন্তু প্রস্তাব কংগ্রেসের মূল দাবির পরিপন্থী হওয়ার কংগ্রেস ইহা প্রত্যাখ্যান করে। ১৯৪২ খৃষ্টাব্দে গান্ধীজী নেতৃত্বে ভারতবাসী Quit India বা 'ভারত ছাড়' আন্দোলন হয় এবং ভারতের কেন্দ্রীয় কাঙ্গ্রেস প্রেরিত হইলেও ভারতের সর্বত্র ব্রিটিশবিরোধী গণ-বিদ্রোহ দেখা দেয়। ইহা 'আগষ্ট আন্দোলন' নামে পরিচিত। এই আন্দোলনের তীব্রতায় অচ্যুত দ্বিতীয় ভারতবাসীর আশা আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ পায়।

(ইতিমধ্যে দক্ষিণ পূর্ব এশিয়ায় নেতাজী সুভাষ চন্দ্র বসুর নেতৃত্বে আত্মা দিহা বাহিনী ও সরকার গঠন ও ইহাদের সাহসিক কার্যাবলীর সংবাদ প্রকাশিত হয়। আত্মা দিহা বাহিনীর স্বদেশপ্রেমিকতা ও শৌর্যের পরিচয়ে ব্রিটিশ কতৃপক্ষ উপলব্ধি করিল যে তাহাদের ভারত ত্যাগের দিন আসন্ন হইয়া আসিয়াছে।) বৃহত্তর লর্ড ওয়াটসন একবার শাসনাত্মিক সমস্যার সমাধানের চেষ্টা করিয়া ব্যর্থ হন। (১৯৪৬ খৃষ্টাব্দের নির্বাচনেও কংগ্রেস সর্বত্র জয়লাভ করে।) ইত্যবস্থার বিলাতেও শ্রমিক সরকার ভারতের নব শাসনতন্ত্র রচনাও আলোচনার জুতা ভারতে ক্যাবিনেট মিশন প্রেরণ করে। এই মিশন সকল দলের সঙ্গে আলোচনা করিয়া সর্ব ভারতীয় যুক্তরাষ্ট্র গঠনের প্রস্তাব করে। এই প্রস্তাবে পৃথক মুসলিম রাষ্ট্র পদ্ধতি গঠনের প্রস্তাব নাই দেখিয়া জিন্না পরিচালিত মুসলিম লীগ ইহা প্রত্যাখ্যান করে এবং ভাষতব্যাগী সাম্প্রদায়িক উত্তেজনা বৃদ্ধি ও দাঙ্গা হাঙ্গামার সৃষ্টি করে। ইতিমধ্যে কংগ্রেসের নেতৃত্ব কেবল অস্থায়ী জাতীয় সরকার গঠিত হয়—(মুসলিম লীগ আপত্তি সাপেক্ষে ইহাতে যোগদান করিয়াও মন্ত্রিসভার অন্তর্বিধা সৃষ্টি করিতে লাগিল।) এই সময়ে ব্রিটিশ প্রধান মন্ত্রী এটিলী ডারিং-এর শাসনভার ভারতবাসীরা হস্তে অর্পণ করিয়া ইংরেজরা ভারত পরিত্যাগ করিয়া বাইবে এই ঘোষণা করায় মুসলিম লীগ অসন্তুষ্ট হয় এবং বঙ্গদেশে আত্মা দিহা ও উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশে ভাষগ সাম্প্রদায়িক হাঙ্গামার সৃষ্টি করে। ১৯৪৭ খৃষ্টাব্দে লর্ড মাউন্টব্যাটেন ভারতের বডলাট হইয়া আসেন এবং ভারতের পারিস্ফিৃত লক্ষ্য করিয়া ব্রিটিশ মন্ত্রিসভার পরামর্শে ভারতকে ভারতীয় ইউনিয়ন ও পাকিস্তান দুইটি রাষ্ট্রে বিভক্ত করার প্রস্তাব করেন। এই পরিকল্পনা অনুযায়ী ১৯৪৭ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাসে ব্রিটিশ পার্লামেন্টে ভারত স্বাধীনতা আইন গৃহীত হইল এবং উক্ত বৎসরের ১৫ই আগস্ট তারতবর্ষ বিশ্ব ভিত্ত হইয়া স্বাধীনতা অর্জন করিল।)

## দ্বাত্রিংশ অধ্যায়

# ব্রিটিশ শাসনকালে ভারতের অর্থনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক অবস্থা

( ১৮৫৮—১৯৪৭ )

**Syllabus :—**Economic and social changes from 1858 to 1947. A. D. Higher education, Nationalism in Literature and Art.

**পাঠ সূচী :—**১৮৫৮ খৃষ্টাব্দে হইতে ১৯৪৭ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত অর্থনৈতিক ও সামাজিক পরিবর্তন। উচ্চতর শিক্ষা। সাহিত্যে ও শিল্পে জাতীয়তাবাদ।

**অর্থনৈতিক অবস্থা : প্রাথমিক ও ব্যবসা বাণিজ্য :—**ভারতবর্ষে ব্রিটিশ শাসনের মূলে অর্থনৈতিক মূঠন যে অগ্রতম প্রধান উদ্দেশ্য ছিল তাহা অস্বীকার করা

বিলাতী জরোয়  
প্রতিযোগিতার  
ভারতবর্ষের প্রতিক্রিয়া ও  
ব্যবসা বাণিজ্য  
কালে যুগ

যায় না। পলালীযুগে ভারতবর্ষে ব্রিটিশের বাণ্যনৈতিক আধিপত্য ঘটনা হওয়ার পর পরবর্তী আর এক শতাব্দী কাল ভারতবর্ষ নির্বরভাবে ব্রিটেনের দ্বারা অর্থনৈতিক দিক দিয়া শোষিত হইয়া আসিয়াছে। এই সুদীর্ঘ এক শতাব্দীকাল ব্যবসায় বাণিজ্যের মধ্য দিয়া বা অন্য উপায়ে ভারতবর্ষের দীর্ঘকাল অজিত ও সঞ্চিত স্বর্ণ ও রৌপ্য ইংলণ্ডে রপ্তানী

হওয়াতে ভারতবর্ষে নিদারুণ অর্থনৈতিক দৈন্য উপস্থিত হইয়াছিল। অষ্টাদশ শতাব্দীতে ইংলণ্ডে শিল্প বিপ্লব হওয়াতে ইংলণ্ডের বিভিন্ন শিল্পের অভাবনীয় উন্নতি হইয়াছিল। ফলে উৎপন্ন বিভিন্ন বিলাতী জ্রবা ভারতবর্ষের বাজারে অল্প পরিমাণে আমদানী করা হইতে লাগিল। উৎকর্ষতা ও মূল্যের দিক দিয়া এই সমস্ত জ্রবা ভারতের ব্রিটিশশাসিত জ্রবাকে সহজেই অতিক্রম করিয়া গেল। ইহার ফলে ভারতের কুটিরশিল্প ক্রমশঃ অবনতির মুখে অগ্রসর হইতে লাগিল। ক্রমশঃ ভারতবর্ষে বিলাতী পণ্যের একচেটিয়া বাজারে পরিণত হইল। মাত্র দেশীয় শিল্পের অবনতি নহে ভারতের ব্যবসাবাণিজ্যও ক্রমশঃ বিদেশী বাণিকদের হস্তগত হইতে লাগিল। ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে

স্বয়ংকাল খনিজ হইলে ইংলণ্ড ও ভারতের মধ্যে বাতায়ন পূর্ণাঙ্গা সুবিধাজনক হইল এবং ভারতের বৈদেশিক বাণিজ্য বহু গুণ বৃদ্ধি পাইল। এই বৃদ্ধির ফলে ভারতীয় বণিকদের কিছুই লাভ হইল না, ব্রিটিশ বণিকদের বাণিজ্যলব্ধ আয়ের অর্ধ দ্বীত হইতে দ্বীতভর হইতে লাগিল। বিলাত হইতে কল প্রস্তুত বিভিন্ন ধরনের দ্রব্য ভারতে আমদানী হওয়ার ফলে মানুষের ক্রচিরও পরিবর্তন ঘটিল এবং এইসকল দ্রব্যের চাহিদাও বাড়িয়া গেল। নানাপ্রকার বিলাসদ্রব্য, রেশমী, সুতা ও পশ্মী বস্ত্রাদি, চামড়া ও চামড়ার দ্বারা প্রস্তুত বিভিন্ন দ্রব্য, আসবাবপত্র, ঘড়ি, বাসনপত্র, নানাপ্রকার মনিহারী জিনিস, কাচ ও কাচ বিলাতী দ্রব্যের জনপ্রিয়তা নিমিত্ত দ্রব্য, কাগজ, নানা প্রকারের গাড়ি, সাইকেল, শেলাইয়ের কল, ছাতা, সিগারেট, নিত্যব্যবহার্য লবণ, কেরোসিন, দিয়ারলাই, কমল, পেন্সিল, নিব, সাবান, এলুমিনিয়াম, এলুমিনিয়ামের জিনিস, ছুরি-কাঁচ সমস্ত কিছুই বিদেশ হইতে ভারতবর্ষে আমদানী হইতে লাগিল। এইভাবে বিদেশ হইতে আমদানীকৃত দ্রব্যের প্রতিযোগিতায় দেশীয় শিল্পের প্রায় বিলোপ সাধন ঘটিল এবং ভারতীয় শিল্পকে বিধ্বস্ত করিয়া ভারতবর্ষকে বিলাতী দ্রব্যের বাজারে পরিণত করা ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের উদ্দেশ্য ছিল তাহা সার্থিত হইল।

শিল্প বাণিজ্যে বিলাতী দ্রব্যের সঙ্গে প্রতিযোগিতার পশ্চাত্তদ হইয়া অগত্যা ভারতবর্ষকে কৃষির উপর নির্ভরশীল হইতে হইল। ভারতবর্ষের সমস্ত শিল্পের ধ্বংস সাধন করিয়া ভারতকে কৃষিপ্রধান দেশে পরিণত করা এবং কঁচা মালের উৎপাদন করা ইহাই ব্রিটিশ শিল্পপতিদের লক্ষ্য ছিল। এক সময়ে

ভারতবর্ষ কৃষির ব্যাপারে বধেষ্ঠ অগ্রণী ছিল। পৃকৃত জনসাধারণ কৃষি নির্ভর হইয়া পড়িল

ব্যবসা বাণিজ্য বা শিল্পকার্যের অবনতি হওয়ার জনসাধারণ

অত্যধিক মাত্রায় কৃষিনির্ভর হইতে লাগিল এবং ভূমির উপর অত্যধিক চাপ পড়িতে লাগিল। এই অত্যধিক চাপের ফলে উৎপাদন কম হইতে লাগিল। উপযুক্ত সেচ ব্যবস্থার অভাবে এবং বৃষ্টি হীনতার জন্য দুর্ভিক্ষ ভারতবর্ষের বাৎসরিক রীতি হইয়া দাঁড়াইল। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে জমিদার ও তালুকদার শ্রেণীর বধেষ্ঠ সুবিধা হইয়াছিল, কিন্তু জমিদারের খাজানা, বিভিন্ন সেচ জাতীয় অতিরিক্ত করের মাত্রা ক্রমশঃ বাড়িয়া যাওয়াতে কৃষকদের দুঃস্বস্তা চরমে উঠিল। ভারতে উৎপন্ন কঁচা মালের মধ্যে তুলার চাহিদা বেশী ছিল। প্রধান রপ্তানী দ্রব্য তুলা

ইংলণ্ড প্রথমে লাক্ষাসাধারণের বস্ত্র-শিল্পের জন্য আমেরিকা হইতে তুলা আমদানী করিত।

১৮৩০ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার গৃহযুদ্ধ হওয়ার ঐ দেশ হইতে ইংলণ্ডে তুলা আমদানী বন্ধ



হইয়া যায়। ফলে ইংলণ্ডের বাণ্যের ভারতীয় জুলাই চাহিদা বৃদ্ধি পায় এবং ভারতীয় জুলাই সাহায্যে লাক্ষ্যনারায়ণের বহু'পন্ন বকা পায়। অতঃপর ভারতে জুলাই চাহের পরিমাণ বৃদ্ধি পাইল। জুলাই বাতীত চা, কফি, পাট, নীল, ধান, তামাক প্রভৃতি কৃষিক্রমে ভারতবর্ষ কৃষিকর্ম অর্জন করে।

ইংলণ্ডের উদ্যোগে ভারতে চা উৎপাদনেরও প্রচেষ্টা হয়। লন্ডন বেকিংহাম সময়ে ভারতে চা-চাহের প্রথম উদ্যোগ হয়। অতঃপর ভারতবর্ষের ঘাসান, হিমালয়ের তরাই অঞ্চলে বাংলা হইতে পাঞ্জাব পর্যন্ত সর্বত্র চা উৎপাদন হইতে থাকে। ১২৩৪ খৃষ্টাব্দে ভারতে চাহের উৎপাদন চার কোটি পাউণ্ড হয় এবং চাহের 'রপ্তানী বারী' ভারতবর্ষ বিদেশ হইতে প্রচুর অর্থ উপার্জন করিতে থাকে।

পাট ও চাহের মত ভারতবর্ষের অন্ততম শ্রেষ্ঠ কৃষিপণ্য। চাটের প্রয়োজনে পাটচাহের উন্নতি হইতে থাকে। ভারতবর্ষে ক্রমশঃ চটকলের সংখ্যা বৃদ্ধি পাইতে এবং পাটের প্রয়োজনীয়তাও বৃদ্ধি হয়। স্কটল্যান্ডের ডাণ্ডিতেও চটকল স্থাপিত হওয়ার প্রচুর কাঁচা পাট ত্রিটেকে রপ্তানী হইতে থাকে। ১২২৬ খৃষ্টাব্দে ৩৮ কোটি টাকার পাট ও বোনা চট বিদেশে রপ্তানী হয়।

উনবিংশ শতাব্দীতে ভারতবর্ষে প্রচুর নীলের চাষ হইয়াছিল। নীলকরনা নীল চাষীদের উপর অকথ্য অত্যাচার করিয়া নীল চাহের দ্বারা প্রচুর অর্থ লাভ করিয়াছিল।

১৮৮৮ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ভারতে নীলের চাষ অব্যাহত থাকে। পরিশেষে ব্রিটিশ নীল প্রস্তুত হওয়ার নীলের চাষ ও চাহিদা কমিয়া যায়। বঙ্গ বাহুল্য ভারতবর্ষে এই সমস্ত দ্রব্য উৎপন্ন হইলেও এই সমস্ত জিনিসের ব্যবস্থা ও পুন্যকার সমস্তটাই বিদেশের হস্তগত ছিল। শিল্পের প্রয়োজন কাঁচা মাল প্রস্তুত ও সরবরাহ করাই ভারতীয় কৃষিব্যবস্থার ত্রুটি ছিল। এই সমস্ত দ্রব্যের অল্পাংশে স্বাভাবিক উৎপাদন বৃদ্ধি পায় নাই। ফলে দ্রুতিক, যন্ত্রের ইত্যাদি

ভারতবাসীর নিত্যসচর হইয়া উঠিয়াছিল

উনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে ভারতবর্ষে শ্রমশিল্প ও দেশীয় কুটিরশিল্পে পুনরুজ্জীবনের একটা উৎসাহ দেখা দিয়াছিল। ভারতীয়গণ সমস্ত শিল্পদ্রব্য বিদেশের উপর নির্ভর না করিয়া ভারতে বিদ্যমান শিল্প প্রতিষ্ঠায় উৎসাহী হইল এবং সর্বত্রই আধুনিক বিজ্ঞান সমস্ত পদ্ধতিতে নতুন কল কারখানা গড়িয়া তোলায় আগ্রহ দেখ

ছিল। এই শিপ্রচেষ্টার দৃষ্টান্ত সুস্পষ্টভাবে দেখা যায় ভারতে কাপড়ের কলঙ্কালি প্রতিষ্ঠার মধ্যে। এই শিল্পে বোম্বাই প্রদেশ অগ্রণী হইয়া—নাগপুর, শোলাপুর, কলিকাতা, ঢাকা প্রভৃতি স্থানে কাপড়ের মিল স্থাপিত হইয়া থাকে। স্বদেশী আন্দোলনের ফলে ভারতীয় বস্ত্রশিল্প প্রভৃতি উন্নতিলাভ করে। বস্ত্র শিল্পের প্রথম যুগে ইহাকে নানাভাবে বিকল্প অবস্থার সম্মুখীন হইতে হয়। ভারতের বস্ত্রশিল্পকে দুর্বল করার জন্য গভর্ণমেন্টে বিলাতী ব্যবসার উপর আমদানী শুল্ক বৃদ্ধি করিল এবং ভারতীয় মিলে উৎপন্ন কাপড়ের উপর কর বসাইতে বিধি করিল।

ভারতীয় শিল্প সম্বন্ধে বৃটশের অবহেলা ও উদাসীনতা উদ্বেগমূলক ছিল। স্বদেশী আন্দোলনের ফলে স্বতন্ত্র স্বদেশীয় শিল্পকারীদের চাহিদা বৃদ্ধি হয় এবং বহু দেশীয় শিল্প-প্রতিষ্ঠানের উদ্ভব হয়। কিন্তু বিদেশী শিল্প-পণ্যের প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে প্রতিযোগিতা হইতে দেশীয় নাবালক শিল্পমুহুর রক্ষার বৃটশ সরকার দেশীয় শিল্পের উন্নতি বিষয়ে লক্ষ্য রাখিত হইল।

অবশ্য বাণিজ্যনীতি গ্রহণ করিল। ১৯১০ খৃষ্টাব্দে ভারত সরকার লর্ড মন্টগোমেরী ভারত সরকার যাহাতে দেশীয় শিল্পের উন্নতিতে কোন উৎসাহ প্রদান না করে তাহা জানাইয়া এক অস্বস্তিকর প্রেরণ করে। গভর্ণমেন্টের এই বৈষ্ণবিক উদাসীনতার ফল প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময় তাৎপ্রভাবে পরিলক্ষিত হইল। যুদ্ধকাল সামরিক কার্যের জন্য বহু শিল্প-পণ্যের প্রয়োজন হইলে দেখা গেল শিল্পে অবহেলার দরুণ ভারতবর্ষে উপরি-উক্ত প্রয়োজনীয় জিনিস সরবরাহ করিতে অক্ষম। ইহাতে ভারত গভর্ণমেন্টের একটু চৈতন্য হইল এবং যুদ্ধের সময়কারী এবং অন্যান্য প্রয়োজনীয় জিনিস বাহাতে ভারতবর্ষ হইতে সংগৃহীত হইতে পারে তৎক্ষণাৎ ভারত গভর্ণমেন্ট ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে ভারতবর্ষে একটি 'মিউনিশ্যন্স বোর্ড' (Munitions Board) স্থাপন করে। এই বোর্ড

শিল্প কমিশন

ভারতীয় পণ্য সংরক্ষণ এবং সামরিক সরবরাহের ক্ষেত্রে ভারতীয় শিল্প-প্রতিষ্ঠানে প্রদান করায় ভারতবর্ষের শিল্পসৃষ্টি বংশে পরিমাণ বৃদ্ধি হয়। এই সময়েই ভারতের জনমতের চাপে গভর্ণমেন্ট একটি 'শিল্প কমিশন' গঠিত করে। এই কমিশন ভারতীয় শিল্প প্রসারের জন্য কেন্দ্রে ও প্রদেশে শিল্পদ্রব্য নিবোগ, কারিগরী বিভাগ স্থাপন, শিল্প সরকারী সাহায্য প্রদান, পণ্যজন্ম চলাচলে রেলভাড়া হ্রাস ও বিশেষ সুবিধা প্রদানের প্রস্তাব করে। গভর্ণমেন্ট শিল্প কমিশনের পোস্তবসমূহ অংশিকভাবে অনুমোদন ও কার্যে পরিণত করে এবং মন্টেগুচেমসফোর্ড সংস্কারের পরে শিল্প বিভাগ ভারতীয় সচিবের অধীনে রাখা হয়।

ইহা স্বরণযোগ্য যে ভারতীয় শিল্পোন্নতির সঙ্গে গড়র্ণমেন্ট বাণিজ্যনীতি ও 'ট্যারিফ' বা শুল্কনীতি অচ্ছেদ্যভাবে জড়িত। প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে অসুবিধার পড়িয়া গড়র্ণমেন্টে ভারতীয় শিল্প মনোযোগী হইয়াছিল, কিন্তু যুদ্ধান্তে পুনরায় বিলাতী শিল্প শ্রম্য নিমিত হইলে ভারতীয় শিল্পের দুরবস্থা হয়। অবাধ আমদানীর ফলে শুধু বিলাতী নহে, বিদেশী পণ্যেব্য ভারতের বাজার প্রাণিত করিয়া ভারতবর্ষের শিল্প শিল্প প্রতিষ্ঠানের উৎপন্ন দ্রব্যাদিকে প্রতিযোগিতায় পরাজিত করে। জাপানী দ্রব্য এত দ্রুত ভারতের বাজারে আমদানী হইতে থাকে যে বিলাতী পণ্য পণ্য প্রাণিতযোগিতায় পশ্চাৎপদ হয়। প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরে যখন বিশ্বব্যাপী অর্থ নৈতিক মন্দা দেখা দেয়, তখন ইং ও ভারতের বাজারের সাহায্যে, স্বায়ত্ব করিতে থাকে। কিন্তু জাপানী প্রতিযোগিতায় পশ্চাৎপদ হওয়ার আশঙ্কায় ইংলণ্ড দ্রুত ভারতবর্ষের স্বার্থক্ষার জন্য অগ্রহাণিত হয় এবং ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে ভারতীয় শিল্পদ্রব্যাদি সংরক্ষণের জন্য 'ট্যারিফ বোর্ড' গঠন করে। এই বোর্ডের অধ্যক্ষমোদনে ভারতীয় নৌহ ইন্সপাত, তুলা, কাগজ, চিনি, দিয়াশলাই ইত্যাদি শিল্প শ্রম্যের জন্য 'শুল্ক প্রাচীর' এর বন্দোবস্ত হয়। ইহাতেও যৌর স্বার্থক্ষা সম্বন্ধে সন্তুষ্ট না হইয়া ১৯৩০ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ড 'অটোম্য চুক্তি' দ্বারা ভারতবর্ষের পক্ষ হইতে এই নীতি ঘোষণা করে যে ভারতের বাণিজ্য পণ্য আমদানী বিষয়ে ইংলণ্ড বা সাম্রাজ্যভুক্ত অন্ত কোন দেশ শুদ্ধ-বাণায়ে অধিকতর সুবিধা লাভ করিবে। এই চুক্তির দ্বারা ইংলণ্ডের শিল্প ও বাণিজ্যসাধনের নিকট ভারতের স্বার্থের বলি দেওয়া হয়। 'ট্যারিফ বোর্ড' দ্বারা রক্ষণ প্রাচীর নির্মাণে ভারতের কয়েকটি শিল্প উন্নত হয় সত্য, কিন্তু মূলতঃ ইংলণ্ডের শিল্প শ্রম্যের পক্ষে অধিকতর সুবিধা হয়। আমদানী শুদ্ধ হইতে অব্যাহতি লাভের জন্য বহু বিলাতী ও বিদেশী শ্রম্যের কলকারখানা ভারতবর্ষে নিমিত হইতে হইতে থাকে। বাহা হোক বিশ্ব শক্তাদীর তৃতীয় দশকে গড়র্ণমেন্টের রক্ষণব্যবস্থার ফলে ভারতীয় নৌহ ও ইন্সপাত, সিমেন্ট, চিনি, বস্ত্র, বহু বিলাতদ্রব্যাদির শিল্প উৎসাহ প্রাপ্ত হয় এবং ভারতবর্ষ এই সকল শিল্পে ভূতপূর্ব উন্নতি লাভ করে। কিন্তু বাহাদিগকে

প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরে  
ভারতীয় শিল্প  
সম্বন্ধে সরকারী  
উদ্যোগ

'ট্যারিফ বোর্ড'

অগ্রহাণিত হয় এবং ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে ভারতীয় শিল্পদ্রব্যাদি সংরক্ষণের জন্য 'ট্যারিফ বোর্ড' গঠন করে। এই বোর্ডের অধ্যক্ষমোদনে ভারতীয় নৌহ ইন্সপাত, তুলা, কাগজ, চিনি, দিয়াশলাই ইত্যাদি শিল্প শ্রম্যের জন্য 'শুল্ক প্রাচীর' এর বন্দোবস্ত হয়। ইহাতেও যৌর স্বার্থক্ষা সম্বন্ধে সন্তুষ্ট না হইয়া ১৯৩০ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ড 'অটোম্য চুক্তি' দ্বারা ভারতবর্ষের পক্ষ হইতে এই নীতি ঘোষণা করে যে ভারতের বাণিজ্য পণ্য আমদানী বিষয়ে ইংলণ্ড বা সাম্রাজ্যভুক্ত অন্ত কোন দেশ শুদ্ধ-বাণায়ে অধিকতর সুবিধা লাভ করিবে। এই চুক্তির দ্বারা ইংলণ্ডের শিল্প ও বাণিজ্যসাধনের নিকট ভারতের স্বার্থের বলি দেওয়া হয়। 'ট্যারিফ বোর্ড' দ্বারা রক্ষণ প্রাচীর নির্মাণে ভারতের কয়েকটি শিল্প উন্নত হয় সত্য, কিন্তু মূলতঃ ইংলণ্ডের শিল্প শ্রম্যের পক্ষে অধিকতর সুবিধা হয়। আমদানী শুদ্ধ হইতে অব্যাহতি লাভের জন্য বহু বিলাতী ও বিদেশী শ্রম্যের কলকারখানা ভারতবর্ষে নিমিত হইতে হইতে থাকে। বাহা হোক বিশ্ব শক্তাদীর তৃতীয় দশকে গড়র্ণমেন্টের রক্ষণব্যবস্থার ফলে ভারতীয় নৌহ ও ইন্সপাত, সিমেন্ট, চিনি, বস্ত্র, বহু বিলাতদ্রব্যাদির শিল্প উৎসাহ প্রাপ্ত হয় এবং ভারতবর্ষ এই সকল শিল্পে ভূতপূর্ব উন্নতি লাভ করে। কিন্তু বাহাদিগকে

ইহার ফলে ভারতীয়  
শিল্প বাণিজ্যের উন্নতি

প্রধান শিল্প

'Key-Industries' বলে বলা, কলকাতা, আহাঙ্গাদি, মোটর যান, বিভিন্ন ইঞ্জিন প্রভৃতি শিল্প বাগাতে ভারতবর্ষে নিমিত না হয়, তন্মত্ৰ ব্রিটিশ গড়র্ণমেন্ট যথেষ্ট যত্নবান ছিল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়ে শিল্পজাত শ্রম্যের প্রয়োজন

ও চাহিদা অত্যধিক হওয়ায় এবং বিদেশ জাত আমদানী বন্ধ হওয়ায় সরকার বাধ্য হইয়া ভারতীয় শিল্প উৎপাদনে উৎসাহ প্রদান করে।

ভারতের শিল্প বাণিজ্যের প্রসারের সঙ্গে সঙ্গে শ্রমিকদের সমস্যাও গভন'মেন্টের লক্ষ্য করার প্রয়োজন হয় এবং গভন'মেন্টও শ্রমিক উন্নয়নের প্রতি দৃষ্টিপাত করে। ১৯২২

খৃষ্টাব্দে ভারতবর্ষে সর্বপ্রথম শ্রমিক সম্পর্কিত আইন বিধিবদ্ধ

শ্রমিক-কল্যাণ

প্রচেষ্টা

হয়। ইহাতে শ্রমিকদের সর্বনিম্ন বয়স, দৈনিক কার্যকাল,

মজুরী বা ছুটি সম্পর্কে নিয়ম বর্ণিত দেওয়া হয়। ১৯২৩

খৃষ্টাব্দে শ্রমিক ক্ষতিপূরণ আইন পাশ হওয়াতে কার্যকালে আঘাত প্রাপ্ত বা নিহত মজুরদের ক্ষতিপূরণের বন্দোবস্ত হয়। অতঃপর শ্রমিকদের মঙ্গলামঙ্গলের প্রতি গভন'মেন্ট

লক্ষ্য রাখিতে আরম্ভ করে এবং কারখানা আইন পাশ করিয়া কর্মচারী নিযুক্ত করিয়া শ্রমিক সমস্যা সমাধানে তৎপর হয়। ১৯২৫ খৃষ্টাব্দে শ্রম সংস্থার চালু হওয়ার পরে

কংগ্রেস মহিমেব সময়ে প্রত্যেক প্রদেশে একজন শ্রম-মন্ত্রী নিযুক্ত হয়। শ্রমিকদের স্বার্থরক্ষার জন্য 'ট্রেড ইউনিয়ন' বা সম্বন্ধ হইবার অধিকার প্রদত্ত হয় (১৯২৬)। দ্বিতীয়

বিশ্বযুদ্ধের সময়ে এবং তাহার পরে যখন প্রয়োজনীয় দ্রব্যমূল্য অত্যধিক বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইতে থাকে, তখন শ্রমিকগণ ব্যাবস্থার ক্ষুণ্ণপাতে তাহাদের মজুরী, ভাতা ইত্যাদি বৃদ্ধির জন্য

দাবি করিতে থাকে। শ্রমিক-মালিক বিরোধ সন্তোষজনক ভাবে মিটাইবার জন্য সরকারের পক্ষ হইতে 'শ্রমিক বিচারালয়' ইত্যাদি স্থাপিত করা হয়। এই সমস্ত বিচারালয়ে শ্রমিক-মালিক

বিরোধ শান্তিপূর্ণভাবে উত্তর পক্ষের স্বার্থ রক্ষা করিয়া মীমাংসিত হয়। বিভিন্ন 'ট্রেড ইউনিয়ন' বা শ্রমিক পন্থা, নানা আন্দোলনের দ্বারা শ্রমিকদের আর্থিক এবং সামাজিক উন্নতি সাধন করিয়াছে। সম্প্রতি শ্রমিকদের ভবিষ্যৎ আর্থিক নিরাপত্তার জন্য

আবশ্যিক শ্রমিক জীবনবীমা প্রবর্তিত হইয়াছে।

সামাজিক অবস্থা :—উনবিংশ শতাব্দীর বিত্তীয় দুর্য্যোগে পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রসারের

ফলে এক নতুন সমাজ-চেতনা ভারতের জীবনে দেখা দেয়। সামাজিক বাধার বিধি ব্যবস্থায় যে সকল আর্থিক ও অতিক্রম রীতিনীতি

সমাজের পরিবর্তন

ছিল, সেই সমস্ত পরিবর্তনের জন্য এক তীব্র আকাঙ্ক্ষা দেখা

দেয়। সামাজিক জীবনে নারী জাতির উন্নতি বিধায়ক বহু প্রচেষ্টা এই সময়ে হয়।

জীর্ণশিক্ষার প্রসার, জী স্বাধীনতা, বিধবা বিবাহ, সিভিল ম্যারেজ, অসবর্ণ বিবাহ, সমস্ত ব্যাপারেই এই যুগের সমাজচেতনার পরিচয় পাওয়া যায়। এই যুগের বহু মনীষী ও

চিন্তাবিদ বাক্তি সামাজিক কুসংস্কার দূরীকরণে এবং সামাজিক উন্নতি বিধানে তৎপর হন। ক্রমশঃ অর্থনৈতিক চাপের ফলে জীর্ণাতি চাকদী ক্ষেত্রেও পুরুষের প্রতিদ্বন্দ্বিতা হইতে

ধাকে এবং পুরুষের সম পর্ষায়ে আদিম দাঁড়াইতে বাধ্য হয়। এই সময়ে সমাজে মধ্যবিত্তশ্রেণী আধিপত্য লাভ করিতে থাকে এবং বিত্তবানরা ক্রমশঃ নগরকেন্দ্রিক জীবন ধারণে আগ্রহান্বিত হন। ফলে গ্রামীণ সমাজে বৌদ্ধ ব্যবস্থা ক্রমশঃ বিলুপ্ত হইতে থাকে এবং পূর্বতন সমাজ ব্যবস্থার মূল্যবোধের আমূল পরিবর্তন হয়।

উনবিংশ শতাব্দীর নবলব্ধ চেতনা শুধু সমাজের ক্ষেত্রে নহে ধর্মের ক্ষেত্রেও পরিবর্তনের দ্বারা আনিল। ধর্মীয় ও সামাজিক ক্রটি সমূহ সংশোধনের জন্য বিক্ষিপ্ত

নূতন নূতন ধর্ম নৈতিক  
মতবাদ ও প্রতিষ্ঠান

ধর্ম সংস্কারক ও সমাজসেবী প্রতিষ্ঠানের উদ্ভব হইয়াছিল। প্রথম দিকে সংস্কারকগণ ভারতের সমস্তই খারাপ এবং পান্ডিত্যের সমস্তই ভুলি এই মনোভাব গ্রহণ করিয়া

ঐতিহাসিক পান্ডিত্যের ধর্ম ও সামাজিক প্রতিষ্ঠানটি ভারতবর্ষে প্রবর্তন করিবার যৎসামান্য চেষ্টা করিয়াছিলেন। ইহাতে সংস্কার পন্থানিগকে ভারতীয় সনাতন পন্থার বিরুদ্ধতার সন্মুখীন হইতে হইয়াছিল। পবিত্র যুগের সমাজ বিপ্লবীরা অত্যন্ত সতর্কতার সঙ্গে আগ্রহ হইল এবং মূলতঃ হিন্দুধর্মকেই আগ্রহ করিয়া তাঁহারা যুগোপযোগী নূতন মতবাদের প্রচার করিল। ভারতের সকল ধর্মই সমাজ ব্যবস্থারও পরিবর্তন ঘটিল। এই সকল মতবাদের মূলে মানবতার সেবা ও আধ্যাত্মিক উন্নতির ব্যক্তিও ছিল। যে সকল প্রতিষ্ঠান এই নূতন মতবাদ প্রচারে বিশিষ্ট অংশ গ্রহণ করে, তাহাদের মধ্যে ব্রাহ্মসমাজ, প্রাচীন সমাজ, রামকৃষ্ণ মিশন ও আর্ধ্যসমাজের নাম উল্লেখযোগ্য।

শিক্ষা ব্যবস্থা :—ভারতের শাসনভার কোম্পানীর নিকট হইতে পালীমেণ্টের হস্তান্তরিত হওয়া সত্ত্বেও শিক্ষার ব্যাপারে ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে আর চার্লস উডের এডুকেশন সেডপ্যাট্রী দীর্ঘকাল ভারতের শিক্ষা পদ্ধতির নির্দেশক হইয়া রহিল। ডেনপ্যাট্রীর পরিকল্পনানুযায়ী ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইল। ১৮৮৭ খৃষ্টাব্দের মধ্যে বোম্বাই, মাদ্রাস, লাহোর ও এলাহাবাদের বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপিত হইল। এই সমস্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীনে বহু কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইল এবং বিশ্ববিদ্যালয় সমূহ উচ্চতর পঠন-পাঠনের ব্যবস্থা হইল। ভারতীয় কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয়গুলি মূলতঃ

বে-সরকারী প্রচেষ্টায়  
বিশ্ববিদ্যালয় ও কলেজ  
স্থাপন

স্বদেশবাসীর প্রচেষ্টা ও অর্থায়নকূলেই গড়িয়া উঠে। বিশ্ববিদ্যালয়ের সংখ্যা ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতে থাকে এবং ১৯১৭ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯২২ খৃষ্টাব্দের মধ্যে মহীশূর, পাটনা, হায়দ্রাবাদ, ঢাকা, লক্ষ্ণৌ, দিল্লী, নাসপুর, অজ্ঞা, আগ্রা,

আম্বালাই, বিশ্বভারতী, পুনা প্রভৃতি বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হয় এবং এইভাবে

ভারতের সর্বত্র অসংখ্য কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয় দ্রুত গড়িয়া উঠে এবং উচ্চ শিক্ষার দ্রুত প্রসার ঘটে।

যেখানে প্রাথমিক শিক্ষার আশাহীন উন্নতি না হওয়ার এই বিষয়ে ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে স্বতন্ত্রভাবে হাটোর কমিশন নিযুক্ত করিলেন। এই কমিশন 'হাটোর কমিশন'

প্রাথমিক শিক্ষার ভার পোর-সভা এবং স্কোলা-বোর্ডের উপর

সম্পন্ন করার অঙ্গীকার করিলেন। ভারতবর্ষের শিক্ষা-ব্যবস্থার প্রথম দিকে। বজ্রান ও কারিগরী শিক্ষার পরিবর্তে সাহিত্য, ধর্ম ইত্যাদি বিষয়ে অত্যধিক গুরুত্ব আরোপ করিয়াছিল। ভারতে শিক্ষাবিভাগের জন্য আন্তঃভার-মুখোপাধ্যায়, ভারতনাথ পালিত, রামবিহারী বোষ, চন্দ্রবরুণ, বিহারপতি রায়গড়ে প্রভৃতি মনীষিগণ যথেষ্ট উৎসাহ প্রদর্শন করেন। অল্প ভারতের শিক্ষাবিভাগের প্রথমদিকে বিজ্ঞান



জগদীশ বসু



প্রহ্লাদচন্দ্র রায়

ও গণিত অবহেলিত হইলেও, ক্রমেই তাহা দুরীভূত হইতে থাকে। ভারতবর্ষে কয়েকজন বৈজ্ঞানিক জন্মগ্রহণ করার ফলে এই দেশ বিশ্ববাসীর অকুণ্ঠ শ্রদ্ধা অর্জন করে। ভারতের বৈজ্ঞানিকদের মধ্যে জগদীশ চন্দ্র বসু, সি, ভি, রমন, সত্যেন্দ্রনাথ বসু, প্রহ্লাদচন্দ্র রায় প্রভৃতি কয়েকজন বিখ্যাত। প্রাথমিক ও উচ্চ শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে শিক্ষকের শিক্ষণের জন্য গুরুট্রেনিং স্কুল, বি, টি, কলেজ এবং সাংবাদিকতা ও লাইব্রেরিয়ানশিপ শিক্ষার জন্য বিভিন্ন কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়।

শিক্ষণ ও সাহিত্য জাতীয়তাবাদ : উনবিংশ শতাব্দীতে ভারতের সমাজজীবনে যে পরিবর্তন ও আন্দোলন দেখা দিল তাহার প্রতিকলন এই যুগের সাহিত্যে

ও শিল্পে পরিলক্ষিত হইল। ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষ পাদে ও বিংশ শতাব্দীর প্রথম দুই দশকে ভারতের আধুনিক ভাষা ও সাহিত্যের অভাবনীয় সমৃদ্ধি ঘটিয়াছিল। এই সময়কালের সাহিত্যের মূল স্রব ছিল—মানবতাবোধ, ভারতের প্রাচীন ঐতিহ্য সম্বন্ধে শ্রদ্ধা, পরাধীনতার মর্মবেদনা ও স্বাধীনতা আকাজক্ষা, সামাজিক

কুসংস্কারের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ, মানুষ হিসাবে নারীভাতির বৈশিষ্ট্য প্রভৃতি। গল্পে উপস্থানে, কাব্যে, নাটকে সঙ্গীত,

সাহিত্যের সমস্ত ক্ষেত্রেই এই নূতন ধ্যানধারণা প্রতিফলিত হইয়া উঠিয়াছিল।

মাইকেল মধুসূদন দত্ত, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, নবীনচন্দ্র সেন, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিজয়কলাল রায়, পর১৮৮৫ চট্টোপাধ্যায় প্রভৃতি সাহিত্য সেবকদের দানে বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন বিভাগ সমৃদ্ধ হইয়া উঠে। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

উর্দ্ধ সাহিত্য

নোবেল পুরস্কারের দ্বারা

সম্মানিত হওয়ার বঙ্গসাহিত্য বিশ্বসাহিত্য-রূপে স্বীকৃতি লাভ করে। বঙ্গভাষার সঙ্গে সঙ্গে ভারতের অন্যান্য ভাষাও সমৃদ্ধ হইয়া

উঠে। আলতাফ হোসেন আলি, 'হুমায়ূন আহমেদ হালিম শারর, মহম্মদ ইক্বাল

হিন্দী ও অন্যান্য  
প্রাদেশিক সাহিত্য

প্রভৃতির রচনার উর্দ্ধ সাহিত্য এবং ভারতেশ্বর, প্রেমচন্দ্র, সুমিত্রানন্দন পণ্ডিত, স্বর্ধাকান্ত ত্রিপাঠী, মহাদেবী বর্মা প্রভৃতির রচনার হিন্দী সাহিত্য সমৃদ্ধ হইয়া উঠে। দ্বারাঠী, ভট্টাচার্য, উড়িয়া প্রভৃতি অপরূপ ভারতীয় প্রাদেশিক সাহিত্যগুলিও এই সময়ে যথেষ্ট পরিমাণে

বিকাশ লাভ করে।

ভারতের নবজাগরণ ও আত্মচেতনার প্রকাশ এই যুগের চিত্রশিল্পের মধ্যদ্বারাও পরিষ্কৃত হইয়াছিল। ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষ কয়েকটি দশকে এবং বিংশ শতাব্দীর প্রথম কয়েক দশকে ভারতীয় চিত্রশিল্পের মধ্যে দুইটি বিভিন্ন রীতি পরিলক্ষিত হয়—পশ্চাত্য শিল্পরীতি এবং প্রাচীন ভারতীয় শিল্প। অজস্র প্রাচীন চিত্রগুলির মন্ডান-কল্পিত কল্পিত ভারতীয় চিত্রশিল্প এক নূতন প্রেরণার দ্বারা উৎসাহিত হয়। পশ্চাত্যপন্থী



রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



বালগঙ্গাধর তিলক



মহাত্মা গান্ধী



নেহরু সাহেব



সardar Patel



ডাক্তার অম্বেদকর

ভারতের স্বাধীনতা সঙ্গ্রাম



চিত্রশিল্পীদের মধ্যে রাজা রবি বর্মা নাম উল্লেখযোগ্য। কলিকাতা সরকারী আর্ট স্কুলের অধ্যক্ষ হাভেলের প্রচেষ্টায় ভারতীয় চিত্রশিল্পরীতি পুনরুজ্জীবিত হয়। অবনীপ্রাথ ঠাকুর, গগনেন্দ্র নাথ ঠাকুর, নন্দলাল বসু, যামিনী রায় প্রভৃতি শিল্পী ভারতীয় চিত্রকলাকে সমৃদ্ধ করিয়া তোলেন। ভাস্কর্য্যশিল্পেও ভারতবর্ষ বিশেষ কৃতিত্বের পরিচয় দেয়। বর্তমানে কালের শ্রেষ্ঠ ভাস্করদের মধ্যে দেবী প্রসাদ রায় চৌধুরী, বি, রায় কিষ্কর, ডি, পি, কর্মকার, চিত্তামণি কর প্রভৃতির নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

### প্রশ্নোত্তর

1. Give a brief account of the economic and social changes in India from 1853—1947.

১৮৫৮ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯৪৭ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ভারতের অর্থনৈতিক ও সামাজিক পরিবর্তনের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র :—‘অর্থনৈতিক অবস্থা’ ও সামাজিক অবস্থা’ জটব্য।

2. Write an essay on the progress of higher education in India during the last century of the British rule.

ব্রিটিশ শাসনের শেষ শতাব্দীতে উচ্চ শিক্ষার উন্নতির জন্ত কি প্রচেষ্টা হইয়াছিল সেই সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ লিখ।

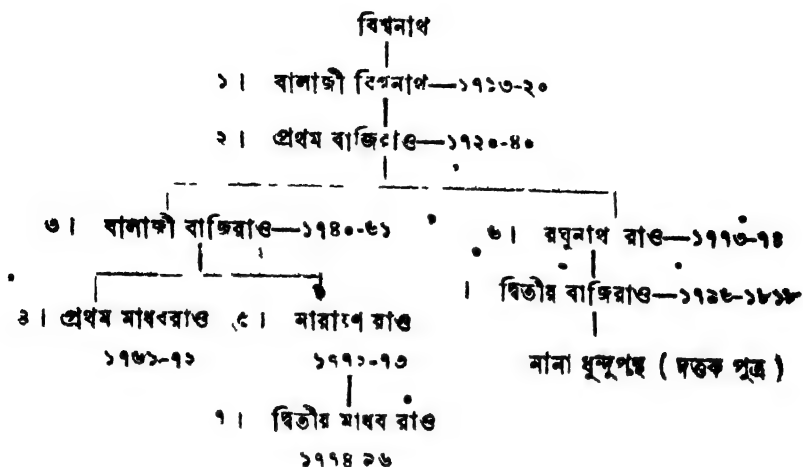
উত্তর-সূত্র : ‘শিক্ষা-বিস্তার’ জটব্য।

3. Write brief notes on nationalism in literature and art during the British rule.

ব্রিটিশ শাসনকালে সাহিত্যে ও শিল্পে জাতীয়তাবাদ সম্বন্ধে প্রবন্ধ লিখ।

উত্তর-সূত্র :—‘শিল্পে ও সাহিত্যে জাতীয়তাবাদ’ জটব্য।

# পেশোয়াগণের বংশ-তালিকা



## ব্রিটিশ আমলের গভর্নর জেনারেল ও ভাইসরয়গণ

### (১) বাংলার গভর্নরগণ

- রবার্ট ক্লাইভ, ১৭৫৭—৬০
- ডাঃসির্দার, ১৭৬০—৬৪
- রবার্ট ক্লাইভ (২য় বার), ১৭৬৪—৬৭
- ডেব্রলেট, ১৭৬৭—৬৯
- কট্টহার, ১৭৬৯—৭২
- ওয়ারেন হেস্টিংস, ১৭৭২—৭৪

### (২) বাংলার ফোর্ট উইলিয়মের গভর্নর জেনারেলগণ (১৭৩৩ খৃষ্টাব্দের রেজলিউশন অ্যাক্ট অনুযায়ী)

- ওয়ারেন হেস্টিংস, ১৭৭৪—৮৫
- স্যার জন মাকফারসন, ১৭৮৫—৮৬
- মার্কুইস অফ কর্ণওয়ালিস, ১৭৮৬—৯৩
- স্যার জন শোর, ১৭৯৩—৯৮
- ডাব্লিউ, এ, ক্লার্ক (অস্থায়ী), ১৭৯৮
- মার্কুইস অফ স্ট্রেংলেনদো, ১৭৯৮—১৮০৬

লর্ড কনওয়ালিস ( ২য় বার ), ১৮০৫  
 স্যার জর্জ বার্লো ( অন্ত্যায়ী ), ১৮০৫—১৮০৭  
 আর্ল অফ. মিল্টো ( ১ম ), ১৮০৭—১৮১৩  
 মার্কুইস অফ. হেষ্টিংস, ১৮১৩—১৮২০  
 লর্ড আমহার্স্ট, ১৮১০—১৮  
 লর্ড উইলিয়ম বেণ্টিঙ্ক, ১৮২৮—৩৩

### ৩। ভারতের গভর্নর জেনারেলগণ

( ১৮০৩ খৃঃ চার্টার ক্লাই অমুখ্যায়ী নিযুক্ত )

লর্ড উইলিয়ম বেণ্টিঙ্ক, ১৮০৩—৩৫  
 স্যার চার্লস মেটকাফ, ১৮০৫—৩৬  
 লর্ড অকল্যান্ড, ১৮১৫—৪২  
 লর্ড এলেনবর্গ, ১৮৪২—৪৪  
 লর্ড হার্ডিজ, ১৮৪৪—৪৮  
 লর্ড ডালহৌসী, ১৮৪৮—৫১  
 লর্ড ক্যানিং, ১৮৫৬—৫৮

### ৪। গভর্নর জেনারেল ও আইসররগণ

( ১৮৫৮ খৃঃ মহারাজার ঘোষণাপত্র অমুখ্যায়ী নিযুক্ত )

লর্ড ক্যানিং, ১৮৫৮—৬২	লর্ড কার্জন, ১৮৭২—১৯০৪
লর্ড এলগিন, ১৮৬২—৬৪	লর্ড মিল্টো, ( ২য় ), ১৯০৫—১৮
স্যার জন লরেন্স, ১৮৬৪—৬৬	লর্ড হার্ডিজ- ২ ০—১৬
আর্ল অফ. মেয়ো, ১৮৬২—৭২	লর্ড চেমসফোর্ড, ১৯১৬—২১
স্যার জন ট্রুটী, ১৮৭২	লর্ড রিডিং, ১৯২১—২৫
লর্ড নরফল্ক, ১৮৭২—৭৬	লর্ড আর্চার্ডউইন, ১৯২৫—৩১
লর্ড লিটন, ১৮৭৬—৮০	লর্ড উইলিংডন, ১৯৩১—৩৬
লর্ড রিপন, ১৮৮০—৮৪	লর্ড লিনলিথগো, ১৯৩৬—৪৩
লর্ড ডাকরিং, ১৮৮৪—৮৮	লর্ড ওয়াটেল, ১৯৪৩—৪৭
লর্ড ল্যান্সডাউন, ১৮৮৮—৯৪	লর্ড মার্টিনব্য্যাটেন, ১৯৪৭
লর্ড এলগিন ( ২য় ), ১৮৯৪—৯৯	

# विश्व-काहिनी

( १९७७—१९८९ )



## প্রথম অধ্যায়

# ইউরোপ ও পৃথিবী

**Syllabus :** Europe and the world. Colonisation by European nations (up to mid-eighteenth century.)

political survey of Europe (after the Seven Years' War).

**পাঠদ্রষ্টা :** ইউরোপ ও পৃথিবী। ইউরোপীয় 'জাতিবর্ষের' উপনিবেশ স্থাপন (অষ্টাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগ পর্যন্ত)।

ইউরোপের রাষ্ট্রনৈতিক অবস্থার পর্যালোচনা (সপ্তবর্ষ যুদ্ধের পর)।

**ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের উপনিবেশ, স্থাপন ও বাণিজ্যের প্রসার :—**

চীনকালে গ্রীস ও রোমক সাম্রাজ্যের সঙ্গে ইউরোপের সহিত প্রাচ্যের বিভিন্ন দেশগুলির প্রত্যক্ষভাবে বাণিজ্যিক ও সাংস্কৃতিক ঘনিষ্ঠতা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। ইউরোপের রোমান সাম্রাজ্যের পতনের পর এই প্রত্যক্ষ যোগাযোগ ছিল হইয়া যায় এবং ইউরোপের সঙ্গে যোগাযোগ রক্ষার কতৃৎ আরবদের হস্তগত হয়। সুতরাং দীর্ঘকাল আরব বণিকদের মাধ্যমেই প্রাচ্যখণ্ডের সঙ্গে ইউরোপের বাণিজ্য ও অগ্রান্ত সম্পর্ক চলিতে থাকে। আরব বণিকগণ ভারতবর্ষ, চীন ও প্রাচ্যের অগ্রান্ত দেশের পণ্যদ্রব্য মিশর বা সিরিয়ার মধ্যদিয়া স্থলপথে জলমধ্যসাগরের উপকূলে উপস্থিত করিত এবং তথা হইতে ইটালীয় বণিকরা সেইগুলি ক্রয় কারয়া ইউরোপের বিভিন্ন দেশে বাইরা বিক্রয় করিত।

মধ্যযুগে প্রাচ্যবাণিজ্যের  
কতৃৎ

যাপারে ইটালী ব্যতীত ইউরোপের অত্র কোন

দেশের হাত বা কতৃৎ ছিল না। সুতরাং ইউরোপের অগ্রদেশগুলি স্বভাবতই প্রাচ্য ভূখণ্ডের সঙ্গে সংযোগ স্থাপনের জন্ত তৎপর হইতে উঠিল। প্রাচ্যদেশের মূল্যবান বাণিজ্যদ্রব্য ছিল মসলা। ইউরোপের রক্ষনদ্রব্য সুবাহু করার জন্ত এই মসলার অত্যন্ত চাহিদা ছিল। কাজেই পঞ্চদশ শতাব্দীতে ইউরোপের নাবিকদের একমাত্র উদ্দেশ্য হইল ভারতবর্ষ ও পূর্বভারতীয় মসলা-উৎপাদক দ্বীপগুলির সহিত সরাসরি সমুদ্রপথে যোগ স্থাপন করা।

পঞ্চদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে তুবস্কের হাতে কনষ্টান্টিনোপলের পতনের পর হইতে প্রাচ্য অঞ্চলের জল ও স্থল পথ নিয়ন্ত্রণের ভার তুর্কী জাতির হস্তগত হইল। সুতরাং

ভূমধ্যসাগরের পথে প্রাচ্য দেশের সঙ্গে ইউরোপীয় জাতির বাণিজ্যের নিরাপত্তা ভোগ করা আর সম্ভবপর হইল না। এই কারণেই ইউরোপের অভিযাত্রীবর্গ ভূমধ্যসাগর বাদ দিয়া 'আটলান্টিক বা প্রশান্ত মহাসাগরের পথে সামুদ্রিক অভিযানের ক্ষেত্র বাছিয়া লইল। যদি সমুদ্রপথে প্রাচ্যদেশের সঙ্গে সংযোগের পথ আবিষ্কৃত হয়, তাহা হইলে আরব বণিকদের একচেটিয়া বাণিজ্যের অধিকার বিনষ্ট হইবে, ইটালীয় বণিকদের কর্তৃত্ব

আর থাকিবে না, উপরন্তু তুরস্কের ভূমধ্যসাগরীয় অত্যাচারের প্রাচ্যদেশের সহিত সম্বন্ধপথে হস্ত হইতেও ইউরোপীয় বণিকগণ নিষ্কৃতি পাইবে।

সংযোগ স্থাপনের চেষ্টা পঞ্চদশ শতাব্দীতে ভাস্কো-দা-গামা, কলামাস, ক্যাম্বট, ম্যাগেলান, পটুগালের রাজপুত্র নোয়াত্রী হেনরী, 'দি নেভিগেটর', বার্থালোমিউ দিয়াজ প্রভৃতি অভিযাত্রীবর্গ মসলা বীপপুঞ্জ তথা প্রাচ্য দেশগুলির সমুদ্রপথে সংযোগ স্থাপনের জন্য বিভিন্ন সময়ে চেষ্টা করিয়া বার্থ হন। প্রাচ্যদেশগুলিতে উপনীত হইবার প্রচেষ্টা প্রসঙ্গেই আমেরিকা ও অন্যান্য দেশ আবিষ্কৃত হয়।

প্রাচ্যদেশের সঙ্গে সংযোগ স্থাপনের পশ্চাতে ব্যবসা-বাণিজ্য করার কামনা ব্যতীত আবিষ্কারের আনন্দ ও প্যাগান বা বিধর্মীদের দেশে খৃষ্টধর্ম প্রচারের আকাঙ্ক্ষাও বিভিন্ন অভিযাত্রীকে অগ্রপ্রাণিত করিয়াছিল।

সামুদ্রিক অভিযানে পটুগালের প্রচেষ্টা :—পঞ্চদশ শতাব্দীর ভৌগোলিক আবিষ্কারে পটুগাল ইউরোপের মধ্যে সর্বাধিক অগ্রণী ছিল। পটুগালের যুবরাজ হেনরী সামুদ্রিক অভিযানে প্রধান উৎসাহদাতা ছিলেন। তিনি স্বয়ং অজ্ঞাতপূর্ব-প্রাচ্যের দেশে আবিষ্কারে উৎসুক হইয়া পশ্চিম আফ্রিকার উপকূল বরাবর দক্ষিণদিকে

যতদূর পর্যন্ত অগ্রসর হন এবং আফ্রিকার বহুস্থানে পটুগীজ আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করেন। ১৪৮৬ খৃষ্টাব্দে বার্থালোমিউ

দিয়াজ নামে জনৈক পটুগীজ নাবিক জলপথে আফ্রিকার পশ্চিম উপকূল ধরিয়া একেবারে দক্ষিণের প্রান্তবিন্দু পর্যন্ত উপস্থিত হন এবং তথা হইতে স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করেন। বার্থালোমিউ বর্তমানে 'উত্তরাংশ অন্তরীপ' নামে পরিচিত আফ্রিকার দক্ষিণতম বিন্দুর নামকরণ করেন

বার্থালোমিউ দিয়াজ

১৪৮৬

'বাত্যাক্ক অন্তরীপ' (Cape of Storm)। কিন্তু

পটুগালের তৎকালীন নরপতি বৃথিতে পারিয়াছিলেন যে, এই অন্তরীপ হইয়াই একদিন ভারত মহাসাগরস্থ বীপপুঞ্জ উপনীত হওয়া যাইবে। এই প্রত্যাশায় তিনি এই অন্তরীপের নামকরণ করেন 'উত্তরাংশ অন্তরীপ' (Cape of good Hope)।

বার্থালোমিউ দিয়াজের অভিযানের বার বৎসর পরে ১৪৯৮ খৃষ্টাব্দে ভাস্কো-দা-গামা নামে জনৈক পর্তুগীজ নাবিক উদ্ভাষণ। অন্তর্যাপ অতিক্রম করিয়া ভারতবর্ষের কলাবাস উপকূলে অবতরণ করেন। এইভাবে ইউরোপ হইতে  
 জলপথে সরাসরি ভারতবর্ষে আগমনের পথ আবিষ্কৃত হইলে  
 ইউরোপের বাবসা বাণিজ্যের ক্ষেত্রে এক নূতন অধ্যায়ের  
 সূচনা হয়। এই ভাবে ভারতবর্ষে আগমনের নূতন পথ আবিষ্কার করিয়া পর্তুগীজরা  
 ভারতে ও প্রাচ্যে বহু সুরক্ষিত বাণিজ্য প্রতিষ্ঠা করিল। আরব ও তুরস্ক তাহাদের  
 প্রাচ্যবাণিজ্যের একাধিপত্য হস্তচ্যুত হওয়ায় পর্তুগীজদের বিরোধিতা করিয়াছিল।  
 পর্তুগীজ নৌ-সেনাপতি আলমাইডা ১৫০২ খৃষ্টাব্দে এক নৌযুদ্ধে আরব ও তুরস্কের  
 সাম্রাজ্য নৌবাহিনীকে পরাজিত করিয়া প্রাচ্যের সহিত বাণিজ্যিক একাধিপত্য  
 প্রতিষ্ঠা করিলেন। প্রাচ্য অঞ্চলের পর্তুগীজ অধিকৃত  
 বাণিজ্যিক সুরক্ষিত ও নিরাপদ করার জন্য পর্তুগালের  
 প্রতিনিধিরূপে আলবুকার্ক প্রেরিত হইলেন। তিনি ভারতে  
 গোয়ায় পর্তুগীজদের রাজধানী স্থাপন করিলেন এবং পারস্তোপমাগরের উপকূলবর্তী  
 অরমুজ বন্দর অধিকার করিয়া ভারত মহাসাগরকে  
 পর্তুগীজের পক্ষে নিরাপদ করিয়া তুলিলেন। সুদূর প্রাচ্যে  
 মালাকায় ও পর্তুগীজদের অধিকার স্থাপিত হইয়াছিল  
 দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়া  
 পর্তুগীজ উপনিবেশে পরিণত হইল এবং মসলার বাণিজ্য পর্তুগীজরা একচেটিয়া  
 করিয়া লইল।

ভাস্কো দা-গামা  
 ১৪৯৮

প্রাচ্য বাবসায়ে পর্তুগীজদের  
 একাধিপত্য

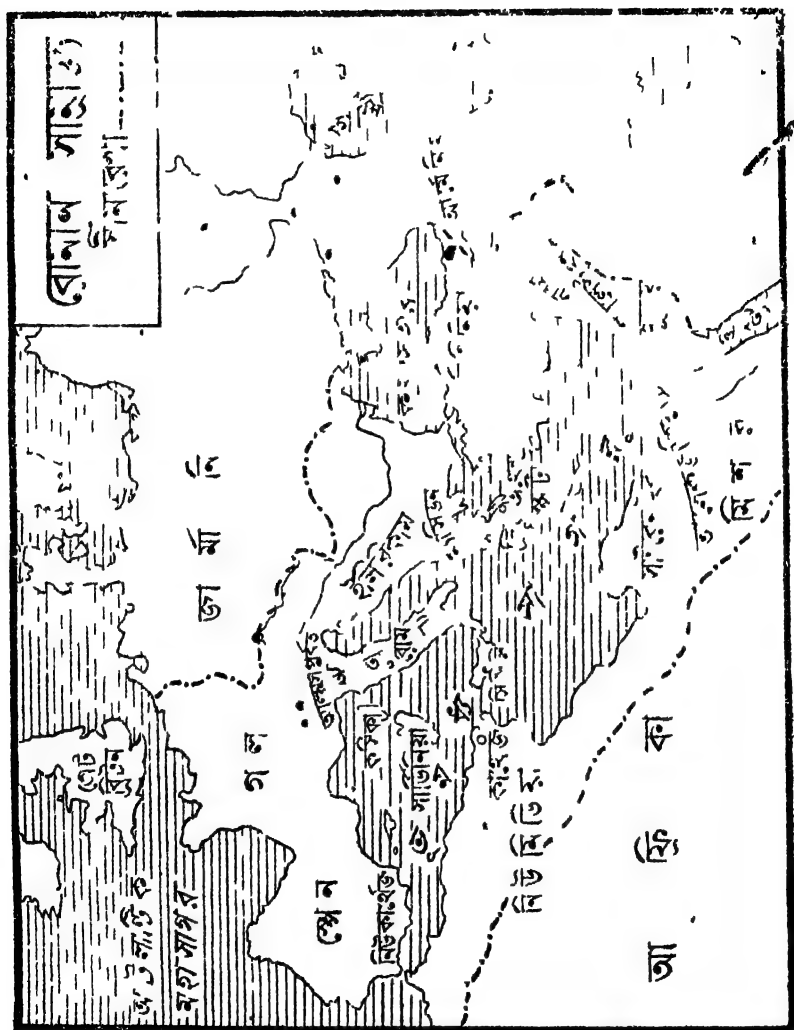
আলবুকার্ক

স্পেনের অভিযান ও পশ্চিম গোলার্ধ আবিষ্কার :— পর্তুগালের ত্রায় স্পেনও  
 জলপথে নব নব দেশ আবিষ্কারের কৃতিত্ব অর্জন করিয়াছিল। ১৪৯২ খৃষ্টাব্দে  
 কলাম্বাস সমুদ্রপথে যাত্রা করিয়া নূতন মহাদেশ অর্থাৎ  
 আমেরিকা আবিষ্কার করেন। চীন ও ভারতবর্ষে গমন  
 করার জন্য অনুপ্রাণিত হইয়াই তিনি এই অভিযানে বহির্গত হইয়াছিলেন এবং  
 বাহামায় উপস্থিত হইয়া তথায় স্পেনের পতাকা উড্ডীন করিয়াছিলেন। কলাম্বাস  
 সর্বশুদ্ধ চারাবার আমেরিকায় অভিযান করিয়াছিলেন, কিন্তু মৃত্যুর দিন পর্যন্ত তাঁহার  
 ধারণা ছিল তিনি এশিয়ার পূর্ব উপকূলভাগে পৌছিছেন।  
 তাঁহার পরে আমেরিগো ভেসপুচি নামে আর একজন  
 নাবিক আমেরিকায় উপস্থিত হন। তখন জানা গেল যে ইহা একটি নূতন মহাদেশ  
 এবং তাঁহার নামানুসারে ইহার নামকরণ হইল।

কলাম্বাস—১৪৯২

আমেরিগো ভেসপুচি





১৫১৯ খৃষ্টাব্দে ম্যাগেলান নামে এক পর্তুগীজ নাবিক স্পেনের সম্রাটের আশুক্রমে সমুদ্রপথে পৃথিবী পরিভ্রমণে বহিগত হন। ম্যাগেলান আটলান্টিক মহাসাগরের মধ্য দিরা অগ্রসর হইয়া দক্ষিণ আমেরিকার ম্যাগেলান প্রণালী (পরে তাঁহার নামানুসারে এই নাম হয়) অতিক্রম করার পর প্রশান্ত মহাসাগরে উপস্থিত হইলেন। পথে ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জে স্থানীয় আদিবাসীদের হস্তে তিনি নিহত হইলে তাঁহার সঙ্গীরা একটি জাহাজে করিয়া ভারত মহাসাগর ও আফ্রিকা ঘুরিয়া স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করেন। ম্যাগেলানের এই সার্থক অভিযান হইতে পৃথিবীর গোলত্ব প্রমাণিত হইল।

আমেরিকা মহাদেশ আবিষ্কারের পরে জৈনক স্পেনিস নাবিক কার্টজ মেক্সিকোতে উপস্থিত হন এবং তথাকাব প্রাচীন জাতি আজটেকদিগকে পরাজিত করিয়া মেক্সিকো স্পেনের অধিকারভুক্ত করেন। ১৫৩০ খৃষ্টাব্দে স্পেনিস নাবিক পিয়ারো দক্ষিণ আমেরিকার পেরু এইভাবে অধিকার করিয়া স্পেনের সাম্রাজ্য বৃদ্ধি করেন। স্পেন ও পর্তুগাল এই সকল আবিষ্কারে অগ্রণী ছিল। সুতরাং অচিরেই আবিষ্কৃত দেশ ও অধিকার লইয়া দুই দেশের মধ্যে বিবাদ উপস্থিত হইল। জনানোন্তন 'পোপ' ফাষ্ট অনেকজ্ঞাতার মধ্যস্থতা করিয়া উভয় রাষ্ট্রের সীমানা নির্ধারিত করিলেন। এই ব্যবস্থা অনুযায়ী কার্যতঃ স্পেন পাইল আমেরিকা আর পর্তুগাল লাভ করিল ভারতবর্ষ, চীন, জাপান এবং অন্যান্য প্রাচ্যদেশগুলি।

স্পেন ও পর্তুগাল ব্যবসাবাণিজ্য ও লুণ্ঠন করিয়া বহুদশে অজস্র সম্পদ আনয়ন করিতেছিল। স্পেনের এই সৌভাগ্যেদেবে অন্যান্য ইউরোপীয় জাতি ঈর্ষান্বিত হইল এবং তাহারা স্পেনের এই ঔপনিবেশিক ও বাণিজ্যিক সৌভাগ্যের অংশীদার হইতে চাহিল। ইংলণ্ড, হল্যান্ড ও ফ্রান্স স্পেনের সঙ্গে প্রতিদ্বন্দ্বিতায় অবতীর্ণ হইল। এই প্রতিদ্বন্দ্বিতার প্রথম যুগে ইংলণ্ড ও ব্যবসা-বাণিজ্যের পরিবর্তে আমেরিকা হইতে জাহাজ-যোগে আনীত স্পেনের ধনসম্পদ লুণ্ঠনের পথ ধরিয়াছিল। ফ্রান্সিস ড্রেক, জ্যাক জন হকিন্স প্রভৃতি ব্রিটিশ নাবিক এই জলদস্যুতার কাণ্ডে অগ্রণী হন। ১৫৮৫ খৃষ্টাব্দে স্পেনের, অজ্ঞেয় নৌবহর, ইংলণ্ডের হস্তে ধ্বংস প্রাপ্ত হইলে স্পেনের সামুদ্রিক আধিপত্য ক্ষয় হয় এবং ইংলণ্ড ও হল্যান্ড ও ফ্রান্স সামুদ্রিক অভিযানে

ও উপনিবেশ স্থাপনে স্পেন অপেক্ষা অগ্রবর্তী হইয়া পড়ে।

হল্যান্ড

হল্যান্ড আমেরিকায় ও প্রাচ্য ভূখণ্ডে উপনিবেশ

ফরাসী

প্রতিষ্ঠায় ও বাণিজ্য প্রসারে সচেষ্ট হয়। হল্যান্ড ববদীপ ও সিংহলে প্রাধান্য বিস্তার করে এবং ভারতে কালিকট ও সুরাটে কুঠি নির্মাণ করে। ফরাসীরাও আমেরিকায়

নোভারোসিয়া ও কুইবেক কানাডায় এবং ভারতবর্ষে পণ্ডিচেরী, চন্দননগর, মাহে, কারিকল প্রভৃতি স্থানে বাণিজ্যকুঠি নির্মাণ করে।

ইংরেজ

ইংরেজরাও উপনিবেশ বিস্তার ও বাণিজ্যের উদ্দেশ্যে বৃটিশ ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী গঠন করিয়া আমেরিকায় ও ভারতবর্ষে ব্যবসা বাণিজ্য ক্রিয়াতে আরম্ভ করে। ষোড়শ হইতে অষ্টাদশ শতাব্দীর মাঝামাঝি সময় পর্যন্ত আমেরিকার বিভিন্ন অঞ্চলে এবং প্রাচ্য ভূখণ্ডে পূর্বভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে, ভারতবর্ষে, চীনদেশে, এবং বিভিন্ন ইউরোপীয় জাতির মধ্যে বাণিজ্যিক ও ঔপনিবেশিক আধিপত্য লইয়া তীব্র প্রতিদ্বন্দ্বিতা হয়। প্রাচ্য ভূখণ্ডে প্রথমে আগত পৰ্টুগীজগণ প্রতিযোগিতার হেলাগুণের হস্তে পরাজিত হয়। ডাচ শক্তি পৰ্টুগীজদিগকে ক্রমশঃ

পৰ্টুগীজরা পরাজিত  
ও পশ্চাৎপদ

স্থানচ্যুত করিয়া সামান্য কয়েকটি স্থানে তাহাদিগকে কেন্দ্রীভূত করে। ডাচগণের এই সৌভাগ্যও চিরদিন

রহিল না। ভারতবর্ষে তাহাদের সাময়িক প্রতিপত্তি হইয়াছিল। প্রথমে ইংরেজগণ ডাচদের সহযোগিতা করে, কিন্তু পরিশেষে ইংরেজরা তাহাদিগকে ভারত হইতে

ওলন্দাজ বণিকগণ  
ইংরেজের হস্তে  
পরাজিত

বিতাড়িত করে। ভারতবর্ষ হইতে স্থানচ্যুত হইয়া ডাচরা পূর্বভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে অর্থাৎ সুবর্ণদ্বীপ, যবদ্বীপ প্রভৃতি স্থানে আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করিয়া বাণিজ্য করিতে থাকে।

এইভাবে উপনিবেশিক ও বাণিজ্যিক ক্ষেত্রে পৰ্টুগীজ ও ডাচরা পূর্ব ক্ষমতাসূচ্য হইলে একমাত্র ইংরেজ ও ফরাসীরা ক্রমবিস্তার করিতে লাগিল। শেষ পর্যায়ের প্রতিদ্বন্দ্বিতা পরিণামে ইংরেজ ও ফরাসীদের মধ্যেই অন্তর্গত হইল।

ফ্রান্স ও ইংলণ্ডের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা :— অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে ভারতবর্ষে ও আমেরিকায় বাণিজ্যিক ও ঔপনিবেশিক আধিপত্য লইয়া ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের মধ্যে তীব্র প্রতিযোগিতা আরম্ভ হয়। ফ্রান্স এই সময়ে ইউরোপের রাষ্ট্রগুলির মধ্যে স্বাধীনতা পরাক্রান্ত ছিল এবং নরপতি চতুর্দশ লুইর নেতৃত্বে ফ্রান্স সাম্রাজ্যবাদী নীতি অনুসরণ করিতে আবদ্ধ কবে। অষ্টাদশ শতাব্দীর

স্পেনীয় উত্তরাধিকারের  
যুদ্ধ— ইউরোপের  
সন্ধি, ১৭১৩

প্রথমার্ধে ১৭০১ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৭৬৩ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইউরোপে তিনটি উল্লেখযোগ্য দীর্ঘস্থায়ী যুদ্ধ সংঘটিত হয়। এই তিনটি যুদ্ধেই ফ্রান্স ও ইংলণ্ড পরস্পরের বিরুদ্ধে পক্ষে

যোগদান করিয়াছিল। প্রথম যুদ্ধ হয় স্পেনের উত্তরাধিকারের যুদ্ধ ১৭০১ হইতে ১৭১৩ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত। ১৭১৩ খৃষ্টাব্দে ইউরোপের সন্ধিতে এই যুদ্ধের পরিসমাপ্তি হয়। এই সন্ধির শর্তানুযায়ী ইংলণ্ড ভূমধ্যসাগরে জিব্রাল্টার ও মিনর্কা দ্বীপ এবং আমেরিকায়

ফ্রান্সের নিকট হইতে নোভোয়োসিষা ও হাডসন উপসাগরীয় অঞ্চল সমূহ প্রাপ্ত হয়। ইউরোপের সন্ধির বলে ইংলণ্ড যে সমস্ত অঞ্চল প্রাপ্ত হইল তাহাতে ইংলণ্ডের বাণিজ্যিক ও উপনিবেশিক প্রতিপত্তি বিশেষভাবে প্রাচলিত হইল।

অন্যপক্ষে ১৭৪১ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৭৪৮ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত অষ্ট্রিয়ার অষ্ট্রিয়ার উত্তরাধিকারের  
উত্তরাধিকারের যুদ্ধ সজ্জিত হয়। এই যুদ্ধে ফ্রান্স যুদ্ধ ও আট-লা-গ্রাপেলের  
প্রাশিয়ার পক্ষ অবলম্বন করিলে ইংলণ্ডের মনে আশঙ্কা হয়, সন্ধি, ১৭৪৮

সম্ভবতঃ এই সুযোগে ফ্রান্স ইউরোপের সন্ধির শর্ত ভঙ্গ করিতে পারে। সুতরাং ইংলণ্ড এই যুদ্ধে ফ্রান্সের বিপক্ষে অষ্ট্রিয়ার সঙ্গে যোগদান করে (১৭৫০)। এই যুদ্ধ ইন্ডো-ফরাসী যুদ্ধ ও অষ্ট্রিয়ার প্রাশিয়ার যুদ্ধে পরিণত হইল। ইউরোপের এই যুদ্ধ আমেরিকা ও ভারতবর্ষের উপনিবেশগুলিতেও বিস্তৃত হয়। ভারতে ফরাসী ও ইংরেজ কোম্পানীর মধ্যে যুদ্ধ বাধে এবং ফরাসী সৈন্য ইংরেজদের সাম্রাজ্য কুঠি অবরোধ করে। ইংরেজরা সাম্রাজ্য পরিত্যাগ করে। কর্ণাটের নবাবের সহিত যুদ্ধেও ফরাসীরা জয়লাভ করে। ১৭৫৮ খৃষ্টাব্দে আট-লা-গ্রাপেলের সন্ধিতে এই যুদ্ধের অবসান হয়। ইংরেজরা ভারতবর্ষে সাম্রাজ্য ফিরিয়া পায়। অষ্ট্রিয়ার উত্তরাধিকারের যুদ্ধে যদিও ইংলণ্ড ও ফ্রান্স ভারতবর্ষে ও আমেরিকায় পরস্পরের বিরুদ্ধে যুদ্ধে লিপ্ত হইয়াছিল, তথাপি এই যুদ্ধে উভয় পক্ষেই উপনিবেশিক ও বাণিজ্যিক স্বত্বের চূড়ান্ত ম'মাংসা হয় নাই। তজ্জন্ত সপ্তদশ যুদ্ধের জন্ত অপেক্ষা করিতে হইল।

১৭৬৩ খৃষ্টাব্দে ইউরোপে 'সপ্তবর্ষ' যুদ্ধ সংঘটিত হয়। এই সপ্তবর্ষ ব্যাপী যুদ্ধ ইউরোপ হইতে ভারতে ও আমেরিকায় সম্প্রসারিত হয়। আমেরিকায় ফরাসীরা ইংরেজের হস্তে বৃহৎসংখ্যক ও মনোবলের যুদ্ধে পরাজিত হয়। 'ভাষ্কোবো' সপ্তবর্ষব্যাপী যুদ্ধ  
এই যুদ্ধের পক্ষেই দক্ষিণাভ্যন্তরে আধিপত্য লইয়া ইংরেজ ফরাসীদের মধ্যে যুদ্ধ আরম্ভ হইয়া গিয়াছিল। ১৭৫৭ খৃষ্টাব্দে পলাশীর যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া ইংরেজরা বঙ্গদেশে আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করে এবং ১৭৬০ খৃষ্টাব্দে বন্দোখাসের যুদ্ধে ফরাসীদিগকে চূড়ান্তভাবে পরাজিত করিয়া ইংরেজরা ভারতবর্ষ হইতে ফরাসীদের রাজনৈতিক প্রতিপত্তি চিরতরে বিলুপ্ত করিল। অবশেষে ১৭৬৩ খৃষ্টাব্দে প্যারিসের সন্ধির দ্বারা সপ্তবর্ষব্যাপী যুদ্ধের অবসান প্যারিসের সন্ধি, ১৭৬৩  
হইল। এই সন্ধির বলে ইংলণ্ড ফ্রান্সের নিকট হইতে

কানাডা, নোভো-স্কটিয়া, কেপ রুটেন ও পশ্চিম ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জের অন্তর্ভুক্ত কয়েকটি অঞ্চল প্রাপ্ত হইল। ফরাসীরা ভারতবর্ষে পূর্ব অবিকৃত কয়েকটি স্থানের উপর কর্তৃত্ব ফিরিয়া পাইল এবং ভারতবর্ষে বাণিজ্য করার অনুমতি প্রাপ্ত হইল; কিন্তু ভারতবর্ষে

সুরক্ষিত দুর্গ রক্ষার অধিকার হইতে বঞ্চিত হইল। এইরূপে ম্প্তবর্ষব্যাপী যুদ্ধের পর ইংলণ্ড বিশ্বের সর্বাপেক্ষা শক্তিশালী বাণিজ্যিক ও ঔপনিবেশিক রাষ্ট্র পরিণত হইল।

সপ্তবর্ষ যুদ্ধের পরবর্তীকালে ইউরোপের বিভিন্ন রাজ্য :- দীর্ঘ ৬৮ বৎসর কাল রাজত্বের পব ফ্রান্সের খ্যাতিনামা নরপতি চতুর্দশ লুই ১৭১৫ খৃষ্টাব্দে পরলোক গমন করিলে তাঁহার পৌত্র পঞ্চদশ লুই ফ্রান্সের অধিপতি হন। সিংহাসনে আরোহণ করার সময়ে তিনি নাবালক ছিলেন—১৭২৩ খৃষ্টাব্দে সাবালক হইয়া লুই ফ্রান্সের শাসনভার

গ্রহণ করেন। পঞ্চদশ লুই অত্যন্ত বিলাসী এবং ইঙ্গ্রিয় পরায়ণ

রাজ

ছিলেন। গুরুত্বপূর্ণ বহু রাজকাব্য স্বয়ং সম্পাদন না করিয়া

অযোগ্য লোকের হস্তে গুপ্ত করিতেন। ফলে ফ্রান্সের আভ্যন্তরীণ ও বৈদেশিক নীতি

স্বল্পভাবে পরিচালিত হইতে পারিল না—

অষ্ট্রিয়ার উত্তরাধিকারের যুদ্ধ এবং সপ্তবর্ষের

যুদ্ধে ফ্রান্সকে পরাজয় ও মধ্যদাহানির গ্লানি

ভোগ করিতে হইয়াছিল। ফ্রান্সে যে বিপ্লব

আসন্ন তাহা তিনি পূর্বাঙ্কে বুঝিতে পারিয়া

এই উক্তি করিয়াছিলেন—‘After me the

deluge’ (আমাব পরেই মহাপ্লাবন আসবে।

কিন্তু আসন্ন প্লাবনেব হস্ত হইতে ফ্রান্সকে

পরিদ্রাণ করার কোন প্রচেষ্টাই তিনি করেন

নাই। ইঙ্গ্রিয়ভোগে এবং উচ্ছৃঙ্খলতায়

অপর্যাপ্ত ব্যয় করিয়া জাতীয় ঋণভার

বিপুলায়তন করিয়া গেলেন। ১৭৭৪ খৃষ্টাব্দে

পঞ্চদশ লুইর মৃত্যু হইলে ষোড়শ লুই সিংহাসনে আরোহণ করেন। তাঁহার রাজত্বকালেই ফরাসী-বিপ্লব আরম্ভ হয়।

ষোড়শ লুই



অষ্টাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে প্রাশিয়া শুধু জার্মানীতে নহে ইউরোপের রাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রে এক বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ স্থান অধিকার করিয়াছিল। ১৬১৮ খৃষ্টাব্দে জার্মানীর

ব্রাণ্ডেনবার্গ নাইক ক্ষুদ্র স্থানের অধিপতি প্রাশিয়ার অধিপত্য

প্রাশিয়া

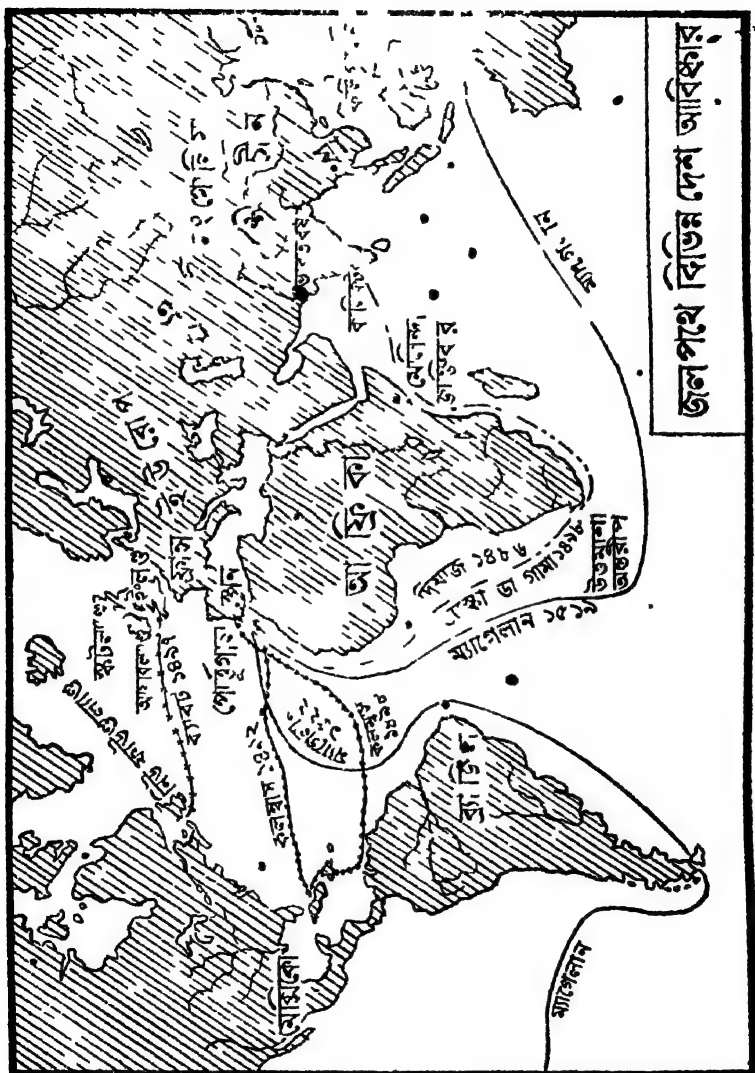
লাভ করেন। ব্রাণ্ডেনবার্গ-প্রাশিয়ার একীকরণই প্রাশিয়া

রাষ্ট্রের অভ্যুত্থানের প্রথম সোপান। ত্রিশ বৎসরের যুদ্ধে (১৬১৮—৪৮) যোগদান

করিয়া প্রাশিয়া লাভবান হয় এবং যুদ্ধান্তে সন্ধির শর্তানুযায়ী প্রাশিয়ার বর্ধিত বিস্তার

ঘটে। প্রাশিয়া ফ্রেডারিক দি গ্রেট ইলেক্টর (১৬৫০—৮৮), প্রথম ফ্রেডারিক

জলপথে বিভিন্ন দেশ আবিষ্কার



( ১৬৮৮—১৭১৩ ), পঞ্চম ফ্রেডারিক উইলিয়ম ( ১৭১৩—৪০ ), ফ্রেডারিক দি গ্রেট ( ১৭৪৩—৬০ ) প্রভৃতি খ্যাতনামা সমরনাযক নরপতিদের রাজত্বকালে ক্রমশঃ আয়তনে, সামরিক শক্তিতে এবং মর্যাদা প্রতিপত্তিতে মধ্য ইউরোপে অগ্রগণ্য হইয়া উঠে। এযাবৎকাল জার্মানিতে অস্ত্রিয়ার প্রাধান্য ছিল; অস্ত্রিয়ার উত্তরারিকারের যুদ্ধে এবং সপ্তদশ যুদ্ধে প্রাশিয়া অস্ত্রিয়ার বিরুদ্ধে, অবতীর্ণ হয় এবং সাইলেশিয়া অধিকার ও অগাধ সুবিধা লাভের দ্বাৰা জার্মানিতে অস্ত্রিয়ার প্রাধান্য খর্ব করিয়া তৎস্থলে প্রাশিয়া প্রতিষ্ঠিত হয়। পোলাণ্ড ব্যৰচ্ছেদের সময়ে পশ্চিম প্রাশিয়া রাষ্ট্রেব অন্তর্ভুক্ত হয়। সাইলেশিয়া ও পোলাণ্ড এই ভাবে অন্তর্ভুক্ত হওয়াতে প্রাশিয়ার আয়তন পূৰ্বাপেক্ষা দ্বিগুণিত হয় এবং প্রাশিয়া পূর্ব হইতে পশ্চিমে একটানা এক সংহত রাষ্ট্রে পরিণত হয়। প্রাশিয়া জার্মানিতে অস্ত্রিয়ার প্রতিপক্ষরূপে দেখা দিল তাহা নহে মধ্য ইউরোপের রাষ্ট্রক্ষেত্রে সামরিক খ্যাতির দিক দিয়া ফ্রান্সকে অতিক্রম করিল এবং প্রাশিয়া ফ্রান্সেরও প্রতিপত্তির স্থলাভিষিক্ত হইতে চলিল।

ষোড়শ ও সপ্তদশ শতাব্দীর মধ্যভাগ পর্যন্ত মধ্য ইউরোপে অস্ত্রিয়া সর্বাধিক খ্যাতিমান রাষ্ট্র ছিল। 'পবিত্র রোমান সাম্রাজ্যের সম্রাট' রূপে-অস্ত্রিয়ার নরপতি ইউরোপে যথেষ্ট খ্যাতি ও মর্যাদার অধিকারী ছিল। ত্রিশবর্ষ যুদ্ধে অস্ত্রিয়ার পরাজয়ের ফলে অস্ত্রিয়ার পূর্ব প্রতিপত্তি অনেকটা

খর্ব হয় এবং ফ্রান্স ও প্রাশিয়ার দুইটি প্রতিদ্বন্দী রাষ্ট্রের সঙ্গে প্রতিযোগিতায় অস্ত্রিয়াকে ক্রমশঃ পশ্চাৎপদ হইতে হয়। মোহা হোক এই দুই রাষ্ট্রের মধ্যস্থলে থাকিয়া কখনও যুদ্ধ বিগ্ৰহের দ্বাৰা কখনও আপোষ সন্ধি করিয়া অস্ত্রিয়া কোন মতে আত্মরক্ষা করিয়া অবস্থান করিল। সম্রাট যষ্ট চার্লস ১৭৪০ খৃষ্টাব্দে পবলোক গমন করিলে তাঁহার কন্যা মেরিয়া থেরেসা অস্ত্রিয়ার সিংহাসনে বসেন এবং তাঁহার স্বামী ১৭৪৮ খৃষ্টাব্দে পবিত্র রোম সাম্রাজ্যের সম্রাট নির্বাচিত হন। সিংহাসনে আরোহণ করার অব্যবহিত পরে মেরিয়া থেরেসাকে বিপদের সম্মুখীন হইতে হয়। মেরিয়া থেরেসা ও তাঁহার স্বামীর বিরুদ্ধে ফ্রান্স ও প্রাশিয়া দণ্ডায়মান হয় এবং মেরিয়া থেরেসার সিংহাসনের উত্তরাধিকার ও স্বামীর সম্রাট পদ এই অধিকারের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ উত্থিত হয়। প্রাশিয়া সাইলেশিয়া অধিকার করিয়া বসে। আইনলা ভাপেলের সন্ধিতে ( ১৭৪৮ ) উত্তরাধিকার সমস্যার মীমাংসা হইল। সাইলেশিয়া প্রাশিয়ার হস্তে অর্পণ করিতে হইল। সাইলেশিয়া পুনরুদ্ধারের জন্ত মেরিয়া থেরেসা ইংলণ্ডের পরিবর্তে ফ্রান্সকে মিত্রশক্তি করিয়া সপ্তদশ যুদ্ধে অবতীর্ণ হইলেন ( ১৭৫৬-৬৩ )। কিন্তু সপ্তদশ যুদ্ধে পরাজিত হওয়ায় সাইলেশিয়ার পুনরুদ্ধার সম্ভবপর হইল না।

১৭৭০ খৃষ্টাব্দে মিরিয়া থেরেসা পোলাণ্ড বাটোয়ারায় অংশ গ্রহণ করেন এবং রাশিয়া ও প্রুশিয়ার সঙ্গে পোলাণ্ডের অংশ বিশেষ অষ্ট্রিয়ার জন্ত প্রাপ্ত হন। মেরিয়া থেরেসার স্বামী প্রথম ফ্রান্সিসের মৃত্যুর পরে তাঁহার ও মেরিয়া থেরেসার পুত্র দ্বিতীয় জোসেফ (১৭৬৫—১৮০৬) সম্রাট পদে নির্বাচিত হন এবং ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে মেরিয়া থেরেসার মৃত্যু হইলে তিনি অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্যের অধিপতি হইলেন। দ্বিতীয় জোসেফ অষ্ট্রিয়াকে আদর্শ রাষ্ট্রে পরিণত করার জন্ত যথেষ্ট চেষ্টা করেন। তিনি স্বাব্যবসায়ের স্বাধীনতা প্রভৃতি প্রবর্তনের দ্বারা অষ্ট্রিয়াকে সর্বপ্রকারে উন্নত করার পরিকল্পনা করেন। অষ্ট্রিয়ার বিজ্ঞ মন্ত্রী কৌন্টজ তাঁহার পরাদর্শদাতা সহযোগী ছিলেন।

অষ্টাদশ শতাব্দীতে ইউরোপের উত্তরাঞ্চলিক রাষ্ট্রসমূহের মধ্যে রাশিয়াই সর্বাধিক অগ্রগণ্য ছিল। পঞ্চদশ শতাব্দী হইতে রাশিয়ার উন্নতির সূত্রপাত হয়। মধ্য এশিয়ার ভাষার জাতি এবং পশ্চিমাঞ্চলের সুইডেন ও পোলাণ্ড দীর্ঘকাল রাশিয়ার উপর কর্তৃত্ব বিস্তার করিয়াছিল। ক্রমিক

রাশিয়া

বংশ ও রোমানফ বংশের নরপতিদের চেষ্টায় রাশিয়া এই সমস্ত বহিঃশক্তির প্রভাব অতিক্রম করে এবং রাশিয়াকে স্বাভাবিকভাবে স্বাধীন করিয়া তোলে। কিন্তু রাশিয়া ভৌগোলিক দিক দিয়া ইউরোপের অন্তর্ভুক্ত হইলেও ইউরোপের অপরাপর রাষ্ট্রের ছলনায় রাশিয়া অনগ্রসর ছিল এবং ইউরোপের রাষ্ট্রজগতে অপ্রাণক্বে ছিল। রোমানফ বংশীয় আর (নরপতি উপাধি) পিটার দি গ্রেট (১৬৮০—১৭২৫) নানা সংস্কার প্রবর্তন করিয়া এবং সার্থক পররাষ্ট্রনীতির অনুসরণ করিয়া রাশিয়াকে ইউরোপীয় জগতে একটি স্বায়ী ও মর্যাদাপূর্ণ আদানে প্রতিষ্ঠিত করেন। পিটারের সময়ে রাশিয়া পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সংস্কৃতিতে দীক্ষিত হয় এবং রাশিয়ার সমাজ জীবন আধুনিক যুগের সূত্রপাত হয়। পিটার স্ট্রিডেনকে পরাজিত করিয়া বাল্টিক সাগরীয় কয়েকটি রাষ্ট্রের উপর রাশিয়ার কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠা করেন। বস্তুতঃ তাঁহার নেতৃত্বে রাশিয়া উত্তর ইউরোপের শ্রেষ্ঠ সামরিক শক্তিতে পরিণত হয়। পিটারের পরবর্তী কালে রাশিয়ার শাসকদের মধ্যে জারিনা দ্বিতীয় ক্যাথারিন (১৭৬২—১৮০১) প্রকৃত প্রস্তাবে পিটারের উপযুক্ত অনুবর্তিনী ছিলেন। ক্যাথারিনের কৃতিত্ববলে রাশিয়া অত্যন্ত শক্তিশালী হইয়া উন্নতি ও পররাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে মর্যাদা অর্জন করিয়া ইউরোপের অগ্রবর্তী রাষ্ট্রসমূহের অন্তর্ভুক্তি লাভ করে। ১৭৭২, ১৭৯৩ ও ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দের পোলাণ্ড বাটোয়ারায় ক্যাথারিন পোলাণ্ডের প্রায় এক তৃতীয়াংশ রাশিয়ার অধিকারভুক্ত করেন। ক্যাথারিনের সময়ে তুরস্ক রাশিয়ার নিকট পরাজিত হইয়া রাশিয়ার হস্তে ক্রিমিয়া আর্জুফ এবং ইউক্রেন সমর্পণ করিতে বাধ্য হইল।





ইয়াট' যুগে রাষ্ট্রের সার্বভৌম অধিকার লইয়া ইংলণ্ডে রাজা ও প্রজাদের মধ্যে যে দীর্ঘস্থায়ী গৃহবিবাদ চলে ১৬৮৮ খৃষ্টাব্দে তাহার অবসান হয়। ১৬৮৮ খৃষ্টাব্দের 'বিশুদ্ধ বিপ্লব'-এর ফলে নরপতি দ্বিতীয় জেমস সিংহাসনচ্যুত হন এবং তাঁহার কন্যা ও জামাতা মেৰী ও জল্যাণ্ডের আরেঞ্জ বংশীয় তৃতীয় উইলিয়ম ইংলণ্ডের সিংহাসনে উপবেশন করিলেন। এই বিপ্লবের ফলে ইংলণ্ডে প্রোটেষ্ট্যান্ট ধর্মের জয় হইল এবং পার্লামেন্টের

ইংলণ্ড

সার্বভৌম অধিকারও স্বীকৃত হইল। উইলিয়ম বিদেশ হইয়াও দেশের স্বার্থ ও সিংহাসনের স্বার্থ অগ্নি করিয়া দেখিলেন এবং পররাষ্ট্রব্যাপারে ইংলণ্ডের প্রতিপত্তি বৃদ্ধি করিলেন। উইলিয়মের পরে দ্বিতীয় জেমসের কন্যা এ্যান (১৭০২-১৪) রাজত্ব করেন। এই সময়ের ঔপনিবেশিক ও বাণিজ্য ক্ষেত্রে ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের মনোমালিন্য তীব্রতর আকার ধারণ করে এবং ইংলণ্ড অস্ট্রিয়ার উত্তরাধিকারের যুদ্ধে ফ্রান্সের বিপক্ষে যোগদান করে। যুদ্ধে ইউরোপের শক্তিতে ইংলণ্ড ফ্রান্সের নিকট হইতে নিউফাউন্ডল্যান্ড, নোভাস্কোশিয়া এবং হাডসন উপসাগরীয় অঞ্চল ও স্পেনের নিকট হইতে ভিক্টোরিয়া ও মিনকা প্রাপ্ত হয়। তাঁহার রাজত্বকালেই স্কটল্যান্ড ইংলণ্ডের অন্তর্ভুক্ত হয়। ১৭১৫ খৃষ্টাব্দে নিঃসন্তান অবস্থায় এ্যানের মৃত্যু হইলে জার্মানীর অধুর্গত হ্যানোভারের 'ইলেক্টর প্রথম জর্জ' (১৭১৪-২৭) এবং তাঁহার পরে তাঁহার পুত্র দ্বিতীয় জর্জ (১৭২৭-৬০) ইংলণ্ডের নরপতি হন। তাঁহার রাজত্বকালে স্পেনের সঙ্গে স্পেনীয় উপনিবেশ সংক্রান্ত বিরোধকে উপলক্ষ্য করিয়া যুদ্ধ হয়। অস্ট্রিয়ার উত্তরাধিকারের যুদ্ধে (১৭৭০-৮৬)ও সপ্তবর্ষ যুদ্ধে (১৭৫৬-৬৩) তাঁহার সময়েই হয়। উভয় যুদ্ধেই ইংলণ্ড যোগদান করিয়া ভারতবর্ষে ও আমেরিকায় আধিপত্য বিস্তার করিতে সমর্থ হয়। সপ্তবর্ষ যুদ্ধের পরিসমাপ্তি পববর্ত্তী নৃপতি তৃতীয় জর্জ (১৭৬০-১৮২০) এর রাজত্বকালে ঘটে। তৃতীয় জর্জের দীর্ঘ রাজত্বকাল ঘটনাবিচিত্র্যে পরিপূর্ণ। আমেরিকার স্বাধীনতা-যুদ্ধ, ফরাসী বিপ্লব ও নেপোলিয়নের আবির্ভাব এবং ফ্রান্সের সাহিত্য ইংলণ্ডের দীর্ঘস্থায়ী যুদ্ধবিগ্রহে তাঁহার রাজত্বকালকে তাৎপর্য পূর্ণ করিয়া তুলিয়াছে।

অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে ইউরোপের অগ্রগত রাষ্ট্র, নরওয়ে, সুইডেন, ডেনমার্ক স্পেন, পর্তুগাল প্রভৃতি অন্তঃসারশূন্য হইয়া পড়িয়াছিল।

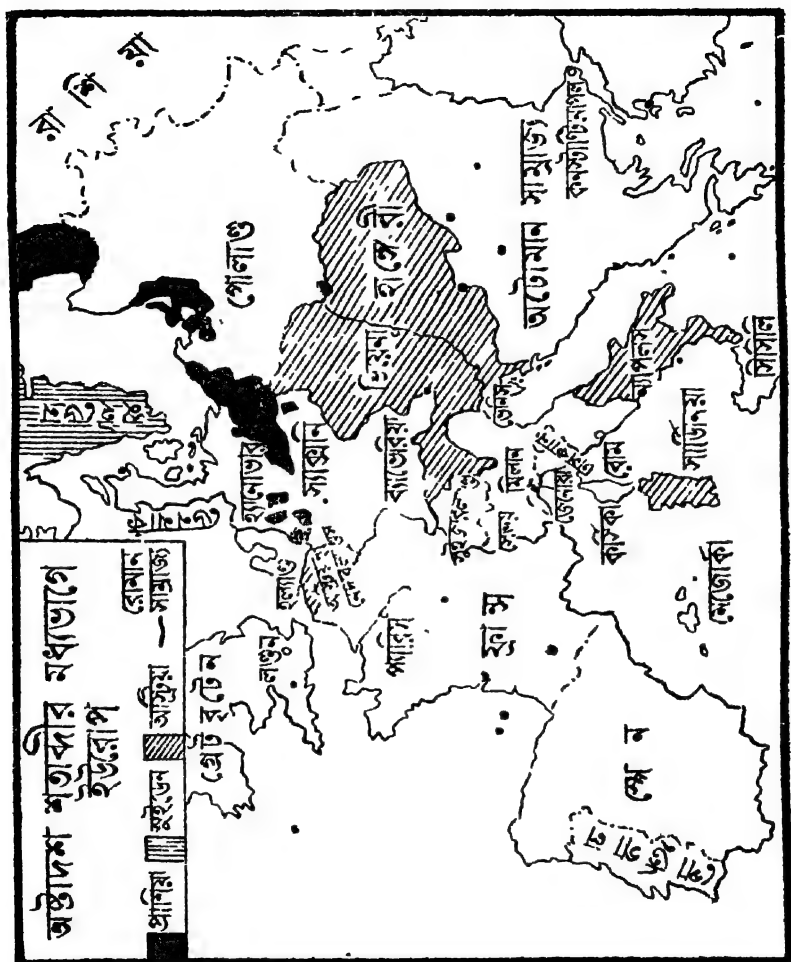
জার্মানী ও ইটালী তখন বিচ্ছিন্ন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যের সমবায় ছিল। পূর্ব ইউরোপের বজান অঞ্চল অটোমান সম্রাট

ইউরোপের অপরাপর

রাষ্ট্র

বা তুর্কী সম্রাটের অধীনে ছিল। তুরস্কের সাম্রাজ্য এশিয়া, ইউরোপ ও আফ্রিকা তিন মহাদেশবিস্তৃত হইলেও তুরস্ক প্রকৃত প্রস্তাবে দুর্বল ছিল।

সাময়িক ইউরোপের রাষ্ট্রনৈতিক ও সামাজিক অবস্থা:—অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে ইউরোপের সর্বত্র স্বৈরাচারী রাজত্ব প্রতিষ্ঠিত ছিল—একমাত্র ইংলণ্ডেই ১১৮৮ খৃষ্টাব্দে বিপ্লবের পরে নিয়মতান্ত্রিক রাজত্ব প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। সর্বত্র রাজা যেচ্ছাযত রাজ্যশাসন করিতেন, প্রজাদের মতামত নেওয়ার প্রয়োজন মনে করিতেন না। দেশে রাজা থাকিলেও অভিজাত শ্রেণীর স্বার্থেই অভিজাত শ্রেণীর দ্বারা দেশ শাসিত হইত। নিয়মতান্ত্রিক দেশ ইংলণ্ডেই ইহার ব্যতিক্রম ছিল না। রাষ্ট্রের শাসনব্যবস্থায় জনসাধারণের কোন অধিকার ছিল না—মুষ্টিমের কতিপয় ভূম্যবিকারী শাসনব্যবস্থা একচেটিয়া করিয়া লইয়াছিল। নিম্নবিত্ত শাসনতন্ত্র কোথাও ছিল না—সর্বত্র নরপতি দ্বারিদ্র্যহীন নিরকুশভাবে শাসন করিতেন। ভিনিস বা সুইজারল্যান্ড সাধারণ তন্ত্রের অধীনে ছিল, কিন্তু কার্যতঃ সেখানেও অভিজাত বংশীয়দের হস্তেই শাসন ক্ষমতা ছিল। ইউরোপের সর্বত্র রাষ্ট্রাধীনতাকে অস্বীকার করা হইত—মাত্র ইংলণ্ড ও ফ্রান্সে নামমাত্র ব্যক্তি স্বাধীনতা ছিল। কি রাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রে কি অর্থনৈতিক ব্যবস্থায়, কি ধর্ম কোন ক্ষেত্রেই সামান্য অমুসৃত হইত না। ফলে জনসাধারণের রাষ্ট্রীয় শাসন ব্যবস্থায় অংশ গ্রহণ করিবার কোন সুযোগই ছিল না। অবিকৃত সামন্ত প্রথাযুক্ত সার্ক বা ভূমিদাস প্রথা সর্বত্র (ইংলণ্ড ব্যতীত) কম বেশী প্রচলিত ছিল। সপ্তদশ ও অষ্টাদশ শতাব্দীর অধিকাংশ নরপতিই বিশ্বাস করিতেন যে রাষ্ট্রের রাজস্ব ব্যক্তিগত সুখ স্বচ্ছন্দ্য বা অহমিকা চরিতার্থতার জন্য ব্যয় বা প্রজাকল্যাণের জন্য নহে। সপ্তদশ ও অষ্টাদশ শতাব্দীর অধিকাংশ বুদ্ধবিগ্ধ নরপতিদের ব্যক্তিগত বা বংশগত উদ্দেশ্য সাধনের জন্যই অমুস্কৃতি হইয়াছিল। নরপতিদের এই স্বৈরাচারিতার বিরুদ্ধে ইংলণ্ডে যখন জনমত জাগ্রত হইল এবং রাজ্য বিপক্ষে বিদ্রোহ ও একজন নরপতির প্রাণদণ্ড ও আর একজন সিংহাসন হইতে দ্বিভাঙিত হইল তখন ইউরোপের স্বৈরাচারী নৃপতিদের মধ্যে কয়েকজন প্রজাবিরোধী অক্লান্ত কর্মী শাসক দৃষ্ট হইল। তাঁহারা শাসনব্যবস্থায় স্বৈরাচারী হইলেও পূর্ববর্তীদের মত রাজকল্যাণে উদাসীন ছিলেন না, বরঞ্চ আপনাদগকে জন সেবক মনে করিয় স্বয়ং রাষ্ট্রকে যথেষ্ট উন্নত করিয়া গিয়াছেন। এই জ্ঞাত হইয়া দিগকে Benevolent Despot বা সদাশয় স্বৈরাচারী বলা হয়। এই জাতীয় স্বৈরাচারীদের মধ্যে রাশিয়ায় দ্বিতীয় ক্যাথারিন, প্রাশিয়ার ফ্রেডারিক দি গ্রেট ও অষ্ট্রিয়ার সম্রাট বিচার জোসেফের নাম উল্লেখযোগ্য। ইহারা যথেষ্ট রাজকুমতায় বিশ্বাস করিতেন এবং রাষ্ট্র শাসন ব্যবস্থায় প্রজার কোন অধিকার মানিতেন না, কিন্তু এই যথেষ্ট রাজ শক্তিকে প্রজার স্বার্থেই পরিচালিত করিতে হইবে ব্যক্তিগত খ্যাতি খুন্সী চরিতার্থতার জন্য নহে—এই নীতিতে তাঁহারা আন্তরিকভাবে বিশ্বাসী ছিলেন।



অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে, ইউরোপের সর্বত্র সামাজিক অবস্থা বৈষম্যের উপর প্রতিষ্ঠিত ছিল। সমাজের অন্তর্ভুক্ত তিনটি শ্রেণীর মধ্যে প্রথম ও দ্বিতীয় শ্রেণী অর্থাৎ সামাজিক অবস্থা অভিজাত ও ধর্মযাজক সম্প্রদায় সর্বপ্রকার সুবিধা ভোগ করিত। এই দুই শ্রেণীকে কোন প্রকার কর দিতে হইত না। ব্যয় নির্বাহের জন্য তৃতীয় শ্রেণী অর্থাৎ জনসাধারণের নিকট হইতে রাজস্বের কর আদায় করা হইত। এই আর্থিক চাপের ফলে জনসাধারণ অত্যন্ত নিপেষিত হইতেছিল। ইউরোপের অধিকাংশ স্থানেই সামন্তপ্রথা কম বেগে প্রচলিত হইত। ভূম্যধিকারিগণ ভূমিদাস সার্বভূমির উপর অবাধ কর্তৃত্ব করিতেন এবং ভূমির সমস্ত উপস্বত্ব ভোগ করিতেন। চাষের মালিক কৃষক বা হইলেও গ্রামের মালিক ছিলেন ভূম্যধিকারী। সার্বভূমির ব্যক্তিগত বণিয়া কিছু ছিল না। ভূমি পরিত্যাগ করিয়া স্থানান্তরে অল্প জীবিকা সঞ্চয়ের জন্য তাহাদের বাণিজ্যের অধিকার ছিল না। শুধু জমিদারের কর নহে, চার্চকে এবং গর্ভগমেন্টকেও নির্দিষ্ট স্বল্প আয়ের অধিকাংশ করস্বরূপ প্রদান করিতে হইত। দেশের জনসাধারণের এই শোচনীয় দুরবস্থা থাকার জন্যই অধিকাংশ রাজত্বের জনসাধারণ ইহার হস্ত হইতে নিস্কৃতির জন্য বিপ্লবকে সাধরে গ্রহণ করিয়াছিল।

### প্রশ্নোত্তর

1. Write briefly the political condition of the different countries of Europe after the Peace of Paris, 1763

১৭৬৩ খৃষ্টাব্দে প্যারিসের সন্ধির পরে ইউরোপের বিভিন্ন দেশের রাষ্ট্রনৈতিক অবস্থা বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : সপ্তবর্ষ যুদ্ধের পশ্চাতে অষ্টাদশ শতাব্দীর ইউরোপের তিন প্রকারের বন্দ সমাধানের অপেক্ষায় ছিল। ইংলণ্ড ফ্রান্সের মধ্যে উপনিবেশিক বাণিজ্যিক ও সামুদ্রিক আধিপত্যের বন্দ, অট্রিশ ও প্রুশিয়ার মধ্যে জার্মানীর উপর প্রভুত্ব সম্পর্কে রাজনৈতিক বন্দ এবং ফ্রান্স ও প্রুশিয়ার মধ্যে মধ্যে ইউরোপের সামরিক শ্রেষ্ঠত্বের বন্দ—এই তিন শ্রেণীর প্রতিদ্বন্দ্বিতাকে কেন্দ্র করিয়া সপ্তবর্ষ যুদ্ধের সূচনা হয়। যুদ্ধান্তে প্যারিসের সন্ধিতে এই তিনটি প্রতিদ্বন্দ্বিতার স্থায়ী মীমাংসা হয়। প্রথমটিতে ইংলণ্ড এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয়টিতে প্রুশিয়া জয়লাভ করে।

(২) সামুদ্রিক বাণিজ্যিক ও উপনিবেশিক ক্ষেত্রে ইংলণ্ড শক্তিরূপে প্রতিষ্ঠিত হয়। আমেরিকায় ও ভারতবর্ষে বৃটিশের অধিকার স্থাপিত হয়। (৩) প্রুশিয়া

অষ্ট্রিয়ার একাধিপত্য খর্ব করিয়া জার্মানীতে রাজনৈতিক কর্তৃত্বের অংশীদার হয়। উপরন্তু মধ্য ইউরোপে প্রাশিয়ার সামরিক শ্রেষ্ঠত্বও স্বীকৃত হয়। (৪) ফ্রান্স চতুর্দশ লুইর মৃত্যুর পরে অকর্মণ্য পঞ্চদশ লুই নরপতি হন। ফ্রান্সের আভ্যন্তরীণ বিশৃঙ্খলা, অর্থ-নৈতিক দুৰবস্থা ও সর্বোপরি অষ্ট্রিয়ার উত্তরাধিকারের ও সপ্তবর্ষ যুদ্ধে পরাজয়ের মানি ; ভারতবর্ষে ও আমেরিকার উপনিবেশ সমূহ হস্তচ্যুত। (৫) অষ্ট্রিয়া : জার্মানীতে তাহার পূর্বেগোরব হ্রাস : প্রাশিয়ার সঙ্গে প্রতিযোগিতায় পশ্চাৎপদ : সাইবেরিয়া হস্তচ্যুত। (৬) রাশিয়া : বাল্টিক অঞ্চল, উত্তর-পূর্ব ইউরোপের পোলাণ্ড, ডেনমার্ক, সুইডেন প্রভৃতির স্থলে রাশিয়ার আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত ; অগ্রতম শ্রেষ্ঠ ইউরোপীয় জাতিরূপে স্বীকৃত। (৭) তুরস্ক : অটোমান সাম্রাজ্যের ক্ষয়মান অবস্থাবিধান অঞ্চলের স্থায়ী রাজ্যগুলির উপর আধিপত্য থাকিলেও তাহাদের মনে অসন্তোষ ও স্বাভাবিক অর্জনের অনোভাব : প্রাচ্য সমস্যা (Eastern question)-র উদ্ভব।

## দ্বিতীয় অধ্যায়

### নবচেতনার উদ্বেগ ও ফরাসী বিপ্লব

**Syllabus :—**Enlightenment and Revolution. The French Philosophers. American War of Independence. The French Revolution. Napoleon.

**পাঠ্যসূচী :—**নবচেতনার উদ্বেগ ও বিপ্লব। ফরাসী দার্শনিকগণ। আমেরিকার স্বাধীনতার যুদ্ধ। ফরাসী বিপ্লব। নেপোলিয়ন।

**ভূমিকা :—**১৬৪৮ খৃষ্টাব্দের পরে ইউরোপের ইতিহাসে একক ফরাসী আধিপত্যের শত্রুপাত হইল এবং প্রায় এক শতাব্দীকাল ফ্রান্সের এই বাষ্টৈনতিক প্রাধান্য বজায় রহিল। ফরাসী নরপতি চতুর্দশ লুই-র অধঃপতনাব্যাপী রাজত্বকালে ফ্রান্সের ভৌমিক বিস্তৃতি ও আর্থিক উন্নতি দুইই ঘটিল। ফ্রান্স সর্বতোভাবে ক্ষমতা ও গৌরবের সর্বোচ্চ শিখরে আরোহণ হইল। কিন্তু ফ্রান্সের ক্রমবর্ধমান আগ্রাসী মনোবৃত্তির পরিচয়ে ইউরোপের শক্তিসমতা বিনষ্ট হইবার উপক্রম হইল। ফ্রান্সের ক্ষমতা সীমাবদ্ধ করার প্রয়োজনে ফ্রান্সের বিরুদ্ধে শত্রুজোটের সৃষ্টি হইল। এই শত্রুজোটের মুখপাত্র হইল ইংলণ্ড ও হল্যান্ড। দৈবযোগে ইংলণ্ড ও হল্যান্ডের সিংহাসন একই নরপতি তৃতীয় উইলিয়মের অধিকারে আসায় ফ্রান্সকে তীব্র প্রতিপক্ষতার সম্মুখীন হইতে হইল। ১৭১৩ খৃষ্টাব্দের ইউট্রেখ্টের সন্ধিতে ফরাসী প্রতিপত্তি বাধাপ্রাপ্ত হইল এবং অষ্ট্রিয়ার উত্তরাধিকারের যুদ্ধে, সপ্তবর্ষ যুদ্ধে অর্থাৎ ১৭৬৩ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ফ্রান্সকে নবাত্মাদিত প্রতিবেশী প্রাশিয়ার ও ইউরোপের বাহিরে ঔপনিবেশিক ক্ষেত্রে ইংলণ্ডের প্রতিদ্বন্দ্বিতার বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়া কোনও প্রকারে আত্মরক্ষা করিতে হইল। অতঃপর আত্মরক্ষা-পরায়ণ ফ্রান্সকে একভাবেই অষ্ট্রিয়া, স্পেন, প্রাশিয়া ও ইংলণ্ডের প্রতিযোগিতা সহ্য করিতে হইল।

এই সকল বিরোধ-বিসম্বাদে এবং যুদ্ধবিগ্রহে ফ্রান্সের কেবল বাহিরের প্রতিপত্তি হ্রাসপ্রাপ্ত হইল না, দেশের রাজ্যকোষও শূণ্যপ্রায় হইয়া আসিল। চতুর্দশ লুইর মৃত্যুর পরে পঞ্চদশ ও ষোড়শ লুই ক্রমান্বয়ে ফ্রান্সের সিংহাসনে বসিলেন। কেহই ফ্রান্সকে ক্রমাধিপতিত অবস্থা হইতে উদ্ধার করিতে পারিলেন না। রাজকোষ শূণ্য হইয়া আসিয়াছিল। তাঁহারা ঋণ করিয়া বা সাধারণ প্রজার উপর করভার চাপাইয়া সাময়িক-ভাবে অর্থসঙ্কটের হাত হইতে নিষ্কৃতিলাভের চেষ্টা করিলেন। কৃষি-শিল্প-বাণিজ্য

উন্নতির জন্ত উৎসাহ প্রদর্শন করিয়া কিংবা রাজদরবারের বিলাসব্যসনের ব্যয়ব্যত্য় সঙ্কচিত করিয়া দেশের অর্থনৈতিক উন্নতির জন্ত তাঁহারা মোটেই চেষ্টা করিলেন না। রাজকাষে অর্থাভাব, সাধারণ প্রজা করভাবে ক্লিষ্ট ও পিষ্ট, অথচ রাজপ্রাসাদের ব্যয়ের অঙ্ক ক্ষীত হইতে ক্ষীততর হইতে লাগিল।

এইভাবে রাজতন্ত্রের বিরুদ্ধে যখন জনসাধারণের অসন্তোষ ও অশ্রদ্ধা পুঞ্জীভূত হইয়াছিল, তখন ফ্রান্সের তৎকালীন কয়েকজন বিপ্লবী দার্শনিক ও সাহিত্যিক মন্টেস্কু, ভল্টেয়ার, রুশো প্রভৃতি তাঁহাদের রচনার মধ্য দিয়া প্রসংলিত রাষ্ট্রজীবনের ও সামাজিক ব্যবস্থার দোষত্রুটির প্রতি জনসাধারণের দৃষ্টি আকর্ষণ করিলেন এবং কিভাবে এই সকল ত্রুটির নিরাকরণ হইতে পারে সেই বিপ্লবী পন্থারও ইঙ্গিত দিলেন। আমেরিকার ঔপনিবেশিকগণ যে ভাবে সংগ্রাম পরিচালনা করিয়া স্বাধীনতার অভীষ্ট লক্ষ্যে উপনীত হইয়াছিলেন, তাহাও ফরাসী জনসাধারণের মনে অত্যাচারী শাসন ব্যবস্থার মলোচ্ছাদ করার সঙ্কল্প দৃঢ়তর করিয়াছিল। এই ভাবে ফ্রান্সে আসন্ন বিপ্লবের ক্ষেত্র প্রস্তুত হইয়া রহিল।

ইতিমধ্যে ফ্রান্সের নরপতি বোডশ নই ফ্রান্সকে আর্থিক দুর্বস্থার হাত হইতে উদ্ধারের জন্ত দীর্ঘকাল উপেক্ষিত ফ্রান্সের বাষ্ট্রীয় পরিষদ ছেটস জেনারেলের সহযোগিতা প্রার্থনা করিয়া ইহাব অব্যবধান আহ্বান কবিলেন। এই আহ্বানের দ্বারা ফ্রান্সের বৈরাচাৰী রাজতন্ত্রে ব্যৰ্থতা প্রমাণিত হইল এবং জনসাধারণের মনে দীর্ঘকাল সঞ্চিত বিরোধের বোঝা অগ্ৰপাতের মধ্য দিয়া আত্মপ্রকাশ করিল। এই অগ্ৰপাতই ইতিহাসে ফরাসী বিপ্লব নামে বিখ্যাত। ১৭৮৯ খৃষ্টাব্দে আত্মপ্রকাশ করিয়া এই বিপ্লবের দ্বারা নানাবিধ আলোড়ন বিনোড়ন, পতন-অতুদয়ের মধ্য দিয়া অগ্রসব হয়। বিপ্লবী প্রবনের বেগে সামন্ত প্রথা, অভিজাতশ্রেণীর বিশেষ অধিকার, চার্চের আবিপত্য প্রভৃতি মধ্যযুগীয় অগ্রাধ অবিচার এমন কি, রাজা ও রাজতন্ত্র পর্যন্ত বিলুপ্ত হয়। সাম্য, মৈত্রী ও স্বাধীনতার জয়গানে ইউরোপ মুখরিত হইয়া উঠে। ফরাসী বিপ্লব ফ্রান্স ও ইউরোপের জীবনে এক নূতন যুগের উদ্বোধন করিল।

কিন্তু নূতন যুগকে নিরাপদ উপভোগ করার সুযোগ ফ্রান্সের বেশীদিন রহিল না। শীঘ্রই ফরাসী সাধারণতন্ত্র চারিদিক হইতে শত্রুর দ্বারা পরিবেষ্টিত হইল। ফ্রান্সের এই ভ্রমসময়ে জ্ঞানকর্তারূপে নেপোলিয়নের আবির্ভাব হইল। ফ্রান্সের বিপক্ষে দলবদ্ধ রাষ্ট্রজোটের সঙ্গে যুদ্ধ করার দায়িত্ব নেপোলিয়ন গ্রহণ কবিলেন। অতঃপর ফ্রান্সের ইতিহাস ও নেপোলিয়নের কর্মকৃতি অসঙ্গতিভাবে সম্পৃক্ত হইয়া গেল। অলোকসামান্য প্রতিভাশালী নেপোলিয়ন ফ্রান্সকে ঘরের ও বাহিরের সর্বপ্রকার বিপদ হইতে নিরাপদ



করিলেন এবং খ্রীষ কৃতিত্বের পুরস্কার স্বরূপ ফ্রান্সের সম্রাটপদে অভিষিক্ত হইলেন । প্রায় দশবৎসরকাল নেপোলিয়ন ইংলণ্ড ব্যতীত প্রায় সমগ্র ইউরোপের ভাগ্যবিধাতা হইয়া রহিলেন । সমগ্র ইউরোপ তাঁহার অঙ্গুলীহেলনেব অধীনে আসিতে বাধ্য হইল । একমাত্র ইংলণ্ড নেপোলিয়নের উচ্চাশা পরিকল্পনাকে ব্যর্থ করিয়া উন্নতশিরে দণ্ডাধীন রহিল এবং নেপোলিয়নের দস্ত চূর্ণ করার জন্য ইউরোপে নেপোলিয়ন বিবোধী রাষ্ট্রজোটের সৃষ্টি করিল । পরিণামে ইংলণ্ডের একনিষ্ঠ বিরোধিতার সম্মুখে নেপোলিয়নকে পুনরায় স্বীকার করিতে হইল ।

**ফরাসী দার্শনিকবৃন্দ ও 'বিপ্লবী চিন্তাধারা' :**—ফ্রান্সের রাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রে বিপ্লব আসিবার পূর্বেই ভাব-জগতে বিপ্লব আসিয়া গিয়াছিল । অষ্টাদশ শতকে ফ্রান্সে কয়েকজন সাহিত্যিক ও দার্শনিক আবির্ভূত হইয়াছিলেন । তাঁহারা সমসাময়িক যুগের Rationalism বা যুক্তিবাদের দ্বারা বিশেষভাবে প্রভাবিত হইয়াছিলেন । এই সব দার্শনিকদের দৃষ্টিভঙ্গী, ভাবাবেগ অথবা গতানুগতিকতা দ্বারা আচ্ছন্ন হয় নাই বলিয়া ইহাদের রচনার মধ্যে একটা নির্ভীক অনুসন্ধিৎসা ও বিপ্লবী মনের প্রতিচ্ছবি পাওয়া যায় । ইহাদের রচনার মূল প্রতিপাদ্য ছিল ফ্রান্সের তদানীন্তন সমাজ ও রাষ্ট্রব্যবস্থার নানাবিধ অসামঞ্জস্য ও দোষত্রুটির উদ্ঘাটন ; কি উপায়ে আমরা ও অন্ত্রায়ের উপর প্রতিষ্ঠিত অব্যবস্থার প্রতিকার হইতে পারে, সেই বিষয়েও তাঁহারা আলোকপাত করিয়া গিয়াছেন । তাঁহাদের চিন্তাধারা দুর্দশাগ্রস্ত ফরাসী জনসাধারণের মনে বোধাপাত করে এবং আগামী বিপ্লবে মানসিক ক্ষেত্র প্রস্তুতির কাজে আশ্চর্যরূপে সাহায্য করে ।

ফরাসী দার্শনিকদের মধ্যে মন্টেস্কু ( ১৬৮৯—১৭৫০ ) ইংলণ্ডের মত ফ্রান্সে নিয়ম-

মন্টেস্কু

তান্ত্রিক রাজতন্ত্র প্রবর্তনের সমর্থক ছিলেন । তিনি ফ্রান্সের

দায়িত্বহীন শৈর্যচারী শাসনপদ্ধতির কঠোর সমালোচনা

করেন । তাঁহার লিখিত গ্রন্থের মধ্যে The spirit of the Laws বা 'আইনের

মৌলিক উদ্দেশ্য' পরবর্তীকালে বিপ্লবী শাসনতন্ত্র প্রণয়নে যথেষ্ট প্রভাব বিস্তার করিয়াছিল ।

বিপ্লবী সাহিত্য সৃষ্টির ক্ষেত্রে ভলটেয়ারের ( ১৬৯৪—১৭৭৮ ) প্রতিভা ছিল অনন্ত-

ভলটেয়ার

সাধারণ । তাঁহার ব্যঙ্গাত্মক ও প্রহসনাত্মক প্রবন্ধাবলীর মধ্য

দিয়া সমাজ, ধর্ম ও রাষ্ট্রের অন্ত্রায় অবিচারের স্বরূপ

উদ্ঘাটিত হইয়াছিল । স্বল্পবাক্যে অধিক ভাবগোতক প্রকাশ কুশলতা তাঁহার রচনাতে

ছিল । চার্লের কুসংস্কার ও অহুদারতার বিরুদ্ধেই তাঁহার আক্রমণ ছিল সর্বাধিক । তিনি

যুক্তিবাদী ছিলেন । প্রচলিত ফরাসী শাসনব্যবস্থার বিপক্ষে জনসাধারণের মনকে বিদ্রূপ

করিতে তাঁহার মত অন্য কেহ এতখানি কৃতকার্য হন নাই । ভলটেয়ারের ভ্রাতৃ রুশোও

ও (১৭১২—'৭৮)-র প্রচলিত কোন সামাজিক বা রাষ্ট্রীয় প্রতিষ্ঠানের উপর আস্থা ছিল না। কশোর মতে সমাজ বা রাষ্ট্র পারস্পরিক চুক্তির উপর প্রতিষ্ঠিত। স্ব স্ব কর্তব্য সম্বন্ধে শাসক ও শাসিতের মধ্যে কশো-  
এই অ-লিখিত চুক্তিই রাষ্ট্রের প্রাণস্বরূপ এবং রাষ্ট্রের সার্বভৌম ক্ষমতা শাসিতের উপর হস্ত। 'মানুষ স্বাধীন সত্তা লইয়া জন্মগ্রহণ করে। ডিডেরট প্রভৃতি  
কিন্তু সর্ববৃহৎ মানুষ পরাধীন'—ইহা কশোর বিখ্যাত  
Social Contract নামক গ্রন্থের মূল বক্তব্য। কশোর এই উক্তি প্রচলিত সামাজিক  
বৈষম্য ও শ্রেণীগত অত্যাচারের মূলে কঠারাবাত করিল। এতদ্ব্যতীত ডিডেরট  
(১৭১৫—৮৪), ডি এলেমবার্ট, বিবীকোষ প্রণেতৃবর্গ ও অগাণু বহু লেখক তাহাদের  
রচনার মধ্য দিয়া ফ্রান্সের তদানীন্তন ধর্ম ও রাষ্ট্রব্যবস্থার বিরুদ্ধে জনমতকে সক্রিয়  
করিয়া তুলিয়াছিলেন।

ফরাসী দার্শনিকদের বাণী আমেরিকার স্বাধীনতা যুদ্ধে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছে।  
ফ্রান্সের জনসাধারণ আমেরিকার স্বাধীনতা সংগ্রামে স্বেচ্ছা-  
সৈন্য ও অর্থ দিয়া সাহায্য করিল এবং অল্প দেশের স্বাধীনতা অমেরিকার স্বাধীনতা।  
মুক্তির জন্য নিজেদের অচরিতার্থ কামনা করিয়াও তৃপ্ত সংগ্রামে  
হইল বলিয়া মনে করিল। আমেরিকার স্বাধীনতা অজ্ঞান রচনার প্রভাব  
ফরাসী বিপ্লবের আগমনে পরোক্ষ সহায়তা করিয়াছিল।

আমেরিকার স্বাধীনতার যুদ্ধ :- উত্তর আমেরিকার পূর্ব-উপকূলে ইংলণ্ডের  
যে তেরোটি উপনিবেশ গড়িয়া উঠিয়াছিল কালক্রমে তাহারা সমৃদ্ধিশালী হইয়া  
উঠিল। ইংলণ্ডের উপনিবেশিক নীতি স্বার্থপরতাদ্বারাে দুষ্ট ছিল। ব্রিটিশ সরকার  
উপনিবেশগুলিকে অর্থনৈতিক শোষণ দ্বারা সর্বভোভাবে পঙ্গু করার  
নীতি অনুসরণ করিয়াছিল। দ্বিতীয় চার্লসের রাজত্বকালে ব্রিটিশ পার্লামেন্ট ১৬৬০  
খৃষ্টাব্দে এক নো-আইন (Navigation Act.) পাশ করে, এই আইন অনুসারে  
আমেরিকার উপনিবেশিকগণ ইংলণ্ড ভিন্ন অপর কোন দেশের উৎপন্ন দ্রব্য ক্রয়  
করিতে পারিবে না বা ইংলণ্ড ভিন্ন অল্প কোন দেশে তাহাদের ইংলণ্ডের শোষণ নীতি  
কাঁচা মাল বিক্রয় করিতে পারিবে না ; আমদানী বা রপ্তানী  
বাণিজ্য ইংলণ্ডের মারফতে করিতে হইবে। এই আইনের ফলে আমেরিকার অর্থ-  
নৈতিক জীবন বিপর্যস্ত হওয়ার উপক্রম হইল এবং মাতৃভূমির বিরুদ্ধে উপনিবেশিকদের  
মনে বিদ্বেষের ভাব সঞ্চারিত হইল।)

সপ্তবর্ষ যুদ্ধের ফলে কানাডা ফরাসীদের হস্তচ্যুত হইয়া ইংরেজদের অধিকারে

আসিয়াছিল। কানাডায় ইংরেজ শাসন প্রবর্তিত হওয়ার ফলে আমেরিকার  
 উপনিবেশিকদের মনে এষাবৎকাল যে ফরাসী আক্রমণের  
 ভীতি ছিল তাহ দূর হইয়া যাব। (ফরাসী-ভাতি হইতে  
 পরিত্রাণ লাভ করার ফলে শাসনের বিরুদ্ধে তাহাদের  
 মনোভাব তীব্র হইয়া উঠে এবং তাহাদের মনে স্বাধীন জাতিকূপে পরিচিত হইবার  
 তীব্র স্পৃহা জাগরিত হয়।)

(মাতৃভূমি ইংলণ্ড হইতে আমেরিকায় সুদীর্ঘ ভৌগোলিক ব্যবধানও আমেরিকাকে  
 ইংলণ্ডের শাসনাধীনে রাখার অন্তরায় ছিল। ব্রিটিশ  
 ভৌগোলিক ব্যবধান প্যারামেণ্ট আইনতঃ আমেরিকার শাসনব্যবস্থার মালিক ছিল  
 কিন্তু ইংলণ্ডের নিয়মতান্ত্রিক বিধি অনুযায়ী প্যারামেণ্টে আমেরিকার কোন নির্বাচিত  
 প্রতিনিধি রাখার অধিকার ছিল না।)

[সপ্তবর্ষ যুদ্ধের ফলে ইংলণ্ডের প্রচুর অর্থব্যয় হওয়ায় জাতীয় ঋণও অত্যধিক  
 পরিমাণে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিল। পূর্বে ১৬৬০ খৃষ্টাব্দের নৌ আইনের শর্ত তেমন  
 কঠোরভাবে প্রযুক্ত হইত না। কিন্তু জাতীয় ঋণের পবিমাণ অত্যধিক থাকায় ব্রিটিশ  
 গভর্নমেন্ট এই আইন অত্যন্ত কঠোরতার সহিত কার্যকরী করিতে চেষ্টা করিল। কিন্তু  
 এই চেষ্টা বিশেষ ফলবতী হইল না; পরন্তু ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে আমেরিকার অসন্তোষের  
 স্রোত আরও বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল।)

(নৌ-আইন যথার্থভাবে প্রযুক্ত না হওয়াতে ইংলণ্ডের প্রধান মন্ত্রী গেনভিল  
 ১৭৬৫ খৃষ্টাব্দে উপনিবেশিকদের উপর স্ট্যাম্প অ্যাক্ট নামে  
 'স্ট্যাম্প আইন' এক কব স্থাপন করিলেন। এই কব হইতে গৃহীত অর্থ  
 হইতে আমেরিকার উপকূল রক্ষার জন্য বর্ণনীয় মোকদ্দমার ব্যয় নির্বাচিত হইবে বলিয়া  
 স্থির হইয়াছিল। এই আইন অনুযায়ী যে কোনও দলিল বৈধ করার জন্য সরকারী  
 স্ট্যাম্প যুক্ত কাগজ ক্রয় করা বাধ্যতামূলক হইল। এই 'স্ট্যাম্প অ্যাক্ট' এবং বিরুদ্ধে  
 আমেরিকায় তুমুল আন্দোলন উপস্থিত হইল। মৌলিক নীতিগত প্রশ্নেই আমেরিকার  
 উপনিবেশগুলি ইহার বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করিল।) ইংলণ্ডের প্যারামেণ্টে আমেরিকার  
 কোন প্রতিনিধি নাই। সুতরাং তাহাদের প্রতিনিধিত্ব প্যারামেণ্টের তাহাদের  
 উপর কোন দর বসাইবার অধিকার নাই। (No taxation, no representation)  
 সুতরাং আমেরিকা ব্রিটিশ প্যারামেণ্ট কর্তৃক ধার্য্য কর দিতে অস্বীকার করিল।

(অন্তঃপর পরবর্তী প্রধানমন্ত্রী বাকিংহাম স্ট্যাম্প অ্যাক্ট প্রত্যাহার করিলেন কিন্তু সেই  
 সঙ্গে Declaratory Act নামে অপর একটি আইন প্রণয়ন করিয়া ঘোষণা

করিলেন যে, উপনিবেশিকদের উপর ইংলণ্ডের পার্লামেন্টের শ্রায়সঙ্গত ভাবে কর ধার্য্য করার অধিকার আছে। কিন্তু এই ঘোষণায় উপনিবেশিকদের অসন্তোষ প্রকাশিত হওয়ার পরিবর্তে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইল।

ষ্টাম্প অ্যাক্ট প্রত্যাহার

বাকিংহামের পরবর্তী (মন্ত্রিসভার রাজস্বমন্ত্রী টাউনসেন্ড আমেরিকায় আনীত চা. চিনি, কাগজ, কাচ প্রভৃতির উপর আমদানী শুল্ক ধায়। বাকিংহাম মন্ত্রিসভা। কাবলি উপনিবেশিকদের মধ্যে তুমুল বিক্ষোভ উপস্থিত হইল এবং নানাস্থানে দাঙ্গা-হাঙ্গামা হইল। উপনিবেশিকরা এই শুল্ক দ্রব্যের উপর শুল্ক দিতে অস্বীকার করিল এবং ইংলণ্ডে উপর কোন দ্রব্য যাহাতে আমেরিকায় ব্যবহৃত না হয় তজ্জন্ত আন্দোলন আরম্ভ করিল। (১৭৭০ খৃষ্টাব্দে লর্ড নর্থ প্রধানমন্ত্রী হইয়া ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দে চা বাত'ত অন্তর্দ্রব্যের উপর হইতে শুল্ক প্রত্যাহার করিলেও উপনিবেশিকদের অসন্তোষ দূরীভূত হইল না। বোষ্টন বন্দরে চা-বোঝাই একখানা জাহাজ আসিয়া উপস্থিত হইলে কয়েকজন আমেরিকান রেড ইণ্ডিয়ানের ছদ্মবেশে জাহাজে উঠিয়া সমস্ত চায়ের বাক্স জলে নিক্ষেপ করিল। এই ঘটনায় ক্রুদ্ধ হইয়া ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট বোষ্টন বন্দর বন্ধ করিয়া দিলেন এবং ম্যাসাচুসেটসের স্বায়ত্তশাসনাধিকার কাড়িয়া লইল।

ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের এই জুলুমের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করার জন্ত আমেরিকাব তেরোটি উপনিবেশের মধ্যে প্রতিজ্ঞা বাতীত বারোটি উপনিবেশের প্রতিদ্বন্দ্বিতা ফিল্যাডেলফিয়া শহরে সমবেত হইলেন (১৭৭৪)। এই সভায় ব্রিটিশ পার্লামেন্টের নিকট অভিযোগ প্রতিকার দাখিল কর' হইল এবং ইংলণ্ডের সহিত আমেরিকার ব্যবসা বাণিজ্য বন্ধ করার প্রস্তাব গৃহীত হইল।

কংগ্রেসের

প্রথম অধিবেশন

(১৭৭২ খৃষ্টাব্দে স্লেনিগটনে ইংরেজসৈন্য ও উপনিবেশিকদের মধ্যে সংঘর্ষ উপস্থিত হইল এবং ইহার প্রতিক্রিয়া স্বরূপ ম্যাসাচুসেটসে বিদ্রোহ উপস্থিত হইল। ইংলণ্ডের নরপতি ভৃত্যীয় জর্জ ও ব্রিটিশ পার্লামেন্ট বিদ্রোহ দমন করার জন্ত সামরিক ব্যবস্থা অবলম্বন করিলেন। উপনিবেশিকগণ জঙ্গ ওয়াশিংটনকে নেতৃত্বপদে বরণ করিয়া ইংরেজের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিবার জন্ত প্রস্তুত হইল।)

(উপনিবেশিকদের তীব্র আক্রমণের সম্মুখে পরাজিত হইয়া

আমেরিকার স্বাধীনতা

ঘোষণা—১৭৭৬

ব্রিটিশ সৈন্য ম্যাসাচুসেটস পরিত্যাগ করিয়া যাইতে বাধ্য হইল। ১৭৭৬ খৃষ্টাব্দের ৪ঠা জুলাই ফিল্যাডেলফিয়া শহরে আমেরিকার কংগ্রেসের

তৃতীয় অধিবেশনে আমেরিকা স্বাধীনতা ঘোষণা করিল।) আমেরিকার স্বাধীনতার যুদ্ধ সাত বৎসর চলিয়াছিল। এই যুদ্ধে ইংরেজেরা প্রথম দিকে জয়লাভ করিলেও পরিশেষে পরাজিত হইতে লাগিল।) ক্রমশঃ ফ্রান্স, স্পেন ও হল্যান্ড আমেরিকার

যুদ্ধের পরিসমাপ্তি

পক্ষে যোগদান করায় ইংরেজেরা বিশেষ অসুবিধার পড়িল।

১৭৮১ খৃষ্টাব্দে ইংরেজ সেনাপতি লর্ড কর্ণওয়ালিস ইয়র্ক-

টাউনে আত্মসমর্পণ করায় ইংরেজদের প্রতিরোধ শক্তি নষ্ট হইয়া গেল। ১৭৮৩

খৃষ্টাব্দের ভাসাই-র সন্ধিতে ইংলণ্ড আমেরিকার স্বাধীনতা ঘোষণা করিল।) ১৭৮৮

খৃষ্টাব্দে বিভিন্ন উপনিবেশের প্রতিনিধিগণ মিলিত হইয়া

ভাসাই-র সন্ধিতে

নতুন মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সংবিধান রচনা করিলেন। নতুন

স্বাধীনতা লাভ

সংবিধান অনুযায়ী আমেরিকায় প্রজাতন্ত্রের যুক্তরাষ্ট্র

প্রতিষ্ঠিত হইল। জর্জ ওয়াশিংটন আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট হইলেন।)

আমেরিকার স্বাধীনতা যুদ্ধ ও স্বাধীনতা লাভের ফলে ইংরেজদের পুরাতন

আমেরিকার স্বাধীনতার  
প্রভাব

ওপনিবেশিক নীতি পরিবর্তিত হইয়া নতুন নীতি গৃহীত

হইল। ওপনিবেশিকদের স্বার্থ সঙ্ঘর্ষে ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট

উদাসীনতার পরিবর্তে অধিকতর উদারতা ও সহিষ্ণুতার

পরিচয় দিতে বাধ্য হইল। ফ্রান্সের উপরও আমেরিকার স্বাধীনতা সংগ্রামের প্রভাব

গভীরভাবে অনুভূত হইয়াছিল। এই যুদ্ধে যোগদানের ফলে ফ্রান্সের প্রভূত অর্থ ক্ষয়

হইয়াছিল এবং ফ্রান্স গুরুতর ঋণগ্রস্ত হইয়াছিল। এই ঋণভার দূর করার অভিপ্রায়ে

ফরাসী সরকার ফরাসী পার্লামেন্টে টেটস জেনারেলের আহ্বান করায় ফরাসী বিপ্লবের

সূচনা হইয়াছিল। আদর্শের দিক দিয়াও আমেরিকার স্বাধীনতা ফ্রান্সে স্বদেশপ্রেমিকদের

অনুপ্রাণিত করিল এবং আমেরিকার দৃষ্টান্ত অনুসরণ করিয়া স্বদেশে খেচ্ছাচারের

অবসান করার জন্য তাহারা অগ্রসর হইল।

ফরাসী বিপ্লবের কারণ :- ফরাসী বিপ্লব মুখ্যতঃ ফ্রান্সের ষৈর্যচাষী শাসন ও

সামাজিক ও অর্থ-নৈতিক অসাম্যের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ। সাম্য, মৈত্রী ও স্বাধীনতা—

ইহাই ছিল ফরাসী বিপ্লবের বাণী। এই বিপ্লব কোন আকস্মিকতার ফলে অথবা একটি

কারণ বা ঘটনাকে উপলক্ষ্য করিয়া সংঘটিত হয় নাই। ফ্রান্স তথা ইউরোপের রাষ্ট্র

ও সমাজ জীবনে বহুকাল ধরিয়া যে ছন্নটি, অনাচার ও শ্রেণী বৈষম্য পুঞ্জীভূত

হইতেছিল ফরাসী বিপ্লব উহাদের বিরুদ্ধে সার্থক প্রতিবাদ। অসংখ্য কারণের সমাবেশে

এই বিপ্লব সম্ভবপর হইয়াছিল।

রাজনৈতিক কারণ :- ফরাসী নরপতি চতুর্দশ লুইস মৃত্যুর পরে ফ্রান্সের সকল

রাজতন্ত্রের অধঃপতন ঘটনাছিল। চতুর্দশ লুই সৈন্যচাৰী নরপতি হইলেও স্বীয় কৃতিত্বের বলে ফ্রান্সকে ইউরোপে মর্যাদার আসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন। সুতরাং ঐজা-সাধারণ রাজাশ্রুত্য প্রদর্শনে বিরত থাকে নাই। বরং তাঁহার ব্যক্তিত্ব ও কার্যক্ষমতাকে তাঁহার প্রভাব চক্ষে দেখিত। কিন্তু পরবর্তী নরপতিত্ব পঞ্চদশ লুই এবং ষোড়শ লুই ব্যক্তিত্ব শক্তির অধিকারী ছিলেন না। তাঁহার দেশের শাসনব্যবস্থা সম্বন্ধে চতুর্দশ ও ষোড়শ প্রদর্শন করিয়া বিলাসেব স্রোতে নিমজ্জিত হইয়া রহিলেন এবং রাজ-কেবের অধিকাংশ অর্থ অপদার্থ পারিষদবর্গের সহিত ক্ষুদ্রি ও ইঞ্জি-বিলাসিতা চরিতার্থ করিতে ব্যয় করিতেন। ইহাদের দুবলতার সুযোগে অভিজাত শ্রেণী পুনরায় ফ্রান্সের রাজশক্তি হস্তগত করিয়া ফেলিল। শাসন বিভাগেব সর্বত্র অনাচার ও দুর্নীতি ব্যাপক আকারে দেখা দিল। অভিজাতশ্রেণী ব্যক্তিগত উদ্দেশ্য সাধনের জন্ত রাজাকে যথেষ্টাচারিতার সহিত শাসনকার্য পরিচালনা করিতে প্ররোচিত করিতে লাগিল। ফ্রান্সের কোন নাগরিকের সম্পত্তি ও শক্তিস্বাধীনতা কোন মূল্য বহিল না। রাজাও অভিজাতশ্রেণীর পরামর্শে বিনা বিচারে নাগরিকগণকে কারাবদ্ধ করিয়া ফ্রান্সের ব্যক্তি স্বাধীনতা বিপন্ন করিয়া তুলিলেন। ফ্রান্সের নরপতিদেব অদৃশিতা ও অপদার্থতা যে ফরাসী বিপ্লবের অন্তিম কারণ তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

**সামাজিক কারণ :** - ফ্রান্সের সামাজিক আন্দোলন ইউরোপের অগ্রাগ্রহ দেশেব স্থায় ঘোরতর বৈষম্য ছিল। সমাজের তিন শ্রেণীর মধ্যে প্রথম দুইশ্রেণী ভূম্যধিকারী সামন্ত ও যাজকবর্গ অন্যসঙ্গে রাষ্ট্র ও সমাজগত সকল সুবিধা ভোগ করিতেন। আর দেশের অপর সকল অর্থাৎ তৃতীয় শ্রেণীকে উচ্চতর শ্রেণীত্বের শ্রেষ্ঠত্ব বজায় রাখার জন্ত অর্থপ্রদান ও কাষিক পরিশ্রমের দ্বারা এই শ্রেণীর অনোরঞ্জন করিতে হইত। প্রথম ও দ্বিতীয় শ্রেণী সমাজ ও রাষ্ট্রজীবনে একাধিপত্যভোগ করিতেন। কিন্তু তৃতীয় শ্রেণী যাহাদের লইয়া গঠিত ছিল, সংখ্যাগরিষ্ঠ হওয়া সত্ত্বেও তাহারা বাস্তবনৈতিক, সামাজিক এবং অর্থনৈতিক অধিকার হইতে বঞ্চিত ছিল। প্রথম ও দ্বিতীয় শ্রেণী করদানে পূর্ণ বা আংশিক নিষ্কৃতিভোগের অধিকারী ছিল। অধিকন্তু তাহারা রাষ্ট্রের উচ্চপদ বা রাজকীয় সকল প্রকৃব অনগ্রহ সম্পূর্ণ ভোগ করিত। ফ্রান্সের বুর্জোয়া বা মধ্যবিত্তসম্প্রদায়ও তৃতীয় শ্রেণীর অন্তর্ভুক্ত ছিল। শিক্ষাদানকার—মধ্যবিত্ত সম্প্রদায় প্রথম দুই শ্রেণী অপেক্ষা কোন অংশেই হীন ছিল না। তথাপি তাহাদিগকেও এই বৈষম্যজনিত অন্তর্বিষ ভোগ করিতে হইত। সংক্ষেপে বলিতে গেলে, ফ্রান্সে প্রকৃত শ্রেণী দুইটি ছিল—এক পক্ষ বিনা আধানে, বিনা প্রতিদানে ভোগ করিত, অপর পক্ষ বহু বিবিধবিধে জর্জরিত হইয়াও প্রথম পক্ষের সুখ সুবিধার উপকরণ যোগাইত। ফরাসী বিপ্লবের পশ্চাত্ত

অগ্রাণু কারণ থাকিলেও সামাজিক জীবনের এই অসাম্য যে বিপ্লবের সম্ভাবনাকে স্ফুৰিত করিয়াছে তাহা নিঃসন্দেহ।

**অর্থনৈতিক কারণ :** ফরাসী রাষ্ট্রের অর্থনৈতিক দুর্বলতাও বিপ্লব আনয়নে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছে। স্বৈরাচারী শাসনতন্ত্রের সার্থকতা আর্থিক পর্যাণ্ডের উপর নির্ভর করে। কিন্তু এক শতাব্দীর অধিককাল বিপুল অর্থব্যয়ের ফলে ফ্রান্সের আর্থিক দুর্গতি উপস্থিত হইয়াছিল। চতুর্দশ লুই-র রাজত্বকালে যে চারিটি দীর্ঘস্থায়ী যুদ্ধ হয় তাহাতে রাষ্ট্রকোষ প্রায় শূন্য হইয়া যায়। 'বিশেষে ফ্রান্সের আর্থিক মর্যাদা মোটেই ভাল ছিল না—জাতীয় ঋণের মাত্রা ক্রমাগতই ক্ষীণ হইতেছিল। পঞ্চদশ বা ষোড়শ লুই বাণিজ্য বা শিল্পসমৃদ্ধির দ্বারা জাতীয় আর্থিক উন্নয়নের জন্য কোন চেষ্টা করেন নাই। মাত্র করভার বৃদ্ধি করিয়া এই অর্থনৈতিক ঘটিত পূরণ করিবার কোন উপায় ছিল না।

কননা জনসাধারণ করপ্রদানের সামর্থ্য শেষ প্রান্তে উপনীত হইয়াছিল। একমাত্র উপায় ছিল উচ্চতর শ্রেণীর উপর কর স্থাপন করা। ষোড়শ লুই সার্বজনীন ভূমি-রাজস্বের প্রবর্তন করিয়া আর্থিক উন্নতি বিধানের জন্য চেষ্টা করিয়াছিলেন। কিন্তু এই বিধানের দ্বারা তাঁহাদিগকে বিশেষ সুরক্ষাভোগের অধিকার হইতে বঞ্চিত করা হইতেছে বলিয়া তাহারা ইগর বিরোধিতা করিল। রানী এলিজাবেথ ইহাদের পক্ষে ছিলেন। ইত্যবস্থায় নরপতি ষোড়শ লুই শোচনীয় আর্থিক দুর্গতির হস্ত হইতে নিষ্কৃতিব জন্য ১৭৬৬ সালের যাবৎ উপেক্ষিত প্রতিনিধি সভা টেঁট্‌স্ ফেনারেলের অধিবেশন আহ্বান করিলেন। এই সভা আহ্বানের দ্বারা ফ্রান্সে স্বৈরাচারের সার্থতা প্রমাণিত হইল এবং বিপ্লব আসন্ন হইয়া আসিল।

**দার্শনিক চিন্তাধারার প্রভাব :**—উপরিউক্ত কারণসমূহের ফলে ফ্রান্সের আভ্যন্তরীণ অবস্থা যখন সব দিক দিয়া বিপর্যস্ত তখন মন্টেস্কু, রুশো, ভল্টেয়ার, ডিডেরট ও বিখ্যাত প্রগতিবর্গী তীক্ষ্ণদেহের রচনার মধ্য দিয়া জনসাধারণকে দেশের বর্তমান রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক ও সামাজিক দুর্বলতা সম্বন্ধে অবগিত করাইতেছিলেন এবং এই সমস্ত অগ্রাণু অবিচারের দারিদ্র কাহাব ও প্রতিকারের উপায় বিবেচনা করিতে প্ররোচিত করিলেন। রুশো তাঁহার মন্তব্যের মধ্য দিয়া প্রচার করিতেন যে পারস্পরিক কর্তব্যের চুক্তির উপর রাজ্য ও প্রজাতন্ত্রের সম্ভাব্য প্রতিষ্ঠিত। এক পক্ষ সেই চুক্তি ভঙ্গকারী কর্তব্যপালন না করিলে সেই চুক্তি বাতিল হইয়া যায়। অর্থাৎ সরকার জনকল্যাণবোধী কার্য করিলে তাহাকে পদচ্যুত করার অধিকার জনসাধারণের আছে। ইহাদের উদ্বেজনাপূর্ণ, প্রেরণাত্মক অচল যুক্তিপ্রধান রচনা জনসাধারণকে অত্যধিকরূপে প্রভাবিত করিয়া বিপ্লবাত্মক ক্ষেত্র প্রস্তুতির সহায়তা করিল।

আমেরিকার স্বাধীনতা প্রাপ্তির প্রভাব :—বিদ্রোহী উপনিবেশিকগণ কর্তৃক আমেরিকার স্বাধীন সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠা যে আসন্ন বিপ্লবের জন্ম ফরাসী জনসাধারণকে প্রেরণা দান করিয়াছিল, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। আমেরিকার উপনিবেশিকগণ যে ভাবে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়া স্বাধীনতার অস্বীকৃত লক্ষ্যে উপস্থিত হইতে সমর্থ হইয়াছিল, তাহাও ফরাসী জনসাধারণের মনে অত্যাচারী শাসনব্যবস্থার মূলোচ্ছেদ করার সঙ্কল্প দৃঢ়তর করিয়াছিল। লক্ষ্যে প্রমুখ বহু ফরাসী স্বেচ্ছাসৈনিক এই যুদ্ধে যোগদান করিয়া অভিজ্ঞতা অর্জন করিয়াছিল এবং এই অভিজ্ঞতা বিপ্লবের ক্ষেত্রে প্রস্তুতিতে সহায়তা করিয়াছিল।

ইংলণ্ডের ১৬৮৮ খৃষ্টাব্দের গ্লোরিভার্ডনক বিপ্লবও ফরাসী জনসাধারণকে তাহাদের অত্যাচারী শাসন ব্যবস্থার আমূল পরিবর্তন সাধনার চেষ্টায় উৎসাহিত করিয়াছিল।

বিপ্লব :—আধিক হ্রবস্তা হইতে মুক্তির উপায় নির্ধারণের জন্ম হোড়শ লুই প্রতিনিধি সভা স্টেটস জেনারেলের অধিবেশন আহ্বান করিলেন।

১৭৮৯ খৃষ্টাব্দে এই মে তারিখে আনুষ্ঠানিকভাবে এই স্টেটস জেনারেল আহূত মহাসভার অধিবেশন আরম্ভ হয়। এই মহাসভার পুরাতন রীতি অনুযায়ী শ্রেণীগতভাবে প্রতিনিধিরা আহূত হইয়াছিলেন এবং ভূমায়িকারী, রাজক ও সাধারণ (তৃতীয়) ইহাদের প্রত্যেকটি শ্রেণী মাত্র একটি ভোটের অধিকারী ছিলেন। প্রত্যেক সদস্যের স্বতন্ত্র ভোট গণনা করা হইত না। পৃথকভাবে প্রত্যেক সদস্যের ভোট গণনার পরিবর্তে সমষ্টিগতভাবে বিভিন্ন শ্রেণীর ভোট গণনা হইলে প্রথম দুই শ্রেণী ভূমায়িকারী ও রাজক সম্প্রদায়ের বিরুদ্ধে সংখ্যাগরিষ্ঠ তৃতীয় শ্রেণীর কোন সিদ্ধান্ত কার্য্যকরী করা সম্ভব হইবে না ইহা বিবেচনা করিয়া তৃতীয় শ্রেণীর প্রতিনিধিগণ প্রত্যেক সদস্যের ভোট স্বতন্ত্রভাবে গণনা করা হউক এই দাবী করিলেন। রাজা এবং প্রথম দুই শ্রেণী ইহাতে আপত্তি করিলেও সাধারণ শ্রেণীর প্রতিনিধিগণ নিজেদের ফ্রান্সের জাতিগণ এসেম্বলী বা জাতীয় পরিষদরূপে ঘোষণা করিয়া অপর দুই শ্রেণীর প্রতিনিধিগণকে তাহাদের সঙ্গে যোগ দিতে আহ্বান করিল। মৌর্যো-র নেতৃত্বে তৃতীয় শ্রেণীর অনমনীয় মনোভাব দেখিয়া রাজা তাহাদের দাবি মানিয়া লইলেন।

ইতিমধ্যে স্টেটস জেনারেল যখন জাতীয় পরিষদরূপে আপন দাবি প্রতিষ্ঠার ব্যাপৃত তখন জনসাধারণ প্যারিসে ও ফ্রান্সের অত্র অত্যাধিত হইয়া প্যারিসে ও অত্র অভিজাতশ্রেণী, সরকারী কর্মচারী ও আবাসাদির উপর বিক্ষোভ আক্রমণ চালাইতে আরম্ভ করে। জনসাধারণ স্বতঃপ্রযুক্তভাবেই শাস্তিরক্ষার জন্ম



জাফায়েং-এর নেতৃত্বে এক জাতীয়-রক্ষাদল (National Guard) সৃষ্টি করিল। ১৭৬৯ খৃষ্টাব্দের ১৪ই জুলাই তারিখে প্যারিসের এক উন্নত জনতা বাস্তিল নামক এক



বাস্তিল কারাগার জনতা কর্তৃক আক্রমণ

কারাগার আক্রমণ করিয়া উহা ধ্বংস করিল। বাস্তিলে রাজার আদেশে বিনা বিচারে বন্দীদের রাখা হইত এই জন্ত জনসাধারণ ইহাকে যেচ্ছাতন্ত্রের বাস্তিল-দুর্গ' ধ্বংস প্রতীকরূপে মনে করিত। বাস্তিল দুর্গের পতন জনমতের সাফল্যরূপে সর্বত্র অভিনন্দিত হইল। অতঃপর প্যারিসের জনতা ভার্জাই-এর রাজসভা হইতে রাজা ও রাজপরিবারকে বলপূর্বক প্যারিসে আনিয়া এক প্রকার বন্দী অবস্থায় রাখিয়া দিল।

অতঃপর জাতীয়-পরিষদ সংবিধান-পরিষদ নাম ধারণ করিয়া ফ্রান্সের জন্ত একটি নতুন সংবিধান রচনা করিলেন। এই নতুন সংবিধান অল্পব্যয়ী ফ্রান্সে নিয়মতান্ত্রিক রাজতন্ত্র প্রবর্তিত হইল। রাজার বিভিন্ন ক্ষমতা হ্রাস করিয়া সমস্ত ক্ষমতা ফরাসী জনসাধারণের নির্বাচিত প্রতিনিধিমূলক 'আইন-সভার হস্তে তুলত করা হইল। এতদ্ব্যতীত সংবিধান-পরিষদ আমেরিকার অল্পকরণে মানবাধিকারের সামান্যীতি ঘোষণা

করিলেন। আর্থিক সমস্যা দূরীকরণের জন্ত চার্চের অধিকারভুক্ত সমস্ত ভূসম্পত্তি রাষ্ট্রনাং করা হইল এবং চার্চকে রাষ্ট্রের অধীনে আনয়ন করা হইল। ইতিপূর্বেই জাতীয় পরিষদ ফ্রান্স হইতে সামন্ত প্রধার বিলোপ ঘোষণা করিয়াছিলেন।

নূতন সংবিধান অনুযায়ী যে নূতন আইন-সভা গঠিত হইল তাহার প্রতিনিধিদের মধ্যে কেহই শাসনতান্ত্রিক ব্যাপারে অভিজ্ঞতা সম্পন্ন ছিল না। এই আইন-সভার তিনটি রাজনৈতিক দলের মধ্যে ‘গিরণ্ডিষ্ট’ ও ‘জেকোবিন’ এই দুইটি রাজনৈতিক দলই বিশেষ প্রাধান্যশালী ছিল। জেকোবিন দল রাজতন্ত্রের উচ্ছেদকারী এবং সাধারণতন্ত্রের সমর্থক ছিল এবং উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ত তাহারা যন্ত্রাসবাদী কার্যকলাপেও পশ্চাদপদ ছিল না। সুতরাং অচিবেই আইনসভা ও রাজ্যের মধ্যে মতবিরোধ দেখা দিল এবং উভয় পক্ষের বিরোধ বাড়িয়া চলিল। এই সময়ে লুই একটি ভুল করিলেন। তিনি একদিন সপরিবারে ফ্রান্স হইতে গোপনে পলায়নের চেষ্টা করিতে গিয়া ধরা পড়িলেন এবং পুনরায় বন্দী অবস্থায় প্যারিসে আনীত হইলেন। রাজার পলায়নের প্রচেষ্টায় ফ্রান্সে রাজতন্ত্রের ভবিষ্যৎ আশঙ্কাপূর্ণ হইল। জনসাধারণের মনে এই ধারণা হইল, দেশের রাজা জনসাধারণের দ্বারা রচিত শাসনতন্ত্রের বিরোধী। রাজাকে বাদ দিয়া



শাসনতন্ত্র রচনা অসম্ভব নহে এই মনোভাব অপ্রকাশিত রহিল না। রাজ্যহুগতো জনসাধারণের আস্থা কমিয়া আসিল এবং সংবিধান পরিষদে রোবেস্পায়ার ও ড্যান্টনের নেতৃত্বে এক সাধারণতন্ত্রী দলের উদ্ভব হইল। ইতিমধ্যে দেশের সর্বত্র অশান্তি ও অরাজকতা ব্যাপকতার আকারে দেখা দিলে আইন-সভা জাতীয় বাহিনীকে অস্ত্রধারণের আদেশ দিলেন এবং ‘বিপ্লবী ক্যুয়ন’ নামে এক উগ্রপন্থী সংস্থা প্যারিসের শাসনভার গ্রহণ করিল।

এধাবৎকাল ইউরোপ নিরপেক্ষ দশকের ছায় ফ্রান্সের ঘটনাবলী লক্ষ্য করিতেছিল। কিন্তু অচিরেই ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ ফরাসী বিপ্লবের সহিত জড়হইয়া পড়িল। ফ্রান্সের রাণী মেরী এণ্টোনীট অষ্ট্রিয়ার রাজার স্ত্রী

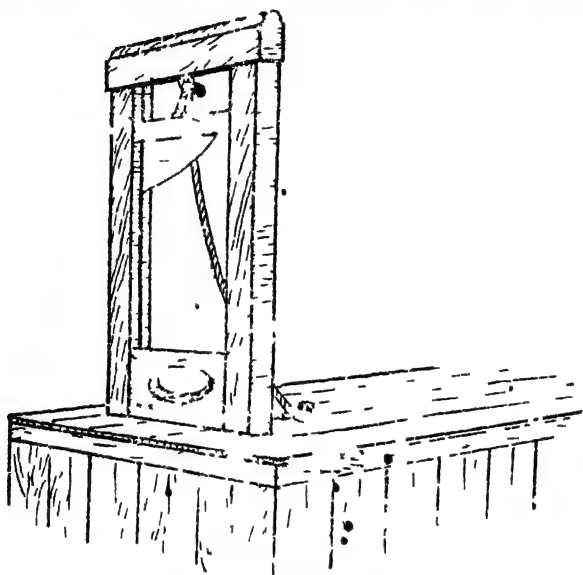
ফ্রান্সের রাণী মেরী এণ্টোনীট ছিলেন। রাজা ও রাণীর প্রাণনাশের আশঙ্কায় অষ্ট্রিয়ার নরপতি সম্পূর্ণ উদাসীন থাকিতে

পারিলেন না, তিনি এই ব্যাপারে হতক্ষেপ করার জন্ত অগ্রসর হইলেন। এই ব্যাপারে প্রাশিয়া ও অস্ট্রিয়ার সহযোগী হইল। অস্ট্রিয়ার সম্রাট প্রাশিয়ার সহযোগে ১৭৯১ খৃষ্টাব্দে পিলনিজের ঘোষণায় প্রচার করিলেন যে ফ্রান্সের রাজার স্বার্থ ইউরোপের অন্যান্য দেশের স্বাধীনতার সমতুল্য। প্রয়োজন হইলে ইউরোপের অপরাপর রাজার সম্মতি ও সহযোগিতায় অস্ট্রিয়া ও প্রাশিয়া ফ্রান্সের নরপতি স্বার্থরক্ষার জন্ত অস্ত্রাধীন করিতে পারে। এই ঘোষণায় ফ্রান্স অস্ট্রিয়ার বিরুদ্ধে উত্তেজিত হইল এবং ফ্রান্সের আইন পরিষদ অস্ট্রিয়া ও প্রাশিয়ায় বিরুদ্ধে বোম্বার্ডমেন্ট যুদ্ধ ঘোষণা করিতে বাধ্য হইল। ফরাসীবাহিনী যুদ্ধের প্রথম দিকে স্মরণিত ধাক্কা পরাজিত হইতে লাগিল, শত্রুবাহিনী ক্রমশঃ অগ্রসর হইতে লাগিল। ইতিমধ্যে প্যারিসে কিছুদিনের অগ্রগামী প্রাশিয়ার সেনাধ্যক্ষ ডিউক অফ ব্রান্সউইক এক হুঁসিয়াব বাণী প্রচার করিলেন যে, প্যারিসের অধিবাসীগণ যদি রাজপরিবারের প্রতি কোন অত্যাচার করে তাহা হইলে তিনি প্যারিসের জনসাধারণকে সমুচিত শিক্ষা দিবেন এবং রাজধানী ধ্বংস করিবেন। ইহাতে ক্ষিপ্ত ফরাসী জনতা আক্রমণকারী শত্রুর সঙ্গে রাজার চক্রান্ত সম্বন্ধে নিঃসন্দেহ হইয়া প্যারিসের রাজপ্রাসাদ 'টাইলারিন' আক্রমণ করিয়া রাজার দেহরক্ষীদেরকে হত্যা করিল। রাজা ও রাণী ভীত হইয়া সরিহিত আইন-পরিষদগৃহে আশ্রয় লইলেন। উন্নত জনতা আইন-সভাগৃহে প্রবেশ করিয়া প্রতিনিধিগণকে রাজতন্ত্রের অবসান ঘোষণা করিয়া একটি প্রস্তাব গ্রহণে বাধ্য করিল। রাজা ও রাণী বন্দী হইলেন। রাজা পদচ্যুত হওয়ার ফলে ফ্রান্স একটি সাধারণতান্ত্রিক দেশে পরিণত হইল এবং সাধারণতন্ত্রের নতুনশাসনতন্ত্র রচিত হওয়ার জন্ত একটি নতুন জাতীয়সভা (National Convention) আহ্বান করা হইল।

নতুন সংবিধান রচনার জন্ত আহত জাতীয় সভায় উগ্রপন্থীদেরই প্রাধান্য ছিল। তাহারা ফ্রান্সে সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠা করিয়া রাজার বিচারের জন্ত ব্যবস্থা করিল। রাজাকে উদ্ধারের জন্ত ফ্রান্সের অভ্যন্তরে যখন শত্রুবাহিনী প্রবেশ করিয়াছে, তখন রাজাকে জীবিত রাখা আর নিরাপদ নহে মনে করিয়া রাজার বিচারের প্রহসন করা হইল। রাজা দেশের শত্রুর সঙ্গে যোগদান করিয়া দেশের প্রতি বিশ্বাসঘাতকতা করিয়াছেন এই অপরাধে অভিযুক্ত হইয়া প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হইলেন। ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দের ২১ শে জানুয়ারী বোম্বার্ড লুই বধ্যভঙ্গ গিলটিনে প্রাণ দিলেন।

ফ্রান্সের নতুন সাধারণতন্ত্র রাজ্য ফ্রান্সের রাজতন্ত্র উচ্ছেদ করিয়া ক্ষান্ত রহিল না। বিভিন্ন ঘোষণাপত্রের দ্বারা ইউরোপের জনসাধারণকে রাজতন্ত্র উচ্ছেদ করিয়া সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠার জন্ত উৎসাহিত করিতে লাগিল। এইভাবে বিপ্লব প্রচারধর্মী হওয়াতে

ইউরোপের রাজতান্ত্রিক দেশসমূহ শক্তিত্ব হইল এবং ফ্রান্সকে ধ্বংস করার জন্য রাষ্ট্রজোটের সৃষ্টি করিল। ইংলণ্ড, অষ্ট্রিয়া, প্রুশিয়া, স্পেন, পর্তুগাল, সার্ডিনিয়া, নেপোল, টাঙ্কানী প্রভৃতি দেশ ফ্রান্সের বিরুদ্ধে সম্মিলিত হইল। শুধু বাহিরে নহে ফ্রান্সের অভ্যন্তরেও গোলযোগের অভাব ছিল না। ফ্রান্সের কয়েকটি প্রদেশ সাধারণতন্ত্রের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিল; উপরন্তু বিভিন্ন রাজনৈতিক দলের মধ্যেও কর্মপন্থা লইয়া



বধ্যযন্ত্র গিলোটিন

বিবাদবিসম্বাদ উপস্থিত হইল। এই সকল প্রতিকূল আভ্যন্তরীণ পরিবেশ ও বহিঃশত্রুর আক্রমণের হস্ত হইতে দেশকে রক্ষা করার জন্য সাধারণতন্ত্রের বামপন্থী নেতৃবর্গ এক কঠোর শাসনব্যবস্থার বন্দোবস্ত করিলেন। এই বিপ্লবিকাপূর্ণ শাসনকাল তেয়ো মাস ধরিয়া চলিল। ইহা সন্ত্রাস রাজত্ব (reign of terror) নামে পরিচিত। রোবেস্পিয়ার, ড্যান্টন ও ম্যারাট এই তিন জন নেতার নির্দেশে দেশ রক্ষার নামে সহস্র সহস্র নরনারীকে বিচারের প্রহসন করিয়া গিলোটিনে হত্যা করা হইল। এই সন্ত্রাসময় রাজত্ব নিরর্থক হয় নাই। ইহার ফলে ফ্রান্সের জাতীয় সংহতি কিরিয়া

আসিল এবং ফ্রান্সের আভ্যন্তরীণ অনৈক্য দূর হইল। সাধারণতন্ত্রের সেনাবাহিনী ফ্রান্স আক্রমণকারী প্রথম ইউরোপীয় রাষ্ট্রজোটকে অল্পত সামরিক ক্ষমতা ও তৎপরতার সঙ্গে পরাজিত করিয়া আপাততঃ সাধারণতন্ত্রকে রক্ষা করিল। ইংলণ্ড ডানকার্ক অবরোধ পরিত্যাগ করিয়া পশ্চাদপসরণ করিল এবং টুলে। শহর পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইল। অষ্ট্রিয়াও দুইটি বৃহৎ পরাজিত হইয়া বৃহৎ হইতে নিবৃত্ত হইল এবং স্পেন ও প্রাশিয়া ফ্রান্সের সঙ্গে সন্ধি করিতে বাধ্য হইল (Treaty of Basel 17৬৫)।

অতঃপর 'শাশনাল কন্ভেনশন' বা জাতীয় সভা সাধারণতন্ত্রী ফ্রান্সের জন্ত নতুন শাসনতন্ত্র প্রণয়ন করিল। রাষ্ট্রের নির্বাহক ক্ষমতা ডাইরেটরী নামে পাঁচ ব্যক্তির সম্মিলিত এক সংস্থার উপর স্থাপিত হইল। রাষ্ট্রের আইন প্রণয়নের দায়িত্ব দুইটি কক্ষবিশিষ্ট একটি আইন সভার উপর অর্পিত হইল।

নেপোলিয়ন :— এই নতুন শাসনতন্ত্র প্রচলিত হওয়ার অল্প কয়েকদিন বাদেই প্যারিসের এক বিরাট জনতা জাতীয় সভার স্থান টুলেয়ারিসের রাজপ্রাসাদ



নেপোলিয়ন

আক্রমণ করিতে অগ্রসর হয় (৫, অক্টোবর, ১৭৯৫)। এই জনতার আক্রমণ হইতে জাতীয় সভাকে রক্ষা করার দায়িত্ব নেপোলিয়ন বোনাপার্ট নামক এক তৎপর সেনানীর হস্তে অর্পিত হইলে তিনি আশ্চর্য বুদ্ধিমত্তা ও ক্ষিপ্ততার পরিচয় দিয়া অল্প সংখ্যক সৈন্তের সাহায্যে আক্রমণোত্তর জনতার হাত হইতে জাতীয় সভাকে রক্ষা করেন।

নেপোলিয়ন ১৭৯৯ খৃষ্টাব্দের ১৫ই আগস্ট

কর্সিকা দ্বীপে জয়গ্রহণ করেন। কর্সিকা

ইটালীর জেনোয়া-র অধিকারভুক্ত ছিল, কিন্তু ফ্রান্স এই দ্বীপটি অধিকার করে। তাঁহার পিতা কালো বোনাপার্ট কর্সিকায় স্বাধীনতার জন্ত ফ্রান্সের বিরুদ্ধে স্বাধীনতা সংগ্রামে যোগদান করিয়াছিলেন। ফরাসী বিপ্লবের সময়ে ফ্রান্স কর্সিকাকে ফ্রান্সের অস্ত্রাঙ্গ অঞ্চলের সঙ্গে সমাধিকার প্রদান করিলে কর্সিকা ফ্রান্সের শাসন মানিয়া লয়। নেপোলিয়ন প্রথমে ত্রিয়েন ও পরে প্যারিসের সামরিক শিক্ষায়তনে শিক্ষালাভ করেন। তিনি শুধু সামরিক শিক্ষায় আগ্রহাধিত ছিলেন তাহা নহে। গ্রেটো, পুটার্ক প্রভৃতির রচনা এবং ইতিহাস, দর্শন ও গণিত তাঁহার পুণ্য প্রিয় ছিল। ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে যখন টুলে। বন্দর ফরাসী সাধারণতন্ত্রের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিয়া ব্রিটিশ নৌ-বহরের সাহায্য গ্রহণ করে

তখন নেপোলিয়নের নেতৃত্বে ফরাসী গোলন্দাজ বাহিনী ব্রিটিশ নৌবহরকে টুলে। পরিত্যাগ করিতে বাধ্য করে। ফরাসী সরকার তাঁহাকে এই কৃতিত্বের জন্য ব্রিগেডিয়ার জেনারেলের পদে উন্নীত করেন। ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে প্যারিসের নেতা কর্তৃক যখন ফরাসী জাতীয় সভা আক্রান্ত হয়, সেই সময়ে নেপোলিয়ন কৃতিত্বের সঙ্গে এই নিম্নোক্ত দমন করিয়া জনসাধারণের ও ডাইরেক্টরীর প্রিয়পাত্র হইয়া উঠেন।

ডাইরেক্টরীর শাসনকালে ফ্রান্স অষ্ট্রিয়ার দ্বারা আক্রান্ত হইলে ইটালীতে অষ্ট্রিয়ার অধিপত্য বিনাশের জন্য অষ্ট্রিয়া সৈন্যবাহিনীর বিরুদ্ধে নেপোলিয়ন ইটালীতে প্রেরিত হন। লোদী, আর্কোলা ও ইটালী অভিযান  
রিভলির যুদ্ধ অষ্ট্রিয়াকে পরাজিত করিয়া নেপোলিয়ন ইটালীতে অষ্ট্রিয়ার প্রাধিকার নষ্ট করেন। ১৭৯৭ খৃষ্টাব্দে ক্যাম্পো ফর্মিও-র সন্ধিতে অষ্ট্রিয়া ইটালীর উপর অধিপত্য পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইল। অষ্ট্রিয়ার পরাজয়

১৭৯৮ খৃষ্টাব্দে নেপোলিয়ন রোম অধিকার করিয়া রোমে সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠা করিলেন।

ফরাসী সাধারণতন্ত্রের অগ্রতম শত্রু ইংলণ্ড তখনও ফ্রান্সের নিকট নতি স্বীকার করে নাই। ইংলণ্ডকে অর্থনৈতিক দিকদিয়া জব্দ করার জন্য নেপোলিয়ন ইংলণ্ডের সাম্রাজ্য অধিকার উদ্দেশ্যে প্রাচ্য মিশর অভিযানে প্রবৃত্ত হইলেন এবং মিশর অধিকার করিয়া সিরিয়া পর্যন্ত অগ্রসর হইলেন। মিশরে তিনি পিরামিডের যুদ্ধে জয়লাভ করিলেন, কিন্তু ফ্রান্সের নৌ-শক্তির দুর্বলতার জন্য ফরাসী নৌবহর নীলনদের যুদ্ধে ব্রিটিশ সেনাধ্যক্ষ নেলসনের হস্তে সম্পূর্ণরূপে বিধ্বস্ত হইল। মিশর অভিযান

নেপোলিয়নের অস্থিরতার সময় ডাইরেক্টরীর বিবাদ-বিসম্বাদ ও অকর্মণ্যতার সুযোগে পুনরায় ফ্রান্সের বিপক্ষে রাষ্ট্রজ্যোতের সৃষ্টি হয়। অপদার্থ ডাইরেক্টরী আভ্যন্তরীণ গোলযোগ ও বিপক্ষ রাষ্ট্রজ্যোত সম্বন্ধে যথোচিত ব্যবস্থা করিতে অসমর্থ হইয়া নেপোলিয়নকে প্রাচ্য অভিযান হইতে স্বদেশে প্রত্যাবর্তনের আদেশ দিল। স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিয়া নেপোলিয়ন ডাইরেক্টরী বাতিল করিয়া দিলেন এবং ফ্রান্সের নতুন শাসনতন্ত্র কনসাল্টে (Consulate)-এর প্রথম কন্সাল হইয়া ফ্রান্সের প্রকৃত ভাগ্যবিধাতা হইয়া পড়িলেন (১৭৯৯)। নেপোলিয়নের রণকৌশল ও কূটনৈতিক কৃতিত্বের বলে দ্বিতীয় রাষ্ট্রজ্যোতের ক্ষমতা নষ্ট হইয়া গেল। অষ্ট্রিয়ার বিপক্ষে রণে অবতীর্ণ হইয়া নেপোলিয়ন দ্বিতীয় বার ইটালী অভিযান করিলেন এবং ম্যারেঙ্গো ও হোহেনলিণ্ডেনের যুদ্ধে অষ্ট্রিয়াকে পরাজিত করিয়া সন্ধি করিতে বাধ্য করিলেন। ১৮০২ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ডও আমিয়েন এর সন্ধির দ্বারা ফ্রান্সের সঙ্গে শত্রুতা হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইল।

১৮০২ খৃষ্টাব্দে নেপোলিয়ন যাবজ্জীবন প্রধান কমান্ড নিযুক্ত হইলেন এবং ১৮০৮ খৃষ্টাব্দের ২রা ডিসেম্বর ফ্রান্সের সয়াট পদবী গ্রহণ করেন এবং ১৮১৫ খৃষ্টাব্দের পতনের পূর্ব পর্যন্ত এই পদে অধিষ্ঠিত থাকেন।

অস্ট্রিয়া ও ইংল্যান্ডের সহিত সন্ধি হইবার পূর্বে নেপোলিয়ন ফ্রান্সের আভ্যন্তরীণ সংস্কার ও বিবিধ উন্নতিমূলক কার্যে মনোনিবেশ করেন। বিপ্লবের ফলে ফ্রান্সের বহু

নেপোলিয়নের সংস্কার

সামাজিক অন্তরায় অন্তর্গত হইয়াছিল। এই সমস্ত বৈষম্য ও,

সামাজিক অন্তরায় স্থায়ীভাবে বিদূষিত হইয়া বাতিল

ফ্রান্সের কল্যাণ হয়, তজ্জন্ত নেপোলিয়ন উক্ত পরিবর্তন সবকারীভাবে স্বীকার করেন এবং পরিবর্তনগুলিকে আইনের মধ্যদ্বারা প্রদান করেন। তাঁহার সংস্কারের ফলে ফ্রান্সে সামাজিক ও অর্থনৈতিক সমতা বৃদ্ধি পাইয়াছিল। ব্যক্তিগত স্বাধীনতা তিনি অনেকাংশে সঙ্কুচিত করিয়াছিলেন কিন্তু আইনের দৃষ্টিতে সকলের সমতা, গুণানুসারে সরকারী চাকুরীতে সর্বশ্রেণীর জন্ত প্রবেশাধিকার প্রভৃতি গণতান্ত্রিক অধিকার সকলকে প্রদান করিয়াছিলেন। তাঁহার প্রণীত 'ন্যায়-সংহিতা' (Code Napoleon) ফ্রান্সের তথা ইউরোপের সামাজিক প্রগতির পথে সহায়ক হইয়াছিল। ইহার ফলে আইনের দৃষ্টিতে সকলে সমান এই নীতি সর্বত্র প্রসারিত হইল এবং সামন্তশুণীয় শ্রেণীবৈষম্য ইউরোপ হইতে লুপ্ত হইল। নেপোলিয়নের সিভিল কোডের মূলনীতি অথবা অধিকাংশ বিধান পরবর্তীকালে ইউরোপের অধিকাংশ রাষ্ট্রে গৃহীত হইয়াছিল। ফ্রান্সের আর্থিক সুবিধার জন্ত তিনি 'ব্যাঙ্ক অফ ফ্রান্স' প্রতিষ্ঠা করেন। এতদ্ব্যতীত নেপোলিয়ন লিজিয়ন অফ অনার (Légion of Honour) সৃষ্টি করিয়া কেবলমাত্র গুণের ভিত্তিতে প্রতিষ্ঠিত নূতন এক অভিজাত সমাজের সৃষ্টি করেন। জাতীয় শিক্ষা বিস্তারের জন্ত তিনি যথেষ্ট চেষ্টা করিয়াছিলেন। জনশিক্ষার জন্ত তিনি ব্রিউজিয়ম, আর্ট গ্যালারী, ইউনিভারসিটি অফ ফ্রান্স প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত ফ্রান্সের পুরাতন কীর্তিসৌধ সমূহের সংস্কার করিয়া এবং নূতন কীর্তিসৌধ নির্মাণ করিয়া তিনি প্যারিস ও ফ্রান্সের অগ্রাঙ্ক শহরের প্রাবন্ধন করেন। নূতন নূতন রাস্তাঘাট নির্মাণ, খাল-খনন, পোস্তাশ্রয়গুলির সংস্কার এবং শিক্ষার উন্নতির জন্ত বিদ্যালয় স্থাপন প্রভৃতি নেপোলিয়নের কর্মকর্তার অগ্রাঙ্ক দৃষ্টান্ত বলা যাইতে পারে।

কেবলমাত্র যান্সব জন্ত নহে ইউরোপের জন্তও নেপোলিয়ন বাহা করিয়াছেন, তাহার মূল্য কম নহে। ইউরোপের যে সকল রাষ্ট্রের উপর তিনি অধিকার বিস্তার করিয়াছিলেন, সর্বত্র তিনি ফ্রান্সের অমুরূপ আইনের প্রবর্তন সমাজ সংস্কার ও সামন্তশুণীয় আবিচারের উচ্ছেদে যত্নবান হইয়াছিলেন। তাঁহার সম্পর্শে আসার জগৎ এই সকল রাষ্ট্রে মধ্যযুগের

বৈষম্যমূলক দৃষ্টিভঙ্গীর অবসান হইয়া আধুনিক যুগের স্বত্বপাত হইয়াছিল। উপরন্তু জার্মানী ও ইটালীর উত্তরকালীন ঐক্যের জন্ত নেপোলিয়নের দান স্বরণীয়। তাঁহার হৃৎকোষের ফলেই এই দুই রাষ্ট্রের জটিল রাজনৈতিক ব্যবস্থা সংক্ষিপ্ত হইয়া ভবিষ্যৎ ঐক্যের পথ প্রশস্ত করিয়াছিল।

নেপোলিয়নের সাম্রাজ্য ও পতন, ১৮০৪—১৮১৫ :—ফ্রান্সকে সাধারণতঃ হইতে সাম্রাজ্যে পরিণত হইতে দেখিয়া ইউরোপের বিভিন্ন শক্তি আবার নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে সমবেত হইল। ইংলণ্ড, অষ্ট্রিয়া প্রাশিয়া এই রাষ্ট্রচতুষ্টয়ই জোটবদ্ধ হইয়া নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে সারিবদ্ধ হইল। নোশঙ্কিতে শক্তিমান ইংলণ্ডকে পরাজিত করা বড় জন্ত নেপোলিয়ন ফ্রান্সের ব্লোন বন্দরে বণবহর সম্বিষ্ট করিলেন, কিন্তু ট্রাফালগারের জলযুদ্ধে (১৮০৫) ফ্রান্সের নৌবহর রুটিশ নৌ-সেনাপতি নেলসনের হস্তে পরাজিত হওয়াতে ইংলণ্ড অপরাধিত, রহিল। অতঃপর নেপোলিয়ন অষ্ট্রিয়া ও রাশিয়াকে অষ্টারলিজ-এব যুদ্ধে (১৮০৫) চূড়ান্ত পরাজয় স্বীকার করিতে বাধ্য করিলেন। প্রাশিয়া জেনা ও অষ্টারলিজ-এব যুদ্ধে চূড়ান্তভাবে পরাজিত হইয়া নেপোলিয়নের আধিপত্য স্বীকার করিতে বাধ্য হইল। রাশিয়া পুনরায় ফ্রীডল্যান্ডের যুদ্ধে পরাজিত হইয়া টিলিসটের সন্ধিতে নেপোলিয়নের সঙ্গে শত্রুতা পরিহার করিতে সম্মত হইল। এইরূপে যুদ্ধ বা সন্ধির শর্তের দ্বারা নেপোলিয়ন ইউরোপে তাহার অবিসংখ্যিত প্রভুত্ব প্রতিষ্ঠা করিলেন। অষ্ট্রিয়া ও প্রাশিয়া ফ্রান্সের সহিত সন্ধিহইতে আবদ্ধ রহিল আর রাশিয়া ফ্রান্সের মিত্ররাষ্ট্ররূপে নেপোলিয়নের ইউরোপে সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার পরিকল্পনায় সহায়ক হইল। অতঃপর নেপোলিয়ন স্বেচ্ছানুযায়ী বিভিন্ন রাষ্ট্রের সীমানা পরিবর্তিত করিয়া নূতন নূতন রাষ্ট্র সৃষ্টি করিলেন। এই সমস্ত তাঁৎকালিক রাষ্ট্র তাহার দ্বারা নিযুক্ত শাসকের অধীনে তাহার ব্যক্তিগত ইচ্ছানুসারে পরিচালিত হইতে লাগিল। ওথেইফেল্লার রাজ্য, বার্গের গ্রাণ্ড ডাচি, গ্রাণ্ড ডাচি অভ ওয়াম্স, ইটালী, নেপলস্, রাইনের বাস্ত্রফল্জ প্রভৃতি নেপোলিয়ন সৃষ্ট নূতন রাষ্ট্রসমূহের অন্ততম। এতদ্ব্যতীত হল্যান্ড, স্পেন ও পর্তুগালের সিংহাসনেও নেপোলিয়নের মনোনীত ব্যক্তির প্রতিষ্ঠিত হইল। এই ভাবে এক বিস্তীর্ণ সাম্রাজ্য নেপোলিয়নের ব্যক্তিগত ইচ্ছানুসারে পরিচালিত হইতে লাগিল এবং প্রয়োজনানুসারে তিনি স্বয়ং সাম্রাজ্যের বিভিন্ন অংশের শাসনকর্তার নিয়োগ ও পরিবর্তন করিতে লাগিলেন।

ইউরোপে একমাত্র ইংলণ্ডই নেপোলিয়নের আক্রমণ হইতে সম্মত হইল না। নেপোলিয়ন ইংলণ্ডকে অবনত করার জন্ত অর্থনৈতিক অবরোধের নীতি অবলম্বন করিলেন। তিনি এক ঘোষণা-পত্রের দ্বারা ইউরোপের কোন বন্দরে ইংলণ্ডের উৎপন্ন



প্রবোর প্রবেশ বিধিদ্ধ বলিয়া ঘোষণা করিলেন। এই অর্থ-নৈতিক অবরোধের  
 ইংলণ্ডকে পদানত করার  
 ক্ষমতা অর্থনৈতিক  
 অবরোধ  
 ব্যাপার 'কন্টিনেন্টাল সিস্টেম' (Continental System)  
 নামে খ্যাত, কিন্তু নেপোলিয়নের এই অবরোধ সার্থক  
 হইল না। তৎকালীন ইংলণ্ড শিল্পবাণিজ্যে ইউরোপে  
 অদ্বিতীয় ছিল। ইংলণ্ডের শিল্পপণ্য দ্বারা ইউরোপের  
 অসংখ্য দেশ তাহাদের প্রয়োজন মিটাইত। এই ব্যবস্থায় ইউরোপের বিভিন্ন দেশ  
 অভূতপূর্ব আর্থিক বিপর্যয়ের সম্মুখীন হইল এবং নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে তীব্র অসন্তোষ  
 পুঞ্জীভূত হইতে লাগিল। এষ্ট অসন্তোষ ক্রমশঃ নেপোলিয়নের  
 কন্টিনেন্টাল সিস্টেম  
 বিরুদ্ধে ইউরোপকে সারিবদ্ধ করিল। পরিশেষে মিলিত  
 শত্রুপক্ষের বিপরীতায় নেপোলিয়ন ওয়াটার্লু-র যুদ্ধ পরাজিত ও ফ্রান্সের সিংহাসনচ্যুত  
 হইলেন।

**নেপোলিয়নের পতন :—**নেপোলিয়নের পতনের পশ্চাতে তাহার স্বকৃত বহু  
 ভ্রুট ও অপরাধের যথেষ্ট কারণ ছিল। প্রথমতঃ তিনি ইউরোপে তাহার নিজের  
 প্রভুত্ব স্থাপনের জন্য যে বিশ্বজয় পরিকল্পনা করিয়াছিলেন, তাহার মধ্যেই তাহার  
 পতনের বীজ নিহিত ছিল। সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার উচ্চাশা তাঁহাকে বাস্তব প্রতিকূলতা সম্বন্ধে  
 সম্পূর্ণ অন্ধ করিয়া রাখিয়া ছিল। তিনি স্বীয় উদ্দেশ্য সিদ্ধির  
 জন্য ইউরোপের জননতকে পদদলিত করিয়া দীর্ঘকাল  
 ইউরোপকে স্বাধীনতা হইতে বঞ্চিত করিয়া রাখিয়াছিলেন।

তিনি যে ভাবে গ্রায়নীতির সীমা অতিক্রম করিয়া রাজ্যবিস্তারে উগ্ৰত হইয়াছিলেন,  
 তাহার স্বাভাবিক পরিণতিস্বরূপ সমগ্র ইউরোপে তাহার বিরুদ্ধে তীব্র বিদ্বেষ ও প্রতিক্রিয়া  
 সঞ্চারিত হইয়াছিল। এই প্রতিক্রিয়ার ফলে ইউরোপে বিভিন্ন সময়ে যে সকল রাষ্ট্র-  
 জোটের সৃষ্টি হইয়াছিল, তাহাদের বিরোধিতার ফলেই নেপোলিয়নের পতন সম্ভব হইয়া  
 করিয়া তুলিয়াছিল। দ্বিতীয়তঃ, নেপোলিয়নের সাম্রাজ্য সামরিক বলের উপর প্রতিষ্ঠিত  
 ছিল। জনসাধারণের আশা আকাঙ্ক্ষার প্রতি দৃকপাত না  
 করিয়া তিনি সামরিক শক্তির সাহায্যে তাহাদিগকে স্বীয়  
 আধিপত্যের অধীনে রাখিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন।

নেপোলিয়ন তাহার সাম্রাজ্যের এই দুর্বলতা সম্যকরূপে অনুধাবন করিতে পারেন নাই।  
 স্বাধীনভাবে সাম্রাজ্যের অধীন বিভিন্ন দেশের জনসাধারণ আত্মীয়তার ভাবে উদ্ভুদ্ধ হইয়া  
 নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে সশস্ত্র অত্যাচার করিল। এই জাতীয় প্রতিরোধ প্রথমে পেনে  
 দেখা দেয়; পেনের দৃষ্টান্তে উদ্ভুদ্ধ হইয়া গ্রাণিয়া, ইটালী এবং অন্যান্য অঞ্চলের

অধিবাসিগণও দুর্জয় সঙ্কল্প লইয়া ফরাসী সম্রাটের বিরুদ্ধে শক্তি-পরীক্ষায় অবতীর্ণ হইল, তখন নেপোলিয়নের পক্ষে এই জাতীয় প্রতিরোধের সম্মুখে দণ্ডায়মান হওয়া সম্ভবপর হইল না। তৃতীয়তঃ, নেপোলিয়নের স্বকৃত-ও বহুক্রটিপূর্ণ কার্য্য তাঁহার পতনে সহায়ক হইয়াছিল। তাঁহার 'কন্টিনেন্টাল সিস্টেম' ইউরোপের বাণিজ্যক্ষেত্রে এক বিপর্য্যয়ের সৃষ্টি করিয়া জনসাধারণকে ভয়ানক দুঃখস্বার্থের সম্মুখীন করিল। জিনিস-পত্র ছল'ভ ও দুর্ম'লা হওয়াতে নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে দারুণ ঘণা মনোভাবের সৃষ্টি হইল। কন্টিনেন্টাল সিস্টেমকে কার্য্যকরী করিবার জন্ত নেপোলিয়ন যে আক্রমণাত্মক নীতি অনুসরণ করিতে লাগিলেন, তাহাতে তাহার শত্রুসংখ্যা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল। পটু'গাল আক্রমণ, স্পেনের সিংহাসন অব্যবহার, পোপের সঙ্গে বিবাদ এবং সর্বোপরি রাশিয়ার জারের শত্রুতা অর্জন সমস্তই কন্টিনেন্টাল সিস্টেমকে কেন্দ্র করিয়া সংঘটিত হইয়াছিল।

জাতীয়-  
প্রতিরোধ

(৩) বহুত বহু ক্রটি

কন্টিনেন্টাল

পটু'গাল ও স্পেন অব্যবহার  
পোপের সঙ্গে বিবাদ

এতব্যতীত স্পেনের বৈধ নরপতিকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া সেইস্থানে খীয় ভ্রাতাকে উপবিষ্ট করানো সম্ভব হয় নাই। এই দুইমুখ ফ'লে নেপোলিয়ন স্পেনের জাতীয়তাকে জাগ্রত করিলেন। স্পেনের গণশক্তির সর্বধ্বংস করিয়া নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে উদ্ভিত হইল। এই গণঅভ্যুত্থানে নেপোলিয়নের অপরিমিত সৈন্ত ও ধনস্ব'র হইয়াছিল। স্পেনের এই জাতীয়তারোধের সার্থক দৃষ্টান্ত গ্রাণিয়া ও রাশিয়াকে উদ্বুদ্ধ করিল এবং নেপোলিয়নের পতন অবশ্যম্ভাবী করিয়া তুলিল।

চতুর্থতঃ, রাশিয়ার দমন করার জন্ত নেপোলিয়ন মস্কো অভিযানের যে পরিকল্পনা গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহার ব্যর্থতাও তাঁহার পতনের পথ প্রশস্ত করিয়াছিল। এই অভিযানে তাঁহার আড়াই লক্ষাধিক সৈন্ত বিনষ্ট হয়। এই অভিযান ব্যর্থ হওয়াতে নেপোলিয়নের সামরিক শ্রেষ্ঠত্ব সম্বন্ধে ধাবণা হ্রাসপ্রাপ্ত হয় এবং মধ্য ইউরোপে নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে দৃঢ় প্রতিরোধ শক্তির সৃষ্টি হয়। মস্কো হইতে প্রত্যাবর্তনের অব্যবহিত পরেই লিপজিগের যুদ্ধে (১৮১৩) নেপোলিয়নকে বিপক্ষের সম্মিলিত সৈন্তবাহিনীর হস্তে পরাজিত হইতে হয়। এই যুদ্ধে বিভিন্ন রাষ্ট্র নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়াছিল বলিয়া ইহা বিভিন্ন জাতির যুদ্ধ (Battle of Nations) নামে পরিচিত। পঞ্চমতঃ, কন্টিনেন্টাল সিস্টেমকে উপলক্ষ্য করিয়া নেপোলিয়ন পোপের প্রতি যে রূঢ় আচরণ করিয়াছিলেন, তাহাতে

(৪) মস্কো অভিযান

তিনি ইউরোপের ক্যাথলিক সম্প্রদায়ের বিরাগভাজন হইয়াছিলেন। ক্যাথলিকগণের বিরোধিতাও তাঁহার অসাফল্যের অন্তিম কারণ। যষ্ঠতঃ, ইংলণ্ডের নৌ-শক্তির

(৩) পোপের সম্মত শ্রেষ্ঠতার ফল নেপোলিয়নের পতন অনিবার্য হইয়া  
বিস্ময় উঠিয়াছিল। নেপোলিয়নের প্রাচ্যপরিকল্পনা, ইংলিশ  
চ্যানেল অতিক্রম করিয়া ইংলণ্ড আক্রমণের পরিকল্পনা এবং

ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে অর্থ নৈতিক অববোধের পরিকল্পনা সমস্তই ইংলণ্ড তাহার অজেয়  
নৌ-শক্তির সাহায্যে ব্যর্থ করিয়াছিল। এই নৌ-শক্তির

(৪) ইংলণ্ডের শ্রেষ্ঠত্বের জেরেই ইংলণ্ড স্পেনের ও ইউরোপের অন্যান্য  
নৌ শ্রেষ্ঠ দেশের গণজাগরণকে নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে সাহায্য করিতে

সমর্থ হয়। সম্ভবতঃ ইংলণ্ডের আপোষবিহীন একক প্রতিকূলতাকে নেপোলিয়নের  
পতনের সর্বশ্রেষ্ঠ কারণ বলা যাইতে পারে। ইংলণ্ডের দৃষ্টান্তে

(৫) ইংলণ্ডের প্রতিকূলতা অল্পপ্রাণিত হইয়া ইউরোপের অপরাপর রাষ্ট্র ফ্রান্সের বিরুদ্ধে  
জোটবদ্ধ প্রতিরোধ রচনায উদ্বুদ্ধ হইয়াছিল। শেষ পর্যন্ত

ইংলণ্ডের নেতৃত্বে ও উৎসাহে গঠিত ইউরোপের সাম্মিলিত প্রতিরোধের নিকট  
নেপোলিয়নকে পরাজয় স্বীকার করিতে হইয়াছিল।

**ফরাসী বিপ্লবের ফল :** ইউরোপ এবং পৃথিবীর ইতিহাসে ফরাসী বিপ্লব এক  
যুগান্তকারী ঘটনা। আধুনিক ইতিহাসে জাতীয়তাবাদের ও গণতন্ত্রের বিকাশ ফরাসী  
বিপ্লবের ফলেই সম্ভবপর হইয়াছে। অর্থনৈতিক সাম্য, সামাজিক মৈত্রী ও  
রাষ্ট্রনৈতিক স্বাধীনতার আদর্শ পৃথিবীর সকল রাষ্ট্রেই স্বীকৃত হইয়াছে এবং এই  
আদর্শকে কার্যে পরিণত করার জন্য চেষ্টা চলিয়াছে। পূর্ণ উনবিংশ শতাব্দী ধরিয়া  
ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রীয় আন্দোলনের পশ্চাতে ফরাসী বিপ্লবের বাণী প্রেরণা সঞ্চার  
করিয়াছে। ফরাসী বিপ্লবের বিভিন্ন আদর্শ অনুসৃত হইয়াই জার্মানী ও ইটালীর  
ঐক্যসাধন হইয়াছিল, বন্ধনের বিভিন্ন রাষ্ট্রের মধ্যে জাতীয়তাবাদের সঞ্চার  
হইয়াছিল। আইনের দৃষ্টিতে সার্বজনীন সমতা, জন্মকালিষ্ঠের পারবর্ধে গণকোলিষ্ঠের  
শ্রেষ্ঠত্ব, ধর্ম সম্বন্ধে উদারতা, মানুষে মানুষে সাম্য এই সমস্ত মৌলিক সামাজিক,  
রাষ্ট্রনৈতিক বা ধর্মীয় আদর্শ ফরাসী বিপ্লব হইতেই উদ্ভূত হইয়া ইউরোপে ব্যস্তার লাভ  
করিয়াছিল।

### প্রশ্নোত্তর

1. Describe the causes and the circumstances leading to the American war of Independence. What were its results? Account for the success of the colonists.

যে সমস্ত কারণ ও ঘটনাকে উপলক্ষ্য করিয়া আমেরিকার স্বাধীনতার যুদ্ধ আরম্ভ হইয়াছিল তাহা বর্ণন কর। ইহার ফলাফল এবং আমেরিকার জয় লাভের কারণ বর্ণন কর।

**উত্তর-সূত্র :** (১) তুমিকা: অষ্টাদশ শতাব্দীর ইংলণ্ডের ইতিহাসে আমেরিকার স্বাধীনতা যুদ্ধ ও স্বাধীনতা অর্জন একটি বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা। সপ্তদশ শতাব্দীতে ইংলণ্ড আমেরিকা মহাদেশের পূর্ব উপকূলে তেরটি উপনিবেশ স্থাপন করে। ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের মনোনীত গভর্ণরের শাসনাবধীন হইলেও মোটামুটি ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে প্রথমদিকে তাহাদের কোন অভিযোগ ছিল না। কিন্তু অষ্টাদশ শতাব্দীতে অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক সম্পর্ক লইয়া মাতৃভূমির সঙ্গে বিরোধ উপস্থিত হয়। এই বিরোধ পারণ্যমে স্বাধীনতার যুদ্ধে পরিণত হয়।

(২) অর্থনৈতিক কারণ : উপনিবেশগুলির উপর একচেটির বাণিজ্যিক অধিকার, বিবাক্তকর নৌ-সংক্রান্ত আইন (Navigation Act 1660), শাসনাবধীন রপ্তানী সম্বন্ধে বিধিনিষেধ—শিল্প-বাণিজ্য প্রসারের অন্তর্বিধ-প্রতিরোধ।

(৩) রাজনৈতিক কারণ : জন-প্রতিনিধি সভা আইন পরিষদের সঙ্গে ব্রিটিশ গভর্ণরের মতানৈক্য।

(৪) সপ্তাব্দ যুদ্ধের ফলে কানাডা ফরাসীদের হস্তচ্যুত হয়। ইহার ফলে ফরাসী আক্রমণের ভীতি দূরীভূত হয় ও স্বাধীনতা পূর্বাঙ্গাবিত হয়।

(৫) আমেরিকা ও ইংলণ্ডের মধ্যে ভৌগোলিক দূরত্ব আমেরিকার বিপ্লবের অগ্রগতি সহায়ক ঘটনা ছিল।

**ঘটনাবলী :** ১) তৃতীয় জর্জ কর্তৃক নৌ-আইন কঠোরভাবে প্রযুক্ত। (২) সপ্তাব্দ যুদ্ধের ব্যয় নির্বাহার্থে প্রধান মন্ত্রী গ্রেগভিল কর্তৃক স্ট্যাম্প ট্যাক্স প্রবর্তন ১৭৬৫) এবং ইহার ফলে আমেরিকার প্রবল বিক্ষোভ; আমেরিকার প্রতিনিধিবর্জিত পার্লামেন্টের আমেরিকার উপর কোন কর চাপাইবার অধিকার নাই। (৩) রকিংহাম

কর্তৃক ট্যাম্প ট্রাস্টি প্রত্যাহার (১৭৬৬)। কিন্তু Declaratory Act দ্বারা ঘোষিত হইল যে উপনিবেশের উপর কর স্থাপনের অধিকার পার্লামেন্টের আছে, ইহাতে আন্দোলন বন্ধ হইল না। (৪) টাউনশেণ্ড কর্তৃক চা, চিনি, কাগজের উপর শুল্ক ধাৰ্য্য—অসন্তোষের মাত্রা বৃদ্ধি : বিভিন্ন স্থানে দাঙ্গা-হাঙ্গামা। (৫) লর্ড নর্থ কর্তৃক চা ব্যতীত অন্ত্র দ্রব্যের উপর কর বাতিল। (৬) বোষ্টন বন্দরে জাহাজ হইতে চা-এর বাস্তব জলে নিক্ষেপ। (৭) বোষ্টন বন্দর বন্ধ ও বৃটিশ গভর্ণমেন্টের দমননীতি—বিভিন্ন স্থানে গুলিচালনা। (৮) জর্জ ওয়াশিংটনের নেতৃত্বে ১৭৭৬ খৃষ্টাব্দের ৪ঠা জুলাই স্বাধীনতা ঘোষণা। স্বাধীনতার যুদ্ধ ও ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে ভার্শাই এর সন্ধিতে আমেরিকার স্বাধীনতা স্বীকৃত।

ফলাফল : (১) পৃথিবীর অত্যন্ত শ্রেষ্ঠ সাধারণতন্ত্র আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের সূচনা। (২) ইংলণ্ডের খ্যাতি ও প্রসিদ্ধি সাময়িক ভাবে ক্ষুণ্ণ—উপনিবেশিক নীতির পরিবর্তন। (৩) ফ্রান্স আমেরিকার পক্ষে যোগদান করিয়া অর্থব্যয় করে—রাজকোষ অর্থশূন্য, তত্পরি আমেরিকার স্বাধীনতা যুদ্ধের দ্বারা ফ্রান্সের জনসাধারণ প্রভাবিত—ফরাসী বিপ্লবের বীজ অঙ্কুরিত।

উপনিবেশিকদের সাকল্যের কারণ : (১) স্বাধীনতা অর্জনের জন্ত আমেরিকাবাসীদের হৃদয়মানীয় স্পৃহা। (২) আমেরিকার প্রকৃত শক্তি সামর্থ্য সম্বন্ধে ইংলণ্ডের জ্ঞানের অভাব। (৩) ভৌগোলিক দূরত্বের জন্ত ইংলণ্ডের অসুবিধা। (৪) ফ্রান্স, স্পেন কর্তৃক আমেরিকাকে সাহায্যদান। (৫) জর্জ ওয়াশিংটনের নেতৃত্ব, দেশাত্মবোধ, কর্মক্ষমতা ও উত্তম উপনিবেশিকদের মধ্যে গভীর প্রেরণার সৃষ্টি করিয়াছিল।

## 2. Discuss the causes of the French Revolution.

ফরাসী বিপ্লবের কারণসমূহ বিশ্লেষণ কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : ১৭৮৯ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্সে বিপ্লবের সূচনা হয়। এই বিপ্লব প্রধানতঃ শৈবচাৰী শাসনতন্ত্র ও সামাজিক অসাম্যের বিরুদ্ধে ছিল। এই বিপ্লব সম্পূর্ণ আকস্মিক নহে—ইহার পশ্চাতে দীর্ঘ প্রস্তুতি ছিল। সুতরাং অসংখ্য কারণ গুঞ্জীভূত হইয়া এই বিপ্লব সৃষ্টিতে সাহায্য করিয়াছিল।

(২) রাজনৈতিক কারণ : ফরাসী রাজতন্ত্রের দেশকে কুশাসন ও বিশৃঙ্খলার হস্ত হইতে রক্ষা করার অক্ষমতা ও ব্যর্থতা—বিচার ব্যবস্থা শৈবচাৰী অভ্যাসের যত্নে পরিণত, অভিজাতশ্রেণীর স্বার্থরক্ষার জন্ত সাধারণ স্তরের প্রকার স্বার্থ উপেক্ষিত—ব্যক্তি স্বাধীনতা ও মিরাপত্তার অভাব—ঋণের ফলে রাষ্ট্র দেউলিয়া-প্রায়।

(৩) সামাজিক কারণ : সমাজ ব্যবস্থা অসাম্যের ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত—সমাজের তিন শ্রেণীর মধ্যে প্রথম ও দ্বিতীয় শ্রেণী অর্থাৎ ধর্মযাজক ও অভিজাত শ্রেণী রাষ্ট্রীয় ও সামাজিক ব্যবস্থায় বিশেষ অধিকারভোগী—গ্রমনীচ এই দুই শ্রেণীকে কর পর্যন্ত দিতে হইত না। পক্ষান্তরে তৃতীয় শ্রেণী অর্থাৎ মধ্যবিত্ত, কৃষক, শ্রম-শিল্পী প্রভৃতি অল্পই জনসাধারণকে রাষ্ট্রের সমস্ত দায় ভোগ করিতে হইত।

(৪) অর্থনৈতিক : ক্রমাগত বিভিন্ন যুদ্ধের ফলে ফ্রান্সের রাজকোষ শূন্য—অপরিসীম আত্মীয় স্বয়ংক্রিয়—ব্যবস্থার নির্বাহের জন্য অত্যধিক মাত্রায় কর স্থাপন—তৃতীয় শ্রেণীকেই বিপুল করদায় বহন করিতে হইত। প্রত্যক্ষ ও পোষাক বিভিন্ন প্রকারের কর : জমিদার, চার্চ ও রাষ্ট্র এই তিনজনকে বিভিন্ন প্রকারেই কর প্রদান করিতে হইত।

(৫) ইনটেলেকচুয়াল বা বুদ্ধিপ্রসূত কারণ : মন্টেকু, কশো, ভল্টেয়ার প্রভৃতি দার্শনিক ও চিন্তাশীল মনোবাদের রচনা ; তাঁহারা মাত্র জগৎ-অবতারের কারণ নির্দেশ করিয়াই ক্ষান্ত হন নাই—এই দুর্ব্যবস্থার প্রতিকার সম্বন্ধেও ইঙ্গিত কবিয়াছিলেন।

(৬) ইংলণ্ডের ১৬৮৮ খৃষ্টাব্দের বিপ্লব ও আমেরিকার স্বাধীনতা-প্রাপ্তির প্রভাব : লাকোং প্রভৃতি ফরাসী স্বৈচ্ছাসেবক আমেরিকার যুদ্ধে যোগদান করিয়া প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করিয়াছিলেন।

(১) প্রত্যক্ষ কারণ : আমেরিকার স্বাধীনতা যুদ্ধে অর্থসাহায্যের ফলে রাজকোষে অর্থান্ধা—অর্থনৈতিক দুর্ব্যবস্থার প্রতিকারে নরপতি যোড়শ লুই-র অক্ষমতা—অগত্যা ফ্রান্সের জাতীয় পরিষদ গ্রেট জেনারেলের অধিবেশন আহ্বান। ইহা ঘারা ষেরাচারী আনন্দোৎসব বার্থতা স্বীকৃত হইল।

বিপ্লবের বিবিধ কারণের মধ্যে অর্থনৈতিক কারণই সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ।

3. Give an account of the reforms of Napoleon.

নেপোলিয়নের সংস্কারসমূহের বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : ১৭৯৯ হইতে ১৮০৪ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত নেপোলিয়ন প্রথম কঙ্গালক্ষেপে ফ্রান্সের সর্বোচ্চ শাসনক্ষমতা পরিচালনা করেন। কঙ্গাল পদ লাভের পরেই নেপোলিয়ন ইউরোপে শাস্তি স্থাপনের জন্য উত্তরাংশী হইয়াছিলেন—যাহা ইউরপ বহু যুদ্ধ-বিগ্রহের পরে ১৮০২ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ডের সঙ্গে আমিয়েন্সের সন্ধি হওয়াতে নেপোলিয়ন ফ্রান্সের আভ্যন্তরীণ সংস্কারকার্যে মনোনিবেশে সমর্থ পান।

(২) তাঁহার সংস্কার : (ক) দেশভাগী ও রাজতন্ত্রের উপর হইতে নিবেদিত প্রত্যাখ্যান, (খ) সরকারী চাকুরীতে সকলের প্রবেশাধিকার, (গ) Concordat

(১৮০১)-এর দ্বারা পোপের সঙ্গে ধর্মসম্বন্ধীয় আপোষ, (ঘ) রাস্তাঘাট নির্মাণ, খাল খনন, পোতাশ্রয়গুলির সংস্কার, ফ্রান্সের প্রধান সৌধসমূহের সংস্কার ও নতুন নতুন সৌধ নির্মাণের দ্বারা বিভিন্ন শহরের শোভাবৃদ্ধি, (ঙ) শিক্ষার উন্নতিকল্পে বহু বিদ্যালয় স্থাপন—ইউনিভার্সিটি অব ফ্রান্স, মিউজিয়াম, আর্ট গ্যালারী স্থাপন—বহু স্থান হইতে হুলস্থূল শিল্পকৃতি, চিত্রাদি আনয়ন (চ) সিজিল কোড (Civil Code) বা কোড নেপোলিয়ন প্রণয়ন—সমদর্শী আইনবিধি প্রবর্তিত—বৈষম্য অস্বীকৃত, (ছ) আর্থিক সমৃদ্ধির জন্য ব্যাঙ্ক অব ফ্রান্সের প্রতিষ্ঠা, (জ) লিজিয়ন অব অনার বা সম্মান প্রতীকের সৃষ্টি, (ঝ) স্বায়ত্তশাসিত প্রতিষ্ঠানসমূহের স্বাধীনতা হরণ করিয়া সমস্ত ক্ষমতা কেন্দ্রীভূত করা।

**ফলাফল :** (১) স্বৈরাচারী প্রজাতিতন্ত্রের আদর্শেব অনুসরণ করিলেও বিপ্লবের আদর্শকে অস্বীকার করেন নাই। ফ্রান্সী বিপ্লবের অন্ততম বাণী সাম্যকে তিনি বাস্তব রূপ দেন—সমদর্শী আইনবিধি, সরকারী চাকুরীতে সার্বজনীন অধিকার, সামাজিক ও অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে অসাম্য দূরীকরণ, জনসাধারণের মধ্যে ব্যাপক শিক্ষার প্রবর্তন ইত্যাদি ইহার দৃষ্টান্ত। (২) জনসাধারণের রাজনৈতিক অধিকার স্বীকার করেন নাই—বিপ্লবের আদর্শ আংশিকভাবে তাঁহার সংস্কারসমূহের মধ্যে দিয়া কার্যকরী হইয়াছিল।

4 What was the cause of the downfall of Napoleon?

নেপোলিয়নের পতনের কারণ কি?

**উত্তর-সূত্র :** ১) ভূমিকা। কনিকা দ্বীপের এক স্বল্পপরিচিত পরিবারের সন্তান নেপোলিয়ন স্বীয় কৃতিত্ববলে ২১বাসী-জাতির ভাগ্যানিয়ামক পদের অধিকারী হন—কালক্রমে তিনি ইংলণ্ড ব্যতীত প্রায় সমগ্র ইউরোপের সর্বময় কর্তৃত্বের মর্যাদা উন্নীত হন। কিন্তু সমগ্র ইউরোপে প্রভুত্ব স্থাপনের উচ্চাকাঙ্ক্ষার পরিণতি স্বরূপ সমগ্র ইউরোপে তাঁহার বিরুদ্ধে তীব্র বিদ্বেষ ও প্রতিক্রিয়ার সঞ্চার হয়। ফলে ইউরোপে বিভিন্ন সময়ে নেপোলিয়ন-বিরোধী বাহুজোটের সৃষ্টি হয় এবং প্রধানতঃ ইহাদের বিরোধিতার ফলে তাঁহার পতন অনিবার্য হইয়া উঠিয়াছিল। ওয়াটারলু যুদ্ধে তাহা হইতে পরাজয় স্বীকার করিতে হয়।

(২) পতনের কারণ : (ক) অপরিসীম উচ্চাশা ও ইহার বিরুদ্ধে ইউরোপব্যাপী প্রতিক্রিয়া, (খ) মাত্র সামরিক বলের উপর প্রতিষ্ঠিত সাম্রাজ্য স্থায়ী হইতে পারে না—নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে জাতীয় প্রতিরোধ, ইহার দৃষ্টান্ত স্পেন, প্রাশিয়া ও রাশিয়া (“It was national patriotism which crushed Napoleon”)।

(গ) স্বকৃত অসংখ্য ক্রটিপূর্ণ কার্য :

(১) ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে অর্থ নৈতিক অবরোধের দ্বারা শত্রুত্ব, পত্নীগণ আক্রমণ, স্পেন-অধিকার, পোপের সঙ্গে বিবাদ ও রাশিয়ার সহিত সংঘর্ষ। (২) স্পেনের সিংহাসনে ভ্রাতাকে স্থাপন অদূরদর্শিতার কার্য, (৩) মস্কো-অভিযান, (৪) পোপের সহিত বিরোধিতার ফলে ক্যাথলিকদের বিরাগভাজন, (৫) কর্টিনেটাল সিস্টেমের ব্যর্থতা ও প্রতিক্রিয়া।

(ঘ) ইংলণ্ডের প্রতিপক্ষতা ও নৌ-শক্তির শ্রেষ্ঠত্ব—ফরাসী-নৌবাহিনীর অভাবে নেপোলিয়নের প্রাচ্য পরিকল্পনা ব্যর্থ—নৌলনদেয় যুদ্ধে পরাজয়। ইংলণ্ড আক্রমণ ব্যর্থতায় পরিত—ট্রাফালগারের যুদ্ধে পরাজয়। ইংলণ্ড আপোষবিহীনভাবে প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে করে : ইংলণ্ডের নেতৃত্বে গঠিত ইউরোপের সম্ভব প্রতিরোধের নিকট নেপোলিয়নকে নতি স্বীকার করিতে হয়।



## তৃতীয় অধ্যায়

**ইউরোপের পুনর্গঠন, ১৮১৫—১৮৭৮ :**

**বিপ্লব ও জাতীয়তাবাদের সংগ্রাম**

**Syllabus :—**Reconstruction of Europe, 1815—1878. Settlement of 1815. Revolutions of 1830 and 1848. Nationalism and National States.

**পাঠসূচী :—**১৮১৫ হইতে ১৮৭৮ পর্য্যন্ত ইউরোপের পুনর্গঠন। ১৮১৫ খৃষ্টাব্দে ইউরোপের পুনর্বিন্যাস। ১৮৩০ ও ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দের বিপ্লব। জাতীয়তাবাদ ও জাতীয় বাহ্য।

**সংক্ষিপ্ত অধ্যায় পরিচয় :—**ভিয়েনা কংগ্রেসে সমবেত বিজয়ী মিত্রবর্গ অষ্ট্রিয়ার চ্যান্সেলার মেটাবনিকের নেতৃত্বে নেপোলিয়ানোত্তর ইউরোপের পুনর্বিন্যাস করিতে বসিলেন। তাঁহারা ছিলেন পরিবর্তনবিরোধী, সুতরাং তাঁহারা চাহিলেন ইউরোপের রাষ্ট্রব্যবস্থাপক্ষে প্রাক-বিপ্লবের অবস্থায় ফিরাইয়া আনিতে। মোট কথা, তাঁহারা ফরাসী বিপ্লবের ফলে বা নেপোলিয়নের যুগে ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রের যে সকল রাজনৈতিক বা সামাজিক পরিবর্তন সংঘটিত হইয়াছে, সেই সমস্ত সম্পূর্ণ অস্বীকার করিলেন। কিন্তু এই কার্যের দ্বারা রাষ্ট্রনৈতিকগণ যুগের শিক্ষাকে উপেক্ষা করিয়া অশান্তির কারণ দীর্ঘস্থায়ী করিলেন। ফরাসী বিপ্লব যাত্রা শোণিত ক্ষরণের কাহিনী নহে ইহার মধ্যে নতুন যুগের অভ্যুদয়ের বার্তাও ছিল। এই বিপ্লব ইউরোপের প্রচলিত, সামাজিক, আর্থিক রাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রে এক বিপর্যয়ের সৃষ্টি করিয়া গণমানসের সম্মুখে নতুন সম্ভাবনার দ্বার উন্মোচিত করিয়াছিল। ফরাসী বিপ্লব সাম্য-মৈত্রী-স্বাধীনতার উদাত্তবাণী ঘোষণা করিয়া উচ্চনীচ ভেদাভেদ অস্বীকার করিয়াছে। পরাধীন দেশকে শুল্ক-মুক্তির প্রেরণা দিয়াছে এবং স্বাধীন বৈরাচারী দেশের জনগণের মধ্যে প্রতিনিধিত্বলব্ধ এবং দাবিদর্শী শাসনতন্ত্র গঠনের জন্ত আন্দোলনের আদর্শ জোগাইয়াছে। কিন্তু ভিয়েনা কংগ্রেসে বিজয়ী শক্তিবর্গ ফরাসী বিপ্লবের ও নেপোলিয়নকৃত সমস্ত পরিবর্তন অস্বীকার করিয়া সন্ধি শর্ত রচনা করিলেন। ইউরোপের রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থায় প্রাচীন ব্যবস্থা বহাল রাখিয়া প্রতিক্রিয়াপন্থীর পরিচয় দিলেন। ফলে ঊনবিংশ শতাব্দীর ইউরোপের ইতিহাসের অধিকাংশ সময় ব্যস্ত হইল দুইটি বিরোধী মতবাদের সংঘর্ষে—একপক্ষ গণতন্ত্রী ও জাতীয়তাবাদীরা।

অপরপক্ষে স্বৈরাচারপন্থী প্রতিক্রিয়াবাদীরা। গণতান্ত্রিক গভর্নমেন্ট প্রতিষ্ঠার আন্দোলনের ক্ষেত্র হইল ইংলণ্ড, ফ্রান্স বা রাশিয়ার মত স্বাধীন বা স্বৈরাচারী রাষ্ট্র সমূহে। আর গ্রামানালিভম বা জাতীয়তাবাদের আন্দোলন চলিয়াছে আয়র্ল্যান্ড, পোল্যান্ড, ইটালী, গ্রীস, জার্মানী বা বস্কান রাষ্ট্রসমূহে বাষ্ট্রীয় পরাধীনতার শৃঙ্খল মোচন করিয়া ভাষা, জাতি ও সংস্কৃতিগত ঐক্যের ভিত্তিতে স্ব শাসিত নূতন নূতন রাষ্ট্র গঠন করার জঁজ।

খৃদীন রাষ্ট্রসমূহে দাম্বিৎশীল শাসনতন্ত্র প্রতিষ্ঠা এবং পরাধীন রাষ্ট্রে স্বাধীনতা অর্জনের প্রচেষ্টা—মূলতঃ এই দুইটি বিষয়কে কেন্দ্র করিয়াই উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে ইউরোপের বিন্দি রাষ্ট্রে বাজনৈতিক আন্দোলন দান বাধিয়াছিল। কিন্তু উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধের এই আন্দোলন নানা ক্রটির তুল্য নাকল্য লাভ কুরিতে পারে নাই। ঐক্যমূলক সংহতির অভাব, সংগঠনী প্রচেষ্টার অভাব এবং সমাজের নিম্নস্তরের জনসাধারণের সমর্থনের অভাবেই ইহা সফল হইতে পারে নাই। বিরোধী শক্তির প্রা-কূলতায় গণতন্ত্রী ও জাতীয়তাবাদী আন্দোলন ১৫০ পাব্যন্ত ইউরোপে তাদৃশ সফল হয় নাই, কিন্তু এই আন্দোলনের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র নীতি ও আদর্শ নূতন আঙ্গিক ও কাব্যিকমের দ্বাৰা-ক্রমশঃ পারপুষ্ট হইতে থাকে।

শিসস্ক ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রে মালিক ও শ্রমিকদের মধ্যে যে অর্থনৈতিক ব বধান গাড়িয়া ধাইতৌছিল তাহা দূর করার জন্ত ইউরোপে সোশিয়ালিজম নামক এক চিন্তাধারার প্রকাশ হইয়াছিল। উনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে এই চিন্তাধারা সমাজ ও বাহিতৈঃবীদের হস্তে এক স্মন্বিষ্ট রূপ পবিগহ করে। প্রচলিত রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থাব সমাক পরিবর্তন হইলে এই অর্থনৈতিক বৈষম্য দূর হইতে পারে বনিবা সোশিয়ালিষ্ট বা সমাজতত্ত্ববাদীরা প্রচার ও আন্দোলন করিতে থাকে। এই নূতন মতবাদ গণতন্ত্রী ও জাতীয়তাবাদী আন্দোলনের সঙ্গে যুক্ত হওয়াতে বিরোধী শক্তি দুর্বল হইয়া পড়ে।

ফ্রান্সে ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের বিপ্লব ও দ্বিতীয় সাধারণতন্ত্রের উদ্ভবের মধ্যে এই আন্দোলনের জয়ের হুচনা হয়। তৃতীয় নেপোলিয়ন ফ্রান্সে দ্বিতীয় সাধারণতন্ত্র ধ্বংস করিয়া দ্বিতীয় সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিলেন বটে, কিন্তু তিনি ইউরোপের তৎকালীন গণতন্ত্রী ও জাতীয়তাবাদের দাবি একেবারে অস্বীকার করিতে পারিলেন না। প্রধানতঃ, তৃতীয় নেপোলিয়নের সহায়ভূতি ও সাহায্যের ফলেই ইটালী ও জার্মানীর জাতীয়তার ভিত্তিতে রাষ্ট্রীয় ঐক্যবন্ধন সম্ভবপর হইয়াছে। স্বদেশ ফরাসী রাষ্ট্রেও তিনি আংশিক দাম্বিৎশীল গভর্নমেন্টের প্রবর্তন করিয়াছিলেন। কিন্তু সাম্রাজ্য বজায় রাখা ও উদার মতবাদের প্রতি সহায়ভূতিশীল হওয়া এই দুই স্ব-বিরোধী অবস্থার মধ্যে পড়িয়া তৃতীয় নেপোলিয়ন মনাসিক ভারকেন্দ্র রক্ষা করিতে পারিলেন না। তাঁহার সকল কাজের মধ্যে অব্যবস্থিত ও দোলাচল মনোভাব পারিলক্ষিত হইতে লাগিল।

ইহার ফলে তিনি উদারপন্থীদের সমর্থন হইতে বঞ্চিত হইলেন। তাঁহার বিত্তীয় সাম্রাজ্যের প্রতিকূলে, সমগ্র ইউরোপে বিরোধী মনোভাবের সৃষ্টি হইল। সিডানের যুদ্ধে (১৮৭০) তাঁহার পরাজয় হইল—ফ্রান্স তৃতীয় সামারগতন্ত্র ঘোষণা করিল। জার্মানী ও ইটালীর অসম্পূর্ণ ঐক্যবন্ধন সম্পূর্ণ হইল। গণতন্ত্র ও জাতীয়তাবাদ জয়যুক্ত হইল। ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দে বার্লিন কংগ্রেসে বন্ধন অঞ্চলের জাতীয়তাবাদও জয়লাভ করিল। মর্টিনিগ্রো, সার্বিয়া ও রুমানিয়া তুরস্কের স্বাধীনতালাভ হইতে দৃঢ় হইল।

**ইউরোপের পুনর্বিজ্ঞান :** নেপোলিয়নের আধিপত্যের সমগ্র ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রের স্বাভাবিক রাজ্যসীমা পুনর্বিভক্ত হইয়াছিল। সাম্রাজ্যশাসনের সুবিধার জন্য নেপোলিয়ন নিজের ইচ্ছামত এই সমস্ত পুনর্বিন্যস্ত করিয়াছিলেন। ওয়াটার্লু যুদ্ধে নেপোলিয়নের পরাজয়ে পরে ইউরোপের রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থার পুনর্বিজ্ঞানের প্রয়োজন হইল নেপোলিয়ন-বিজয়ী বিভিন্ন রাষ্ট্রের প্রতিনিধিবর্গ এই পুনর্বিজ্ঞানের উদ্দেশ্যে অষ্ট্রিয়ার রাজধানী ভিয়েনা নগরে এক অধিবেশনে সমবেত হইলেন। ইহাই ভিয়েনা কংগ্রেস (১৮১৪-১৮১৫) নামে পরিচিত।

**ভিয়েনা কংগ্রেস :** ভিয়েনা কংগ্রেসে তুরস্ক ব্যতীত ইউরোপের সকল রাষ্ট্রেই প্রতিনিধি প্রেরণ করিয়াছিলেন। কিন্তু কার্যক্ষেত্রে দেখা, এমন সমবেত রাষ্ট্র-প্রতিনিধিদের মধ্যে অষ্ট্রিয়ার চ্যান্সেলার বা প্রধানমন্ত্রী মেটারনিক, রাশিয়ার জার প্রথম আলেকজান্ডার এবং ইংলণ্ডের প্রতিনিধি ক্যাসলরী কংগ্রেসের সর্বব্যাপারে কর্তৃত্ব করিতেছেন। অচিরেই মেটারনিক আর সকলকে অতিক্রম করিয়া এই কংগ্রেসের কার্যাবলীর একমাত্র নিয়ন্তা হইয়া পড়িলেন।

ভিয়েনা কংগ্রেসের অধিবেশনের প্রাক্কালে 'নেতৃবৃন্দ যুদ্ধ-ক্লান্ত ও যুদ্ধ-বিশ্বস্ত ইউরোপকে শান্তি ও সন্তোষের ভিত্তিতে পুনর্গঠিত করিবেন বলিয়া ঘোষণা করিলেন।

প্রারম্ভিক সদিচ্ছার  
ঘোষণা

এতদ্ব্যতীত ভবিষ্যতে বাহাতে বৃদ্ধবিগ্রহের দ্বারা ইউরোপের শান্তি বিঘ্নিত না হয়, সে সম্বন্ধেও তাঁহারা উপযুক্ত ব্যবস্থা করিবেন। কার্যতঃ তাঁহারা স্বয়ং রাষ্ট্রের স্বার্থে জগৎ নাহা প্রয়োজন তদনুযায়ীই বিধিব্যবস্থা স্থির করিয়াছিলেন, শান্তি ও সন্তোষের নীতি অধিকাংশ সিদ্ধান্তই উপেক্ষিত হইয়াছিল।

বাহা হোক তিনটি মূলনীতি অনুযায়ী ভিয়েনা কংগ্রেসের সিদ্ধান্ত স্থিরীকৃত হয়  
ভিয়েনা কংগ্রেসের নীতি প্রথমতঃ বিজয়ী মিত্রপক্ষের জগৎ পুনরুদ্ধার ও কতিপয়

প্রধানতঃ তিনটি

এবং ইহার সঙ্গে পরাজিত ফ্রান্স ও তাহার অন্তর্গত রাষ্ট্রগুলির স্বাধীনতা দণ্ডবিধান ; দ্বিতীয়তঃ, ইউরোপের রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থার বশাস্তবৎ ফরাস

বিপ্লবের পূর্বে অবস্থার পুনঃ প্রবর্তন এবং তৃতীয়তঃ ইউরোপের ভবিষ্যৎ শান্তি অব্যাহত রাখার যথোপযুক্ত বন্দোবস্ত করা।

প্রথম নীতি অনুযায়ী নেপোলিয়নের আমলে অধিকৃত ইউরোপের অঞ্চল মিত্রপক্ষের হাতে আসিল এবং উপরি-উক্ত অঞ্চলগুলি হইতে রাশিয়া প্রাশিয়া, অস্ট্রিয়া, ইংলণ্ড ও সুইডেন পুরস্কার স্বরূপ খণ্ডনকটা করিয়া ভূখণ্ড প্রাপ্ত হইল। সুইডেন পাইল নরওয়ে, রাশিয়া মধ্য পোলাণ্ডের অধিকারী হইল এবং ইংলণ্ড হোলিগোলাণ্ড ও মান্টা দ্বীপ এবং স্পেন, ফ্রান্স ও হল্যান্ডের অধিকৃত কয়েকটি উপনিবেশ প্রাপ্ত হইল। সুইডেন পুরস্কার স্বরূপ নরওয়ে প্রাপ্ত হইল এবং উপনিবেশিক অঞ্চল পরিভ্রমণ করার বিনিময়ে হল্যান্ডের সঙ্গে বেলজিয়ম জুড়িয়া দেওয়া হইল। নেপোলিয়নের পক্ষে যোগদানস্বরূপ অপরাধের শাস্তি হিসাবে আক্সনোর কিঞ্চিৎ ভূখণ্ড কাডিয়া লওয়া হইল। প্রধান অপরাধী ফ্রান্সকে ব্যবচ্ছেদ করার অমূল্য সিদ্ধান্ত প্রথমতঃ গৃহীত হইয়াছিল পরে এই উদ্দেশ্য পরিত্যক্ত হয়। যুদ্ধ ঘটাইবার অপরাধ হিসাবে ফ্রান্সের নিকট হইতে ক্ষতিপূরণস্বরূপ অর্থ দাবি করা হইল।

(১) পুরস্কার ও  
দণ্ডদান

দ্বিতীয় নীতি ৯ ২ ইউরোপকে প্রাক-বিপ্লব অবস্থার আনিবার জন্য ভিয়েনা কংগ্রেস বৈধ অধিকার নামে এক নূতন নীতি অনুসরণ করিয়াছিল। এই নূতন নীতির অর্থ এই যে দীর্ঘকাল যাবৎ যে রাজবংশ যে অঞ্চলে রাজত্ব করিয়া আসিয়াছে তাহারাই সেই অঞ্চলের বৈধ শাসক বলিয়া পরিগণিত হইবে। বিপ্লবের যুগে বা নেপোলিয়নের আমলে যে সকল আইন সম্বন্ধীয় বা রাষ্ট্রীয় পরিবর্তন সংঘটিত হইয়াছিল বৈধ অধিকারের নামে তাহা অস্বীকৃত হইল। এই নীতি অনুযায়ী ফ্রান্সের সিংহাসনে পুরাতন বুরবৌ বংশ এবং স্পেন ও নেপলস্-এও পুরাতন বুরবৌ বংশের আধিপত্য পুনঃ প্রতিষ্ঠিত হইল। পীডমণ্ড-সার্ডিনিয়া ও হল্যান্ডে অল্পরূপ নীতি অনুসৃত হইল। এই নীতির বলে পোপ তাঁহার গতি পুনঃপ্রাপ্ত হইলেন এবং জার্মানীর রাইন অবশ্যের রাজত্ববর্গ তাঁহাদের স্ব স্ব রাজ্য ও সিংহাসন ফিরিয়া পাইলেন।

(২) প্রাক-বিপ্লব  
অবস্থা আনয়ন

ফ্রান্সের সাময়িক ক্ষমতা বাহাতে দুর্বল থাকে এবং ভবিষ্যতে শক্তিসম্পন্ন হইয়া আয় কোন অশান্তি সৃষ্টি করিতে না পারে তজ্জন্ত ভিয়েনা কংগ্রেস বর্ষেষ্ট প্রতিবিধানমূলক ব্যবস্থা করিল। ফ্রান্সকে তাহার আভাবিক সীমানা হইতে বঞ্চিত করা হইল এবং ফ্রান্সের চতুর্পার্শ্বস্থ রাষ্ট্রসমূহের আয়তন বর্দ্ধিত করিয়া ফ্রান্সকে সর্বত্র পাহারার মধ্যে সীমাবদ্ধ করা

ইউরোপের ভবিষ্যৎ  
নিরাপত্তা বিধান

হইল। হল্যাণ্ডের সঙ্গে বেলজিয়ামকে সংযুক্ত করাইয়া উত্তর দিকে এবং প্রাশিয়াকে রাইন অঞ্চলের কিছু ভূখণ্ড প্রদান করাইয়া পূর্বে এবং সার্ডিনিয়া-দীপমণ্ডকে জেনোয়া প্রদান করিয়া দক্ষিণ-পূর্বদিকে ফ্রান্সের বিরুদ্ধে দৃঢ় আবেষ্টনী সৃষ্টি করা হইল।

ভিয়েনা কংগ্রেসের বিধানাবলীর বিরুদ্ধে সর্বপ্রধান অভিযোগ এই যে, ইহা ফরাসী-বিপ্লবের মূলনীতি অর্থাৎ গণতন্ত্র ও জাতীয়তাবাদকে অস্বীকার করিয়াছিল। ইউরোপের শান্তিরক্ষা, শক্তিসমতা রক্ষা, বা বৈধ অধিকারের নামে ইহা ইউরোপের কয়েকটি

ভিয়েনা কংগ্রেসের

সমালোচনা

রাজবংশের স্বার্থপরতার প্রতিই দৃষ্টিনিবদ্ধ করিয়াছিল, এবং জনসুধারণের আশা-আকাঙ্ক্ষাকে একেবারে ধূলিসাৎ করিয়া দিয়াছিল। জার্মানীর জনমতের বিরুদ্ধে জার্মানীকে

সংহতিবিহীন দুর্বল অবস্থায় রাখা হইল, ইটালীতে অস্ট্রিয়া ও বুরবো বংশের অধিকার ফিরিয়া আসিল, বেলজিয়ামকে হল্যাণ্ডের সঙ্গে এবং নরওয়েকে সুইডেনের সঙ্গে জুড়িয়া দেওয়া হইল। ভিয়েনার সর্বত্রচর্চিত্য়গণ ইউরোপের পরিবর্তিত দৃষ্টিভঙ্গীর প্রতি সম্পূর্ণ উদাসীন থাকিয়া স্বার্থপরতা, পারস্পরিক অবিश्वास ও সন্দেহের দ্বারা পরিচালিত হইয়া ইউরোপের রাষ্ট্রবিধির নববিত্তাস করিলেন। দ্বন্দ্বদর্শিতার অভাব থাকায় ভিয়েনার কার্যাবলী অধিকদিন স্থায়ী হইল না : পূর্ণ উনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া ভিয়েনা কংগ্রেসের ফ্রেটর জের চলিল এবং যুদ্ধ বা জন-অভ্যুত্থানের মধ্য দিয়া ইহার পরিবর্তন বা সংশোধন চলিল। তবে ভিয়েনার শর্তাবলীর স্বপক্ষে এই কথা বলা যাইতে পারে যে, উপরি-উক্ত ফ্রাট সত্ত্বেও এই সকল শর্তের ভিত্তি-ভূমিতেই ইউরোপের শান্তি আগামী চল্লিশ বৎসর কাল মোটামুটি অব্যাহত ছিল।

ভিয়েনা কংগ্রেসের নেতৃবৃন্দের মতে মাত্র ফ্রান্স নহে ফরাসী বিপ্লবের আদর্শবাদও ইউরোপে অশান্তি সৃষ্টির অত্যন্ত কারণ। সুতরাং বিপ্লবী আদর্শের প্ররোচনা হইতেও ইউরোপকে রক্ষা করা অত্যন্ত কঠিন। ইত্যবস্থায় ভিয়েনা কংগ্রেসের পবেই ইহার নেতৃবৃন্দের কঠিন শেষ হইল না। ভিয়েনা কংগ্রেসের শর্তাবলী প্রক্ষিপালিত হইতেছে কিনা এবং তৎসঙ্গে বিপ্লবী মতবাদের প্ররোচনার ইউরোপে শান্তি ও নিরাপত্তা ক্ষুণ্ণ হইতেছে কিনা—এই সকল কার্যের প্রতি সতর্ক দৃষ্টি রাখার জন্য তাহারা ইউরোপে আন্তঃরাষ্ট্রিক একটি সক্রিয় রাজনৈতিক সংস্থার প্রয়োজন অনুভব করিতে লাগিলেন। এই

কনসার্ট অফ ইউরোপ

উদ্দেশ্যে তাহারা 'ইউরোপীয় ঐক্য-সমবায়' (Concert of Europe) এর বন্দোবস্ত করেন। 'ইউরোপীয় ঐক্য

সমবায়' নামে পরিচিত আন্তঃরাষ্ট্রিক সংস্থা ১৮১৫ খৃষ্টাব্দে দুইটি চুক্তিতে আবদ্ধ হইলেন—প্রথমটি 'পবিত্র সত্ত্ব (Holy Alliance) এবং দ্বিতীয়টি চতুষ্পক্ষি সম্মেলন Quadruple

Alliance)। এই দুইটি সংস্থার উদ্দেশ্য প্রায় এক হইলেও ইহাদের মধ্যে যথেষ্ট পার্থক্য ছিল। পবিত্র সজ্জ রাশিয়ার কার প্রথম আলেকজান্ডারের ব্যক্তিগত উত্তোগে সংগঠিত হইয়াছিল। বিভিন্ন বাহু এই সজ্জের সত্তা পালনের জন্ত চুক্তিবদ্ধ হইলেও ইহার শত পালনের জন্ত (ক) পবিত্র সজ্জ

কোন রাষ্ট্রনৈতিক বাধ্যবাধকতা ছিল না—কেবলমাত্র নৈতিক দায়বদ্ধতা ছিল। চুক্তি অনুযায়ী ইহার সভ্যবৃন্দ অর্থাৎ ইউরোপের খৃষ্টান বাহুগণ খৃষ্টীয় ত্রায়নীতি, উদারতা ও শান্তি (Justice, Charity and Peace) তাহাদের শাসনব্যবস্থার আদর্শরূপে অনুসরণ করিবেন। ইউরোপের রাষ্ট্রবর্গ আলেকজান্ডারের মনস্ত্বষ্টির জন্ত পবিত্র সজ্জের 'সভ্য'-শ্রেণীভুক্ত হয়, কিন্তু অনেকেই এই সজ্জের উদ্দেশ্য লইয়া ব্যঙ্গবিদ্রূপ করিয়াছেন। একমাত্র ইহার প্রধান উত্তোগ আলেকজান্ডার ব্যতীত সকলেরই এই সজ্জের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে আনুগত্যের অভাব ছিল। এতদ্ব্যতীত চতুঃশক্তি সম্মেলনের সঙ্গে একযোগে গঠিত হওয়ায় পবিত্র সজ্জকে চতুঃশক্তি সম্মেলনের সঙ্গে অনেকে অভিন্ন মনে করিয়াছেন। চতুঃশক্তি সম্মেলন ১৮১৫ হইতে ১৮২৫ পর্যন্ত ইউরোপের সর্বপ্রকার জাতীয় আন্দোলন ও স্বাধীন মতবাদকে নিষিদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিল। সুতরাং পবিত্র সজ্জকেও তাহারা নিপীড়ন যন্ত্রের প্রতীক বলিয়া ঘৃণা ও বিরূপ সমালোচনা করিয়াছিল।

আলেকজান্ডারের মৃত্যুর

সঙ্গে সঙ্গে ইহাও লুপ্ত হইয়া

যায়। অপর সংস্থা চতুঃশক্তি

(খ) চতুঃশক্তি  
সম্মেলন

সম্মেলনের সভ্য ছিল ইংলণ্ড, অষ্ট্রিয়া, প্রাশিয়া ও রাশিয়া। পরিশেষে ফ্রান্সকেও ইহার সদস্যভুক্ত করিয়া ইহাকে পঞ্চশক্তি সম্মেলনে পরিণত করা হয়। এই সম্মেলন মেটরনিকের নেতৃত্বে পরবর্তী দীর্ঘকাল ইউরোপীয় শাস্ত্ররক্ষার অঙ্গুহাতে সর্বত্র জাতীয়তা ও গণতান্ত্রিক চেতনার কর্ত্তরোধ করিয়াছিল। ইউরোপের নৈতিক পরিস্থিতি আলোচনা করা এবং

কোনও সঙ্কটজনক পরিস্থিতির উদ্ভব হইলে

তাহার প্রতিবিধান করার জন্ত এই সম্মেলনের সভ্যবৃন্দ আই-লা-স্যাপেল (১৮১৮) কনগ্রা, (১৮২০), লেইবাক (১৮২১), ভেরোনা (১৮২২) এই চারটি অধিবেশনে সমবেত হয়। এই জাতীয় আন্তঃরাষ্ট্রিক প্রতিষ্ঠানের মধ্যে উপযোগিতা থাকিলেও



মেটরনিক

নানী কারণে ইহার উদ্দেশ্য সফল হইতে পারিল না। বিভিন্ন রাষ্ট্রের পারস্পরিক স্বার্থবন্দ্য এবং পরিশেষে ইংলণ্ডের সহযোগিতার অভাবে এই সংস্থার উদ্দেশ্য ব্যর্থ হইয়া গেল। ফরাসী বিপ্লবের আদর্শে অনুপ্রাণিত ইউরোপের গণমানস ইহার প্রতিক্রিয়াশীল কার্যাবলী সমর্থন করিতে পারিল না। ইহার সঞ্চকে জনসাধারণের অনাস্থা ১৮৩০ খৃষ্টাব্দের জুলাই বিপ্লব এবং ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী বিপ্লবের মধ্য দিয়া আত্মপ্রকাশ করিল।

১৮৩০ এ ফ্রান্সের জুলাই বিপ্লব :—নেপোলিয়নের পতনের পরে বৈধ-অধিকারের নীতি অনুযায়ী ফ্রান্সের পূর্বতন রাজকংশের অষ্টাদশ লুই ফ্রান্সের নরপতি হইলেন। অষ্টাদশ লুই বিপ্লবকালীন পরিবর্তনকে স্বীকার করিয়া তাঁহার রাজত্বের প্রথমদিকে নির্বাচিত আইন-সভা সংবাদপত্রের স্বাধীনতা, ব্যক্তি স্বাধীনতা প্রভৃতি গণতান্ত্রিক অধিকারসমূহ মোটামুটি স্বীকার করিয়া একটি সংবিধানও গ্রহণ করিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার মৃত্যুর পরে তাঁহার ভ্রাতা দশম চার্লস (১৮২৪-৩০) ভ্রাতার দ্বারা স্বীকৃত সমস্ত গণতান্ত্রিক অধিকার সমূহ অগ্রাহ্য করিয়া স্বৈরাচারী শাসন প্রবর্তিত করিলেন, এবং প্রগতিমূলক সমস্ত আন্দোলন ও চিন্তাধারা দমন করিতে বদ্ধপরিকর হইলেন। এই উদ্দেশ্যে দশম চার্লস চারিটি দমনমূলক আইন জারি করিলে ১৮৩০ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাসে ফ্রান্সে স্বৈরাচারী বুরবো শাসনের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ উপস্থিত হইল। বিপ্লবীরা দশম চার্লসকে ফ্রান্সের সিংহাসন হইতে বিতাড়িত করিয়া অলিয়েন্স বংশের জনৈক বংশধর লুই ফিলিপকে সিংহাসনে স্থাপন করিল। ডিয়েনা কংগ্রেস বা পরবর্তী কনসার্ট-অফ-ইউরোপের কার্যকলাপের দ্বারা যে জাতীয়তা ও গণতন্ত্রবিবোধী নীতি অনুসৃত হইয়াছিল ফ্রান্সের জুলাই বিপ্লব এই স্বৈরাচারী কার্যকলাপের সার্বক প্রতীবাদ। ফ্রান্সের সিংহাসনের পরিবর্তে অলিয়েন্স বংশের প্রতিষ্ঠায় ডিয়েনা কংগ্রেসের 'বৈধ অধিকার' নীতিকে অগ্রাহ্য করা হইল। জনমত প্রয়োজন বোধ করিলে বৈধ নরপতিকে অপসৃত করিয়া নতুন ব্যক্তি বা বংশকে সিংহাসনের অধিকার প্রদান করিতে পারে—এই অভিমত ইহার দ্বারা স্বীকৃত হইল। প্রকারান্তরে সিংহাসনের উপর নরপতির 'দৈবস্বত্ব'এর দাবিও অগ্রাহ্য করা হইল।

১৮৩০ খৃষ্টাব্দের জুলাই বিপ্লব মাত্র ফরাসীদেশে সীমাবদ্ধ রহিল না, ইহার প্রভাব ও প্রতিক্রিয়া ইউরোপের অন্যান্য রাষ্ট্রেও কমবেশী অনুভূত হইল। ফ্রান্সের বিপ্লবের

সফলতায় উৎসাহিত হইয়া পোলাণ্ড, বেলজিয়ম, জার্মানী ও ইটালীতে জনসাধারণ স্ব স্ব রাষ্ট্রের স্বৈচ্ছাচারী শাসনব্যবস্থার বিরুদ্ধে অভ্যুত্থানের স্বপ্ন করে। কিন্তু মেটরনিক প্রভৃতি প্রতিক্রিয়াপন্থীদের শক্তি প্রবল থাকায় এই আন্দোলন কোথায়ও সার্থকতা লাভ করিতে পারে নাই। একমাত্র বেলজিয়ামের হল্যাণ্ড হইতে স্বতন্ত্র হওয়ার আন্দোলন জয়যুক্ত হয় এবং বেলজিয়ামের স্বাধীন সত্তা স্বীকৃত হয়। জুলাই বিপ্লব পরোক্ষতঃ ইংলণ্ডে ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে প্রথম পাল্লামেন্টারী সংস্কার আইন প্রবর্তিত হওয়ার ব্যাপারে প্রেরণা জোগাইয়াছিল।

১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসের ফরাসী বিপ্লব :—১৮৩০ হইতে ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইউরোপে আর কোন ব্যাপক জাতীয়তাবাদী বা গণতন্ত্রী আন্দোলন উপস্থিত হয় নাই। এই সময়কালের মধ্যে ইউরোপের বিভিন্ন দেশে জাতীয়তাবাদীরা ক্রমশঃ বিপ্লবী ও উদারনৈতিক আদর্শ প্রচারের দ্বারা দলীয় শক্তিসঞ্চয় করিতেছিল। ইউরোপে ইটালী অষ্ট্রিয়া, জার্মানী ও রাশিয়ায় স্বৈরাচারী শাসনপদ্ধতি অব্যাহত ছিল। অষ্ট্রিয়ার প্রধানমন্ত্রী মেটরনিক সর্বপ্রকার পরিবর্তনের বিরোধী ছিলেন। অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্য বিভিন্ন জাতির সমবায়ে গঠিত ছিল। গণতন্ত্র বা জাতীয়তাবাদ প্রচারিত বা প্রসারিত হইলে এই সকল মেটরনিক ও তাহার মতবাদ বিভিন্ন জাতি অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্য হইতে স্বতন্ত্র ও স্বাধীন হইয়া অষ্ট্রিয়ার একা বিনষ্ট করিবে মেটরনিকের এই আশঙ্কা ছিল। সুতরাং তিনি ভিয়েনা কংগ্রেস হইতে ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত বিভিন্ন আন্তঃরাষ্ট্রিক সংস্থা বা দমনমূলক নীতির দ্বারা অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্য ও মধ্য ইউরোপের অনুরূপ দেশগুলি হইতে বিপ্লবী আদর্শ ও আন্দোলন বন্ধ করার জন্ত সর্বশক্তি নিয়োগ করেন।

জার্মান-রাষ্ট্রসত্ত্বের মাধ্যমে জার্মানী, অষ্ট্রিয়ার আংশিক অধিকারভুক্ত ইটালী এবং অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্যের অন্তর্গত মেটরনিকের প্রযত্নে গণতান্ত্রিক বা পরিবর্তনমূলক সমস্ত আন্দোলন প্রতিরুদ্ধ হয়। কিন্তু তাঁহার প্রচেষ্টা শেষ পর্য্যন্ত সফল হয় নাই, গণতন্ত্রী ও জাতীয়তাবাদী ভাবধারার দ্বার গতিকে রুদ্ধ করা তাঁহার সাধ্যায়ত্ত হয় নাই। ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে ফেব্রুয়ারী মাসের বিপ্লবের মধ্য দিয়া ইহা হৃদয় বেগে আত্মপ্রকাশ করিল।

জুলাই বিপ্লবের ফলে লুই ফিলিপ ফ্রান্সের নরপতি হইয়া রাষ্ট্রের প্রথম কলক বৎসর উদার নীতি অনুসরণ করিয়াছিলেন এবং ঐক্যনৈতিক বিভিন্ন সংস্কারেরও প্রবর্তন করিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার এই সমস্ত কার্য্যে বিপ্লবপন্থীদের আশা আকাঙ্ক্ষা



ফলবতী না হওয়ার তাহারা জুলাই রাজতন্ত্রের বিরোধী হইলেন। তাহারা রাজাকে অধিকতর সংস্কারপন্থী ও অগ্রগামী হওয়ার জন্য চাপ দিতে লাগিলেন। লুই ফিলিপ

জুলাই রাজতন্ত্র ও  
লুই ফিলিপ

এই উগ্রপন্থীদের ইচ্ছা আকাজকার সঙ্গে সামঞ্জস্য করিয়া শাসনকাব্য পরিচালনা করিতে পারিলেন না। ব্যক্তিগত-ভাবে তিনিও অত্যধিক পরিবর্তনের সমর্থক ছিলেন না।

সুদীর্ঘ অষ্টাদশ বর্ষ রাজত্বকালের মধ্যে তিনি ফ্রান্সের কোন বড় রাজনৈতিক দলেরই সমর্থন লাভ করিতে পারেন নাই। এতদ্ব্যতীত তাঁহার আভ্যন্তরীণ ব্যাপানে অকমণ্ডা। বৈদেশিক নীতিও বহু ক্ষেত্রে ফ্রান্সের পক্ষে গৌরববর্দ্ধক না হইয়া মর্যাদাহানিকর হইয়াছে। ইটালী ও পোলাণ্ডে

জাতীয় আন্দোলন লুই সমর্থন করিবেন বলিয়া জনসাধারণ প্রত্যাশা করিয়াছিল, কিন্তু কার্যকাল ফ্রান্স নিষ্ক্রিয় হইয়া রহিল। বেলজিয়মের স্বাভাব্য অঙ্গনের আন্দোলনে প্রথমে ফ্রান্স হস্তক্ষেপ করিয়াছিল, কিন্তু ইংলণ্ডের প্রধানমন্ত্রী পামারষ্টোনের হস্তক্ষেপের ফলে ফ্রান্স কর্তৃত্ব করার অধিকার হইতে বঞ্চিত হইল, ইংলণ্ডের মতামতসারী হইয়াই ফ্রান্সকে চলিতে হইল। নিকটপ্রাচ্য অর্থাৎ তুরস্কের সমস্তার সমাধানের ব্যাপারেও ফ্রান্সকে উপেক্ষা করা হইল, ফ্রান্সকে বাদ দিয়াই এই সমস্তার সমাধান হইয়া গেল।

বৈদেশিক নীতির  
বার্ঘতা

ইটালির ঐক্য আন্দোলনে ফ্রান্স নিষ্ক্রিয় রহিল, স্পেন সংক্রান্ত ঘটনায় লুই ফিলিপ ইউরোপের দরবারে ফ্রান্সকে হতমান করিলেন। সুইজারল্যান্ডের আভ্যন্তরীণ ব্যাপারে

হস্তক্ষেপ করিয়াও তিনি বার্ষতার পরিচয় দিলেন। সর্বোপরি আফ্রিকার মরক্কোতে ফ্রান্সের প্রাধান্য প্রতিষ্ঠার স্বযোগ পাইয়াও তিনি তাহা উপেক্ষা করিলেন। নেপোলিয়নের যুগের গৌরবোজ্জ্বল ফ্রান্সের কথা ইতিমধ্যে জনসাধারণের স্মৃতিপথে নুতন করিয়া জাগরক হইতেছিল, ইত্যবস্থায় লুইর নিষ্ফল পরয়াই নীতির পরিচয়ে জনসাধারণের জাতীয় মর্যাদা অত্যধিক আহত হইল। সুতরাং ঘরের এবং বাহিরের সকল ব্যাপারে জনসাধারণের ইচ্ছাব বিরোধী কাজ করা এবং অযোগ্যতা প্রমাণিত হওয়ায় জুলাই রাজতন্ত্রের পতন অনিবার্য হইয়া উঠিল। ফিলিপও রাজত্বের শেষ দিকে

ফেব্রুয়ারী বিপ্লব

১৮৪৮

জন্ম ফ্রান্সের প্রতিক্রিয়াপন্থীদের সহযোগিতায় সর্বপ্রকার পরিবর্তনের বিরোধী হইয়া উঠিলেন। পরিশেষে ভোট-ধিকারের সম্প্রসারণের দাবিকে উপলক্ষ্য করিয়া ১৮৪৭ খৃষ্টাব্দ

হইতে বিরোধী পক্ষ ফ্রান্সে আন্দোলন দ্বারস্ত করে। ফিলিপ কোন প্রকার সংস্কার প্রবর্তন করিতে অসম্মত হন। অবশেষে ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে এই আন্দোলন

দেশবাসী বিপ্লবের রূপ পরিগ্রহ করে। এই পরিস্থিতিকে আয়ত্ত করিতে না পারিয়া নুই সিংহাসন ত্যাগ করিলেন। অতঃপর বিপ্লবী বিভিন্ন দল সম্মিলিত হইয়া ফ্রান্সে রাজতন্ত্রের অবসান ঘোষণা করিলেন এবং ফ্রান্সে দ্বিতীয় সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হইল (১৮৪৮)।

১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের ফরাসীবিপ্লব মাত্র ফ্রান্সেই সীমাবদ্ধ রাখা না, বরং অত্যন্ত ইউরোপের অত্যন্ত দেশে, বিশেষতঃ মধ্য-ইউরোপে—বিস্তৃত হয়। অষ্ট্রিয়া, ইটালী, বোহেমিয়া, হাঙ্গারী, জার্মানী এমন ইউরোপে ইহার প্রভাব ও ফল।

কি ইংলণ্ডও এই বিপ্লবের অনুসরণে বিপ্লব দেখা দিল। ইউরোপের প্রতিক্রিয়াশীল শক্তিব মূলকরূপে অষ্ট্রিয়ায় অত্যন্ত তীব্রভাবে গণ-আন্দোলন দেখা দিল। গণ-বিপ্লবের চাপে মেটরনিক অষ্ট্রিয়ার প্রধান মন্ত্রিত্ব ত্যাগ করিয়া ইংলণ্ডে আশ্রয় গ্রহণ করিতে বাধ্য হইলেন। অবশ্য আপাত ফললাভের দিক দিয়া ১৮৪৮ খৃঃ-র বিপ্লব যথেষ্ট সার্থক হয় নাই। অচিরেই দমননীতির সাহায্যে প্রায় সর্বত্র এই বিপ্লবকে স্তব্ধ করিয়া দেওয়া হয়। কিন্তু ইউরোপের জাতীয়তাবাদ ও গণতন্ত্রকে যে আর দীর্ঘকাল দৃঢ় করিয়া রাখা যাইবে না এই ধারণা বদ্ধমূল হইল।

১৮৪৮ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ইউরোপ : ফ্রান্স :—১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী বিপ্লবের ফলে ফ্রান্সে দ্বিতীয় সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হইলেও ইহা স্থায়ী হইল না। আইনতঃ ইহা প্রায় পাঁচ বৎসরকাল স্থায়ী (১৮৪৮ খৃঃ-র ফেব্রুয়ারী হইতে ১৮৫২ খৃঃ-র ২রা ডিসেম্বর) ছিল। কিন্তু কাণ্ডাতঃ এক বৎসর পূর্বেই ইহার প্রমথ্য শেষ হইয়া যায় এবং তৃতীয় নেপোলিয়ন গণভোটের দ্বারা দশ বৎসরের জন্য ফরাসী সাধারণতন্ত্রের প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হন। ১৮৫২ খৃষ্টাব্দে তৃতীয় নেপোলিয়ন গণভোটের সাহায্যে ফ্রান্সের সম্রাট বলিয়া ঘোষিত হইলেন। ফ্রান্সে দ্বিতীয় সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইল।

তৃতীয় নেপোলিয়ন প্রথম রোমানিয়নের ভ্রাতুষ্পুত্র ছিলেন। তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ফ্রান্সের দ্বিতীয় সাম্রাজ্য ১৮ বৎসর কাল (১৮৫২—৬০) স্থায়ী ছিল। তৃতীয় নেপোলিয়ন ফরাসী জাতির সমর্থন লাভের জন্য স্বদেশে বহু প্রজ্ঞাহিতকর কার্যাবলীর অনুষ্ঠান করেন এবং চমকপ্রদ বৈদেশিক নীতির অগ্রসরণ করেন। ১৮৫৩ খৃষ্টাব্দে রাশিয়া তুরস্ক সাম্রাজ্যের মগডেভিভা ও ওয়ালেচিয়া নামক দুইটি স্থান অধিকার করলে ইউরোপে এক যুদ্ধ উপস্থিত হয়। ইহা ক্রিমিয়ার যুদ্ধ নামে পরিচিত (১৮৫৪—৫৬)। এই যুদ্ধে ইংলণ্ড ও সার্ডিনিয়া রাশিয়ার বিপক্ষে অবতীর্ণ হয়। ফ্রান্সও এই যুদ্ধে রাশিয়ার বিপক্ষে যোগদান করে এবং রাশিয়ার পরাজয়ে সাহায্য করে। ১৮৫৬ খৃঃ

প্যারিসের সন্ধিতে এই যুদ্ধের অবসান হয়। এই সন্ধির ফলে রাশিয়া তুরস্কের অধিকৃত স্থান পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হয় এবং সাময়িকভাবে তুরস্ক সাম্রাজ্য সঞ্জীবিত হয়। এই যুদ্ধের পরে প্যারিস সন্ধির শর্ত আলোচিত হওয়ার স্থান নির্বাচিত হইলে ইউরোপে ফ্রান্সের প্রতিপত্তি বর্ধিত হয়। এতদ্ব্যতীত নেপোলিয়নের সাহায্যে ইটালী অষ্ট্রিয়ার বিরুদ্ধে স্বাধীনতার যুদ্ধে অবতীর্ণ হয় এবং ১৮৬০ খৃষ্টাব্দে উত্তর-ইটালীয় রাষ্ট্র সৃষ্ট হওয়াতে ইটালীর ঐক্যসাধন প্রায় সম্পূর্ণ হয়। এই সকল কাণ্ডের পুরস্কার স্বরূপ ফ্রান্স ভান্ডর ও নীল নামে দুইটি অঞ্চল প্রাপ্ত হয়। এইভাবে নেপোলিয়নের জনপ্রিয়তা সর্বোচ্চ শিখরে আরোহণ করে। কিন্তু নেপোলিয়নের এই গৌরব বেলা দিন স্থায়ী রহিল না। দেশবাসীর জন্ত সীমাবদ্ধ উদাবৈচিত্রিক শাসনব্যবস্থার প্রবর্তন করিলেও তিনি সিংহাসনে আরোহণের প্রাণালে প্রদত্ত প্রতিশ্রুতি অমুখ্যায়ী কাণ্ড করিতে সমর্থ হইলেন না। ১৮৬০ খৃষ্টাব্দের পর বৈদেশিক ক্ষেত্রে অল্পস্বল্প সমস্ত চমকপ্রদ নীতি ব্যর্থতায় ও ফ্রান্সের অগৌরবরাজ্যে পণ্যবসিত হইল। তাঁহার ইটালী-নীতি, মেক্সিকোতে সাম্রাজ্যবিত্তারের প্রচেষ্টা, পোলাণ্ডের বিদ্রোহ, ডেনিস যুদ্ধ, অষ্ট্রিয়া-প্রাশিয়া যুদ্ধ কোন ব্যাপারেই তৃতীয় নেপোলিয়ন ফ্রান্সের মর্যাদার অক্ষরপ কৃতিত্ব প্রদর্শন করিতে পারিলেন না। পরিশেষে প্রাশিয়ার প্রধান মন্ত্রী বিসমার্কের সঙ্গে কূটনৈতিক প্রতিদ্বন্দ্বিতায় তৃতীয় নেপোলিয়ন পরাজিত হইলেন। ইতিপূর্বেই ডেনমার্কের সঙ্গে জার্মানীর যুদ্ধ এবং অষ্ট্রিয়া-প্রাশিয়া যুদ্ধে নেপোলিয়ন নিরপেক্ষ থাকিয়া জার্মান ঐক্যের পথ প্রশস্ত করিয়া দিয়াছিলেন। ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে জার্মানীর ঐক্য সম্পূর্ণ করার জন্ত বিসমার্ক ফ্রান্সের সঙ্গে জার্মানীর যুদ্ধ অনিবার্য মনে করিলেন এবং যুদ্ধের উপলক্ষ্য সৃষ্টি করিয়া ফ্রান্সকে জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিতে বাধ্য করিলেন। ফ্রান্স-জার্মান যুদ্ধে ফ্রান্স জার্মানীর হস্তে পরাজিত হইল। এই যুদ্ধে পরাজয়ের সংবাদে ফ্রান্সের জনসাধারণ বিতীয় সাম্রাজ্যের অবসান ঘোষণা করিয়া ফ্রান্সে তৃতীয় সাধারণতন্ত্র ঘোষণা করিল। পদচ্যুত তৃতীয় নেপোলিয়ন ইংলণ্ডে গমন করিয়া অবশিষ্ট জীবন আতবাসিত কবেন।

বিতীয় সাম্রাজ্যের  
পতন—১৮৭০

সৃষ্টি করিয়া ফ্রান্সকে জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিতে বাধ্য করিলেন। ফ্রান্স-জার্মান যুদ্ধে ফ্রান্স জার্মানীর হস্তে পরাজিত হইল। এই যুদ্ধে পরাজয়ের সংবাদে

**ইটালীর ঐক্যবন্ধন :—**নেপোলিয়নের আধিপত্যের সময়ে নেপোলিয়ন পোপের রাজ্য ব্যতীত অবশিষ্ট সমগ্র স্থান লইয়া ইটালীয় রাজ্য গঠন করিয়াছিলেন। স্বাধীনতা না পাইলেও ইটালীর অধিকাংশ সাময়িকভাবে জাতীয় ঐক্য লাভ করিয়াছিল। নেপোলিয়নের পতনের পরে ভিয়েন কংগ্রেসের বন্ধোবস্ত অমুখ্যায়ী ইটালীকে পুনরায় কয়েকটি ক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত করা হইল। ইহাদের মধ্যে লম্বার্ডি-ভিনিশিয়া অষ্ট্রিয়ার প্রত্যক্ষ

অধিকারে রহিল এবং শিডমন্ট-সার্ডিনিয়া ও পোপের রাজ্য ব্যতীত বাকি সবগুলি অষ্ট্রিয়ার তাবদার হইল। সর্বত্র স্বৈচ্ছাচারী রাজতন্ত্র কিরিয়া আসিল।

এই পরিস্থিতিতে ইটালীতে গণতান্ত্রিক ও জাতীয়তার ঐক্য আন্দোলন স্রাবস্ত হইল। 'কারবোনারি' নামে এক গুপ্ত বিপ্লবী সমিতির পরিচালনায় ১৮২০ ও ১৮৩০ খৃষ্টাব্দে ইটালীর বিভিন্ন রাজ্যে বিপ্লব আন্দোলন দেখা দিল। অষ্ট্রিয়া সামরিক শক্তির সাহায্যে এই বিদ্রোহ দমন করিল। কিন্তু ইটালীর স্বাধীনতার আন্দোলন কোন মতেই রুদ্ধ করা গেল না। ম্যাটসিনি, কাভুর ও গ্যারিবন্ডীর মত স্বদেশপ্রেমিক নেতৃবৃন্দের অত্যাধিকার ইটালীর জাতীয় আন্দোলন নবরূপ পরিগ্রহ করিল।

জোসেফ ম্যাটসিনি:—ম্যাটসিনি ইটালীর জাতীয়তাবাদের প্রথম মস্তশূল ছিলেন। ১৮১৫ খৃষ্টাব্দে ইটালী যখন মাত্র 'ভৌগোলিক নামাবলি' বলিয়া অভিহিত হইত, সেই সংশয়াচ্ছন্ন যুগে ম্যাটসিনি স্বাধীন ও ঐক্যবদ্ধ ইটালীর স্বপ্ন দেখিয়াছিলেন। প্রথম জীবনে তিনি 'কারবোনারি'তে যোগদান করিয়া ইটালী হইতে অষ্ট্রিয়ার প্রাণাত্য বিদূরিত করিয়া ইটালীর ঐক্য সাধন করার চেষ্টা করিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি দ্রুত হইয়া কারারুদ্ধ হইলেন। কারামুক্তির পরে তিনি ইটালীর তরুণ সম্প্রদায়কে জাতীয় আন্দোলনে দীক্ষিত করার জন্য নব্য ইটালী



ম্যাটসিনি

(Young Italy) নামে একটি রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠান স্থাপন করেন। এই প্রতিষ্ঠানের মধ্য দিয়া ম্যাটসিনি ইটালীর তরুণদিগকে ত্যাগ, সংঘম ও ইটালীর স্বাধীনতা ঠাহর করে মধ্য দিয়া অথবা ইটালীর উদ্ধারপ্রাপ্তি দীক্ষিত উদ্দেশ্যে দান করিলেন। বিদেশীর অধীনতা শৃঙ্খলে আবদ্ধ থাকি ব্যতীত ইটালীর ঐক্যবন্ধনের অগ্রতম অন্তরায় ছিল দেশবাসীর মনে একদেশবোধের অভাব—অথবা ইটালীর অসুভব শক্তির অভাব। ম্যাটসিনি প্রচার ও আন্দোলনের মধ্য দিয়া দেশবাসীর হৃদয়ে অথগতাবোধ ও এই অথগতাবোধের প্রাণপ্রতিষ্ঠা করেন। ১৮৩০ এবং স্বদেশপ্রেমের সঞ্চার ১৮৪৮—৪৯ সালের ইটালীর গণ-আন্দোলনের মূলে ছিল ম্যাটসিনি পরিচালিত যুগ্মশক্তির সজ্জবদ্ধ প্রচেষ্টা। ম্যাটসিনি সাধারণতঃ ইটালীর রাষ্ট্র

প্রতিষ্ঠায় বিশ্বাসী ছিলেন। বাস্তবক্ষেত্রে তাঁহার কার্যাবলী বিশেষ সাক্ষ্য লাভ করে নাই বা ইটালী তাহার সাধারণতন্ত্রী লক্ষ্য স্বীকার করে নাই। কিন্তু স্বাধীনতার অল্প মানসিক ক্ষেত্রে প্রস্তুতিই ইটালীর জাতীয়তার জীবনে তাঁহার শ্রেষ্ঠ দান। তাঁহার দ্বারা প্রস্তুত ভিত্তিমূলের উপরেই পরবর্তীদের চেষ্টায় ইটালীর স্বাধীনতা-সৌধ গড়িয়া উঠিয়াছে। এই জন্যই তাঁহাকে ইটালীর স্বাধীনতার জনক বলা হইয়া থাকে।

**কাউন্ট কাভুর :** - ম্যাটিনির আদর্শকে বাস্তবক্ষেত্রে রূপদান করিয়া 'কাউন্ট' কাভুর ইটালীর ঐক্যবন্ধন সম্পূর্ণ করিলেন। ১৮১০ খৃষ্টাব্দে পীডমন্টের এক অভিজাত

পরিবারে কাভুরের জন্ম হয়। যৌবনে তিনি সামরিক শিক্ষা লাভ করিয়া ইঞ্জিনিয়াররূপে সমর-বিভাগে যোগদান করেন।



কাভুর

১৮৩১ খৃষ্টাব্দে উক্ত পদ ত্যাগ করিয়া তিনি পরবর্তী পনেরো বৎসরকাল যৌ জমিদারীর উন্নতি সাধনে মনোনিবেশ করেন। এই সময়ে তিনি ইংলণ্ড ও ফ্রান্স বৎবার পরিভ্রমণ করিয়া রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক বিষয়ে অভিজ্ঞতা অর্জন করেন। বিদেশে পর্যটনকালে তিনি ঠংলণ্ডের নিয়মতান্ত্রিক শাসনব্যবস্থার প্রতি আকৃষ্ট হন। অতঃপর তিনি স্বদেশের স্বাধীনতা অর্জনের জন্য যৌ অভিজ্ঞতা ও ক্ষমতা প্রয়োগ করিতে প্রয়াসী হন। তিনি একথানা সংবাদপত্র প্রকাশ ও সম্পাদনা করিয়া সক্রিয়ভাবে ইটালীর রাজনীতিতে অবতীর্ণ হন। ১৮৫০ খৃষ্টাব্দে তিনি পীডমন্টের প্রধান মন্ত্রী নিযুক্ত হইয়া

ইটালীর স্বাধীনতা ও ঐক্যের জন্য সর্বশক্তি নিয়োগ করেন। তিনি পীডমন্টের নেতৃত্বে ইটালীর স্বাধীনতা ও ঐক্যবন্ধনে বিশ্বাসী ছিলেন। ১৮৬৮ খৃষ্টাব্দের স্বাধীনতা আন্দোলনে পীডমন্টের নবশক্তি নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়া ত্যাগ স্বীকার করিয়াছিল। উপরন্তু পীডমন্টে গণতান্ত্রিক শাসনও প্রবর্তিত হইয়াছিল। ইটালীর মুক্ত সংগ্রামে নেতৃত্বপদের জন্য পীডমন্টকে যোগ্য করিয়া তুলিবার উদ্দেশ্যে কাভুর পীডমন্টের নানাবিধ আভ্যন্তরীণ উন্নতি সাধন করিলেন। তাঁহার চেষ্টায় পীডমন্ট ইটালীর মধ্যে স্মৃষ্ট দিক দিয়া আদর্শ রাষ্ট্রে রূপান্তরিত হইল। পার্লামেন্টারী শাসনপদ্ধতির তিনি একান্ত অনুরাগী ছিলেন।

কাভুর বাস্তববাদী রাজনীতিজ্ঞ ছিলেন। ইটালী হইতে অষ্ট্রিয়াকে বিভাঙিত না

কাভুরের লক্ষ্য ও পন্থা।

করিতে পারিলে ইটালীর স্বাধীনতা অজিত হইবে না একথা

তিনি বিশ্বাস করিতেন। কিন্তু এই উদ্দেশ্য কার্য্যে গিরিগত  
করিতে হইলে ইটালীর স্বপ্রচেষ্টার দ্বারা হইবে না। ইটালীর সমকক্ষ কোন ইউরোপীয়  
শক্তির সাহায্য অর্জন করিতে হইবে এবং অষ্ট্রিয়ার বিরুদ্ধে তাহাকে যুদ্ধে অবতীর্ণ করাইয়া  
ইটালীর স্বাধীনতা লাভ করিতে হইবে। এই ভ্রূত 'ইটালীর

সমস্তাঙ্কে অষ্ট্রিয়ার গৃহ সমস্তার স্তব হইতে ইউরোপীয়  
সমস্তার স্তরে উন্নীত করিতে হইবে—যাহাতে ইউরোপীয়  
রাষ্ট্রবর্গ ইটালীর স্বাধীনতাকে ত্বরকের অথগুত্ব রক্ষা বা  
'শক্তি সমতা' রক্ষার উপযুক্ত মনে করিয়া ইটালীর সহায়তা

পীডমন্টের নেতৃত্বে  
ইটালীর ঐক্য এবং  
ইউরোপীয় রাষ্ট্রের  
• মিত্রতা লাভ

করিতে পারে। এই উদ্দেশ্য কার্য্যকরী করার জন্ত কাভুর প্রবন্ধাদির সাহায্যে ইউরোপের  
বিভিন্ন, সংবাদপত্রে ইটালীর স্বপক্ষে এবং অষ্ট্রিয়ার বিরুদ্ধে সংবাদ প্রেরণ করিয়া  
ইউরোপের জনমস্তকে ইটালীর অমুকূলে আনার চেষ্টা করিলেন। এইভাবে তিনি

ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের সম্রাট তৃতীয় নেপোলিয়নের সহায়ত্বার্থে  
অর্জন করিতে সমর্থ হইলেন। ইতিমধ্যে কাভুর ইটালীর

ক্রিমিয়ার যুদ্ধে যোগদান

ঐক্যসাধনের প্রথম পদরূপে ইটালীকে ক্রিমিয়ার যুদ্ধে রাশিয়ার বিপক্ষে অবতীর্ণ  
করাইলেন। ক্রিমিয়ার যুদ্ধে যোগদানের পুরস্কার স্বরূপ তিনি ১৮৫৬ খৃষ্টাব্দে প্যারিসে  
সন্ধি-র বৈঠকে যোগদানের অধিকার অর্জন করিলেন। এই সম্মেলনে তিনি ইটালীর  
সমস্তার কথা উল্লেখ করিয়া ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের সহায়ত্বার্থে অর্জন করিলেন। ১৮৫৮

খৃষ্টাব্দে করাসী সম্রাট তৃতীয় নেপোলিয়ন প্রমবিশ্বাসের

(Plombiers) চুক্তির দ্বারা অষ্ট্রিয়ার সহিত ইটালীর যুদ্ধ

ফ্রান্সের সহায়ত্বার্থে  
ও সাহায্য

বাধিলে ইটালীকে সামরিক সাহায্য করিবে এই প্রতিশ্রুতি

প্রদান করিলেন। এই চুক্তির উপর নির্ভর করিয়া কাভুর আসন্ন যুদ্ধের জন্ত সর্বপ্রকারে  
প্রস্তুত হইলেন এবং নানা প্রকারে উত্তেজিত করিয়া অষ্ট্রিয়াকে পীডমন্টের বিরুদ্ধে যুদ্ধ  
ঘোষণা করিতে বাধ্য করিলেন। ফ্রান্স অষ্ট্রিয়ার বিপক্ষে রণে অবতীর্ণ হইল (১৮৫৯)।

ম্যাজেন্টা ও সলফারিনো-র যুদ্ধে অষ্ট্রিয়া পরাভূত হইল, কিন্তু যুদ্ধজয়ের মধ্যখানে তৃতীয়  
নেপোলিয়ন অকস্মাৎ কাভুরের সঙ্গে কোন পরামর্শ না করিয়া

অষ্ট্রিয়ায় বিরুদ্ধে  
স্বাধীনতা সংগ্রাম

অষ্ট্রিয়ার সঙ্গে ভীলাজ্ঞাপকার যুদ্ধবিরতি সম্পন্ন করিলেন

(১৮৫৯)। তৃতীয় নেপোলিয়ন ইটালী হইতে অষ্ট্রিয়ার

বিভাঙনের পক্ষপাতী ছিলেন, কিন্তু ফ্রান্সের স্বাধীনতার জন্ত ঐক্যবদ্ধ ইটালী সৃষ্টির জন্ত

প্রস্তুত ছিলেন না। উক্ত যুদ্ধবিরতি ও পরবর্তী সন্ধির শর্ত হিসাবে পীডমন্ট অস্ট্রিয়া-অধিকৃত লম্বাডি লাভ করিল, কিন্তু ভিনিস অস্ট্রিয়ার অধিকারেই রহিয়া গেল। অতঃপর মধ্য ইটালীর পার্মা, মডেনা, টাস্কানী এবং পোপের অধিকারভুক্ত উত্তর ইটালীর কিছু স্থান স্বেচ্ছায় সাভিনিয়ার সহিত সংযুক্ত হইল। পীডমন্টের নেতৃত্বে উত্তর ইটালীর ঐক্যসাধন সম্পূর্ণ হইল (১৮৬০)। মাত্র পোপের অধীন রোম ও দক্ষিণের নেপলস ও সিসিলী নবগঠিত উত্তর ইটালীর রাজ্যের বহিভূত রহিল।

উত্তর ও মধ্য ইটালীর ঐক্য সম্পন্ন হইলে দক্ষিণের নেপলস ও সিসিলীর জনসাধারণের মধ্যে তথাকার বুরবৈৎ বংশীয় নরপতির বিরুদ্ধে আন্দোলন উপস্থিত হয়। এই স্থানে অত্যাচারী শাসকের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ দেখা দিল এবং বিদ্রোহীরা ইটালীর বীর-যোদ্ধা গ্যারিবল্ডীকে সাহায্যের জন্য আহ্বান জানাইল। গ্যারিবল্ডী এক সহস্র ‘লালকর্তা’ অনুচর লইয়া সিসিলীতে অবতরণ করিলেন। অনতিবিলম্বে সিসিলী তাহার অধিকারভুক্ত হইল। তিনি নেপলস-এ উপস্থিত হইলেন এবং নরপতিকে বিতাড়িত করিয়া নেপলসও অধিকার করিলেন। গ্যারিবল্ডীর এই অভিযান কাভুরের জ্ঞাতসারেই হইয়াছিল। কাভুরের পক্ষে দক্ষিণ ইটালী জয় বা প্রত্যক্ষভাবে গ্যারিবল্ডীর সাহায্য বা সমর্থন করা তৎকালীন রাষ্ট্রনৈতিক পরিস্থিতির দিক হইতে সম্ভবপর ছিল না। কাজেই গ্যারিবল্ডীর সাহায্যে দক্ষিণ ইটালীর মুক্তিসাধনই তিনি চাহিয়াছিলেন। গ্যারিবল্ডী নেপলস ও সিসিলী জয় করিয়া পোপের রাজ্য আক্রমণ করিতে উত্তর হইলে কাভুর প্রত্যক্ষভাবে রণে অবতীর্ণ হইলেন এবং গ্যারিবল্ডী জয় করার পূর্বেই পোপের রাজ্য অধিকার করিয়া লইলেন। অতঃপর গ্যারিবল্ডীর বিজিত নেপলস ও সিসিলী পীডমন্টের সহিত সংযুক্ত হইতে চাহিলে গ্যারিবল্ডী তাহাতে বাধা দিলেন না। এইভাবে একমাত্র ভিনিস ও রোম ব্যতীত সমগ্র ইটালী ঐক্যবদ্ধ হইল। ১৮৬৬ খৃঃ অষ্টম-প্রাশিয়া যুদ্ধের সময়ে ভিনিস ও ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে, ফ্রান্স-প্রাশিয়ার যুদ্ধের সময়ে রোম ইটালীয় রাষ্ট্রের অন্তর্ভুক্ত হয়। ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে রোম অধিকারের সঙ্গে সঙ্গে সমগ্র ইটালী ঐক্যবদ্ধ ও স্বাধীন রাষ্ট্রে পরিণত হয়।

ইটালীর স্বাধীনতা ও ঐক্যবন্ধনের সংগ্রামে চারিজন নেতার নাম সর্বাধিক উল্লেখযোগ্য—ম্যাটসিনী, গ্যারিবল্ডী, কাভুর ও পীডমন্টের নরপতি ভিক্টর ইমানুয়েল। এই নেতৃচতুষ্টয়ের মধ্যে ম্যাটসিনীর আদর্শবাদ, কাভুরের কূটনৈতিক বুদ্ধি, গ্যারিবল্ডীর অসি এবং ভিক্টর ইমানুয়েলের পৈধ্য এই চারিটি গুণের সম্মিলিত ফল হইল পরাধীনতা হইতে ইটালীর মুক্তি ও ঐক্যবন্ধন।

**গ্যারিবল্ডী :**—গ্যারিবল্ডী ইটালীর স্বাধীনতা সংগ্রামের অগ্রদূত নায়ক ছিলেন। তিনি অল্প বয়সে 'তরুণ ইটালী' দলে যোগদান করেন। ১৮৩৪ খৃষ্টাব্দে বিদ্রোহের অপরাধে তাঁহার প্রাণদণ্ডের আদেশ হয়। প্রাণদণ্ডাজ্ঞার হাত এড়াইয়া তিনি দক্ষিণ আমেরিকায় পলায়ন করেন এবং তপাকার স্থানীয় বিদ্রোহে অংশ গ্রহণ করেন। ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে স্বদেশে জন-অভ্যুত্থানের সংবাদ অবগত হইয়া তিনি ইটালীতে প্রত্যাবর্তন করেন এবং একদল অগ্রদূত সংগ্রহ করিয়া স্বাধীনতার যুদ্ধে যোগদান করেন। ১৮৪৯ খৃষ্টাব্দে ইটালীর আন্দোলন ব্যর্থ হইলে তাঁহাকে ধৃত করার জন্য অস্ট্রিয়া ও ফ্রান্সের সৈন্যসহিষ্ঠা চেষ্টা করেন।



গ্যারিবল্ডী

গ্যারিবল্ডী ইতালীর হাতে হাতে চাম্বারকার জন্ত ইটালীর গিরিকন্দবে এবং বনে জঙ্গলে আশ্রয়গোপন করেন। এই পলায়মান অবস্থায় তাঁহার পত্নী ও সঙ্গিনী এ্যানিটার মৃত্যু হয়। ১৮৬০ খৃষ্টাব্দে পুনরায় স্বাধীনতার যুদ্ধ আরম্ভ হইলে গ্যারিবল্ডী আমন্ত্রিত হইয়া নেপলস ও সিসিলীকে মুক্ত করেন। এইভাবে স্বদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধের প্রত্যেক সঙ্কট সময়ে রণে অক্লান্ত হইয়া তিনি স্বদেশকে সঙ্কটের

হাত হইতে উদ্ধার করিয়াছেন। স্বাধীনতা যুদ্ধের অবসানের পরে তাগের জন্ত যখন পুরস্কারের সম্বন্ধ আসিল, তখন তিনি পদমর্যাদা বা প্রতিষ্ঠালাভের সকল প্রলোভন উপেক্ষা করিয়া স্বীয় বাসস্থানে ফিরিয়া গেলেন। ম্যাটসিনী ছিলেন আদর্শবাদী কিন্তু গ্যারিবল্ডী যুগ পুরুষকার ছিলেন। ইটালীর স্বাধীনতা যুদ্ধের আদর্শ সৈনিকরূপে তিনি দেশের জন্ত সর্বতোভাবে আত্মজীবন উৎসর্গ করিয়াছিলেন। দেশের স্বাধীনতা অর্জনের জন্ত তিনি একমাত্র তরবারের শক্তির উপবেশি বিশ্বাস করিতেন, রাষ্ট্রনৈতিক প্রয়োজনে যে সময়ে সময়ে রফা আপোষ বা সূচোপায়ে জন্ত প্রতীক্ষা করিতে হর তাহাতে তিনি বিশ্বাস করিতেন না। গ্যারিবল্ডীর কৃতিত্ব সম্বন্ধে ইহা স্বীকার্য্য যে ইটালীর স্বাধীনতা-সংগ্রামের শেষ পর্বে যেখানে কাভুরের কূটনৈতিক চাল ব্যর্থ হইয়াছে, সেখানে তিনি তরবারের সাহায্যে প্রতিবন্ধকতা দূর করিয়া স্বাধীনতার পথ উন্মুক্ত করিয়া দিয়াছেন। কাভুর গ্যারিবল্ডীর এই ব্যক্তিবশ্যের সম্যক পরিচয় জানিতেন

তাঁহাকে দক্ষিণ ইটালী জয়ে অব্যর্থ অস্ত্র প ব্যবহার করিয়াছিলেন।

**জার্মানীর ঐক্য :**—ইটালীর ঐক্য দানোদানের সমকালেই জার্মানীরও



ঐক্যসাধনের আন্দোলন চলে। ইটালীর ভার—জার্মানীর ঐক্যলাভের পশ্চাতে জার্মানীর একটি মাত্র রাষ্ট্রের প্রচেষ্টা রহিয়াছে। উত্তর জার্মানীর প্রাশিয়া নামক দেশের নেতৃত্বে সমগ্র জার্মানীর ঐক্য সাধিত হইয়াছিল।

জার্মানীর সমস্তা ইটালী অপেক্ষা জটিল ছিল। নেপোলিয়নের বিজয়ের পূর্বে ইহার রাজ্যসংখ্যা তিনশতের অধিক ছিল। নেপোলিয়ন জার্মানীর উপর অধিকার স্থাপন করিয়া জার্মানীকে ৩৯টি রাজ্যে পরিণত করিলেন। ইহা দ্বারা তিনি জার্মানীর ভবিষ্যৎ ঐক্যের পথ প্রশস্ত করিয়া গিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত করাসী, বিপ্লবের ভাবাদর্শ ও জার্মান জাতির মনে নূতন প্রেরণার সঞ্চার করিয়াছিল। নেপোলিয়নের অধীনতাপাশ হইতে মুক্তিলাভের কল্প জার্মানী, নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হয় এবং লিপজিকের যুদ্ধে জার্মানী বিশিষ্ট অংশ গ্রহণ করে। নেপোলিয়নের আসন্ন পতনের সম্ভাবনায় সমগ্র জার্মানী মুক্ত ও স্বাধীন জীবন যাপনের প্রত্যাশায় উন্মুখ হইয়া উঠিল। স্মিয়েনা কংগ্রেসের সমাপ্তগণ প্রাক-বিপ্লবকালীন রাজনৈতিক অবস্থার পুনঃ প্রবর্তন করিয়া জার্মানীতে পুনরায় ৩৯টি রাজ্যের সমবায়ে একটি দুর্বল রাষ্ট্রসত্ত্ব গঠন করিলেন। এই রাষ্ট্রসত্ত্বকে জার্মানীর বৃহত্তম রাজ্যভূয় অষ্ট্রিয়া ও প্রাশিয়ার কর্তৃত্বাধীনে রাখা হইল। এইভাবে জার্মান জাতির জাতীয়তা ও ঐক্যসাধনের পরিপন্থী সমস্ত ব্যবস্থা প্রবর্তন করায় জার্মান জাতি অসম্মত হইয়া রহিল। জার্মানী পরবশতঃ হইতে যুক্ত হইল বটে, কিন্তু রাষ্ট্রনৈতিক ঐক্য দূরে রহিল।

জার্মানীর ঐক্যের পথে বধেই অন্তরায় ছিল। জার্মান ঐক্যের প্রথম প্রতিবাদী ছিল অষ্ট্রিয়া। অষ্ট্রিয়া জার্মান রাষ্ট্র হইলেও ইহার সাম্রাজ্য জার্মান ঐক্যের প্রতিবন্ধক জার্মানেন্তর জাতিগোষ্ঠী লইয়া গঠিত ছিল। যদি জার্মানীতে জাতীয়তা ও গণতন্ত্রের নীতি গৃহীত হয়, তাহা হইলে জার্মানেন্তর জাতিগোষ্ঠী দ্বারা গঠিত অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্যের কর্তৃত্ব জার্মানীতে আর চলিবে না, অষ্ট্রিয়ার হস্ত হইতে একদিকে যেমন জার্মানীর নায়কত্ব স্থলিত হইয়া পড়িবে, অপরদিকে জাতীয়তাবাদ জয়যুক্ত হইলে অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্যও ভাঙ্গিয়া যাইবে; এই সকল কারণে অষ্ট্রিয়ার প্রধানমন্ত্রী মেটারনিক মাত্র জার্মানীকে দুর্বল করিয়া ক্ষান্ত রহিলেন না জার্মানীর জাতীয়তাবাদী ও গণতান্ত্রিক আন্দোলনকে সম্মুখে বিনষ্ট করার জন্য জার্মানীর কেন্দ্রীয় প্রতিনিধি পরিষদ ডায়েটের হাত দিয়া ১৮১৯ খৃষ্টাব্দে কার্লসবাদ বিধানাবলী নামে এমনমুখক আইন পাশ করাইয়া লইলেন। অষ্ট্রিয়ার প্রতিবন্ধতা ব্যতীত জার্মানীর বিভিন্ন রাষ্ট্রবর্গের পারস্পরিক ঘৃণা ও ঈর্ষা জার্মানীর

ঐক্যের অন্তিম অন্তরায় হইয়াছিল। কোন রাষ্ট্রই স্বীয় সার্বভৌম-অধিকার কাহারও নিকট বিসর্জন দিতে প্রস্তুত ছিল না। মেটরনিকের বিরোধিতা বা অশান্ত প্রতিকূলতার জন্য জার্মানীর ঐক্য-  
ফোল্ডবারক

প্রচেষ্টা বাহত হইলে প্রাশিয়া জোল-ল্যেবন (Zollverein) নামে একটি শুল্ক সম্বন্ধ প্রতিষ্ঠা করিয়া অর্থনৈতিক বৈকল্যের দ্বার পববর্তী রাষ্ট্রীয় ঐক্যের পূর্বসূচনা করিল।

অষ্ট্রিয়া ব্যতীত জার্মানীর আটটি রিশট রাষ্ট্রে এই সমস্তের সম্মান এবং অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে ইহাৰ সমন্বয়সা একটা সাংগঠন নীতি অনুসরণ করিয়া চলিল। প্রত্যেক রাষ্ট্রের দায়িত্ব ফিটে, চেগেল, রাষ্ট্রনৈতিক চেষ্টাৰাষ্ট্রের ঐ একা সৰ্ব হাউসার প্রতি জাতীয়তাবাদী ও গণতান্ত্রিক চিন্তার দ্বারা জার্মানীর দুইভাগকে উদ্বল ও অন্তর্গত করিল।  
চিন্তার ক্ষেত্রে উন্নত  
দুইভাগের প্রচার

১৮৭১ হইতে ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত জার্মান জাতিরাষ্ট্রীয় ঐক্য আনয়নের জন্য বিবিধ আন্দোলন করে। ১৮৭১ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্সের বিপ্লব উপস্থিত হইলে জার্মানিতেও

উহার প্রভাব বিস্তৃত হয়। সামন্ততান্ত্রিক সংস্কার ও ঐক্য সম্পাদনের ক্ষেত্রে এই আন্দোলন আরম্ভ হয়। কান্সফোর্ট নামক স্থানে জার্মানীর সংবিধান রচনার প্রশমন করিয়া  
১৮৭৮—৮০ খৃষ্টাব্দের  
আন্দোলন

নেতৃত্বভার প্রাশিয়ার হস্তে সমর্পণ করিলে অষ্ট্রিয়ার প্রতিকূলতার ভীত প্রাশিয়া এই সম্মান ও দায়িত্ব গ্রহণ করিতে অস্বীকার করিল। এইভাবে ১৮৭৮—৮০ সালের জাতীয় আন্দোলন ব্যর্থ হইয়া গেল। জার্মানীর উপর অষ্ট্রিয়ার প্রভাব ও আধিপত্য জার্মানীর ঐক্যের অন্তরায় এই সত্য প্রমাণিত হইল।

**বিসমার্ক : জার্মানীর ঐক্য সাধন :**—১৮৬১ খৃষ্টাব্দে উইলিয়ম প্রাশিয়ার অধিপতি হন। প্রাশিয়ার উজ্জল প্রতিভাতে তাঁহার বংশেই বিশ্বাস ছিল এবং প্রাশিয়ার নেতৃত্বে যে জার্মানী ঐক্যবদ্ধ হইতে পারিবে এই আশাও তিনি পোষণ করিতেন। প্রাশিয়ার নেতৃত্বপূর্ণ এবং জার্মানীর ঐক্য বিষয়তান্ত্রিক উপায়ে আসিবে না, শক্তির পরিচয় দিয়া অর্জন কাবতে হইবে তাঁহার এই মনোভাব ছিল। এই কার্যের জন্য তিনি বিসমার্ককে উপযুক্ত মনে করিয়া ১৮৬২ খৃষ্টাব্দে তাঁহাকে প্রাশিয়ার প্রধান মন্ত্রী (Minister-President) নিযুক্ত করেন। ইতিপূর্বে ১৮৫৯ খৃষ্টাব্দে প্রাশিয়ার সৈন্য সংখ্যা বৃদ্ধির জন্য প্রাশিয়ার পার্লামেন্ট যখন এক প্রস্তাব আনিত হয়, তখন বিসমার্ক খুব বক্তৃতা বক্তৃতা দ্বারা ইহা সমর্থন করেন। এই বক্তৃতা নবপতি উইলিয়মের মনোভাবের অনুরূপ ছিল। সুতরাং উইলিয়ম বিসমার্ককে প্রধান মন্ত্রীর দায়িত্ব অর্পণ করিতে বিধা করিলেন না। বিসমার্ক রক্ষণশীল মনোভাবাপন্ন এবং রাজতন্ত্রে অধিক আস্থাশীল

ছিলেন। সামরিক-শক্তির (blood and iron) সাহায্য ব্যতীত জার্মানীর ঐক্যবদ্ধন অসম্ভব ইহা তিনি উপলব্ধি করিয়াছিলেন। বস্তুতঃ ১৮৬৪—১৮৭০ খৃষ্টাব্দের মধ্যে তিনি তিনট ডয়লান্ড করিয়া জার্মানীর ঐক্য সম্পন্ন করিলেন। প্রথমে ১৮৬৪ খৃষ্টাব্দে



বিসমার্ক

তিনি জার্মানীর রাজ্য সীমায় অবস্থিত অথচ ডেনমার্কের দ্বারা অধিকৃত ও শাসিত 'চেলসউইস্ ও হলেট্টিন নামক দুইটি স্থানের' আধিপত্য লইয়া ডেনমার্কের সঙ্গে যুদ্ধে অবতীর্ণ হইলেন। এই যুদ্ধে বিসমার্ক অস্ট্রিয়াকে 'প্রাণিয়ার' সহযোগী করিয়া লইয়াছিলেন। যুদ্ধান্তে ডেনমার্কের পরাজয়ের পরে এই দুইটি স্থানের অধিকার লইয়া বিসমার্ক পূর্ব পরিকল্পনা অগ্রসারী হই অস্ট্রিয়ার সঙ্গে বিবাদে সৃষ্টি করিলেন। অস্ট্রিয়ার সঙ্গে যুদ্ধ অনিবার্য হইয় করিয়া বিসমার্ক ইতিপূর্বেই কূটনীতির বন্দোবস্তের দ্বারা ফ্রান্স, রাশিয়া ও ইটালীর প্রাণিয়া-পক্ষ সমর্থনের বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন।

১৮৬৬ খৃষ্টাব্দে প্রাণিয়ার যুদ্ধে অস্ট্রিয়াকে পরাজিত করিয়া বিসমার্ক প্রাণিয়ার নেতৃত্বে উত্তর জার্মানীকে ঐক্যবদ্ধ করিলেন। ইটালী প্রাণিয়ার পক্ষে ছিল বলিয়া পূর্বকার স্বরূপ অস্ট্রিয়ার অধিকৃত ভিনিস অধিকার করিল। জার্মানীর চারিটি দক্ষিণস্থ রাজ্য উত্তর-জার্মান রাষ্ট্রের সঙ্গে যোগদান করিল না। এই চারিটি রাষ্ট্র প্রাণিয়ার নেতৃত্ব অস্বীকার করিয়া ফ্রান্সকেই তাহাদের পৃষ্ঠপোষক মর্মে করিত এবং প্রাণিয়ার বিরুদ্ধে ফ্রান্সের মুখাপেক্ষী ছিল। বিসমার্ক উপলব্ধি করিলেন যে যদি ফ্রান্সকে জার্মানজাতির অক্রমণকারী প্রতিপন্ন করা যায়, তাহা হইলে দক্ষিণী রাষ্ট্রবর্গ জার্মানজাতির সহজ বৈরী ফ্রান্সের বিরুদ্ধে উত্তর জার্মানীর সঙ্গে যোগদান করিতে পারে। মোট কথা ফ্রান্সের সহিত শক্তি পরীক্ষার অবতীর্ণ হইয়া ফ্রান্সকে পরাজিত করিতে পারিলেই জার্মানীর ঐক্য সম্পন্ন হইতে পারিবে। ফ্রান্সের সঙ্গে যুদ্ধে অবতীর্ণ হওয়ার পূর্বে বিসমার্ক 'অস্ট্রিয়া, রাশিয়া এবং ইটালীকে স্বীয় দলভুক্ত করিয়া লইলেন। অতঃপর বিসমার্ক স্পেনের সিংহাসনের প্রার্থীর পদ লইয়া ফ্রান্সের সঙ্গে বিবাদে সৃষ্টি করিলেন। বিসমার্ক ঘটনাক্রমে এমন সুকোশলে পরিচালিত করিলেন যে ফ্রান্স জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিল। ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্স সেভানের যুদ্ধে জার্মানীর নিকট পরাজিত হইল।

• ফ্রান্সের যুদ্ধ ঘোষণায় দক্ষিণী রাষ্ট্র চতুষ্টয় ইতিপূর্বেই ফ্রান্সের বিরুদ্ধে উত্তর জার্মানীর সঙ্গে সংযুক্তভাবে যুদ্ধে যোগদান করিবাছিলেন। এই ভাবে বিসমার্কের কূটনীতির প্রতিফলন বলে জার্মানীর ঐক্য সম্পাদিত হইল। ইটালী এই যুদ্ধে জার্মানীর পক্ষে থাকিয়া ফ্রান্সী সৈন্যবলের দ্বারা পরিরাক্ত পোপের নগরী রোম অবিকার করিয়া গইল। জার্মানীর সঙ্গে ইটালীর ঐক্যও সম্পূর্ণ হইল।

• ১৮৬০ খৃষ্টাব্দে ১৮৬০ খৃষ্টাব্দে জার্মান-জার্মানীর ভাগানিয়ন্তা ছিলেন।

তিনি অসম্মান্য রাষ্ট্রনৈতিকত্ব প্রদর্শন করিয়া অধিকাংশ ছিলেন। তাঁহার সমকক্ষ হইতে পাবে এমন ব্যক্তি তাঁহার সমকালে ইউরোপে বিরল ছিল। পৃথিবীতে প্রবল হাঙ্গেরিয়ার ক্রাউন প্রিন্স ছিলেন। তাঁহার মনোভাব মনোভাব কঠোর হইতে সঙ্কট ছিলেন।

ইউরোপের সর্বত্র দেশে বাস্তবিক ভাবে জার্মানীর সঙ্গে এমন ঘনিষ্ঠতা বৈশিষ্ট্য পরিচিতি ছিলেন যে, তিনি পোপের অসম্মান্য হইতে সর্বত্র স্বাধীনতা কাম্য ছিল। জার্মানীর ঐক্য সামান্য ব্যাপারে হাঙ্গেরিয়ার লোকের দৃষ্টিতে পরিচয় পায়। গিয়াস। জার্মানীর ঐক্য সম্পাদিত হইয়া পূর্ন তিনি অবগত জার্মান রাষ্ট্রের নিরাপত্তার জন্য ইউরোপের অপর পক্ষের সঙ্গে জার্মানীর মৈত্রী বন্ধ করিয়া ফ্রান্সকে মিথহীন অবস্থায় রাখিয়া দেন। অন্য পক্ষের ইংলণ্ডের প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিয়া তিনি ইংলণ্ডের সদিচ্ছা অর্জন করেন। আন্তর্জাতিক দিক দিয়াও বিসমার্ক জার্মানীর উন্নতি সাধনের জন্য বহুবিধ সংস্কার সাধন করেন। বিসমার্কের অর্থনৈতিক ও শিল্পোন্নয়ন মূলক বাস্তব ফল শিল্প এবং বাণিজ্য জার্মানী ইউরোপের অন্যতম শ্রেষ্ঠ রাষ্ট্র পরিণত হইয়াছিল। বিসমার্ক বাক্যে আত্মপ্রকাশ ছিলেন গণ্য হইয়া প্রভা ছিল না। দার্শনিক সত্য রাষ্ট্রতত্ত্বের অন্তর্গত একটি স্বাধীন উন্নত বাস্তব পরিণত করার জন্য তিনি আগ্রহান্বিত ছিলেন। সত্য হইয়া সমাজতত্ত্বের হাঙ্গেরি-অ-গণতান্ত্রিক মনোভাবের প্রত্যক্ষ প্রকাশ। ইংল্যান্ডে প্রতিষ্ঠিত হাঙ্গেরি-অ-গণতান্ত্রিক বিরোধ চলে। অবশেষে জার্মানীর সমাজতত্ত্বের প্রসার পদ কবাব জন্ম তিনি রাষ্ট্রের পক্ষ হইতে শ্রমিক কল্যাণমূলক বহু আইন প্রণয়ন করেন। তাঁহার এই ব্যবস্থা স্টেট সোসিয়ালিজম নামে পরিচিত। ফ্রান্সের কাথলিকদের সঙ্গে বিসমার্কের তীব্র বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল। এই বিসমার্ক-কাথলিক সংগ্রাম জার্মানীর ইতিহাসে কুলটুর কাম্প (Kultur Kampf) বা সমাজের সংগ্রাম বলিয়া খ্যাত। অবশ্য শেষ পর্যন্ত বিসমার্ককে কাথলিক দলের সঙ্গে আপোষ করিতে হয়। জার্মানীর

আধিপতি বিভিন্ন উইলিয়মের সঙ্গে বনোমানিত হওয়ার ১৮১০ খৃষ্টাব্দে বিসমার্ককে বিনামূল্যে গ্রহণ করিতে হয়। ১৮১৮ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়।

• **নিকট-প্রাচ্য সম্রাট্য :** তুর্কী সাম্রাজ্য ও বন্ধন অঞ্চলের ইতিহাস :— ইউরোপের নিকট-প্রাচ্য সম্রাট্য অটোমান বা তুর্কী সাম্রাজ্যকে কেন্দ্র করিয়া উদ্ভূত হইয়াছে। পঞ্চদশ শতাব্দীর মধ্যভাগ হইতে আরম্ভ করিয়া সপ্তদশ শতাব্দীর শেষ ভাগ পর্যন্ত তুর্কী সাম্রাজ্য এশিয়া আফ্রিকা ও ইউরোপের বন্ধন অঞ্চলে বিস্তার নীতি অনুসরণ করিতে থাকে। ১৬৮৩ খৃষ্টাব্দে তুর্কী বাহিনী ভিয়েনার দ্বার পর্যন্ত উপস্থিত হইয়াছিল। অষ্টাদশ শতাব্দীতে নানা কারণে তুর্কী সাম্রাজ্যের পতন আরম্ভ হয়। তুর্কী সাম্রাজ্যের বিভিন্ন অংশে দাওয়া লাভের ক্ষমতা বিস্তার দেখা দেয়। বিশেষতঃ বন্ধনের স্বাধীনতা প্ৰাপ্তি খৃষ্টাব্দগণ তুর্কী শাসনের দুর্বল অবস্থা হইতে ক্ষতি লাভের ক্ষমতা জাগ্রতভাবে অনুপ্রাণিত করে।

তুর্কী সাম্রাজ্যের এই দুর্বলতার সুযোগে প্রতিবেশী রাষ্ট্র রাশিয়া তুর্কী সাম্রাজ্যের নিকট হইতে ক্রমশঃ সাগরীয় অঞ্চল অধিকার করিয়া ভূমধ্যসাগরে পৌঁছোনের চেষ্টা করে। রাশিয়ার প্রদান উদ্দেশ্য ছিল জনপথে পশ্চিম ইউরোপে বাতাসাতির পথ আবিষ্কার করা। রাশিয়ার জার প্রথম পিটারের আমল হইতে পরবর্তী কালের সকল ক্ষমতাপন্ন নরপতিই তুরস্কের অংশ বিশেষ হস্তগত করিয়া রাশিয়ার সীমানা প্রসারিত করার চেষ্টা

নিকট-প্রাচ্য বা  
তুর্কী সাম্রাজ্যের  
সম্রাট্য

করিতেছিলেন। এইভাবে রাশিয়ার সম্প্রসারণ নীতিতে ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ অত্যন্ত শঙ্কিত হইয়া উঠিলেন। রাশিয়ার সম্প্রসারণ নীতিতে ইংলণ্ডের স্বার্থই সর্বাধিক বিপন্ন হইবার আশঙ্কা ছিল। রাশিয়া যদি তুর্কী সাম্রাজ্যকে গাস করিয়া

কাস্পিয়ান সাগরের আধিপত্য হস্তগত করে তাহা হইলে ইংলণ্ডের মিশর, ভারতবর্ষ প্রভৃতি প্রাচ্য সাম্রাজ্য বিপন্ন হওয়ার আশঙ্কা আছে। অট্টোমান রাশিয়ার রাজ্যসীমা বৃদ্ধির বিপক্ষে ছিল কেন না রাশিয়ার আধিপত্য তুরস্কের বন্ধন অঞ্চলে বিস্তৃত হইলে এই অঞ্চলে অট্টোমান রাজনৈতিক ও বাণিজ্যিক দখল ক্ষুদ্র হইবার সম্ভাবনা। ফ্রান্সও রাশিয়ার রাজ্যবিস্তারের বিরোধী ছিল। কেননা ফ্রান্স তুর্কী সাম্রাজ্যে বাণিজ্য ও ধর্ম-সংক্রান্ত কতকগুলি বিশেষ অধিকার ভোগ করিত। উনবিংশ শতাব্দীতে পতনোন্মুখ তুর্কী সাম্রাজ্য লক্ষ্য করিয়া কতক তাহা ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের সম্মুখে এক সমস্যা হইয়া দাঁড়াইল। রাশিয়ার নিজের স্বার্থের জন্য 'স্ল্যাভ' (Slav man of Europe) তুর্কী সাম্রাজ্যকে নিজের নবোৎপাদিত করিয়া লওয়ার ইচ্ছা প্রকাশ করিল। ইংলণ্ড, ফ্রান্স ও অষ্ট্রিয়া স্ব স্ব স্বার্থে রাশিয়ার প্রভাবের বিরোধিতা করিল। রাশিয়া বিস্তার

সময়ে সুযোগমত তুর্কী সাম্রাজ্য আক্রমণ করিয়া অংশ বিশেষ গ্রাস করার চেষ্টা করিল। ইংলণ্ড প্রমুখ অস্ত্রাস্ত্র রাষ্ট্র তুরস্কের স্বাক্ষর জন্ম  
রাশিয়ার বিরুদ্ধে অবতীর্ণ হইতে লাগিল; ১৮৫৪-৫৬ খ্রিষ্টাব্দের যুদ্ধ, প্যারিসের সন্ধি  
খৃষ্টাব্দের ক্রিমিয়ার যুদ্ধ এইরূপ পরিস্থিতিতে উদ্ভূত হয়। রাশিয়া পরাজিত হইয়া প্যারিসের সন্ধিতে  
তুরস্কের যে সমস্ত স্থান অধিকার করিয়াছিল তাহা প্রত্যর্পণ করিতে  
বাধ্য হয়।

ইতিমধ্যে তুরস্কের অধিকৃত বহুদল রাজ্যসমূহে স্বাধীনতার আন্দোলন উপস্থিত  
হয়। ফরাসী বিপ্লবের দাবিদাররা অল্পপাণিত হইয়া তাহারা স্বাধীনতা অর্জনের চেষ্টা  
করে। ১৮২৯ খৃষ্টাব্দে গ্রীস স্বাধীনতা যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া বন্ধন সমস্ত  
তুরস্কের অধীনতা পাশ হইতে মুক্ত হয়। ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দে  
মলডোভিয়া ও ওয়ালেচিয়া প্রদেশদ্বয় সংযুক্ত হইয়া রুমিনিয়া নাম ধারণ পূর্বক  
স্বাধীন রাজ্যের সৃষ্টি করে। তৎপক্ষে ১৮৬১ খৃষ্টাব্দে ইহার স্বাধীনতা স্বীকার করে।  
রুমিনিয়া সৃষ্টির পরে বন্ধনের অস্ত্রাস্ত্র খৃষ্টান রাজ্য তুরস্কের অধীনতা পাশ হইতে  
মুক্তির আন্দোলন আরম্ভ হয়। সার্বিয়া, বসনিয়া  
মন্টিনিগ্রো, বুলগেরিয়া ও হার্জিগভিনিয়া এই আন্দোলন স্বাধীনতা  
ভীষ হইয়া উঠে। তুরস্ক অত্যন্ত নিষ্ঠুর বর্বরতার সঙ্গে  
এই স্বাধীনতা আন্দোলন দমন করিতে চেষ্টা করে। রাশিয়া বন্ধনে তুরস্কের এই  
দমনকারির বিরুদ্ধে আগ্রসব হইয়া তুরস্কের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করে। তুরস্ক পরাজিত  
হইয়া সান ষ্টিফানোর সন্ধিতে সার্বিয়া, মন্টিনিগ্রো ও বুলগেরিয়ার স্বাধীনতা স্বীকার  
করিল এবং রাশিয়া ইউরোপে তুর্কী সম্রাজ্যের এক বিস্তারিত অঞ্চল প্রাপ্ত হইল।  
সান ষ্টিফানোর সন্ধিতে তুরস্ক রাশিয়ার প্রতিপত্তি অত্যধিক  
বিস্তৃত হইয়াছে দেখিয়া ইংলণ্ড, অস্ট্রিয়া প্রভৃতি রাষ্ট্র যুগ্মে  
সম্মত দেখাইয়া রাশিয়াকে সান ষ্টিফানোর সন্ধি পুনঃ বিবেচিত  
হওয়ার প্রস্তাবে সম্মত করাইল। বার্লিনে নতুন করিয়া এই সন্ধি বিবেচিত হইল  
(১৮৭৮)। বার্লিনের সন্ধিতে মন্টিনিগ্রো, সার্বিয়া ও রুমিনিয়া এই তিনটি রাষ্ট্রের  
স্বাধীনতা স্বীকৃত হইল। বুলগেরিয়াকে তিন অংশে বিভক্ত করা হইল;  
মাসিডোনিয়া নামে এক অংশ ও পূর্ব রুমিনিয়া নামে অপর এক অংশ তুরস্কের অধীনে  
রহিল। তবে পূর্ব রুমিনিয়া একজন গুটান সর্গের দ্বারা শাসিত হইবে ইহা স্থির  
হইল; অবশিষ্ট অংশ বুলগেরিয়া নামে স্বাধীন শাসিত দেশরূপে পরিচিত হইল।

রুমানিয়া ও হাঙ্গেরিয়া অষ্ট্রিয়ার দখলে ও শাসনাধীনে আসিল। রাশিয়া আর্মেনিয়ার কিয়দংশ ও বেসারাবিয়া প্রাপ্ত হইল। ইংলও তুর্ক সাম্রাজ্যের অখণ্ডতা রক্ষার প্রতিশ্রুতির বিনিময়ে সাইপ্রাস দ্বীপ লাভ করিল।

বলিন চুক্তি তুরস্কের ভৌমিক অক্ষুণ্ণতা রক্ষার চক্র রচিত হইলেও কার্যকর হইবার ফলে তুরস্ক তাঁহার অগ্রদূত ও জনসংখ্যাব প্রায় অর্ধাংশ হইতে বঞ্চিত হইল। ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ রাশিয়ার প্রাধান্য খর্ব করিতে সমর্থ হইল এবং বন্ধনে কয়েকটি নূতন রাষ্ট্রের সৃষ্টি হইল। কিন্তু বন্ধনের বিভিন্ন অঞ্চলের জাতীয়তাবাদের আশা অপূর্ণ রাখার ফলে অবশেষে বন্ধন ইউরোপের অশান্তির লীলানিকেনন হইয়া উঠিল। স্বার্থান্বেষী বৃহৎ রাষ্ট্রবর্গ বন্ধনে স্ব স্ব আধিপত্য প্রত্যয় রাখবার চক্র প্রচলিত করিল।

বালিন সন্ধির ঐতিহাসিক  
ভবিষ্যৎ অশান্তির কারণ

বন্ধনের গঠন বাস্তব সম্পন্ন করিয়া বিভিন্ন জাতিগোষ্ঠীর দীর্ঘকালব্যাপী জাতীয় আন্দোলন ও আশা-আকাঙ্ক্ষাকে পদদলিত করিলেন। মাসিমভোভসকে তুরস্কের অধীনে রাখা, রুমানিয়ার অঞ্চল বিশেষ রাশিয়াকে অর্পণ করা, বুলগেরিয়াকে দ্বি-খণ্ডিত করা এবং সর্বোপরি বসনিয়া ও হাঙ্গেরিয়ায় পার্শ্ববর্তী রাষ্ট্রের সঙ্গে যুদ্ধ রাখা মোটেই সম্ভব হয় নাই। বন্ধনের এই অপূর্ণ জাতীয়তাবাদকে উপলক্ষ্য করিয়াই ১৯১২ ও ১৯১৩ খৃষ্টাব্দের বন্ধন যুদ্ধ এবং ১৯১৪—১৮ খৃষ্টাব্দের প্রথম বিশ্বযুদ্ধ ঘটয়াছিল।

### প্রশ্নোত্তর

1. Briefly describe the principles underlying the European settlement at the Congress of Vienna, 1815. Criticise its provisions.

১৮১৫ খৃষ্টাব্দের ভিয়েনা বন্দোবস্তের মূলনীতিসমূহ সংক্ষেপে বিবৃত কর। এতৎসহ ভিয়েনা বন্দোবস্তের সমালোচনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : ওয়াটার্লু'র যুদ্ধে নেপোলিয়নকে চূড়ান্তভাবে পরাজিত করার পর বিজয়ী রাষ্ট্রবর্গের প্রতিনিধিগণ ইউরোপের রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থার পুনর্বিন্যাসের জন্য ভিয়েনায় সমবেত হইলেন। তাঁহাদের সম্মুখে সমাধানলাপেক্ষ দুইটি প্রধান সমস্যা ছিল—প্রথমতঃ নেপোলিয়নরূপ ইউরোপের রাষ্ট্রনৈতিক ব্যবস্থার পুনর্বিন্যাস করা; দ্বিতীয়তঃ ভবিষ্যতে বাহাতে ইউরোপের শান্তি বিঘ্নিত না হয় সে সম্বন্ধে আশু

এবং দীর্ঘস্থায়ী প্রতিবিধান করা। আপাতদৃষ্টিতে মাত্র এই দুইটি প্রধান সমস্যা থাকিলেও এই দুইটি সমস্যা হইতে উদ্ভূত উপ-সমস্যা এবং তাহাদের জটিলতা এত অধিক ছিল যে ইহাদের সকলের স্তূপ সমাধান এক প্রকার অসম্ভব ছিল। 'ভিয়েনা রৈষ্ঠনের প্রধান কর্মকর্তাগণ ক্ষুদ্র রাষ্ট্রের প্রতিনিধিগণের সঙ্গে আলোচনার পরিবর্তে প্রথমে 'মাত্রি' রাজাদের মধ্যে আপোষ আলোচনা এবং পারস্পরিক সন্ধি-সন্ধির সাহায্যে অনেক সমস্যা 'বাইশ ফেলেন' : 'পরিশেষে, তাহারা তাহাদের কৃত সিদ্ধি ও অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র ব্রহ্মসূচকে স্বীকার করিয়া লইতে বাধ্য করিলেন।

(১) '১৩টি প্রধান নীতি' কেন্দ্র কার্য' ভিয়েনা বৈঠকের সিদ্ধান্ত স্থির করা হয়। প্রথমতঃ, বিজয়ী মিত্রপক্ষের (১) পুরস্কার ও ক্ষতিপূরণ প্রাপ্তির ব্যবস্থা এবং (২) সংস্কার বিজিত রাষ্ট্র ও ভাঙার সংস্কারী রাষ্ট্রদ্বয়ের মধ্যে পোষণ দণ্ডবিধান; দ্বিতীয়তঃ, ইউরোপীয় রাষ্ট্র ব্যবস্থা স্বাধীন প্রাক-বিগ্রহ অবস্থার পুনঃ প্রবর্তন, এবং তৃতীয়তঃ, ইউরোপের অভ্যন্তরীণ শান্তি ও রাষ্ট্র রাধার বোপোপ্ত ব্যবস্থা করা।

(৩) মিত্রপক্ষের ক্ষতিপূরণ ও পুরস্কার : রাশিয়া, প্রাশিয়া, অস্ট্রিয়া, ইংলও ও সুইডেন বন্দিগণ হস্তান্তর লাভ ও বল। শান্তিযুগে ফ্রান্সের বন্দিগণ অঞ্চল কাড়িয়া লওয়া হইল। যুদ্ধের ক্ষতিপূরণ গ্রহণ ফ্রান্সের নিকট হইতে অর্থ দাবি করা হইল এবং পোল এবং সেরের জন্য একদল অবস্থানকারী সৈন্য চাপাইয়া দেওয়া হইল।

(৪) ইউরোপীয় রাষ্ট্র ব্যবস্থার প্রাক-বিগ্রহ অবস্থার প্রবর্তন : এই উদ্দেশ্যে বণ্টি-পূর্বের নীতি অনুসৃত হইল, ফ্রান্স, নেপলস, স্পেন, পোডমন্ট, সার্ডিনিয়া, ইল্যাও, রাইনল্যান্ড রাষ্ট্রসমূহে প্রবর্তন, রাডবংশ ও ভ্যাটিকান সহরে পোষণ পুনঃ অধিষ্ঠিত হইলেন।

(৫) ইউরোপের শান্তি ও নরপত্তা রক্ষার ব্যবস্থা : ফ্রান্সের দ্বারা ইউরোপের শান্তি বিঘ্নিত হইতেছে দেখিয়া ফ্রান্সের চতুর্দিকে রক্ষাবলয়রূপ রাষ্ট্রবর্গকে শক্তিশালী করা হইল। এতদ্ব্যতীত ফরাসী বিপ্লবের আদর্শবাদ হইতে ইউরোপকে দূরে রাখার জন্য ভিয়েনার কংগ্রেস (Congress of Vienna) বা ইউরোপীয় রাষ্ট্রসমবায়ের ব্যবস্থা করিলেন।

(৬) সমালোচনা : ক্রেটিসমূহ (ক) স্বার্থপরতাদৃষ্টি বর্ণনাবলি (খ) বিপ্লবী নবযুগকে অস্বীকার করা (গ) গণতন্ত্র ও জাতীয়তাবাদের নীতি অস্বীকৃত : (ঘ) প্রাক বিপ্লব অবস্থার প্রবর্তন রাজনৈতিক অদূরদর্শিতা (ঙ) যথাপূর্ব ও বৈবাহিকার নীতি সবই অনুসৃত হয় নাই (চ) পূর্ণ ঊনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া পরিবর্তন ও সংগ্রামের মধ্য দিয়া ভিয়েনা বন্দোবস্তের জের নিয়াছিল।



ভিয়েনা বন্দোবস্তের সমর্থনে নিয়োক্ত ঘটনাসমূহও উল্লেখযোগ্য : (ক) এই ব্যবস্থা আগামী চল্লিশ বৎসর ইউরোপের শান্তিরক্ষায় সহায়ক হইয়াছিল (খ) ইহার সর্তাবলীর কয়েকটির মধ্যে ভবিষ্যতের বিরাট সম্ভাবনার বীজ নিহিত ছিল—ইটালী ও জার্মানীর ঐক্যবন্ধনের পোষক হুচনা (গ) বহুক্ষেত্রে বিপ্লবের যুগে না নেপোলিয়নের আমলে কৃত রাষ্ট্রনৈতিক বা সামাজিক পরিবর্তন স্বীকৃত।

2. Give an account of the July Revolution of 1830 and its effects. ১৮৩০ খৃষ্টাব্দের জুলাই বিদ্রোহ ও তাহার ফলাফল সম্বন্ধে বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র :—(৫৭ পৃষ্ঠা)

৩. What do you know about the Revolution of 1848 in France and in Europe? ফ্রান্স ও ইউরোপের ১৮৪৮ খৃঃ-র বিপ্লব সম্বন্ধে বাহা জান লিখ।

উত্তর সূত্র :—(১) ভূমিকা : এই বিপ্লবের হুচনা হয় ফ্রান্সে ; ক্রমশঃ এই বিপ্লব ইউরোপে বিভিন্ন রাষ্ট্রের জনসাধারণের মনে রাজনৈতিক চেতনার সৃষ্টি করিয়া বিপ্লবী আন্দোলনের জন্ম অল্পপ্রাপিত করে। ফ্রান্সের অনুকরণে অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্যের বিভিন্ন অঞ্চলে, ইটালীতে, বোহেমিয়ায়, হাঙ্গারীতে, এবং জার্মান রাষ্ট্রে ও গ্রেটব্রিটেনে কম-বেশী আন্দোলন দেখা দেয়।

.. (২) বিপ্লবের কারণ : ফ্রান্সে জুলাই রাজতন্ত্রের আভ্যন্তরীণ ও বৈদেশিক অকর্মণ্যতায় বিরুদ্ধে অসন্তোষ ; অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্যে কেন্দ্রীয় শাসনের স্বৈরাচার ও অ-ব্যবস্থা এবং জাতীয়তাবাদের অস্বীকার ; ইটালী ও জার্মানীতে গণতন্ত্রী ও জাতীয়তাবাদী আন্দোলন, সমাজতন্ত্রী মতবাদের প্রসারও এই বিপ্লবের অগ্রতম কারণ।

(৩) বিপ্লব : ফ্রান্সে রাজতন্ত্র বিলোপ ও দ্বিতীয় সাধারণতন্ত্রের প্রাপ্ততা ; অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্যভুক্ত ইটালীতে, বোহেমিয়ায়, কস্তুরের নেতৃত্বে হাঙ্গারীতে এবং অগ্রত জাতীয়তাবাদী আন্দোলন দেখা দেয় এবং প্রথম দিকে সাফল্যলাভ করে ; জার্মানীতে গণতন্ত্রী ও ঐক্যমূলক আন্দোলন—ফ্রাঙ্কফোর্ট মহাসভা ; ইটালীতে ম্যাটসিনি ও গ্যারিবল্ডির নেতৃত্বে অষ্ট্রিয়ার বিরুদ্ধে গণ-অভ্যুদয় : কাটোজা ও বোভারার যুদ্ধে পরাজয় ও ব্যর্থতা।

(৪) ব্যর্থতার কারণ : (ক) উদ্দেশ্য ও কর্মপন্থা লইয়া মতবৈধতা, (খ) ইটালী ও জার্মানীতে অন্তর্বিরোধ, (গ) আঞ্চলিক স্বার্থচিন্তা ও সঙ্কীর্ণতামূলক বন্ধ, (ঘ) অষ্ট্রিয়ার সামরিক শ্রেষ্ঠত্ব, (ঙ) বিচ্ছিন্ন নেতৃত্বের অভাব।

(৫) ফলাফল : আপাততঃ ব্যর্থ হইলেও ব্যর্থতা হইতে শিক্ষালাভ ;

আন্দোলনের দোষত্রুটি সম্বন্ধে অবহিত এবং তদনুযায়ী পরবর্তী কর্মপন্থা অনুসরণ করা।  
বিসমার্ক ও কাভুর পরবর্তীকালে আন্দোলনের ধারা পরিবর্তন করিয়া যথাক্রমে  
জার্মানী ও ইটালীর ঐক্য আন্দোলন পরিচালিত করেন এবং সাফল্যলাভ করেন।

4. Write briefly the story of the Unification of Italy. ইটালীর  
ঐক্যবন্ধনের কাহিনী সংক্ষেপে বিবৃত কর।

উত্তর সূত্র :—(১) ভূমিকা : ইটালীতে ঐক্যবন্ধনের যথেষ্ট অন্তরায় ছিল।  
নেপোলিয়ন ইটালী জয় করিয়া ইহার উত্তর অঞ্চলকে একটি ঐক্যবদ্ধ রাজ্যাংশ রূপে  
শাসন করেন। ইহাতে ইটালিয়ানদের মনে ঐক্যবন্ধতার স্পৃহা জাগ্রত হয়। কিন্তু  
ভিয়েনা সম্মেলন নেপোলিয়নরূত ব্যবস্থা বাতিল করিয়া প্রাচীন বিচ্ছিন্ন অবস্থা  
বহাল রাখেন। ইহাতে জাতীয়তাবাদীদের মনে নিরাশার সঞ্চার হয়।

(২) ইটালীর ঐক্যবন্ধনের অন্তরায় : উত্তরাঞ্চল অষ্ট্রিয়া প্রত্যক্ষ অধিকারভুক্ত—  
মধ্য ইটালীতে অষ্ট্রিয়ার স্থাপনস্বার্থে বংশীয় রাজত্ব করিতেন; নেপলস-সিসিলীতে  
ফ্রান্সে বুরবো বংশধর নরপতি ছিলেন; পোপের রাজ্য ঐক্যের অগ্ৰতম প্রতিবন্ধক  
ছিল। সর্বোপরি ইটালিয়ানদের মধ্যে প্রাদেশিকতাবোধ ও ঐক্যতন্ত্রী মনোভাবের  
অভাব।

(৩) আন্দোলনের ইতিহাস, ১৮১৫-৫০ : ঐক্য আন্দোলনের দুইটি ভাবধারা—  
গণতন্ত্রী ও জাতীয়তাবাদী, দায়িত্বশীল শাসনতন্ত্র প্রবর্তনের চেষ্টা ও অষ্ট্রিয়া  
হইতে মুক্ত করা। প্রথম দিকে 'কার্বোনারি' (গুপ্ত সমিতি)-র নেতৃত্বে ১৮২০ ও  
১৮৩১-৩২ সালের নিষ্ফল বিদ্রোহ, ম্যাটসিনীর জাতীয়তাবাদী আদর্শ প্রচারের জন্ত  
কর্মপ্রচেষ্টা; 'ইয়ং ইটালী' সমিতি, ইটালীর ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে বিভিন্ন মতবাদ। ১৮৪৮  
খৃষ্টাব্দে পীডমন্টের নেতৃত্বে অষ্ট্রিয়ার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা; কাটোলা ও নোভারায়  
পরাজয়—বোমে ম্যাটসিনি ও গ্যারিবল্ডির নেতৃত্বে প্রথমে জয়লাভ পরিশেষে ফ্রান্সের  
হস্তক্ষেপে পরাজয় ও পলায়ন : আন্দোলন বার্থতায় পর্যবসিত।

(৪) ১৮৫০-৭০ : (ক) কাভুরের অত্যাচার ও তাঁহার নীতি : বিদেশী সাহায্য  
গ্রহণ ও পীডমন্টের নেতৃত্বে ইটালীর ঐক্যবন্ধন; এই নীতি অনুযায়ী তাঁহার কর্মপন্থা;  
ক্রিমিয়ার যুদ্ধে যোগদান ও ফরাসী-মৈত্রী অর্জন; সম্রাট তৃতীয় নেপোলিয়নের সহিত  
গ্লমবিরাস-এর চুক্তি, অষ্ট্রিয়া সার্ডিনিয়া যুদ্ধ—অষ্ট্রিয়ার পরাজয়—ভিলাফ্রান্সের সন্ধি—  
উত্তর ও মধ্য ইটালীর ঐক্যবন্ধন (১৮৬০)। 'ভিনিস, বোমে ও নেপলস-সিসিলী  
ব্যতীত সমগ্র ইটালী সার্ডিনিয়ার নেতৃত্বে ঐক্যবদ্ধ

(খ) কাভুয়ের কূটকৌশলে ও গ্যারিবল্ডীর বীরত্বের ফলে নেপোল-বিসিগ্নী উত্তর ইটালীর অধীভূত ( ১৮৬০ ) ।

(গ) ১৮৬৬ খৃষ্টাব্দে অট্টো-প্রাশিয়ান যুদ্ধের সময়ে ভিনিস অধিকৃত ।

(ঘ) ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্সে-প্রাশিয়ান যুদ্ধের সময়ে রোম অধিকৃত ।

(৫) ইটালীর ঐক্যবন্ধনের পশ্চাতে ম্যাটসিনীর ভাগ ও আদর্শ, কাভুয়ের কূটনীতি, গ্যারিবল্ডীর শৌর্য এবং সাউনিয়ার নবপণ্ডিত ইমানুয়েল-এর বৈধব্য বর্তমান ছিল ।

১. Write briefly the story of the German Unification

জার্মানীর ঐক্যবন্ধনে বাহনীর সংক্ষেপে বর্ণনা কর ।

উত্তর সূত্র : (১) ভূমিগত উপায় ১৮১৫-৫০ পুস্তক পর্যন্ত জার্মানীর ইতিহাস অষ্ট্রিয়ার আশ্রয় : জাতিগত অনৈক্য, বিবিধ রাজ্যের মধ্যে ঈর্ষা ও ক্ষমতার দ্বন্দ্ব এবং গণতন্ত্র ও জাতীয়তাবাদী আশা, আনাজ্জার ব্যবস্থার পরিপূর্ণ। ১৮৫০ সালের পূর্বে বিসমার্কের নেতৃত্ব প্রাশিয়ান অধীনে পরিবর্তিত নীতি অনুসরণের ফলে জার্মানী ১৮৭১ পুস্তক প্রকৃত রাজ্য পরিণত। মাত্র তিনটি যুদ্ধ—ডেনিস যুদ্ধ ( ১৮৬৪ ), অট্টো প্রাশিয়ান যুদ্ধ ( ১৮৬৬ ) ও ফ্রান্সে-প্রাশিয়ান যুদ্ধ ( ১৮৭০ ) দ্বারা ই জার্মানী ঐক্য সম্পাদিত হইয়াছিল।

(২) জার্মানীর ঐক্যের অন্ত্যায় : নেপোলিয়নের সময়ে জার্মানী বৈশিষ্ট্য কুদ্র রাজ্যের সমষ্টি হইতে ৩৯টি রাজ্যে পরিণত হয়। জার্মান ঐক্যবদ্ধ রাজ্য তিনটি প্রধান অন্তরায়ের জন্ত সম্ভবপর হই নাই। প্রথমতঃ, নেতৃত্ব লইয়া অষ্ট্রিয়া প্রাশিয়ার মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা ; দ্বিতীয়তঃ, অষ্ট্রিয়ান সাম্রাজ্য প্রধানতঃ অ-জার্মান দেশ ও জাতি লইয়া গঠিত হওয়া জার্মান ঐক্য প্রচেষ্টায় অষ্ট্রিয়ার বিরোধিতা ; তৃতীয়তঃ, জার্মানীর বিভিন্ন রাজ্যের মধ্যে পারস্পরিক ঈর্ষা বিভেদ।

(৩) জার্মানীর ঐক্যবন্ধনের জন্ত প্রাশিয়ার নেতৃত্বই স্বাভাবিক ছিল। প্রথমতঃ, প্রাশিয়া বৈশিষ্ট্য আনা জার্মান রাজ্য ; দ্বিতীয়তঃ, সামরিক ক্ষমতায় প্রাশিয়া জার্মানীতে শ্রেষ্ঠতম রাজ্য ; তৃতীয়তঃ, ইতিমধ্যে প্রাশি। Zollverein নামক স্বয়ং সজ্জার দ্বারা অর্থনৈতিক নেতৃত্ব করিয়া জার্মানীতে রাজনৈতিক নেতৃত্বের পূর্ব সূচনা করে।

(৪) ১৮০৮-৫০ পুস্তকের জার্মানীর ঐক্য আন্দোলন অষ্ট্রিয়ার বিরোধিতার ব্যর্থ জার্মানীর উপর অষ্ট্রিয়ার প্রভাব ও অধিপত্য জার্মানীর ঐক্যের পরিপন্থী হইয়া রছিল।

(৫) বিসমার্কের অভূত দয় এবং বাহীর লক্ষ্য ও কার্যক্রম : তিনটি নীতি : সামরিক শক্তিতে বিশ্বাস, গণতান্ত্রিক উপায়ে অবিবাস এবং প্রাশিয়ার শ্রেষ্ঠত্ব ও নেতৃত্ব

বিধানী। তাঁহার কার্যক্রম প্রথমতঃ, অস্ট্রিয়াকে জার্মানীর ভাগ্যনিয়ামকের পদ হইতে বিভাডিত করা; দ্বিতীয়তঃ, জার্মানীর ক্ষুদ্র রাষ্ট্রসমূহের প্রাশিয়ার দৈত্য সন্ধে জীর্বাঙ্গদ্বিত্ব মনোভাবের দূরীকরণ।

(৬) প্রাশিয়ার সামরিক বলের সাহায্যে বিসমার্ক তাঁহার কার্যক্রম বাস্তবে পরিণত করিলেন। প্রথমতঃ, কূটনৈতিক প্রক্রিয়ার দ্বারা রাশিয়ার নিরপেক্ষতা অর্জন করেন। অতঃপর তিনি তিনটি যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন, প্রথমটি ডেনমার্কের সঙ্গে যুদ্ধ (১৮৬৪); ইহার দ্বারা অস্ট্রিয়ার সঙ্গে বিরোধের কারণ দূরীভূত করিলেন। অতঃপর অস্ট্রিয়ার সঙ্গে যুদ্ধের পূর্বে ফ্রান্স ও রাশিয়ার নিরপেক্ষতা অর্জন করিলেন। অস্ট্রিয়ার সঙ্গে সাত সপ্তাহের যুদ্ধে অস্ট্রিয়া পরাজিত হইল (১৮৬৬)। অস্ট্রিয়া জার্মানীর ব্যাপার হইতে বিভাডিত, উত্তর জার্মান রাষ্ট্র (North German Federation) সৃষ্টি। দক্ষিণী রাষ্ট্র চতুষ্টয় যোগদান করিল না। তাহারা ফ্রান্সের মুখাপেক্ষী হইয়া রহিল।

দক্ষিণী রাষ্ট্রসমূহকে উত্তর জার্মান রাষ্ট্রে যোগদানে সম্মত করার জন্য ফ্রান্সের সঙ্গে প্রাশিয়ার যুদ্ধের প্রয়োজনীয়তা, বিসমার্ক কর্তৃক যুদ্ধের উপলক্ষ্য সৃষ্টি। ফ্রান্স-প্রাশিয়ার যুদ্ধের প্রাক্কালে বিসমার্কের সফল কূটনৈতিক ফলে ফ্রান্স মিত্রচ্যুত—সিডানের যুদ্ধে (১৮৭০) ফ্রান্সের পরাজয়। দক্ষিণী রাষ্ট্র চতুষ্টয় উত্তর জার্মান রাষ্ট্রের সঙ্গে যোগদান করিল। জার্মান একা সম্পন্ন হইল।

G. What were the contributions of Mazzini, Garibaldi and Cavour for the Unification of Italy?

ইতালির একাত্বনের জন্য ম্যাটসিনি, গ্যারিবল্ডী ও কাভুরের দান বর্ণনা কর।

ম্যাটসিনি: ইটালীর জাতীয়তাবাদের প্রথম উদ্গাতা—ভৌগোলিক নামাবলি (Geographical Expression) ইটালীর সংশ্লিষ্ট যুগে তিনি স্বাধীন ও একাত্ব ইটালীর স্বপ্ন দেখেন ও 'নব্য ইটালী' সমিতি প্রতিষ্ঠা করিয়া দেশবাসীকে এই স্বপ্নে উদ্বুদ্ধ করেন। তাঁহার প্রধান কৃতিত্ব—দেশবাসীকে স্বদেশের জন্য মমতাবোধ, ভাগ ও স্বাধীনতার আদর্শে উদ্বুদ্ধ করা। প্রত্যক্ষাভিত তিনি ইটালিয়ানদের মনে আগ্রহ হইতে আত্মীয়াতিক পন্থা অখণ্ডতাবোধের প্রাণ প্রতিষ্ঠা করিলেন। স্বদেশ সন্ধে আঞ্চলিকতার পরিবর্তে সমগ্রতাবোধের সঞ্চার করা—ইহাই স্বাধীনতা; সংগ্রামে ম্যাটসিনি'র সর্বশ্রেষ্ঠ অবদান। ১৮৩০ ও ১৮৪৮-৪৯ খৃষ্টাব্দের গণ-আন্দোলনের মূলে ছিল ম্যাটসিনি'র পরিচালিত যুগান্তের সজ্জবদ্ধ প্রচেষ্টা। ম্যাটসিনি সাধারণতঃ ইটালীর রাষ্ট্র রূপনে বিশ্বাসী ছিলেন। বাস্তব কর্ম জালিকার তাঁহার কাহাবলী বিশেষ সাফল্য লাভ করে নাই বা ইটালী তাহার

সাধারণতঃ লক্ষ্য স্বীকার করে নাই; কিন্তু স্বাধীনতার জন্ত মানসিক ক্ষেত্র প্রস্তুতিই ম্যাটসিনির স্বাধীনতা আন্দোলনের শ্রেষ্ঠ দান। তাহার দ্বারা প্রস্তুত ভিত্তির উপর পরবর্তীদের চেষ্টায় স্বাধীনতা-সৌভাগ্য গড়িয়া উঠিয়াছে। এইজন্যই তাঁহাকে ইটালীর স্বাধীনতার জনক বলা হইয়া থাকে।

গ্যারিবল্দি : ম্যাটসিনি ছিলেন আদর্শবাদী, গ্যারিবল্দি ছিলেন মৃত পুণ্যকার। ইটালীর স্বাধীনতা যুদ্ধের আদর্শ সৈনিকরূপে তিনি দেশের জন্ত সর্বতোভাবে আত্মজীবন উৎসর্গ করিয়া দিয়াছিলেন।<sup>\*</sup> ব্যক্তিগত সুখ-স্বাস্থ্য, পারিবারিক আশ্রয়-বিলাস বা বিশ্রাম সুখ কোন কিছুকেই তিনি প্রণয় দেন নাই। তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল দেশের স্বাধীনতা অর্জন এবং এইজন্য তিনি তরবারির শক্তির উপরই বিশ্বাস করিতেন, রাষ্ট্রনৈতিক প্রয়োজনের খাতিরে যে সময়ে সময়ে রফা-আপোষ বা সুযোগের জন্ত প্রতীক্ষা করিয়া থাকিতে হয় তাগাতে তিনি বিশ্বাস করিতেন না।

এই আপোষহীন বে-পন্থাধারের ফলে অনেক সময় তিনি কাভুরকে বিব্রত ও স্থোপাজিত বিজয়কে বিপর্যয় করিয়াছেন। স্বাধীনতা সংগ্রামের শেষ পূর্বে যেখানে কাভুরের কূটনৈতিক চাল ব্যর্থ হইয়াছে সেখানে তিনি তরবারির সাহায্যে প্রতিবন্ধকতা হ্রাস করিয়া স্বাধীনতার পথ প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন।

স্বয়ং সাধারণতঃ বিধাসী হইলেও তিনি সার্ভিনিয়ার নেতৃত্ব রাজতন্ত্রী ব্যবস্থা মানিয়া লইয়াছেন এবং কষ্টার্জিত বিজয়ের ফল নরপতি ভিক্টর ইমানুয়েল-এর হস্তে অর্পণ করিয়া অলক্ষ্যে ইটালীর রাজনৈতিক একতা হইতে অপর্যত হইয়াছেন। এমনই অপূর্ণ ছিল তাঁহার আত্মমতবাদের উদ্দেশ্য প্রতিষ্ঠিত দেশাত্মবোধ। এইরূপ নিরতিমান, নিলোভ আত্মত্যাগের দৃষ্টান্ত পৃথিবীতে ইতিহাসে খুব সুলভ নহে (He turned history into an epic and politics into romance)।

কাভুর : কাভুর ম্যাটসিনির বিপরীতধর্মী—বাস্তববাদী এবং লক্ষ্যবোধের ফল-প্রাপ্তিতে আস্থাশীল। তিনি সার্ভিনিয়ার রাজতন্ত্রী অধিনায়ককে বিধাসী ছিলেন। ইটালী আত্মপ্রস্তুতিতে স্বাধীনতা অর্জন করিলে পারিবে ইচ্ছা তিনি বিশ্বাস করিতেন না। ইটালীর সমস্তকে ইউরোপীয় সমস্তায় পরিণত করিয়া বিদেশী রাষ্ট্রের সহায়ত্বের সাহায্যে ইটালীর স্বাধীনতা অর্জন করিতে হইবে—ইহা তাঁহার বিশ্বাস ছিল। এই লক্ষ্য অগ্রযাত্রী তিনি কর্মপন্থা অগ্রসরণ করেন এবং ফ্রান্সের মৈত্রী অর্জন করিয়া ইটালীর স্বাধীনতা অর্জনে সাকল্যালাভ করেন। সূর্য্যোদয়ের জন্ত অপেক্ষা করা, সুযোগের উপলক্ষ্য সৃষ্টি করা এবং পরিকল্পনা অগ্রযাত্রী কার্য সম্পন্ন করা এই বিচক্ষণ রাষ্ট্রনৈতিক বুদ্ধি তাঁহার ছিল। ক্রিমিয়ার যুদ্ধে বোগদান, ফ্রান্সের সঙ্গে মৈত্রী, অট্টোমানে আক্রমণকারী

প্রতিপন্ন করা এবং কার্যসিদ্ধির জন্য গ্যারিবল্ডীকে পরোক্ষে উৎসাহিত করা এবং কার্যোদ্ধারের পর তাহাকে নিষ্ক্রিয় করা তাহার রাষ্ট্রনৈতিক বিচক্ষণতার অপূর্ব দৃষ্টান্ত বলা যাইতে পারে। তিনি বিভিন্ন ঘটনা প্রবাহকে স্বমনোনীত লক্ষ্যাভিমুখে চালিত করিয়া কার্যসিদ্ধি করিয়াছেন। তৃতীয় নেপোলিয়নের উচ্চাশা, ময়টসিনার ভাবানুশ, গ্যারিবল্ডীর সময়প্রতিভা—সকল অনুকূল প্রবাহকে কেন্দ্রীভূত করিয়া তিনি ইটালীর স্বাধীনতা অর্জনের লক্ষ্যাভিমুখে পরিচালিত করিয়াছেন। “Italy as a nation, is the legacy, the life work of Cavour”—এই উক্তি কাভুরের কৃতিত্ব লম্বন্ধে অনিবার্যরূপে প্রযোজ্য।

7. What is ‘Near Eastern Question’ and how it was sought to be solved by the European Powers in the 19th Century.

‘নিকট-প্রাচ্য সমস্যা’ কাহাকে বলে? উনবিংশ শতাব্দীতে এই সমস্যার সমাধানের জন্য ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের দ্বারা কি চেষ্টা হইয়াছে বল।

উত্তর-স্বত্ব :—( ৬৬ পৃষ্ঠা )।

## চতুর্থ অধ্যায়

# শিল্প-বিপ্লব : শিল্পমূলক সভ্যতা ও তাহার ফলাফল

**Syllabus :** Industrial Civilization. Industrial Revolution in England. Changes in Europe and impact upon the world with special reference to India.

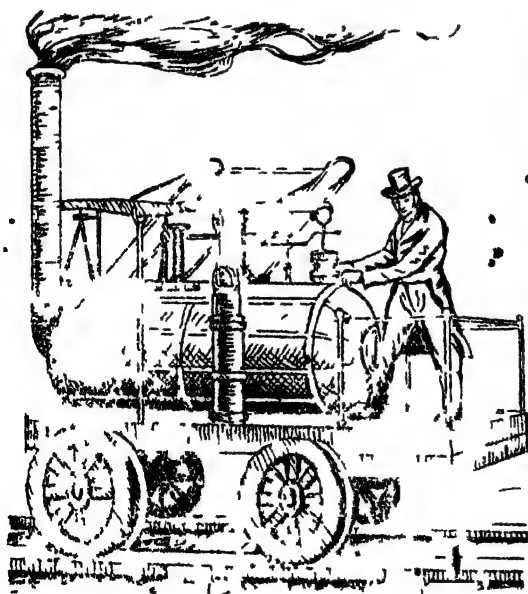
**পাঠ্যসূচী :**—শিল্পমূলক সভ্যতা। ইংলণ্ডে শিল্প-বিপ্লব। ইউরোপে বিভিন্ন পরিবর্তন এবং সমগ্র পৃথিবীর উপর শিল্প-বিপ্লবের প্রভাব। ভারতের উপর শিল্প-বিপ্লবের বিশেষ আলোচনা।

**শিল্প-বিপ্লব :**—অষ্টাদশ শতাব্দীতে নানা প্রকার বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার ও উদ্ভাবনার ফলে ইংলণ্ডে শ্রমশিল্পে যন্ত্রের প্রয়োগ হইতে লাগিল। মানুষের শ্রমশক্তির পরিবর্তে যন্ত্রশক্তি অর্থাৎ বাষ্পীয় শক্তি, বৈদ্যুতিক শক্তি ইত্যাদি শিল্প সৃষ্টির কাজে ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হইতে লাগিল। অষ্টাদশ শতাব্দী হইতে যন্ত্রশক্তির প্রয়োগ ক্রমাগত চলিতে থাকিলেও ঊনবিংশ শতাব্দীতে তাহা অত্যন্ত দ্রুত হইয়া উঠে। যন্ত্রশক্তির সাহায্যে ইংলণ্ডে অসংখ্য কলকারখানা গুড়িয়া উঠিল—ইংলণ্ডে তিনটি বৃহৎ ব্যবহারিক শিল্প গুড়িয়া উঠিল। বয়ন, লৌহ ও কয়লা। এইভাবে ইংলণ্ডের শ্রমশিল্পের ক্ষেত্রে যে যুগান্তকারী পরিবর্তন সংঘটিত হইল তাহাই ‘শিল্প-বিপ্লব’ নামে পরিচিত। ইউরোপের বিভিন্ন দেশের মধ্যে ইংলণ্ডেই শিল্পবিপ্লবের সূত্রপাত হয় এবং ক্রমশঃ অপরাপর দেশেও ইহা বিস্তৃত হয়। যন্ত্রের প্রয়োগের ফলে এই ভাবে যে শিল্পের উন্নতি ও বাণিজ্যের বিস্তার ঘটিল তাহাতে ইংলণ্ডের সুবিধাই সর্বাধিক অধিক হইয়াছিল। ইংলণ্ডে লৌহ ও কয়লার খনি পূর্ণাঙ্গ পাবনাগে ছিল, উপরন্তু তাহার ছিল বিশ্বব্যাপী বাণিজ্য ও উপনিবেশের সুবিধা। শিল্পবিপ্লবের প্রথম যুগে ইউরোপের অগ্রাগ্রহ দেশ আভ্যন্তরীণ সমস্তা লইয়াই বিব্রত ছিল, আর আমেরিকা সত্তা নতুন রাষ্ট্ররূপে দেখা দিয়াছে। আভ্যন্তরীণ সমস্তা মিটিয়া যাইবার, পরে ক্রমশঃ এই সমস্ত দেশে শিল্পে বিপ্লব আসিল।

ইংলণ্ডের বয়ন শিল্পেই নতুন বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার প্রযুক্ত হইতে থাকে। ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দে কে (Kay) দ্রুতগামী মাকু (Flying Shuttle) বিভিন্ন বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার করিয়াছিলেন। ইহাতে হাতে ঠেলা মাকুর অপেক্ষা অতি দ্রুত বস্ত্র বয়ন সম্ভবপর হইয়াছিল। ১৭৬৭ খৃষ্টাব্দে হারগ্রোভস (Hargreaves) কর্তৃক স্পিনিং জেনী (Spinning Jenny) বা সূতা কাটিবার কল উদ্ভাবিত হইল। ১৭৬৯ খৃষ্টাব্দে আর্করাইট (Arkwright) ওয়াটার ফ্রেম (Water-frame) বা একপ্রকার জলচালিত বস্ত্র আবিষ্কৃত হওয়াতে সূতা ও সূতা সূতা



জেমস ওয়াট



কাটা হইতে লাগিল। ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে কার্টরাইট বস্ত্রচালিত তাঁত আবিষ্কার করিলেন। এইভাবে বিভিন্ন বস্ত্র আবিষ্কৃত হওয়ার ফলে বয়ন শিল্পের দ্রুত উন্নত হইতে থাকে এবং অল্প সময়ে অধিক পরিমাণ সূতা কাটা বা অধিক পরিমাণ বস্ত্রের উৎপাদন হইতে থাকে। ১৭৬৯ খৃষ্টাব্দে জেমস ওয়াট বাষ্পশক্তির সাহায্যে চালিত এঞ্জিন আবিষ্কার করিতে এই বস্ত্র সূতা কাটা ও বস্ত্র বয়নের কাজে নিযুক্ত হইল।



বাস্পচালিত ইঞ্জিন আবিষ্কৃত হওয়াতে রেল ইঞ্জিন ও রেলপথ এবং বাস্পচালিত  
আহাজ ও নির্মিত হইল। বাস্পীয় শক্তি ব্যবহারের ফলে  
বাস্পশক্তি  
জনপথে ও স্থল পথে পরিবহণ ব্যবহারও আশ্চর্যকর উন্নতি

হইল। ইহাদের সাহায্যে কাঁচা মাল ও পণ্যসামগ্রী দেশ দেশান্তরে প্রেরণ করা সম্ভবপর  
হইল। এই সমস্ত নূতন ব্যবস্থা শিল্পবিপ্লবকে দ্রুততর  
করিয়া তুলিল। উনিশ শতাব্দীর শাঝামাঝি বিদ্যুৎ-  
শক্তি আবিষ্কৃত হইল। ইহার দ্বারা উৎপাদন প্রণালী  
আরও সহজতর হইয়া উঠিল। বৈদ্যুতিক শক্তির  
দ্বারা বস্তু চালিত হইতে লাগিল।” লোহ ও ইস্পাত

বিদ্যুৎশক্তি — গাল'নো এবং ডাল'াইয়ের  
কাছেও বৈদ্যুতিক শক্তি

প্রযুক্ত হইতে লাগিল। বৈদ্যুতিক শক্তির সাহায্যে  
যানবাহন চলিতে আরম্ভ করিল। টেলিগ্রাফ,  
টেলিফোন প্রভৃতি আবিষ্কারের ফলে সংবাদ প্রেরণের  
ও গ্রহণের সুযোগ বহুগুণে বৃদ্ধি পাইল। এইভাবে  
সুগমসুকারী বিপ্লব ঘটিল। ইংলণ্ডের শিল্প-বিপ্লব কালক্রমে সমগ্র ইউরোপে এবং  
আমেরিকার প্রসারিত হইল। এশিয়ার দেশগুলিও ইহার প্রভাব হইতে মুক্ত  
রহিল না।



হারগ্রীভস

**শিল্পমূলক সত্যতা :**—শিল্পজগতে এই প্রকার বিপ্লবী পরিবর্তন সংঘটিত হওয়াতে  
ক্রমশ মানব-সভ্যতা শিল্পনির্ভর হইয়া উঠিল। অর্থনৈতিক, সামাজিক, রাজনৈতিক—  
জাতীয় ও রাষ্ট্রীয় জীবনের প্রতি ক্ষেত্রে মানুষ বাস্তবিক শিল্পের মুখোপেক্ষী হইতে বাধ্য  
হইল। স্বল্প সময়ে এবং স্থলভে অল্প শিল্পপ্রবোর উৎপাদন হওয়াতে মানুষের নিত্য  
প্রয়োজনীয় খুঁটিনাট প্রবোর চাহিদা বাড়িল। গেল এবং আধুনিক সভ্যতার শিল্পনির্ভর  
না হওয়া ব্যতীত গত্যন্তর রহিল না। জীবনযাত্রার ব্যবহার উপকরণ, যানবাহন-  
সংক্রান্ত সমস্ত ব্যাপার, জ্ঞানার্জনের সর্ববিধ সুযোগ-সুবিধা শিল্পবিপ্লবের মাধ্যমেই  
মানুষের কণ্ঠস্থ হইয়াছে। বিশ্বের সুদূর প্রান্তের ক্ষুদ্রতম ঘটনাও আজ মানুষের  
জ্ঞানের পরিধির মধ্যে আসিতে সমর্থ হইয়াছে। বর্তমান পৃথিবীর সত্যতা 'বাস্তবিক'  
সভ্যতার রূপান্তরিত হইয়াছে বলিলেই ভুল বলা হয় না। শিল্পবিপ্লবের ফলাফলকে  
বিভিন্ন দিক দিয়া আলোচনা করা যাইতে পারে।

**সামাজিক :**—সামাজিক জীবনে শিল্পবিপ্লবের ফলে এক বিশাখ্যের সৃষ্টি হইল। লোক এযাবৎকাল কুবিনির্ভর ছিল। জমির এবং গ্রামাঞ্চলের সহিত এযাবৎকাল লোকের ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ছিল। কিন্তু শিল্পবিপ্লব দেশের অর্থনৈতিক জীবনে শিল্পের প্রাধান্য সৃষ্টি করিতে কৃষিকার্যের গুরুত্ব কমিয়া গেল। এতদিন সভ্যতা ছিল গ্রামীণ ও কৃষিপ্রধান, বর্তমানে সভ্যতা হইল নগর-কেন্দ্রিক ও শিল্পনির্ভর। গ্রাম হইতে লোক শহরের শিল্পাঞ্চলে কর্মপ্রত্যাশায় আসিয়া ভিড় করিতে আরম্ভ করিল। নূতন নূতন কলকারখানায় অল্পশ্রমিক নিযুক্ত হইতে লাগিল। ব্যাপ্তিক উৎপাদনে মানুষের শ্রমের বেগ প্রয়োজন না হওয়ায় সঙ্গে সঙ্গে বেকার সমস্তাও প্রবল হইয়া উঠিল। শিল্পবিত্তারের ফলে দেশের যাহা ধনসম্পদ তাহা মালিকদের হস্তগত হইতে লাগিল। ফলে সমাজে মূলধনী ও শ্রমক এই দুই প্রকার মধ্যে পার্থক্য ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। মালিকরা যেমন শ্রমিকদের শোষণ করিয়া একদিকে নিজেদের ঐশ্বর্য্য, প্রতিপত্তি বর্দ্ধিত করিতে লাগিল অপরদিকে দরিদ্র শ্রমিক-শ্রেণী ঘনবসতি বস্তী অঞ্চলে যজ্ঞাঘন বসিষ্ট এবং অস্বাস্থ্যকর পরিবেশে বাস করিয়া মনুষ্যজীবনের আনন্দ, সুখস্বচ্ছন্দ্য হারা, নৈতিকতা সমস্ত কিছু হইতে ভ্রষ্ট হইতে লাগিল। এইরূপে সমাজে ধনী ও দরিদ্র, মালিক ও শ্রমিকের বৈষম্য বিস্তৃত হইল।

আধীন সভ্যতার  
পরিবর্তে  
নাগরিক সভ্যতা

ধনী দরিদ্রের মধ্যে  
আর্থিক বৈষম্য

**অর্থনৈতিক :**—ব্যাপ্তিক উৎপাদন প্রণালীর সাহায্যে অল্পসময়ে অল্প শিল্পদ্রব্য উৎপন্ন হইতে লাগিল এবং ইহার ফলে ব্যবস-বাণিজ্যের ক্ষেত্রও দেশ হইতে দেশান্তরে প্রসাৰিত হইতে লাগিল। বিভিন্ন দেশের মধ্যে নিজস্ব পণ্য বিক্রয়ের জন্য প্রতিযোগিতা ও নূতন নূতন বাজার সন্ধানের চেষ্টা আরম্ভ হইল। সুতরাং শিল্পবিপ্লবের পরিণামস্বরূপ ঔপনিবেশিক সাম্রাজ্যবাদের স্বরূপাত হইল। এই সাম্রাজ্যবাদের স্বরূপ পূর্বতন কালের সাম্রাজ্যবাদ হইতে পৃথক। এই সাম্রাজ্যবাদের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল কাঁচা মাল ও প্রস্তুত পণ্য বিক্রয়ের জন্য নিজস্ব বাজার সংগ্রহ করা। ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রের মধ্যে নূতন নূতন বাজার সংগ্রহের প্রতিযোগিতা আরম্ভ হইল। পৃথিবীর অনগ্রসর কোন অঞ্চল ইহাদের লোন্স দৃষ্টি বাহিরে যাইতে পারিল না। এশিয়া ও আফ্রিকা ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রের মধ্যে নিজস্ব প্রভাবান্বিত অঞ্চলরূপে বর্দ্ধিত হইতে লাগিল। রাজনৈতিক শাসন ও অর্থনৈতিক লুটন সমভাবেই চলিতে আরম্ভ করিল। ইউরোপের বিভিন্ন দেশ বাণিজ্যের দ্বারা প্রচুর অর্থ উপার্জন করিতে লাগিল।

সাম্রাজ্যবাদ

রাষ্ট্রিক উন্নতির ফলে পুরাতন শিরোপাদন প্রণালীর পরিবর্তে নতুন শিরোপাদন প্রণালী প্রতিষ্ঠিত হওয়ার, বিপুলায়তন কলকারখানার সৃষ্টি হইতে লাগিল। এই সকল বৃহদায়তন কলকারখানায় লক্ষ লক্ষ শ্রমিক নিযুক্ত হইতে লাগিল এবং বড় বড় মূলধনীরা শিল্পের পশ্চাতে অধিকতর অর্থ মূলধনরূপে নিযুক্ত করিয়া অধিকতর অর্থ উপার্জনের পন্থা উদ্ভাবন করিতে লাগিল। শিল্পাঞ্চলসংগঠিত নতুন নতুন শহর, বন্দর এবং শিল্পপ্রবাহ পরিবহণের জন্য দেশের সর্বত্র বাতাসাট, রেলওয়ে, ষ্টীমার ইত্যাদি প্রচলনের ফলে সমগ্র দেশের অর্থনৈতিক জীবনে রূপান্তর আসিল।

**রাজনৈতিক :**—এই সকল সামাজিক ও অর্থনৈতিক সমস্তা রাজনৈতিক জীবনেও প্রতিফলিত হইল। প্রত্যেক দেশের শ্রমপতিগণ রাজনৈতিক ক্ষেত্রে আধিপত্য বিস্তারের সুযোগ গ্রহণ করিল। শ্রমিকশ্রেণীও নিজেদের অর্থনৈতিক উন্নতির জন্য

শ্রমিক ও মূলধনীর  
মধ্যে বিরোধ

রাজনৈতিক ক্ষেত্রে প্রাধান্য 'বহারের জন্য অগ্রসর হইয়া আসিল। ইউরোপেব বিভিন্ন দেশে শ্রমিকদের রাজনৈতিক দল প্রতিষ্ঠিত হইতে লাগিল। ইউরোপের বিভিন্ন রাজ-

নৈতিক ব্যবস্থা ও আন্দোলনে ভারতের নারীদের সুস্পষ্ট প্রভাব মতবাদে প্রতিষ্ঠিত অংশ গ্রহণ করিতে লাগিল। ইউরোপের ১৮৭৮ ও ১৮৭৯ খৃষ্টাব্দের পরস্পর প্রতিক্রিয়া বিশিষ্ট অংশ গ্রহণ করিয়াছিল—ইংলণ্ডের চারটি আন্দোলন ও ছিল যথাক্রমে শ্রমিক আন্দোলন। শ্রমিকরা ক্রমশঃ 'ট্রেড ইউনিয়ন' গঠন করিয়া সম্ভব হইতে চেষ্টা করে। শ্রমিকদের অর্থনৈতিক চরবস্তার উন্নতি, জাতীয় মালিক ও শ্রমিকের মিত্রতা করিয়া মোস্তাফিজ বা সমাজতন্ত্রবাদ নামে নতুন মতবাদ গড়িয়া উঠে। এই মতবাদ মতঃ সামাজিক ও অর্থনৈতিক হইলেও ইহা কার্যকরী করবে জাতীয় রাজনৈতিক আধিপত্যের

সমাজতন্ত্রী মতবাদ

প্রয়োজন ছিল। সমাজতন্ত্রী আন্দোলন ক্রমশঃ শক্তি সঞ্চয় করিয়া পৃথিবীর সমস্ত দেশেই প্রসারিত হইয়াছে। সামাজিক

ও অর্থনৈতিক জীবনে শ্রেণীবৈষম্য বশেষ করিয়া নবমুখের অর্থনৈতিক সমস্তা আন্দোলন করাই সমাজতন্ত্রবাদের মূল্য উদ্দেশ্য। সমাজতন্ত্রবাদ সর্বপ্রথম জার্মানিতে প্রসারিত হইয়া বিসমার্কের দ্বারা বৈরতচারী রাষ্ট্রনায়ক পণ্যসত্তা, সমাজতন্ত্রবাদের মূলনীতির সঙ্গে সামঞ্জস্য করিয়া শ্রমিককল্যাণ আইনসমূহ প্রণয়ন করিয়াছিলেন।

**ভারতের উপর শিল্প-বিপ্লবের ফলাফল :**—শিল্পবিপ্লবের ফলে প্রত্যেক দেশেই দেশের প্রযোজনের অস্ত্রপাতে অত্যধিক পণ্যপ্রবাহ উৎপন্ন হইতেছিল। এই সমস্ত মাল দেশের অভ্যন্তরে বিক্রয় করা সম্ভবপর ছিল না বলিয়া শিরোমুখ দেশসমূহ পৃথিবীর সর্বত্র বিক্রয়ের জন্য বাজার খুঁজিতে আরম্ভ করিল এবং এষ্ট বাজার অধিকার করার

নামান্তর হইল সাম্রাজ্যবাদ। এই সাম্রাজ্যবাদের মূখ্য উদ্দেশ্য ছিল সাম্রাজ্যবাদের দেশের শিল্প ধ্বংস করিয়া বাস্তবিকশিল্পজাত দ্রব্য তথায় প্রচলন করা। ইংরেজ শাসনাধীন ভারতবর্ষ এই ব্যাপারের উজল দৃষ্টান্ত। অষ্টাদশ শতাব্দীতে ভারতবর্ষে বৃটিশ আধিপত্য প্রতিষ্ঠার সমকালেই ইংলণ্ডে বাস্তবিক পণ্যবোয়র সঙ্গে শিল্পবিপ্লব আরম্ভ হয়। বৃটিশ-অধিকারের পূর্বে প্রমথিলে প্রস্তুত ভারতের স্বল্প বস্ত্র মসলিন, তাঁতের কাপড়, সিল্ক, কাঠ ও হস্তিদন্তনির্মিত দ্রব্যাদির ইউরোপে বিক্রি দেশে যথেষ্ট চাহিদা ছিল। বস্ত্রবিপ্লবের পরেও ভারতে প্রস্তুত তুলাজাত ও রেশমজাত বস্ত্র ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর দ্বারা ইংলণ্ডে আমদানী করা হইলে এই সকল দ্রব্য অত্যন্ত সমাদৃত হয়। কিন্তু বাস্তবিক উন্নতি-হওয়ার কালে ইংলণ্ডের বস্ত্রশিল্পের ক্রমশঃ উন্নতি হয়। বহুচালিত তাঁতে প্রস্তুত বস্ত্রের মূল্যের সহিত প্রতিযোগিতায় হস্তচালিত তাঁতবস্ত্র টিকিতে পারিল না। ভারতীয় বস্ত্র শিল্পকে রক্ষা করার জন্ত ভারতবর্ষে প্রয়োজনীয় আইন অথবা বাস্তবিক সুবিধা প্রবর্তনের জন্ত শাসক ইংরেজজাতি কোন চেষ্টা করিল না। বরঞ্চ বৈধ বা অবৈধ বহুবিধ উপায়ে ভারতীয় বস্ত্র শিল্প ধ্বংস করার জন্ত চেষ্টার ক্ষেত্র হইল না। বস্ত্র ভিন্ন অস্ত্রাত্মক দ্রব্যও ইংলণ্ড হইতে ভারতে অবাধে আমদানী করা হইতে লাগিল। বিলাতী দ্রব্যের সহিত প্রতিযোগিতায় ভারতের কুটির শিল্পসমূহ টিকিতে না পারিয়া ক্রমশঃ ধ্বংসপ্রাপ্ত হইল। রাজনৈতিক অধিকারের সঙ্গে সঙ্গে ভারতের শিল্প সম্পূর্ণ বাণিজ্যিক অধিকারও ভারতের হস্ত হইতে ইংরেজদের আয়ত্তে আসিল। ভারত উৎপন্ন দ্রব্যের ক্ষেত্র হইতে কাঁচা মাল সরবরাহের দেশে পরিণত হইল। এইরূপে ইংলণ্ডের শিল্পবিপ্লবের ফলে ভারতের অর্থনৈতিক ভিত্তি সম্পূর্ণভাবে বিপন্ন হইয়া গেল।

ভারতীয় শিল্পবাণিজ্যের অবনতি ও ক্ষয়প্রাপ্ত অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে হইয়া উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগে তাহা সম্পূর্ণরূপে ধ্বংসপ্রাপ্ত হয়। বৃটিশ পার্লামেন্টের ভারতীয় শিল্প-বাণিজ্য সম্বন্ধে নির্দিষ্ট নীতি, কালে প্রস্তুত সত্তা বিলাতী দ্রব্যের প্রতিযোগিতা এবং দেশীয় শিল্পবাণিজ্যকে রক্ষার জন্ত ভারত গভর্নমেন্টের অনিচ্ছা বা অক্ষমতাজনিত উদাসীনতা—সমস্ত মিলিয়া একযোগে ভারতীয় শিল্পবাণিজ্যকে ধ্বংসের মুখে ঠেলিয়া দিয়াছে।

### প্রশ্নোত্তর

1. Explain 'Industrial Revolution'. Give a brief account of the Industrial Revolution in England.

শিল্প বিপ্লব বলিতে কি বুঝায়? ইংলণ্ডের শিল্পবিপ্লবের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

**উত্তর-সূত্র :** (১) ভূমিকা : অষ্টাদশ শতাব্দীতে নানাবিধ বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার ও উদ্ভাবনা—ইহার ফলে শিল্পোৎপাদন প্রণালীতে সুদূরপ্রসারী পরিবর্তন হু। মাল্শ্বের শ্রমশক্তির পরিবর্তে বাষ্পীয় শক্তি এবং পরবর্তীকালে বৈদ্যুতিক শক্তি ইত্যাদির ব্যবহার। এইভাবে শ্রমশিল্পের ক্ষেত্রে অল্পকিছু যুগান্তকারী পরিবর্তন শিল্পবিপ্লব নামে পরিচিত।

(২) ইউরোপের বিভিন্ন দেশের মধ্যে ইংলণ্ডেই শিল্পবিপ্লবের সূচনা হয় এবং ক্রমশঃ অপবাণের দেশেও বিস্তৃত হয়। ইংলণ্ডে তিনটি প্রধান ব্যবহারিক শিল্প গড়িয়া উঠে—বয়ন, লৌহ ও কয়লা।

(৩) শিল্পবিপ্লবের ফলে ইংলণ্ডেরই সর্বাধিক সুবিধা হইয়াছিল—ইংলণ্ড বিশ্বব্যাপী উপনিবেশ ও ব্যবসাবাণিজ্যের অধিকারী ছিল। শিল্পবিপ্লবের প্রথম যুগ ইউরোপের অত্যন্ত দেশ আভ্যন্তরীণ সমস্যা লইয়া বিব্রত ছিল, আর আমেরিকা সপ্ত স্বাধীন রাষ্ট্ররূপে আত্মপ্রকাশ করিয়াছিল।

(৪) ইংলণ্ডে বয়ন শিল্পে নতুন আবিষ্কারের প্রয়োগ—বাষ্পচালিত ইঞ্জিন—উনবিংশ শতাব্দীতে শ্রমশিল্পে বিদ্যুৎশক্তির প্রয়োগ।

(৫) ফলাফল।

2. What were the various effects of the Industrial Revolution?

শিল্প-বিপ্লবের বিভিন্ন ফলাফলের বিবরণ দাও।

**উত্তর সূত্র :** ফলাফল : (১) সামাজিক গ্রামীণ সভ্যতার পরিবর্তে নাগরিক সভ্যতা—ধনী দরিদ্রের মধ্যে বৈষম্যের সৃষ্টি। (২) অর্থনৈতিক : বার্ষিক উৎপাদন প্রণালীর সাহায্যে অজস্র উৎপাদন—বিভিন্ন দেশের মধ্যে পণ্য বিক্রয়ের জগৎ প্রতিযোগিতা ও নতুন নতুন বাজারের সন্ধান—সাম্রাজ্যবাদের সূত্রপাত—নতুন নতুন শহরের সৃষ্টি—রাষ্ট্রবাট রেলওয়ে ইত্যাদির প্রচলনের ফলে সর্বত্র অর্থনৈতিক জীবনের রূপান্তর। (৩) রাজনৈতিক শিল্পপতিগণ রাজনৈতিক ক্ষেত্রে আধিপত্য করিতে

লাগিল—শ্রমিক শ্রেণী অর্থ নৈতিক উন্নতির জন্য রাজনৈতিক ক্ষেত্রে প্রাধান্যের জন্য অগ্রসর হইয়া আসিল। শ্রমিকদের সংঘবদ্ধ প্রচেষ্টা—সমাজতন্ত্রী মতবাদের প্রসার।

3. What was the impact of the Industrial Revolution in India ?

ভারতবর্ষে শিল্প বিপ্লবের প্রতিক্রিয়া কি ?

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : অষ্টাদশ শতাব্দীতে ভারতবর্ষে ব্রিটিশ আধিপত্য প্রতিষ্ঠার সমকালেই ইংলণ্ডে শিল্পবিপ্লব আরম্ভ হয়। ফলে ভারতবর্ষকেও এই বিপ্লবের ফলাফলের অংশীদার হইতে হয়। ভারতবর্ষ লাঙলান হওয়া অপেক্ষা ক্ষতিগ্রস্তই বেশী হয়।

যন্ত্রচালিত শিল্পনৈপুণ্যের সঙ্গে প্রান্তরযোগতায় ভারতীয় শিল্প, পশ্চাৎপদ—ফলে ভারতীয় কুটির শিল্পের অধোগতি ও পরিণামে শিল্প ধ্বংসপ্রাপ্ত।

(৩) ভারতীয় শিল্প ধ্বংস করার জন্য ব্রিটিশ সরকারের বৈধ ও অবৈধ বহু উপায় গ্রহণ—ভারতের অর্থ নৈতিক ভিত্তি সম্পূর্ণরূপে বিপর্যস্ত।

(৪) ব্রিটিশ পার্লামেন্টের ভারতীয় শিল্প-বাণিজ্য সম্বন্ধে বিধিষ্টনীতি, যন্ত্রে প্রযুক্ত সস্তা বিদেশী দ্রব্যের প্রতিযোগিতা এবং ভারতীয় বাবসা-বাণিজ্য রক্ষার জন্য ভারত সরকারের অনিচ্ছা বা ওদাসীত্ব—এই সমস্তই ভারতীয় শিল্প-বাণিজ্য ধ্বংসের কারণ এবং ভারতবর্ষে শিল্পবিপ্লবের প্রতিক্রিয়া।

## পঞ্চম অধ্যায়

### আন্তর্জাতিক সম্পর্ক, ১৮৭৮-১৯১৪

**Syllabus :—**International Relations from 1878—1914 The expansion of Europe—partition of Africa.

**পাঠসূচী :—**১৮৭৮ হইতে ১৯১৪ পর্যন্ত আন্তর্জাতিক সম্পর্ক। ইউরোপের সাম্রাজ্যবিস্তার—আফ্রিকার বাটোখারা।

১৮৭৮—১৯১৪ সময়কালের বৈশিষ্ট্য :—১৮৭৮ খৃষ্টাব্দকে এক হিসাবে ঊনবিংশ শতাব্দীর অন্তিম যুগ-সন্ধিকাল বলা যাইতে পারে—এই সন্ধিক্ষেপে পুরাতনের বিদায় ও নূতনের উদ্বোধন হয়। ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভ হইতে ফরাসী বিপ্লবের প্রভাবে ইউরোপের সর্বত্র যে গণতন্ত্র ও জাতীয়তাবাদের ধ্বনি উদ্ভূত হয়, তাহা বালিন কংগ্রেসে একপ্রকার সার্থকতার মধ্যে পরিসমাপ্ত হয়। বালিন কংগ্রেস এই দুইটি নীতিকে স্বীকৃতির মর্যাদা দিয়া বন্ধনে কয়েকটি নূতন রাষ্ট্রের সৃষ্টি করে। তদুপরি দুইটি প্রধান রাষ্ট্র জার্মানী ও ইটালী সম্পূর্ণ হওয়াতে ইউরোপের রাজনৈতিক ভারসাম্য এক নূতন অবস্থায় সমুদ্বীন হইল। সর্বোপরি জ্ঞান-বিজ্ঞানের বিভিন্ন ক্ষেত্রে নব নব আবিষ্কারের ফলে ইউরোপের দৃষ্টিশক্তি মুক্ত নিজ মহাদেশের চতুঃসীমায় আবদ্ধ রহিল না, ইউরোপের প্রভাব ও কর্মক্ষেত্র পৃথিবীর উত্তর গোলাকে পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়িল। নব নব রাষ্ট্রীয় আদর্শবাদ ও নব নব সমগ্র ইউরোপের রাষ্ট্রমানসকে বিচলিত ও বিপর্যস্ত করিয়া তুলিল।

এই সব উদ্বোধনের মূলে রহিয়াছে বিজ্ঞান ও শিল্পজগতের বিপ্লবকারী পরিবর্তন সমূহ। বিজ্ঞানের নব নব আবিষ্কারের ফলে মানুষ প্রাকৃতিক শক্তিনিচয়কে ব্যবহারিক কার্যে নিবৃত্ত করিতে লাগিল। বাষ্পচালিত পোহ, রেলগাড়ী, টেলিগ্রাফ, টেলিফোন প্রভৃতি ভৌগোলিক ব্যবধানকে সংক্ষিপ্ত করিয়া দূরবর্তী দেশ ও মানুষকে নিকটতম করিল। কলকারখানায় নিজ নিজ দেশের প্রয়োজনের অতিরিক্ত পণ্যস্রব্য স্বল্পসংখ্যে ও স্বল্পসময়ে উৎপন্ন হইতে লাগিল। স্বল্পে খাল খনিত হওয়াতে এশিয়া বা আফ্রিকা মহাদেশের সঙ্গে ইউরোপখণ্ডের যাতায়াতের সুবিধা হইল—পানামা খালের সাহায্যে আটলান্টিক ও প্রশান্ত মহাসাগরের ব্যাধান সংক্ষিপ্ত হইল; এক দেশের উৎপন্ন পণ্যস্রব্য অন্তর্দেশে স্বল্পব্যয়ে ছড়াইয়া দিবার সুযোগ হইল। এই সকল পরিবর্তনের

কলে অর্থ নৈতিক ক্ষেত্রেও যুগান্তর উপস্থিত হইল। ইউরোপের শিল্পপ্রধান দেশসমূহ কাঁচা মাল সংগ্রহ ও প্রস্তুত-পণ্যসম্ভার বিক্রয় করার জন্য একান্ত নিজস্ব বাজার খুঁজিতে আরম্ভ করিল। এইজন্য ইউরোপের দৃষ্টি অপেক্ষাকৃত অনগ্রসর এশিয়া ও “আফ্রিকা মহাদেশের দেশসমূহের উপর পড়িল এবং এই দুই মহাদেশ লইয়া ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রের মধ্যে উৎকট প্রতিদ্বন্দ্বিতা আরম্ভ হইল। প্রধানতঃ বাণিজ্য-স্বার্থ রক্ষার জন্য ইউরোপীয় রাষ্ট্রের সামরিক ও পররাষ্ট্রনীতি পরিচালিত হইতে লাগিল। উপনিবেশ স্থাপন বা ব্রিদেশে সাম্রাজ্য প্রতিযোগিতা হইতে ইউরোপীয় রাষ্ট্রসমূহের তীব্র বিরোধ আরম্ভ হইল এবং এই পারস্পরিক বিরোধের ম্যোহে ভাবী মহা সমরর বীজ উপ্ত হইয়া রহিল।

শিল্পের অত্যধিক প্রসার ও সাম্রাজ্যবাদের সূত্রপাত বহু পূর্বেই হইয়াছিল। কিন্তু নানা কারণে তাহা এত উগ্রভাবে আত্মপ্রকাশ করে নাই। কেননা ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দের পূর্বে ইউরোপের রাষ্ট্রসমূহের অধিকাংশেই এত আভ্যন্তরীণ সমস্যা ছিল যে, তাহারা স্ব স্ব গার্হস্থ্য সমস্যার সমাধান না করিয়া বাহিরের এই সকল ব্যাপারে মনোনিবেশ করার মত অবকাশ পায় নাই। ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দের পরে ইউরোপের ঘুরায় সমস্যার অনেকটা স্রবাহা হয়। মধ্য ইউরোপে জার্মানী ও ইটালী স্বাধীন শক্তিশালী রাষ্ট্ররূপে অভ্যুদিত হইয়া এযাবৎকাল বিভিন্ন প্রকারের অধিকারভোগী রাষ্ট্র ইংলণ্ড বা ফ্রান্সের সমকক্ষ হইবার জন্য সচেষ্ট হইল। সামাজিক উপনিবেশ বিস্তারে তাহারাও অগ্রগামী হইল। নূতন গোলার্ধ্র হইতে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র ও এশিয়ায় নবোদিত সূর্য্যের দেশ জাপানও ক্রমশঃ উপনিবেশ বিস্তারে তৎপর হইল। ইহাদের স্বার্থ-সংঘাতে পৃথিবীর শান্তি বিঘ্নিত হইতে চলিল। এই সময়কালে নিম্নোক্ত ঘটনাগুলি তাৎপর্য্য মূলক—

(১) সমরোপকরণ বৃদ্ধির প্রতিদ্বন্দ্বিতা:—১৮৭৮ খৃষ্টাব্দ প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পূর্ব পর্যন্ত সময়কে সশস্ত্র শান্তির যুগ বলা চলে। এই সময়ে পৃথিবীর বিভিন্ন রাষ্ট্র নানা প্রকারে সমরোপকরণ বৃদ্ধি করিয়া স্ব স্ব রাষ্ট্রকে শক্তিশালী করার চেষ্টা করে। এই সমরোপকরণ বৃদ্ধির মূলে ছিল সত্ত্ব ঐক্যবদ্ধ জার্মানীর স্বীয় সামরিক ক্ষমতার অত্যধিক বিশ্বাস ও তজ্জনিত দম্ভ। ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রের মধ্যে ক্ষমতাদ্বন্দ্ব—পারস্পরিক অবিশ্বাস ও সন্দেহের আবহাওয়া বর্তমান থাকায় শান্তির যুগের সমরসজ্জা হ্রাসপ্রাপ্ত না হইয়া উত্তরোত্তর বর্দ্ধিত হইয়াছিল। ক্রমশঃ ইউরোপে দুইটি পরস্পর বিরোধী দলের সৃষ্টি হইল—জার্মানী—অষ্ট্রিয়া—ইটালী এবং ফ্রান্স—রাশিয়া—ইংলণ্ড।

(২) উগ্র জাতীয়তাবাদ—একমাত্র জার্মানীতে এই উগ্র জাতীয়তাবাদের প্রকাশ ও বিকাশ হয়। জার্মান জাতি ইউরোপের অন্য সকল জাতি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ এই ‘অহং’



মনোভাব জার্মানীর রাষ্ট্রীয় জীবনের প্রত্যেক ক্ষেত্রে প্রকাশ পাইতে থাকে। জার্মান শাস্ত্রাভ্যাস বা 'কুলটুর' পৃথিবীর অনগ্রসর অঞ্চলে প্রচার করিতে হইবে—ইহাই তদানীন্তন জার্মানীর সাহিত্য, শিল্প, দর্শন ও ইতিহাসের মধ্য দিয়া অভিব্যক্ত হইতে লাগিল। জার্মান কুলটুরের শ্রেষ্ঠাভিমান হইতে উৎপন্ন হইল উপনিবেশ বিস্তারের আগ্রহ। প্রথম বিশ্ব যুদ্ধের প্রাক্কালে জার্মানীর জর্জী মনোভাব উগ্র জাতীয়তাবোধ হইতেই উদ্ভূত হইয়াছে।

(৩) অপূর্ণ জাতীয়তাবাদ : উগ্র জাতীয়তাবাদের সঙ্গে অপূর্ণ জাতীয় ও আশ্রা ইউরোপের রাষ্ট্রসমাজকে চঞ্চল করিয়া তুলিল। ফ্রান্স জার্মানীর হাত হইতে আলসেস লোরেন প্রদেশবয় আনিবার জন্য, বাগ ; চেলস উইগ এর ডেনগণ ও পোলেন-এর পোলিশ জার্মানীর প্রজা হওয়ার জন্য বিক্ষুব্ধ ; অস্ট্রিয়া-হাঙ্গারীর সাম্রাজ্যভুক্ত সাব, স্লোভ, পোল—রাশিয়ার অন্তর্ভুক্ত পোল ও বাল্টিক উপকূলের ফিন প্রভৃতি জাতি স্ব স্ব ভাষাভাষীদের লইয়া স্বাধীন রাষ্ট্রগঠনের জন্য উন্মুখ। বন্ধন অঞ্চলে এই অ-পরিতৃপ্ত জাতীয়তাবাদ উগ্রভাবে আত্মপ্রকাশ করিল এবং বন্ধনের জাতীয়তাবাদকে কেন্দ্র করিয়াই প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সূত্রপাত হইল।

(৪) শ্রমিক সমস্যা ও সমাজতন্ত্রবাদ (পূর্ববর্তী অধ্যায়ে আলোচনা করা হইয়াছে)।

(৫) দূর প্রাচ্যে জাপানের অভ্যুদয় : এই সময়েই প্রথম শ্রেণীর বিশ্বশক্তিরূপে জাপানের অভ্যুদয় হয় এবং অল্পকালের মধ্যেই জাপান পাশ্চাত্যের শিক্ষা-দীক্ষা এমন কি কূটনীতিকে পর্যন্ত অনুকরণ ও আত্মস্থ করিয়া ফেলে। ১৮৯৪-৯৫ খৃষ্টাব্দে জাপান চীনকে পরাজিত করিয়া স্বীয় শক্তি সামর্থ্যের পরিচয় দিল এবং ১৯০৪-৫ খৃষ্টাব্দে রাশিয়াকে পরাজিত করার জাপানের ক্ষমতা বিশ্ব-রাষ্ট্ররূপে সর্বত্র স্বীকৃত হইল। অতঃপর দূরপ্রাচ্যে জাপানের সাম্রাজ্যবাদ ইউরোপীয় শক্তিবর্গের সঙ্গে প্রতিদ্বন্দ্বিভায় প্রবৃত্ত হইয়া প্রশান্ত মহাসাগরে এক নতুন সমস্তার সৃষ্টি করিল।

আন্তর্জাতিক সম্পর্ক : ইউরোপের রাজনৈতিক পরিস্থিতি : ১৮৭০

খৃষ্টাব্দে ফ্রান্সকে পরাজিত করার পর জার্মানীর প্রধানমন্ত্রী বিসমার্কের একমাত্র চেষ্টা ছিল পরাজিত ও রাইন অঞ্চলচ্যুত ফ্রান্সকে মিত্রহীন অবস্থায় ইউরোপে কোন ঠাসা করিয়া রাখা। এই উদ্দেশ্যে তিনি ১৮৭২ খৃষ্টাব্দে জার্মানী এবং অস্ট্রিয়া হাঙ্গারীর মধ্যে বিশক্তি ছোট (Dual Alliance) সম্পন্ন করিলেন। ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে বিসমার্ক ইটালীকেও এই দল টানিয়া বিশক্তি জোটকে ত্রিশক্তি জোটে পরিণত করিলেন। বিসমার্ক রাশিয়াকেও ফ্রান্সের বিরুদ্ধে হস্তগত করার জন্য চেষ্টা করিলেন। ১৮৭৮

খৃষ্টাব্দে বার্লিন কংগ্রেসে বিসমার্ক রাশিয়াকে বঞ্চিত করিয়া অষ্ট্রিয়াকে বন্ধন-অবস্থায় আধিপত্য বিস্তারে সুযোগ দিলে রাশিয়া জার্মানীর উপর বিরূপ হইল। তথাপি, বিসমার্ক যতদিন ক্ষমতায় অধিষ্ঠিত ছিলেন, ততদিন রাশিয়া ও জার্মানীর মধ্যে কোন বৈরীভাবের সৃষ্টি হয় নাই। ১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে জার্মানী এবং রাশিয়া এক চুক্তিবদ্ধ হইয়াছিল যে, ইহাদের মধ্যে কেহ তৃতীয় রাষ্ট্রদ্বারা আক্রান্ত হইলে অপরজন কোন রাষ্ট্রে যোগদান না করিয়া নিরপেক্ষ থাকিবে। ইংলণ্ড ও বাহাতে ফ্রান্সের সাহায্যের জন্ত অগ্রসর না হয়, তজ্জন্ত তিনি নানাবিধ উপায়ে ইংলণ্ডের মনস্তুষ্টির জন্ত চেষ্টা করিলেন। ফ্রান্স ও ইংলণ্ডের মধ্যে বাণিজ্য ও উপনিবেশ লইয়া এশিয়া ও আফ্রিকায় যে মনান্তর ঘটতেছিল, বিসমার্ক তাহার পূর্ণ সুযোগ গ্রহণ করিয়াছিলেন। ফলে ইংলণ্ড ও জার্মানীর মধ্যে প্রীতির সম্পর্ক স্থাপিত হইয়াছিল। এইরূপে বিসমার্ক ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রকে জার্মানীর স্বপক্ষে আনিলেন এবং ফ্রান্সকে মিত্রহীন অবস্থায় রাখিয়া দিতে সমর্থ হইলেন। ইউরোপে জার্মানীর বিরুদ্ধে কোনপ্রকার রাষ্ট্রজোট গঠিত হইতে পারিল না।

১৮৯০ খৃষ্টাব্দে জার্মানীর কাইজার দ্বিতীয় উইলিয়মের সহিত মনান্তর ঘটিলে বিসমার্ক অবসর গ্রহণ করেন এবং দ্বিতীয় উইলিয়ম স্বহস্তে জার্মানীর শাসনভার গ্রহণ করিলেন। পরবর্ত্তী কালে কাইজার বিসমার্কের ব্যবস্থার বিপরীত পন্থায় অগ্রসর হইলেন। তিনি ত্বরক্কে সাম্রাজ্যকে উপলক্ষ্য করিয়া জার্মানীর স্বার্থবোধে তথায় রাশিয়ার প্রতিদ্বন্দ্বিতার সৃষ্টি করেন। একদাতীত বাক্যে তিনি অষ্ট্রিয়ার স্বার্থরক্ষার জন্ত অত্যধিক আগ্রহ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। সুতরাং রাশিয়া জার্মানীর সঙ্গে মৈত্রীর আশায় জলঞ্জলি দিয়া ফ্রান্সের দিকে কুণ্ঠিয়া পড়িল। ১৮৯১—৯৩ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্স ও রাশিয়ার মধ্যে দ্বিপক্ষ চুক্তি (Dual Alliance) সম্পাদিত হইল। ১৯০২ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ড জাপানের সঙ্গে মিত্রতাবদ্ধ হইয়া স্বপক্ষে একটি শক্তিশালী দেশকে মিত্ররূপে প্রাপ্ত হইল। কাইজার তাঁহার নানাবিধ আচরণের দ্বারা ইংলণ্ডের মিত্রতাও নষ্ট করিলেন। আফ্রিকার বুরর বৃদ্ধের সময় কাইজার ইংরেজ বিরোধী বুররদিগকে সমর্থন করিয়া ইংলণ্ডের বিরোধভাজন হইলেন। অধিকন্তু তুরস্কের স্থলতানের সহিত মৈত্রী স্থাপন করিয়া কাইজার যখন বার্লিন-হইতে বাগদাদ পর্যন্ত এক রেলপথ স্থাপনে উদ্যত হইলেন, তখন ইংলণ্ড স্বভাবতই তাহার প্রাচ্য সাম্রাজ্যের নিরাপত্তার সম্বন্ধে সন্দেহান্বিত হইয়া পড়িল। জার্মানীর জন্ত নৌ-বাহিনী নির্মাণ বা প্রাচ্যের সাম্রাজ্য সম্বন্ধে ইংলণ্ড বিরোধী কার্যকলাপের ফলে ইংলণ্ডের পক্ষে জার্মানীর সহিত দীর্ঘকাল

রাশিয়া ফ্রান্সের  
দ্বিপক্ষ চুক্তি

সভার রক্ষা ক'র, সম্ভবপর হইল না। অগত্যা ইংলণ্ড রাশিয়া ও ফ্রান্সের সহিত ভারত

• ইংলণ্ডের সঙ্গে ফ্রান্স ও  
রাশিয়ার মৈত্রী

বিরোধ মিটাইয়া ১৯০৪ ও ১৯০৭ খৃষ্টাব্দে বৎসাক্রমে ফ্রান্স ও  
রাশিয়ার সঙ্গে মৈত্রীসন্ধিতে আবদ্ধ হইল। এই তিন রাষ্ট্রের  
মৈত্রীচুক্তি ট্রিপল এন্টান্ট (Triple Entente) নামে

পরিচিত। ইহা ইউরোপে জার্মানী-অস্ট্রিয়া-ইটালী জোটের প্রতিপক্ষ হইয়া  
দাঁড়াইল। এইরূপে বিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভে ইউরোপে দুইটি পরস্পর বিবদমান রাষ্ট্র-  
জোটের সৃষ্টি হইলে দুইপক্ষের মধ্যে সমঝোজন অব্যাহতগতিতে আরম্ভ হইল।

**ইউরোপের বিশ্বব্যাপী বিস্তার :** পঞ্চদশ শতাব্দী হইতেই ইউরোপের প্রভাব  
প্রতিপত্তি বাণিজ্য বা অগ্রগতি কারণে ইউরোপের বাহিরে বিস্তৃত হইতেছিল। প্রধানতঃ  
স্পেন, পর্তুগাল, হল্যান্ড ও ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশ এই প্রভাব প্রতিপত্তির বাহক ও ধারক  
ছিল। কিন্তু ষোড়শ ও উনবিংশ শতাব্দীতে এই ইউরোপীয় অধিপত্য বিস্তার এত  
ক্ষুণ্ণবেগে চলিতে আরম্ভ করিল যে, বিশ্বের প্রায় অধিকাংশ স্থানই ইউরোপের  
স্বৈচ্ছন্দ্য বা তাঁহাদের বংশ-সম্প্রদায়ের অধিকারে বা ব্যবসা বাণিজ্যের প্রভাবক্ষেত্রে  
পরিণত হইল।

ইউরোপের এই উপনিবেশিক বিস্তার বা সাম্রাজ্যবাদের মূলে বহু কারণ  
রহমান রহিয়াছে। প্রথমতঃ, অর্থনৈতিক কারণে এই বিস্তার ঘটয়াছে। শিল্প বিপ্লবের

“ উপনিবেশিক বিস্তারের  
কারণ

ফলে পাইকারী ভাবে শিল্পসম্পদ উৎপন্ন হওয়ায় কাঁচামাল  
সংগ্রহ বা প্রস্তুত দ্রব্যাদি বিক্রয়ের জন্য উপনিবেশের প্রয়োজন  
হইল। সম্ভব প্রস্তুত দ্রব্য বিক্রয়ের জন্য ইউরোপের

উপনিবেশিক রাষ্ট্রবর্গের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা আরম্ভ হইল। এই প্রতিদ্বন্দ্বিতা হইতেই  
উপনিবেশ সমূহ সম্পূর্ণ নিয়ন্ত্রণ করার প্রচেষ্টা হইল এবং ইহা

(ক) অর্থনৈতিক

হইতেই সাম্রাজ্যবাদ উৎপত্তি প্রসার লাভ করিল। আর্থিক

অবস্থার উন্নতি করা বা ব্যবসায়ে অধিকতর লাভের জন্য ইউরোপ হইতে জনসাধারণ  
দূরদেশে বাইরা বসতি স্থাপনের দ্বারা উপনিবেশ প্রতিষ্ঠার সাহায্য করিয়াছে। এই  
বাণিজ্যিক অধিকারই রাষ্ট্রনৈতিক আধিপত্য স্থাপনের

(খ) রাষ্ট্রনৈতিক

অগ্রদূত হইয়াছে। দ্বিতীয়তঃ, অর্থনৈতিক কারণ ব্যতীত

রাষ্ট্রনৈতিক কারণও রহিয়াছে। ইউরোপের যে সকল দেশের বহু বিস্তৃত সাম্রাজ্য ছিল

(গ) ধর্মীয় প্রচার

তাঁহাদের পক্ষে এই সকল সাম্রাজ্যভুক্ত দেশসমূহ রক্ষার

জন্য নো-ব্যাটার্ড প্রয়োজন ছিল। তৃতীয়তঃ, ইউরোপের  
বাহিরে ইউরোপের সাম্রাজ্য বিস্তারের মূলে ধর্মীয় প্রচারেরও উদ্দেশ্য ছিল। বিশ্বমন্ডলের

মধ্যে স্বার্থ প্রচার খৃষ্টধর্মের অল্পতম অঙ্গ এবং এই উদ্দেশ্যে বিশ্বের সর্বত্র খৃষ্টান মিশনারী বা ধর্মপ্রচারক গমন করিয়াছে। ধর্মপ্রচার তাহাদের মুখ্য উদ্দেশ্য হইলেও তাহার। বিশ্বব্যাপী দেশের রাষ্ট্র বা জনসাধারণের প্রতিকূলতা হইতে আত্মরক্ষার জন্য খ্রীষ্টীয় মাতৃরাষ্ট্রের নিকট সাময়িক সাহায্য প্রার্থনা করিতে বিধা করে নাই।

ধর্মপ্রচারকদের রক্ষার অজুহাতে ইউরোপের বহু রাষ্ট্র বিদেশে (খ) উৎকৃষ্ট লোক সংখ্যার স্থান সঙ্কুলান রাষ্ট্রনৈতিক আধিপত্য স্থাপন করিয়াছে এমন দৃষ্টান্তের অভাব নাই। উপরন্তু ইউরোপের উৎকৃষ্ট জনসংখ্যার স্থান সঙ্কুলানের জন্যও উপনিবেশিক বিস্তারের প্রয়োজন হইয়াছিল।

• ইউরোপের এই উপনিবেশ বিস্তারের ইতিহাস দুইটি বৈশিষ্ট্য লক্ষ্য করা যায়। যে সকল দেশের সভ্যতা ও ঐতিহ্য প্রাচীন, সেই সকল দেশে ইউরোপ শুদ্ধ রাষ্ট্রনৈতিক আধিপত্য বজায় রাখিয়াছে এবং অর্গ নৈতিক শোষণের বন্দোবস্ত করিয়াছে, কিন্তু সেই সকল দেশের প্রাচীন সভ্যতার স্থলে পাশ্চাত্য সভ্যতা প্রতিষ্ঠিত করে নাই। এশিয়ার সর্বত্র এবং আফ্রিকার উত্তরাঞ্চলে বিশেষতঃ মিশরের ক্ষেত্রে এই বৈশিষ্ট্য দেখা যায়। দ্বিতীয়তঃ যে সমস্ত উপনিবেশের বৈশিষ্ট্য দেশে সভ্যতা বা সংস্কৃতির বালাই নাই সেই সমস্ত অনগ্রসর দেশে ইউরোপ ভিন্ন নীতি অনুসরণ করিয়াছে। তথায় খেত জাতি আসিয়া পাকাপাকি ভাবে বসতি স্থাপন করিয়াছে এবং স্থানীয় অধিবাসীদিগকে হয় সম্পূর্ণ উৎসাদিত না হয়, সকল অধিকার হইতে বিচ্যুত করিয়া কোণঠাসা করিয়া রাখিয়াছে। উদাহরণস্বরূপ, আমেরিকা মহাদেশ, মিশর বাতীত আফ্রিকার অধিকাংশ অঞ্চল বা প্রশান্ত মহাসাগরস্থিত অষ্ট্রেলিয়া, নিউজিল্যান্ড ও ভূমি দ্বীপসমূহের উল্লেখ করা যাইতে পারে।

উপনিবেশিক সাম্রাজ্য সম্পাদে ইংলণ্ড সর্বাপেক্ষা সমৃদ্ধ ছিল। পৃথিবীর সকল মহাদেশেই ইংলণ্ডের সাম্রাজ্য কম বেশী বিস্তৃত ছিল। ঊনবিংশ শতাব্দীতে ভারতের সর্বত্র ও ব্রহ্মদেশে ব্রিটিশ প্রভুত্ব প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। চীন দেশের কয়েকটি বন্দরও ইংলণ্ডের অধিকারে আসিয়াছিল। ঊনবিংশ শতাব্দীতে ইজিপ্টও ইংলণ্ডের রক্ষণাধীনে আসে। ঊনবিংশ শতাব্দীতে রাশিয়াও সাম্রাজ্যবাদী নীতি অনুসরণ করিয়া মধ্য-এশিয়ায় ও চীনে আধিপত্য বিস্তার করিয়াছিল। ফ্রান্স ইকোচীনে, ওলন্দাজরা ইন্দোনেশিয়ার দ্বীপপুঞ্জ এবং জাপান ও আমেরিকা প্রশান্ত মহাসাগরের বিভিন্ন দ্বীপপুঞ্জে আধিপত্য বিস্তার করিল। ১৮৯৮ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র স্পেনকে পরাজিত করিয়া প্রশান্ত মহাসাগরস্থিত ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জ অধিকার করিল।

উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগে চীনদেশের অধিকাংশ স্থান ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের দ্বারা বন্টিত ও অধিকৃত হইতে আরম্ভ করিল। জাপান, রাশিয়া, জার্মানী, ইংলণ্ড, ফ্রান্স এককভাবে বা সমষ্টিগতভাবে চীনের উপকূলের সমৃদ্ধ অঞ্চলগুলি অধিকার করিয়া স্ব স্ব 'প্রভাব ক্ষেত্র' নিজেদের মধ্যে ভাগ করিয়া লইল।

**আফ্রিকা বিভাগ :** আফ্রিকা মহাদেশ বিভাগের ইতিহাস চমকপ্রদ। উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগ পর্যন্ত আফ্রিকা মহাদেশেব উপকূল ভাগ ব্যতীত অভ্যন্তরীণ 'অঞ্চল' ইউরোপেব নিকট অজ্ঞাত ছিল। এই জ্ঞাত আফ্রিকা 'অন্ধকার মহাদেশ' (Dark Continent) নামে পরিচিত ছিল এবং মহাদেশের অধিকাংশ স্থানের 'সন্ধানই ইউরোপের জনসাধারণের অগোচরে ছিল। বিখ্যাত অভিযাত্রী লি'ভিংস্টোন, স্টানলী এবং ধর্মপ্রচারকদল বহু প্রয়াসেব পর এই মহাদেশকে ইউরোপের দৃষ্টিগোচরে আনয়ন করেন এবং এই মহাদেশেব অতুল সম্পদের কাহিনী সর্বত্র সুবিদিত হয়। 'অন্তঃপরি ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ নিজেদের মধ্যে আফ্রিকা ভাগ করিতে আরম্ভ করে। বেলজিয়মের রাজা লিওপোল্ড সর্বপ্রথম কঙ্গো-ফ্রি স্টেটের পত্তন করেন। ১৮৮৭ ৮৫ খৃষ্টাব্দের বার্লিন কনফারেন্সে আফ্রিকা বিভাগ স্থিরীকৃত হয় এবং লাইবেরিয়া ও আধিনিমিয়া ব্যতীত ইহার সকল অঞ্চলই ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রের অধিকারে চলিয়া যায়। পর্তুগাল পূর্ব আফ্রিকার কতকাংশ এবং ইটালী, এথিওপিয়া, সোমালিল্যান্ড ত্রিপোলী ও সাইরেনিসিয়ায় অধিকার করে। জার্মানী দক্ষিণ পূর্ব ও দক্ষিণ-পশ্চিম আফ্রিকা এবং স্পেন উত্তর-পশ্চিম কোণের ভূখণ্ড হস্তগত করে। ফ্রান্স পূর্বাধিকৃত ভূখণ্ড সমূহের সঙ্গে ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে টিউনিসিয়া ও ১৯১২ খৃষ্টাব্দে মরক্কো বৃত্ত করে। ইংলণ্ড ইজিপ্টে অর্থ নৈতিক ব্যবস্থা স্থানীয়দের সুযোগে আধিপত্য বিস্তার করিতে থাকে এবং ১৯১০ খৃষ্টাব্দে ইহা ইজ-ফরাসের বৈত শাসনাধীনে রাখা হয়। পরিশেষে ১৯১৪ খৃষ্টাব্দে ইজিপ্টকে ইংরেজ রক্ষণাধীন রাষ্ট্রে পরিণত করা হয়। এইরূপে ইংলণ্ড আফ্রিকার কাইরো হইতে উত্তরমালা অন্তরীপ পর্যন্ত বিস্তীর্ণ ভূভাগের উপরে (জার্মান-পূর্ব আফ্রিকা ব্যতীত) আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করে।

**ইংলণ্ডের উপনিবেশিক নীতির পরিবর্তন :** উনবিংশ শতাব্দীর পূর্বে ইংলণ্ডের উপনিবেশগুলি ইংলণ্ডের বাহ্যনৈতিক ও অর্থনৈতিক আধিপত্য প্রতিষ্ঠার ক্ষেত্র বলিয়া বিবেচিত হইত। উপনিবেশের স্বার্থ ও কল্যাণ সম্বন্ধে ইংলণ্ড সম্পূর্ণ উদাসীন ছিল। ইংলণ্ডের এই স্বার্থপর নীতির জন্মই আমেরিকার উপনিবেশ সমূহ হস্তচ্যুত হয়। ইহার পর হইতে ইংলণ্ডের উপনিবেশিক নীতির পরিবর্তন হইতে লাগিল এবং ইহা উপনিবেশ সম্বন্ধে নূতন দৃষ্টিভঙ্গী অনুসরণ করিতে লাগিল। প্রথমতঃ, ব্যাগিন্স

ব্যাপারে উপনিবেশকে সমস্ত অধিকার হইতে বঞ্চিত করার পরিবর্তে বিদেশী বাণিজ্য সহিত যে শর্তে বাণিজ্য হওয়া সম্ভব সেই প্রকার শর্তের ভিত্তিতেই ইংলণ্ড ও তাহার উপনিবেশগুলির মধ্যে বাণিজ্যনীতি অনুমত হইতে লাগিল। দ্বিতীয়তঃ; অতঃপর ইংলণ্ড উপনিবেশকে শুধু শোষণের ক্ষেত্র মনে না করিয়া তাহার, সর্বাঙ্গীণ উন্নতির জন্ত সচেষ্ট হইল। তাহার সাম্রাজ্য হইতে দাস-প্রথা রহিত করা হইল বা সেখানে ধর্ম-প্রচারক প্রেরণ করা মানব প্রেমিকতা হইতেই উদ্ভূত হইতে লাগিল। যে সমস্ত সংস্কার বা আইন কানুন উপনিবেশিকদের কল্যাণের জন্ত প্রয়োজন সেই সমস্ত স্থানীয় জনমতের সঙ্গে সায়মুখ্য রাখিয়া প্রবর্তিত হইতে লাগিল। তৃতীয়তঃ, ক্রমশঃ উপনিবেশ সমূহের স্বায়ত্তশাসনের দাবিও স্বীকৃত হইতে থাকে। উপনিবেশ সমূহে ইংলণ্ডের এই পরিবর্তিত মনোভাবের প্রথম ফলভোগী উপনিবেশ কানাডা। কানাডায় আত্ম-নিয়ন্ত্রণের দাবি স্বীকার করিতে না পারিয়া ১৮৪০ খৃষ্টাব্দে কানাডাকে স্বায়ত্তশাসন প্রদত্ত হয়। ১৮৫২ খৃষ্টাব্দে অস্ট্রেলিয়া, ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে নিউজিল্যান্ড, এবং ১৯০৯ খৃষ্টাব্দে দক্ষিণ আফ্রিকা সমুদয় ব্রিটিশ উপনিবেশ কানাডার অনুরূপ স্বায়ত্তশাসনের অধিকার প্রাপ্ত হয়। বিংশ শতাব্দীতে প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরে আয়ারল্যান্ড ও মিশর এবং দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে ভারতবর্ষ, ব্রহ্মদেশ, মালয়, চীনের উপকূলস্থিত সমস্ত স্থান ইংলণ্ডের অধীনতা হইতে মুক্ত হইয়া স্বাধীনতা অর্জন করে। সাম্রাজ্য সমূহে ইংলণ্ডের উদারনীতি এবং আন্তর্জাতিক পরিস্থিতিও এই সমস্ত দেশের স্বাভাব্য অর্জনে সাহায্য করিয়াছে। ..

### প্রশ্নোত্তর

1. Describe the main features of the period between 1878 to 1914.

১৮৭৮ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯১০ খৃষ্টাব্দের মধ্যবর্তী সময়ের উল্লেখযোগ্য ঘটনা সমূহ বিবৃত কর।

উত্তর সূত্র:—(১) ভূমিকা: ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দে এক হিলাবে যুগ-সন্ধিকাল বলা যাইতে পারে। ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভ হইতে ফরাসী বিপ্লবের প্রভাবে ইউরোপের সর্বত্র যে গণতন্ত্র ও জাতীয়তাবাদের ধ্বনি উদ্ভূত হয়, তাহা বালিন কংগ্রেসে এক প্রকার সার্থকতার মধ্যে পরিণতাপ্ত হয়। তদুপরি হুইট প্রধান রাষ্ট্র আর্ম্যানী ও সম্পূর্ণ হওয়াতে ইউরোপের রাজনৈতিক ভারসাম্য এক নতুন অবস্থায়

সম্মুখীন হয়। নব নব রাষ্ট্রীয় আদর্শবাদ ও নব নব সমস্তা ইউরোপকে বিচলিত করিয়া তোলে।

(২) শিল্পপ্রধান দেশ সমূহ কাঁচামাল সংগ্রহ ও প্রস্তুত মাল বিক্রয়ের জন্য নিজস্ব বাজার খঁজিতে আগ্রহশীল—বাণিজ্যিক স্বার্থরক্ষার ভিত্তিতে সামরিক ও পররাষ্ট্রীয় নীতি পরিচালিত—নিজস্ব উপনিবেশ বা বাজার স্থাপনের উৎকট প্রতিযোগিতা—তাবী মহাসমরের বীজ।

(৩) সমরোপকরণ যুদ্ধের প্রতিযোগিতা : সমস্ত শান্তির যুগ (period of Armed Peace)।

(৪) উগ্র জাতীয়তাবাদ (Aggressive Nationalism) : জার্মানীর রাষ্ট্র-নৈতিক কার্যকলাপে এই মনোভাবের প্রকাশ।

(৫) অপূর্ণ জাতীয়তাবাদ : বিদেশীর অধিকারভুক্ত বহু অঞ্চল পরাধীনতার জন্য অ-তৃপ্ত; ফ্রান্সের আলসেস লোরেন জার্মানীর অধিকারে, চেলস-উইগ-এর ডেনগণ ও পোজেন-এর পোলগণ জার্মানীর প্রজা হওয়ার জন্য বিক্ষুব্ধ—সার্ব, প্রান্ত, পোল প্রভৃতি জাতি অ-পরিতৃপ্ত জাতীয়তাবাদে অসন্তুষ্ট।

(৬) শ্রমিক সমস্তা ও শ্রমিকদের অর্থনৈতিক ও রাষ্ট্রনৈতিক অবস্থার উন্নয়নের প্রতিক্রিয়ায় সমাজতন্ত্রবাদের প্রসার।

(৭) বিশ্বের অগ্রতম প্রধান শক্তিরূপে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র ও জাপানের আত্মদয়।

2. Give an account of relations among the European powers between 1878 to 1914.

১৮৭৮-১৯১৪ খৃষ্টাব্দের অন্তর্বর্তী কালে ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের পারস্পরিক সম্পর্ক বিবৃত কর।

উত্তর-সূত্র :—(১) ভূমিকা : (পূর্ববর্তী প্রশ্নের উত্তর-সূত্রের ভূমিকা)। (২) ঐক্য-বন্ধন সম্পন্ন হইবার পর জার্মানী ইউরোপের মধ্যে সমস্ত দিক দিয়া অগ্রতম শ্রেষ্ঠ জাতিরূপে আত্মপ্রকাশ করার চেষ্টা করিতে লাগিল। বিসমার্ক শান্তিবাদী ছিলেন—তিনি নানা প্রকার প্রচেষ্টার দ্বারা জার্মানীর উগ্র জাতীয়তাবাদের প্রসার বন্ধ রাখিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহার পদত্যাগের পরে কাইজার দ্বিতীয় উইলিয়ম ক্রটিপূর্ণ পররাষ্ট্রনীতির দ্বারা জার্মানীর অসংখ্য শত্রুর সৃষ্টি করিলেন। তিনি রাশিয়া ও

ইংলণ্ডকে শত্রুতে পরিণত করিলেন। ফলে জার্মানীর বিরুদ্ধে বিপক্ষ শিবিরের সৃষ্টি হইল। দীর্ঘকাল মিত্রচ্যুত ফ্রান্স ইউরোপে মিত্ররাষ্ট্র খুঁজিয়া পাইল।

(৩) ১৮২৪ খৃষ্টাব্দে ফরাসী-রাশিয়ার মৈত্রী।

(৪) ইঙ্গ-জাপান চুক্তি, ১৮৫২।

(৫) ইঙ্গ-ফরাসী চুক্তি, ১৯০৪। (৬) ইঙ্গ-রুশ চুক্তি—১৯০৭।

ইউরোপ এইভাবে দুইটি পরস্পর বিবর্তমান শিবিরে বিভক্ত হইল—ইংলণ্ড-রাশিয়া-ফ্রান্স ও জার্মানী-অস্ট্রিয়া-ইটালী।

(৭) ফলাফল : ইউরোপ এক বিরাট যুদ্ধের সম্মুখীন হইয়া রহিল। বন্ধনের এক ঘটনাকে কেন্দ্র করিয়া উভয় পক্ষের মধ্যে প্রথম বিশ্বযুদ্ধ অপরিস্রব হইল।

3. Give an account of the expansion of Europe in the 11th and 20th centuries.

উনবিংশ ও বিংশ শতাব্দীতে ইউরোপের বাহিরে বিস্তারের কাহিনী বিবৃত কর।

উদ্ভব-মূত্র :—(১) ভূমিকা : পঞ্চদশ শতাব্দী হইতেই ইউরোপের প্রভাব প্রতিপত্তি বাণিজ্য বা অস্ত্রাস্ত্র কারণে ইউরোপের বাহিরে বিস্তৃত হইতেছিল। প্রধানতঃ, স্পেন, পর্তুগাল, ও হল্যান্ড ও ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশ এই প্রভাব প্রতিপত্তির বাহক ও ধারক ছিল। এই সকল রাষ্ট্র পৃথিবীর বিভিন্ন স্থানে নিজস্ব উপনিবেশ বা প্রভাবের বিস্তার করিয়াছিল। কিন্তু অষ্টাদশ ও উনবিংশ শতাব্দীতে ইউরোপের এই সম্প্রসারণ নীতি অত্যন্ত দ্রুতবেগে চলিতে থাকে এবং বিশ্বের অধিকাংশ স্থানেই ইউরোপের খেতজাতি বা জাহাদেব বংশধরগণের রাষ্ট্রনৈতিক আধিপত্য বা ব্যবসায়-বাণিজ্যের নিজস্ব প্রভাবক্ষেত্র বিস্তৃত হয়।

(২) উপনিবেশিক বিস্তারের কারণ : অর্থনৈতিক, রাষ্ট্রনৈতিক, খৃষ্টধর্মপ্রচার উদ্ভূত লোকসংখ্যার সংকুলান।

(৩) উপনিবেশের বৈশিষ্ট্য।

(৪) ইউরোপের সম্প্রসারণ : (ক) ভারতে, ব্রহ্মদেশে, চীনে ও মিশরে ব্রিটিশ, (খ) মধ্য-এশিয়ায় চীনের অঞ্চলবিশেষে রাশিয়া, (গ) দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় ফ্রান্স, (ঘ) ইন্দোনেশিয়ায় ওলন্দাজ, (ঙ) জাপানে বাণিজ্য সংক্রান্ত অধিকার, (চ) উনবিংশ শতাব্দীতে 'অন্ধকার মহাদেশ' আক্রমণ বাটোয়ারা—বেলজিয়ম কংগো, পর্তুগাল, পূর্ব আফ্রিকা, এবং ইরিত্রিয়া, সোমালিল্যান্ড, ট্রিপোলী ও সাইরেনেনিয়া—ফ্রান্স,



উত্তর-পশ্চিম আফ্রিকা, মরক্কো ও টিউনিসিয়া। ইংলণ্ড কাইরো হইতে উত্তরাংশ পর্যন্ত আধিপত্য বিস্তার করে। লাইবেরিয়া ও আবিসিনিয়া ব্যতীত আফ্রিকার সকল অঞ্চল ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রের অধিকারে চলিয়া যায়।

4. Give a brief history of the Partition of Africa by the European powers.

ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ কর্তৃক আফ্রিকা-বাটোয়ারার ইতিহাস বর্ণনা কর।

## ষষ্ঠ অধ্যায়

### . আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র ও দক্ষিণ আমেরিকা

**Syllabus :—**America U. S. A. from Independence to the First war. Outline of the South-American history.

**পাঠন্যূচী :—**আমেরিকা। স্বাধীনতা প্রাপ্তির পর হইতে প্রথম বিশ্বযুদ্ধ পর্যন্ত মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র। দক্ষিণ আমেরিকার সংক্ষিপ্ত বিবরণ।

**স্বাধীনতা প্রাপ্তির পর হইতে উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগ পর্যন্ত আমেরিকার ইতিহাস (১৭৮৩-১৮৬১) :—**

আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের অভ্যুদয় বিখ্যে ইতিহাসের অল্পতম তাৎপর্যপূর্ণ ঘটনা। ১৭৭৬ খৃষ্টাব্দে আমেরিকা স্বাধীনতা ঘোষণা করে এবং ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ড আমেরিকার স্বাধীনতা স্বীকার করিলে আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে আমেরিকা স্বাধীন রাষ্ট্রের মর্যাদায় ভূষিত হয়। ১৭৮৭ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের জ্ঞান নতুন সংবিধান রচিত হয় এবং ১৭৮৯ খৃষ্টাব্দে জর্জ ওয়াশিংটনকে নবগঠিত যুক্তরাষ্ট্রের সংবিধান অনুযায়ী প্রথম প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত করা হয়। নতুন সংবিধান অনুযায়ী প্রেসিডেন্ট জনসাধারণের ভোটে চারি বৎসরের জন্য নির্বাচিত হওয়ার ব্যবস্থা হয়। প্রেসিডেন্ট কেন্দ্রীয় শাসন-ব্যবস্থার সর্বময় কর্তা হন। সেনেট ও প্রতিনিধি-সভা এই দুইটি পরিষদ লইয়া কেন্দ্রীয় আইনসভা গঠিত হয়।

একমাত্র ভৌগোলিক বন্ধন ব্যতীত আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের জনগণের মধ্যে কৃষ্টিগত, ভাষাগত বা নৃতাত্ত্বিক ঐক্যের আভাস ছিল না। এত প্রতিকূল অবস্থা থাকা সত্ত্বেও আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র যে বিখ্যে আমেরিকার হবিধ রাজনৈতিক ক্ষেত্রে সর্বগ্রাহ ও সর্বশীকৃত হইবার মত শক্তি সঞ্চয় করিতে সক্ষম হইয়াছিল তাহার প্রধান কারণ, এই মহাদেশের ভৌগোলিক নিরাপত্তালাভের সুযোগ। ইউরোপ হইতে বহু দূরে অবস্থিত এবং একক ও বিচ্ছিন্ন থাকার জন্য প্রতিবেশী রাষ্ট্রের সম্ভাব্য আক্রমণ করিতে আশঙ্ক্যের ব্যাপারে তাহাকে ব্যতিব্যস্ত থাকিতে হয় নাই। এই সুযোগ পাওয়ার ফলে যুক্তরাষ্ট্রেই অধিকাংশ শক্তি-সামর্থ্যই তাহার ঘরোয়া সমস্তার সমাধান ও আভ্যন্তরীণ উন্নতির কার্যে ব্যয়িত হওয়ার সুযোগ মিলিয়াছে। ইউরোপের মত সেই সমস্ত সমস্তা তত অটল না হইলেও সেই সমস্ত আমেরিকার নিজস্ব

সমস্যা এবং বধন প্রয়োজন হইয়াছে তখন আমেরিকা অন্তর্ভুক্ত বা আগের আলোচনার দ্বারা সেই সেই সমস্যার নিজস্ব ধরনে সমাধান করিয়াছে।

যুক্তরাষ্ট্রে বিভিন্ন সময়ে ইউরোপের বিভিন্ন দেশ হইতে বিভিন্ন জাতি ও সম্প্রদায় আসিয়া এক এক অঞ্চলে এক একটি করিয়া উপনিবেশ গড়িয়া তুলিয়াছে। ফলে

যুক্তরাষ্ট্রে বিভিন্ন আঞ্চলিক বৈশিষ্ট্য ও তাহার অন্তর্ভুক্ত আঞ্চলিক সমস্যাও উদ্ভূত হইয়াছে। সমস্ত সমস্যার মধ্যে

অর্থনৈতিক সমস্যাই ছিল সর্বাধিক। উত্তরাঞ্চল শিল্পপ্রধান হওয়ায় সস্তার মজুরসংগ্রহ ও উৎসাহের পক্ষপাতী ছিল। দক্ষিণাঞ্চলে ধনাঢ্য উপনিবেশিকদের প্রাধান্য থাকায় কৃষিকর্মের সুবিধার জন্য এই অঞ্চল কঠোর দাস-প্রথা ও স্থলভে শিল্পস্বত্বের উৎপাদনের পক্ষপাতী ছিল। পশ্চিমাঞ্চলের বার্ষিক নির্ভর করিতেছিল কৃষিকার্যের উন্নতির উপরে। এদিকে পূর্বাঞ্চলের জনসাধারণ ছিল প্রধানতঃ বিত্তশালী, কাজেই এই অঞ্চলের লোকেরা টাকা ধার দেওয়া বা ব্যবসারে অর্থনিয়োগ করার উপর বেশী নির্ভরশীল ছিল। সুতরাং যুক্তরাষ্ট্রের ইতিহাসে রাজনৈতিক অপেক্ষা অর্থনৈতিক সমস্যা যে প্রধান স্থান অধিকার করিয়াছিল তাহা বলাই বাহুল্য।

মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের প্রথম প্রেসিডেন্ট জর্জ ওয়াশিংটনের নেতৃত্বে (১৭৮২—৯১) বিভিন্ন দিক দিয়া দেশের আভ্যন্তরীণ উন্নতি সাধন সাধিত হইয়াছিল। এই বিষয়ে তাঁহার সহযোগী ছিলেন পররাষ্ট্রসচিব জেফারসন এবং রাজস্ব সচিব হ্যামিল্টন। ইহাদের সহযোগিতায় দেশের অর্থনৈতিক অবস্থার উন্নয়ন, অর্থনৈতিক সুবিধার জন্য ব্যাঙ্ক ইত্যাদি স্থাপন, রাজস্ব হইতে আয়ের পরিমাণ বৃদ্ধি প্রভৃতি অর্থনৈতিক উন্নতিমূলক সংস্কারের প্রবর্তন হইয়াছিল। ফরাসীবিপ্লবের সময়ে এবং পরবর্তীকালে নেপোলিয়নের সঙ্গে ইউরোপের যুদ্ধবিগ্রহের কালে আমেরিকা কোন পক্ষ অবলম্বন না করিয়া নিরপেক্ষ হইয়া রহিল। ইহাতে আমেরিকার অর্থনৈতিক সুবিধা হইল। যুদ্ধে রত সমস্ত দেশ আমেরিকা হইতে প্রয়োজনীয় জব্যাদি ক্রয় করিতে লাগিল। ইংলও প্রত্যাশা করিয়াছিল আমেরিকা এই যুদ্ধে ফ্রান্সের বিপক্ষে ইংলণ্ডের সহিত যোগদান করবে। এই প্রত্যাশা ভঙ্গ হইলে ইংলও ফরাসী দেশে মালপ্রেরণকারী কয়েকটি আমেরিকান জাহাজ আটক করে। অবশ্য শেষ পর্য্যন্ত ইংলও ও আমেরিকার বিবাদে মীমাংসা হইয়া যায়।

১৭৯৭ খৃষ্টাব্দে জর্জ ওয়াশিংটন তৃতীয় প্রেসিডেন্ট হইতে অবসর গ্রহণ করেন। এডাম্‌স্ প্রেসিডেন্ট হইলেন (১৭৯৭—১৮০১)। তাঁহার শাসনকালে বিদেশ ও রাষ্ট্রপ্রোহিতা সংক্রান্ত আইন (Alien and Sedition Act) নামে চারটি আইন পাশ

করা হয়। এইগুলি দ্বারা সংবাদপত্রের স্বাধীনতার সন্ধান, আমেরিকায় বিদেশী বসবাসের নিয়ন্ত্রণ এবং কেন্দ্রীয় সরকারের ক্ষমতা বর্ধন করা হইল। পররাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রে আমেরিকা নিরপেক্ষ নীতি অবলম্বন করে। নেপোলিয়নিক যুদ্ধ বিগ্রহে আমেরিকা

জন এ্যাডামস্.  
(১৭৭০—১৮৫১)

কোন পক্ষে যোগদান না করার সিদ্ধান্ত করে। তাঁহার সময়ে আমেরিকার দুইটি রাজনৈতিক দল 'ফেডারেলিষ্ট' ও 'ডেমোক্রাট' দলের মধ্যে তীব্র প্রতিদ্বন্দ্বিতা দেখা দেয়। ফেডারেলিষ্ট দল যুক্তরাষ্ট্রের অন্তর্ভুক্ত অঙ্গরাষ্ট্রগুলির ক্ষমতা বর্ধ করিয়া 'কেন্দ্রীয় যুক্তরাষ্ট্রীয় সরকারের সার্বভৌম ক্ষমতা প্রতিষ্ঠার পক্ষপাতী ছিল। 'ডেমোক্রাট' দলের লক্ষ্য ছিল যুক্তরাষ্ট্রীয় সরকারের ক্ষমতা সুর করিয়া অঙ্গ-রাষ্ট্রগুলির ক্ষমতা বৃদ্ধি ও

ফেডারেলিষ্ট ও  
ডেমোক্রাট দল

সার্বভৌমত্ব অঙ্গুর রাখা। জন এ্যাডামস ফেডারেলিষ্ট দলভুক্ত ছিলেন।

পরবর্তী নির্বাচনে ডেমোক্রাট দলের নেতা জেফারসন যুক্তরাষ্ট্রে প্রেসিডেন্ট হইলেন। তাঁহার সময়ে ওয়াশিংটনে যুক্তরাষ্ট্রের রাজধানী প্রতিষ্ঠিত হইল। জেফারসন বিদেশী ও রাষ্ট্রজৌহ সংক্রান্ত আইনের বলে বাহারা কারাকুদ্ধ হইয়াছিল তাহাদিগকে মুক্ত করিলেন। ১৮০৩ খৃষ্টাব্দে তিনি

জেফারসন

নেপোলিয়নের নিকট হইতে দেড় কোটি ডলার দিয়া লুইসিয়ানা ক্রয় করিয়া আমেরিকার সীমানা বর্দ্ধিত করেন। এই স্থানে পরে ছয়টি রাজ্য গড়িয়া উঠিয়াছিল। তাঁহার সময়ে নেপোলিয়নের 'কন্টিনেন্টাল সিস্টেম' প্রবর্তিত হওয়ায় আত্মরক্ষার জন্য ইংলণ্ডও নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে বাণিজ্যিক অবরোধ ঘোষণা করিয়াছিল। উভয় পক্ষের অবরোধ ঘোষণার ফলে সমুদ্রগামী মার্কিন জাহাজে খানাতল্লাশ হইতে লাগিল। ইংরেজ নৌবহর মার্কিন জাহাজে কার্যরত ইংরেজ নাবিকগণকে ধৃত করিতে লাগিল। এই ব্যাপারে আমেরিকা ও ইংলণ্ডের মধ্যে এক তিক্ত মনোভাবের সৃষ্টি হইল।

জেফারসনের পরবর্তী প্রেসিডেন্ট ম্যাডিসন (১৮০৯—১৭) ইংলণ্ডের মার্কিন জাহাজ আটক ও মার্কিন জাহাজ হইতে পলায়িত বৃটিশ নাবিকদের ধরিয়া লইয়া যাওয়ায় বিরুদ্ধে প্রতিবাদস্বরূপ ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করেন। এই যুদ্ধে (১৮১২—১৪) প্রথম দিকে মার্কিন নৌবহর পরাজিত হইল। বৃটিশ বাহিনী ওয়াশিংটন অধিকার করিয়া 'হোয়াইট হাউস' ভস্মীভূত করিল। অপর একটি বাহিনী নিউ অর্লিয়েন্স অধিকার করিতে গিয়া এণ্ড্রু জ্যাকসনের নেতৃত্বে পরিচালিত মার্কিন বাহিনীর হস্তে পরাজিত হইল। ১৮১৪ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ড ও মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের মধ্যে বিরোধের মীমাংসা হইল। শান্তির ফলে ইংরেজ অধিকৃত কানাডা ও যুক্তরাষ্ট্রের মধ্যে সীমানা নির্দিষ্ট হইল।

ম্যাডিসনের পরে জেমস মনরো ( ১৮১৭—২৫ ) প্রেসিডেন্ট হইলেন। তাঁহার সময়ে ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে আমেরিকা বিখ্যাত মনরো নীতি (Monroe Doctrine) ঘোষণা করে। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে আমেরিকান স্পেনের উপনিবেশগুলি বিদ্রোহ ঘোষণা করিলে স্পেন বিদ্রোহী উপনিবেশগুলিকে পুনরধিকার করার জন্য ইউরোপের রাষ্ট্রবর্গের নিকট সামরিক সাহায্য প্রার্থনা করে। প্রেসিডেন্ট মনরো উপলব্ধি করিলেন যে, যদি ইউরোপের রাষ্ট্রসমূহ আমেরিকা মহাদেশকে তাহাদের রাজনৈতিক স্বত্বের লীলাক্ষেত্র করিয়া তোলে,

মনরো ঘোষণা,

১৮২৩

তাহা হইলে যুক্তরাষ্ট্রের গণতান্ত্রিক অধিকার ও স্বাভাবিকত্ব উপরিত ব্যাহত হইবে। এই জন্য তিনি তাহার ঘোষণায় আমেরিকার পরবর্ত্তী নীতি সুস্পষ্টভাবে ঘোষণা করিলেন।

এই ঘোষণার মূৰ্খকথা এই যে, অতঃপর আমেরিকা মহাদেশে ইউরোপীয় শক্তিবর্গের আর কোন উপনিবেশ স্থাপন করা বা ইউরোপ প্রচলিত শাসনপদ্ধতির প্রচলন করা চলিবে না। ইহার পরিবর্ত্তে ইউরোপের আভ্যন্তরীণ ব্যাপারে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র হস্তক্ষেপ করিতে চাহে না। এই ঘোষণায় ‘আমেরিকা আমেরিকানদের জন্য’ এই নীতিই ব্যক্ত করা হইল। এই ঘোষণার ফলে ইউরোপের শক্তি সমবায় আমেরিকার ব্যাপারে আর হস্তক্ষেপ করিতে সাহসী হইল না। আমেরিকার গণতন্ত্র নিরাপদ হইল।

যুক্তরাষ্ট্রের পশ্চিম দিকে সম্প্রসারণ :— ১৮১২ খৃষ্টাব্দের পর হইতে যুক্তরাষ্ট্র পশ্চিমাঞ্চলের লোকবিরল অংশ সম্প্রসারণের দিকে মনোযোগ দিল। উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম দশকে যুক্তরাষ্ট্র লুইজানা ও ইষ্ট ফ্লোরিডা নিজের অধিকারে আনয়ন করিল। ১৮৪২ খৃষ্টাব্দে মেক্সিকো-র টেক্সাস অধিকৃত হইল এবং মেক্সিকোর সহিত যুদ্ধের ফলে টেক্সাস ও প্রশান্ত মহাসাগরের স্ফাবর্ত্তী সমস্ত অঞ্চল ইহার দখলে আসিল। পরিশেষে কালিফোর্নিয়া অধিকার ও স্বর্ণখনি আবিষ্কৃত হওয়ার ফলে যুক্তরাষ্ট্রের সম্পদ বহুল পরিমাণে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল। ১৮৪৪—১৮৪৬ খৃষ্টাব্দের মধ্যে যুক্তরাষ্ট্রের আভ্যন্তর বিস্তৃত হইল।

এইভাবে ভৌগোলিক পরিসর বর্দ্ধিত হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে যুক্তরাষ্ট্রের ভীষনে নানাবিধ পরিবর্ত্তন আসিয়া বহু সময়সায় সৃষ্টি কবিল। প্রধানতঃ এই

বিভিন্ন সমস্যার সৃষ্টি

বিজ্ঞতির ফলে মেক্সিকোর সঙ্গে যুদ্ধ, ইংলণ্ড ও স্পেনের সঙ্গে

কূটনৈতিক সন্ধির সৃষ্টি এবং ক্রোডাস সমস্যা ও অভ্যন্তর গৃহযুদ্ধ অবশ্যজ্ঞাবী হইয়া পড়িল। পশ্চিম অঞ্চল সম্প্রসারণ হওয়ার পূর্বে প্রেসিডেন্টের পদ ভার্জিনিয়া প্রদেশ-বাসীর একচেটিয়া ছিল। অতঃপর যুক্তরাষ্ট্রের কংগ্রেসে পশ্চিম অঞ্চলের প্রতিনিধিসংখ্যা বর্দ্ধিত হওয়ার সঙ্গে অত্যন্ত পদক্ষেপ প্রেসিডেন্ট পদের জন্য প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিতে আরম্ভ করেন। ১৮৬০ খৃষ্টাব্দে ডেনিস অঞ্চলের এণ্ড্রু জাকসন প্রথম পশ্চিমাঞ্চল হইতে

প্রেসিডেন্টের পদ অধিকার করিলেন। এও জ্যাকসনের সময়ে কেন্দ্রীয় ও রাজ্য-সরকারের অধিকারের প্রশ্নটি পুনরায় মাথা তুলিয়া উঠে। দেশীয় শিল্পগুলিকে প্রভি-যোগিতার হাত হইতে রক্ষার ১৮২৮ খৃষ্টাব্দে বিদেশী দ্রব্যের উপর অত্যধিক শুল্ক স্থাপন করা হয়। কৃষিপ্রধান দক্ষিণের রাজ্যগুলি এই রক্ষণনীতির প্রতিকার করে এবং ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে দক্ষিণ কারোলিনা কেন্দ্রীয় সরকারের আইন অসিদ্ধ ঘোষণা করে। প্রেসিডেন্ট জ্যাকসন ঘোষণা করেন যে, কেন্দ্রীয় সরকারেব কোনও আইনকে অসিদ্ধ বলিয়া ঘোষণা করার অধিকার কোন রাজ্যের নাই। এই ঘটনাকে উপলক্ষ্য করিয়া গৃহযুদ্ধের উপক্রম হয়, কিন্তু অবিলম্বে আপ্যোষে এই বিবাদেব মীমাংসা হইয়া যায়। মোটকথা আমেরিকার উত্তরাঞ্চল ও দক্ষিণাঞ্চলের মধ্যে অর্থনৈতিক স্বার্থের মৌলিক পার্থক্য থাকায় উভয় অঞ্চলের মধ্যে বিরোধিতা ক্রমশঃ বৃদ্ধি হইতে থাকে। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের উত্তরাঞ্চল শিল্পপ্রধান হওয়ায় শিল্পসম্বন্ধে রক্ষণনীতির সমর্থক ছিল। পক্ষান্তরে দক্ষিণ অঞ্চল কৃষিনির্ভর হওয়ায় রক্ষণনীতি বর্জনের বিনিময়ে স্থলভে বিদেশী দ্রব্য আশ্রিত এবং কৃষির জঙ্গ দাস প্রথা চালু রাখার পক্ষপাতী ছিল। প্রেসিডেন্ট আব্রাহাম লিঙ্কনের



আব্রাহাম লিঙ্কন

সময়ে উত্তর-দক্ষিণের বিরোধ তীব্র আকার ধারণ করিল এবং গৃহযুদ্ধ ব্যতীত এই বিরোধের সমাধানের উপায়ান্তর রহিল না।

আব্রাহাম লিঙ্কন (১৮৬১—৬৫) ও আমেরিকার গৃহযুদ্ধ :—আব্রাহাম লিঙ্কন 'কেন্টাক' প্রদেশের এক দরিদ্র পরিবারে জন্মগ্রহণ করেন। বিদ্যালয়ে শিক্ষানান্ত তাঁহার অচ্যুটে জোটে নাই, কিন্তু জননীর চেষ্টায় কলে তাঁহার মনে এক অদম্য জ্ঞান-পিপাসার সৃষ্টি হইয়াছিল এবং পুস্তকপাঠের দ্বারা তিনি তাঁহার জ্ঞানভূরা নিবারণ করিতেন। নানা চৈতন্যময় অভিজ্ঞতার মধ্য দিয়া তিনি জীবনে উন্নত করেন। কিছুদিনের জঙ্গ তিনি নিউ সাশে ময় কোন গুদামে কেরানীর কার্য করেন

এবং কিছুকাল স্বেচ্ছাসেবিকের কাজে ব্রতী হন কিছুকাল তিনি কংগ্রেসেব সভ্য হইয়া ছই বৎসরকাল যুক্তরাষ্ট্রের কেন্দ্রীয় গণপঞ্চায়ে সভ্যও কাঞ্চন প্রভৃতি লাভ করেন। কয়েক বৎসর তিনি ডাকঘরের কেরানীর কার্য করিয়াছিলেন এবং কয়েকবারে স্থবিধা

না হওয়ায় তিনি আইন অধ্যয়ন করিয়া ব্যবহারজীবী হন। ১৮৫৮ খৃষ্টাব্দে ইলিয়ানস হইতে একটি সিনেটর পদের নির্বাচন প্রতিযোগিতায় অবতীর্ণ হইয়া তিনি টিকেন ডগলাস নামে জনৈক প্রতিপক্ষীয় ব্যক্তির সহিত বিতর্ক করেন। এই বিতর্কে স্বীয় দলের আদর্শ ও কর্তব্য স্বন্দরভাবে উপস্থাপিত করিলে সমগ্র আমেরিকা তাঁহার প্রতি আকৃষ্ট হয়। ১৮৬১ খৃষ্টাব্দে নির্বাচনে লিঙ্কন প্রেসিডেন্ট পদপ্রার্থী হইয়া নির্বাচিত হন। দাস-প্রথা এবং যুক্তরাষ্ট্রের অন্তর্ভুক্ত অঙ্গরাজ্যগুলির স্বাভাব্য প্রধানতঃ এই দুইটি বিষয় লইয়া উত্তর ও দক্ষিণের মধ্যে মতান্তর হয়। এই দুইটি বিষয় সম্বন্ধে লিঙ্কনের মতামত অত্যন্ত স্পষ্ট ছিল। সুখ্যা দাস-প্রথার উচ্ছেদ তাঁহার জীবনের অন্ততম প্রত ছিল। কিন্তু যুক্তরাষ্ট্রের অখণ্ডতা বজায় রাখার ব্যাপারে তিনি কোন আপোষ করিতে রাজি ছিলেন না। দাস-প্রথার বিলুপ্তি যুক্তরাষ্ট্রের গোণ ব্যাপার। দাস-প্রথা থাকুক বা লুপ্ত হউক দক্ষিণী রাষ্ট্রসমূহকে যুক্তরাষ্ট্র হইতে বিচ্ছিন্ন হইতে দেওয়া হইবে না—ইহাই তাঁহার দৃঢ় সঙ্কল্প ছিল।

যুক্তরাষ্ট্রের প্রতিষ্ঠার পর হইতেই নানা কারণে উত্তর ও দক্ষিণী রাষ্ট্রগুলির মধ্যে ক্রোধের অতাব খটিতেছিল। উত্তরাঞ্চল শিরপ্রধান হওয়াতে তাহাদের স্বার্থ ছিল শুদ্ধ-রক্ষণ ও সত্তার মজবুত। 'পক্ষান্তরে' দক্ষিণাঞ্চল উত্তরের উৎপন্ন শিরপণ্যের ক্রোড়া হওয়ার জন্য সুলভ দ্রব্য 'মূল্য' এবং অবাধ বাণিজ্যের প্রবর্তন চাহিতেছিল।

দীর্ঘকাল বাবৎ উত্তরাঞ্চল যুক্তরাষ্ট্রের সর্ববিধ কর্তৃত্ব করিয়া

উত্তর-দক্ষিণের মধ্যে

আসিতেছিল এবং প্রেসিডেন্ট উভয় হইতে নির্বাচিত হইত।

বিরোধের কারণ

উত্তরের এই প্রাধান্য লইয়া দুই অঞ্চলের মধ্যে মনোস্তরের

সৃষ্টি হইয়াছিল। সর্বপ্রকার শিরদ্রব্যের জন্য দক্ষিণকে উত্তরের মুখাপেক্ষী হইয়া থাকার দরুন উত্তরাঞ্চলের মনে বিবেচের সৃষ্টি হইয়াছিল। সর্বোপরি দাস-প্রথা লইয়া উত্তর অঞ্চলের বিরোধ চরমে উঠিল। স্বাধীনতা ঘোষণার কালে মান্নভের সমানাদিকারের নীতি যুক্তরাষ্ট্রের আদর্শ বলিয়া গৃহীত হইলেও নিগ্রোদের ক্ষেত্রে ইহা প্রযুক্ত হয় নাই। আমেরিকার উত্তর অঞ্চলে এই বর্বর প্রথার বিরুদ্ধে জনসাধারণের দৃষ্টি আকৃষ্ট হয় এক আইনের সাচায্যে উত্তর অঞ্চল হইতে দাস-প্রথা তুলিয়া দেওয়া হয়। আমেরিকার উত্তর অঞ্চলে দাস-প্রথা রহিত হইলেও বিশেষ কারণে দক্ষিণ অঞ্চল হইতে তুলিয়া দেওয়া হয় নাই। উত্তর অঞ্চলের জনমত দক্ষিণের এই প্রগতি ও মানবিকতা বিরোধী দাস-প্রথা রক্ষার বিপক্ষে সম্বন্ধ হইল। দাস-প্রথা রহিত করার অংশকে আন্দোলনের জন্য 'নিষায়েতর' নামে এক সংবাদপত্র প্রকাশিত হইল। মিসেস টোরে রচিত 'টম কাকার কুটির' প্রকাশিত হওয়াতে দাস-প্রথার নুশংস বর্ধিতা সর্বসমক্ষে উন্মোচিত হইল

এবং সমগ্র যুক্তরাষ্ট্রে দাস-প্রথা নিবন্ধ করার জন্য উত্তরে ডুয়ুল আন্দোলন উপস্থিত হইল। ক্রীতদাস-প্রথার সমর্থক দক্ষিণদলের সহিত যুক্তি-আন্দোলনের সমর্থক উত্তর অঞ্চলের সত্ত্বর্ষের সম্ভাবনা আসন্ন হইল। ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার সুপ্রীম কোর্ট ড্রেড-স্কট মামলা উপলক্ষে এই মর্মে রায় দেন যে, যুক্তরাষ্ট্রীয় সরকার আইনতঃ কোন অঞ্চলে ক্রীতদাস প্রথার উচ্ছেদ সাধন করিতে পারে না। সুপ্রীম কোর্টের এই রায়ের পরে উত্তরদলের অধিবাসীদের মনে এই ধারণা হইল যে যুদ্ধ ব্যতীত এই সমস্যার সমাধান হওয়া অসম্ভব। ১৮৬১ খৃষ্টাব্দে আব্রাহাম লিঙ্কন প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হওয়ায় গৃহযুদ্ধ অনিবার্য হইয়া উঠিল। কেননা, আব্রাহাম লিঙ্কন দাস-প্রথার ও দক্ষিণাঞ্চলের বিচ্ছিন্ন হওয়ার অধিকারের ঘোরতর বিরুদ্ধবাদী বলিয়া সুপরিচিত ছিলেন। দক্ষিণাঞ্চল তাহাদের অধিকার রক্ষার জন্য যুক্তরাষ্ট্র হইতে বাহিরে আসিয়া 'দক্ষিণের রাষ্ট্রসংঘ' (Confederacy of the South) নামে স্বতন্ত্র যুক্তরাষ্ট্র ঘোষণা করিল। কেরোলিনার নেতৃত্বে আরও ছয়টি রাজ্য এই নূতন যুক্তরাষ্ট্র সৃষ্টি করিল। অতঃপর উত্তর ও দক্ষিণের মধ্যে গৃহযুদ্ধ আরম্ভ হইল।

১৮৬১ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৮৬৮ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত এই গৃহযুদ্ধ চলল। যুদ্ধের প্রথম দিকে দক্ষিণাঞ্চল জয়লাভ করিল এবং আরো কয়েকটি রাজ্য দক্ষিণের সঙ্গে যোগদান করিল। ইতিমধ্যে ১৮৬৩ খৃষ্টাব্দে আব্রাহাম লিঙ্কন বিজোহী রাজ্য-  
গৃহযুদ্ধ ১৮৫১-৬৫  
সমূহের সকল ক্রীতদাসকে মুক্ত বলিয়া ঘোষণা করেন।  
এবাবৎকাল মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সংহতি রক্ষাকেই যুদ্ধের লক্ষ্য বলিয়া ঘোষণা করিয়া  
হইতেছিল। বর্তমানে ক্রীতদাস প্রথার বিলুপ্তি ঘোষিত হইলে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র  
ইউরোপীয় রাষ্ট্রগুলির সহানুভূতি অর্জন করিল। ১৮৬৩  
খৃষ্টাব্দের পর হইতে দক্ষিণী সেনাবাহিনী ক্রমাগতঃ পরাজয়ের  
ক্রীতদাসের মুক্তি  
১৮৬১  
সম্মুখীন হইতে থাকে, দক্ষিণের সেনাপতি জ্যাকসনের মৃত্যু  
ও গেটিসবার্গ-এর যুদ্ধে অল্পতম সেনাপতি লী-র পরাজয়ে দক্ষিণীর জয়ের আশা লুপ্ত  
হয়। পরিশেষে তাহার ১৮৬৫ খৃষ্টাব্দে উত্তর বাহিনীর  
দক্ষিণের পরাজয়  
সেনাপতি শেরম্যান ও গ্রান্টের নিকট আত্মসমর্পণ করিতে  
বাধ্য হল। এইরূপে চারি বৎসর লোকক্ষয়কারী যুদ্ধের শেষে যুক্তরাষ্ট্রের গৃহযুদ্ধের  
অবসান হইয়া ইহার অখণ্ডতা রক্ষা পায়।

গৃহযুদ্ধের অবসানে যুক্তরাষ্ট্রের ইতিহাসে এক নূতন অধ্যায়ের সূচনা হয়। ইহার অখণ্ডতা রক্ষা পায় এবং আত্মপ্রত্যয়সম্পন্ন যুক্তরাষ্ট্র বিশ্বের রাজনীতিতে সক্রিয় অংশ গ্রহণের অবকাশ পায়। উপরন্তু মানিকর দাশত্ব প্রথা বিলুপ্ত হওয়াতে সর্বশ্রেণীর



সমাধিকারের ভিত্তিতে রাষ্ট্র ও সমাজ পুনর্গঠিত হওয়ার সম্ভাবনা হয়। গৃহযুদ্ধের অবসানে যুক্তরাষ্ট্রের পররাষ্ট্রনীতির ক্ষেত্রেই সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ পরিবর্তন দেখা যায়। গৃহযুদ্ধ শেষ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই যুক্তরাষ্ট্র করানী সম্রাট তৃতীয় নেপোলিয়নকে মেক্সিকো হইতে করানী সৈন্তদল সরাইয়া নিতে এবং ‘আলবারা’ সংক্রান্ত ব্যাপারে ইংলণ্ডকে ক্ষতিপূরণ স্বরূপ প্রদত্ত অর্থদানে বাধ্য করে। গৃহযুদ্ধের সময়ে ‘আলবারা’ নামে একখানি বৃটিশ যুদ্ধ-জাহাজ আমেরিকার দক্ষিণাঞ্চলের উপনিবেশগুলির অধীনে কার্ধ্য গ্রহণ করে এবং উত্তরাঞ্চলের উপনিবেশগুলির জাহাজ আক্রমণ করিয়া সেইগুলিকে ক্ষতিগ্রস্ত করে। এই বিষয় লইয়া জেনিভা নগরে আন্তর্জাতিক বিচারালয়ে বিচারের ব্যয় অন্তর্ভুক্তি ইংলণ্ড আমেরিকাকে ক্ষতিপূরণ দিতে বাধ্য হয়।

দক্ষিণের আত্মসমর্পণের পঁচাত্তর দিন পরে আব্রাহাম লিঙ্কন এক অভিনব গৃহ জয় উইলকস বৃদ্ধ নামে এক উন্নাদ অভিনেতাব গুলিতে নিহত হন (১৪ এপ্রিল, ১৮৬৫) আমেরিকার ইতিহাসে লিঙ্কনের দান অপরিমেয়। তাহার বলিষ্ঠ ব্যক্তিত্ব ও রাজনীতি-কুশলতার জগুই যুক্তরাষ্ট্রের অখণ্ডতা রক্ষা পায়। ক্রীতদাস প্রথার বিলোপ সাধন করিয়া তিনি যে মানবহিতৈষণার পরিচয় দিয়াছেন তাহার তুলনা দুর্লভ। যুক্তরাষ্ট্রের রাজনীতির ক্ষেত্রে তিনি যে গণতান্ত্রিক আদর্শের প্রতিষ্ঠা করিতে চাহিয়াছিলেন, তাহা কেবল যুক্তরাষ্ট্রের নহে পৃথিবীর যে কোন জাতির পক্ষে অনুকরণীয়। (“That this nation, under God, shall have a new birth of freedom, and that Government of the people, by the people, for the people shall not perish from the earth.”)।

গৃহযুদ্ধের পর প্রথম বিশ্বযুদ্ধ পর্যন্ত যুক্তরাষ্ট্রের ইতিহাস :—গৃহযুদ্ধের পরে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র নানাদিক দিয়া উন্নতির পরিচয় দিতে লাগিল। আধুনিক বস্ত্র শিল্প ও সভ্যতার তিনটি মূল উপকরণ করলা, লোহা আর পেট্রোলিয়ম এই তিনটি যুক্তরাষ্ট্রের প্রচুর ছিল। সুতরাং বস্ত্রশিল্পে এবং কারখানার দিক দিয়া যুক্তরাষ্ট্র ক্রমশই উন্নত হইল। উনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র বৈদেশিক বাণিজ্যের ক্ষেত্রে ইংলণ্ডের প্রতিদ্বন্দ্বী হইয়া দাঁড়াইল। পেট্রোলিয়ম, মোটর শিল্প ও অন্যান্য বহুশিল্পের উৎপাদনে আমেরিকা অপরাপর ঐরা প্রধান রাষ্ট্রকে অতিক্রম করিয়া ফেলিল। বিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র পৃথিবীর সর্বাপেক্ষা সম্পদশালী দেশে পরিণত হইল। যুক্তরাষ্ট্রের জনসাধারণের জীবনযাত্রার মানও বিশ্বের সকল দেশ অপেক্ষা উন্নত হইল।

দাসত্ব প্রথা লুপ্ত হওয়ার নিগ্রোর খেতকারীদের সঙ্গে সমানধিকার লাভ করিলেও

যুক্তরাষ্ট্র হইতে নিগ্রো-বিবোধী মনোভাব বা নিগ্রো জাতির সমস্তা দূরীভূত হয় নাই। নিগ্রোদের প্রতিপত্তি বৃদ্ধি হওয়ার আশঙ্কার দক্ষিণের রাষ্ট্রগুলিতে নিগ্রো নির্যাতন আরম্ভ হইল। বহু গুপ্ত নিগ্রো-দমন সমিতি গঠিত হইল। ইহাদের সভাব্যবস্থা নিগ্রোদিগকে গোপনে হত্যা করিয়া তাহাদের মধ্যে বিভীষিকার সঞ্চার করিতে আরম্ভ করিল। ইহাদের মধ্যে 'Ku Klux Klan', 'White Brotherhood' প্রভৃতি জঘনিষ্ঠ নিষ্ঠুর কার্যকলাপ বিশেষ উল্লেখযোগ্য। আইনতঃ নিগ্রোরা সমাধিকার প্রাপ্ত হইলেও সামাজিক ক্ষেত্রে নিগ্রো-বিশেষ অত্যাচার, যুক্তরাষ্ট্র হইতে লোপ পাই নাই। মাঝে মাঝে এই বিশেষ দৃষ্ট উগ্রভাবে আত্মপ্রকাশ করিয়া থাকে।

স্বাধীনতা প্রাপ্তির পর হইতে গৃহযুদ্ধের সময় পর্য্যন্ত প্রায় এক শতাব্দী আমেরিকা 'মনরো নীতি' অর্থাৎ আমেরিকা মহাদেশের বাহিরের ব্যাপারে নিষ্কিঞ্চ ও নিষ্পত্ত থাকার নীতিই অনুসরণ করিয়া আসিতেছিল। গৃহযুদ্ধ মিটিয়া যাওয়ার পর যেমন আভ্যন্তরীণ কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ সমস্যার সমাধান হইল তদ্রূপ যুক্তরাষ্ট্রের আত্মপ্রত্যাপন অনেকাংশে বাড়িয়া গেল। সুতরাং এই সময় হইতেই তাহার পররাষ্ট্রনীতির মধ্যে দুইট মুখ্য প্রচেষ্টা আত্মপ্রকাশ করিল— প্রথমতঃ সমগ্র আমেরিকা মহাদেশে যুক্তরাষ্ট্রের সবত্বস্বামী প্রভাব বিস্তার, দ্বিতীয়তঃ প্রাশান্ত মহাসাগরীয় ও প্রায়ঃ অঞ্চলে সাম্রাজ্যবাদী রাষ্ট্ররূপে যুক্তরাষ্ট্রের আত্মপ্রকাশ। ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগ হইতে আমেরিকা ইউরোপের পৃথিবীর অত্যন্ত অংশের রাজনীতিতে অংশ গ্রহণ করিয়া বিশেষ অন্ততম প্রধান শক্তিরূপে পরিগণিত হইতে থাকে।

১৮১২-১৮ খৃষ্টাব্দে আমেরিকা ইংলণ্ডের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হয়। পরিশেষে উভয় পক্ষের মধ্যে আপোষ হওয়াতে ইহা সহজেই মিটিয়া যায়। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে আমেরিকাস্থ স্পেনীয় উপনিবেশ মেক্সিকো বিজোহ করিলে ইউরোপের রাষ্ট্র সমবায় স্পেনের পক্ষ হইতে হস্তক্ষেপ করিতে চাহিলে প্রেসিডেন্ট মনরো তাহার বিখ্যাত ঘোষণার দ্বারা ইউরোপের রাষ্ট্রগুলিকে আশঙ্কিত করিয়া পররাষ্ট্রের ক্ষেত্রে প্রধান প্রধান মহাদেশের ব্যাপারে বিরত থাকিতে নির্দেশ দেন। আমেরিকাস্থ ইউরোপের রাজনীতি হইতে সম্পূর্ণরূপে নিষ্কিঞ্চ থাকিয়া আভ্যন্তরীণ উন্নতির কার্যে আত্মনিয়োগ করে। গৃহযুদ্ধের পর আমেরিকা পুনরায় পররাষ্ট্রক্ষেত্রে সক্রিয় হয়। মনরো নীতি অনুসারে আমেরিকা করাসী সম্রাট তৃতীয় নেপোলিয়নকে মেক্সিকো হইতে করাসী সামরিক শক্তি অপসৃত করিতে বাধ্য করে। 'আলবান' বা ব্যাপারেও যুক্তরাষ্ট্র অনমনীয় দৃঢ়তা প্রকাশ করিয়া ইংলণ্ডের নিকট হইতে ক্ষতিপূরণ

আদায় করে। ১৮৬৭ খৃষ্টাব্দে রাশিয়ার নিকট হইতে আলাস্কা ক্রয় করিয়া আমেরিকায় পক্ষে ভবিষ্যৎ লাভজনক একখণ্ডোত্তর করে। বর্তমানে আলাস্কা যুক্তরাষ্ট্রের অন্তর্ভুক্ত রাষ্ট্রে পরিণত হইয়াছে। ১৮৯৫ খৃষ্টাব্দে জেনজুয়েলা ও ইংলণ্ডের মধ্যে সীমানাসম্পর্কিত

আমেরিকা মহাসাগর  
সর্বত্র যুক্তরাষ্ট্রের  
অগ্রতিহত প্রভাব

বিবোধ ঘটিলে যুক্তরাষ্ট্র 'মনরো নীতি'-র দোহাই দিয়া তাহাতে হস্তক্ষেপ করে এবং আপোষ-সীমাংসার পৌহিতে উভয় রাষ্ট্রকে বাধা করে। ১৮৯৬ খৃষ্টাব্দে স্পেনের অধিকৃত কিউবার ক্রুশাসন লইয়া যুক্তরাষ্ট্র ও স্পেনের মধ্যে যুদ্ধ

উপস্থিত হয়। এই যুদ্ধে স্পেন পরাজিত হইলে যুক্তরাষ্ট্রের রক্ষণাধীনে 'কিউবা'-র স্বাধীনতা স্বীকৃত হয়। অতঃপর যুক্তরাষ্ট্র প্রশান্ত মহাসাগরস্থিত পোর্টোরিকো ও ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জ ও গুয়াম দ্বীপ, হাওয়াই দ্বীপপুঞ্জ স্পেনের নিকট হইতে গ্রহণ করে। এইভাবে যুক্তরাষ্ট্র ক্রমশঃ প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলে সাম্রাজ্যবাদী শক্তিরূপে আত্মপ্রকাশ করে। আটলান্টিকের সঙ্গে প্রশান্ত মহাসাগরের সংযোগের নিমিত্ত যুক্তরাষ্ট্র প্রায় অবৈধভাবে পানামা রাষ্ট্রের নিকট হইতে ভূমিখণ্ড গ্রহণ করিয়া পানামা-খাল খনন করে। এতদ্ব্যতীত আমেরিকা নানা কোণে ও অঙ্গুলিতে ল্যাটিন-আমেরিকার সর্বত্র কম বেশী একাধিপত্য বিস্তার করিতে থাকে। আমেরিকার এই নীতি 'প্যান আমেরিকানিজম' (Pan Americanism) নামে পরিচিত। আমেরিকার ব্যাপারে যুক্তরাষ্ট্র ব্যতীত অন্য কাহারও কর্তৃত্ব থাকিবে না—ইহাই এই নীতির মর্ম-কথা।

উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগে আমেরিকা প্রাচ্যদেশে জাপানে ও চীনে যুক্তরাষ্ট্রের আধিপত্য প্রতিষ্ঠার জন্য সচেষ্ট হয়। ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে যুক্তরাষ্ট্র জাপানের সহিত চুক্তি অনুযায়ী জাপানের বন্দরসমূহে বাণিজ্যাদিকার লাভ করে।

প্রাচীন

যুক্তরাষ্ট্র চীনদেশকে ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের বা জাপানের একচেটিয়া ভোগদখলের বা বাণিজ্যের ক্ষেত্ররূপে না রাখিয়া সকল রাষ্ট্রের জন্য 'উন্মুক্ত-দার' (Open Door) নীতি গ্রহণের জন্য চাপ দিলে যুক্তরাষ্ট্র ও চীনে বাণিজ্যাদিকারের সুবিধা লাভ করিল।

বিশ্বযুদ্ধরূপে সচেতন হইয়া পৃথিবীর সর্বত্র রাজনৈতিক বা বাণিজ্যিক ব্যাপারে আত্মপ্রকাশ করার নীতি ইতিপূর্বেই যুক্তরাষ্ট্র গ্রহণ করিয়াছিল। বিংশ শতাব্দীতে এই নীতি বলিষ্ঠরূপে আত্মপ্রকাশ করিল। মনরো নীতির দোহাই দিয়া যুক্তরাষ্ট্র ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গকে আমেরিকায় হস্তক্ষেপ হইতে বিরত রাখিয়াছিল। অথচ ইউরোপের ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করার প্রয়োজন হইলে যুক্তরাষ্ট্র মনরো নীতি অনুযায়ী নির্লিপ্ততা বজায় রাখিল না। ১৯০৪-৫ খৃষ্টাব্দে রুশ-জাপান যুদ্ধে যুক্তরাষ্ট্র মধ্যস্থতা

করিয়া সন্ধির বন্দোবস্ত করে এবং প্রশান্ত মহাসাগরে যুক্তরাষ্ট্রের প্রতিদ্বন্দ্বী হিসাবে আপানকে অভিযুক্ত হইতে দেখিয়া আপানকে কূটনৈতিক পরাজয় স্বীকার করিতে বাধ্য করে। যুক্তরাষ্ট্রের এই আপবিরোধী মনোভাবের পরিচয় পাইয়া আপান তাহার প্রতি বিবেচনাব পোষণ করিতে থাকে। ক্রমশঃ আপান প্রশান্ত মহাসাগরে

বিশ্ব শতাব্দীতে বিশ্বের  
রাজনীতিতে সন্ধির  
অংশ গ্রহণ

যুক্তরাষ্ট্রের প্রতিদ্বন্দ্বী হইয়া দাঁড়ায়। প্রথম বিশ্ব যুদ্ধ পর্য্যন্ত এই বিরোধ ততটা দানা বাধিয়া উঠিতে পারে নাই। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়ে বিরোধ উভয় রাষ্ট্রের মধ্যে পরিণতি লাভ করে। প্রাচ্য খণ্ডে আপান-যুক্তরাষ্ট্র প্রতিদ্বন্দ্বিতাই কিশ শতাব্দীর যুক্তরাষ্ট্রীয় পররাষ্ট্রনীতির উল্লেখযোগ্য অধ্যায়। মরক্কোর অধিকার লইয়া জার্মানী ও ফ্রান্সের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হইলে, যুক্তরাষ্ট্র আলজেরিয়াস-এর কনফারেন্সে মধ্যস্থতা করিয়া এই বিরোধের মিটমাট করে।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধে যুক্তরাষ্ট্রের যোগদান তাহার বিংশ শতাব্দীর পররাষ্ট্রনীতির অন্ততম উল্লেখযোগ্য অধ্যায়। অবশ্য মনরো নীতি অনুযায়ী যুদ্ধের প্রথমে যুক্তরাষ্ট্র নিরপেক্ষ ছিল। উত্তমর্গ হিসাবে যুক্তরাষ্ট্র মিত্রশক্তিকে প্রচুর অর্থব্যয় প্রদান করিয়া যুদ্ধজয়ে সাহায্য করিল। পরিশেষে যখন জার্মানী অবাধ সাবমেরিন নীতির সাহায্যে যুক্তরাষ্ট্রের

বানিজ্যতরী ডুবাইয়া দিতে  
লাগিল, তখন যুক্তরাষ্ট্র  
জার্মানীর বিপক্ষে যোগদান

প্রথম বিশ্বযুদ্ধে  
রাষ্ট্রের অংশগ্রহণ

করিয়া মিত্রপক্ষের জয় অনিবার্য করিয়া তুলিল। এই যুদ্ধে যোগদানের দ্বারা 'মনরো নীতি' সম্পূর্ণরূপে পরিভ্যস্ত হইল। যুদ্ধাবসানে ভাসাই সন্ধিতে যুক্তরাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট উড্রো উইলসনের প্রস্তাবক্রমেই 'লীগ-অফ-নেশানস্' নামে 'আন্তর্জাতিক সংস্থা' প্রতিষ্ঠিত হয়।



উইলসন

উইলসন কর্তৃক প্রদত্ত চৌদ্দ দফা শর্তের উপর ভিত্তি করিয়াই এই সংস্থাটি গঠিত হইয়াছিল। কিন্তু যুদ্ধান্তে বিজয়ী ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ যুক্তরাষ্ট্রের মতামত উপেক্ষা করিয়া যে ভাবে স্বার্থগুরুতর পরিচয় দেয়, তাহাতে যুক্তরাষ্ট্রের জনমত অত্যন্ত ক্ষুব্ধ হয় এবং ভবিষ্যতে যুক্তরাষ্ট্র বাহ্যতে আর ইউরোপীয় ব্যাপারে জড়িত না হয়, তদনুসরণ

মত প্রকাশ করে। উপরন্তু ইংলণ্ড প্রমুখ ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ যুক্তকালীন প্রদত্ত ঋণ পরিশোধ করিতে অনিচ্ছা প্রকাশ করার, যুক্তরাষ্ট্র ইউরোপীয় ব্যাপারে নিষ্পৃহ থাকি বাহ্যিকীয় মনন করিল।

কিন্তু দীর্ঘকাল যুক্তরাষ্ট্র বিশ্বের রাজনীতি হইতে নিরপেক্ষ দর্শকের ভাষে অবস্থান করিতে পারিল না। সমগ্র বিশ্বের মঙ্গলামঙ্গলের সঙ্গে যুক্তরাষ্ট্রের স্বার্থও জড়িত থাকায় অচিরেই যুক্তরাষ্ট্রকে বিশ্বের রাজনৈতিক ব্যাপারে অংশ গ্রহণ করিতে হইল।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধের  
প্রতিক্রিয়া

লীগ অব নেশানস বা রাষ্ট্রসংঘ হইতে দূরে থাকিলেও আমেরিকা নানান্যাবে ইহার শক্তি সমূহ কার্যকরী করার কাজে সাহায্য করিতে ক্রটি করিল না। বিংশ শতাব্দীর তৃতীয়

ও চতুর্থ দশকে ইউরোপে যখন জার্মানিতে হিটলার, ইটালীতে মুসোলিনি, স্পেনে ফ্রান্সিস্কো, রাশিয়ায় ষ্টালিন,

পোলান্ডে পিলসুডস্কি, চেকোস্লোভাকিয়ায় বেনেস প্রভৃতি ডিক্টেটর বা একনায়কের অভ্যুত্থানে ও কার্যকলাপে বিশ্বের গণতন্ত্র সঙ্কটাপন্ন হইতে চলিল তখন মার্কিন প্রেসিডেন্ট রুজভেল্ট পররাষ্ট্রীয় ব্যাপারে যুক্তরাষ্ট্রের নিরপেক্ষ থাকার নীতি পরিত্যাগ করিলেন। পুনরায় আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র স্বয়ং সামরিক শক্তি ও আর্থিক সম্পদ লইয়া দ্বিতীয়

বিশ্ব মহাযুদ্ধে  
অংশ গ্রহণ

বিশ্বযুদ্ধে জার্মানী, ইটালী ও জাপানের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অবতীর্ণ হইল। প্রধানতঃ যুক্তরাষ্ট্রের সাহায্য সম্পদের বলেই মিত্র-শক্তি এই যুদ্ধে জয়লাভ করিতে সক্ষম হইল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে সমস্ত দিক দিক্স যুক্তরাষ্ট্র পৃথিবীর অদ্বিতীয় রাষ্ট্র হইয়া দাঁড়াইল। দ্বিতীয় মহাযুদ্ধের পরে যুক্তরাষ্ট্র অর্থ সাহায্য করিয়া এবং শিল্পাদির পুনরুজ্জীবন করিয়া যুদ্ধে ক্ষতিগ্রস্ত ইউরোপের বিভিন্ন দেশেই আর্থিক পুনরুত্থানে সাহায্য করিয়াছে। দ্বিতীয়

বিশ্বের অভ্যন্তর  
শক্তি

মহাযুদ্ধের পরে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের পররাষ্ট্রনীতির মূল লক্ষ্য হইল—কমিউনিষ্ট রাষ্ট্র রাশিয়া, চীন ও ইহাদের প্রভাবিত রাষ্ট্রবর্গের আধিপত্য হইতে পৃথিবীর ভাষে গণতন্ত্র নিরাপদ করা। এই লক্ষ্যসাধনের জন্য যুক্তরাষ্ট্র অর্থনৈতিক সাহায্য প্রদান করার বিনিময়ে সাহায্য প্রাপ্ত দেশসমূহ লইয়া কমিউনিজম বিরোধী এক শক্তি জোট গঠন করিয়াছে। দুই প্রতিদ্বন্দী শক্তি জোট পৃথিবীর সর্বত্র প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ বহু আধিপত্য বিস্তারের জন্য সচেষ্ট।

দক্ষিণ আমেরিকার ইতিহাস : দক্ষিণ আমেরিকার ভূখণ্ড উত্তর আমেরিকার সহিত পানামা বোজকের সঙ্গী ভূখণ্ড দিয়া যুক্ত ছিল। এই সুবিশাল মহাদেশের

জনসাধারণ ইউরোপীয় ( স্পেনীয় ও পর্তুগীজ ), নিগ্রো ও রেড ইন্ডিয়ান লইয়া গঠিত। এখানে স্পেন ও পর্তুগালের আধিপত্য অধিক থাকায় এখানে ল্যাটিন ইউরোপের সভ্যতা ও সাংস্কৃতিক প্রাধান্য বেশী। ল্যাটিন ইউরোপের প্রাধান্য। যুক্তরাষ্ট্র বা কানাডার মত বৃষ্টিশ্রম সভ্যতা ও সংস্কৃতির প্রভাব এখানে মোটেই নাই। এখানে ল্যাটিন ইউরোপের ( ফ্রান্স, হল্যান্ড, স্পেন ও পর্তুগালের ) প্রভাব বেশী পাওয়া যায়। এই মহাদেশ ল্যাটিন আমেরিকা নামে পরিচিত।

দক্ষিণ আমেরিকার আবিষ্কারের ব্যাপারে ব্যালবোয়া, পিজারো, কটেজ প্রভৃতি ইউরোপীয় অভিযাত্রীদের নাম উল্লেখযোগ্য। কলাম্বাসের সহিত যে সকল পর্তুগীজ নাবিক সহযোগী ছিলেন, তাহাদের স্পেনের আধিপত্য মধ্যে অনেকেই পৃথকভাবে দক্ষিণ আমেরিকা নতুন নতুন দেশ আবিষ্কার করিতে সচেষ্ট হন। ইহাদের মধ্যে জনৈক পর্তুগীজ ব্রাজিল আবিষ্কার করিলে ব্রাজিলে পর্তুগীজদের আধিপত্য স্থাপিত হয়। অতঃপর স্পেন মেক্সিকো, পেরু, চিলি, ভেনজুয়েলা প্রভৃতি স্থানে উপনিবেশ প্রতিষ্ঠা করে। মেক্সিকো, পেরু প্রভৃতি দেশে 'আজটেক সভ্যতা' নামে এক উন্নত ধরনের নিজস্ব সভ্যতা প্রতিষ্ঠিত ছিল। স্পেন এই দুইটি দেশ হস্তগত করিয়া 'আজটেক' সভ্যতার ধ্বংস সাধন করে এবং তৎস্থলে ইউরোপীয় সভ্যতা প্রতিষ্ঠিত হয়। ব্রাজিল ব্যতীত দক্ষিণ আমেরিকার সর্বত্র স্পেনের উপনিবেশ স্থাপিত হয়। স্পেন দক্ষিণ আমেরিকায় স্থিত উপনিবেশগুলি হইতে অল্প অল্প স্বর্ণ ও রৌপ্য আহরণ করিয়া ইউরোপের সর্বাধিক।

বিশ্বশাসী দেশে পরিণত হইয়াছিল। উপনিবেশিক শাসন- স্পেনিস আমেরিকার স্বাধীনতা আন্দোলন ব্যাপারে স্পেনের আচরণ অত্যন্ত দিষ্ট ছিল। আমেরিকার স্বাধীনতা প্রাপ্তির পরে দক্ষিণ আমেরিকার স্পেনিস উপনিবেশগুলি স্বাধীনতা অর্জনের জন্য স্পেনের শাসনের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করে। ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে পেরুর বিদ্রোহ হয়। অত্যন্ত নৃশংস দমনমূলক নীতির দ্বারা এই বিদ্রোহ দমন করা হয়। নেপোলিয়নের আধিপত্যের যুগে নেপোলিয়ন যখন স্পেন অধিকার করেন, তখন তিনি দক্ষিণ আমেরিকার স্পেনিস সাম্রাজ্যের উপর কর্তৃত্ব করার চেষ্টা করিলে তাহার নেপোলিয়নের আধিপত্য স্বীকার করে। ফরাসী বিপ্লব প্ররুত জাতীয়তাবাদের আদর্শের দ্বারা অধুপ্রাণিত হইয়া দক্ষিণ আমেরিকায় স্পেনিস উপনিবেশগুলি স্পেনের স্বাধীনতা পালন হইতে মুক্ত হইবার জন্য আন্দোলন আরম্ভ করিল। মেক্সিকো-তে সর্বপ্রথম স্বাধীনতার আন্দোলনের সূত্রপাত হয়। এই স্বাধীনতা আন্দোলনের নায়কদের মধ্যে ফ্রান্সিস মিরাণ্ডা ও ডন সাইমন বলিভারের নাম উল্লেখযোগ্য। মেক্সিকো অঞ্চলের স্বাধীনতা

আন্দোলন ক্রমশঃ দক্ষিণ আমেরিকার সর্বত্র বিস্তৃত হইতে থাকে এবং সর্বত্র স্পেনিস শাসন অস্বীকার করিতে আরম্ভ করে। ১৮২০ খৃষ্টাব্দে স্পেনে এক বিজ্ঞোহ উপস্থিত হইলে স্পেনের আমেরিকান উপনিবেশ সমূহ স্পেনের শাসন হইতে স্বাধীনতা ঘোষণা করে। ইংলণ্ড এই সমস্ত উপনিবেশের স্বাধীনতা স্বীকার করিতে দ্বিধা করিল না। স্পেন বিজ্ঞোহী উপনিবেশ সমূহকে হস্তগত করার জন্য ইউরোপের রাষ্ট্র সমবায়ের (Concert of Europe) সাহায্য প্রার্থনা করে। ইউরোপের রাষ্ট্র সমবায় স্পেনের ইচ্ছা পূর্ণ করিতে অনিচ্ছুক ছিলেন না। কিন্তু আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট মনরো তাঁহার বিখ্যাত মনরো নীতির (Monroe Doctrine) দ্বারা ইউরোপের রাষ্ট্র-সমবায়কে আমেরিকা মহাদেশের কোন অঞ্চলে হস্তক্ষেপ করা যুক্তরাষ্ট্রের শক্ততামূলক হইবে ইহা ঘোষণা করিলে ইউরোপের রাষ্ট্র-সমবায় আর আমেরিকার ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিতে সাহসী হইল না। এইভাবে সমগ্র দক্ষিণ আমেরিকাতে স্পেনের শাসনের অবসান হয় (১৮২৪)।

মেক্সিকো ১৮২২ খৃষ্টাব্দে স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়া গণতান্ত্রিক রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা করে। কিন্তু নানা কারণে ইহার আভ্যন্তরীণ গোলযোগ চলিতে থাকে। এই সকল গোলযোগের জন্য ইংলণ্ড, ফ্রান্স ও স্পেন মেক্সিকোতে যে অর্থ লগ্নী করিয়াছিল, মেক্সিকো তাহার উপর সুদ দেওয়া বন্ধ করিয়া দিল। এই সময়ে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র গৃহযুদ্ধে ব্যাপৃত ছিল। এই সুযোগে উক্ত রাষ্ট্রত্রয় একযোগে মেক্সিকো-তে অভিযান প্রেরণ করা স্থির করিল। ফ্রান্সের সম্রাট তৃতীয় নেপোলিয়নের উদ্দেশ্য ছিল মেক্সিকোর স্বাধীনতা নষ্ট করিয়া তথার ফ্রান্সের অধীনে একটি রাজতন্ত্র প্রতিষ্ঠা করা। অবিলম্বে ইংলণ্ড ও স্পেন অভিযান হইতে নিবৃত্ত হইলে ফ্রান্স একাকী তাহার উদ্দেশ্য সিদ্ধ করার জন্য রহিল। ফরাসী-বাহিনী বলপূর্বক মেক্সিকো অধিকার করিয়া মেক্সিকোর সিংহাসনে অষ্ট্রিয়ার সম্রাটের ভ্রাতা আর্কডিউক ম্যাক্সিমিলিয়ান-কে প্রতিষ্ঠিত করিল। মেক্সিকোবাসীরা ফ্রান্সের বিরুদ্ধে ফরাসী শাসনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিল। ইতিমধ্যে যুক্তরাষ্ট্রের গৃহযুদ্ধের অবসান হওয়াতে যুক্তরাষ্ট্র মেক্সিকো হইতে ফরাসী সৈন্য প্রত্যাহার করার জন্য ফ্রান্সকে চাপ দিল। ফরাসী সৈন্যদল মেক্সিকো হইতে প্রত্যাহৃত হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে অসহায় ম্যাক্সিমিলিয়ান মেক্সিকোবাসীদের দ্বারা নিহত হইলেন (১৮৬৭)। মেক্সিকোর স্বাধীনতা পুনরায় অর্জিত হইল।

পৰ্টুগীজরা ব্রেজিল অধিকার করিয়া তিন শতাব্দী কাল সেই স্থানে নিজেদের আধিপত্য বজায় রাখিয়াছিল। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে আমেরিকার উপনিবেশ-সমূহ স্বাধীনতা অর্জন করিলে এবং ফরাসী বিপ্লবের জাতীয়তাবাদী ভাবধারা সর্বত্র প্রসারিত হইলে ব্রেজিলের অধিবাসীকুলও স্বাধীনতা লাভের জন্য উৎসুক হয়। ব্রেনেপোলিয়ন কর্তৃক ১৮০৭ খৃষ্টাব্দে পৰ্টুগাল আক্রান্ত হইলে পৰ্টুগালের রাজপরিবার স্বদেশ পরিত্যাগ পূর্বক ব্রেজিলে গিয়া আশ্রয় গ্রহণ করেন। ১৮০৭ হইতে ১৮২০ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত পৰ্টুগাল কার্যতঃ ইংলণ্ডের শাসনাধীনে থাকে। সুতরাং পৰ্টুগালের রাজপরিবার ব্রেজিলেই এই সময়ে অবস্থান করিতেন। ১৮১৭ সময়েই ব্রেজিল উপনিবেশের স্তর হইতে একটি রাষ্ট্রের পৰ্যায়ে উন্নীত হয়। পৰ্টুগালের নরপতির অধীনে ইহা একটি পৃথক রাষ্ট্রের মর্যাদা অর্জন করে। ১৮২০ খৃষ্টাব্দে ইংরাজ সৈন্ত পৰ্টুগাল হইতে অপস্থত হইলে পৰ্টুগালের নরপতি জন যুবরাজ ডন পেড্রোকে রাজপ্রতিনিধি রূপে ব্রেজিলে রাখিয়া পৰ্টুগালে প্রত্যাবর্তন করিলেন। ১৮২২ খৃষ্টাব্দে ব্রেজিল ডন পেড্রোর নেতৃত্বে স্বাভাৱ্য ঘোষণা করিল এবং তিন বৎসর বাদে পৰ্টুগাল ব্রেজিলের স্বাধীনতা স্বীকার করিল। ডন পেড্রো স্বাধীন ব্রেজিলের প্রথম নরপতি বলিয়া ঘোষিত হইলেন। ডন পেড্রো উদারমনা শাসক ছিলেন। তিনি প্রজাগণকে ইংলণ্ডের পার্লামেন্টারী শাসনতন্ত্রের অমূল্য এক উদার শাসনতন্ত্র প্রদান করিলেন। ডন পেড্রো পৰ্টুগালের সিংহাসন কত্না মেরিয়ার অমূল্যে পরিত্যাগ করেন। অনতিবিলম্বে ব্রেজিলে বিদ্রোহ উপস্থিত হইলে পেড্রো তাঁহার নাবালক পুত্র দ্বিতীয় পেড্রোকে ব্রেজিলের সিংহাসন ছাড়িয়া দিয়া (১৮৩১) পৰ্টুগালে প্রত্যাবর্তন করেন। দ্বিতীয় পেড্রো প্রগতিশীল শাসক ছিলেন। তিনি ১৮৩১ হইতে ১৮৮৯ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত দ্বাদশবর্ষকাল রাজত্ব করেন। তিনি ১৮৮৮ খৃষ্টাব্দে ব্রেজিল হইতে দাদা-প্রথা রহিত করেন। এই নূতন সংস্কার ব্যবস্থার ফলে তিনি অভিজাত ও বিত্তশালী শ্রেণীর সমর্থন হইতে বঞ্চিত হন এবং ১৮৮৯ খৃষ্টাব্দের বিপ্লবের ফলে সিংহাসন ভাগ করিতে বাধ্য হন। অতঃপর ডাঃ মোরায়োসের নেতৃত্বে ব্রেজিলে প্রজাতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হয়।

### প্রশ্নোত্তর

1. Discuss in brief the main problems of U. S. A. after her independence.

স্বাধীনতা লাভের পরবর্তীকালে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের প্রধান প্রধান সমস্যা আলোচনা কর।



**উত্তর-সূত্র :** (১) ভূমিকা : ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র স্বাধীনতার মর্যাদায় ভূষিত হয়—১৭৮৭ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের জ্ঞান ন্তন সংবিধান রচিত হয় এবং জর্জ ওয়াশিংটন ইহার প্রথম প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হন। একমাত্র ভৌগোলিক বন্ধন ব্যতীত ইহার অধিবাসীদের মধ্যে রুষ্টিগত বা ভাষাগত ঐক্য ছিল না। বিভিন্ন সময়ে ইউরোপের নানাদেশ হঠাৎ বিভিন্ন জাতি ও সম্প্রদায় আসিয়া এক একটি অঞ্চলে উপনিবেশ স্থাপন করে। ফলে স্বাধীনতার পরবর্তীকালে যুক্তরাষ্ট্রকে বহুবিধ সমস্যার সম্মুখীন হইতে হয়।

(২) আভ্যন্তরীণ সমস্যা : (ক) উত্তরাঞ্চল ও দক্ষিণাঞ্চলের মধ্যে স্বার্থের সংঘর্ষ ; উত্তরাঞ্চল শিল্পপ্রধান আর দক্ষিণাঞ্চল কৃষিপ্রধান—উভয়ের মধ্যে স্বার্থসংশ্লিষ্ট পার্থক্য, (খ) দাসপ্রথা লইয়া উত্তর ও দক্ষিণের মধ্যে বিরোধ, উত্তর দাসপ্রথা বিরোধী ও দক্ষিণ দাসপ্রথার সমর্থক ; (গ) সার্বভৌম অধিকার লইয়া উত্তরের সঙ্গে দক্ষিণের বিরোধ, (ঘ) অর্থনৈতিক সমস্যা।

(৩) পররাষ্ট্র নীতি : (ক) নেপোলিয়নিক যুদ্ধবিগ্রহের সময়ে ইংলণ্ডের সঙ্গে বিরোধ (১৮০২—১৪) . ১৮১৪ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ডের সঙ্গে বিরোধের অবসান ; (খ) মন্বোদনীতি (১৮২৩), আভ্যন্তরীণ উন্নতিসাধনের জ্ঞান বিদেশী রাষ্ট্রকে আমেরিকার কোন আভ্যন্তরীণ ব্যাপার হইতে বিরত রাখা ; মন্বোদনীতির ফলে আমেরিকার সুবিধা—ইহার তাৎপর্য ও তৎকালীন মার্ককতা।

2. Discuss the causes and effects of the American Civil War. 1861-65.

১৮৬১—'৬৫ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার গৃহযুদ্ধের কারণ ও ফলাফল আলোচনা কর।

**উত্তর-সূত্র :** (১) ভূমিকা : নানা কারণে উত্তর ও দক্ষিণ অঞ্চলের মধ্যে মতবৈধতা উপস্থিত হয়। এই মতবিরোধ শেষ পর্যন্ত গৃহযুদ্ধে পরিণত হয়। '৬১, '৬৫ পর্যন্ত যুদ্ধবিগ্রহের পর উত্তর অঞ্চল দক্ষিণকে পরাভূত করে এবং আমেরিকার অখণ্ডতা রক্ষা পায়।

(২) কারণ : (ক) উত্তর ও দক্ষিণের মধ্যে স্বার্থের সংঘাত, (খ) উত্তরের প্রাধান্তে দক্ষিণের ঈর্ষা, (গ) দাসপ্রথা লইয়া উত্তর অঞ্চলের মধ্যে বিরোধ : মিশোরী চুক্তিনামা : ড্রেডডট মামলার সুপ্রীম কোর্টের রায় দক্ষিণের সপক্ষে গেল, (ঘ) ১৮৬২ খৃষ্টাব্দে আব্রাহাম লিংকনের প্রেসিডেন্ট পদে নির্বাচিত হওয়ার দক্ষিণাঞ্চলের আশংকা, (ঙ) দক্ষিণাঞ্চল যুক্তরাষ্ট্রের সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন করিয়া এক স্বতন্ত্র ও স্বাধীন রাষ্ট্রসংঘ স্থাপনে

উত্তরাঙ্গী হইল, (চ) উত্তরাঞ্চল আমেরিকার সংহতি রক্ষার জন্য দক্ষিণের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে বাধ্য হইল—যুদ্ধে উত্তরাঞ্চলের জয়লাভ।

(৩) ফলাফল : (ক) যুক্তরাষ্ট্রের অখণ্ডতা রক্ষা, (খ) দাসপ্রথা লুপ্ত, (গ) দক্ষিণে শিল্পের প্রসার, (ঘ) পররাষ্ট্রনৈতিক ক্ষেত্রে পরিবর্তন—সমগ্র আমেরিকায় প্রভাববিস্তার ও মনোরো-নীতির প্রবোজন মার্কিন পরিবর্তন, (ঙ) নিগ্রোদের সমতা।

### 3. Sketch the career and achievements of Abraham Lincoln.

অব্রাহাম লিংকনের জীবনী ও কার্যাবলী বিবৃত কর।

উত্তর-সূত্র : (১) কেন্দ্রীকী প্রদেশের এক দরিদ্র পরিবারে জন্ম (১৮০৯); (২) প্রথম জীবন : বিজ্ঞানায় শিক্ষাপাঠ অদৃষ্টে ছোটে নাই—কেরাণীর কাজ—ইলিওনিস আইন পরিষদের সদস্য নিবাচিত—কিছুকাল পোষ্ট মাষ্টারের চাকুরী : ১৮৩৬ খৃষ্টাব্দে আইনজীবী (৩) উত্তরাঞ্চল ও দক্ষিণাঞ্চলের মধ্যে বিরোধ ; (৪) আব্রাহামের প্রেসিডেন্ট পদ লাভ ; (৫) দক্ষিণাঞ্চলের আশংকা ও নতুন রাষ্ট্র গঠন ; (৬) গৃহযুদ্ধ ; (৭) ক্রীতদাস মুক্তিনামা, ১৮৬৩, (৮) যুক্তরাষ্ট্রের অখণ্ডতা রক্ষা সম্বন্ধে দৃঢ় সংকল্প ; (৯) গৃহযুদ্ধে জয়লাভ ; (১০) আত্মহত্যা হস্তে নিহত।

কৃতিত্ব : (১) অসাম্প্রদায়িকতা ও রাজনীতি কুশলতা, (২) অগুণবিরোধের হস্ত হইতে দেশরক্ষা : (৩) গণতান্ত্রিক আদর্শ সম্বন্ধে তাহার বিখ্যাত উক্তি ; (৪) পররাষ্ট্রীয় ব্যাপারে আমেরিকার মর্যাদা রক্ষায় যত্নবান—মেন্ট ও আলবানী-র ঘটনা ; (৫) তাহার মৃত্যু—চরিত্র।

### 4. Write briefly the history of U. S. A from 1856 to 1919.

১৮৫৬—১৯১৯ খৃষ্টাব্দের মধ্যবর্তীকালের আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের ইতিহাস লিখ।

উত্তর সূত্র : (১) ভূমিকা : গৃহযুদ্ধ মিটবা যাওয়ার পবে যেমন যুক্তরাষ্ট্রের আভ্যন্তরীণ কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ সমস্যার সমাধান হইল তদুপ তাহার বৈদেশিক নীতিতেও পরিবর্তন আসিল। (২) আভ্যন্তরীণ ঘটনা : (ক) পশ্চিমদিকে মিসিসিপি অঞ্চল পর্যন্ত যুক্তরাষ্ট্রের সীমানা সম্প্রসারিত, (খ) রেড-ইণ্ডিয়ানদের সহিত সংঘর্ষ, (গ) রুক্ষকার নিগ্রোদের সম্বন্ধে অসহিষ্ণু নীতি—নিগ্রো পীড়নকারী কু-ক্লু-ক্লান ও হোয়াইট ব্রাদারহুড প্রভৃতি দল, (ঘ) শিল্প বাণিজ্যের দ্রুত বিস্তার—খনিজ তৈল, লৌহ, মোটরগাড়ী প্রভৃতির উৎপাদনে আমেরিকা বিশ্ব অপ্রতিদ্বন্দ্বী, (ঙ) অর্থনৈতিক মানের উন্নতি।

(৩) পররাষ্ট্রনীতি : (ক) ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে ঘোষিত 'মনরো-নীতি' বা স্বাভাব্যনীতি প্রথম দিকে অঙ্গুলরণ করিয়া আসিতেছিল। (খ) 'মনরো-নীতি' প্রয়োজনানুসারে প্রয়োগ আবার ক্ষেত্রবিশেষে মনরো-নীতি পরিভ্যক্ত; মনরো-নীতির সাহায্যে আমেরিকা মহাদেশ হইতে ইউরোপীয় শক্তিবর্গের হস্তক্ষেপ বন্ধ করিয়া সর্বত্র আমেরিকার একাধিপত্য প্রতিষ্ঠা করা। (গ) বিভিন্ন বিষয়ে বার্ষিক অঙ্কুর রাখার জন্য মধ্য ও ল্যাটিন আমেরিকার অংশ বিশেষকে যুক্তরাষ্ট্রের অন্তর্ভুক্ত বা তাঁবেদার রাষ্ট্রে পরিণত করিয়া সাম্রাজ্যবাদের সূচনা করা। (ঘ) স্বীয় বাণিজ্যিক স্বার্থানুকূল বাজার ও কাঁচামালের যোগানদার হিসাবে প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলে কয়েকটি উপনিবেশ প্রতিষ্ঠা করা। (ঙ) উনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে ও বিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভে যুক্তরাষ্ট্রে সকল দিক দিয়া একটি শক্তিশালী রাষ্ট্ররূপে স্বীকৃত হওয়ায় ইউরোপ ও বিশ্বের বহু ব্যাপারে সার্বভৌমত্ব সহিত হস্তক্ষেপ করা; দৃষ্টান্ত : ১৯০৪-০৫ খৃষ্টাব্দে রুশ-জাপান যুদ্ধে মধ্যস্থতা, চীনের ব্যাপারে সকল রাষ্ট্রের জন্য উন্মুক্ত দ্বার (open door) নীতি গ্রহণের জন্য চাপ দেওয়া। ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে মরক্কো-ক্রান্তের বিরোধে যুক্তরাষ্ট্রের মধ্যস্থতা—পরিণেবে প্রথম বিশ্বযুদ্ধে যোগদান।

## চীন ও জাপান

**Syllabus :** Japan and China. From mid-nineteenth Century to the First World war.

**পাঠসূচী :** - জাপান ও চীনের ইতিহাস—উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগ হইতে প্রথম বিশ্বযুদ্ধ পর্যন্ত।

• সংক্ষিপ্ত আলোচনা :—যুদ্ধের অগতঃ ফল হইতে চীন ও জাপান পাশ্চাত্য দেশের নিষ্ঠা পবিচ্যুত। বিশেষতঃ চীনদেশের বনসমৃদ্ধি ইউরোপে রূপরূপার ষড় কাহিনী প্রচাৰিত ছিল। বাণিজ্যোপলক্ষে পইণ্ডিয়া, ওসদাজ, ইংরেজ ও রুশ জাতি চীনের সঙ্গে সম্পর্ক স্থাপন কবিস্বার জ্ঞা ষপেষ্ঠ উৎসুকা প্রকাশ করিয়াছে। কিন্তু চীন কাহেরও সঙ্গে বনভূতা কবিস্বার জ্ঞা আশ্রহ প্রকাশ করা দূরে থাকুক, বিশেষ অসুযোগে উৎসাহেও সে সকল পাশ্চাত্য রাষ্ট্রকে স্বদেশের অভ্যন্তরে প্রবেশাবিকার দিতে সম্মত হয় নাই। রাশিয়া চীনের একমাত্র সন্নিহিত প্রতিবেশী বলিয়া কোন এক সুযোগে ১৬৩৩ খৃষ্টাব্দে সাইবেরিয়া অধিকার করিয়া প্রশান্ত মহাসাগরে উপনীত হইয়াছিল।

উনবিংশ শতাব্দীতে ইউরোপীয় শক্তিসমূহ ও আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র চীন ও জাপানের সঙ্গে বাণিজ্য সম্পর্ক স্থাপনের জ্ঞা আন্তরিকতার সঙ্গে চেষ্টা করিতে লাগিল। চীনের আপত্তি ও নিষেধ সত্ত্বেও তাহার অধ্যবসায়ের সহিত লাগিয়া রহিল এবং পরিশেষে তাহার তথায় প্রবেশের অধিকার অর্জন করিল। বাহুবলের সাহায্যে চীনের অবশুষ্ঠন উন্মোচিত হইল। জাপানের সঙ্গে ইউরোপীয় শক্তিবর্গের আচরণ চীনের অস্বকপ। এই যে পাশ্চাত্যের প্রাচ্য অঞ্চলে বলপূর্বক অনাহুত প্রবেশ তাহাতেই সুদূর প্রাচ্য সমস্যার (Far Eastern Problem) সৃষ্টি হইয়াছে।

সুদূর প্রাচ্য চীন ও জাপানের উপর পাশ্চাত্য শক্তিবর্গের এই যে অবাঞ্ছনীয় ও অনাহুত প্রবেশ তাহার প্রতিফলিত। এই দুইটি রাষ্ট্রে এই প্রকারের ফল উৎপন্ন করিল। চীন তাহার বনসম্পদের জ্ঞা এই ইউরোপীয় শক্তিবর্গের লুণ্ঠনের লক্ষ্য হইল। পাশ্চাত্য সভ্যতাকে গ্রহণ করিতে অস্বীকার করিয়া চীন পাশ্চাত্য সভ্যতার আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা করিতে পারিল না। ক্রমাগত চীনের অঙ্গ-ব্যবচ্ছিন্ন হইয়া বিভিন্ন অংশ পাশ্চাত্য শক্তির অধিকারে গেল। সর্বপ্রকারে শোষিত ও লুণ্ঠিত হইয়াও চীন এই হ্রস্বস্থর, প্রত্যাহার উপায় উদ্ভাবন করিতে পারিল না। জাপানে কিন্তু পাশ্চাত্য

অভিযানের ফলে স্বতন্ত্র হইয়া দেখা গেল। পাশ্চাত্যের এই অনাহুত প্রবেশে জাপান প্রথমে একটুকরত্বাবিস্মৃত হইলেও ক্রমশঃ পাশ্চাত্য সভ্যতার স্বরূপ বুঝিতে পারিল এবং ইহার গ্রাস হইতে আত্মরক্ষার জন্তই ইহাকে অস্ত্রের সঙ্গে শ্রীকার করিয়া রক্ষা পাইল। জাপানি পোশাক-পরিচ্ছদে, আচার-ব্যবহারে, শিক্ষা-দীক্ষায়, অস্ত্রে-শস্ত্রে এবং কূটনীতিতে পাশ্চাত্য আদর্শ গ্রহণ করিল এবং পাশ্চাত্যকে মিত্ররূপে গ্রহণ করিল। তখন জাপানী সম্রাট (মিকাডো) ছিলেন আইনন্তঃ দেশের কর্তা এবং শাসন ক্ষমতা ছিল “সোগান” বা প্রধান মন্ত্রীর হাতে। সামন্তগণ (দাইমিও) এবং উপসামন্তগণ



সামুরাইর পোশাক

(সামুরাই) সোগানের আদেশ মানিয়া চলিতেন। সময়মত পাশ্চাত্যমতে দীক্ষিত হওয়ার জন্তই জাপান পাশ্চাত্য সমাজে পাংক্তের হইয়া পাশ্চাত্যের শক্তিবর্গের মতই প্রতিবেশী রাষ্ট্র চীন-শেয়ণে বোগদান করিল। পরিশেষে পাশ্চাত্য শক্তি রাশিয়াকে পরাজিত



মিত্তাডোর পোশাক

করিয়া বিশ্বশক্তির অশুভরূপে ‘আত্মপ্রকাশ’ করিল। সুদূর প্রাচ্যসমস্যার ভিত্তি স্থর—প্রথমে ইউরোপীয় শক্তিবর্গের বানিজ্যবিক্রম, পরে রাষ্ট্রাধিকার এবং সর্বশেষে তাহাদের ঐতিহ্যরূপে জাপানের আধিভাব। তৃতীয় স্থর অর্থাৎ

প্রশান্তমহাসাগরীয় অঞ্চলে জাপানের আবির্ভাব—ইহা বর্তমান শতাব্দীর ইতিহাসের অত্যন্ত উল্লেখযোগ্য ঘটনা।

চীন :—দীর্ঘকাল যাবৎ চীনদেশ ইউরোপের নিবর্তিত হইলেনও উনবিংশ শতাব্দীর পূর্বে পাশ্চাত্যের সঙ্গে চীনের বিশেষ কাজ কারবার ছিল না বলিলেই চলে। চীনের মত ঐশ্বর্য্য সমৃদ্ধ দেশের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিবার জন্ত ইউরোপের রাষ্ট্রবর্গের চেষ্টার অন্ত ছিল না। ষোড়শ শতাব্দীতে পর্তুগীজরা চীনের দক্ষিণ উপকূলে ম্যাকাওতে এবং সপ্তদশ শতাব্দীতে ওলন্দাজরা ফরমোসা দ্বীপে এবং ইংরেজরা ক্যান্টনে প্রতিষ্ঠিত হইল। চীনা গভর্ণমেন্ট ইহাদিগকে সরকারীভাবে, মেটেই স্বীকার করে নাই—ইহাদের উপর যথেষ্ট বিধি নিষেধ আরোপ করিয়া ইহাদের ব্যবসা বাণিজ্যকে অসুবিধাজনক করিয়া তুলিল। একমাত্র বাণিজ্যের সঙ্গেই ১৬৮৯ খৃষ্টাব্দে চুক্তিবদ্ধ হইয়াছিল। অবশ্য সেই যুগে বাণিজ্যের সঙ্গে ইউরোপ অপেক্ষা এশিয়ার মিলই বেশী ছিল। বিদেশী কোন দূতের প্রবেশ চীনদেশে নিষিদ্ধ ছিল আর চীনও কোনও পাশ্চাত্য দেশে দূত প্রেরণ করিতে সম্মত ছিল না।

চীনদেশকে ইউরোপের আবিপত্যে আনয়নের উত্তোজা ছিল ইংলও। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী চীনে বিশেষ লাভজনক অহিফেনের ব্যবসা চালাইত। চীনা গভর্ণমেন্ট দেশবাসীকে অহিফেনের কুপ্রভাব হইতে রক্ষার জন্ত অহিফেন আমদানী নিষিদ্ধ করিলেনও গোপনে অধৈর্য্যভাবে প্রথম চীন যুদ্ধ .. এই ব্যবসা চালাইত। ১৮০০ খৃষ্টাব্দে চীনা গভর্ণমেন্ট সম্প্রতি : অহিফেন আমদানী বে-আইনী বলিয়া ঘোষণা করে এবং ১৮০৯ খৃষ্টাব্দে লিন্ নামে একজন অভিরিক্ত কমিশনারকে অহিফেনের অধৈর্য্য আমদানী বন্ধ করার জন্ত নিযুক্ত করে। লিন্ ইংলাজ বনিকদের নিকট হইতে প্রায় ২০,০০০ বাক্স চোরাই আমদানী অহিফেনের বাক্স উদ্ধার করিয়া সেইগুলি ধ্বংস করার আদেশ দেন। এই অহিফেন ধ্বংসের ব্যাপারকে উপলক্ষ্য করিয়া বহু বাদামুবাদে পর ব্রিটিশ বনিকদের পক্ষ হইতে প্রথম গুলিবর্ষণ এবং পরিণামে যুদ্ধ আরম্ভ হয়; ইহা প্রথম চীন যুদ্ধ বা অহিফেন যুদ্ধ বলিয়া খ্যাত। ১৮৪০ খৃষ্টাব্দ হইতে আরম্ভ হইয়া ১৮৪২ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত এই যুদ্ধ চলিল। চীন পরাজিত হইয়া নানকিং এর সন্ধির শর্ত মানিতে বাধ্য হয়। নানকিং এর সন্ধিতে চীন ব্রিটেনকে হংকং প্রদান করে এবং দক্ষিণ চীনের পাঁচটি বন্দর ক্যান্টন, সুচৌ, নিংগণো, আময় ও সাংহাই নানকিং এর সন্ধি, (১৮৪২) ইউরোপীয়দের জন্য উন্মুক্ত করিতে এবং অধিকতর যুদ্ধের ক্ষতিপূরণ স্বরূপ ইংরেজ বনিকগণকে প্রচুর অর্থ দিতে বাধ্য হয়। ইংলও এইভাবে চীনের দ্বার ইউরোপীক

অপরূপ জাতির প্রবেশের জন্য উন্মুক্ত করে। একে একে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র ও ফ্রান্স ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দে ইংরেজদের এই বিজয়ের সুযোগ গ্রহণ করে। পনের দশকে হল্যান্ড বেলজিয়ম, পর্টুগাল ও প্রাশিয়া উক্ত পাঁচটি সন্ধি-বন্দরে ('Treaty Port') বাণিজ্যের সুবিধা আদায় করে।

প্রথম অহিফেন যুদ্ধে চীনের আভ্যন্তরীণ দুর্বলতা প্রকাশ পাওয়ায় ইংলণ্ড নানকিং-

দ্বিতীয় চীন যুদ্ধ

(১৮৫৬)

এর সন্ধিতে প্রাপ্ত সুবিধার আরও অতিবৃদ্ধ সুবিধা আদায়

কবার সুযোগ খুঁজিতে থাকে। ১৮৫৬ খৃষ্টাব্দে একজন

অত্যাংসাহী ফরাসী খুঁসন মিশনারী বিদ্রোহ প্রচারের

অভিযোগে কোংসি কর্তৃপক্ষের দ্বারা প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হয়। ফ্রান্স ইহার

বিরুদ্ধে তীব্র প্রতিবাদ জ্ঞাপন করে। ঐ বৎসরই 'Arrow' নামে একখানা ব্রিটিশ

জাহাজ নিষিদ্ধ মাল চালান করার অভিযোগে ধৃত ও বাজেয়াপ্ত হয়। এই সমস্ত

ঘটনাতে ইংলণ্ড ও ফ্রান্স চীনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিবার কারণ খুঁজিয়া পায় এবং

সম্মিলিত ইংরেজ ও ফরাসী বাহিনী চীনের বিরুদ্ধে অভিযান করে। ইহা দ্বিতীয় চীন

যুদ্ধ নামে পরিচিত। তিয়েনসিনের সন্ধির দ্বারা এই যুদ্ধের

তিয়েনসিনের সন্ধি

(১৮৫৮)

অবসান ঘটে (১৮৫৮)। এই সন্ধির শর্ত অনুসারে চীন

ইংলণ্ড ও ফ্রান্সকে প্রচুর অর্থ ক্ষতিপূরণ দিতে বাধ্য হয়।

এতদ্ব্যতীত চীন আরও এগরোটি নতুন বন্দর ইউরোপীয় বণিকদের নিকট উন্মুক্ত করিতে

এবং চীনের আভ্যন্তরে বিদেশকে অতিরিক্ত অধিকার (Extra territorial Rights)

দিতে বাধ্য হইল। শেষের শর্ত অনুযায়ী সন্ধিসূত্রে আবদ্ধ রাষ্ট্রের প্রজাগণ চীন সাম্রাজ্যে

চীন দেশের আইনের আশ্রয় পাইবে না। তাহারা স্ব স্ব রাষ্ট্রের আইনের অধীনে

থাকিবে বলিয়া স্থির হইল।

অতঃপর চীনের প্রতিরোধ শক্তির অভাবের পরিচয় পাইয়া ইউরোপের বিভিন্ন

শক্তি চীনের আভ্যন্তরে শোষণ ব্যবস্থা ও চীনের বিভিন্ন অঞ্চল নিকেনদের মধ্যে বন্টনের

চীন জাপান যুদ্ধ

ব্যবস্থা করিল। রাশিয়া মঙ্গোলিয়ায় অধিকার বিস্তার

করিতে লাগিল, ফ্রান্স ইন্দোচীনে আনাম ও টনকিন অধিকার

করিয়া লইল এবং ইংলণ্ড তিব্বত ও ব্রহ্মদেশ অধিকার করিল। ক্রমশঃ জাপান চীনের

বন্টন ব্যবস্থায় অংশীদার হইল এবং কোরিয়ার ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিয়া চীনের বিরুদ্ধে

চীনের পরাজয়

যুদ্ধ ঘোষণা করিল (চীন জাপান যুদ্ধ ১৮৯৪-৯৫)। এই

যুদ্ধে পরাজিত হইয়া চীন জাপানকে পোর্ট আর্থার,

ফরমোসা দ্বীপ, যুদ্ধের ক্ষতিপূরণ এবং বাণিজ্যিক অস্ত্রাস্ত্র সুবিধা দিতে বাধ্য হইল।

জাপানের হস্তে চীনের পরাজয় চীনদেশে এক জাতীয় সচেতনতা ও প্রতিক্রিয়ার সৃষ্টি করিল। দেশময় এক বিদেশী বিরোধী আন্দোলন উগ্র আকারে আত্মপ্রকাশ করিল। ইহা ইতিহাসে 'বক্সার বিদ্রোহ' নামে খ্যাত।

অবশেষে ইউরোপের রাষ্ট্রবর্গের সম্মিলিত বাহিনী আসিয়া

'বক্সার বিদ্রোহ

এই বিদ্রোহ দমন করিল। বক্সার বিদ্রোহের ব্যর্থতার মধ্য দিয়া চীনদেশ উপলব্ধি করিল যে চীনকে আত্মরক্ষা করিতে হইলে পাশ্চাত্য জ্ঞানবিজ্ঞানে ও সামরিক, বিজ্ঞান পাবনশী হইতে হইবে। যে আদর্শের দ্বারা জাপান উন্নত হইয়াছে, সেই পাশ্চাত্য আদর্শ অনুসরণের জন্ত চীন ব্যগ্র হইল। চীনে নূতনভাবে বিদ্বিজ্ঞান সংস্কার প্রচেষ্টা চলিতে লাগিল। জাতীয়তাবাদে দীক্ষিত 'তরুণ চীন' দল এবার অগ্রসৃত সংস্কারে সন্তুষ্ট না হইয়া দ্রুত পরিবর্তন আনয়নের জন্ত উগ্র আন্দোলন আরম্ভ করিল। ডাক্তার সান ইয়াং সেনের নেতৃত্বে দক্ষিণ ও মধ্যচীনে এক প্রজাতান্ত্রিক আন্দোলন দেখা দিল।

অপদার্থ মাঝে রাজবংশের হাত হইতে চীনে শাসন ক্ষমতা

গ্রহণ করাই এই দলের উদ্দেশ্য ছিল। ১৯১১ খৃষ্টাব্দে

চীনে প্রজাতন্ত্র

( ১৯১২ )

প্রজাতান্ত্রিক আন্দোলন জয়যুক্ত হয়। ১৯১১ খৃষ্টাব্দে সান

সান ইয়াং সেন

ইয়াংসেন মাঝবংশের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিয়া নানকিং

অধিকার করেন এবং তথায় প্রজাতান্ত্রিক রাষ্ট্রের রাজধানী স্থাপন করেন। ১৯১২

খৃষ্টাব্দে মাঝবংশের শেষ সম্রাট সিংহাসন

ত্যাগ করিলে সম্রাট চীনে প্রজাতন্ত্র

ঘোষিত হইল এবং ডাঃ সান ইয়াং সেন

তন প্রজাতন্ত্রের প্রথম প্রেসিডেন্ট

নির্বাচিত হন। ডাঃ সান ১৯২৫ খৃষ্টাব্দে

তুংকাল পর্য্যন্ত প্রজাতান্ত্রিক আন্দোলন

চালাইয়া রাশিয়ার মিত্রপক্ষে লাভ

করেন। সান ইয়াং সেনের প্রতিষ্ঠিত

দলের নাম 'চিল কুমিংটাং'। তাঁহার

মৃত্যুর পরে চিয়াং কাইসেক কুমিংটাং

দলের নেতা হন। ( প্রথম বিশ্বযুদ্ধে

চীন মিত্রপক্ষের হইয়া যোগদান

করিয়াছিল এবং আশা করিয়াছিল যে

যুদ্ধান্তে ইউরোপীয় শক্তিবর্গ যুদ্ধে যোগদানের প্রত্যাশার স্বরূপ চীনের অধিকৃত অঞ্চল



সান-ইয়াং সেন



পরিচালনা করিবে এবং অ-সম সন্ধি সকল বাতিল করিবে। কিন্তু চীনের এই আশা পূর্ণ হয় নাই। যুদ্ধের মাঝখানে ১৯৩৭ চীনের নিকট 'একুশ দফা দাবি' (১৯৩৭) করিয়া যথেষ্ট হুমিধা আদায় করে। পরবর্তী কালে ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দে বলপূর্বক মাকুরিয়া অধিকার



চিয়াং কাইশেক

করিয়া তথায় মাকুরিকা নামে এক তাঁবেদার রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠিত করিল। ইতিমধ্যে প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পাবে চীনে একটি কম্যুনিষ্ট দল গঠিয়া উঠিয়াছিল। 'কুমিংটাং' ও কম্যুনিষ্ট দলের আদর্শ পরস্পর বরোবো হওয়ায়, উভয় পক্ষের মধ্যে গুহ্যত্ব আরম্ভ হইল। দীর্ঘকাল বিয়া এই আশ্বস্তাতী যুদ্ধ চালিয়াছিল। জাপানের মাকুরিয়া অধিকার ও চীন সম্বন্ধে আরও অগ্রসর নাতি প্রতিরোধ করার জন্য ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দে উদ্ভব দল আপাততঃ নিজেদের বিবোধ স্থগিত রাখিয়া জাপানের আক্রমণের বিরুদ্ধে ঐক্যবদ্ধ হইল। ইতিমধ্যে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ আরম্ভ হইয়া গেলে চিয়াং

কাইসেকের নেতৃত্বে চীনদেশ সম্মিলিত ভাবে জাপানের বিরুদ্ধে যুদ্ধে অংশগ্রহণ হয়। যুদ্ধাবসানে পুনরায় চীনের কুমিংটাং ও কম্যুনিষ্টদলের মধ্যে যুদ্ধ হয়। কম্যুনিষ্ট দলের নেতা মাও-সে-তুং চীনের কুমিংটাং দলের চিয়াং কাইসেককে পরাজিত করিয়া ১৯৪৯ খৃষ্টাব্দে চীনে 'জনগণের প্রজাতন্ত্র' ঘোষণা করে। চীন কম্যুনিষ্ট রাষ্ট্রে পরিণত হয়।

**জাপান :** জাপানের অভ্যুদয় : উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্দ্ধকাল পর্যন্ত জাপান বহির্বিষয়ের নিকট একপ্রকার অজ্ঞাতই ছিল ; একটি মাত্র বন্দরের মাধ্যমেতে ওলন্দাজ বণিকগণকে ব্যবসা বাণিজ্য করার অল্পমতি দেওয়া হইয়াছিল। ১৮৪০

ইউরোপের সচিব  
পরিচয়

খৃষ্টাব্দে কমমাতার পেরি নামে একজন মার্কিন নৌ-সেনাপতি চারিখানা নৌ জাহাজ লইয়া জাপানে উপস্থিত হন এবং জাপানী বন্দর সমূহ আমেরিকার জাহাজের প্রবেশের জন্য

উন্মুক্ত রাখার দাবি করেন, এই দাবির পশ্চাতে সুসজ্জিত নৌ বহর দেখিয়া জাপানী

সরকার ইহার গুরুত্ব উপলব্ধি করিতে পারিলেন। জাপান সরকার ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার দাবি মানিয়া লইয়া আমেরিকার সঙ্গে এক বাণিজ্য চুক্তি করিল। নাগাসাকি ও আরও দুইট বন্দর মার্কিন বাণিজ্যচরীর জন্য উন্মুক্ত করা হইল।

• আমেরিকার সাফল্যে অনুপ্রাণিত হইয়া ক্রমশঃ ইউরোপের শক্তিবর্গ জাপানে আসিতে আরম্ভ করে এবং ১৮৬৭ খৃষ্টাব্দের মধ্যে ইউরোপের প্রায় অধিকাংশ বাণিজ্যকামী রাষ্ট্র জাপানের সঙ্গে চুক্তিবদ্ধ হয়। এই সমস্ত চুক্তি জাপানের সঙ্গে সমান-মর্যাদা রক্ষা করিয়া হয় নাই, বরঞ্চ চুক্তি অধঃস্তরী জাপানকে অতিরাষ্ট্রিকতা, বন্দর উন্মুক্ত করা, শুদ্ধ আচরণের ক্ষমতা ও ধর্ম্মবৈচিত্র্যনৈতিক স্থবিধা প্রভৃতি দিতে হইয়াছে।

এইভাবে পাশ্চাত্যের সঙ্গে সংযোগের ফলে জাপানের অভ্যন্তরের একটা বিরাট পরিবর্তন দেখা দিল। পাশ্চাত্য সভ্যতার সঙ্গে পরিচিত হইয়া জাপান স্বদেশের এই দীনতা ও তাহার কাবণ উপলব্ধি করিতে পারিল। জাপানের

জাপানের আভ্যন্তরীণ  
বিপ্লব (১৮৬৭-৬৮)

যুবসম্প্রদায় দেশের দুর্দশাব প্রতিকারকল্প দেশের প্রচলিত রাজ্যীয় ও সামাজিক বিনিব্যবস্থার আমূল পরিবর্তনের জন্য আন্দোলন করিতে লাগিল। ১৮৬৭ খৃষ্টাব্দে এইভাবে জাপানে এক আভ্যন্তরীণ বিপ্লব দেখা দিল। জাপানে 'মিকাদো' বা সম্রাট থাকিলেও প্রকৃত রাষ্ট্রীয় ক্ষমতা সোগান বা প্রধান সেনাপতির হাতে ছিল। এই সোগানই জাপানের পক্ষে পাশ্চাত্য শক্তিবর্গের সহিত অপমানজনক সন্ধি সম্পাদন করিয়াছিল। প্রথমতঃ সোগানের ক্ষমতা বাড়িয়া লইয়া সম্রাটকে পূর্ব ক্ষমতার প্রতিষ্ঠিত করা হইল। দাইমিত্ত বা অভিজাত শ্রেণী যেহেতু তাহাদের বিশেষ অধিকার পরিত্যাগ করিল এবং প্রাচীন 'সামুরাই' শ্রেণী যুদ্ধে যোগদানের একচেটিয়া অধিকার পরিহার করিল। সেনা-বিভাগের দ্বারা সর্বসাধারণের জন্য উন্মুক্ত হইল। রাষ্ট্রের সমস্ত ক্ষমতা কেন্দ্রীভূত করিয়া সম্রাটের হস্তে অর্পিত হইল। বিনা রক্তপাতে জাতীয় স্বাধীনপ্রাণোদিত ও যুদ্ধোৎসাহ ও এই সমস্ত পরিবর্তনের ফলে জাপানের ইতিহাসে নবযুগের সূত্রপাত হইল। জাপান অসুস্থত্ব করিল আয়রক্ষা করিতে হইলে স্নায়ুশক্তি হওয়া বাতীত গত্যন্তর নাই। সুতরাং জাপান ইউরোপীয় আধুনিক আধুনিক হওয়ার জন্য চেষ্টা করিতে লাগিল। অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, শিক্ষা, সমাজ, কৃষ্টি, শিল্প জাতীয় জীবনের প্রত্যেকটি ক্ষেত্রে পাশ্চাত্যের অভিজ্ঞতা প্রথিত পদ্ধতি প্রয়োগ করিয়া জাপান মাত্র পঁচিশ বৎসরের মধ্যেই সম্পূর্ণরূপে পরিবর্তিত হইয়া গেল। ইংরেজী ভাষা বিদ্যালয়ে অবশ্যপাঠ্য এবং শিক্ষাদানের জন্য বিদেশী

জাপান সর্বপ্রকারে  
আধুনিক রাষ্ট্র  
পরিণত হইল

শিক্ষক আনয়ন করা হইল। সামরিক শিক্ষা বাধ্যতামূলক হইল এবং স্থলবাহিনী প্রশিক্ষার আদর্শ ও নৌ-বাহিনী ইংলণ্ডের অনুকরণে সংগঠিত হইল। অতি অল্প কালের মধ্যে জাপান আভ্যন্তরীণ ক্ষেত্রে প্রভূত উন্নতি করিল। জাপানের শিল্পবাণিজ্যের অভূতপূর্ব উন্নতি পরিদর্শিত হইল। রেলওয়ে, টেলিগ্রাফ, বাষ্পযান, ডাক ও পোস্তাশ্রয় নিমিত্ত হওয়াতে জাপান সর্বপ্রকারে আধুনিক রাষ্ট্রের সমকক্ষ হইল।

**পররাষ্ট্রনীতি, চীন-জাপান যুদ্ধ ১৮৯৪-৯৫ :—**স্বদেশের অভ্যন্তরে দ্রুত

চীন-জাপানের যুদ্ধ, পরিবর্তন হওয়ার ফলে জাপানের পররাষ্ট্রনীতিতে মজবুত হইয়া উঠিল। জাপানের মুখ্য উদ্দেশ্য হইল ইউরোপীয় শক্তি-বর্গের সঙ্গে প্রথম-পর্ষট্টির পরে যে সকল অসমান

সন্ধি হইয়াছে, সেই সকল রদ করা। এই উদ্দেশ্যে জাপান ১৮৭১ খৃষ্টাব্দে ইউরোপে 'ইয়াকুবা মিশন' প্রেরণ করিল। কিন্তু তাহাতে কোন ফল হইল না। তখন জাপান বুঝিতে পারিল যে, ইউরোপীয় রাষ্ট্রে সম-মর্যাদা লাভ করিতে হইলে তাহা তাহাকে বাহ্যবলের পরিচয় দিয়া অর্জন করিতে হইবে। ইত্যবস্থায় তাহার সামরিক রাষ্ট্রে পরিণত হওয়া ব্যতীত গত্যাহার রহিল না। জাপান প্রথমে প্রতিবেশী চীনের বিরুদ্ধে তাহার উগ্র ও বলাতনকর নীতি প্রয়োগ করিতে চেষ্টা করিল। কোরিয়ার আধিপত্য লইয়া চীন ও জাপানের মধ্যে বিবাদে রক্তপাত হইল।

কোরিয়ার আধিপত্য  
লইয়া বিবাদ  
কোরিয়ার ভৌগোলিক অবস্থিতি এমনই যে জাপানের নিশ্চিন্তভাবে জুতা কোরিয়া জাপানের হস্তগত থাকা

অত্যাবশ্যক। কোরিয়া যদি জাপানের কোন শত্রুপক্ষের হস্তগত হয়—বিশেষতঃ চীনের দিকে সম্প্রসারণবাদী রাশিয়ার—তাহা হইলে জাপানের নিরাপত্তা দুর হইয়া পড়িবে। ইত্যবস্থায় জাপান স্বয়ং উদ্যোগী হইয়া ১৮৭৫ খৃষ্টাব্দে কোরিয়ার স্বাভাব্য স্বীকার করার ভিত্তিতে চীনের সঙ্গে চুক্তিবদ্ধ হয়। চীন বা জাপান কেহই কোরিয়ার স্বাভাব্য হস্তক্ষেপ করিবে না—উভয়ের মধ্যে এই চুক্তি হয়। ১৮৯৪ খৃষ্টাব্দে কোরিয়াতে এক স্থানীয় বিদ্রোহ উপস্থিত হইলে, চীন কোরিয়া গভর্নমেন্টের অনুরোধে বিদ্রোহ দমনের জন্য একদল সৈন্য প্রেরণ করে। এই ঘটনাকে বিশ্বাসভঙ্গের কাজ মনে করিয়া জাপানও কোরিয়াতে সৈন্য প্রেরণ করিল। এইভাবে উভয় পক্ষের

চীনের পরাধীন ও সন্ধি মধ্যে এক যুদ্ধ উপস্থিত হইল। ইহা চীন-জাপান যুদ্ধ (Sino-Japanese War) নামে পরিচিত। ইউরোপীয় পদ্ধতিতে প্রশিক্ষিত জাপান-বাহিনীর সম্মুখে চীনের সৈন্যদল দাঁড়াইতে পারিল না। নয় মাস যুদ্ধের পরে চীন ভীত হইয়া পরাজয় স্বীকার করিতে বাধ্য হইল এবং ১৮৯৫ খৃষ্টাব্দে সিমেনোসে-র সন্ধিতে

এই যুদ্ধের অবশান হইল। এই সন্ধির ফলে জাপান পোর্ট-আর্থারসহ লিয়াও-টাং উপদ্বীপ পর্য্যন্ত যুদ্ধের ক্ষতিপূরণ ও বাণিজ্যিক সুবিধা পাইল। চীন কোরিয়ার স্বাভাব্য ও কোরিয়াতে জাপানের অবাধ অধিকার স্বীকার করিল। কিন্তু জাপানের এই সকল সুবিধালাভে ইউরোপীয় শক্তিবর্গ, বিশেষতঃ রাশিয়ার ঈর্ষা বর্ধিত হইল এবং ফ্রান্স ও জার্মানীর সমর্থনে রাশিয়া চীনের বন্ধু সাজিয়া জাপানকে পোর্ট আর্থারসহ লিয়াও-টাং উপদ্বীপ প্রত্যর্পণে বাধ্য করিল। চীন দেশেই অথবা বজায় রাখিবার জন্যই যে সকল ইউরোপীয় রাষ্ট্র জাপানকে সিমেনোসেকির সন্ধির ফল ভোগ করিতে দেয় নাই, সেই সকল দেশই অবিলম্বে চীনের বিভিন্ন অঞ্চলের উপর নিজেদের আধিপত্য বিস্তার করিতে বিধা করিল না। এক বৎসর পরে রাশিয়া যখন যুদ্ধের সময়ে নৌ-বাটিক্রমে ব্যবহার করার সুবিধাসহ পোর্ট আর্থারের উপর স্বীয় অধিকার চীনের নিকট হইতে আদায় করিয়া লইল, তখন জাপান রাশিয়ার মনোভাব বুঝিতে পারিল এবং রাশিয়ার উপর অত্যন্ত বিধিষ্ট হইয়া রহিল। রাশিয়ার এই ব্যবহারে ইংলণ্ডও শঙ্কিত হইয়া ১৯০২ খ্রীস্টাব্দের জাপানের সঙ্গে পরস্পর সাহায্যমূলক ইঙ্গ-জাপান মৈত্রী সম্পাদন করিল। এই সন্ধিতে জাপানের মর্যাদা বহুত্বাংশে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল। কারণ এই সর্ব প্রথম জাপান ইউরোপের একটি প্রথম শ্রেণীর রাষ্ট্রের সহিত সম-মর্যাদার সন্ধিসূত্রে আবদ্ধ হইতে পারিল।

চীন-জাপান যুদ্ধ সূত্র প্রাচ্যের ইতিহাসে একটি চূড়ান্ত নিষ্পত্তিকারী ঘটনা।<sup>১</sup> প্রথমতঃ এই যুদ্ধে জয়লাভের ফলে জাপানেব সম্মান ও প্রতিপত্তি যথেষ্ট পরিমাণে বৃদ্ধি পাইল। চীনের গ্রায় বিশাল দেশকে পরাজিত করায় ইউরোপীয় শক্তিবর্গ জাপানের শক্তি সম্বন্ধে নিঃসংশয় হইল। জাপান ইউরোপের শক্তিবর্গের সহিত অসমান সন্ধির সমঝোতা হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিল। অন্যতরিলম্বে বিদেশী রাষ্ট্রের অতিরিক্ততর আধিকার জাপান হইতে বিলুপ্ত হইল এবং জাপান শুদ্ধ স্বাভাব্য ও ফিরিয়া পাইল। জাপান স্বাধীন ও সার্বভৌম রাষ্ট্রের মর্যাদার প্রতিষ্ঠিত হইল। দ্বিতীয়তঃ, এই যুদ্ধে জয়লাভের ফলে জাপানের আত্মপ্রত্যয় বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল এবং অত্যধিক আত্মবিশ্বাস হইতেই জাপানের সাম্রাজ্যবাদী জীবনের সূচনা হইল। জাপানের সাম্রাজ্যবাদ উগ্র মাত্রায় আত্মপ্রকাশ করিয়া সূত্র প্রাচ্যে এবং প্রশান্ত মহাসাগরীয় প্রদেশে এক জটিল সমস্তার সৃষ্টি করিল। নব অভ্যুদিত এশিয়ার এই শক্তির পরিচয়

কলাকল

(১) ইউরোপের রাষ্ট্রবর্গের সহিত সমঝোতা।  
জুক্ত হইল

(২) জাপানী সাম্রাজ্যবাদ  
(৩) চীনের দুর্বলতা

প্রকাশিত  
১৯১২

‘পীতাতঙ্ক’ (Yellow Peril) মনোভাবের সৃষ্টি হইল। তৃতীয়তঃ জাপান চীনকে পরাজিত করার চীনের মৌলিক দুর্বলতা অবিকতরূপে প্রকাশিত হইয়া পড়িল।

(৪) রুশ জাপান  
যুদ্ধের বিষয়  
চীনদেশের উপর ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের শোষণ অভিযান  
দ্রুতবেগে আরম্ভ হইল। চতুর্থতঃ, এই যুদ্ধেই পরবর্তী

কশ-জাপান যুদ্ধের বীজ নিহিত ছিল। সিমোনো-কির  
সন্ধির ফলভোগে জাপানকে রাশিয়াই বেশী বাধা দিয়াছিল। জাপান তাহার উপরই  
সর্বারিক কষ্ট হইয়া রহিল।

রুশ-জাপান যুদ্ধ ১৯০৪-০৫ :—ইতিপূর্বেই চীন জাপান যুদ্ধের ফলভোগে  
বাধাপ্রাপ্ত হইয়া জাপান রাশিয়ার প্রতি বৈরাণ্যবিশিষ্ট হইয়া ছিল। ১৯৪২ খৃষ্টাব্দে  
ইংলণ্ডের সহিত মৈত্রীচুক্তির ফলে জাপানের মারগা দা-শিও অবিকতর বৃদ্ধি প্রাপ্ত  
হইল। রাশিয়া চীনের এক্সের বিরোধ হইয়া গেলবংশের অবকাশে মাকুরিয়া অধিকার  
করিয়া কথায় সামরিক আধিপত্য প্রচাৰ চেষ্টা করিতেছিল। ইউরোপী় শক্তিবর্গের  
প্রতিবদে এবং চীনের অনিচ্ছা জানিয়া মাকুরিয়া হইতে সৈন্য অপসৃত করিয়া  
সম্মত হয়। রুশ-জাপান মৈত্রীর পরে রাশিয়া সম্মত হইয়া জয়মাসের মনো মাকুরিয়া  
হইতে সমস্ত কশ সৈন্য অপসারিত করিবে বলিয়া প্রতিশ্রুতি দেয়। কিন্তু কার্যক্ষেত্রে  
রাশিয়া সামান্য সংখ্যক সৈন্য সরাইয়া মাকুরিয়াকে রাশিয়ায় অন্তর্ভুক্তপ্রদেশরূপে ব্যবহার  
করিতে লাগিল। ১৯০৩ খৃষ্টাব্দে মস্কো হইতে পোর্ট আর্থার পর্যায় রেলপথ নির্মিত  
হইল এবং কাগেছেনের অজুহাতে রাশিয়া ইয়ালু নদীপথ দিয়া কোরিয়াতে সৈন্য প্রেরণ  
করিতে লাগিল। রাশিয়ার এই সমস্ত কার্যকলাপে সন্দেহ হইয়া জাপান রাশিয়ার  
নিকট প্রস্তাব করিল যে রাশিয়া কোরিয়াতে জাপানের অধিকার এবং পরিবর্তে জাপান

যুদ্ধের কারণ

মাকুরিয়াতে রাশিয়ার অধিকার স্বীকার করিবে। রাশিয়া  
মাকুরিয়াতে আত্মপ্রাধান্ত স্বীকার করিল, কিন্তু কোরিয়াতে  
জাপানের স্বার্থ স্বীকার না করিয়া জাপানের অধিকারের উপর বিধিনিষেধ আরোপ  
করার শর্ত জানাইল। আত্মসংকার জন্ত কোরিয়ায় জাপানের অধিকার প্রতিষ্ঠা করার  
প্রয়োজন। মাকুরিয়ায় রাশিয়ার অবস্থান জাপানের পক্ষে

রাশিয়ার পরাজয়

বিশেষজনক হইয়া পড়িল এবং জাপান রাশিয়াকে এই  
বিষয়ে একটা চরমপত্র অর্পণ করিল। রাশিয়া অনমনীয় মনোভাব প্রদর্শন করিতে  
১৯০৬ খৃষ্টাব্দে রুশ-জাপান যুদ্ধ আরম্ভ হইল। এই যুদ্ধে জাপানের সামরিক ব্যবহার  
নিখুঁত বন্দোবস্ত এবং দুঃসাহসী সেনাবাহিনীর বীরত্বের জন্ত রাশিয়া বিরাটদেশ হইলেও  
পরাজিত হইল। আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট রুজভেল্টের মধ্যস্থতার ‘পোর্টস-

মাউণ্টের সন্ধিতে (১৯০৫) যুদ্ধ পরিসমাপ্ত হইল। এই সন্ধির ফলে রাশিয়া কোরিয়াকে জাপানের দাবি স্বীকার করিল, লিয়াওটাং উপদ্বীপ জাপানের হস্তে প্রত্যর্পিত হইল, শাখালিন দ্বীপের দক্ষিণার্দ্ধ জাপান প্রাপ্ত হইল এবং রাশিয়া মাক্চুরিয়া পরিত্যাগে সম্মত হইল।

পোর্টসমুখের সন্ধি

এই যুদ্ধের ফলাফল চীন জাপান যুদ্ধের স্তায় সুদূর প্রসারী হইয়াছিল। প্রথমতঃ এই যুদ্ধে বিজয়ের ফলে জাপানের সম্মান ও প্রতিপত্তি বহুগুণে বর্ধিত হইল। দক্ষিণ মাক্চুরিয়াতে জাপান রাশিয়ার স্থলাভিষিক্ত হইল এবং চীনের উপরে তাহার একটা বিশেষ স্বত্ব জন্মিল। এই বিজয় (১) জাপানের প্রতিপত্তি বৃদ্ধি ও চীনের বিশেষ স্বত্ব তাহাব স্তূর প্রাচ্যের স্বাধীনতাবিরোধের নির্দেশক হইল।

অতঃপর জাপানের সাম্রাজ্যবাদ ইউরোপীয় শক্তিবৃন্দের সঙ্গে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিয়া নগ্নভাবে আত্মপ্রকাশ করিল। দ্বিতীয়তঃ, চীনের ইতিহাসেও এই যুদ্ধের দল দ্বিমুখী হইয়াছিল।

একদিকে যেমন ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ চীন হইতে অনেকতর সুবিধা আনান্বেষ প্রেরণা পাঠিল অপর দিকে চীনও প্রতিবেশী ক্ষুদ্র রাষ্ট্রের হস্তে ইউরোপীয় প্রথম শ্রেণীর শক্তির পরাজয়

(২) চীনের স্বাভাবিক বিপ্লব

ঘটনায় একটু আত্মসচেতন হইবার জন্য প্রেরণা অনুভব করিল। ১৯১১ খৃষ্টাব্দের চীনের বিপ্লব পরোক্ষভাবে এই প্রেরণাবই ফল। তদনন্তর, রুশ জাপান যুদ্ধে রাশিয়ার দুর্বলতার পরিচয় পাইয়া ইংলণ্ড রাশিয়া সম্বন্ধে পূর্বতন

(৩) ইঙ্গ-রুশ ঐক্যতা হ্রাস

জাতির মাত্রা হ্রাস করিল। চতুর্থতঃ, এই যুদ্ধে পরাজিত রাশিয়া সুদূর প্রাচ্যে তাহার অগ্রগতি সাময়িকভাবে স্থগিত রাখিয়া বন্ধনে এবং মধ্য প্রাচ্যে তাহার মনোযোগ সন্নিবিষ্ট করিল। রাশিয়ার অভ্যন্তরেও পরাজয়ের গ্লানি প্রতিফলিতরূপে অন্তর্বিপ্লব আশর হইল এবং আরবদের উপর রাশিয়ার জনসংহারণের অনাস্থা বৃদ্ধি পাইল। এইরূপে রুশ-জাপান যুদ্ধ বিভিন্ন দেশের পক্ষে বিভিন্ন দিক দিয়া ফলদায়ক হইয়াছিল।

(৪) রাশিয়ার দেশে ও বিদেশে মধ্যপ্রাচ্য হ্রাস

জাপানের সাম্রাজ্যবাদী কার্যকলাপঃ রুশ জাপান যুদ্ধের পর হইতে জাপান সাম্রাজ্যবাদের পথে দ্রুতবেগে অগ্রসর হইতে লাগিল। কোরিয়া হইতে রাশিয়াকে চলিয়া যাউতে বাধ্য করার পবে জাপান ১৯১০ খৃষ্টাব্দে কোরিয়া হস্তগত করিল। প্রথম বিশ্বযুদ্ধ জাপান প্রত্যক্ষভাবে যোগদান না করিয়া মিত্রশক্তি স্বয়ং যুদ্ধে বাস্তব, তখন চীনে জাপান অধিকৃত কিয়োচাও এবং সানচুং-এ নিজের অধিকার প্রতিষ্ঠিত করিল। যুদ্ধশেষে মিত্রশক্তি জাপানকে এই সকল স্থানের অধিকার অর্পণ করিল।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধের মাঝখানে ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে জাপান আটচল্লিশ বর্ষটার মেয়াদে কুখ্যাত একুশ দফা দাবি পূরণের জন্য চীনের নিকট চরমপত্র প্রেরণ করে এবং চীনকে তাহা পূরণ করিতে বাধ্য করে। এইসব দাবি পূরণের ফলে জাপান ম'কুরিয়ার অধিকার পাইল এবং চীনের উপর একপ্রকার জাপানের অভিভাবকত্ব প্রতিষ্ঠা করিল। এক কথায় জাপান ইউরোপের নিকট চীনের দ্বার রুদ্ধ করিয়া, এশিয়া এশিয়াবাসীদের জন্য এই নীতি গ্রহণ করিতে চাইল। ইহা 'এশিয়ার মনরো নীতি' বলিয়া ব্যাখ্যাত হইয়াছে। প্রথম মহাযুদ্ধের পরে দ্বিত্বশক্তি 'ভার্সাই' সন্ধিতে চীনের বিরুদ্ধে জাপানের 'একুশ দফা দাবি' সমর্থন করে।

ইউরোপীয় শক্তিবর্গ জাপানের সহিত সজ্জয়ের আশঙ্কায় সুদূর প্রাচ্যে স্ব স্ব অধিকৃত এলাকায় সামরিক বাঁটি প্রতিষ্ঠিত করিল—ব্রিটিশশক্তি সিঙ্গাপুরে এবং আমেরিকা প্রশান্তমহাসাগরস্থ গুয়াম-এ। জাপানও ইহার প্রত্যুত্তরে ফরমোসা দ্বীপে স্বীয় নৌ-শক্তি দৃঢ় করিল।

ওয়াশিংটন চুক্তি

(১৯২১-২২)

জাপানের এই শক্তিবৃদ্ধি ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের নিকট আতঙ্কের কারণ হইল। ১৯২১-২২ খৃষ্টাব্দে ওয়াশিংটনে যে চুক্তি হয় তদনুযায়ী জাপান চীনকে মানটুং প্রত্যাৰ্পণ করে এবং ইংলণ্ড আমেরিকা, ফ্রান্স, জাপান প্রভৃতি প্রশান্তমহাসাগরে স্বার্থ সংরক্ষিত রাষ্ট্রবর্গভবিষ্যতে আর নৌ-বল বৃদ্ধি করিবে না এইরূপ চুক্তিবদ্ধ হয়। জাপান ইতিমধ্যে প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলে যে সামরিক প্রাধান্ত অর্জন করিয়াছিল, তাহা অক্ষুণ্ণ রহিল এবং ওয়াশিংটনের চুক্তিতে স্বীকৃত হইলেও প্রশান্ত মহাসাগরে তাহার আধিপত্য সুবোধক রহিল।

জাপানের সাম্রাজ্যবাদের মূলে ক্রমবর্ধমান জনসংখ্যার স্থান ও জীবিকা সঙ্কুলানের সমস্যাও ছিল। অষ্ট্রেলিয়ায় বা আমেরিকায় জাপানীদের বসবাস বা চাকুরী ইত্যাদি কবার কোন উপায় ছিল না—বিভিন্ন আইনের দ্বারা সেই সব দেশ জাপানীদের পক্ষে নিষিদ্ধ করা হইয়াছিল। উপরন্তু ইউরোপ ও আমেরিকার শিল্পপ্রধান দেশ সমূহ তাহাদের দেশে বা উপনিবেশ সমূহে জাপানের শিল্পজাত

জাপানের সাম্রাজ্যবাদের

মূলে উদ্ভূত জনসংখ্যা ও

অর্থনৈতিক কারণ

দ্রব্যাদির আমদানী নিষিদ্ধ করিয়া জাপানকে এক বিরাট অর্থনৈতিক সমস্যার সন্মুখীন করিয়াছিল। সুতরাং জাপানের পক্ষে উদ্ভূত জনসংখ্যার স্থান সঙ্কুলান, খাদ্যশস্য আমদানী এবং শিল্পজাত দ্রব্যের জন্য কাঁচামাল প্রাপ্তি ও বিক্রয় কেন্দ্রের জন্য নিজস্ব উপনিবেশ বা ভূখণ্ডের প্রয়োজন হইয়া পড়িল। এই অর্থনৈতিক প্রয়োজন হইতেই তাহার সাম্রাজ্যবাদী মনোবৃত্তি ও প্রসার লাভ করিল।

১৯৩৯ খৃষ্টাব্দে চীনে কুমিট্যাং ও কমিউনিষ্ট দলের মধ্যে গৃহবিবাদের সুযোগে জাপান মাঞ্চুরিয়া অধিকার করিয়া সেখানে মাঞ্চুকো নামে এক তাঁবেদার রাজ্য সৃষ্টি করিল। চীন জাপানকে মাঞ্চুরিয়া ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হইল। ক্রমশঃ জাপান অপ্রতিহত গতিতে চীনের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া বহু স্থানে জাপানের অধিপত্য বিস্তার করিল। জাপানের এই আক্রমণের বিরুদ্ধে চীনের দুইটি বিদ্যমান দলই একযোগে জাপানকে বাধা দিল। ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দ হইতে জাপানের বিরুদ্ধে চীনেব যুদ্ধ আরম্ভ হইল। এই যুদ্ধের সময়েই দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে জাপান, জার্মানী ও ইটালীর পক্ষে অবতীর্ণ হয় এবং ১৯৪১ হইতে ১৯৪৫ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চল, ইন্দোনেশিয়া, মালয় ও ব্রহ্মদেশ আক্রমণ ও অধিকার করিয়া মিত্র শক্তিকে বিপর্য্যস্ত করিয়া ফেলে। পরশেষে জাপানের নাগাসাকি ও হিগোসিমায়্যা এ্যাটম বোমা নিক্ষেপ করিলে জাপান আত্মসমর্পণ করিতে বাধ্য হয় (১৯৪৫)।

### প্রশ্নোত্তর

1. State briefly the history of China up to 1911.

উত্তর-সূত্র :—(১) ভূমিকা : চীন ইউরোপের নিকট পরিচিত হইলেও ঊনবিংশ শতাব্দীর পূর্বে পাশ্চাত্য দেশ সমূহের সঙ্গে চীনদেশে বিশেষ সম্পর্ক ছিল না। ষোড়শ শতাব্দীতে পর্তুগীজরা মাকাও-তে, ওলন্দাজরা ফরমোসা দ্বীপে এবং ইংরেজগণ ক্যান্টনে প্রতষ্ঠিত হইল। চীন সবকাবীভাবে একমাত্র বাসিয়া ব্যতীত আর কাহাকেও স্বীকার করে নাই এবং কোন বিদেশী রাষ্ট্রকে দেশের অভ্যন্তরে প্রবেশ করার অনুমতি প্রদানে সম্মত হয় নাই। কিন্তু ইউরোপীয় রাষ্ট্রের্গ চীনকে এইভাবে থাকিতে দিলনা—তাহারা বলপূর্বক চীনে প্রবেশ করার নীতি গ্রহণ করিল। এইরূপে বহির্জগতের নিকট চীনের দ্বার উন্মুক্ত হইল। ইহাব উত্তোক্তা ছিল ইংলণ্ড।

(২) প্রথম চীন যুদ্ধ (অ'ফেন যুদ্ধ—Opium war) : চীনের পরাজয় ও নানকিং-এর সন্ধি (১৮৪২) ; চীনের পাঁচটি বন্দর বিদেশীদের নিকট উন্মুক্ত।

(৩) দ্বিতীয় চীন যুদ্ধ : তিয়েনসিনের সন্ধি : আরও এগারটি বন্দর চীনের জন্ত উন্মুক্ত।

(৪) চীনের দুর্বলতা প্রকাশিত এবং ক্রমশঃ চীন ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের দ্বারা বন্টিত ও লুপ্তিত।

(৫) চীন-জাপান যুদ্ধ (১৮৯৪-৯৫)—জাপানের হস্তে পরাজয় : সিমোনোসিকি সন্ধি।



(৩) ক্রমগতঃ পরাজয়ের ফলে চীনের আভ্যন্তরীণ সচেতনতা ও প্রতিক্রিয়া—বুজার বিদ্রোহ ( Buxar Rebellion )।

(৭) চীনের নব্যজাগরণ : 'তরুণ-চীন' দল—সান ইয়াং সেন—চীন-সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠা ( ১৯১২ খৃষ্টাব্দ )—ডাঃ সানের কুয়োমিটাং দল।

(৮) প্রথম বিশ্বযুদ্ধে চীন কর্তৃক জার্মানীর বিরুদ্ধে রিড্রপক্ষে যোগদান করে।

2. Narrate the history of the gradual ascendancy of Japan in the 19th and the 20th centuries.

উনবিংশ ও বিংশ শতাব্দীতে জাপানের আধিপত্য বিস্তারের ইতিহাস বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : 'উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধ পর্যন্ত জাপান বিদেশীকে স্বদেশে প্রবেশাধিকার দিতে স্বীকৃত হয় নাই। এই আত্মরক্ষাপন হইতে জাপানকে বিশ্বের দৃষ্টির সন্মুখে আনলেন ১৮৫৩ সালে আমেরিকার নৌ-সেনাপতি কমোডোর পেরো। পাশ্চাত্যের এই অনাহুত আক্রমণে জাপান প্রথমে একটু দিশাহারা হইলেও সে পাশ্চাত্য সভ্যতার স্বরূপ বুঝিতে পারিল এবং ইহার গ্রাস হইতে আত্মরক্ষার জন্য ইহাকে অন্তরের সঙ্গে গ্রহণ করিয়া রক্ষা পাইল। জাপান সর্বপ্রকারে পাশ্চাত্য সভ্যতার প্রতি গ্রহণ করল এবং পাশ্চাত্য শক্তিবর্গের মতই প্রতিবেশী রাষ্ট্র চীনের শেষে যোগদান করিল। ক্রমশঃ শক্তিশালী হইয়া জাপান বাণিজ্য ও সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার ব্যাপারে অপরাপর রাষ্ট্রের প্রতিদ্বন্দ্বী হইল। সুদূর প্রাচ্য সমস্তায় জাপানের অভ্যুদয় অন্ততম জটিলতার সৃষ্টি করল। চীন ও রাশিয়ার সঙ্গে যুদ্ধে জয়লাভের ফলে জাপানের আত্মপ্রত্যয় বর্ধিত হইল এবং জাপান সাম্রাজ্যবাদী ও বাণিজ্যিক রাষ্ট্র হিসাবে পাশ্চাত্য রাষ্ট্রবর্গের প্রতিকন্দ্বী হইয়া দাঁড়াইল। এইরূপে জাপানের অভ্যুদয় সুদূর প্রাচ্য ও বিশ্বের ইতিহাসে এক তাত্পর্যপূর্ণ ঘটনা। (২) ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে আমেরিকার সহিত চুক্তি এবং জাপানের দ্বার পাশ্চাত্যের সকল রাষ্ট্রের নিকট উন্মুক্ত। (৩) ১৮৬৭ খৃষ্টাব্দে হৈলগু, হলাং, রাশিয়া ও জার্মানীর সহিত সন্ধিবন্ধ। জাপানকে বাধ্য হইয়া বিদেশী রাষ্ট্রের অতিরিক্ত দাবী, বন্দর, উন্মুক্ত করা, গুরুত্ব ক্রমশঃ প্রদান এবং বিশেষ কূটনীতিক অধিকার স্বীকার করিতে হইল। (৪) জাপানের বিপ্লব ও নব্যজাগরণ ( Restoration ), ১৮৬৭-৬৮—সামন্তপ্রথা প্রত্যাহত—অরকারের মধ্যে জাপান সর্বপ্রকারে আধুনিক হইল। (৫) ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের স্বীকৃতি লাভের জন্য সামরিক শক্তির পরিচয় প্রদানে আগ্রহ—চীন-জাপান যুদ্ধ : ফল—ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ জাপানের সার্বভৌম অধিকার স্বীকার করিল। অতিরিক্ততা প্রকৃতি বিশেষ সুবিধা প্রত্যাগাহ করিয়া গেল। ইহা-জাপান মৈত্রী, ১৯০২—জাপানের আত্মপ্রত্যয় বৃদ্ধি ও

রুশ-জাপান যুদ্ধের বীজ বপন। (৬) রুশ-জাপান যুদ্ধ (১৯০৪-০৫)—জাপানের অর্থ-জাপান সাম্রাজ্যবাদী শক্তিতে পরিণত। (৭) ১৯১০ খৃষ্টাব্দে কোরিয়া হস্তগত—প্রথম বিশ্বযুদ্ধে যোগদান না করিয়া জাপানের সুবিধা—চীনের নিকট একুশ দফা দাবি—প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলে আধিপত্য লইয়া আমেরিকার সঙ্গে প্রতিদ্বন্দ্বিতা। (৮) ওয়াশিংটন কনফারেন্স—জাপানের ‘মনরো-নীতি’—জাপানের ক্রমবর্ধমান সাম্রাজ্যবাদের বিরুদ্ধে ইংলণ্ড ও আমেরিকার প্রতিরক্ষামূলক কার্যবলী—দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে জাপানের অবতরণ ও দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় জয়লাভ—পরিণামে পরাজয়।

3. Discuss the causes and effects of the (a) Sino-Japanese War and (b) Russo-Japanese War.

উত্তর সূত্র : চীন-জাপান যুদ্ধ (১৮৯৪-৫)—১) যুদ্ধের কারণ—কোরিয়ার আধিপত্য লইয়া চীনের সঙ্গে বিরোধ—যুদ্ধ ও চীনের পরাজয়। (২) সিমোনোসকিও সন্ধি—ফলাফল (ক) জাপানের প্রতিপত্তি বৃদ্ধি—ইউরোপীয় শক্তিবর্গের সহিত অ-সম সন্ধির হস্ত হইতে নিষ্কৃতি, (খ) জাপানের আত্মপ্রত্যয় ও সাম্রাজ্যবাদের স্বত্বপাতি, (গ) চীনের পরাজয়ে চীনের মৌলিক দুর্বলতার প্রকাশ ও চীন-শোষণের ক্ষতায়ন, (ঘ) জাপানের অভ্যুদয়ে প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলের সমতার সৃষ্টি, (ঙ) রাশিয়ার বিপক্ষা রণ ও রুশ-জাপান যুদ্ধের বীজ বপন।

রুশ-জাপান যুদ্ধ (১৯০৪-০৫) : (১) কারণ—সিমোনোসকিও সন্ধিতে রাশিয়ার হস্তগতের ফলে জাপান ত্রাণ প্রাপ্ত হইতে বঞ্চিত হয় ক্ষুদ্র ও প্রতিকারের চেষ্টা, রাশিয়ার প্রতিপত্তি বৃদ্ধিতে ইংলণ্ডের শঙ্ক—ইদু-জাপান মৈত্রী, ১৯০২। (২) মাকুরিয়ার রাশিয়ার সৈন্ত সমাবেশ—জাপানের আপত্তি—মাকুরিয়া হইতে পশ্চাদপসরণে রাশিয়ার অসম্মতি ও যুদ্ধ—পেট্রি আখারের সুস্মিরা-র নৌ যুদ্ধে রাশিয়ার পরাজয়। ৩ পোর্টসমুদ্রের সন্ধি—কোরিয়াতে জাপানের অধিকার স্বীকৃত—রাশিয়া মাকুরিয়া পরিত্যাগে সম্মত। (৪) ফলাফল : (ক) জাপানের মর্যাদা বৃদ্ধি—ইউরোপীয় রাষ্ট্রকে পরাজিত করার ফলে জাপান বিশ্বশক্তিরূপে স্বীকৃত, (খ) জাপান সাম্রাজ্যবাদী শক্তিতে পরিণত, (গ) রাশিয়া সুদূর প্রাচ্যে তাহার সম্ভ্রাসারধনীতি হস্তগত রাশিয়া নিকট প্রাচ্যে মনোযোগ নিবদ্ধ করিল, (ঘ) রাশিয়ার অভ্যুদয়ে প্রতিক্রিয়া ও জারতন্ত্রের উপর জনসাধারণের অনাস্থা বৃদ্ধি, (ঙ) জাপানের সাম্রাজ্যবাদ নষ্টভাবে আত্মপ্রকাশ—১৯১০ খৃষ্টাব্দে কোরিয়া অধিকার—চীনের নিকট ‘একুশ দফা দাবি’।

## অষ্টম অধ্যায়

# প্রথম বিশ্বযুদ্ধ ও পরবর্তীকাল

**Syllabus :—**The first world war and after. Causes and course of the war ( without details of military history ) Peace settlement and new states. Turkey-Arab Nationalism.

**পাঠসূচী :—**প্রথম বিশ্বযুদ্ধ ও তারপূর্ববর্তী ঘটনা। যুদ্ধের কারণ ও গতি। শান্তি-চুক্তি ও নতুন রাষ্ট্রসংগঠন। জার্মান-আরব জাতীয়তাবাদ।

**ভূমিকা :—**১৯১৪ খৃষ্টাব্দে যে বিশ্বযুদ্ধের সূচনা হয়, তাহার পশ্চাতে একদিকে ছিল ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্রের মধ্যে পরস্পরবিরোধী স্বার্থের সংঘাত অপরদিকে ছিল ইউরোপের জাতিসমূহের মধ্যে যুদ্ধাত্মক মানসিক প্রস্তুতি। ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে বা গণতান্ত্রিক সকল রাষ্ট্রেই যুদ্ধে রাষ্ট্রনীতির অপরিহার্য অঙ্গ এবং জাতীয় আশা আকাঙ্ক্ষা পরিহৃষ্টির একমাত্র উপায় বলিয়া মনে করিত। এই নীতির সার্থকতাও কার্যক্ষেত্রে দৃষ্টান্তের দ্বারা প্রমাণিত হইয়াছে। নেপোলিয়ন সামরিক বলের সাহায্যেই বিশাল সাম্রাজ্য গঠন করিয়াছিল। আবার ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগেই জার্মানী ও ইটালী সামরিক শক্তির উপরেই ঐক্যবদ্ধ হইয়াছিল। নেপোলিয়ন ও বিসমার্কের নীতির সাফল্যে অনুপ্রাণিত হইয়া ইউরোপের ছোট বড় সকল রাষ্ট্রেই ক্রমশঃ যুদ্ধের উপযোগিতা সর্বত্র নিঃসন্দেহ হইয়া উঠিয়াছিল এবং জাতীয় উচ্চাশার পরিপূর্তি বাস্তব জাতীয় অস্ত্রায় অবিচারের প্রতিকারের জন্যও যুদ্ধের অগ্রণীকর্তব্য বলিয়া মনে করিত। প্রথম বিশ্ব-যুদ্ধের পূর্বে প্রায় চল্লিশ বৎসর কাল ইউরোপের রাষ্ট্রক্ষেত্রে পারস্পরিক বিরোধের অন্ত ছিল না এবং বহু ক্ষেত্রেই তাহা আশঙ্কাজনক অবস্থায় উপনীত হইয়াছিল। পরাজয়ের প্রতিশোধ স্পৃহা, নিষ্পেষিত জাতীয়তাবাদের পরিপূর্তির আগ্রহ, পররাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে মর্যাদালাভের জন্য প্রতিবন্ধিতা, নিজস্ব বাণিজ্যক্ষেত্র লাভের প্রত্যাশা ইত্যাদি কারণে ইউরোপের অধিকাংশ রাষ্ট্রের জনমানসে যুদ্ধাত্মক উত্তেজনা সৃষ্টির অবকাশ ঘটিয়াছিল। ইতিমধ্যে—জার্মানী, অষ্ট্রিয়া ও ইটালীর মধ্যে ‘ট্রিপল এলিয়েন্স’ বা ত্রি-শক্তি মৈত্রী এবং ইংলণ্ড, ফ্রান্স ও রাশিয়ার মধ্যে ‘ট্রিপল অ্যালাইন্স’ বা ত্রি-শক্তি জোট ইউরোপকে পরস্পর বিরোধী দুইটি প্রতিপক্ষের শিবিরে পরিণত করিয়াছিল। এতদ্ব্যতীত বাগিনের চুক্তিতে (১৮৭৮) যে সকল সমতার সমাধানের কথা ছিল কর্মকর্তাদের স্বার্থঘন্যে সেই সকল সমতা

পূর্ববৎ কম বেশী রহিয়া গেল। জার্মানীর নতুন নরপতি দ্বিতীয় উইলিয়ম জার্মানীর উদ্দেশ্য সম্বন্ধে প্রগল্ভ দস্তোক্তি করিয়া ইউরোপের রাষ্ট্রক্ষেত্রে এক অবিস্তারক পরিবর্তিত্ব সৃষ্টি করিলেন। 'ইউরোপের শক্তিসমতা' রক্ষার জন্ত একটি মাত্র স্বার্থ জিনিস আছে—যথ্য আমি ও আমার পঞ্চবিংশ সৈন্তবাহিনী—তিনি অকারণ এই জাতীয় উক্তি করিতে লাগিলেন। তাঁহার এই 'তরবারি আক্ষালনের' সদস্ত উক্তি ইউরোপের অধিকাংশ রাষ্ট্রকে জার্মানীর বিরুদ্ধে সন্ধিহীন করিয়া তুলিল। ইংলণ্ড দীর্ঘকাল জার্মানী সম্বন্ধে একটা মৈত্রীভাব পোষণ করিয়া আসিতেছিল। কিন্তু কাইজার দ্বিতীয় উইলিয়মের বিভিন্ন আচরণের ফলে ইংলণ্ডও শঙ্কিত হইয়া পড়িল। মরক্কো ঘটনাবলী (১৯০৫ ও ১৯১১), বকান যুদ্ধ (১৯০৮ ও ১৯১১), জার্মানীর নৌবলের জন্ত অপর্যাপ্ত ব্যয় বাহ্যল্য, কিয়েল খাল খনন, বালিন বাগদাদ রেলপথ পবিকল্পনা, সকল ব্যাপারেই জার্মানী ইংলণ্ডের শক্তিকে বেন প্রতিস্পর্ধ করিতেছে বলিয়া ইংলণ্ডের মনে হইল। এতদ্ব্যতীত ফ্রান্সের জার্মানীর বিরুদ্ধে প্রতিশোধাত্মক মনোভাব, ইটালী অস্ট্রিয়ার মনোমালিন্য, বকানে অস্ট্রিয়া-রাশিয়া ও অস্ট্রিয়া-রাশিয়া বিরোধ সমস্ত মিলিয়া যুদ্ধের সম্ভাবনাকে অনিবার্য করিয়া তুলিয়াছিল।

সংক্ষেপে যুদ্ধের কারণ সমূহ:—উপরি-উক্ত প্রাধান্যোচ্চারণের ফলে প্রথম বিশ্বযুদ্ধের জন্ত সংক্ষেপতঃ নিম্ন কারণ সমূহ উল্লেখ করা যাইতে পারে—(১) বিশ্ব রাজনীতিতে জার্মানীর সক্রিয় অংশ গ্রহণ করার উগ্র আগ্রহে ইউরোপের প্রথম শ্রেণীর রাষ্ট্রবর্গের মনে আশঙ্কার সঞ্চার (২) ইহার প্রতিক্রিয়া স্বরূপ জার্মানী, অস্ট্রিয়া ইটালী রাষ্ট্রজোটের প্রতিপক্ষরূপে ইংলণ্ড-ফ্রান্স-রাশিয়ার ত্রিশক্তি আতাতের সৃষ্টি; এইরূপে ইউরোপ দুই বিরোধী শিবিরে বিভক্ত। (৩) বকান অঞ্চলে আবিপত্য হইয়া রাশিয়া-অস্ট্রিয়ার প্রতিদ্বন্দ্বিতা ও বৈরিতা। প্লাড জাতির আত্মনিয়ন্ত্রণ প্রচেষ্টা ও তাহাতে রাশিয়ার সক্রিয় সমর্থন দ্বারা এই বিরোধে ইন্ধন জোগাইয়াছিল। (৪) উপনিবেশিক সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার উপযোগী বিশ্বের উল্লেখযোগ্য স্থান সমূহ পূর্বে আগত রাষ্ট্রসমূহের মধ্যে বন্টিত হওয়ার জার্মানী, ইটালী, জাপান, আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র প্রভৃতি বলপূর্ব্বক আগত রাষ্ট্রবর্গের মনে তীব্র অসন্তোষ এবং এই দুই শ্রেণীর মধ্যে উপনিবেশিক প্রতিদ্বন্দ্বিতা (৫) অতৃপ্ত জাতীয়তাবাদের জন্ত অস্ট্রিয়া-হাঙ্গারী, তুরস্ক ও জার্মানীর অন্তর্ভুক্ত জাতি গোষ্ঠী বিশেষের মধ্যে অসন্তোষ (৬) জার্মানীর হস্তে পূর্ব্ব পরাজয়ের ম'নি মোচনের এবং আলসেস-লোরেন প্রদেশসম্বন্ধ পুনরধিকারের জন্ত জার্মানীর বিরুদ্ধে ফ্রান্সের তীব্র প্রতিশোধ স্পৃহা (৭) জার্মানীর নৌবল সৃষ্টিতে ইংলণ্ডের মনে তাহার সুদূর প্রসারী সাম্রাজ্য ও রাষ্ট্রনৈতিক প্রতিপত্তি বিপর্যায় হওয়ার আশঙ্কা। (৮) ইউরোপের অভ্যন্তরে কয়েকটি রাষ্ট্রগুণের

মধ্যে স্বার্থের সংঘাত—ফ্রান্স ও জার্মানী, অস্ট্রিয়া ও ইটালী, অস্ট্রিয়া ও সার্বিয়া, অস্ট্রিয়া ও রাশিয়া (২) পরিশেষে বসনিয়ার সেরায়েভো শহরে অস্ট্রিয়ার সিংহাসনের উত্তরাধিকারী ফার্ডিনান্ডের হত্যাকাণ্ড বিশ্বযুদ্ধের প্রত্যক্ষ কারণ হইল।

**যুদ্ধের সূচনা :**—উপর-উক্ত কারণ সমূহের ফলে যখন ইউরোপের আন্তর্জাতিক পরিস্থিতি শঙ্কাজনক হইয়া উঠিয়াছে, তখন ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের ২৮শে জুন অস্ট্রিয়ার সম্রাটের ভ্রাতৃপুত্র ও সিংহাসনের উত্তরাধিকারী ফ্রান্স্ ফার্ডিনান্ড বসনিয়ার রাজধানী সেরায়েভো শহর পরিভ্রমণ করিতে গেলে এক আততায়ী তাঁহাকে হত্যা করে। বসনিয়া অস্ট্রিয়া সাম্রাজ্যেরই অন্তর্ভুক্ত এবং যুবরাজের হত্যাকারী এবং তাহার সহযোগীরা সকলেই বসনিয়ার অধিবাসী ছিল। কিন্তু অস্ট্রিয়ার গভর্নমেন্ট এই হত্যাকাণ্ডের পশ্চাতে সার্বিয়ার প্ররোচনা ও প্রত্যক্ষ সাহায্য রহিয়াছে বলিয়া সাব্যস্ত করিল এবং সার্বিয়াকে অপরাধী স্থির করিয়া কতকগুলি শর্ত আটচল্লিশ ঘণ্টার মধ্যে পূরণের দাবীতে এক চরমপত্র প্রেরণ করিল। সার্বিয়ার কর্তৃপক্ষ স্মারট্রের সার্বভৌমিকতা রক্ষার উপযোগী কয়েকটি শর্ত মানিয়া লইয়া অবশিষ্টগুলি সম্বন্ধে আন্তর্জাতিক বৈঠকে আলোচনার প্রস্তাব করিল। অস্ট্রিয়া সার্বিয়ার এই অনুরোধ অগ্রাহ্য করিল এবং যুদ্ধের জন্ম প্রস্তুত হইল। রাশিয়া সার্বিয়ার পক্ষ সমর্থন করিয়া অস্ট্রিয়ার বিরুদ্ধে সৈন্তসমাবেশের আদেশ দিল। অস্ট্রিয়ার বিরুদ্ধে রাশিয়ার সৈন্ত সমাবেশ হইতে দেখিয়া জার্মানী অস্ট্রিয়ার পক্ষ অবলম্বন পূর্বক সার্বিয়ার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিল। জার্মানী রাশিয়ার বিরুদ্ধে যুদ্ধে লিপ্ত হওয়া মাত্র রুশ-ফরাসী বৈত্রী শর্ত অনুসারে ফ্রান্স রাশিয়ার অন্তঃসঙ্গ হইল। সুতরাং জার্মানী যুগপৎ রাশিয়া ও ফ্রান্স আক্রমণ করিল। জার্মানী ফ্রান্স আক্রমণের অভিপ্রায়ে বেলজিয়মের মধ্য দিয়া সৈন্ত চলাচলের চেষ্টা করিলে বেলজিয়ম নিরপেক্ষ রাষ্ট্র হিসাবে ইহাতে সম্মত হইল না। জার্মানী বেলজিয়মের আপত্তি অগ্রাহ্য করিয়া বেলজিয়ম আক্রমণ পূর্বক তাহার মধ্য দিয়া ফ্রান্সের দিকে সৈন্ত প্রেরণ করিল। ইংলণ্ড এবাং নিরপেক্ষ ছিল। কিন্তু জার্মানী কর্তৃক বেলজিয়মের নিরপেক্ষতা ভঙ্গ করার অভিযোগে জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিল (৪ঠা আগষ্ট, ১৯১৪)। তুরস্ক ও বুলগেরিয়া জার্মানীর পক্ষ অবলম্বন করিয়া যুদ্ধে অবতীর্ণ হয়। ইটালী ও আমেরিকা প্রথমে নিরপেক্ষ থাকে পরে ইংলণ্ড-ফ্রান্স-রাশিয়ার পক্ষে যোগদান করে। এই যুদ্ধে সার্বিয়ার পক্ষভুক্ত রাশিয়া-ফ্রান্স ইংলণ্ডের জোটের নাম হয় ‘মিত্রশক্তি’ (Allied Powers) এবং অস্ট্রিয়া-জার্মানী-তুরস্ক প্রভৃতি জোটের নাম হয় ‘কেন্দ্রীয় শক্তি’ (Central Powers)। এই যুদ্ধে উভয়পক্ষে সর্বত্র তেত্রিশটি দেশ এবং সাতকোটি বহুশি লক্ষ লোক সৈনিকরূপে অংশ গ্রহণ করে।

**যুদ্ধ :—**১৯১৪-১৮ খৃষ্টাব্দের বিশ্বযুদ্ধ পৃথিবীর যুদ্ধের ইতিহাসে এক অভিনব ঘটনা। ইতিপূর্বে অপর কোন যুদ্ধে এত বিশাল সংখ্যক সৈন্য এবং ব্যাপক সামরিক-অস্ত্র-শস্ত্রের আয়োজন হয় নাই বা রণাঙ্গনের পরিধি এত বিস্তৃত হয় নাই। সমগ্র ইউরোপ, ইউরোপের উপনিবেশিক সাম্রাজ্য আফ্রিকা, ইজিপ্ট, ভারতবর্ষ, অস্ট্রেলিয়া, কানাডা, দিকট প্রাচ্য, চীন, জাপান প্রভৃতি হৃদয় প্রাচ্য, আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র, দক্ষিণ-আমেরিকা—পৃথিবীর সকল মহাদেশই প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষভাবে এই যুদ্ধের সহিত লিপ্ত হইয়া পড়িল। জলৈ, স্থলে, অন্তরীক্ষে উভয় পক্ষের শক্তি পরীক্ষা চলিল—রণনীতি, আয়োজ্য, ধ্বংসলীলা ও ভয়াবহতার দিক দিয়া। এই যুদ্ধ অভিনবত্বের পরিচয় দিল। বোম্বার্ক বিমান, সাবমেরিন, ট্যাঙ্ক প্রভৃতি এই যুদ্ধে প্রথম ব্যবহৃত হয়। প্রতিপক্ষের উপর বিষাক্ত গ্যাস, রোগের জীবাণু প্রভৃতিও ব্যবহৃত হইয়াছিল। মাটির মধ্যে ট্রেন্স বা নালা কাটিয়া তাহার মধ্যে থাকিয়া উভয় পক্ষই দীর্ঘকাল আক্রমণ প্রতি-আক্রমণ চালাইয়াছিল। প্রথম বিশ্বযুদ্ধের ইতিহাসে, ট্যানেনবার্গ-এর যুদ্ধ, ফকল্যাণ্ড দ্বীপের সন্নিকটে নো-যুদ্ধ, গ্যালিপলি অভিযান, কুট-ড্রেল-আমেরার যুদ্ধ, সম্মি-(Somme)-র যুদ্ধ, জুটল্যাণ্ডের নো-যুদ্ধ, (১৯১৬) প্রভৃতি যুদ্ধ উল্লেখযোগ্য। ইতিমধ্যে ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে রাশিয়ার বলশেভিক বিপ্লব সংঘটিত হইলে রাশিয়া যুদ্ধ হইতে প্রতিনিবৃত্ত হয়। ১৯১৭ খৃষ্টাব্দের ৬ই এপ্রিল আমেরিকা মিত্রশক্তির পক্ষে যুদ্ধে যোগদান করে। আমেরিকার অগণিত লোকসংখ্যা, প্রচুর সম্পদ এবং রাষ্ট্রনৈতিক প্রভাব জার্মানীর বিরুদ্ধে প্রযুক্ত হওয়াতে জার্মানীর পরাজয় নিশ্চিত হয়। ১৯১৮ খৃষ্টাব্দে যুদ্ধের গতি মিত্রপক্ষের অস্থূল বাইতে আরম্ভ করে এবং জার্মানীর পরাজয়ের পালা আরম্ভ হয়। ইতিমধ্যে জার্মানীর সৈন্যদলে বিশেষতঃ নো-বিভাগে বিদ্রোহ উপস্থিত হয় এবং জার্মানীর সর্বত্র বিপ্লবের অশান্তি দেখা দেয়। ৯ই নভেম্বর কাইজার সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া হল্যাণ্ডে আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। অগত্যা ১১ই নভেম্বর জার্মানী যুদ্ধবিরতি প্রার্থনা করিলে প্রথম বিশ্বযুদ্ধের অবসান হইল।

**ভার্সাই সন্ধি (১৯১৯) :**—যুদ্ধের অবসানে সন্ধির শর্তাদি আলোচনার জন্ত প্যারিসে বিজয়ী শক্তিভগ্নের মধ্যে এক বৈঠক হয়। সন্ধির শর্ত স্থির করার জন্ত আমেরিকা, ইংলণ্ড, ফ্রান্স, ইটালী ও জাপান এই পাঁচটি রাষ্ট্রের প্রতিনিধি দ্বারিষ গ্রহণ করেন। প্যারিসের বৈঠকে বিশ্বশান্তি প্রতিষ্ঠা করা ও অব্যাহত রাখার জন্ত বাহা অপরিহার্য আমেরিকার প্রেসিডেন্ট উড্রো উইলসন সে সময়ে একটি তালিকা প্রণয়ন করিলেন। এই তালিকা 'চৌদ্দ দফা' (Fourteen Points) নামে খ্যাত। সন্ধির শর্ত ঠিকার সময়ে দেখা গেল অধিকাংশ রাষ্ট্রই উইলসনের চৌদ্দ দফাকে আনুসঙ্গিকতার

সঙ্গে গ্রহণ করে নাই। বৃহৎ রাষ্ট্রবর্গের স্বার্থপ্রধান উচ্চাশার নিকট 'চৌদ্ধ দফার' আদর্শবাদ চাপা পড়িল। চৌদ্ধ দফার বোঝিত স্থায়ী শান্তি ও কল্যাণের বার্তায় বিশ্বের জনসাধারণের মনে, যে আশা-আকাঙ্ক্ষার সঞ্চার হইয়াছিল, কার্যক্ষেত্রে উহার বিপরীত পন্থা অনুসরণ করাতে সর্বত্র নৈরাশ্রের আবির্ভাব হইল।

পাঁচটি সন্ধি পত্রের দ্বারা শান্তির প্রস্তাব গৃহীত হয়। জার্মানীর সঙ্গে যে সন্ধি 'ভাস'ই সন্ধি সম্পাদিত হয়, তাহা ভাস'ই সন্ধি নামে পরিচিত। 'ভাস'ই সন্ধি

সন্ধি অনুযায়ী ইউরোপের ভৌমিক বন্দোবস্ত দ্বিগুণ হয়।

জার্মানী ফ্রান্সকে, অ'লসেস-লোরেন, বেলজিয়মকে তিনটি প্রাশিয়ান প্রদেশ, মিত্রশক্তিকে বার্লিনের বন্দর সম্মেলন (পাঁচ বৎসর বাদে লিথুয়ানিয়া ইহা প্রাপ্ত হয়), পোলাণ্ডকে পোডেনের কতকাংশ, পশ্চিম প্রাশিয়া, আপার সাইলেশিয়া ও পূর্ব প্রাশিয়াব দক্ষিণাঞ্চল ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হইল। জার্মানীর শিল্প প্রধান সার উপত্যকা (Saar Valley) পনেরো বৎসরের জন্য আন্তর্জাতিক কমিশনের হস্তে অর্পিত হইল। জার্মানী তাহার সমস্ত উপনিবেশ ও অধিকৃত দেশ সমূহ ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হইল এবং চীন, শ্রাম, তুর্কস, সাইবেরিয়া, মরক্কো ইজিপ্টের উপর বিশেষ অধিকার হইতে বঞ্চিত হইল। জার্মানীর সামরিক শক্তি ও নৌবল পন্থু করার ব্যবস্থাও অবগণিত হইল এবং যুদ্ধের ক্ষতিপূরণ বাবদ প্রভূত অর্থদানের প্রতিশ্রুতিতে আবদ্ধ হইল।



লয়েড জর্জ

অষ্ট্রিয়ার সহিত বিজয়ী শক্তিবর্গের যে সন্ধি স্থাপিত হয়, তাহা সেন্ট জার্মান সন্ধি নামে পরিচিত। এই সন্ধির শর্তানুযায়ী অষ্ট্রিয়া দক্ষিণ

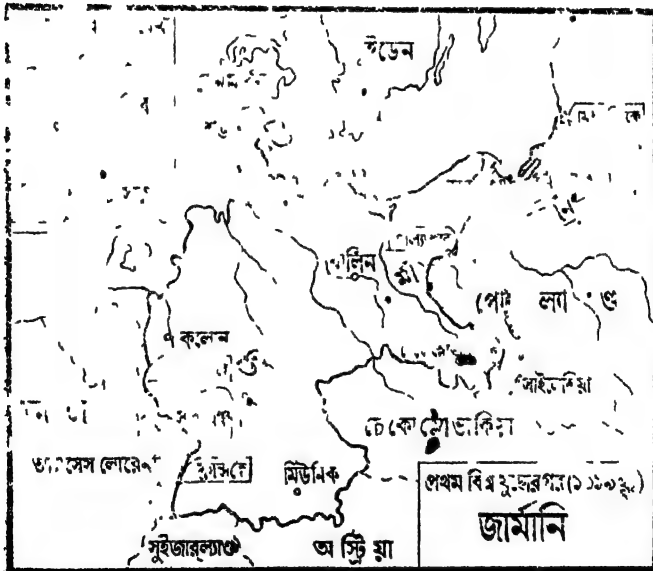
সেন্ট জার্মান সন্ধি

টাইরল, ট্রিয়েস্ট, ইজ্জিরা এবং চেরসো ও লুসিন উপদ্বীপসমূহ

ইটালীকে ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হয়, এতদ্ব্যতীত অষ্ট্রিয়া হাঙ্গারী হইতে বিভিন্ন করিরা কয়েকটি স্বতন্ত্র স্বাধীন রাজ্যের সৃষ্টি করণ হইল। বোহেমিয়া ও মোরোভিয়া সংযুক্তভাবে চেকোস্লোভাকিয়া নামে একটি নূতন রাজ্য সৃষ্টি করিল। বসনিয়া, হার্জিগভিনিয়া, ক্রোয়েশিয়া এবং অন্যান্য কয়েকটি অঞ্চল সার্বিয়ার সহিত যুক্ত হইয়া যুগোস্লাভিয়া নামে একটি দ্ব্যন্তপ্রধান রাষ্ট্রের রূপ পরিগ্রহ করিল। গ্রীস সিলভাগিয়াকে অষ্ট্রিয়ার কবল

হইতে বৃত্ত কৰিয়া কমানিয়াৰ অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হইল। এতদ্ব্যতীত দীৰ্ঘকাল পূৰ্বে পুনৰ্গঠিত দেশ পোলাণ্ডকে গ্যালিসিয়া এবং কমানিয়াকে বুকোভিনা দিওঁতে বাধ্য হইল। অষ্ট্ৰিয়াৰ স্বাধীনতা রাষ্ট্ৰসংঘৰ কৰ্ত্ত্বাধীনে বহিল এবং রাষ্ট্ৰসংঘৰ সভ্যগণৰ সৰ্বসন্মতি ব্যতীত আৰ্মানী ও অষ্ট্ৰিয়া মিলিত হইতে পারিবে না।

হাঙ্গেরী ও বিজয়ী শক্তিগুলিৰ মধ্যে টিয়ানন-এৰ সন্ধি স্বাক্ষৰিত হইয়াছিল। এই সন্ধিৰ দ্বাৰা হাঙ্গেরী ক্ৰমেণিয়াকে ট্ৰান্সিলভানিয়া, চেকোস্লোভাকিয়াকে স্লোভাক অঞ্চল ও যুগোস্লাভিয়াকে টিয়ানন-এৰ সন্ধি ক্ৰোয়েশিয়া দিতে বাধ্য হইল।



আৰ্মানীৰ পক্ষে যোগদান কৰিয়াছিল এই অপরাধে নিউলি-ৰ সন্ধিৰ শৰ্ত্ত অনুযায়ী যুগস্লোভিয়াকে প্ৰীসেৰ অঞ্চল সমগ্ৰ ইজিৰিয়ান উপকূল এবং নিউলিৰ সন্ধি স্বপ্নগঠিত যুগোস্লাভিয়া রাষ্ট্ৰৰ স্বপক্ষে কয়েকটি সাময়িক গুরুত্বপূৰ্ণ অঞ্চল ছাড়িয়া দিতে বাধ্য কৰা হইল।



মোডার্স-এর যুদ্ধবিরতি ও পরে লুক্সানোর সন্ধি (১৯২৩) অনুযায়ী তুরস্ক সিরিয়া, প্যালাস্তাইন, মেসোপটেমিয়া (ইরাক) ও ইজিপ্টের উপর সকল স্বত্বস্বাধিকার পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইল। ইউরোপ খণ্ডে তুরস্কের অধিকারে রহিল কেবলমাত্র কনষ্টান্টিনোপল, আড্রিয়ানোপোল, পূর্ব থ্রেস, এনাটোলিয়া, আর্মেনিয়া ও সার্মা। অন্তর্বিপ্লবের ফলে তুরস্কের মুস্তাফা কামালপাশা (আতাতুর্ক)-র নেতৃত্বে সাধারণতন্ত্রী শাসন প্রতিষ্ঠিত হইল।

**ভার্সাই সন্ধির সমালোচনা :** ভার্সাই সন্ধির পশ্চাতে কোন মহান আদর্শ ছিল না। প্রধানতঃ প্রতিহিংসা রক্তির দ্বারা পরিচালিত হইয়া বিজয়ী রাষ্ট্রবর্গের প্রতিনিধিগণ শর্তাবলী রচনা করিয়াছিলেন। জার্মানীর সম্বন্ধে অত্যধিক কঠোর নীতি অবলম্বন করা অন্ত্য হইয়াছে, যুদ্ধ বাধাইবার অপরাধের শাস্তিরূপ জার্মানীর সম্বন্ধে যে সকল দায়দাবি চাপাইয়া দেওয়া হইল, তাহাতে জার্মানজাতি ক্ষুব্ধ হইয়া রহিল। জার্মানীর মত প্রথম শ্রেণীর রাষ্ট্রকে বলপূর্বক চিরকালের জন্য নিষিদ্ধ করিয়া রাখা যায় না। এই অবিস্মৃতিকারিতার জন্য ইউরোপকে পরিণামে পূর্বপন্থাও প্রলয়ঙ্কর অপক একটি বিশ্বযুদ্ধের সম্মুখীন হইতে হইয়াছিল।

দ্বিতীয়তঃ পূর্বাঙ্কে প্রতিশ্রুত হইলেও কার্যকালে বিজয়ী রাষ্ট্রবর্গ কড়ক সর্বত্র জাতীয়তার নীতি অনুসৃত হয় নাই। অষ্ট্রিয়া ও জার্মানীর ব্যাপারে জাতীয়তা ও আত্মনিয়ন্ত্রণের অধিকার অস্বীকৃত হইল। নানা দিক দিয়া অঙ্গহানি করার পরেও অষ্ট্রিয়ার জনসাধারণ প্রধানতঃ জার্মান রহিল। ইত্যবস্থায় অষ্ট্রিয়ার পক্ষে জার্মানীর সঙ্গে সংযুক্ত হওয়াই সঙ্গত ছিল। উপরন্তু ভার্সাই সন্ধির অধি-নীতি জাতীয়তা ও আত্মনিয়ন্ত্রণাধিকার নীতির বিরোধী হইয়া পড়ে। এইভাবে বিশেষ বিশেষ অঞ্চলের জাতীয় আশা-আকাঙ্ক্ষার বিরোধিতা করা ভার্সাই সন্ধির অন্ততম ত্রুটি।

তৃতীয়তঃ এই সন্ধির মধ্যে আর একটি যুদ্ধের বীজ নিহিত ছিল। জার্মান রাষ্ট্রের মধ্য দিয়া পোলিশ করিডর (Polish Corridor) সৃষ্টির দ্বারা জার্মানীকে বিখণ্ডিত করা, জার্মানীর শিল্পাঞ্চল সাইলেসিয়া পোলান্ডকে এবং সার উপত্যকা ফ্রান্সকে অর্পণ করা, বা ক্ষতিপূরণের মোটী আর্থিক দায়িত্ব তাহার উপর চাপাইয়া দেওয়া অত্যন্ত অবিবেচনার কাজ হইয়াছিল। এই অবস্থায় জার্মানী আপাততঃ দায়ে পড়িয়া ভার্সাই

মোডার্সের যুদ্ধবিরতি ও  
১৯২০ পরে লুক্সানোর  
সন্ধি, ১৯২৩

(১) জার্মানীর উপর  
অধিকার

(২) জাতীয়তার  
নীতি অস্বীকার

(৩) অপর একটি  
যুদ্ধের বীজ নিহীত

সন্ধি মানিয়া লইলেও ভবিষ্যতে একটু শক্তি লক্ষ্য করিতে পারিলেই ইহার শর্তাবলী অগ্রাহ্য করিবে এবং বর্তমান দ্রবস্থা হইতে প্রতিকারের সংক্ষিপ্ততম উপায় হিসাবে আর একটি বৃদ্ধের জন্ত আগ্রহশীল হইবে ইত্যাদি নিত্যন্ত অকল্পনীয় ছিল না।

• **তুরস্ক সাম্রাজ্য :** আরব জাতীয়তাবাদ :- প্রথম বিশ্বযুদ্ধে তুরস্ক জার্মানীর পক্ষে যোগদান করে। জার্মানী যুদ্ধে পরাজিত হইলে তুরস্ক মিত্রপক্ষের সহিত সেভাস-এর সন্ধি-চুক্তিতে আবদ্ধ হইতে বাধ্য হইল। এই সন্ধির শর্ত অনুযায়ী তুর্কী সাম্রাজ্যের আয়তন সাতলক্ষ বর্গমাইল হইতে একলক্ষ বর্গমাইলে সঙ্কুচিত করা হইল। এই চুক্তি কায্যকরী হইলে তুরস্ক একটি



ক্লিমেন্ট



কামাল আতাতুর্ক

সামরিক শক্তি সম্পন্ন করিয়া ১৯০৪ খৃষ্টাব্দে তুরস্কের সৈন্তবাহিনীতে যোগদান করেন। ১৯০৮ খৃষ্টাব্দে তিনি 'তুরস্ক-তুর্কী' দলে যোগদান করেন এবং জাতীয়তাবাদী সৈন্তদলের সঙ্গে যোগদান করিয়া তুর্কানীশ্বন সুলতান খিটাব আবদুল হামিদকে প্রজাদের গণতান্ত্রিক অধিকার স্বীকার

অতি ক্ষুদ্র রাজ্যে পরিণত হইত। তুর্কী সম্রাট যষ্ঠ মহম্মদ এই চুক্তি অস্বীকার করিতে না পারিলেও তুরস্কের জাতীয়তাবাদীদের পক্ষ হইতে কামাল আতাতুর্ক নামে একজন নেতা এই সন্ধি মানিতে অস্বীকার করিলেন এবং তুরস্কের পক্ষ হইতে সুলতানের এই সন্ধিপত্র প্রত্যাখ্যাত করার অধিকার নাই বলিয়া মিথ্যাশক্তিকে জানাইলেন।

কামাল আতাতুর্ক ১৮৮১ খৃষ্টাব্দে স্থানোপনিষাদ জন্মগ্ৰহণ করেন এবং কনস্টান্টিনোপলের মিলিটারী একাডেমী হইতে

কামাল আতাতুর্ক

করাইতে বাধ্য করা হইলেন। প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে আতাতুর্ক জেনারেল পদে উন্নীত হন এবং দার্দানেলিস, ককেনাস ও প্যালেষ্টাইন অঞ্চলে যুদ্ধ করেন। অতঃপর প্রথম বিশ্বযুদ্ধে পরাজয়ের পরে যখন মিত্রপক্ষ তুরস্কের উপর সেনাস-এর অপমানজনক সন্ধি চাপাইয়া দিবার চেষ্টা করিল, তখন আতাতুর্ক সুলতানকে এই চুক্তি প্রত্যাখ্যানের জন্য আবেদন জানান। এই সময়ে আনাতোলিয়ায় জাতীয়তাবাদীরা সুলতানের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিল আতাতুর্ককে এই বিদ্রোহ দমনের জন্য প্রেরণ করিলে, তিনি বিদ্রোহ দমনের পরিবর্তে বিদ্রোহীদের নেতৃত্ব গ্রহণ করিলেন। এই জাতীয়তাবাদী বিদ্রোহীরা আতাতুর্কের নেতৃত্বে নতুন রাজনৈতিক ভিত্তিতে তুরস্কের স্বাধীনতা ঘোষণা করিল এবং জাতীয়তাবাদী সংগ্রাম পরিচালনার জন্য একটি কার্যকরী সমিতির গঠন করিল। আকারা ইহাদের কর্মক্ষেত্র হইল এবং কামাল আতাতুর্ক ইহার প্রেসিডেন্ট হইলেন। তুরস্কের সুলতান জাতীয়তাবাদীদের নেতৃত্বে তুরস্কে যে রাজনৈতিক বিপ্লবের ঘটনা হইতেছিল তাহার গুরুত্ব স্বীকার করিয়া তুরস্কের সাধারণ নির্বাচন ঘোষণা করিলেন। এই নির্বাচনে আতাতুর্কের জাতীয়তাবাদী দলই জয়লাভ করিল। এইবার আতাতুর্ক তুরস্কের পক্ষ হইতে মিত্রশক্তিকে সের্ভাসের সন্ধির শর্তাদি পরিবর্তনের জন্য চাপ দিলেন। মিত্রশক্তি আতাতুর্কের দাবি মানিতে অসম্মত হইলেন। উপরন্তু ইংলও সৈন্ত প্রেরণ করিয়া কনস্টান্টিনোপল অধিকার করিল এবং কয়েকজন জাতীয়তাবাদী নেতাকে গ্রেপ্তার করিয়া নির্বাসিত করিল। আতাতুর্ক ও অন্যান্য নেতা আঙ্কারায় বাইয়া আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। সেইখানে তাঁহারা এক নতুন গণতন্ত্রমণ্ডল ও একটি পৃথক পার্লামেন্ট স্থাপন করিয়া আতাতুর্ককে তাঁহাদের প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত করিলেন। এইভাবে তুরস্কে দুইটি সরকারের প্রতিষ্ঠা হইল—একটি কনস্টান্টিনোপলে সুলতানের সরকার, অপরটি আঙ্কারায় জাতীয়তাবাদী সরকার।

কামাল আতাতুর্কের নেতৃত্বে জাতীয়তাবাদী সরকার সের্ভাসের সন্ধির শর্তাদি অগ্রাহ্য করিয়া তুর্কী সাম্রাজ্য হইতে বিদেশী বিতাড়নের জন্য যুদ্ধ আরম্ভ করিল। ১৯২২ খৃষ্টাব্দে তুরস্ক হইতে আক্রমণকারী গ্রীক সৈন্ত বিতাড়িত হইল। অবশেষে ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে লোজানে তুরস্ক ও মিত্রশক্তির মধ্যে সন্ধিপত্র স্বাক্ষরিত হইল। কামাল আতাতুর্ক পূর্বে ইউরোপীয় শক্তিবর্গকে যে সকল শর্ত মানিবার জন্য দাবী করিয়াছিল তাহারা তাহাই মানিয়া লইল। ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে তুরস্ক প্রজাতন্ত্র ঘোষিত হইল এবং যুগ্মত্ব কামাল পাশা তুর্কী প্রজাতন্ত্রের প্রথম প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হইলেন। তুরস্ক হইতে

হুলতান ও খলিফার পদ মুণ্ড করিয়া দেওয়া হইল। প্রজাতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হইবার পর তুরস্কে আধুনিক ও প্রগতিশীল রাষ্ট্রে উন্নীত করার জন্য কামালপাশা বহু সংস্কারের প্রবর্তন করেন। শিক্ষা ও ধর্মীয় কলংকার দূর করার জন্য তিনি কোন চেষ্টার ক্রটি রাখেন নাই। নারীদের উন্নতির জন্য তিনি বহু বিবাহ ও পর্দাপ্রথা তুলিয়া দেন; শিক্ষা-সংস্কৃতিতে স্ত্রী জাতির অংশ গ্রহণ, সরকারী প্রদেশে শিক্ষিত নারীর নিয়োগ, স্ত্রী ও পুরুষের বিবাহের জন্য ন্যূনতম বয়স নির্ধারণ প্রভৃতি সংস্কারের দ্বারা সমাজে স্ত্রীজাতির স্থান মর্যাদাপূর্ণ করিয়া তোলা হইল। পরে স্ত্রীলোকদিগকে ভোটাধিকার দেওয়া হয়। বর্ষপুঞ্জী সংস্কার, স্কুল কলেজ স্থাপন, আরবী হরফের পরিবর্তে রোমান হরফের প্রবর্তন, দশমিক মুদ্রানীতির প্রবর্তন, ব্যাঙ্ক স্থাপন ইত্যাদি উন্নতিমূলক কার্যের দ্বারা কামাল তুরস্কে একটি প্রগতিশীল আধুনিক রাষ্ট্রে পরিণত করিলেন।

প্রজাতন্ত্র

প্রগতিশীল  
সংস্কার সমূহ

প্রজাতন্ত্র সৃষ্টির প্রথমদিকে কামাল আভাতুর্ক রাশিয়ার মৈত্রী ও সাহায্য লাভ করিয়াছিলেন। এই কারণে তিনি রাশিয়ার প্রতি শ্রদ্ধাশীল ছিলেন। কিন্তু ক্রমশঃ কমিউনিষ্ট মতবাদ তুরস্কে প্রচারিত হইতে দেখিয়া তিনি রাশিয়ার প্রতি মৈত্রী হইতে বিরত হন। তিনি ইটালী ও ফ্রান্সের সঙ্গে মৈত্রীচুক্তিতে আবদ্ধ হন এবং ১৯০২ খৃষ্টাব্দে তুরস্কে লীগ অফ নেশানস্-এর সভ্যপদভুক্ত করেন। ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে ইটালীর ডিক্টেটর মুসোলিনি আফ্রিকার আবিসিনিয়া অধিকার করিলে তুর্করাষ্ট্রের নিরপত্তার জন্য কামাল আভাতুর্ক ইরাক, ইরান ও আফগানিস্তানের সহিত চুক্তিবদ্ধ হন। এতদ্ব্যতীত কমানিয়া, গ্রীস ও যুগোস্লাভিয়ার সহিত তিনি পূর্বেই একটি চুক্তিতে আবদ্ধ হইয়াছিলেন। এইভাবে সকল দিক দিয়া তুরস্কের উন্নতি ও নিরাপত্তা বিধান করিয়া ১৯০৮ খৃষ্টাব্দে কামাল আভাতুর্ক মৃত্যুমুখে পরিত হন।

**আরব জাতীয়তাবাদ :** আরব জাতি বলিলে আরব, সিরিয়া, ইরাক, মিশর, লিবিয়া, টিউনিশিয়া, আলজেরিয়া ও মরক্কো বসবাসকারী জাতি গোষ্ঠীকে বুঝায়। আরব, সিরিয়া, ইরাক প্রভৃতি এশিয়ায় অঞ্চলগুলি তুরস্ক সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। মিশরের তুরস্কের স্থলতানের অধিকার থাকিলেও মিশর ইংলণ্ডের রক্ষণাবেক্ষণের অধীনেই ছিল। আফ্রিকায় লিবিয়া ও টিউনিশিয়া ইটালীর অধিকারে এবং আলজেরিয়া ও মরক্কো ফ্রান্সের শাসনাধীনে ছিল। এশিয়া ও আফ্রিকার সকল অঞ্চলের আরবগণের মধ্যেই জাতীয়তাবাদের আন্দোলন দেখা দিয়াছিল। এশিয়ার আরব জাতিবর্গ তুরস্কের

বিকল্প এবং আত্মিকার আরব জাতিগুলি ইউরোপীয় শক্তিগুলির বিরুদ্ধে সচেতন ও সজীব হইতেছিল।

মধ্যপ্রাচ্যের বিভিন্ন আরব রাষ্ট্র সিরিয়া, আরব, প্যাঁলেস্টাইন, ইরাক প্রভৃতি তুর্কী সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। ইহারা দীর্ঘকাল তুরস্কের শাসনাধীন থাকিলেও ইহাদের জাতীয়তাবোধ বিলুপ্ত হয় নাই এবং কখনও আন্তরিকতার সঙ্গে তুরস্কের শাসন মানিয়া লয় নাই। তাঁহারা তুরস্কের অধিপতির পরিবর্তে মক্তার শরীফ হজরত মহম্মদের পরিবারের বংশধর হসেনকে মুসলমানের ধর্মগুরু খলিফা বলিয়া স্বীকার করিতেন। তুরস্কের সুলতান হসেনকে তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্বী জানিয়া তাঁহাকে দীর্ঘকাল কনস্টান্টিনোপলে অন্তরীণ করিয়াছিলেন। অবশ্য পরে তাঁহাকে মুক্ত করা হয়। প্রথম বিশ্বযুদ্ধে তুরস্ক

আরব  
জাতীয়তাবোধ

জার্মানীর এক অবলম্বন করিলে ইংলণ্ড তুরস্ককে হ্রাস করিবার জন্য তুরস্ক সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত আরব জাতির মধ্যে জাতীয়তাবোধ বৃদ্ধির জন্য চেষ্টা করে। আরব জাতির মধ্যে তুরস্কবিরোধী আন্দোলনের ব্যাপারে জনৈক ইংরেজ কর্নেল লরেন্সের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে ১৯১৬ খৃষ্টাব্দে হসেনের নেতৃত্বে হেজাজ প্রদেশ তুর্কী শাসনের বিরুদ্ধে

প্রথম বিশ্বযুদ্ধ

বিদ্রোহ করে এবং হসেনের পুত্র ফৈজল সিরিয়ার রাজধানী দামাস্কাস অধিকার করিয়াছিলেন। যুদ্ধের সময়ে আরবজাতির সাহায্য ও সমর্থন লাভের জন্য ইংলণ্ড হসেনের সঙ্গে একটি চুক্তিতে আবদ্ধ হয়। এই চুক্তিতে ইংরেজরা যুদ্ধের অবসানে আরব, সিরিয়া ও ইরাকের স্বাধীনতা ও জাতীয় ঐক্য সম্বন্ধে আশ্বাস প্রদান করে। কিন্তু ভাস'ই সন্ধিতে আরবজাতির জাতীয়তাবোধ মোটেই স্বীকৃত হইল না। আরব অঞ্চলের উপর ইউরোপীয় শক্তিবর্গের আধিপত্য বজায় রাখার জন্য অধিকাংশ

ভাস'ই সন্ধিতে  
আরবের জাতীয়তাবাদ  
অস্বীকৃত

আরব দেশগুলিকে 'ম্যান্ডেট' রাজ্য (Mandated Territory) বা রক্ষণাধীন রাজ্য পরিণত করা হইল। হসেনকে হেজাজের স্বাধীন রাজা বলিয়া স্বীকার করা হইল। হসেনের এক পুত্র ফৈজল ইরাকের নরপতি ও অপর এক পুত্র আবদুল্লাহ ফ্রান্স-জর্ডানের আমীরের পদলাভ করিলেন। প্যাঁলেস্টাইনকে ব্রিটিশের অধীনে এবং সিরিয়াকে ফ্রান্সের অধীনে 'ম্যান্ডেট' রাজ্য রূপে ঘোষণা করা হয়। আরবদের জাতীয়তাবাদ এইভাবে অস্বীকৃত হইলে আরব জাতির মধ্যে অভ্যন্তরীণ বিক্ষোভের সৃষ্টি হয়।

ইরাকের নরপতি ফৈজলের স্নানকালীন ব্যস্ততা ও কূটনীতিক বুদ্ধি কোশলে ইরাকে

ব্রিটিশ প্রাধিক্রান্ত প্রভাবে বিকল্পে দেশময় তীব্র জাতীয় আন্দোলন আরম্ভ হয়। এই আন্দোলনের ফলে ব্রিটিশকে ইরাক হইতে সরিয়া আসিতে হয় এবং ১৯৩০ খৃষ্টাব্দে ইরাক স্বাধীন রাষ্ট্রে পরিণত হয়। কিন্তু অপর দুইটি আরব রাষ্ট্র  
ট্রান্স-জর্ডান ও হেজাজ ব্রিটিশের প্রাধিক্রান্ত ও অর্থনৈতিক ইরাক  
শোষণ-বাবস্থা হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারিল না। এই রাজ্যদ্বয় ক্রমশঃ ব্রিটিশের  
উপর সমস্ত দিক দিয়া অত্যাচার হইয়া পড়িল। এই দুই রাজ্যের জনসাধারণের মধ্যে  
• ব্রিটিশ আধিপত্যের বিরুদ্ধে প্রবল উত্তেজনার সৃষ্টি হইল। এই সুযোগে ইবন সউদ  
হেজাজের সিংহাসন অধিকার করিল এবং হেজাজের নতুন  
নামকরণ হইল সৌদী আরব। ইবন সউদ সূদক্ষ শাসক হেজাজ বা সৌদী আরব  
ছিলেন। তাঁহার শাসন সময়ে সৌদী আরবের অর্থনৈতিক পুনরুজ্জীবন ঘটিল। দেশের  
পেট্রোলিয়াম বা তৈল সম্পদের একচেটিয়া মালিকানা বিদেশীদের হস্ত হইতে কাড়িয়া  
লইয়া তিনি নতুনভাবে দেশের স্বার্থের দিক বদলাই রাখিয়া বিদেশী তৈল-কোম্পানীদের  
সঙ্গে বন্দোবস্ত করিলেন। ইবন সউদের বংশধরগণই বর্তমানে সৌদী আরব রাজত্ব  
করিতেছে।

আরব রাষ্ট্রগুলির স্বার্থ ও সংহতি বজায় রাখার জন্ত ১৯৪৫ খৃষ্টাব্দে বিভিন্ন আরব  
রাষ্ট্র লইয়া 'আরব লীগ' নামে একটি প্রতিষ্ঠান গঠিত হয়। সৌদী আরব, ট্রান্স-  
জর্ডন, ইরাক, মিশর, লেবানন, ইরাকেন, প্রভৃতি দেশ আরব লীগের সভা। আরব দেশ-  
গুলির স্বাধীনতা রক্ষা ও পারস্পরিক স্বার্থ-অক্ষয় রাখার  
উদ্দেশ্যেই এই আরব লীগ প্রতিষ্ঠিত হয়। তবে নিজেদের  
মধ্যে স্বার্থের সংঘাতের ফলে শেষ পর্যন্ত আরব লীগের ঐক্য বজায় রহিল না। সম্প্রতি  
মিশর আরব লীগ হইতে বাহির হইয়া আসিয়া প্রতিদ্বন্দী একটি লীগের সৃষ্টি  
করিয়াছে।

ভার্সাই-র সন্ধির দ্বারা প্যাালেস্তাইনকে ব্রিটিশের অধীনে একটি 'ম্যান্ডেট' রাজ্যে পরিণত  
করা হয়। প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে ডাঃ ওয়াইজম্যান নামে একজন ইহুদী বৈজ্ঞানিক যুদ্ধে  
সাক্ষ্যের পক্ষে অভিযোগের একটি আবিষ্কারের দ্বারা মিত্রপক্ষের কৃতজ্ঞতা ভাজন হন।  
এই কর্মের পুরস্কার স্বরূপ ব্রিটিশ কর্তৃপক্ষ প্যাালেস্তাইনে ইহুদীদের জন্য একটি স্বতন্ত্র রাষ্ট্র  
ও রাষ্ট্র স্থাপনের প্রতিশ্রুতি দেন। মধ্য ইউরোপের ইহুদী জাতিকে আশ্বাস বিবোধী  
করিয়া তুলিবার জন্য এবং মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের ধনী ইহুদীদের  
সাহায্য পাইবার জন্য এই পরিকল্পনা গৃহীত হয়।  
ব্রিটেনের তৎকালীন বৈদেশিক মন্ত্রী বালফোর-এর নাম অনুসারে উহা বালফোর ঘোষণা

নারে প্রতিষ্ঠিত। প্যালেস্টাইনের শতকরা নব্বই জন লোক আরব ছিল। সুতরাং এই ঘোষণা আরব জাতীয়তাবাদের পরিপন্থী হইল। যুদ্ধ শেষে প্যালেস্টাইন ব্রিটিশের অধীনে ‘ম্যান্ডেট’ রাজ্য স্থাপিত হইলে তথায় বসবাসের জন্য ইহুদীরা সেখানে আসিয়া উপস্থিত হইল। ইহুদীদের সংখ্যা ক্রমশঃ বাড়িতে থাকায় আরব জাতির বিদ্বেষ ও বিক্ষোভ ক্রমেই বাড়িতে থাকে।\* প্যালেস্টাইনে আরব ও ইহুদীদের মধ্যে অনবরত দাঙ্গা-হাঙ্গামা ঘাটিতে থাকে। প্যালেস্টাইনের সমস্তা সমাধানের জন্য ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট একটি কমিশন নিযুক্ত করিল। এই কমিশন প্যালেস্টাইনকে দ্বিধাবিভক্ত করিয়া আরব-অঞ্চল ও ইহুদী

প্যালেস্টাইন  
দ্বিধা বিভক্ত হইল

অঞ্চলে বিভক্ত করার প্রস্তাব করিলেন। কিন্তু প্যালেস্টাইনের আরব বা ইহুদী কেহই কমিশনের পরিকল্পনা গ্রহণ করিতে সম্মত হইল না। ফলে পূর্ববৎ আরব-ইহুদী সংঘর্ষ তীব্রভাবে

চলিতে লাগিল। প্যালেস্টাইন সমস্তা সমাধানের পূর্বেই দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ আরম্ভ হইয়া গেল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে প্যালেস্টাইন আরব ইহুদী দুইটি পৃথক অঞ্চলে বিভক্ত হইল। নবমুঠ ইহুদী রাষ্ট্রের নাম হইল ইজরাইল। ইহুদীরাষ্ট্র ইজরাইলকে আরব জাতীয়তাবাদীরা তাহাদের জাতীয় উদ্দেশ্য সিদ্ধির ‘কণ্টক স্বরূপ’ বিবেচনা করে।

আরব উপদ্বীপের দক্ষিণ-পশ্চিমে অবস্থিত ইয়েমেন একটি ক্ষুদ্র রাজ্য। ১৯১১

.. ইয়েমেন

খৃষ্টাব্দে ইটালী ও তুর্কীর মধ্যে যুদ্ধ বাধিলে ইয়েমেন স্বাধীনতা লাভের সুযোগ লাভ করে। ১৯৪৫ খৃষ্টাব্দে প্রথম বিশ্ব-

যুদ্ধের অবসানে ইয়েমেনের স্বাধীনতা স্বীকৃত হয়। ১৯৪৫ খৃষ্টাব্দে ইয়েমেন আরব লীগে যোগদান করে।

সিরিয়া আরব লীগের অন্যতম প্রতিপত্তিশালী সদস্য। ভার্সাই-এর সন্ধি অনুসারে

সিরিয়া ও লেবাননকে ফ্রান্সের অধীনে ‘ম্যান্ডেট’ রাজ্য  
সিরিয়া ও লেবানন

হিসাবে প্রতিষ্ঠিত করা হয়। সিরিয়ার অধিবাসীরা তাহাদের

এই অধীন অবস্থাকে কিছুতেই মানিয়া লইতে পারিল না। তাহারা ফরাসী শাসনের বিরুদ্ধে বীতিমত আন্দোলন করিতে লাগিল এবং ফরাসী কর্মচারিগণকে আক্রমণ করিতে লাগিল। এই বিদ্রোহ দমনের জন্য ফরাসী সরকার কঠোর দমন-নীতি অনুসরণ করিতে লাগিল, কিন্তু কোন মতেই সিরিয়াবাসীদের স্বাভাবিকায়িতা দমন করিতে পারিল না। ১৯৩৬ খৃষ্টাব্দে ফরাসী সরকার বাধ্য হইয়া এক চুক্তির দ্বারা সিরিয়াবাসীদের স্বত্ব শাসন ব্যবস্থা অর্পণ করিলেন। লেবানন সম্বন্ধেও ফরাসী গভর্নমেন্ট অনুরূপ ব্যবস্থা

\*\* করিলেন, কিন্তু কার্যকালে ফরাসী সরকার কোন চুক্তি অনুযায়ীই ব্যবস্থা করিলেন না।

১৯৩৯ খৃষ্টাব্দে ফরাসী সরকার সিরিয়ার শাসন ব্যবস্থা গ্রহণ করিলেন। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়ে ১৯৪১ খৃষ্টাব্দে মিত্রশক্তি সিরিয়া ও লেবানন অধিকার করিলেন এবং 'ইঙ্গ-ফরাসীরা চুক্তির দ্বারা' সিরিয়া ও লেবাননের স্বাধীনতা স্বীকৃত হইল।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধে তুরস্ক মিত্রপক্ষের বিরুদ্ধে যোগদান করিলে বুটেন মিশরকে আশ্রিত দেশ বলিয়া ঘোষণা করে। মিশরে অবস্থিত সূয়েজখালের নিরাপত্তার জন্তই এই ব্যবস্থা অবলম্বিত হইয়াছিল। বুটেনের এই আচরণের ফলে মিশরে

জাতীয়তাবাদী আন্দোলন নূতনভাবে দেখা দেয়। যুদ্ধের মিশর পরে মিশরের জাতীয়তাবাদী 'ওয়াকফ' দলের নেতা জগন্নাথ পাশা মিশরের স্বাধীনতাকে দাবি উপস্থাপিত করেন। ব্রিটিশ সরকার জগন্নাথ পাশা ও তাঁহার অন্তর্গতবৃন্দকে বন্দী করিয়া ম্যান্ডার নিবাসিত করেন। জাতীয় নেতাদের গ্রেপ্তার ও নিবাসনের সংবাদে মিশরে ব্রিটিশ বিরোধী আন্দোলন তীব্রভাবে দেখা দেয়। অগত্যা ব্রিটিশ সরকার ১৯২২ খৃষ্টাব্দে মিশরের সঙ্গে একটা আপোষ-এফা করেন। এই আপোষ-চুক্তি অনুযায়ী ব্রিটিশ সরকার মিশরের উপর হইতে সংরক্ষণ অধিকার প্রত্যাহার করেন এবং সুলতান ফয়াদকে মিশরের নরপতি বলিয়া স্বীকার করেন। মিশরে তখন পর্যন্ত ব্রিটিশ সৈন্যদল অবস্থান করিবে বলিয়া স্থির হইল। কিন্তু ওয়াকফ দল মিশরে ব্রিটিশের আধিপত্য আরও হ্রাস করার জন্ত আন্দোলন চালাইয়া বাইতে লাগিল। ১৯৩৬ খৃষ্টাব্দে বুটেন একমাত্র সূয়েজখাল অঞ্চলে ব্রিটিশ সৈন্য রাখিয়া মিশরের অগাধ স্থান হইতে ব্রিটিশ সৈন্য প্রত্যাহার করিল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে মিশরে অন্তবিপ্লব দেখা দিল। মিশরের সুলতান ফয়াদের পরে তাঁহার পুত্র ফারুক সিংহাসনে বসিয়াছিলেন। ১৯৫২ খৃষ্টাব্দে মিশরে এক অন্তবিপ্লব দেখা দেয়—সামরিক নারক জেনারেল নাগুইব ও কর্ণেল নাসের এই বিপ্লবের নেতা ছিলেন। তাঁহারা ফারুককে সিংহাসন হুত করিয়া মিশরে প্রজাতান্ত্রিক গভর্নমেন্ট প্রতিষ্ঠিত করেন। ইহাদের দাবির ফলে সূয়েজ অঞ্চল হইতে ব্রিটিশ সৈন্য অপসারিত হয়। পরে এক দ্বিতীয় বিপ্লবের ফলে নাগুইব ক্ষমতাচ্যুত হন এবং কর্ণেল নাসের মিশরের সর্বময় কর্তা হন। কর্ণেল নাসের সূয়েজখালের উপর মিশরের আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত করার জন্ত চেষ্টা করিলে ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের প্ররোচনায় এবং এই দুই রাষ্ট্রের সামরিক সাহায্যপুষ্ট ইজরাইল মিশর আক্রমণ করে। ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের এই আচরণের বিরুদ্ধে বিশ্বের সর্বত্র জনমত সক্রিয় হয়। আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র ও রাশিয়ার চাপে বাধ্য হইয়া ইংলণ্ড ও ফ্রান্স অগত্যা মিশর হইতে সৈন্যবাহিনী প্রত্যাহার করে। ইহাদের কশবদ ইজরাইল ইতিপূর্বেই পরাজিত হইয়া পশ্চাৎদসরণ করিয়াছিল। সূয়েজ খালের পূর্ণ কর্তৃত্ব মিশরের হস্তগত হয়।



উত্তর আফ্রিকার মরক্কো, লিবিয়া, টিউনিসিয়া ও আলজিরিয়াতে বিদেশী শক্তির আধিপত্যের বিরুদ্ধে জাতীয়তাবাদী চেতনা দেখা দেয়। ১৮৪৭ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্স আলজিরিয়া অধিকার করে এবং ১৮৮১ খৃষ্টাব্দে টিউনিসিয়াতেও ফরাসী আধিপত্য বিস্তার করে। ১৯১২ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্স মরক্কোর উপর প্রটেক্টোরেট

মরক্কো

বা রক্ষণাধিকার প্রতিষ্ঠা করে। মরক্কোর পশ্চিমে রিফ্

(Riff) নামে পরিচিত অঞ্চল স্পেনের অধীন ছিল। ১৯১২ খৃষ্টাব্দে মরক্কোর সুলতান নিজেকে ফ্রান্সের আশ্রিত বলিয়া স্বীকার করেন। ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে মরক্কোর জাতীয়তাবাদী নেতা আবদুল করিম প্রথমে স্পেনের আধিপত্যের বিরুদ্ধে আন্দোলন করেন। ১৯২৫ খৃষ্টাব্দে তিনি ফরাসীদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করেন। স্পেন ও ফ্রান্সের বিরুদ্ধে তিনি প্রায় তিন বৎসর যুদ্ধ পরিচালনা করিয়া পরিশেষে পরাজিত হন এবং ইউনিয়ন দ্বীপে নির্বাসিত হন। ১৯৩৬—৩৭ খৃষ্টাব্দে মরক্কোতে পুনরায় জাতীয়তাবাদী আন্দোলন দেখা দেয়। ফরাসী সরকার কঠোর হস্তে এই আন্দোলন দমন করেন।

টিউনিসিয়া-তেও ফরাসী শাসনের বিরুদ্ধে জাতীয়তাবাদী আন্দোলন, আরম্ভ

টিউনিসিয়া

হইয়াছিল। টিউনিসিয়ার স্বাধীনতা আন্দোলনের নায়ক থালুবা 'দস্তুর পার্টি' নামে একটি জাতীয়দল গঠন করিয়া টিউনিসিয়ার জঙ্গ স্বাধীনতা দাবি করে। কিন্তু ফরাসী সরকার মরক্কোর জায় টিউনিসিয়া-তেও কঠোর দমননীতি অনুসরণ করিয়া টিউনিসিয়ার স্বাধীনতা আন্দোলন বিনষ্ট করে।

আলজিরিয়ার জাতীয়তাবাদী আন্দোলন দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে তীব্রভাবে অনুন্নত

আলজিরিয়া

হয়। আলজিরিয়ার সমগ্র অধিবাসী ফরাসী শাসনের বিরুদ্ধে একযোগে বিদ্রোহ করে এবং ফরাসী হুর্গ, সেনানিবাস সরকারী গৃহ ধ্বংস করিতে থাকে। জাতীয়তাবাদীদের সম্ভ্রাসবাদী আক্রমণের লক্ষ্য হইতে ফরাসী নাগরিকরাও নিযুক্তি পায় নাই। অপরপক্ষে ফরাসী-সরকার এই বিদ্রোহ দমন করার জন্ত সরকারের সর্বশক্তি নিযুক্ত করিয়াছেন। এই বিরোধের কোন মীমাংসা এখনও হয় নাই। নাসের পরিচালিত মিশর আলজিরিয়ার স্বাধীনতা আন্দোলনের অত্যন্ত সমর্থক।

সমাজ ব্যবস্থা

উত্তর আফ্রিকার লিবিয়া ইটালীর অধিকারভুক্ত উপনিবেশ। লিবিয়াতেও উত্তর

লিবিয়া

আফ্রিকার অন্যান্য অঞ্চলের জায় বিদেশী শাসনের বিরুদ্ধে আন্দোলন দেখা দেয়। ইটালীতে মুসোলিনীর নেতৃত্বে

ক্যাসিস্ট গভর্নমেন্ট প্রতিষ্ঠিত হইবার পর মুসোলিনীর অহুচর মার্শাল গ্রাৎসিয়ানী দশ বৎসর দমননীতির দ্বারা লিবিয়াতে ইটালীর অধিকার প্রতিষ্ঠা করেন।

## প্রশ্নোত্তর

### 1. Analyse the causes of the World War

প্রথম বিশ্বযুদ্ধের কারণ সমূহ বিশ্লেষণ করা :—

**উত্তর-সূত্র :** (১) ভূমিকা: প্রথম বিশ্বযুদ্ধের জন্ম কোন এক বা একাধিক রাষ্ট্র বা কণ্ঠস্বকে দায়ী করা যায় না। দীর্ঘকালব্যাপী বহু ঘটনা-পরম্পরা সমবায়ের ফলে এই যুদ্ধ সংঘটিত হয়।

(২) কারণসমূহ :—

(ক) জার্মানীর উগ্র সম্প্রসারণনীতির প্রতিক্রিয়াস্বরূপ ইউরোপের প্রথম শ্রেণীর রাষ্ট্রবর্গের মনে সন্দেহের সঞ্চার। (খ) ইউরোপ দুইটি বিপক্ষ শিবিরে বিভক্ত—জার্মানী-ইটালী-অস্ট্রিয়া এবং ইংলণ্ড-ফ্রান্স-রাশিয়া। (গ) বন্ধনে রাশিয়া-অস্ট্রিয়ার প্রতিদ্বন্দ্বিতা। (ঘ) উপনিবেশিক সাম্রাজ্যব্যবস্থার বিলম্বে আগত জার্মানী, ইটালী, জাপান, আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র প্রভৃতির তীব্র অসন্তোষ। (ঙ) বন্ধনে অঞ্চলে অস্ট্রিয়া, তুরস্ক, রাশিয়াতে বিভিন্ন ভাষাগোষ্ঠীদের অতৃপ্ত জাতীয়তাবাদ। (চ) জার্মানীর বিরুদ্ধে ফ্রান্সের মনে পূর্ব-পরাজয়ের প্রতিশোধ-স্পৃহা। (ছ) জার্মানীর নৌ-শক্তি বৃদ্ধিতে ইংলণ্ডের আশংকা। (জ) ইউরোপের অভ্যন্তরে কয়েকটি রাষ্ট্রের মধ্যে স্বার্থের সংঘাত—ফ্রান্স-জার্মানী, অস্ট্রিয়া-ইটালী, অস্ট্রিয়া-সার্বিয়া, অস্ট্রিয়া-রাশিয়া। (ঝ) সেরাজিভো হত্যাকাণ্ড—যুদ্ধ ঘোষণা ( ১৯শে জুলাই, ১৯১৪ )

### 2. Discuss critically the main provisions of the Treaty of Versailles.

**উত্তর-সূত্র :** (১) ভূমিকা: প্রথম বিশ্বযুদ্ধের অবসানে বিজয়ী রাষ্ট্রবর্গের সঙ্গে জার্মানীর যে সন্ধি সম্পন্ন হয় তাহাই ভার্সাই সন্ধি নামে পরিচিত। (২) ইহার সর্তাবলী : জার্মানী ফ্রান্সকে আলসেস-লোরেন ও বেলজিয়ামকে তিনটি প্রাশিয়ান প্রদেশ, পোলাণ্ডকে পোজেনের কতকাংশ, পশ্চিম প্রাশিয়া, আপার সাইলেশিয়া ও পূর্ব-প্রাশিয়ার দক্ষিণাঞ্চল ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হইল। জার্মানীর সার উপত্যকা ( Saar Valley )-র আধিপত্য ফ্রান্সের হস্তে স্থানিল। এতদ্ব্যতীত জার্মানী তাহার নবম উপনিবেশ পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইল। জার্মানীর সামরিক শক্তি ও নৌ-বল পুনঃ করা হইল; এতদ্ব্যতীত যুদ্ধের ক্ষতিপূরণ বাবদ প্রচুর অর্থ দিতে বাধ্য হইল।

(৩) সমালোচনা : (ক) জার্মানীর উপর অবিচার, (খ) জাতীয়তার নীতি অস্বীকার, (গ) অপর একটি যুদ্ধের বীজ নিহিত।

৩. Discuss the part played by Kamal Atatürk in the history of modern Turkey.

উত্তর সূত্র : (১) ভূমিকা : প্রথম বিশ্বযুদ্ধে তুরস্ক জার্মানীর পক্ষে যোগদান করার অপরাধে সেভাস-এর সন্ধিতে বিজয়ী শক্তিবর্গ তুর্কী সাম্রাজ্যকে ক্ষুদ্রায়তন করিয়া সঙ্কুচিত করিলে তুরস্কের জাতীয়তাবাদীদের পক্ষ হইতে কামাল আতাতুর্ক এই সংঘর্ষে মারিত্তে অস্বীকার করেন এবং এত এইভাবে তুরস্ককে অপমান হইতে রক্ষা করেন। (২) কামাল আতাতুর্কের প্রথম জীবন : ১৯০৪ খৃষ্টাব্দে তুরস্কের সেনাবাহিনীতে এবং ১৯০৮ খৃষ্টাব্দে তুর্কী-ইন্দোলনে যোগদান এবং সুলতানকে গণতান্ত্রিক অধিকার স্বীকার করিতে বাধ্য করেন। (৩) প্রথম বিশ্বযুদ্ধে যোগদান—বুখার্তে সেভাস-এর সন্ধির বিপরীত—জাতীয়তাবাদী দল গঠন—আল্লামার স্বাধীন গণতন্ত্র গঠন। (৪) ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে লুজানে মিত্রশক্তি কামালের দাবি মানিয়া লইলেন—প্রজাতন্ত্র ঘোষিত—কামাল প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত। (৫) তাঁহার প্রগতিশীল সংস্কারসমূহ—আধুনিক রাষ্ট্রে রূপান্তরিত। (৬) পররাষ্ট্রনীতি—প্রথমে রাশিয়ার মৈত্রী ও সাহায্যালাভ—পরে কমিউনিজম্ মতবাদ তুরস্ক প্রচারিত হইতেছে দেখিয়া রাশিয়ার প্রতি মৈত্রী হইতে বিরত—ইটালী ও ফ্রান্সের সঙ্গে মৈত্রীচুক্তিতে আবদ্ধ—১৯৩১ খৃষ্টাব্দে লীগ অব নেশনস্-এর সভ্য—সকল দিক দিয়া তুরস্কের উন্নতি ও নিরাপত্তা বিধান—১৯৩৮ খৃষ্টাব্দে মৃত্যু।

4. Write briefly the history of the Arab Nationalism,

উত্তর সূত্র : (১) ভূমিকা : আরব জাতি অর্থাৎ আরব, সিরিয়া, পালেস্টাইন, ইরাক, ইরান, আফ্রিকার মিশর, লিবিয়া, টিউনিসিয়া, আলজেরিয়া, মরক্কোতে বসবাসকারী জাতিগোষ্ঠী। আরব, সিরিয়া, ইরাক প্রভৃতি এশিয়ায় অল্প তুর্কী-সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। আফ্রিকাতে মিশর ইংলণ্ডের রক্ষণাধীনে, লিবিয়া, টিউনিসিয়া ইটালীর এবং আলজেরিয়া ও মরক্কো ফ্রান্সের শাসনাধীনে ছিল। এই সকল দেশস্থ আরবজাতি পরাধীন থাকিলেও স্ব স্ব স্বাভাবিক ও সংস্কৃতির কথা বিস্তৃত হয় নাই—আরব জাতির মধ্যে জাতীয়তাবাদের সঞ্চার। এশিয়ার আরব জাতিবর্গ তুরস্কের বিরুদ্ধে এবং আফ্রিকার আরব জাতিগুলি ইউরোপীয় শক্তির বিরুদ্ধে সচেতন ও সজ্জ্ব হইতেছিল। (২) প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে আরবজাতির মিত্রপক্ষে যোগদান কিছু

বুঝাচ্ছে ভাসাই সন্ধিতে আরবদের জাতীয়তাবাদ অস্বীকৃত—‘ম্যাগুওট’ বা রক্ষণাধীন রাষ্ট্র সৃষ্ট। (৩) ইরাক ও সৌদী আরব (হেজাজ)। (৪) ট্রান্স-জর্ডান। (৫) প্যাালেষ্টাইন—ইহুদী-আরব সমস্যা—দ্বিধা বিভক্ত ; দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে ইহুদী রাষ্ট্র ‘ইজরাইল’ (৬) সিরিয়া ও লেবানন—প্রথমে ফ্রান্সের অধীনে ম্যাগুওট রাজ্য-দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে স্বাভাব্য স্বীকৃত। (৭) মিশর—ওয়ফদ দলের নেতা জগলুল পাশার নেতৃত্বে জাতীয়তাবাদী আন্দোলন—১৯৩৬ খৃষ্টাব্দে স্ময়েজ-খাল বাতীত সর্বত্র ব্রিটিশ আধিপত্যের অবসান—দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে মিশরে অফিসিয়ার—মুলতান সিংহাসনচ্যুত—নাগুইব ও নাসের। (৮) আরব লীগ। (৯) আফ্রিকার অগ্রাগ্র দেশ—মরক্কো, টিউনিশিয়া, আলজিরিয়া ও লিবিয়া।

নবম অধ্যায়

## রাশিয়া ও বলশেভিক বিপ্লব

• Syllabus : The Russian Revolution. State and society under the Czars. Karl Marx. Russia, 1917—1939—its impact on the world.

পাঠ্যসূচী : রুশবিপ্লব। জারদের শাসনাধীনে রাষ্ট্র ও সমাজ। কার্ল মার্ক্স।  
রাশিয়া, ১৯১৭—১৯৩৯, বিশ্বে ইহার প্রভাব।

জারতন্ত্রের অধীনে রাশিয়ার রাষ্ট্র ও সমাজ ব্যবস্থা : বিপ্লবের কারণ :—  
বিশ্ব শতাব্দীর রুশ-বিপ্লব আধুনিক পৃথিবীর ইতিহাসের এক উল্লেখযোগ্য ঘটনা।  
এই বিপ্লবের ফলে রাশিয়া হইতে জারতন্ত্রের অবসান হইয়া সমাজতান্ত্রিক রাষ্ট্রের  
প্রবর্তন হয়।

রাশিয়াকে সর্পশ্রমকারে আধুনিক রাষ্ট্রে উন্নীত করার মূলে রাশিয়ার বিভিন্ন জারদের  
কৃতিত্ব রহিয়াছে। পিটার দি গ্রেট, কাথারিন দি গ্রেট, প্রথম আলেকজান্ডার, প্রথম  
নিকোলাস, দ্বিতীয় আলেকজান্ডার প্রভৃতি জারদের শাসনকালে রাশিয়া আভ্যন্তরীণ  
বিভিন্ন ক্ষেত্রে উন্নতিলাভ করে এবং সঙ্গে সঙ্গে পররাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রেও রাশিয়ার প্রতিপত্তি

জারতন্ত্রের দুর্বলতা :

শৈবাচারী শাসনতন্ত্র

যথেষ্ট বর্ধিত হয়। কিন্তু জারতন্ত্রের সর্বাপেক্ষা দুর্বলতা

ছিল শৈবাচারী শাসনব্যবস্থার মধ্যে। জার স্বয়ং সাড়ে

চার কোটি প্রজার ভাগ্যবিধাতা ছিলেন। তিনি স্বয়ং

হমনোনীত করেছিলেন ব্যক্তির সাহায্যে এই বিরাট দেশ শাসন করিতেন, কোন ব্যক্তি  
বা প্রতিষ্ঠানের নিকট তাঁহার দায়িত্ব ছিল না। প্রদেশগুলি গভর্ণর উপাধিধারী  
শাসনকর্তাদের দ্বারা শাসিত হইত। প্রদেশের উপর কেন্দ্রীয় শাসন খুব ক্ষীণ ধাক্কাতে  
অধিকাংশ প্রাদেশিক গভর্ণর শৈবাচারের সহিত শাসন করিতেন। সমগ্র দেশে  
প্রতিনিধি সভা বা ব্যক্তিস্বাধীনতার কোন বালাই ছিল না। গ্রাম অঞ্চলে 'মির'  
নামক গ্রাম-পঞ্চায়েৎ ধরনের প্রতিষ্ঠান ছিল। ইহারা কৃষিকার্য ও বাদিলাদি  
ব্যাপারে সামান্য স্বায়ত্তশাসন ভোগ করিত। উনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে ও বিশ  
শতাব্দীর আরম্ভে রাশিয়াকে ক্রিমিয়ার যুদ্ধ, রুশ-তুর্ক যুদ্ধ, রুশ-জাপান যুদ্ধ ও প্রথম  
বিশ্বযুদ্ধ এই চারটি বিরাট লোকহন্য ও অর্থহীন যুদ্ধে প্রবৃত্ত হওয়ায় ফলে জাতীয়  
বল ও বিরাট করের বোঝা প্রজাদের উপর চাপিত হইয়াছিল। এইভাবে জাতীয়

উন্নতিমূলক কার্য সম্পন্ন হওয়ার উপায় ছিল না। শাসনব্যবস্থা দুর্নীতির জন্য অচল অবস্থায় উপনীত হইরাছিল।

রাশিয়ার সমাজ ব্যবস্থাও অত্যন্ত দুর্বলপূর্ণ ছিল। রাশিয়ার সমাজ মাত্র দুইটি শ্রেণী ছিল—অভিজাত ও কৃষককুল। সমাজে মধ্যবিত্ত শ্রেণীর বিশেষ অস্তিত্ব ছিল না। কৃষককুলের মধ্যে অধিকাংশই ছিল 'সার্ক' বা অর্দ্ধদাস।

সমাজ ব্যবস্থা

রাশিয়া ছিল কৃষিপ্রধান দেশ এবং কৃষিকার্যের ব্যবস্থা ছিল

অত্যন্ত আদিম শ্রেণীর। কৃষক শ্রেণী, শিকারী, সামর্থ্য বা উত্তমের অনগ্রসর ছিল। আর দ্বিতীয় আলেকজান্ডার ১৮৬১ খৃষ্টাব্দে 'সার্ক'দের মুক্তিদান' ঘোষণার দ্বারা কৃষকদিগকে অর্দ্ধদাসত্ব হইতে মুক্ত করিয়া তাহাদিগকে অমির স্বত্ব প্রদান করিয়াছিলেন। কিন্তু সার্কদশা হইতে মুক্ত হইলেও সম্পূর্ণ স্বাধীনতা তাহারা পায় নাই। 'মির' নামক গ্রাম্য সম্ভার সমিতি তাহাদের উপর অর্থনৈতিক কর্তৃত্ব করিত। ১২০৫ খৃষ্টাব্দের বিদ্রোহের পর কৃষকগণ স্ব স্ব জমি বিক্রয় করার অধিকার পাইয়া অর্থাভাবে তাহাদের জমি বিক্রয় করিতে আরম্ভ করিল। ফলে কৃষকরা আরও দুর্দশাগ্রস্ত হইয়া পড়িল। শিল্পপ্রতিষ্ঠানে শ্রমিক শ্রেণীর অবস্থাও মোটেই ভাল ছিল না। অর্থনৈতিক উন্নতির জন্য শ্রমিকগণ 'ট্রেড ইউনিয়ন' করা অর্থাৎ সম্মিলিত হইতে পারিত না। আইনতঃ এই সমস্ত নিষিদ্ধ ছিল। এইভাবে আরম্ভ ও শিল্পপতিদের উপর জনসাধারণের বিরোধ ও বিবেক প্রজ্জ্বলিত হইতেছিল।

উনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে রাশিয়াতে জারতন্ত্রের বিরুদ্ধে জনসাধারণের মধ্যে সতবাদ ও আন্দোলনের সৃষ্টি হয়। এই সমস্ত সতবাদের মধ্যে 'নিহিলিজম' উল্লেখযোগ্য।

নিহিলিজম দেশের অভ্যন্তরে নানাভাবে সঙ্কোপনে জীব-  
বিরোধী সত প্রচার করিতে আরম্ভ করে। রুশ পীড়নমণ্ড

নিহিলিজম সতবাদ

এই আন্দোলনের বিরুদ্ধে কঠোর দমননীতি আরম্ভ করেন। নিহিলিজমের হস্তে বহু সরকারী কর্মচারী নিহত হয়। স্বয়ং জার দ্বিতীয় আলেকজান্ডার নিহিলিজমের দ্বারা নিহত হন।

জারতন্ত্রের অকর্মণ্যতা ও দুর্বলতা শেষ জার দ্বিতীয় নিকোলাসের শাসনকালে অত্যন্ত প্রকট হইয়া উঠে। তিনি পূর্ববর্তী জারদের জায় দমন নীতিতেই বিশ্বাসী ছিলেন এবং সমস্ত রাজত্বকালে ব্যাপিয়া দমননীতি অবলম্বন করিয়া চলিয়াছিলেন। জার স্বয়ং দুর্বলমন্ডা ছিলেন বলিয়া রাজ্যের শাসনসংক্রান্ত সকল কার্যভার জারিনা আলেকজান্দ্রা এবং তাঁহার প্রিয়পাত্র রাসপুটিন নামে জনৈক সন্ত্যাসী দ্বারা

জার দ্বিতীয় নিকোলাসের  
অসমর্থতা

নির্বাহিত হইত। ইহাদের শাসন ব্যবস্থার জার বিরোধী কোম প্রকার সত ধারণা বা গোষণ করার কোন উপায়

ছিল না—নির্ধ্যাতন নীতি এক কঠোর ভাবে প্রযুক্ত হইত। ১২০৫ খৃষ্টাব্দে রাশিয়া

জাপানের নিকট পরাজিত হওয়াতে জনসাধারণের মধ্যে তীব্র বিক্ষোভের সঞ্চার হয় এবং শাসনতন্ত্রের অকর্মণ্যতার ফলে এই পরাজয় ঘটনায়ে মনে করিয়া জনসাধারণ শাসনতন্ত্র পরিবর্তনের জন্ত দাবি করে। ১৯০৫ খৃষ্টাব্দে রাশিয়াতে এক ব্যাপক বিদ্রোহ দেখা দেয়। জার নির্ভর হস্তে এই বিদ্রোহ দমন করিলেও শাসনতন্ত্র পরিবর্তনের প্রয়োজনীয়তা উপলব্ধি করেন। ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে জার দায়িত্বশীল গভর্ণমেন্টের উপযোগী শাসনতন্ত্র রচনার জন্ত 'ডুমা' বা জাতীয় পরিষদ আহ্বান করেন। কিন্তু বি'ভিন্ন রাজনৈতিক দলের মতভেদের সুবোধে জার ডুমা-র নির্বাচনী অংশ প্রত্যাহার করিয়া ইহাকে সামান্য একটি উপদেষ্টা কমিটিতে পর্যায়সিত করেন।

১৯১৪ খৃষ্টাব্দে প্রথম বিশ্বযুদ্ধে জার্মানীর হাে রাশিয়ার ক্রমাগত পরাজয়ের ফলে জার বিরোধী মনোভাব দেশের সকল শ্রেণীর মধ্যে সংক্রমিত হইতে থাকে। রুশ শাসনতন্ত্রের অযোগ্যতা ও অকর্মণ্যতা জনসাধারণের দৃষ্টিতে পরিষ্কৃত হইল। দেশের সর্বত্র গণ-আন্দোলন দেখা দিল—

প্রথম বিশ্বযুদ্ধ

তন্ত্রের অযোগ্যতা ও অকর্মণ্যতা জনসাধারণের দৃষ্টিতে পরিষ্কৃত হইল। দেশের সর্বত্র গণ-আন্দোলন দেখা দিল—

কৃষক, শ্রমিক ও সৈন্যবাহিনীর মধ্যে এই অসন্তোষ পরিব্যাপ্ত হইল। নানা স্থানে ধর্মঘট দেখা দিল, সৈন্যবাহিনীও ধর্মঘটদের পক্ষে বোগদান কারিল। অবশেষে কেরেনস্কীর নেতৃত্বে ডুমা ভারকে সিংহাসন ভাগে বন্ধা করিয়া একটি অস্থায়ী গভর্ণমেন্টের প্রতিষ্ঠা করে। এইভাবে রাশিয়ার জারতন্ত্রের অবসান ঘটিল এবং রুশ বিপ্লবের প্রথম অধ্যায় সম্পন্ন হইল।

জারের পতন, ১৯১৭

করিল। অবশেষে কেরেনস্কীর নেতৃত্বে ডুমা ভারকে সিংহাসন

ভাগে বন্ধা করিয়া একটি অস্থায়ী গভর্ণমেন্টের প্রতিষ্ঠা করে। এইভাবে রাশিয়ার জারতন্ত্রের অবসান ঘটিল এবং রুশ বিপ্লবের প্রথম অধ্যায় সম্পন্ন হইল।

রুশ-বিপ্লবের মুখ্য কারণ—প্রথমতঃ বৈরাচারী জারতন্ত্রের অকর্মণ্যতা। সামরিক নিষ্ফলতাকে বৈরাচর্যের পতনের অন্ততম কারণ বলা হইয়া থাকে। রাশিয়ার জারতন্ত্রের অদৃষ্টেও ইতাই ঘটয়াছিল। ক্রিমিয়ায় ও রুশ-জাপান যুদ্ধে রাশিয়ার পরাজয় জনসাধারণের নিকট জারতন্ত্রের অপারতা প্রতিপন্ন করিল। এই সকল পরাজয়ের ম্লানি এবং অগ্রদিকে জনসাধারণের দুঃখ দুর্দশা বর্জ এই সকল পরিস্থিতিতে জার-

রুশ বিপ্লবের কারণ

তন্ত্রের উৎসাদনের জন্ত অ'ভ্যন্তরীণ বিপথ অনিবার্য হইয়া

উঠিল। দ্বিতীয়তঃ, রাশিয়ার অদ্যুত সমাজ-বাবস্থা জারতন্ত্র পতনের জন্ত দায়ী। রাশিয়ার সমাজ-বাবস্তায় উচ্চ ও নিম্নস্তরের অভিজাত ও সার্ব'বাসীত কোন মধ্যবর্তী শ্রেণী ছিল না। দ্বিতীয় আলেকজান্ডারের সময়ে সার্ব'গণ মুক্ত ও রাষ্ট্রীয় অধিকার প্রাপ্ত হইলেও অর্থনৈতিক দুরবস্থার জন্ত অসন্তুষ্ট হইয়া রহিল এবং অর্থনৈতিক উন্নতির প্রতিক্রিয়ার বিনিময়ে যে কোন পরিবর্তনকে তাহারা সাহায্য করিতে উত্তম হইল। তৃতীয়তঃ, প্রকৃত বিপ্লব আসিবার পূর্বেই রাশিয়ার ভাবজগতের বিপ্লব আসিয়া দেশের গণমানসকে আসন্ন বিপ্লবের জন্ত প্রস্তুত করিয়া রাখিল। গোগোল, পুশ্কিন, ডষ্টোভস্কি, টলষ্টয়, গোর্কি, কার্ক

মার্কস্ প্রভৃতি ব্যাতনামা সাহিত্যিক ও চিন্তামনীবীর্ণগণ তাঁহাদের সাহিত্য সৃষ্টির মধ্য দিয়া রাশিয়ার বর্তমান অসহায় অবস্থা ও অপদার্থ ভাবের শাসনতন্ত্রের প্রতি জনসাধারণের দৃষ্টি আকর্ষণ করিলেন এবং রাশিয়ার উদারপন্থী ব্যক্তিগণ শাসনতান্ত্রিক পরিবর্তন দাবি করিল। এতৎ সঙ্গে কার্ল মার্কসের প্রচলিত সমাজতন্ত্রবাদ কলকারখানার শ্রমিকদের মধ্যে জনপ্রিয়তা লাভ করিল এবং গণমানসকে রাজনৈতিক চেতনায় উদ্ভূত করিয়া তুলিল।

কার্ল মার্কস : রাশিয়ার বিপ্লবের পশ্চাতে সমাজতন্ত্রবাদের স্ত্রুতম শ্রেষ্ঠ উদ্গাতা কার্ল মার্কসের গভীর প্রভাব বিद्यমান ছিল। কার্ল মার্কস্ জাতিতে ইহুদী ছিলেন।

জার্মানিতে তিনি বাস করিতেন।

তিনি জার্মানীর বন ও বন্যনিন

বিশ্ববিদ্যালয়ে শিক্ষা লাভ করেন।

ইতিহাস ও দর্শনে তাঁহার গভীর

অনুগাগ ছিল। তিনি দার্শনিক

হেগেলের আদর্শ ও মতবাদের দ্বারা

বিশেষরূপে প্রভাবিত হন। তিনি

জার্মানিতে একখানা সংবাদ পত্রের

সম্পাদনা করিতে আবস্ত করেন

বিপ্লবী কার্যকলাপ ও চিন্তাধারার ভণ্ড

তিনি জার্মানী হইতে বিতাড়িত হইয়া

ফ্রান্সে আসেন। তথায় ফ্রেডারিক

এঙ্গেলস্ নামে একজন বিপ্লবী চিন্তা-

নায়কের সঙ্গে বন্ধিত হন। অচিরেই

মার্কস ফ্রান্সেও 'অবাঞ্ছনীয় ব্যক্তি' হইয়া উঠেন এবং ফরাসী সরকারের দ্বারা বিতাড়িত

হইয়া ক্রসেলস-এ আশ্রয় গ্রহণ করেন। তথায় এঙ্গেলস্-এর

সহযোগিতায় মার্কস্ বিপ্লব ও সমাজতন্ত্রবাদ প্রতিষ্ঠার একট

কর্মসূচী প্রণয়ন করেন। ইহা 'কম্যুনিষ্ট ম্যানিফেস্টো' নামে পরিচিত। ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের

বিপ্লবের সময়ে উহা শ্রমিক শ্রেণীর মধ্যে বিতরিত হয়। কম্যুনিষ্ট ম্যানিফেস্টো-তে মার্কস

সমাজতন্ত্রবাদের যুক্তিসঙ্গত ব্যাখ্যা করেন এবং পৃথিবীর সমগ্র শ্রমিক শ্রেণীকে ক্যাপিটালিষ্ট

বা মূলধনীদের অত্যাচারের হাত হইতে রক্ষার জগ্ন সজবদ্ধ হইতে আহ্বান করেন।

মার্কস সমাজতন্ত্রবাদের যে ব্যাখ্যা করেন, তাহা পূর্বগামী সমাজতান্ত্রিকদের ব্যাখ্যা হইতে

সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র। এইজন্য মার্কস-এর মতবাদ কম্যুনিজম বা সাম্যবাদ নামেই পরিচিত।



কার্ল মার্কস্



বিপ্লবী চিন্তাধারার জন্য তিনি ইউরোপের বিভিন্ন দেশ হইতে বিতাড়িত হইয়া অবশিষ্ট জীবন লণ্ডনে অতিবাহিত করেন এবং সেইখানেই তাঁহার প্রেষ্ঠ গ্রন্থ 'ড্যান্স ক্যাপিটাল' প্রণয়ন করেন। তাঁহার জীবিতকালে এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ড এবং তাঁহার মৃত্যুর পরে

ড্যান্স ক্যাপিটাল অবশিষ্ট দুই খণ্ড প্রকাশিত হয়। 'ড্যান্স ক্যাপিটাল' মূলতঃ

অর্থনীতি গ্রন্থ—কিন্তু নূতন মতবাদ ও দৃষ্টিভঙ্গীতে রচিত বলিয়া এই গ্রন্থ সমাজতন্ত্রীদের নিকট বাইবেলের তুল্য সমাদৃত, এই গ্রন্থ রাজনৈতিক ও সামাজিক চিন্তাজগতে এক বিরাট বিপ্লবের স্রোতনা সৃষ্টি করিয়াছে। মুখ্যতঃ এই গ্রন্থোক্ত মতবাদের দ্বারা প্রভাবিত ও অনুপ্রাণিত হইয়াই রাশিয়ার বলশেভিক বিপ্লবের প্রাথমিকতা লাভ করিয়াছে। ১৮৮০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়।

কার্ল-মার্কস-শূব্‌ইংলণ্ডে টমাস হজ্জকিন, উইলিয়ম টমসন ও রবার্ট আউয়েন ফ্রান্সে ফুরিয়ার, সেট সাইমন ও প্রথম প্রভৃতি স্থিতিশাস্ত্রসমাজতান্ত্রিক জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন,

পূর্ণগামী সমাজতন্ত্রবাদ  
হইতে মার্কসের মতবাদের  
পার্শ্বকা

কিন্তু মার্কস যেমন তাঁহার মতবাদের যুক্তিসঙ্গত ও সামঞ্জস্যপূর্ণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন এবং নিজস্ব মতবাদকে প্রায়শ্চলিত করার পন্থার নির্ধারণ করিয়া গিয়াছেন, পূর্ণগামী সমাজ-তান্ত্রিকগণ সেইরূপ কিছু করিতে পারে নাই। এতদ্ব্যতীত কার্ল মার্কস

নিজস্ব মতবাদকে ভিত্তি করিয়া যে সুসংবদ্ধ আন্তর্জাতিক রাজনৈতিক দল সৃষ্টি করিতে সক্ষম হইয়াছেন, এমনটি তাঁহার পূর্ববর্তী অগর কেহ করিতে পারেন নাই।

সমাজতন্ত্রবাদের নির্দিষ্ট সংজ্ঞা কি তাহা সঠিকভাবে নির্ধারিত হয় নাই। তবে সমাজতন্ত্রবাদের সর্বসম্মত যে ভিত্তি মৌলিক নীতি তাহা এই—প্রথমতঃ ইহা ব্যক্তিগত ধনবাদের অবিশ্বাসী; দ্বিতীয়তঃ ইহা ধনবাদের বিপর্যয়ে শ্রমজীবীদের স্বার্থরক্ষা; তৃতীয়তঃ, ইহা জমি, মূলধন, সম্পত্তি এবং অন্যান্য মূলক ব্যবসায়াদি ব্যক্তিগত মালিকানায় পরিচালনার পরিবর্তে সমষ্টিগত মালিকানায় রাখা বিশ্বাস করে। মার্কসবাদ সমাজতন্ত্রবাদেই পরিশোধিত রূপান্তর মাত্র। মার্ক্সের সাম্যবাদ ফরাসী সমাজতন্ত্রবাদ ও হেগেলের মতবাদের সংমিশ্রণে উৎপন্ন। মার্কসবাদের প্রতিপাদ্য বিষয় তিনটি—ইতিহাসের বস্তুবাদী ব্যাখ্যা, মূলধনের গতিবিধির সূত্র ও দ্বন্দ্বমূলক বস্তুবাদ।

মার্কসবাদ সংক্ষেপতঃ এই : মার্কস ইতিহাসের বস্তুবাদী ব্যাখ্যা করিয়া প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিলেন যে—ইতিহাসের গতি অর্থোৎপাদন নীতিকেই লক্ষ্য করিয়া

মার্কসবাদ

অগ্রসর হইতেছে। পৃথিবীর সর্বদেশেই এবং সর্বকালেই দেশের শিল্প, সমাজ, রাজনীতি ও শিক্ষা সংস্কৃতি দেশের

অর্থনৈতিক ব্যবস্থার অনুগামী। মানব সমাজের অর্থনৈতিক ক্রিয়া-কলাপ, খাদ্য ও

পণ্যের উৎপাদন এবং সমস্ত বিনিময়ের রীতিনীতি—এক কথায় জীবিকা উপার্জনের পদ্ধতি বা উদয় সমগ্রকেই কেন্দ্র করিয়াই মনুষ্যজাতির সমাজ-ব্যবস্থা ও সভ্যতা অগ্রসর হইতেছে। একমাত্র অর্থনৈতিক প্রেরণাই প্রত্যেকে বা পুরোকে মনুষ্য সমাজের স্থূল ও স্থূল সমস্ত কৰ্ম ও মানসবৃত্তিকে নিয়ন্ত্রিত করিতেছে। মার্কস্ তাহার দ্বিতীয় সূত্রেরদ্বারা ইতিহাসের বিভিন্ন ধারা বিশ্লেষণ করিয়া দেখাইয়াছেন যে, বিত্তবানের সঙ্গে বিত্তহীনদের সঙ্ঘর্ষের মধ্য দিয়াই ইতিহাস অগ্রসর হইতেছে। এই শ্রেণী সংগ্রামই ইতিহাসের মূল কথা। অতীতে স্বাধীন মানব ও ক্রীতদাস, প্যাট্রিসিয়ানে ও প্লিবিয়ানে, লর্ড ও সার্কে, সংগ্রাম চলিয়াছে এবং বর্তমান যুগে মূলধনী ও শ্রমিকের মধ্যেও অসংখ্য শ্রেণী সংগ্রাম চলিতেছে। শ্রেণীগুলির আকৃতির পরিবর্তন হইলেও সংগ্রামের ধারা একই ভাবে চলিয়া আসিতেছে। ইতিহাসের শিক্ষা এই—এই শ্রেণী সংগ্রামের ফলে সর্বত্র শোষণ শ্রেণী ক্রমাগত পরাজিত ও নিস্তেজ হইয়া আসিতেছে। বিজয়ী শোষিত শ্রেণীর পূর্ণমুক্তি আসন্ন। মার্কস্ পারশেবে ভবিষ্যতাবলী করিয়াছেন বর্তমান যুগে মূলধনী ও শ্রমিক (প্রোলেটারিয়েৎ) শ্রেণীর মধ্যেই পৃথিবীর সর্বশেষ শ্রেণী-সংগ্রাম হইবে এবং এই সংগ্রামে শ্রমিকরাই জয়লাভ করিবে। এইজন্যই মার্কস্ পৃথিবীর শ্রমিক শ্রেণীকে সজ্জা করিয়া দিয়াছেন জয়লাভের জন্য আবেদন জানাইয়াছেন। মার্কসবাদ-এর তৃতীয় তরুট দ্বন্দ্বমূলক বস্তুবাদ নামে পরিচিত। মার্কসের মতে অগ্রগতিই জগতের প্রাণবন্ত এবং এই অগ্রগতি নির্ভর করে সজ্জাযুক্ত দুই বিরোধী শক্তির সম্বন্ধে। মার্কস-এর ইতিহাসের অর্থনৈতিক বাখ্যা বা শ্রেণী সংগ্রাম—এই তত্ত্বের উপরই প্রতিষ্ঠিত। সমাজের অর্থনৈতিক ব্যবস্থা দুই বিরোধী শক্তির সংগ্রামের মধ্য দিয়াই অগ্রগতির দিকে প্রাগৈতিহাসিক যুগ হইতে বর্তমান যুগ পর্যন্ত অগ্রসর হইয়া আসিয়াছে এবং ভবিষ্যতের সামঞ্জস্যপূর্ণ পরিবর্তনের জন্য অপেক্ষা করিতেছে।

মার্ক্সীয় সাম্যবাদ ইতিহাসিক তত্ত্ব নিরূপণে ও তাহার বিশ্লেষণে অপূর্ব। ইহার মধ্যে ধনবানদের উৎসাদন ও শ্রেণীহীন সমাজের প্রতিষ্ঠার যে আশ্বাস তাহা বিশ্বের শোষিত শ্রেণীর মধ্যে আশা ও উৎসাহ উদ্দীপিত করিয়াছে।

সমালোচনা

মার্ক্সীয় তত্ত্বকে ভিত্তি করিয়া সোভিয়েট রাষ্ট্র গঠিত হইয়াছে এবং পৃথিবীর প্রজাকল্যাণ কামী সকল রাষ্ট্রই কম বেশী মার্কসবাদে বিশ্বাসী। সোভিয়েট রাষ্ট্রব্যবস্থার অঙ্কুরণে চীন, যুগোস্লাভিয়া প্রভৃতি দেশে সাম্যবাদী রাষ্ট্র ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। তবে সর্বত্র মার্কসবাদকে অপরিবর্তিত বা অপরিশোধিত অবস্থায় গ্রহণ করা সম্ভবপর হয় নাই। প্রত্যেক দেশের স্থানীয় বিভিন্ন পরিস্থিতির সঙ্গে সামঞ্জস্য করিয়া ইহা প্রযোজ্য করিতে হইয়াছে।

**রুশ বিপ্লবের পরবর্তী অবস্থায় :—**১৯১৭ খ্রীষ্টাব্দে জারের পদচ্যুতির সঙ্গে রুশ-বিপ্লবের প্রথম পর্ব সম্পন্ন হইয়াছিল। কিন্তু নব-প্রতিষ্ঠিত অস্থায়ী গভর্নমেন্টে উপস্থিত সমস্তা সমূহের সমাধান করিতে সক্ষম হইলেন না। এই নূতন গভর্নমেন্টের প্রধান কর্মকর্তা ছিলেন নরমপন্থী সমাজতন্ত্রী বা মেনশেভিক। কেরেনেভির সঙ্গে উগ্রপন্থী সমাজতন্ত্রী বলশেভিকদের বিরোধ উপস্থিত হইল। মেনশেভিকরা নিয়মতান্ত্রিক উপায়ে পরিবর্তন আনয়নের পক্ষপাতী আর বলশেভিক দল বলপ্রয়োগে বর্তমান দুরবস্থার অবসান করিয়া দ্রুত বিপ্লব আনয়নে বিশ্বাসী ছিল। কেরেনেভি বহু চেষ্টা করিয়াও রাশিয়ার অভ্যন্তরে জার্মানবাহিনীর অগ্রগতি রোধ করিতে পারিলেন না। জার্মানবাহিনী রিগা অধিকার করিয়া পেট্রোগ্রাড-এ সন্নিক্ত হইল ও দেশময় অশান্তি দেখা দিল। অশান্তিময় পরিস্থিতিব সুযোগে বলশেভিক দলের নেতা লেনিন তাঁহার দুই সহযোগী ষ্টালিন ও উটভির সাহায্যে বলপূর্বক ক্ষমতা দখল করিলেন (নভেম্বর, ১৯১৭)। ইহা হইল রুশ-বিপ্লবের দ্বিতীয় পর্য্যায়, বলশেভিকদল রাশিয়ার সর্বময় কর্তা হইল।

**বলশেভিক গভর্নমেন্ট :—**বলশেভিক গভর্নমেন্টের শাসনের প্রথম অবস্থায় রাশিয়ার বরে ও বাহিরে বস সমস্তা দেখা দিল। ইহার প্রথম কর্তব্য হইল যুদ্ধরত জার্মানীর সহিত একটা আপোষ মৌমাংসা করা, নতুবা বিভিন্ন সমস্তা অভ্যন্তরীণ সমস্তাব প্রতি দৃষ্টিপাত করা অসম্ভব হইবা পড়িবে। ইচ্ছাবশ্য লেনিন বেক্সায় শক্তিবর্গের সহিত কথাবার্তা চালাইয়া জার্মানীর সঙ্গে ব্রেষ্ট লিটভস্ক এর সন্ধিতে আশঙ্ক হইলেন। এই সন্ধিতে দুইশত বৎসরের অধিককাল যে সমস্ত স্থানের ভোগ দখল রাশিয়ার ছিল সেই সকলের অধিকাংশই জার্মানীর হস্তে সমপণ করিতে হইল। রাশিয়ার পক্ষে এই সন্ধি অপমানজনক হইলেও লেনিনের পক্ষে গতাস্তুর ছিল না—কেননা সমাজতান্ত্রিক বিপ্লবের জন্য রাশিয়ার পক্ষে অবকাশের প্রয়োজন ছিল। এই অবকাশ পাওয়ার জন্য রাশিয়াকে এই অঙ্গচ্ছেদ মানিয়া লইতে হইল।

অতঃপর লেনিন ম'স্কোয় নীতি অনুযায়ী সমাজতান্ত্রিক বিপ্লব সম্পূর্ণ করার উপযোগী বিধিব্যবস্থা প্রণয়ন করিতে আরম্ভ করিলেন। তিনি সমস্ত বাক্তিগত মালিকানার উচ্ছেদ করিয়া জমির অধিকার যৌথভাবে কৃষকদের হস্তে অর্পণ করিলেন এবং কলকারখানা সমূহও মালিকদের হাত হইতে কাড়িয়া লইয় শ্রমিকদের স্বার্থের অগ্রকূলে এবং শ্রমিকদের পরিকল্পনায় রাষ্ট্রায়ত্ত করিলেন। জারের আমলে কৃত সমস্ত রাষ্ট্রীয় ঋণ অস্বীকার করা হইল এবং রাশিয়ার চার্টকে সরকারী সাহায্য ও সমর্থন হইতে বঞ্চিত করা হইল।

এই সমস্ত পরিবর্তনে শ্রমিক ও কৃষক শ্রেণী ব্যতীত অন্য সকলেই ক্ষতিগ্রস্ত হইল। সুতরাং তাহারা বলশেভিক শাসনের প্রতিকূলচরণ করিতে লাগিল—মেনশেভিকরাও ইহাদের সঙ্গে যোগ দিল। বলশেভিক সরকার বিপক্ষদলকে দমন করার জন্ত সর্বশক্তি নিযুক্ত করিলেন এবং নিবিচারে বিপক্ষদলকে উচ্ছেদ পূর্বক দেশময় সন্ত্রাস রাজত্বের সৃষ্টি করিলেন। এই কঠোর ব্যবস্থার ফলে বিপক্ষদলের সংহতি নষ্ট হইয়া গেল এবং বিরুদ্ধতা হ্রাস পাইল। বলশেভিক রাষ্ট্রের আদর্শ ছিল পৃথিবীতে সর্বত্র সাম্যবাদী শাসন ও সমাজ ব্যবস্থার প্রবর্তন করা। ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গ নিজেদের দেশে সমাজতান্ত্রিক মতবাদ প্রচারিত হইলে স্ব স্ব রাষ্ট্রের অস্তিত্ব বিপন্ন হইবে এই অশঙ্কায় বলশেভিক গভর্ণমেণ্টকে স্বীকার করিতে চাহিলেন না। বরঞ্চ বলশেভিক গভর্ণমেণ্টের উচ্ছেদের জন্ত সশস্ত্রভাবে রাশিয়ায় সৈন্য প্রেরণ করিতে লাগিলেন। বলশেভিক বিরোধী রাশিয়ার আভ্যন্তরীণ শক্তি সমূহ মিত্র শক্তিকে সাহায্য করিতে লাগিল। দক্ষিণের কসাকবা বলশেভিক রাষ্ট্রের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিল। রাশিয়ার কৃষক শ্রমিক ও জনসাধারণের অসুষ্ঠ আত্মগোচর ফলে বলশেভিক সরকার শেষ পর্যন্ত বৈদেশিক আক্রমণ ও আভ্যন্তরীণ বিদ্রোহ প্রতিহত করিতে সমর্থ হইলেন। ১৯১৯ খৃষ্টাব্দে বিদেশী সৈন্যবাহিনী রাশিয়া হইতে প্রত্যাহৃত হইল। অবশিষ্ট প্রতিকূল শক্তি সমূহ ট্রটস্কি সংগঠিত লালফৌজের পরাক্রমের সম্মুখে দাঁড়াইতে পারিল না। সর্বত্র বলশেভিক গভর্ণমেণ্টের প্রভৃতি স্বীকৃত হইল।



লেনিন

রুশ-বিপ্লব ও বলশেভিক গভর্ণমেণ্ট প্রতিষ্ঠার মূলে প্রধানতঃ লেনিন ও ট্রটস্কির কার্যদক্ষতা বর্তমান ছিল। লেনিনের আসল নাম ছিল ভ্লাডিমির ইলিচ উলিয়ানভ। শিক্ষা-সমাপ্ত হওয়ার পূর্বেই ছাত্র বিক্ষোভে অংশ গ্রহণ করার জন্ত লেনিন রাশিয়া হইতে বহিষ্কৃত হন। পবে অবশ্য এই শাস্তি প্রত্যাহৃত হওয়ায় তিনি বিশ্ববিদ্যালয়ে যোগদান করিয়া আইন অধ্যয়ন করেন। মার্ক্স-এর রচিত গ্রন্থাবলী পাঠে তাহার এই দৃঢ়বিশ্বাস হয় যে সাম্যবাদী বিপ্লব ব্যতীত রাশিয়ায় বর্তমান দুঃবস্থা হইতে নিষ্কৃতি লাভ অসম্ভব। তিনি এই উদ্দেশ্যে একটি বিপ্লবী সংঘের সভ্য হইলেন। এই অপরাধে

উঁহাকে দেশ হইতে বাহির করিয়া দেওয়া হইল। তিনি জার্মানীর মিউনিক শহর হইতে একটি মার্ক্সবাদী পত্রিকা প্রকাশ করেন। এই পত্রিকায় তাঁহার রচনা লেনিন এই ছদ্মনামে প্রচারিত হইতে থাকে। অতঃপর তিনি লেনিন এই নামেই পরিচিত হন। ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে লণ্ডনে ‘রুশ সোসালিষ্ট ডেমোক্রাটিক লেবার পার্টি’-র এক অধিবেশন হয়। এই অধিবেশনে লেনিন, পার্টিতে একমাত্র সক্রিয় মার্ক্সবাদী কর্মী ব্যতীত অপর কেহ সদস্য হইতে পারিবে না, এই প্রস্তাব করেন। কংগ্রেসে লেনিনের প্রস্তাবই ভোটে গৃহীত হয়। ফলে পার্টির মধ্যে দুইটি উপদলের উদ্ভব ঘটে। লেনিনও তাঁহার সমর্থকরা বলশেভিক এবং, উপদল মেনশেভিক নামে পরিচিত হয়। পার্টির কার্যক্রম লইয়া উভয় দলের মধ্যে অনবরত বিরোধ দেখা দেয়। ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে জারিসম্রাটের পতনের পরে লেনিন রাশিয়ায় প্রত্যাবর্তন কবিলেন। স্বদেশে প্রত্যাবর্তনের পরে অস্থায়ী সরকারের সহিত কর্মপন্থা লইয়া বিরোধ উপস্থিত হইলে লেনিন ও ট্রেভি অস্থায়ী সরকারের উচ্ছেদ করিয়া বলশেভিক শাসন প্রতিষ্ঠিত করেন। এই সময়ে বলশেভিক সরকারকে একটি ভয়ঙ্কর বিপদের সম্মুখীন হইতে হয়। কৃষকগণ জমিদারের নিকট হইতে জমির মালিকানা স্বত্ব লাভ করিলেও তাহারাই সেই যৌথ অধিকারে অর্পণ করা বা জমির উদ্ধৃত ফসল সরকারের হস্তে ছাড়িয়া দিতে সম্মত হইল না। সরকার বলপূর্বক এবিষয়ে কৃষকদের বাধ্য করিতে গেলে কৃষকগণ উৎপাদন হ্রাস করিয়া দিল। ফলে দেশে ভীষণ দুর্ভিক্ষ দেখা দিল এবং ব্যাভাভাবে লক্ষ লক্ষ লোক মারা গেল। এই দুর্দিনে বলশেভিক সরকার বিদেশ হইতে খাদ্য আমদানী করিয়া দেশকে রক্ষা করিলেন। শিল্পাদির ক্ষেত্রেও নানা প্রকার অব্যবস্থা দেখা দিল। শিল্প-প্রতিষ্ঠান সমূহ সরকারী মালিকানাধীন আসায় মালিকের পরিবর্তে শ্রমিকগণ এইগুলির পরিচালনা ক্ষমতা নিজেদের হস্তে গ্রহণ করিয়াছিল। কিন্তু যথেষ্ট অভিজ্ঞতার অভাবের জন্ত এই সমস্ত পরিচালনব্যবস্থায় নানা প্রকার ত্রুটি দেখা দিল। এই সমস্ত দোষ-ত্রুটি ও অব্যবস্থার প্রতিকারের জন্ত লেনিনের নেতৃত্বে বলশেভিক পার্টি কৃষি, শ্রমশিল্প ও ব্যবসায়-বাণিজ্যের উপর সরকারী নিয়ন্ত্রণব্যবস্থা বহুল পরিমাণে শিথিল করার পরিকল্পনা গ্রহণ করিল। কৃষকদের নিকট হইতে বাধ্যতামূলক শুল্কগ্রহণের নীতি পরিত্যক্ত হইল। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শিল্পব্যবসা-বাণিজ্য, এমন কি ব্যক্তিগত অর্থসঞ্চয়ও উৎসাহ দেওয়া হইল। উত্তরাধিকারীদের জন্ত পূর্ণাপেক্ষা অধিক অর্থ রাখিয়া যাইবার অহুমতি পর্য্যন্ত দেওয়া হইল। রাশিয়ার বাহিরের রাষ্ট্র হইতে সরকারী ঋণ গ্রহণ করা হইল এবং উন্নত ধরনের কলকারখানা নির্মাণের জন্ত বাহির হইতে বিশেষজ্ঞ আমদানী করা হইল। বলশেভিক সরকার কতৃক পূর্বতন নীতির পরিবর্তনমূলক এই নব পরিকল্পনাকে “নব অর্থনীতি”

( New Economic Policy বা N. E. P ) নাম দেওয়া হইয়াছে। এই নূতন অর্থনৈতিক পরিকল্পনা ১৯২১ হইতে ১৯২৮ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত 'নব অর্থনীতি' চালু ছিল। এই পরিকল্পনা কার্যকরী হওয়ার ফলে ( N. E. P. ) দেশের অর্থনৈতিক জীবুদ্ধি হইতে থাকে। ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে বলশেভিক রাষ্ট্রের নূতন সংবিধান রচিত হয়। এই নূতন সংবিধান অনুযায়ী সংযুক্ত সোভিয়েট সমাজতান্ত্রিক গণপ্রজাতন্ত্রের ( Union of the Soviet Socialist Republics—U. S. S. R. )-র প্রতিষ্ঠা ঘোষণা করা হয়। সংবিধানে সোভিয়েট যুক্তরাষ্ট্রের অন্তর্ভুক্ত সাধারণতন্ত্রী অঞ্চলগুলিকে স্বায়ত্তশাসনের এমন কি সোভিয়েট যুক্তরাষ্ট্রের বাহিরে আসিবার অনুমতি দেওয়া হয়। প্রত্যেক জাতির নিজ নিজ ভাষা সংস্কৃতি যাহা হউক পরিপূর্ণভাবে বিকাশলাভ করে, সেদিকে বিশেষভাবে লক্ষ্য ও উৎসাহ দেওয়া হইতে থাকে। ১৯২৪ খৃষ্টাব্দে লেনিনের মৃত্যু হয়।

লেনিনের পররাষ্ট্রনীতিক কুশলতাও উল্লেখযোগ্য। জার্মানীর সঙ্গে বেইলিটভস্কেবের সন্ধির দ্বারা তিনি যুদ্ধের অবসান ঘটাইয়াছিলেন। লেনিন আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে সাম্যবাদের প্রসারের সমর্থক ছিলেন। ১৯১৯ খৃষ্টাব্দে লেনিন তৃতীয় ইন্টারন্যাশনাল বা কমিণ্টার্ন-এর অধিবেশনের আহ্বান করেন। পৃথিবীর সমস্ত দেশে সাম্যবাদ বিস্তারের নীতি এই অধিবেশনে গৃহীত হয়। ১৯২১ খৃষ্টাব্দের পর হইতে ধীরে ধীরে ইউরোপের শ্রমতান্ত্রিক রাষ্ট্রবর্গ সোভিয়েট রাশিয়াকে স্বীকার করিতে আরম্ভ করে এবং রাশিয়ার সঙ্গে অর্থনৈতিক ও কূটনৈতিক সম্পর্ক স্থাপনের জন্ত আগ্রহান্বিত হয়। ১৯২৪ খৃষ্টাব্দে ইটালী, ইংলণ্ড, ফ্রান্স ও অপর কয়েকটি রাষ্ট্র রাশিয়ার সঙ্গে বাণিজ্যিক ও রাষ্ট্রনৈতিক সম্পর্ক স্থাপন করে। ১৯৩৪ খৃষ্টাব্দে রাশিয়া রাষ্ট্রসভ্যের সভ্য হওয়ার অনুমতি প্রাপ্ত হয়। অতঃপর রাশিয়া ধীরে ধীরে ইউরোপে আপন প্রতিপত্তি প্রতিষ্ঠা করিতে থাকে।

**ট্যালিন-ট্রুটস্কি বিরোধ :-** ১৯২৪ খৃষ্টাব্দে লেনিনের মৃত্যুর পরে সোভিয়েট রাষ্ট্রনায়কের পদ লইয়া ট্রুটস্কি ট্যালিনের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হয়। ইহা মাত্র ব্যক্তিগত ক্ষমতালাভের বন্দ ছিল না—ইহার মধ্যে আদর্শের বন্দও ছিল। রাশিয়ার বিপক্ষে ট্রুটস্কির দান অসামান্য ছিল। তিনি রাশিয়ার লালফৌজ সংগঠন করিয়া রাশিয়ার গৃহযুদ্ধে এবং বৈদেশিক আক্রমণের সময়ে বথেট কৃতিত্বের পরিচয় দেন এবং সাফল্যের সহিত সময়বিভাগ

ট্রুটস্কি

পরিচালনা করিয়া দুদিনে রাশিয়াকে রক্ষা করেন। মার্ক্সবাদের ব্যাখ্যা ও তৎকালীন সোভিয়েট রাষ্ট্রের আদর্শ ও কর্মসূচী সম্বন্ধে ট্যালিন ও ট্রুটস্কির মধ্যে বথেট মতবৈধতা

ছিল। টুটস্কি আন্তর্জাতিক বিপ্লবের সমর্থক ছিলেন। তাঁহার মতে পৃথিবীর সমস্ত ঐক্যবাহিনী দেশে সাম্যবাদী বিপ্লব না ঘটাইতে পারিলে, সোভিয়েট রাষ্ট্রের সাম্যবাদ এমন কি তাহার অস্তিত্ব রক্ষা অসম্ভব হইয়া

বিরোধের কারণ পড়িবে। এই আদর্শ

কার্যে পরণত করার জন্ত সোভিয়েট রাষ্ট্রকে নেতৃত্ব ভার গ্রহণ করিতে হইবে। এমন কি ইহাতে যদি রাশিয়ার টুটস্কি পার্ট ও দেশ উন্নয়নকাণ্ড ব্যাহত হয়, হইতে নিবাসিত তাহাতেও রাশিয়ার পশ্চাৎপদ হইলে চলিবে না। ষ্টালিন ইহার বিপরীত মত পোষণ করিতেন। তাঁহার মতে রাশিয়া যদি আন্তর্জাতিক বিপ্লবের নীতি গ্রহণ করে তাহা হইলে রাশিয়া ঐক্যবাহিনী রাষ্ট্রগুলির শত্রুতা অর্জন কবিবে



টুটস্কি

এবং এই শত্রুতা সোভিয়েট নবজাত রাষ্ট্রের পক্ষে বিপজ্জনক হইয়া পড়িবে। সুতরাং

মুদ্রা (১৯৪০)

রাশিয়াকে আত্মরক্ষার জন্ত সাম্যবাদ নীতি সম্বন্ধে আন্তর্জাতিকতর নীতি পরিগ্রহ করিতে হইবে। এই বিরোধে টুটস্কি প্রমুখ বহু সোভিয়েট নেতা সোভিয়েট দেশ ও পার্ট হইতে বিভাতিত হন। নিবাসিত অবস্থায় থাকাকালীন ১৯৪০ খৃষ্টাব্দে মস্কোতে এক গুপ্তচরত্বের হস্তে তাঁহার মৃত্যু হয়।

ষ্টালিন :—ষ্টালিনের প্রকৃত নাম জোসেফ ডাসারিওনোভিচ জুগাশভিলি। ১৯১৩ খৃষ্টাব্দে হইতে তিনি 'ষ্টালিন' বা 'ইম্পাতের মাছুষ' এই ছদ্মনামে পরিচিত হন। ষ্টালিনের পিতা মৃত্যুর কাজ করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেন। বাল্যকালে বিদ্যালয়ের সময়ই তিনি মার্ক্সবাদীদের সম্পর্কে আসেন। রাজনীতিক কার্যকলাপের সহিত সংশ্লিষ্ট থাকার জন্ত তিনি বিদ্যালয় হইতে বিভাতিত হন এবং লেনিনের অমুগামীরূপে সক্রিয়ভাবে রাজনীতিতে যোগদান করেন। এই রাজনৈতিক কার্যকলাপের জন্ত ষ্টালিনকে দীর্ঘকাল বারাদণ্ড ও নিবাসন বরণ করিতে হয়। প্রতিবাহেই তিনি স্ক্রকোশলে পলায়ন করিয়া বলশেভিক পার্টির কাজে আত্মনিয়োগ করেন। ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে রাশিয়ায় জারতন্ত্রের পতন হইলে, তিনি বলশেভিক গভর্নমেন্টের প্রতিষ্ঠায় আত্মনিয়োগ করেন। ১৯২২ খৃষ্টাব্দে সোভিয়েট রাষ্ট্রের সাম্যবাদী দলের সাধারণ

সম্পাদকের পদ সৃষ্ট হইলে ষ্টালিন ঐ পদে নিযুক্ত হন। তিনি কমিউনিষ্ট দলের সংগঠন ব্যবস্থাকে অত্যন্ত শক্তিশালী করিয়া তোলেন এবং বলশেভিক দলের মধ্যে বিশিষ্ট মর্যাদার অধিকারী হন। ১৯১৪ খৃষ্টাব্দে লেনিনের মৃত্যুর পরে ষ্টালিন সোভিয়েট রাষ্ট্রের কর্ণধার হন।

• সোভিয়েট রাষ্ট্রের শাসনক্ষমতা গ্রহণ করার পর ষ্টালিন ভেনিনের প্রবর্তিত 'নব অর্থনীতি' (New Economic Policy) চালু রাখেন। ১৯২৮ খৃষ্টাব্দে ষ্টালিন রাশিয়ার অর্থনৈতিক উন্নতিবিধানের জন্য সর্বপ্রথম পঞ্চ-বার্ষিকী পরিকল্পনা গ্রহণ করেন। দেশের উৎপাদন বৃদ্ধি, উৎপন্ন এব্যাদির শ্রায্য বণ্টন, কৃষি, শিল্প, পরিবহন-রাষ্ট্রের সর্বপ্রকার' উন্নয়ন প্রচেষ্টা এই পরিকল্পনার মূলে ছিল। ষ্টালিনের



ষ্টালিন

এবং দেশবাসীর আন্তরিক উগ্রমের ফলে প্রথম পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনা (১৯২৮—৩৩) সমস্ত দিক দিয়া সাফল্যলাভ করে। প্রথম পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার সাফল্যে উৎসাহিত হইয়া দ্বিতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনা (১৯৩৩—৩৮) গৃহীত হয় এবং ইহাও পরিকল্পিত সময়ের পূর্বেই অভাবনীয়রূপে সাফল্য লাভ কবে। দ্রুত দেশের শিল্পায়ন, বৈজ্ঞানীকরণ, খাদ্যশস্যের উৎপাদন, গ্রাম ও শহরের মধ্যে পার্থক্য দূরীকরণ, শিক্ষার ব্যাপক বিস্তার প্রভৃতি পরিকল্পনার স্বাক্ষরিত কাগজগুলি সংশোধিত হয়। ১৯২৮ হইতে ১৯৪০ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার মধ্য দিয়া অগ্রসর হইয়া রাশিয়া পৃথিবীর শিল্পায়িত রাষ্ট্রগুলির অগ্রতম বলিয়া পরিগণিত হইল। বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার ও অগ্রগতির দিক দিয়া সোভিয়েট রাষ্ট্র পৃথিবীর সমস্ত রাষ্ট্রকে পশ্চাৎপদ করিয়া ফেলিয়াছে। সাম্প্রতিক কালে রাশিয়ার চল্লিশ হইতে প্রায় পঞ্চাশ শতাংশের অধিক রাশিয়ার বৈজ্ঞানিক কৃতিত্বের শ্রেষ্ঠ উদাহরণ।

প্রথম ও দ্বিতীয়  
পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনা

রাশিয়ার পররাষ্ট্রনীতি—ষ্টালিনের শাসনকালে সোভিয়েট রাশিয়ার পররাষ্ট্রনীতি মূল উদ্দেশ্য ছিল রাষ্ট্রের নিরাপত্তা ও আয়ত্তকার সর্ববিধ ব্যবস্থা করা। সামান্য রাষ্ট্র বলিয়া রাশিয়া জন্মাবধি ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের ভীতি ও অবিশ্বাসের পাত্র হইয়া রহিয়াছিল। ইংলণ্ড বা আমেরিকা, সোভিয়েট রাশিয়াকে নানা প্রকারে বিপন্ন করার চেষ্টা করে নাই। সোভিয়েট মতবাদ বাহাতে ধনতান্ত্রিক শাসনব্যবস্থাকে বিপর্যস্ত না করিতে পারে, তাহার প্রতিরক্ষা হিসাবে ধনতান্ত্রিক রাষ্ট্রসমূহ জার্মানী বা



ইটালীকে রাশিয়ার বিরুদ্ধে প্রেরণ দিয়া আসিতেছিল। ইত্যবস্থার রাষ্ট্রীয় নিবিড়তার জন্ত ১৯২৩ খৃষ্টাব্দ হইতে রাশিয়া তাহার চারিপাশে রক্ষাবলয় গঠনের চেষ্টা করিল।

(১) আন্তর্জাতিক  
নিবিড়তার বন্ধোত্তম

তদনুযায়ী রাশিয়া প্রথমে সোভিয়েট রাষ্ট্রের দক্ষিণাঞ্চলের বিভিন্ন উপজাতি অধ্যুষিত প্রদেশ সমূহকে আঞ্চলিক স্বাধীনতা দান করিল। পশ্চিম জার্মানীর সম্ভাব্য আক্রমণের হাত হইতে আশ্রয়কার জন্ত রাশিয়া, ফ্রান্স ও পোলাণ্ডের সঙ্গে অনাক্রমণ চুক্তিতে আবদ্ধ হইল। এদিকে আমেরিকাও রাশিয়ার সহিত আদান-প্রদান আরম্ভ করিল। এইভাবে আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে রাশিয়া ক্রমশঃ মর্যাদা লাভ করিতে থাকিলে ১৯৩৪ খৃষ্টাব্দে রাশিয়াকে রাষ্ট্রসভ্যের সদস্যপদ দেওয়া হইল। পশ্চিমে যেমন জার্মানী, ইটালী রাশিয়ার শত্রু ছিল তদ্রূপ পূর্বদিকে জাপান রাশিয়াকে বিব্রত করার চেষ্টা করিতেছিল। জাপান ক্রমাগত চীনের অভ্যন্তরে আধিপত্য বিস্তার করিয়া কশ সীমান্তস্থিত মাঞ্চুরিয়া, কোরিয়া প্রভৃতি স্থানে ক্রমাগত আধিপত্য কার্যে করিতেছিল। জাপানের শক্তি প্রতিরোধ করার জন্ত রাশিয়া চীনে গণতান্ত্রিক রাষ্ট্র গড়িয়া তোলার জন্ত দীর্ঘকাল ধরিয়া চেষ্টা করিয়া আসিতেছিল। দ্বিতীয় মহাযুদ্ধের পরে অবশ্য রাশিয়ার এই কার্য সাফল্য হয়—চীনে রাশিয়ার তাঁবেদার সাম্যবাদী রাষ্ট্র গঠিত হয়। ইউরোপের মন হইতে কম্যুনিজম্ ভীতি সম্পূর্ণ দূর হয় নাই। ইংলণ্ড ও ফ্রান্স পূর্ব ইউরোপে রাশিয়ার প্রতিপত্তি সূত্র করার জন্ত রাশিয়ার প্রতিপক্ষরূপে হিটলার শাসিত জার্মানীকে ক্রমাগত প্রেরণ দিয়া আসিতে লাগিল। ১৯৩৮ খৃষ্টাব্দের মিউনিক চুক্তিতেই ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের এই উদ্দেশ্য স্পষ্টীকৃত হইয়া পড়িল। ইত্যবস্থায় রাশিয়া স্বীয় নিরাপত্তার জন্ত জার্মানীর সঙ্গে অনাক্রমণ চুক্তি করিতে বাধ্য হইল। ইহাতে হিটলারের ক্ষমতা ও স্বেচছা অধিক বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল এবং জার্মানী দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ ঘোষণা করার অবকাশ প্রাপ্ত হইল।

দ্বিতীয়তঃ, ১৯২৪ খৃষ্টাব্দের পর হইতে রাশিয়া সাম্যবাদী মতবাদ সৰ্ব্ব

(২) আন্তর্জাতিক সাম্যবাদ  
সৰ্ব্বক্ষেপে পরিবর্তিত  
মনোভাব

আন্তর্জাতিকতার নীতি পরিভ্রাণ আরম্ভ করিল। ঠান্ডার সময় রাশিয়ার কম্যুনিজমের সৰ্ব্বক্ষেপে আন্তর্জাতিকতার নীতির কঠোরতা বহুলাংশে শিথিল করা হয়। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়ে এই আন্তর্জাতিক মনোভাব একেবারে পরিত্যক্ত হয়। এমন কি ‘কমিউটার্শ’ অর্থাৎ কম্যুনিজমের আন্তর্জাতিক কেন্দ্রীয় প্রতিনিধিত্বকেও বিলুপ্ত করিয়া দেওয়া হয়। এই নীতির ফলে রাশিয়া সৰ্ব্বক্ষেপে ইউরোপ-বা আমেরিকার অনির্বচনীয় শত্রুত্ব করিয়া বসে।

সোভিয়েট পররাষ্ট্রনীতি স্বদেশের স্বার্থরক্ষার অল্পকূল হইলেও সোভিয়েট সম্বন্ধে বিরোধিতা বা সন্দেহ ইউরোপ বা আমেরিকার ধনতন্ত্রী দেশ সমূহের মন হইতে লুপ্ত হয় নাই। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময় প্রয়োজনের তাগিদে রাশিয়ার সহিত আমেরিকা, ইংলণ্ড প্রভৃতি রাষ্ট্রের মৈত্রী সম্পন্ন হইয়াছিল। কিন্তু যুদ্ধান্তে পুনরায় ক্রম-বিষের প্রচার এই সকল দেশের অগ্রতম কর্তব্য হইয়া পড়িয়াছিল। রাশিয়ার বিরুদ্ধে এই কথা বলা যায় রাশিয়া 'আশানালা ওয়ার' বা জাতিগত যুদ্ধ প্রচেষ্টা পরিত্যাগ করিলেও পৃথিবীর সর্বত্র 'শ্রেণীগত যুদ্ধ' (Class war) সম্বন্ধে প্রচার কার্য মোটেই পরিত্যাগ করে নাই। সোভিয়েট রাষ্ট্রের কৌশলী প্রচারকার্যের ফলে এশিয়া বা আফ্রিকায় ধনতন্ত্রী রাষ্ট্রবর্গের যে প্রভাব রহিয়াছে তাহা খলিত হইবার আশঙ্কায় তাহারা পৃথিবীর বিভিন্ন অংশে সোভিয়েট বিরোধী রাষ্ট্রজোট করিতেছে। অর্থনৈতিক সাহায্যের মধ্য দিয়াও তাহারা প্রকারান্তরে বিভিন্ন অল্পরত দেশকে রাশিয়ার বিরুদ্ধে দলভুক্ত করিতেছে।

### প্রশ্নোত্তর

1. Narrate the circumstances leading to the Revolution of 1917 in Russia.

১৯১৭ খৃষ্টাব্দের রুশ-বিপ্লবের পূর্ববর্তী ঘটনাসমূহ বিবৃত কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : বিংশ শতাব্দীর রুশ-বিপ্লব আধুনিক বিশ্বের ইতিহাসের অগ্রতম উল্লেখযোগ্য ঘটনা। এই বিপ্লবের ফলে রাশিয়া হইতে জারতন্ত্রের অবসান হইয়া সমাজতান্ত্রিক রাষ্ট্রের প্রবর্তন হয়। এই বিপ্লব সংঘটনের পশ্চাতে দীর্ঘকালের পঞ্জীভূত নানাবিধ অভাব-অভিযোগ বর্তমান ছিল।

(২) জারতন্ত্রের অধীনে রাশিয়ার রাষ্ট্রনৈতিক, অর্থনৈতিক ও সামাজিক দুর্বলতা। (৩) উনবিংশ শতাব্দীর জারতন্ত্রের বিরুদ্ধে আন্দোলন—'নিহিলিজম'। (৪) জার দ্বিতীয় নিকোলাসের অপদার্থতা—জারিনা আলেকজান্দ্রা ও প্রিয়পাত্র রাসপুটিনের জনস্বার্থ-বিরোধী কার্যকলাপ ও নির্ধাতন নীতি—১৯০৫ খৃষ্টাব্দে জাপানের হস্তে পরাজয়ের ফলে জনসাধারণের জারতন্ত্রের বিরুদ্ধে অনাহা। (৫) রাশিয়ার সামাজিক অব্যবস্থা—কৃষকদের অর্থনৈতিক দুর্গতি—মধ্যবিত্ত শ্রেণীর অভাব। (৬) গোপোগল, পুগাচিন, ডব্রোভোভস্কি, টলষ্টয়, গোর্কি প্রভৃতি সাহিত্যিকদের রচনা। (৭) কার্ল মার্কস-এর সমাজতন্ত্রবাদের প্রভাব। (৮) প্রথম বিশ্বযুদ্ধে রাশিয়ার পরাজয়। (৯) ১৯১৭ খৃষ্টাব্দের নভেম্বর মাসে বিপ্লব ও জারতন্ত্রের অবসান।

2. Write what you know about Karl Marx and Marxism Communism.

কার্ল মার্কস ও মার্ক্সীয় সাম্যবাদ সম্বন্ধে বিবরণ দাও।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : সমাজতন্ত্রবাদের সাম্যবাদী ব্যাখ্যাতা ছিলেন কার্ল মার্কস। (২) প্রথম জীবন—দার্শনিক হেগেলের মতবাদের দ্বারা প্রভাবিত—প্রিন্সী কার্খকলাপের জন্য জার্মানী হইতে বিতাড়িত—কমিউনিষ্ট ম্যানিফেস্টো—শ্রেষ্ঠ গ্রন্থ 'ডাস ক্যাপিটাল' রচনা—রাজনৈতিক ও সমাজিক চিন্তাজগতে বিরাট বিপ্লব। ১৮৮৩ খৃষ্টাব্দে মৃত্যু।

(৩) মার্কসবাদের সংজ্ঞা—'বন্দু মূলক বস্তুবাদ'—বিত্তবানের সঙ্গে বিত্তহীনদের সম্বন্ধ—পরিণামে বিত্তহীনদের জায়লাভ—ইতিহাসের অর্থ নৈতিক ব্যাখ্যা।

(৪) মার্কসবাদের বাস্তব সাফল্য প্রথমে রাশিয়ায় পরে চীন, যুগোস্লাভিয়া ও বঙ্গদেশের কয়েকটি রাষ্ট্রে।

(৫) মার্কসবাদের সমালোচনা—শোষিত জনগণের পরিত্রাতা—ইহার ত্রুটি-সমূহ।

3. Write the history of the Soviet Russia—both internal and foreign from 1917.

১৯১৭ খৃঃ ইহাতে রাশিয়ার আভ্যন্তরীণ ও বৈদেশিক কাহিনী বর্ণনা কর।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে জারের পদচ্যুতির সঙ্গে রুশ-বিপ্লবের প্রথম পর্ব সম্পন্ন—পেনিন ও সহযোগিত্বদ কর্তৃক ক্ষমতা অধিকার নভেম্বর, ১৯১৭)—সোভিয়েট রাষ্ট্রের পত্তন।

(২) সমগ্রসমূহ : আভ্যন্তরীণ—(ক) ব্রেট নিটভস্ক-এর সন্ধি, (খ) ব্যক্তিগত মালিকানার পরিবর্তে শ্রমিক ও কৃষকদের কল-কারখানা ও জমির উপর যৌথ মালিকানা, (গ) জারের আমলে রুত রাষ্ট্রীয় ঋণ স্বীকার, (ঘ) রাশিয়ায় চার্ট সরকারী সাহায্য ও সমর্থন হইতে বঞ্চিত, (ঙ) নব-অর্থ নৈতিক পরিবর্তন (New Economic Policy বা N. E. P.), (চ) আভ্যন্তরীণ বিদ্রোহ নিবারণ।

পররাষ্ট্রনৈতিক : (ক) আন্তর্জাতিক সাম্যবাদ প্রচারের সমর্থক, (খ) ১৯১৯ খৃষ্টাব্দে তৃতীয় ইন্টারন্যাশনাল বা কমিটার্ণ-এর অধিবেশনের আহ্বান, (গ) মিত্র-শক্তিবর্গ কর্তৃক বলশেভিক সরকারের উচ্ছেদের জন্য দৈন্য প্রেরণ কিন্তু ট্রুটস্কি-সংগঠিত আলকোজের হস্তে পরাজিত, (ঘ) ক্রমঃ ইউরোপের রুশ-বিরোধী মনোভাবের পরিবর্তন—১৯৩৪ খৃষ্টাব্দে রাষ্ট্রসভার সমস্তপদের অস্বীকারপ্রাপ্ত।

4. What were the main features of the Russian foreign policy during the time of Stalin ?

ষ্টালিনের সময়ে রাশিয়ার পররাষ্ট্রনীতিব মূল সূত্রগুলি আলোচনা কর।

উত্তর সূত্র : (১) ভূমিকা : ষ্টালিনের শাসনকালে সোভিয়েট রাশিয়ার পররাষ্ট্রনীতির মূল উদ্দেশ্য ছিল রাষ্ট্রের নিরাপত্তার বিধান ও আত্মরক্ষার সর্বাধিক ব্যবস্থা করা। (২) এই উদ্দেশ্যসিদ্ধির জন্ত রাশিয়া চারিপাশে রক্ষাবলয় গঠন করিল—তদনুযায়ী দক্ষিণাঞ্চলেব উপজাতি অধ্যুষিত প্রদেশসমূহকে আঞ্চলিক স্বাধীনতা প্রদান করিল। (৩) ফ্রান্স ও পোল্যান্ডেব সঙ্গে অনাক্রমণ চুক্তিতে আবদ্ধ। (৪) আমেরিকার সঙ্গে সৌহার্দ স্থাপন। (৫) জাপানের সম্প্রসারণ নীতি প্রতিহত করার জন্ত রাশিয়া কর্তৃক চীনে তাঁবেদার সাম্যবাদী রাষ্ট্র গঠনের চেষ্টা—দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পর সাফল্যলাভ। (৬) রাশিয়াকে বিব্রত করার জন্ত রাশিয়ার প্রতিপক্ষরূপে পুঁজিবাদী রাষ্ট্র কর্তৃক হিটলার-শাসিত জার্মানীকে প্ররোচনা প্রদান। (৭) নিরাপত্তার জন্ত রাশিয়া জার্মানী ও জাপানের সঙ্গে অনাক্রমণ চুক্তি করিল। (৮) দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে রাশিয়া—প্রথম দিকে জার্মানী ও জাপানের সঙ্গে অনাক্রমণ চুক্তির জন্ত রাশিয়ার সুবিধা—যুদ্ধের জন্ত উত্তোগ-আয়োজনের অবকাশ প্রাপ্তি। (৯) ১৯২৭ খৃষ্টাব্দের পর সাম্যবাদ সম্বন্ধে আন্তর্জাতিকতার মনোভাব শিথিল করা হয়—ইহাতে রাশিয়া সম্বন্ধে ইউরোপ ও আমেরিকার অবিবাস অনেকটা কমিয়া যায়। (১০) কিন্তু রাশিয়ার মৌলিক নীতি অর্থাৎ পৃথিবীর সর্বত্র ‘Class War’ বা শ্রেণীগত যুদ্ধ প্রচার করা সম্বন্ধে মনোভাবের পরিবর্তন হয় নাই।

## দশম অধ্যায়

# দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের মধ্যবর্তী সময় : ইউরোপ ও এশিয়া : লীগ অফ নেশানস

Syllabus · Inter-War years Europe and Asia from 1919 to 1938. League of Nations.

**পাঠসূচী:** প্রথম ও দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের অস্তিত্বকাল। ১৯১৯ হইতে ১৯৩৮ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত ইউরোপ ও এশিয়া। লীগ অফ নেশানস।

**লীগ অফ নেশানস:**—প্রথম বিশ্বযুদ্ধের নিষ্ঠুরতা পৃথিবীর মানুষের মনে বৃদ্ধ সঙ্কে এমন এক আতঙ্ক ও বিরণ ভাবের সৃষ্টি করে যে, যাহাতে পুনরায় এইরূপ যুদ্ধ না ঘটতে পারে এবং পৃথিবীতে স্থায়ী শান্তি প্রতিষ্ঠিত হয়, এই উদ্দেশ্যে একটি আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠান গঠনেন প্রয়োজনীয়তা সকলেই বোধ করেন। ভবিষ্যতে যুদ্ধ নিবারণ ও শান্তিপূর্ণ উপায়ে বিভিন্ন রাষ্ট্রের মধ্যে বিরোধ ইত্যাদি সমাধানের জন্য ‘ভার্সাই সন্ধি’র শর্তাবলীর মধ্যে, লীগ অফ নেশানস সৃষ্টির শর্তও গৃহীত হয়। আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট উইলসনের চৌদ্দদফা দাবির মধ্যে লীগ অফ নেশানস-এর শর্তও ছিল।

লীগ অফ নেশানস এর উদ্দেশ্য ছিল আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে শান্তি ও সৌহার্দ্য বজায় রাখা। রাষ্ট্রবর্গ পরস্পরের সহিত আচরণে শ্রাব্য ও সততার নীতি মানিয়া চলিবে,

আন্তর্জাতিক আইন বা বিধিনিষেধ অমান্য করিবে না, যুদ্ধ  
উদ্দেশ্য না করিয়া শান্তিপূর্ণ উপায়ে নিজেদের বিবাদবিরোধ মিটাইয়া  
লইবে। লীগের নির্দেশ অমান্যকারী রাষ্ট্রের বিরুদ্ধে সদস্য রাজ্যসমূহ, অর্থনৈতিক ‘বয়কট’ নীতি গ্রহণ করিবেন। যদি ইহাতে ফলোদয় না হয় তাহা হইলে সদস্যদের সর্বসম্মতিক্রমে লীগের আদেশ অমান্যকারী রাষ্ট্রের বিরুদ্ধে সামরিক হস্তক্ষেপনীতি প্রযুক্ত হইবে। এই সমস্ত শর্তসম্বলিত একটি চুক্তিপত্র ভার্সাই-এর সম্মেলনে সমবেত রাষ্ট্রপ্রতিনিধিবর্গ স্বাক্ষর করিয়া লীগ অফ নেশানস গঠন করিয়াছিলেন। আমেরিকা এই সঙ্কেব উত্তোক্তা ছিল, কিন্তু শেষ পর্যন্ত আমেরিকা উহাতে স্বাক্ষর করে নাই।

লীগ অফ নেশানস-এর সদর দপ্তর জেনেভা শহরে প্রতিষ্ঠিত হইল এবং এই

আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠান পরিচালনার জন্য পঞ্চশক্তির একটি কাউন্সিল সভ্য এবং লীগে যোগদানকারী সমস্ত রাষ্ট্রসদস্যের দ্বারা গঠিত একটি এসেঞ্চলী গঠিত হইল। এতদ্ব্যতীত আন্তর্জাতিক বিরোধ নিষ্পত্তির জেনেভাতে<sup>১</sup> জন্য একটি আন্তর্জাতিক বিচারালয় প্রতিষ্ঠিত হইল।  
কার্যালয়

আন্তর্জাতিক শ্রমিক দপ্তর নামে একটি প্রতিষ্ঠানের সদস্য দপ্তরও জেনেভাতে খোলা হইল। ইহার উদ্দেশ্য হইল বিশ্বের শ্রমিকদের অবস্থার উন্নয়ন করা।

লীগ অফ নেশানস্ প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পরে প্রথম দিকে লীগের আধিপত্য বর্ধেই পরিমাণে সীমিত হইয়াছিল। ১৯২৭ খৃষ্টাব্দের মধ্যে লীগের আন্তর্জাতিক বিচারালয় জার্মানি বিবাদে মধ্যস্থত্ব, এগারটি বিবাদে রায় প্রদান এবং ভেরোটির ক্ষেত্রে পরামর্শ প্রদান করিয়াছিল। লীগের চেম্বার তুরস্ক ও ইরাকের সীমানা সংক্রান্ত বিরোধের মীমাংসা হয়; গ্রীস-বুলগেরিয়ার, লিথুয়ানিয়া-পোলাণ্ডের বিরোধের ক্ষেত্রে মীমাংসার জন্য লীগ প্রশংসনীয় কার্য করিয়াছিল। ১৯২৫ খৃষ্টাব্দে লীগের তত্ত্বাবধানে 'লোকার্ণো চুক্তি' স্বাক্ষরিত হয়। জার্মানী, ফ্রান্স ও বেলজিয়মের মধ্যে ভার্সাই সন্ধির দ্বারা যে সীমানা নির্ধারিত হইয়াছিল, তাহা দেখাশোনার দায়িত্ব লোকার্ণো-চুক্তি অনুযায়ী লীগের উপর গুস্ত হইল। লীগ অফ নেশানস্ এর তত্ত্বাবধানে 'কেলগ চুক্তি' (Kellogg Pact) স্বাক্ষরিত হইয়াছিল। এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী সকল দেশই যুদ্ধ হইতে বিরত থাকার নীতি অনুসরণ করিতে প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইয়াছিল। জাপান এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী অন্ততম রাষ্ট্র ছিল। কিন্তু অতীতকাল পরেই জাপান এই চুক্তি অমান্য করিয়া ম্যান্চুরিয়া আক্রমণ করিতে এই চুক্তির উদ্দেশ্য বিফল হইয়া যায়। অতঃপর জাপান রাষ্ট্রসভ্যের সদস্যপদ পরিত্যাগ করে। সামরিক অস্ত্রসম্পাদি হ্রাস করণের জন্য রাষ্ট্রসভ্য ১৯৩২-৩৩ খৃষ্টাব্দে সম্মেলন আহ্বান করে। কিন্তু জার্মানী ও ফ্রান্সের মধ্যে মতানৈক্য হওয়ায় জার্মানী এই সম্মেলন হইতে বাহির হইয়া আসে এবং স্বেচ্ছামূলক সামরিক প্রস্তুতি আরম্ভ কবে।

লীগ অফ নেশানস্ প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পরে প্রথম দিকে ইহার আধিপত্য বর্ধেই বিঘ্নিত হইয়াছিল। কিন্তু বিভিন্ন সদস্যরাষ্ট্রের স্বার্থের সংঘাতে ইহা দুর্বল হইয়া পড়িল এবং স্বীয় স্বার্থের পরিপন্থী মনে করা মাত্রেই সদস্যরাষ্ট্র সভ্যপদে ইস্তাফা দিয়া লীগের নির্দেশ অমান্য করার চেষ্টা করিল। জাপান, ইটালী ও জার্মানী প্রথমে যোগদান করিয়া পরে ইহারা দূরে সরিয়া যায়। যে উদ্দেশ্যে লীগ গঠিত হয় নানা কারণে এই উদ্দেশ্য সাধিত হইতে পারে নাই। সামান্য কয়েকটি ক্ষেত্রে বিবাদের মীমাংসা

করিতে সক্ষম হইলেও বড় বড় রাষ্ট্রের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট ব্যাপারে রাষ্ট্রসম্মত কিছুই করিতে পারে নাই। তাহার কারণ রাষ্ট্রসম্মত নিজস্ব এমন কোন সৈন্যদল ছিল না বাহার সাহায্যে সে ইহার নির্দেশকে কার্যকরী করিতে পারে। দ্বিতীয়তঃ, বড় বড় সদস্যরাষ্ট্র ব্যক্তিগত স্বার্থ নিসর্জন দিতে মোটেই সম্মত হইত না। ১৯৩৬ খৃষ্টাব্দে ইটালী আভিসিনিয়া আক্রমণ করিলে আভিসিনিয়ার কর্তৃক আবেদন সত্ত্বেও রাষ্ট্রসম্মত ইটালীর বিরুদ্ধে কোন ব্যবস্থা অবলম্বন না করিয়া চুপচাপ থাকে। জাপান, জার্মানী, রাশিয়া প্রভৃতি বৃহৎ রাষ্ট্র বহু ক্ষেত্রে আক্রমণাত্মক আচরণের পরিচয় দিলেও লীগ ইহাদের বিরুদ্ধে কোন ব্যবস্থা অবলম্বন করিল না। লীগ অফ নেশনস্-এর একান্ত প্রচেষ্টা সত্ত্বেও পৃথিবী দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের হাত-হুঁততে নিরুত্তীর্ণ পাইল না।

**ইউরোপ, ১৯১৯—১৯৩৯ : জার্মানী ও হিটলারের উত্থান :** প্রথম



কাইজার উইলিয়ম

জাডিয়া দিয়া হল্যাণ্ডে বাইরা আশ্রয় গ্রহণ করেন। জার্মানীতে অবসান ও এবার্টের নেতৃত্বে সাধারণতান্ত্রিক সরকার প্রতিষ্ঠিত হয়। জার্মানীর বিভিন্ন রাষ্ট্রের বাইশ জন নরপতি সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া নিরাপদ স্থানে বাইরা আশ্রয় গ্রহণ করেন। ১৯১৯ খৃষ্টাব্দে উইমার (Weimar) নামক

বিশ্বযুদ্ধের শেষভাগে কয়েকটি যুদ্ধে জার্মানীর পরাজয় হইলে জার্মানীতে বিদ্রোহ দেখা দেয়। প্রথমে সামরিক বিভাগে এই বিদ্রোহের সূত্রপাত হয়; কিথলে অবস্থিত নৌ-বাহিনী কর্তৃপক্ষের আদেশ মানিতে অসম্মত হয়। ক্রমশঃ এই বিদ্রোহ জনসাধারণের মধ্যে সংকীর্তিত হয়। সোস্যালিষ্ট দল চারিদিকে কাইজারের শাসনের বিরুদ্ধে মতবাদ প্রচার করিতে থাকে। জার্মান জনসাধারণের যুদ্ধে পরাজয়ে জন্ম কাইজারকে দাণী করিয়া কাইজারের শাসনেব অবসান কামনা করিতে থাকে। অগত্যা কাইজার দ্বিতীয় উইলিয়ম সোস্যালিষ্ট দলের নেতা এবার্ট (Ebert)-এর উপর ক্ষমতা

স্থানে জার্মানজাতির প্রতিনিধিবর্গ মিলিত হইয়া জার্মানীর জ্ঞাত সাধারণতন্ত্রী সংবিধান রচনা করেন। নূতন সংবিধান অনুযায়ী জার্মানীও আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের অনুরূপ ফেডারেল বিপাক্তিক বা সাধারণতন্ত্রী যুক্তরাষ্ট্র বলিয়া পরিচিত হইল। সার্বজনীন ভৌগোলিকারে নির্বাচিত

নূতন সংবিধান

একজন প্রেসিডেন্ট ও দুই কক্ষযুক্ত আইন-সভার ব্যবস্থা হইল। প্রেসিডেন্টের অধীনে প্রধানমন্ত্রীর ক্ষমতাবিশিষ্ট চ্যান্সেলার ও তাঁহার মন্ত্রিসভা থাকিবেন। এবার্ট এই নূতন সংবিধান অনুযায়ী জার্মান সাধারণতন্ত্রের প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হইলেন।

নূতন সাধারণতন্ত্রী সরকারকে নানাবিধ জটিল সমস্যার সম্মুখীন হইতে হইল। যুদ্ধের পর জার্মানীর প্রধান সমস্যা ছিল দেশবাসিকে তাহাদের আপত্তি সত্ত্বেও ভাস'ই সন্ধির শর্ত স্বীকারে সম্মত করানো, দেশের অর্থনৈতিক দুর্ববস্থার অবসান করা,

বিভিন্ন সমস্যা

পুনরায় জার্মানীকে শিল্পপণ্যে অগ্রগামী করিয়া দেশে বা বিদেশে জার্মানীর আর্থিক মর্যাদার পুনরুদ্ধার করা এবং দেশের অগণিত বেকারের কর্মসংস্থান করিয়া দেওয়া। কিন্তু নানাকারণে এই সমস্ত সমস্যার সমাধান হইবার আর উপায় ছিল না। প্রথমতঃ, জার্মান জনসাধারণ কোন মতেই ভাস'ই সন্ধির ধারা আরোপিত বহু অসম্মানজনক শর্ত মানিয়া লইতে পারে নাই, অথচ নূতন গণভ্যমণ্টেকে উক্ত শর্তসমূহ স্বীকার করিয়া লইতে হইয়াছে। জার্মানীর অঙ্গচ্ছেদ করিয়া জার্মানীকে ফ্রান্সে পরিণত করা তাহারা কোনমতে স্বীকার করিতে প্রস্তুত হয় নাই। দ্বিতীয়তঃ, যুদ্ধের ক্ষতিপূরণস্বরূপ যে পরিমাণ অর্থের দাবি জার্মানীকে নিকট করা হইল, তাহার প্রাথমিক পরিমাণও জার্মানীর পক্ষে পরিশোধ করা অসম্ভব ছিল। মিত্রপক্ষ কোনমতেই তাহাদের দাবির পরিমাণ হ্রাস করিতে সম্মত হয় নাই। তৃতীয়তঃ, জার্মানীকে সবপ্রকারে নিরস্ত্র করিয়া তাহার সৈন্তসংখ্যা অত্যন্ত সীমাবদ্ধ করী হইল। তখন এই প্রতিশ্রুতি দেওয়া হইয়াছিল যে জার্মানীকে গায় বিশ্বের সকল রাষ্ট্রের সমরোপকরণ হ্রাস করা হইবে। কিন্তু কার্যক্ষেত্রে

দুইবার বিদ্রোহ

এই প্রতিশ্রুতি মোটেই রক্ষা করা হয় নাই। জার্মানীকে সর্ববিধ উপায়ে পঙ্ক করিয়া রাখার যাবতীয় বিধি নিষেধ আরোপিত হইল। এই সঙ্কটজনক পরিস্থিতিতে এবার্টের সাধারণতান্ত্রিক গণভ্যমণ্টেকে বধেষ্ঠ বেগ পাইতে হইয়াছিল। এবার্টের সাধারণতন্ত্রী সরকারকে ক্ষমতাচ্যুত করার জন্ম ১৯২০ ও ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে বিদ্রোহ হইয়াছিল, কিন্তু উভয় বিদ্রোহই ব্যর্থতার পথ্যবসিত হইল। ইতিমধ্যে জার্মানী সময়মত ক্ষতিপূরণ বাবদ দেয় অর্থ দিতেছে না, এই



অক্টোবরে ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্স ও বেলজিয়াম জার্মানীর রুঢ় (Ruhr) নামক শিল্প-সমৃদ্ধ অঞ্চল অধিকার করিয়া বসিল। এই ব্যাপারে জার্মানীর অর্থ নৈতিক ব্যবস্থা বিপর্যস্ত হইবার উপক্রম হইল। রুঢ় অঞ্চলের কলকারখানার জার্মান প্রমিকরা কাজ বন্ধ করিয়া ফ্রান্সের এই আশ্রয়ের ঝুড়ির দিল। জার্মান গভর্ণমেণ্ট গুস্তাফ ষ্ট্রেসম্যানের নেতৃত্বে অর্থ নৈতিক দুর্বলতার হাত হইতে কোন প্রকারে উদ্ধার হইলেন। এই সময়ে ইঙ্গ-ফরাসী যিত্রশক্তিবর্গ জার্মানীর নিকট প্রাপ্য ক্ষতিপূরণের অর্থ আদায়ের সুশমস্তন ব্যবস্থা করার জন্য ড্রাওয়েস নামক একজন মার্কিন অর্থনীতিবিদের অধীনে একটি কমিটি নিযুক্ত করেন। দীর্ঘ মেয়াদে বাৎসরিক কিস্তিতে ক্ষতিপূরণের টাকা জার্মানী দিবে এই কমিটি অনুমোদন করে। জার্মানী এই প্রস্তাবে সম্মত হইলে ফ্রান্স ও বেলজিয়াম রুঢ় পরিত্যাগ করে। জার্মানী লাকার্নো চুক্তিতে স্বাক্ষর করিয়া ফ্রান্স বা বেলজিয়ামের সীমা স্বীকার করিলে তাহাকে লাগ অফ্ নেশানস্ এর সদস্য হিসাবে গ্রহণ করা হয়। ডাওয়েস পরিকল্পনা অনুযায়ী দেয় অর্থ পরিশোধে জার্মানী অক্ষম হইলে পুনরায় মিএকফ্ 'ইয়ং কমিশন' নিযুক্ত করিয়া জার্মানীর ক্ষতিপূরণের সামর্থ্য বিচারের চেষ্টা করিলেন। জার্মানী আমেরিকার নিকট হইতে ঋণ গ্রহণ করিয়া ক্ষতিপূরণের টাকা মিটাইতেছিল। ১৯২৯ খৃষ্টাব্দে বিশ্বব্যাপী অর্থ নৈতিক মন্দা দেখা দিলে আমেরিকা জার্মানীকে ঋণদানে অক্ষম হইলে এবং জার্মানীও ক্ষতিপূরণ দেওয়া



হিটলার

বন্ধ করিল। এই সমস্ত ঘরোয়া ও বাহিরের সমস্তার সন্তোষজনক সমাধানের ক্ষমতা জার্মানীর কোন গভর্ণমেণ্টেরই সাধ্যায়ত্ত ছিল না। ক্রমাগত গভর্ণমেণ্টের পরিবর্তন হইতে লাগিল এবং জার্মানীতে দাঙ্গা হাঙ্গামা, বিদ্রোহ, বেকারের দলগুটি প্রভৃতি উপক্রম লাগিয়াই রহিল। এই ক্রমসময়ে দেশের হুঃখহৃদিশার অবসানের পরিকল্পনা ঘোষণা করিয়া জার্মানীতে এক নতুন রাজনৈতিক দলের অভ্যুদয় হয়। এই নতুন দলের নেতা ছিলেন একজন অতি সাধারণ অধিযান বুঝক—নাম এডলফ্ হিটলার। প্রথম বিশ্বযুদ্ধে তিনি সৈনিকরূপে বোগদান করেন এবং যুদ্ধে আহত হন। যুদ্ধান্তে তিনি জার্মানীতে প্রত্যাবর্তন করিয়া জার্মানীর হুঃখহৃদিশা লক্ষ্য করেন এবং জার্মানীর পুনরুদ্ধারের জন্য যত্নপ্রতিভ হন। তিনি 'ডাশানাল সোলিয়ালিটে' নামে একটি দল গঠন

করিয়া দেশের ছববস্থা প্রতিকারের জন্য দলের পক্ষ হইতে উপযুক্ত কর্মহট্ট দেশবাসীর সম্মুখে উপস্থাপিত করেন। তাঁহার দল সংধারণতঃ নাৎসী নামেই পরিচিত।

দেশবাসী ছববস্থা ও গণ্ডমেষ্টের অক্ষমতার সুযোগে হিটলার দলের অসংখ্য লোককে স্বীয় দলভুক্ত করিতে সমর্থ হইলেন এবং ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে একবার বহুপূর্বক তদানীন্তন সরকারের উচ্ছেদ করিয়া ক্ষমতা হস্তগত করার ব্যর্থ চেষ্টা করেন। হিটলার ১৯২৪ পড়িয়া কারাবদ্ধ হন। কারাবৃত্তির পরে তিনি পুনরায় দলীয় আন্দোলন আরম্ভ করেন। তাঁহার আত্মজীবন *Mein Kampf* (My Struggle)-এ তিনি তাঁহার নাৎসী দলের কর্মহট্ট বিবৃত করেন। হিটলার ভাস্পাই সন্ধির স্মৃতিচারের কথা উল্লেখ করেন এবং জার্মানীর পক্ষে পরাজয়ের কলঙ্ক চিহ্ন স্বরূপ ভাস্পাই সন্ধির কিসিমুহ অমাত্র করার প্রস্তাব করেন। তাঁহার দলের অগ্রতম কর্মহট্ট ছিল ইউরোপের সমস্ত জার্মান ভাষাভাষী লোককে এক রাষ্ট্রের অধীনে আনিয়া বৃহত্তর জার্মান রাষ্ট্র গঠন করিতে হইবে এবং ক্রমবর্ধমান জার্মান জাতির স্থান সঙ্কুলানের জন্য অতিরিক্ত স্থান জার্মানীর আধিকারে আনিতে হইবে। কয়েক বৎসরের মধ্যে হিটলারের অনুপ্ররিতা এত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইল যে, ১৯৩২ খৃষ্টাব্দের সার্বভারন নির্বাচনে নাৎসী দল অগ্রসার হইল। ১৯৩৩ খৃষ্টাব্দে হিটলার জার্মানীর চ্যান্সেলার নিযুক্ত হইলেন। হিটলার জার্মান রাষ্ট্রের ক্ষমতা হস্তগত করিয়া নাৎসী দল ব্যতীত জার্মানীতে অষ্ট কোন রাজনৈতিক দলের অস্তিত্ব থাকিতে দিলেন না। কমিউনিষ্ট ও ইহুদীদের উপর সর্বাধিক অত্যাচার অহুষ্ঠিত হইতে লাগিল। ১৯৩৪ খৃষ্টাব্দে প্রেসিডেন্ট হিণ্ডেনবুর্গের মৃত্যু হইলে হিটলার স্বয়ং প্রেসিডেন্ট ও চ্যান্সেলারের পদ এক করিয়া নিজকে জাতির 'ফ্যুহরার' (Fuehrer) বা নেতা বলিয়া ঘোষণা করিলেন।

হিটলার ও তাঁহার  
কর্মহট্ট

জার্মানীর সংবিধানক

জার্মানীর নিরকুল রাষ্ট্রশাসকের পর অধিকার করিয়া হিটলার তাঁহার কর্মহট্টকে কার্যে পরিণত করার পথে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। তাঁহার কর্মহট্টের সাফল্যের জন্য অত্যাধিক ছিল জার্মানীর অর্থনৈতিক পুনরুজ্জীবন ও সামরিক শক্তিবৃদ্ধি। এই জন্য হিটলার জার্মানীর শিল্পোদ্যমের প্রতি বিশেষ মনোযোগী হইলেন। ডাঃ সাখট নামক জনৈক অর্থনীতি বিশেষজ্ঞের সাহায্যে অল্প সময়ের মধ্যে জার্মানীর অর্থনৈতিক মন্দা কাটিয়া গেল এবং জার্মানীর বেকার সমস্যা বহুলাংশে সমাধান হইল। অতঃপর হিটলার ইউরোপে জার্মানীর আধিপত্য প্রতিষ্ঠার জন্য জার্মান রাষ্ট্রকে প্রস্তুত করিতে আরম্ভ

হিটলারের পররাষ্ট্র নৈতিক  
কার্যাবলী

করিলেন। ডার্সাই সন্ধিতে জার্মানীর সামরিক শক্তি সীমাবদ্ধ করিয়া দেওয়া হইয়াছিল। ১৯৩৫ খৃষ্টাব্দে হিটলার ডার্সাই সন্ধির শর্ত অস্বীকার করিয়া জার্মানীর অস্বীকরণে মনোনিবেশ করিলেন। জার্মানীর জল, স্থল ও বিমান বাহিনীকে বিশেষ রূপে শক্তিশালী করা হইল। এষ্টভাবে জার্মানীকে শক্তিশালী করার পরে হিটলার ইউরোপ বিজয়ে অগম্য হইলেন, হিটলারের প্রাধান লক্ষ্য হইল অস্ট্রিয়া অধিকার করা। ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দে হিটলার অস্ট্রিয়া অধিকার করিতে বাইয়া বার্ষ হইয়াছিলেন। ১৯৩৮ খৃষ্টাব্দে হিটলার বিনা রক্তপাতে অস্ট্রিয়া অধিকার করিয়া জার্মানীর অঙ্গীভূত করিলেন। ডার্সাই সন্ধির শর্ত উপেক্ষা করিয়া তিনি প্রথমে রাইন অঞ্চল স্বরক্ষিত করিলেন এবং পরে উহা অধিকার করিয়া লইলেন। জার্মানীর অন্তর্ভুক্ত করিয়া চেকোস্লোভাকিয়া রাষ্ট্র গঠিত হইয়াছিল। চেকোস্লোভাকিয়ায় যথেষ্ট জার্মান ছিল—ইহার স্লভেটেন জার্মান নামে পরিচিত ছিল। এই স্লভেটেন জার্মানদের রক্ষার অভ্যুত্থানে হিটলার চেকোস্লোভাকিয়া আক্রমণ করিলে ইংলণ্ড ও ফ্রান্স ভীত হইয়া ‘মিউনিক’ চুক্তির দ্বারা হিটলারকে চেকোস্লোভাকিয়ার অংশ বিশেষ স্লভেটেনল্যান্ড অর্পণ করিল। ছয়মাস বাদে হিটলার চেকোস্লোভাকিয়া আক্রমণ করিয়া অধিকার করিলেন। অতঃপর হিটলার লিথুনিয়ার মেমেল নামক স্থান দখল করিলেন। ইউরোপ হিটলারের আক্রমণকারী কাবকলাপ বন্ধ করার জন্য যুদ্ধ ঘোষণার পরিবর্তে হিটলারের তোহণনীতি আরম্ভ করিল। এযাবৎকাল ইউরোপের ধনতান্ত্রিক রাষ্ট্রগুলির ভরসা ছিল যে, হিটলারের সাহায্যে কম্যুনিষ্ট রাশিয়ার ক্ষমতা নষ্ট করা যাইবে। কিন্তু অকস্মাৎ রাশিয়া ও জার্মানী কুড়ি বৎসরের অনাক্রমণ চুক্তি (১৯৩৯) করিয়া বসাতে ইউরোপের বিভিন্ন রাষ্ট্র বিপন্ন হইয়া পড়িল। হিটলার ইতিপূর্বে পোলাণ্ডের নিকট ডানজিঙ্ক দাবি করিতে ইংলণ্ড, ফ্রান্স ও পোলাণ্ড জার্মানীর বিরুদ্ধে এক মৈত্রীচুক্তিতে আবদ্ধ হইয়াছিল। রাশিয়ার সঙ্গে চুক্তির পর হিটলার পোলাণ্ড আক্রমণ করিলেন। অগত্যা ইংলণ্ড, ফ্রান্স, আমেরিকা, চীন প্রভৃতি রাষ্ট্র জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিল। সঙ্গে সঙ্গে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ আরম্ভ হইল (সেপ্টেম্বর, ১৯৩৯)।

**ইটালী ও মুসোলিনীর ক্যাসিবাদ :**—প্রথম বিশ্বযুদ্ধে যোগদান করিয়া ইটালী জার্মানীর পরাজয়ে মিত্রপক্ষকে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছিলেন। কিন্তু যুদ্ধান্তে ইটালী প্রত্যাশামুখ্যায়ী পুঙ্খানুপুঙ্খ হইয়া নাহি। আফ্রিকাটিকের উপকূলান্তর্গত আলবানিয়া এবং ইহার অন্তর্গত ফিউম বন্দর পাওয়া সম্বন্ধে ইটালীর প্রত্যাশা ছিল। প্রথম বিশ্বযুদ্ধান্তর ইটালী কিন্তু আলবানিয়া ও যুগোস্লাভিয়া নামে দুইটি রাজ্য সৃষ্ট হইলে ইটালী অত্যন্ত মনঃক্ষুব্ধ হইল। এতদ্ব্যতীত মিত্রশক্তি ইটালীকে আশ্বাস দিয়াছিল

যে, যুদ্ধান্তে ইটালী উত্তর আফ্রিকার অঞ্চল বিশেষ পাইবে এবং এশিয়ামাইনরের তুর্কী সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত আনাতোলিয়া নামক স্থানকে ইটালীর প্রভাবভূক্ত করা হইবে। কিন্তু কার্যতঃ কিছুই হইল না—ইটালী আফ্রিকার পূর্বপ্রান্তে বৃটিশ সোমালিল্যান্ড এর অংশবিশেষ পাইল এবং আনাতোলিয়া লোজেন-এর সন্ধিতে তাসিস সন্ধিতে অবিচার তুরস্কের অন্তর্ভুক্ত হইল। এইভাবে ইটালীর সাম্রাজ্য বিস্তারের আশা ধূলিসাৎ হওয়ায় ইটালী প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরবর্তীকালে অসন্তুষ্ট ও অতৃপ্ত রাষ্ট্রে পরিণত হইয়া রহিল।

ইটালীর আভ্যন্তরীণ বাণ্যারেও শান্তি ছিল না। যুদ্ধের পর ইটালীতে খণ্ডদ্রব্য ও অগ্রান্ত প্রযোজনীয় দ্রব্যের মূল্য অত্যধিক বাড়িয়া যায়। মুনাফাখোরদের লাভের অঙ্ক বর্দ্ধিত হইতে থাকে। অর্থচ দেশের লোকের হুঃখ দুর্দশার অন্ত থাকে না। যুদ্ধ ফেরৎ সৈনিক, কারখানার মজুর, সাধারণ চাকরীজীবী সকলেই উপযুক্ত কর্মের অভাবে দেশের বেকারের সংখ্যা বৃদ্ধি করিতে থাকে। দেশের সর্বত্র উপদ্রব, দাঙ্গা-হাঙ্গামা, অশান্তি প্রতিনিয়ত চলিতে লাগিল। সোসালিষ্ট ও কমুনিষ্টরা এই সকল অশান্তিতে ইন্ধন জোগাইয়া দেশকে রাশিয়ার অশ্রুপূর্ণ বিপ্লবমুখী করার চেষ্টা করিল।

বর্তমান বিশৃঙ্খলা ও অরাজকতার হাত হইতে দৈর্ঘ্য করার কার্যে নূতন এক রাজনৈতিক দল অগ্রসর হইয়া আসিল। ইটালীর মধ্যবিত্ত



বেনিটো মুসোলিনি

সম্প্রদায়ের কতিপয় দেশাত্মবোধ সম্পন্ন ব্যক্তি 'ফ্যাসিষ্ট' দল নামে একটি রাজনৈতিক দল গঠন করিলেন। বেনিটো মুসোলিনি এই দলের নেতা ছিলেন। এই দল দেশবাসীর নিকট ইটালীর প্রাচীন ঐতিহ্যকে পুনরুদ্ধার করার জন্ত আবেদন জানাইল। এই দল সোসালিজম ও কমুনিজম-এর বিরোধী ছিল এবং অচিরেই এই দল স্বদেশবাসীকে ইহাদের মতবাদের দ্বারা আকৃষ্ট করিতে সমর্থ হইল। ইতিমধ্যে ইটালীর কোন মন্ত্রিসভা যুদ্ধান্তর ইটালীর বিভিন্ন সমস্তার সমাধানে অকৃতকার্য হওয়ায় তাহার দেশবাসীর

সমর্থন লাভে সক্ষম হইল না। অগত্যা ইটালীর নরপতি তৃতীয় ভিক্টর ইমানুয়েল ১৯২২ খৃষ্টাব্দে ক্যাসিষ্ট দলের নায়ক মুসোলিনীকে প্রধান মন্ত্রীর পদ গ্রহণের অন্ত ডাকিয়া পাঠাইলেন। 'নরপতির ইচ্ছামুত্বারা মুসোলিনী ইটালীর প্রধান মন্ত্রীর পদ গ্রহণ করিয়া বাস্তবপক্ষে ইটালীর ভাগ্যানিরস্তা হইলেন। দুই বৎসর পরে ইটালী প্যারীমেন্টে স্বেচ্ছায় মুসোলিনীর হস্তে ডিক্টেটরের অমূরূপ ক্ষমতা অর্পণ করিল ( ১৯২৪ খৃঃ )।

মুসোলিনী প্রথমে ব্যক্তিত্ব সম্পন্ন, তীক্ষ্ণদী ও কুশলী রাষ্ট্রনায়ক ছিলেন। দেশের

আভ্যন্তরীণ ব্যবস্থা

সর্ববিধ সমস্যা সম্বন্ধে তিনি সচেতন ছিলেন। যুদ্ধান্তে ইটালী, যে অর্থ নৈতিক ও রাজনৈতিক দ্রববাহ্যী সমুখীন হইয়াছিল, সেই লসহনীর অবস্থা হইতে দেশকে ত্রাণ করার কাজে তিনি ত্রুতী হইলেন। 'বিদেশে ইটালীর মর্যাদার পুনরুদ্ধার করাই মুসোলিনীর প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। তিনি ছিলেন সাম্যবাদের ঘোরতর শত্রু। প্রথমে তিনি কঠোর হস্তে দেশের অরাজকতা দূর করার কাজে অগ্রসর হইলেন। মুসোলিনীর শাসনের বিরোধী যে সকল ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠান ছিল তাহাদিগকে নির্মূল করা হইল। শিল্পের উন্নতি বাহাতে ব্যাহত না হয়, তজ্জ্বল কল কারখানায় ধর্মঘট বা লক-আউট ( মালিক কর্তৃক সাময়িকভাবে বন্ধ করা) বে-আইনী বলিয়া ঘোষিত হইল। শ্রমিকদের স্বার্থরক্ষার জন্য উপযুক্ত কর্মচারী নিযুক্ত হইল। মুসোলিনী প্রজাকল্যাণ মূলক বহু কার্যের অনুষ্ঠান করিলেন এবং সৈন্তবাহিনী 'দম্প্রসারিত করিলেন। দক্ষিণ ইটালীর 'বহু জলাভূমির সংস্কার করার ফলে ইটালীর কৃষিভূমির পরিমাণ বৃদ্ধিত হইল এবং খাদ্য সমস্যার বশেষে উন্নতি হইল। ১৮৭০ খৃষ্টাব্দের পর হইতে পোপের সঙ্গে ইটালীর নরপতির যে মনোত্তর চলিতেছিল মুসোলিনীর চেষ্টায় তাহার অবসান হইল। ১৮২৯ খৃষ্টাব্দের আপোশনামার ফলে পোপের ভ্যাটিকান শহর স্বাধীন বলিয়া ঘোষিত হইল।

মুসোলিনীর সর্বাঙ্গেক্ষা উল্লেখযোগ্য কাণ্ড পররাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে ইটালীর মর্যাদা অপ্রতিষ্ঠিত করা। প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরে ইটালী সম্বন্ধে যে অবিচার করা হইয়াছিল,

পররাষ্ট্রনীতি

তাহার প্রতিকার করা এবং ইটালীর জন্য উপনিবেশ প্রতিষ্ঠা করাই তাহার পররাষ্ট্রমূলক দৃষ্টিভঙ্গী ছিল। সাময়িক সামর্থ্য ব্যতীত এই সকল অভিযানের প্রতিকার হইবে না, ইহা উপলব্ধি করিয়া মুসোলিনী ইটালীর সাময়িক শক্তি বৃদ্ধি কবিলেন। ১৯৩৫ খৃষ্টাব্দে মুসোলিনী সাম্রাজ্য অর্জনের আকাঙ্ক্ষায় আফ্রিকার আবিসিনিয়া রাজ্য আক্রমণ করেন এবং ১৯৩৬ খৃষ্টাব্দে বিনা বাধায় আবিসিনিয়া অধিকার করেন। লীগ অব নেশনস্ প্রথমে এই নিলঙ্ঘ্য বর্ধরতার বিরুদ্ধে প্রতিবাদ স্বরূপ ইটালীর বিরুদ্ধে

অর্থনৈতিক নিরোধতা জারি করিয়াছিলেন, কিন্তু কার্যক্ষেত্রে তাহা অসুসরণ করা হইল না। লীগের এই নিজস্বতায় মুসোলিনীও প্রভাব প্রতিপত্তি ব্যতীত হইল। ফ্রান্সের সঙ্গে ইটালীর বিরোধ, শ্রাভার, জিম, কমিরা ও আফ্রিকাতে টিউনিশিয়ার উপনিবেশের অধিকার লইয়া দীর্ঘকাল চলিতেছিল। আবিষিনিয়া অভিযানের প্রাকালে ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের ইটালী বিরোধী আচরণে মুসোলিনী এই দুই রাষ্ট্রের উপর অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হন। তিনি হিটলারের সঙ্গে একযোগে ইউরোপে আধিপত্য প্রতিষ্ঠার অগ্রসর হন। জার্মানী ও ইটালী উভয় দেশেই ভাসাই সন্ধিস্থ শর্ত স্বয়ং দেশের স্বার্থের পরিপন্থী বলিয়া অগ্রাহ্য করিয়াছিল। সুতরাং উভয় রাষ্ট্রের মধ্যে মতবাদের প্রকৃতি প্রতিষ্ঠিত হইতে বিলম্ব হইল না। নান্সী ফ্যাসিষ্ট মতবাদের ও কার্যপ্রণালীর সমুখে ইউরোপ সমস্ত হইয়া রহিল। ১৯৩৬ খৃষ্টাব্দে জেনারেল ফ্রান্সো স্পেনের সাধারণতন্ত্র উচ্ছেদ করিয়া একনায়কতন্ত্র প্রতিষ্ঠা করে। হিটলার ও মুসোলিনী ফ্রান্সকে দৈন্ত ও সমরোৎকরণ দিবা সাহায্য করেন। ইহাতে মুসোলিনীর স্বদেশে ও বিদেশে মর্যাদা আরও বৃদ্ধি পায়। মুসোলিনী ভূমধ্যসাগরকে ইটালীর হৃদে পরিণত করার স্বপ্ন দেখিতে লাগিলেন। জাপানের সঙ্গে জার্মানী ও ইটালীর মৈত্রী সংস্থাপিত হইল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে এই রাষ্ট্রদ্বয় একই পক্ষে থাকিয়া যুদ্ধে যোগদান করে এবং শেষ পর্যন্ত তিনটি রাষ্ট্রই পরাজিত হয়।

**স্পেন :—** বিংশ শতাব্দীর প্রথমভাগে স্পেনের নরপতি ছিলেন ত্রয়োদশ আলফাঙ্কো। আলফাঙ্কো নির্যমতান্ত্রিক নরপতি ছিলেন। স্পেন প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময়ে নিরপেক্ষ থাকিয়া যুদ্ধরত পক্ষদ্বয়কে মাল সরবরাহ করে এবং এই সুযোগে প্রশান্তির প্রচুর উন্নতি করে। যুদ্ধের পরে স্পেনে অর্থনৈতিক দুরবস্থা দেখা দেয় এবং দেশে নানাপ্রকার অশান্তির উদ্ভব হয়। ১৯২১ খৃষ্টাব্দে মরক্কোর নেতা আবদুল করিমের নিকট স্পেন পরাজিত হইলে, স্পেনের দলসাধাৰণ রাজতন্ত্রের উপর বিরূপ হইয়া উঠিল। এই পরিস্থিতির সুযোগে জেনারেল প্রিমো-ডি-রিভেরা শাসনকর্তা হস্তগত করিলেন। ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে প্রিমো-ডি-রিভেরা প্রিমো-ডি-রিভেরা প্রচলিত সংবিধান বাতিল করিয়া ক্যান্সিবারী একনায়কতন্ত্র প্রতিষ্ঠা করিলেন। তাঁহার চেষ্টায় স্পেন শির, ব্যবসা-বাণিজ্য, আইন-কানুন সমস্ত দিক দিয়া উন্নতি লাভ করিল। ইটালীর সহিত স্পেনের রাজ্যের পরত্যাপ ও মৈত্রী প্রতিষ্ঠিত হইল এবং মরক্কোর বিদ্রোহও আরত্যাধীনে আনীত হইল। ১৯২৯ খৃষ্টাব্দে অর্থনৈতিক মন্দার প্রভাবের সময়ে জনসাধারণ প্রিমো-ডি-রিভেরা শাসনের বিরুদ্ধে অসন্তোষ ও বিদ্রোহ প্রদর্শন

করিল। রিভেরা পদত্যাগ করিলেন। রাজা আলফাঙ্কো ১৯৩১ খৃষ্টাব্দে নতুন নির্বাচন ঘোষণা করিতে বাধ্য হইলেন। এই নির্বাচনে প্রজাতন্ত্রী দল সর্বাধিক ভোট লাভ করিলে, রাজা আলফাঙ্কো সিংহাসন ত্যাগ করিলেন। স্পেনে প্রজাতন্ত্র ঘোষিত হইল।

নতুন 'প্রজাতান্ত্রিক গভর্ণমেন্টে প্রথম প্রেসিডেন্ট ছিলেন নিসেটো জামোরো।

১৯৩৬ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ফ্রান্সের বিরুদ্ধে প্রজাতন্ত্রী শাসন

বর্তমান ছিল। এই বৎসর জেনারেল ফ্রান্সো সরকারের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ ঘোষণা করিয়া রাষ্ট্রের শাসন-ব্যবস্থা হস্তগত করার চেষ্টা করিলেন। ফ্রান্সো এই বিদ্রোহে মুসোলিনী



ফ্রান্সো

ও হিটলারের নিকট যথেষ্ট সমর্থন ও সাহায্য লাভ করিয়াছিলেন। ইংলণ্ড ফ্রান্স প্রভৃতি

স্পেনে

একনায়কতন্ত্র

দেশে মৌলিক প্রতিবাদ জানাইলেও কার্যক্ষেত্রে প্রজাতন্ত্রকে রক্ষার জন্য কোন চেষ্টা করিল না। ফ্রান্সো জয়লাভ করিয়া স্পেনে প্রজাতান্ত্রিক গভর্ণমেন্টের স্থলে হিটলার,

মুসোলিনীর স্থায় একনায়কতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত করিলেন।

**ইউরোপের অস্থায়ী দেশ**—প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরবর্তী কুড়ি বৎসরকাল ইউরোপের সর্বত্র এক অর্থ নৈতিক বিপর্যয় দেখা দেয়। সর্বত্র ব্যবসা-বাণিজ্য মন্দা, কলকারখানা অচল এবং প্রত্যেক রাষ্ট্রে বেকারের সংখ্যা অত্যধিক বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিল। এই সার্বজনীন দুঃস্বস্তার সময়ে ইউরোপের অধিকাংশ রাষ্ট্রে জনসাধারণ স্ব স্ব রাষ্ট্রের গণতান্ত্রিক শাসনব্যবস্থার উপর আস্থা হারাইয়া ফেলিল। সর্বত্র রাজতন্ত্রের স্থলে এক নায়কতন্ত্রের উদ্ভব হইয়াছিল। এই নবাত্মাদিত ডিক্টেটরগণ দেশের জনসাধারণকে আশার বাণী শোনাইতে লাগিলেন—দেশকে আর্থিক দুঃস্বস্তা বা রাজনৈতিক অসম্মান হইতে ত্রাণ করার প্রতিশ্রুতি দিতে লাগিলেন। এই সমস্ত ডিক্টেটরগণের মধ্যে হিটলার ও মুসোলিনী ও ফ্রান্সো ব্যতীত পোল্যান্ডের পিলসুডস্কি, চেকোস্লোভাকিয়ার বেনেস, রাশিয়ার ষ্টালিন ও তুরস্কের কামাল আতাতুর্কের নাম উল্লেখযোগ্য। এই অর্থ নৈতিক মন্দার প্রভাব হইতে ইংলণ্ডও মুক্ত ছিল না এবং ইহার প্রতিকারের

জন্ম সচেষ্ট ছিল বলিয়া হিটলারের শাসনকালে জার্মানীর সমরসজ্জার বিরুদ্ধে প্রেরিত হইতে পারে নাই। সামরিক অনগ্রসরতার জন্মই ইংলণ্ড হিটলারের আক্রমণাত্মক নীতিকে বাধা দিতে পারে নাই বরঞ্চ মিউনিক চুক্তিতে হিটলারকে সাহায্যই করিয়াছিল। ফ্রান্সও সম্ভাবিত জার্মানীর আক্রমণের বিরুদ্ধে আত্মরক্ষার উদ্যোগ আয়োজনে ব্যতিব্যস্ত হইয়াছিল। প্রথম ও দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের মধ্যবর্তীকালে পৃথিবীর মধ্যে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র ও জাপানই শিল্পের উন্নতিবিধান করিয়া অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে অনেকখানি অগ্রগামী হইতে পাবিয়াছিল।

### প্রশ্নোত্তর

1. Write a short essay on the origin and activities of the League of Nations. Account for its ultimate failure.

রাষ্ট্রসংঘের উদ্ভব ও কার্যাবলী সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ রচনা কর। ইহার ব্যর্থতার কারণ কি ?

উত্তর-সূচী: (১) ভূমিকা: প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরে ভবিষ্যতে যুদ্ধ নিবারণ ও শান্তিপূর্ণ উপায়ে বিভিন্ন রাষ্ট্রের মধ্যে বিরোধাদি নিষ্পত্তির জন্ম “লীগ অব নেশানস্” বা রাষ্ট্রসংঘ নামে এক আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠান গঠিত হয়। (২) উদ্দেশ্য: আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে শান্তি-সৌহার্দ্য বজায় রাখা—আন্তর্জাতিক আইন মানিয়া চলিবে সংঘের নির্দেশ অমান্যকারী রাষ্ট্রের বিরুদ্ধে প্রথমত: অর্থনৈতিক বয়কট এবং শেষ পর্যায়ের সামরিক হস্তক্ষেপ। (৩) সংগঠন: জেনেভায় সংঘের প্রধান কার্যালয়—আন্তর্জাতিক বিচারালয়—প্রমিক দপ্তর। (৪) প্রতিষ্ঠার সময় হইতে ১৯৩৯ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ইহার কার্যাবলী; আন্তর্জাতিক বং বিবাদে মধ্যস্থতা ১৯২৫ খৃষ্টাব্দের লোকার্ণো চুক্তি—সদস্যবর্গ যুদ্ধ হইতে বিরত থাকার জন্ম কেলগ-চুক্তি (Kellogg Pact)-তে আবদ্ধ। (৫) ইহার আচরণে বৃহৎ রাষ্ট্র সম্বন্ধে পক্ষপাতিত্ব: দৃষ্টান্ত, ইটালী কর্তৃক আবিসিনিয়া আক্রমণকালে সংঘের নিষ্ক্রিয়তা; দ্বিতীয়ত: সংঘের কোন নজর নৈসর্গকাহিনী না থাকায় ইহার নির্দেশ কার্যকরী করার অসুবিধা। (৬) ইহার ব্যর্থতা—জার্মানী, জাপান, ইটালী প্রভৃতি রাষ্ট্র বার্ষিক্যের জন্ম সম্মত হইতে পদত্যাগ করে; আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র ইহার অন্ততম প্রষ্ঠা হইলেও ইহার সদস্য না থাকায় যুক্তরাষ্ট্রের সহযোগিতার অভাব।



## 2. Give the history of Germany from 1919 to 1939 A. D.

১৯১৯ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯৩৯ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত জার্মানীর ইতিহাস বিবৃত কর।

**উত্তর-সূচী :** (১) প্রথম বিশ্বযুদ্ধে জার্মানীর পরাজয়ের কলে জার্মানীতে রাজতন্ত্রের অবসান ও সাধারণতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা হয়—Weimar Constitution অনুযায়ী নতুন সংবিধান। (২) প্রথম দিকে বৃহৎসংখ্যক সমস্যা—(ক) বেকার সমস্যা, (খ) অর্থনৈতিক দুর্বলতা, (গ) অসন্তোষজনক ভাস'ই সন্ধির সর্তাবলী গ্রহণে অসম্মতি, (ঘ) বিরাট অঙ্কের ক্ষতিপূরণ ও ক্ষতিপূরণের অর্থ আদায়ের জন্য বাহ্যিকের চাপ, (ঙ) এই সমস্ত সমস্যার সমাধানে সাধারণতন্ত্রী সরকারের অক্ষমতা।

(৩) এই সমস্ত দুঃখ-দুর্দশার অবসানের পুরিকল্পনা ঘোষণা করিয়া নতুন রাজনৈতিক দলের অভ্যুদয় হইল—হিটলারের নেতৃত্বে 'গ্রাশানাল সোসিয়ালিস্ট' বা নাসী দলের উদ্ভব। (৪) ১৮৩২ খৃষ্টাব্দের নির্বাচনে নাসী দলের জয়লাভ এবং ১৯৩৪ খৃষ্টাব্দে হিটলারের সর্বময় ক্ষমতা লাভ। (৫) হিটলারের উদ্দেশ্য—ভাস'ই সন্ধি অস্বীকার ও ইউরোপে জার্মানীর আধিপত্য প্রতিষ্ঠা; এই উদ্দেশ্যসিদ্ধির জন্য কর্মসূচী—জার্মানীর অর্থনৈতিক পুনরুজ্জীবন ও সামরিক শক্তিবৃদ্ধি। (৬) ১৯৩৫ খৃষ্টাব্দে ভাস'ই সন্ধি অস্বীকার—জার্মানীর অস্বীকরণ—অস্ট্রিয়া, সুডেটেনল্যান্ড ও চেকোস্লোভাকিয়া অধিকার—রাশিয়া-জার্মানী অনাক্রমণ চুক্তি—পোল্যান্ডের নিকট ডানজিগ দাবি—পোল্যান্ড আক্রমণ ও দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ।

## 3. Write briefly the history of Germany under Hitler.

হিটলারের শাসনাধীন জার্মানীর ইতিহাস লিখ।

[ ২নং প্রশ্নের উত্তর-সূত্র দ্রষ্টব্য এবং (১) ও (২) সংক্ষেপে লিখিয়া অবশিষ্ট ১-৬ বিশদভাবে লিখিতে হইবে। ]

## 4. Write the history of Fascist Italy under Mussolini.

মুসোলিনীর শাসনকালীন ফ্যাসিবাদী ইটালীর ইতিহাস লিখ।

**উত্তর-সূচী :** (১) প্রথম বিশ্বযুদ্ধে মিত্রপক্ষে যোগদান করিয়া ইটালী জার্মানীর পরাজয়ে মিত্রপক্ষকে সাহায্য করিয়াছিল। যুদ্ধান্তে ভাস'ই সন্ধিতে ইটালী প্রত্যাশানুরূপ পুরস্কৃত হয় নাই—বরঞ্চ ইটালীর উপর অবিচার করা হইয়াছিল। ইহাতে যুদ্ধের পরবর্তীকালে ইটালী অসন্তুষ্ট ও অকুণ্ঠ রাষ্ট্রে পরিণত হইয়া রহিল। এতদ্ব্যতীত যুদ্ধের প্রতিক্রিয়াস্বরূপ দেশে অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক ও শাসনতান্ত্রিক বিশৃঙ্খলা দেখা দেয়। এই সুযোগে ইটালীর মধ্যবিত্ত শ্রেণীর কতিপয় ভক্তলোক 'বেনিটো মুসোলিনীর নেতৃত্বে ফ্যাসিষ্ট নামে এক রাজনৈতিক দল গঠন করিলেন।

(২) ক্যাসিষ্ট দেশের দেশবাসীর সমর্থনলাভ—মুসোলিনী রাষ্ট্রের সর্বাধিনায়ক ।  
 (৩) মুসোলিনীর উদ্দেশ্য—দেশের অর্থ নৈতিক স্বাধীন্যবিধান ও অরাজকতা দূর করা  
 এবং পররাষ্ট্রক্ষেত্রে ইটালীর মর্যাদা প্রতিষ্ঠিত করা । (৪) ‘আভ্যন্তরীণ কার্যাবলী’—  
 বিবিধ উন্নতিমূলক কার্য । (৫) পররাষ্ট্রনীতি—বিশ্বযুদ্ধের পূর্বে ইটালী সম্পর্কিত  
 অবিচার দূর করা ও ইটালীর জ্ঞাত উপনিবেশিক সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা করা ; সামরিক শক্তি  
 বৃদ্ধি—আবিসিনিয়া আক্রমণ ও অধিকার—ফ্রান্স ও ইংলণ্ডের সহিত মনোমালিন্য—  
 জার্মানীর সহিত উদ্বেগের ঐক্য—স্পেনের গৃহযুদ্ধে ফ্রান্সকে সাহায্য প্রদান—  
 হিটল’র মুসোলিনী মৈত্রী—অক্ষশক্তি ( Axis Power ) স্থাপন—দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে  
 জার্মানীর সঙ্গে মিত্রপক্ষের বিরুদ্ধে যুদ্ধদান, পরাজয় ও পতন ।

---

## একাদশ অধ্যায়

# দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ : যুদ্ধোত্তর পৃথিবী

**Syllabus :** The Second, World War. Causes and Course, (without details) United Nations Organisation. Revolution in China. New map of the World.

**পাঠসূচী :** দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ। যুদ্ধের কারণ ও গতি (সামরিক ঘটনার বিশদ বিবরণ থাকিবে না)। রাষ্ট্র সঙ্ঘ, চীন বিপ্লব, পৃথিবীর নতুন মানচিত্র।

**দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের কারণ :**—প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরে মিত্রপক্ষ যে ভাসাই সন্ধি রচনা করিয়াছিলেন, তাহার শর্তগুলির মধ্যেই দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের বীজ নিহিত ছিল। যুদ্ধ বাধাইবার শান্তিস্বরূপ জার্মানীর ক্ষেত্রে যে সকল দায়দায়ি চাপাইয়া দেওয়া হয়, তাহা পূরণ করা জার্মানীর পক্ষে সম্পূর্ণ অসম্ভব ছিল বলিয়া জার্মান জাতি নিদারুণ ক্ষুব্ধ হইয়াছিল। বিজয়ী রাষ্ট্র বর্গের প্রতিনিধিরা শর্তাবলী রচনা করিয়া জার্মানীর সম্মতির অপেক্ষা না করিয়া এই সব শর্ত জার্মানীর পক্ষে অবশ্য পাল্য হওয়ার নির্দেশ দিয়াছিলেন।

(১) ভাসাই সন্ধি

অপমানজনক শর্তাবলী

জার্মান জাতি মনে করিল অপরাধের অসুপাতে শান্তির মাত্রা অত্যধিক হইয়াছে। জার্মানীকে সামরিক ক্ষেত্রে দুর্বল করার জগু জার্মান সৈন্য বাহিনীর সর্বোচ্চ সংখ্যা বাধিয়া দেওয়া হইল। জার্মান নৌ-পোতের সংখ্যা ও আয়তন কঠোরভাবে নিয়ন্ত্রিত করিয়া দেওয়া হইয়াছিল। ইউরোপীয় রাষ্ট্রগুলি এতৎসঙ্গে স্ব স্ব সামরিক শক্তি হ্রাস করার প্রতিশ্রুতি দিয়াছিল, কিন্তু কার্যক্ষেত্রে তাহা অমুসরণ করে নাই। জার্মানীর মত একটি প্রথম শ্রেণীর রাষ্ট্রকে চিরকালের মত পঙ্গু করিয়া রাখার প্রচেষ্টা অসম্ভব হইয়াছে। যুদ্ধবস্তুর জগু জার্মানীর যতটুকু দাবিত্ব থাকুক না কেন জার্মানীর মত রাষ্ট্রের পক্ষে প্রতিবেশী ক্ষুদ্র রাষ্ট্র বেলজিয়ম অপেক্ষা অল্প ও সৈন্তবলে হীন হইয়া থাকা অসম্ভব। জার্মান রাষ্ট্রের মধ্য দিয়া পোলিশ করিডর (Polish Corridor) স্ট্রিটের দ্বারা জার্মানীকে বিখণ্ডিত করা, জার্মানীর শিল্পাঞ্চল সাইলেসিয়া পোলাণ্ডের হস্তে অর্পণ করা বা সার্বভৌমত্বের মূল্যবান খনিজ পদার্থের উপরন্তু ভোগের অধিকার ফ্রান্সকে সমর্পণ করার অর্থ জার্মানীর জাতীয় বা আর্থিক প্রতিপত্তিকে আহত করা। উপরন্তু জার্মানীর অধিকার হইতে জার্মানীর উপনিবেশগুলি কাড়িয়া লইয়া তাহাকে আরও দুর্বল করা

হইল। জার্মানীর উপর ক্ষতিপূরণের মোটা আর্থিক দায় চাপাইয়া দেওয়া হইল, কিন্তু আর্থিক হুবহু হইতে প্রতিকারের সমস্ত উপায় তাহার নিকট হইতে কাড়িয়া লওয়া হইল। ইত্যবস্থায় জার্মানী আপাততঃ দায়ে পড়িয়া ভাসাই সন্ধি মানিয়া লইলেও ভবিষ্যতে শক্তি সঞ্চয় করিতে পারিলে ইহার শর্তাবলী অগ্রাহ্য করিবে এবং বর্তমান শোচনীয় অবস্থা হইতে প্রতিকারের সংক্ষিপ্ততম উপায় হিসাবে আর একটি যুদ্ধের অস্ত্র আগ্রহশীল হইবে হই। নিতান্ত অকল্লনীয় ছিল না। উদারনীতির দ্বারা পরাজিত শত্রুকে মিত্রে পরিণত করার পরিবর্তে প্রতিহিংসামূলক নীতি অনুসরণের দ্বারা মিত্রশত্রু অত্যন্ত অদূরদর্শিতার পরিচয় দিয়াছিলেন।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরবর্তী সময়ে ইংলণ্ড কর্তৃক জার্মানীকে নানাবিধ ব্যাপ্তিতে সমর্থন করা বা প্রেরণাদান জার্মানীর শক্তি বৃদ্ধির অনুরূপ হইয়াছিল। যুদ্ধের পরে জার্মানীর ধ্বংস হইয়া যাওয়ারই সম্ভাবনা অধিক ছিল, কিন্তু ইউরোপের অপরাপর রাষ্ট্রের বিশেষতঃ ইংলণ্ডের স্বার্থরক্ষার কল্যাণেই তাহা হইতে পারে নাই। পৃথিবীর মধ্যে ইংলণ্ড ও ফ্রান্সেরই সাম্রাজ্য সম্পদ অধিক ছিল। ইংলণ্ডের পররাষ্ট্র-নীতির মূল সূত্র ছিল ফ্রান্স ও জার্মানীর মধ্যে শক্তি-সমতা।

(২) ইংলণ্ডের প্ররম্ভ ও  
সহায়ত্ব

রক্ষা করা। ফ্রান্স ও জার্মানীর মধ্যে একজন সাহায্যে অপরের অপেক্ষা যথেষ্ট শক্তিশালী না হইয়া উঠে, ইহাই ছিল ইংলণ্ডের প্রচেষ্টা। জার্মানী যুদ্ধে পরাজিত হওয়ায় ফ্রান্স অত্যন্ত শক্তিমান হইয়া উঠে। ইত্যবস্থায় যদি জার্মানী বিনষ্ট হইয়া যাব, তাহা ইউরোপে এবং সাম্রাজ্যবাদের ক্ষেত্রে ইংলণ্ড অপেক্ষা ফ্রান্সের অধিকতর আধিপত্য, প্রভিষ্ঠার আশঙ্কা বর্তমান। এতদ্ব্যতীত রাশিয়ার সমাজতন্ত্রবাদকে প্রতিহত করার জন্ত জার্মানীকে বাঁচাইয়া রাখার প্রয়োজন। জার্মানীকে যদি পুনরুজ্জীবিত করা হয়, তাহা হইলে জার্মানীর দ্বারা রাশিয়ার সাম্যবাদকে ইউরোপে প্রসারিত হওয়ার বিরুদ্ধে কাজে লাগানো যাইতে পারে। জার্মানীর নায়ক হিটলার ইংলণ্ডের এই উদ্দেশ্য বৃদ্ধিতে প্যারেন এবং রাশিয়াকে ধ্বংস করার কথা ভোলেন। ইংলণ্ডের উৎসাহে ও সমর্থনে হিটলার এক এক করিয়া ভাসাই সন্ধির শর্তসমূহ ভঙ্গ করিতে থাকেন। আসলে কিন্তু হিটলারের উদ্দেশ্য ছিল রুশ বিপ্লবের নাম করিয়া জার্মানী পুনর্গঠনের প্রথমতঃ ইউরোপের সহায়ত্ব অর্জন করা। অতঃপর তাহার পরিকল্পনা হইল, ভাসাই সন্ধির সমস্ত কুলকময় শর্ত বিলুপ্ত করিয়া জার্মানীকে পুনরায় পূর্বগৌরবে প্রতিষ্ঠিত করা। ইংরেজ ও ফরাসীর দ্বারা সাম্রাজ্য বিস্তার করিয়া জার্মানীকে সমুদ্র করাও হিটলারের উদ্দেশ্য ছিল। প্রশমিত জার্মানীর শক্তিসঞ্চয়কে কেহ বাধা দিতে অগ্রসর হইল না।

ইটালী এবং জাপানও ইংরেজ য়রানীর সাম্রাজ্য সম্পদকে জঁয়া করিত। এই রাষ্ট্রদ্বয়ও সাম্রাজ্যবিস্তারের জন্য সচেষ্ট হইতে থাকে। ইটালীর রাষ্ট্রনায়ক মুসোলিনী সাম্রাজ্য অর্জনের আকাঙ্ক্ষায় আফ্রিকার স্বাধীন রাষ্ট্র আবিসিনিয়া (ইথিওপিয়া) আক্রমণ করে এবং নিষ্ঠুর হত্যালীলার পর আবিসিনিয়া-কে ইটালীর কৃষ্ণগত করে। রাশিয়া ইটালীর এই অত্যাচারের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করিয়াছিল, কিন্তু ইউরোপের অন্য কোন দেশ হইতে সমর্থন না পাওয়ায় রাশিয়া একাকী কিছু করিতে পারিল না। এদিকে "এশিয়ার নবাব্দ্যুদিত রাষ্ট্র জাপানও ইটালী ও জার্মানীর দ্বারা ক্ষমতা বৃদ্ধির জন্য চেষ্টা করিতেছিল। জাপান চীনদেশের বিরুদ্ধে অঞ্চল অধিকার দাবি করা সমগ্র চীনদেশ দখল করার জন্য প্রসারিত করিতেছিল। ইতিপূর্বে চীনে গণভক্তের প্রতিষ্ঠা হইয়াছিল এবং ক্রমশঃ সমাজতান্ত্রিক আদর্শও ধীরে ধীরে প্রভাব বিস্তার করিতেছিল। জাপান যদি এই আদর্শকে অন্ধুরে বিনাশ করিতে পারে, তাহা হইলে রাশিয়ার সমাজতন্ত্রবাদ পূর্বদিকে আর অগ্রসর হইতে পারিবে না। এতদ্ব্যতীত প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলে জাপান স্বীয় আধিপত্য বিস্তারের জন্য আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের সঙ্গে প্রতিদ্বন্দ্বিতায় অবতীর্ণ হইয়াছিল। সুতরাং জার্মানী, ইটালী ও জাপান পরস্পরের সঙ্গে সন্ধি করিয়া রোম-বার্লিন-টোকিও অক্ষশক্তির (Axis) সৃষ্টি করিল। ইতিমধ্যে স্পেনের গৃহযুদ্ধ জার্মানী ও ইটালী ফ্রান্সকে সমর্থন করিয়া তাঁহার জয়লাভে সাহায্য করিল।

অতঃপর হিটলার ভার্সাই সন্ধির শর্ত অগ্রাহ্য করিয়া অষ্ট্রিয়া অধিকার করিলেন। হিটলারের এই কার্যে ইউরোপীয় শক্তিশর্গ উদাসীন থাকিতে হিটলারের উচ্চাশা

অষ্ট্রিয়া অধিকার

আরও বৃদ্ধি পাইল। অতঃপর হিটলার চেকোস্লোভাকিয়ার সুডেটল্যান্ড নামক অঞ্চল দাবি করিয়া চেকোস্লোভাকিয়া

আক্রমণ করিলেন। ইংলণ্ড ও ফ্রান্স হিটলারকে এই আক্রমণ হইতে প্রতিনিবৃত্ত করার জন্য মিটনিক চুক্তি (১৯৩৮)-র দ্বারা চেকোস্লোভাকিয়ার অল্পাংশ মানিয়া লইলেন।

হিটলার এইটুকু আশ্বাস দিলেন যে, জার্মানী শুধু চেকোস্লোভাকিয়ার সুডেটল্যান্ড অঞ্চল লইয়াই সন্তুষ্ট থাকিবে—চেকোস্লোভাকিয়ার অবশিষ্ট অংশ অক্ষুণ্ণ থাকিবে। কিন্তু হিটলার তাঁহার প্রতিশ্রুতি রক্ষা না করিয়া পরবর্তী কার্যক্রমরূপে চেকোস্লোভাকিয়ার

মিটনিক চুক্তি ১৯৩৮

চেকোস্লোভাকিয়া দখল

অবশিষ্ট অংশও অধিকার করিয়া লইলেন। অতঃপর হিটলার পোল্যান্ডের নিকট হইতে ভানজিগ শহরট দাবি করিলে বৃটেন ও ফ্রান্স পোল্যান্ডের সহিত মৈত্রী চুক্তি করিয়া

হিটলারকে বাধ্য দেওয়ার জন্য প্রস্তুত হইল। ইতিমধ্যে ১৯৩৯ খৃষ্টাব্দে রাশিয়া হিটলারের চেষ্টার পর পরীক্ষণে ক্রমাগতের নীতিতে শঙ্কিত হইয়া জার্মানীর সঙ্গে অনাক্রমণ চুক্তি

(Non-aggression Pact) করিল। এই অনাক্রমণ চুক্তির এই অর্থ ছিল না যে রাশিয়া হিটলারের জার্মানিকে বিশ্বাস করিয়াছিল। বস্তুতঃ রাশিয়া জার্মানীর বিরুদ্ধে প্রস্তুত হওয়ার জন্য এবং তাহার সীমান্তগুলি সুরক্ষিত করার জন্য সময় চাহিতেছিল মাত্র। এই একই উদ্দেশ্যে রাশিয়া জাপানের সঙ্গেও অনাক্রমণ চুক্তি করিয়াছিল। জাপানের সহিত চুক্তির উদ্দেশ্য ছিল রাশিয়ার পূর্ব সীমান্তকে নিরাপদ করার ব্যবস্থা করা। যাবতীয় ব্যবস্থা সম্পন্ন করিয়া হিটলার পোল্যাণ্ড আক্রমণ করিলে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ আরম্ভ হইল ( ১লা সেপ্টেম্বর, ১৯৩৯ )।

**যুদ্ধের গতি :-** জার্মানী পোল্যাণ্ড আক্রমণ করিলে মিত্রশক্তিবর্গ অর্থাৎ ফ্রান্স, ইংলণ্ড ও বুটেনের উপনিবেশিক রাষ্ট্রসমূহ জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধে অবতীর্ণ হইল। যুদ্ধের প্রথম দিকে মিত্রপক্ষ সাময়িক দিক দিয়া যথেষ্ট প্রস্তুত না থাকায় জার্মানী জয়লাভ করিতে সমর্থ হইল। পোল্যাণ্ড অতি সহজেই জার্মানীর হস্তগত হইল।

অতঃপর হিটলার বার্টিক উপসাগরীয় অঞ্চলে মিত্রশক্তির জল ও স্থলঘাট বন্ধ করার জন্য প্রথমে ফিনল্যান্ড অধিকার করিলেন এবং পরে ডেনমার্ক ও নরওয়ে অধিকার করিলেন ( ১৯৪০ )।

ফিনল্যান্ড, ডেনমার্ক ও  
নরওয়ে অধিকার

জার্মানীর সামরিক প্রস্তুতির পূর্বাভাস পাইয়া ফ্রান্স ইতিপূর্বেই পূর্বদিকে বিখ্যাত প্রতিক্রিয়া-প্রাচীর ম্যাজিনো লাইন ( Maginot-line ) প্রস্তুত করিয়াছিল। হিটলারের সৈন্যবাহিনী ম্যাজিনো লাইন এড়াইয়া ফ্রান্স আক্রমণ করার জন্য নেদারল্যান্ডস ও বেলজিয়মের দিকে অগ্রসর হইল। এই ক্ষুদ্র রাষ্ট্রগুলির পক্ষে হিটলারের সুসজ্জিত বাহিনীর প্রতিরোধ করা অসম্ভব হইল। স্বল্প সময়ের মধ্যে বেলজিয়ম ও নেদারল্যান্ডস অধিকার করিয়া জার্মান বাহিনী দ্রুত ফ্রান্সে প্রবেশ করিল এবং ফ্রান্সের উপর আক্রমণ চালাইল। হিটলারের আক্রমণ প্রতিরোধ করার জন্য প্রেবিত ইঙ্গ ব্রিটিশ বাহিনী ডানকার্ক বন্দরে জার্মান বাহিনীর দ্বারা আক্রান্ত হইয়া অত্যন্ত সঙ্কটাপন্ন অবস্থায় পড়িল। এই সৈন্যদলের অধিকাংশ নিহত হইল এবং অবশিষ্ট স্বল্পসংখ্যক সৈন্য কোন মতে ইংলণ্ডে অপসারিত হইল। জার্মান বাহিনী বিজয়গতিতে ফ্রান্সের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া অতি অল্পদিনের মধ্যেই প্যারিস অধিকার করিলেন ( জুন, ১৯৪০ )। যুদ্ধ সময়নায়ক প্রেসিডেন্ট মার্শাল পোঁতা জার্মানীর সহিত সন্ধি শর্তে সম্মত হইতে বাধ্য হইলেন। সন্ধির শর্ত অনুসারে ফ্রান্সের উত্তর

জার্মানীর বেলজিয়ম ও  
নেদারল্যান্ডস অধিকার

ফ্রান্সের পরাজয়

অঞ্চল জার্মানীর অধিকারে রহিল। ইতিমধ্যে জার্মানীর মিত্রশক্তি ইটালীও ইটালীর  
 তিসি সরকার সংলগ্ন ফরাসী-বৈতকাংশ জয় করিয়া লইয়াছিল। দক্ষিণ  
 ফ্রান্সের তিসি (Vichy) নামক স্থানে জার্মানীর তাঁবেদার  
 এক ফরাসী গভর্নমেন্ট প্রতিষ্ঠিত হইল। জার্মানীর হস্তে পরাজয়ের ফলে ফ্রান্সের  
 'তৃতীয় সাধারণতন্ত্র'-এর পতন ঘটিল।

এইভাবে যুদ্ধারম্ভের প্রায় এক বৎসরের মধ্যে মধ্য ও পশ্চিম ইউরোপে জার্মানীর  
 ইংলণ্ডের উপর আধিপত্য বিস্তৃত হইল। অতঃপর হিটলারে একমাত্র উদ্দেশ্য  
 হইল ইংলণ্ড ও ইংলণ্ডের উপনিবেশিক সাম্রাজ্য আক্রমণ করা।  
 ১৯৪০ খৃষ্টাব্দের আগষ্টমাস হইতে ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে আক্রমণ

আরম্ভ হইল। দলে দলে নাৎসী বোম্বার্ক বিমান ইংলণ্ডের উপর বাইরা বোমা বর্ষণ  
 করিতে লাগিল—ইংলণ্ডের লম্বদ্রোণকূলে জার্মান সৈন্য অবতরণ করাষ্টবারও চেষ্টা চলিতে  
 লাগিল। বুটেনের নব নিযুক্ত প্রধানমন্ত্রী উইনষ্টন চার্চিল জার্মানীর আক্রমণের বিরুদ্ধে  
 আত্মরক্ষার জন্য ইংলণ্ডের দৃঢ় প্রতিরক্ষার ব্যবস্থা গড়িয়া তুলিলেন। জার্মান বিমান  
 আক্রমণের ফলে ইংলণ্ডের পথঘাট, কলকারখানা, যোগাযোগ ব্যবস্থা বিপর্যস্ত হইল এবং  
 দেশের অসামরিক ও সামরিক জীবন বিপর্যস্ত হইয়া পড়িল। ইংলণ্ডের অসংখ্য  
 অধিবাসী বোমাবর্ষণে নিহত হইল, কিন্তু ইংলণ্ড বিছুতেই নতি স্বীকার করিল না।

বুটেনের বিরুদ্ধে বিমান আক্রমণ কার্যকরী না হইবার, হিটলার ইংলণ্ড অবরোধের  
 চেষ্টা করিলেন। বাহির হইতে বাহাতে বুটেনে খাদ্য-  
 সামগ্রিক অবরোধ সামগ্রী বা অন্যান্য দ্রব্য আসিতে না পারে, তজ্জন্ম জার্মান  
 বিমান-বহর বাণিজ্যপোতগুলি, আক্রমণ করিতে লাগিল। লণ্ডনের বন্দর ও  
 পোতাশ্রয়গুলি জার্মান বিমানের গোলাবর্ষণে বিধ্বস্ত হইতে লাগিল। আটলান্টিক  
 মহাসাগরে নাৎসী সাবমেরিনসমূহ অসংখ্য ব্রিটিশ জাহাজ ধ্বংস করিল। ভূমধ্যসাগরে  
 ইটালীয় নৌবহর ও বিমানবহর প্রাধান্য বিস্তার করায় প্রাচ্যের সহিত ইংলণ্ডের  
 যোগাযোগ রক্ষা করাও দুর্ভর হইয়া পড়িল।

ফ্রান্স জার্মানীর নিকট আত্মসমর্পণ করিতে আফ্রিকা ফরাসী বাহিনী জার্মানীর  
 বিরুদ্ধে ইংলণ্ডকে সাহায্য করিতে পারিল না। ফলে আফ্রিকা মহাদেশে ইংলণ্ডের

আফ্রিকার বুদ্ধিবিগ্রহ অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয় হইয়া পড়িল। ইটালীয় সৈন্যদল  
 ব্রিটিশ সোমালিল্যান্ড অধিকার করিয়া মিশর আক্রমণ করিল।

মিশর ও সূর্যকাল অধিকার করিয়া প্রাচ্যে এবং ভূমধ্যসাগরে ব্রিটিশের প্রাধান্য নষ্ট  
 করাই এই আক্রমণের উদ্দেশ্য ছিল। ইংরেজ সেনাপতি ওয়াডেল পধ্যাণ্ড সৈন্য ও অন্যান্য

সরবরাহ প্রাপ্ত হইয়া ইটালীয় বাহিনীর মিশর আক্রমণ প্রাতিহত করিলেন। ১৯৪০ খৃষ্টাব্দে ওয়াডেল আফ্রিকা হইতে ইটালীয় সৈন্যদলকে বিতাড়িত করিলেন। ইটালীয় সমরবর্ষাটি সাইরেনেইকা ব্রিটশের হস্তে আত্মসমর্পণ করিল ইটালী পরাজিত এবং আফ্রিকাহু ইটালীর অধিকৃত স্থান ইটালীয় সোমালি-ল্যান্ড, ইরিট্রিয়া, ইটালীয় পূর্ব-আফ্রিকা, ব্রিটশের হস্তগত হইল। ১৯৩৬ খৃষ্টাব্দে ইটালীর দ্বারা অধিকৃত আবিসিনিয়া (ইথিওপিয়া)-র পুনরুদ্ধার হটল (১৯৪১)।

বঙ্কান অঞ্চলে ইটালী গ্রীস আক্রমণ করিলে ইংলণ্ড গ্রীসের সাহায্যের জন্য অগ্রসর হইল। ১৯৪৩ খৃষ্টাব্দে বুলগেরিয়া জার্মানী-ইটালীর পক্ষে বঙ্কানে যুদ্ধবিগ্রহ যুদ্ধে যোগদান করিলে হিটলারের সুবিধা হইল। প্রথম বিশ্বযুদ্ধে বুলগেরিয়া গ্রীসের নিকটে যে সকল অঞ্চল অর্পণ করিতে বাধ্য হইয়াছিল সেই সমস্ত স্থান পুনরুদ্ধার করার জন্যই বুলগেরিয়া অক্ষশক্তির পক্ষে যোগদান করিয়াছিল। জার্মান সৈন্যদল বুলগেরিয়া অধিকার করিয়া যুগোস্লাভিয়ার দিকে অগ্রসর হইল। প্রথমে যুগোস্লাভিয়া জার্মানীর আক্রমণের বিরুদ্ধে আত্মরক্ষার জন্য চেষ্টা করিয়াছিল। কিন্তু যুগোস্লাভিয়ায় এক আভ্যন্তরীণ বিপ্লব ঘটিলে রাজা পল সিংহাসন ত্যাগ করেন এবং রাজপুত্র দ্বিতীয় পিটার পল সিংহাসনে আরোহণ করেন। নতুন রাজা জার্মানীর অগ্রসারী ছিলেন, সুতরাং জার্মানবাহিনীর পক্ষে যুগোস্লাভিয়া অধিকার করা অসুবিধাজনক হইল না। যুগোস্লাভিয়ার পরে গ্রীস অধিকার করা জার্মানীর পক্ষে সহজ হইল। যুগোস্লাভিয়াকে ইটালী, হাঙ্গেরী ও রুসগেরিয়ার মধ্যে বণ্টন করিয়া দেওয়া হইল। গ্রীস জার্মানীর অধিকারে আসায় ক্রীট জার্মানীর হস্তগত হইল এবং ভূমধ্যসাগরে ব্রিটশের অবস্থা সঙ্কটজনক অবস্থায় উপনীত হইল। সমগ্র ইউরোপের মধ্যে মিত্রশক্তির দলভুক্ত আর কোন দেশ বহিল না।

রাশিয়া হিটলারের সহিত অনাক্রমণ সন্ধি করিলেও এই সন্ধির যে কোন মূল্য ছিল না এবং যে কোন মুহূর্তে জার্মানীর দ্বারা আক্রান্ত হইতে পারে সে সম্বন্ধে যথেষ্ট সচেতন ছিল এবং আসন্ন যুদ্ধের জগৎ সামরিক ব্যবস্থা ও অগ্নিবিদ্যেও রাশিয়া প্রস্তুত হইতেছিল। ইতিমধ্যে হিটলার ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের ২২শ জুন অকস্মাৎ রাশিয়া আক্রমণ করিলেন। হিটলার ভাবিয়াছিলেন যে আভ্যন্তরীণ নানা বিশৃঙ্খলার ফলে রাশিয়ার প্রতিরোধ ক্ষমতা নিশ্চয়ই যৎসামান্য আছে। সুতরাং ফ্রান্স, নরওয়ে, ডেনমার্কের জায় অতি সহজেই রাশিয়াকে অধিকার করা যাইবে এবং রাশিয়ার অভ্যন্তর ভূমিজ বা খনিজ সম্পদ হস্তগত করিতে পারিলে, ইংলণ্ডকে পরাজিত করা সহজ হইবে। রুশ সীমান্তে রক্ষিত জার্মান বাহিনীও ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে প্রেরণ করা যাইবে। সর্বোপরি



কমিউনিজম্ বিপ্লবী আমেরিকাও বুটেনকে সামরিক সাহায্য দানে বিরত থাকিবে। কিন্তু রাশিয়ার প্রকৃত শক্তি সম্বন্ধে হিটলাবের হিসাবে একটু ভুল হইয়াছিল। ষ্টালিনের নেতৃত্বে কয়েকটি পঞ্চবার্ষিক পরিকল্পনা সাফল্যের সহিত কাব্যকরী করিয়া রাশিয়া যে অর্থনৈতিক, সামরিক দিক হইতে পৃথিবীর মধ্যে অত্যন্ত শক্তিশালী রাষ্ট্রে পরিণত হইয়াছিল, তাহা পৃথিবীর অত্রান্ত দেশের নিকট অজ্ঞাত ছিল। আক্রমণের প্রথম দিকে জার্মান বাহিনী কিছু সাফল্য লাভ করিয়াছিল, কিন্তু ক্রমশঃ জার্মান বাহিনীকে দৃঢ় প্রতিরোধের সম্মুখীন হইতে হইল। "১৯৪১ খৃষ্টাব্দের শরৎকালে জার্মান বাহিনী উত্তরে লেনিনগ্রাডেব উপকণ্ঠে এবং মধ্য অঞ্চলে মস্কোর নিকটে গিয়া উপস্থিত হইল। জার্মান সৈন্যদল গুডেনা, খারকভ ও রস্তুভ অধিকার করিল। কিন্তু লেনিনগ্রাড ও মস্কোতে সোভিয়েট বাহিনী অতৃতপূর্ণ বীরত্বের সহিত শত্রুর আক্রমণের প্রতিরোধ করিতে লাগিল। রাশিয়ার বিভিন্ন অঞ্চল অধিকার করা সত্ত্বেও জার্মানী রাশিয়ার শত্রু সম্পদ বা অত্রান্ত কোন শিল্প সম্ভারকে কাণ্ডে লাগাইতে পারিল না। জার্মানীর বাহিনীর দ্বারা অধিকৃত হওয়ার পূর্বেই রাশিয়া সেই সমস্ত স্থানে 'পোডামাটি' (Scorch earth policy) নীতি অনুসরণ করিয়া সেই সকল স্থানের বাবতীয় দ্রব্য কলকারখানা বিনষ্ট করিয়া রাখিয়া দিয়াছিল। প্রচণ্ড শান্তের মধ্যেও নাৎসী বাহিনী মস্কোর উপর আক্রমণ আরম্ভ করিল। কিন্তু তাহার এই অভিযানও ব্যর্থ হইল। অতঃপর রাশিয়া পাণ্টা আক্রমণ করিতে আরম্ভ করিলে নাৎসীবাহিনীকে আত্মরক্ষায় ব্যস্ত থাকিতে হইল।

এযাবৎকাল দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ ইউরোপ ও আফ্রিকা খণ্ডে সীমাবদ্ধ ছিল, কিন্তু অচিরেই

জাপান ও আমেরিকার যুদ্ধরাষ্ট্র এই যুদ্ধে যোগদান করিতে  
 যুক্ত জাপান ও  
 যুক্তরাষ্ট্রের যোগদান  
 রণাঙ্গ প্রাচ্য অঞ্চলেও বিস্তৃত হইয়া পড়িল। ১৯৪০ খৃষ্টাব্দে  
 জাপান, জার্মানী ও ইটালীর মধ্যে পারস্পরিক সহযোগিতার  
 ভিত্তিতে এক মৈত্রীচুক্তি হয়। এই মিত্রতার সুযোগে জাপান জার্মানীর তাঁবেদার  
 ফ্রান্সের ভিসি সরকারের নিকট হইতে ফরাসী ইন্দো-চীনে-জাপানী সৈন্য প্রেরণ করার  
 এবং উহা সামরিক বাঁটি রূপে ব্যবহার করার অধিকার আদায় করিয়া লইয়াছিল।  
 জাপানের উদ্দেশ্য বুঝিতে যুক্তরাষ্ট্রের বিলম্ব হয় নাই। অচিরেই জাপান যে প্রশান্ত  
 মহাসাগরীয় অঞ্চলে যুক্তরাষ্ট্রের অধিকৃত স্থানে সামরিক অভিযান আরম্ভ করিবে তাহা  
 তাহার কার্যকলাপের মধ্য দিয়াই পরিষ্কৃত হইয়া উঠিয়াছিল। যুক্তরাষ্ট্র জাপানের এই  
 সামরিক মনোবৃত্তি লক্ষ্য করিয়া যুক্তরাষ্ট্রে জাপানের যে সমস্ত অর্থ বা সম্পত্তি ছিল,  
 তৎসমুদয় বাজেয়াপ্ত করিল। জাপান প্রশান্ত মহাসাগরে তাহার নৌবহরের বৈরুপ  
 ব্যাপক সন্নিবেশ আরম্ভ করিল, তাহা নিরপেক্ষ রাষ্ট্রগুলির পক্ষে বিতীর্ষিকার কারণ

হইয়া উঠিল। ইত্যবস্থায় সুদূর প্রাচ্যে শান্তি রক্ষার জন্ত জাপান ও যুক্তরাষ্ট্রের মধ্যে আলাপ আলোচনা চলিল। এই আলোচনার মাধ্যমানে অক্টোবর ১৯১১ খৃষ্টাব্দের ৭ই ডিসেম্বর জাপান প্রশান্ত মহাসাগরস্থ হাওয়াই দ্বীপপুঞ্জের পার্শ্ব হারবারে অবস্থিত মার্কিন নৌ-বাঁটির উপর বোমারু বিমানবহর গোলাবর্ষণ করিতে আরম্ভ করিল। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র অগত্যা জাপানের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিল। পূর্ব প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী ইংলণ্ড ও জাপানের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিল। জাপানের মিত্রশক্তি হিসাবে জার্মানী ও ইটালী মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বিরুদ্ধে যোগদান করিল।

জাপানের যুদ্ধে  
যোগদান ১৯১১

১৯৪২ খৃষ্টাব্দের গ্রীষ্মকালেই অক্ষকিরি বিভিন্ন রণাঙ্গণে জয়ী হইতেছিল। জার্মান-বাহিনী রাশিয়ার অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া ক্রিমিয়ায় সিবাস্তোপল অবরুদ্ধ করার রাশিয়া রুক্ষসাগরের প্রধান নৌবাঁটি হইতে বঞ্চিত হইল। নাৎসীবাহিনী পূর্ব ও দক্ষিণে অগ্রসর হইয়া ককেশাস অঞ্চলে প্রবেশ করিল এবং তৈলখানি সমৃদ্ধ অধিকার করিয়া লইল। ইতিমধ্যে জার্মান জেনারেল রোমেন আফ্রিকার বুটশ বাহিনীর বিরুদ্ধে নূতন করিয়া অভিযান আরম্ভ করিয়াছিলেন। বুটশ বাহিনী রোমেলের সঙ্গে আটয়া উঠিতে না পারিয়া পশ্চাদপসরণ করিতে করিতে উত্তর আফ্রিকার মধ্য দিয়া মিশরের আলেকজান্দ্রিয়ার সন্নিকটে উপস্থিত হইল।

১৯৪১ খৃষ্টাব্দে  
অক্ষকিরির সাক্ষ্য

মিত্র শক্তির পক্ষভুক্ত বিভিন্ন রাষ্ট্রের মধ্যে ঘনিষ্ঠ সহযোগিতার অভাবে যুদ্ধের ব্যাপারে মিত্র শক্তি বিশেষ অসুবিধা ভোগ করিতেছিল। ইহার প্রতিকারের জন্ত ওয়াশিংটনে, চুংকিং-য়ে এবং মস্কোতে মিত্রশক্তির প্রতিনিধিরা মিলিত হইয়া কি ভাবে বিভিন্ন রণাঙ্গণে শত্রুপক্ষকে পরাজিত করা যাইতে পারে সে সম্বন্ধে আলোচনা করিলেন। ১৯৪৩ খৃষ্টাব্দে যুক্তরাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট রুজভেল্ট ও ইংলণ্ডের প্রধান মন্ত্রী চার্চিল মরক্কোয় কাসাব্লাঙ্কায় এক গুরুত্বপূর্ণ বৈঠকে মিলিত হইয়া বিভিন্ন রণাঙ্গণে কি ভাবে সংযুক্তভাবে শত্রুপক্ষকে পরাজিত করা যাইতে পারে, সে সম্বন্ধে সিদ্ধান্ত করিলেন। রাশিয়ার জন্ত ইংলণ্ড ও যুক্তরাষ্ট্র পধ্যাপ্ত সমরোপকরণ প্রেরণ করিল এবং একক রাশিয়া নাৎসীবাহিনীকে পাল্টা আক্রমণ করিল। রাশিয়ার প্রবল আক্রমণের ফলে নাৎসীবাহিনী মাত্র রাশিয়া হইতে বিতাড়িত হইল তাহা নহে রুশ বাহিনী জার্মান সৈন্যদলকে ল্যাটভিয়া, লিথুয়ানিয়া, পোল্যান্ড, রুম্যানিয়া, বুলগেরিয়া, চেকোস্লোভাকিয়া, হাঙ্গেরী, যুগোস্লাভিয়া প্রভৃতি অধিকৃত অঞ্চল হইতে বিতাড়িত করিয়া পূর্ব প্রশিয়া

রাশিয়ার সাক্ষ্য

পর্যাপ্ত অপ্রতিহত গতিতে অগ্রসর হইতে লাগিল। এদিকে ইংলণ্ড হইতে প্রেরিত ব্রিটিশবাহিনী আসিয়া গ্রীসকে জার্মানীর কবল হইতে মুক্ত করিল।

মিত্রপাক্ষের বন্ধোবস্ত অসুযায়ী মার্কিন জেনারেল আইসেনহাওয়ার মিত্রপাক্ষের  
মিত্রপাক্ষের সাক্ষ্য বাহিনী লইয়া ১৯৪৪ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্সের উপকূলে অবতরণ

করিল। জার্মানী এইভাবে পূর্বদিক হইতে রাশিয়া এবং  
পশ্চিম দিক হইতে মিত্রপাক্ষের সৈন্যদলের দ্বারা আক্রান্ত হইল। মিত্রপাক্ষের সৈন্যদল  
ফ্রান্স পুনরায় অধিকার করিল। ইতিপূর্বেই ১৯৪৩ খৃষ্টাব্দে  
জেনারেল আইসেনহাওয়ারের নেতৃত্বে মিত্রপক্ষীয় বাহিনী  
রোমের সৈন্যদলকে পরাস্ত করিয়া উত্তর আফ্রিকায় জয়ী হইয়াছিল। উত্তর  
আফ্রিকার পর ইটালীর উপর আক্রমণ আরম্ভ হইল।

ইটালী

ইটালী এই যুদ্ধে আশাশূন্য কৃতিত্বের পরিচয় দিতে  
না পারায়, হিটলার ইটালীকে আর সহায়তা করিতে অস্বীকার করিল।  
মিত্রপক্ষীয় সৈন্যদল সিসিলীতে অবতরণ করিলে ইটালীতে মুসোলিনী শাসনের বিরুদ্ধে  
প্রতিক্রিয়া দেখা দিল এবং জনসাধারণ মুসোলিনীর পদত্যাগ দাবি করিল। মুসোলিনী  
প্রথম পদচ্যুত এবং পরে জনতার হস্তে নিহত হইলেন। মুসোলিনীর মৃত্যুর পরে  
ইটালী যুদ্ধবিরতির জন্য প্রার্থনা করিল। ১৯৪৪ খৃষ্টাব্দের  
জার্মানী ৩রা সেপ্টেম্বর, ইটালী যুদ্ধবিরতির চুক্তিতে স্বাক্ষর করিল

জার্মানী ও পূর্ব ও পশ্চিম হইতে রাশিয়া ও মিত্রশক্তির বাহিনীর দ্বারা আক্রান্ত হইয়া  
মিত্রশক্তির নিকট আত্মসমর্পণ করিল (মে, ১৯৪৫)। প্রতিরোধ ও পলায়ন অসম্ভব  
জানিয়া হিটলার আত্মহত্যা করিলেন।

দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় জাপান যুদ্ধে বোম্বাণী করিয়া অতি অল্প সময়ের মধ্যেই মার্কিন  
যুক্তরাষ্ট্রের গুয়াম ও ওয়েক দ্বীপ এবং হংকং, সিঙ্গাপুর  
জাপানের অগ্রগতি প্রভৃতি চীনের দক্ষিণ উপকূলস্থ ষাঁটগুলি অধিকার করিয়া

হইল। ক্রমশঃ ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জ মালয়, শ্রীম (থাইল্যান্ড) ও ব্রহ্মদেশ জাপানের  
হস্তগত হইল। ফেনারেল ওয়াশিংটন ও স্টিলওয়েল জাপানের

জাপানের পরাভব :

জাপানের বিরোধিতা ও

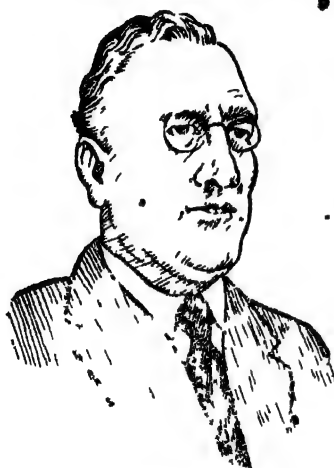
নাগাসাকিতে আণবিক

বোমা নিক্ষেপ

পরিচয়্যোগ করিতে বাধ্য হইল। জাপানবাহিনী ভারতবর্ষের  
সীমান্ত পথান্ত আসিয়া উপস্থিত হইল। ইতিমধ্যে সুদূর  
প্রাচ্যে অল্পে মার্কিনবাহিনী জাপানের উপর নিয়মিত  
আক্রমণ চালাইয়া জাপানকে অনেকটা দুর্বল করিয়া ফেলিয়াছিল। ইতিমধ্যে

আণবিক বোমা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ১৯৪৫ খৃষ্টাব্দের ৬ই আগস্ট তারিখে জাপানের হিরোসিমা শহরের উপর আণবিক বোমা নিক্ষেপ হয়। ৮ই আগস্ট তারিখে রাশিয়া জাপানের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিয়া মাকুরিমা অধিকার করে। ৯ই আগস্ট তারিখে নাগাসাকি শহরের উপর দ্বিতীয় আণবিক বোমা নিক্ষেপ হয়। ১০ই আগস্ট জাপান আত্মসমর্পণে সম্মত হয় এবং ২রা সেপ্টেম্বর জাপান অস্থানিকভাবে আত্মসমর্পণ করে। এইভাবে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ পরিসমাপ্ত হয়।

**সন্মিলিত জাতিপুঞ্জ :-** প্রথম বিশ্বযুদ্ধের অবসানে পৃথিবী হইতে যুদ্ধ বন্ধ করা এবং স্থায়ী শান্তি প্রতিষ্ঠিত করার জন্ত লীগ অফ নেশন্স প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। কিন্তু



রুজভেল্ট

লীগ অফ নেশন্সের সংগঠনিক ক্রটির জন্ত ইহার উদ্দেশ্য সফল হয় নাই। রুডি বৎসরের মধ্যেই পৃথিবী পুনরায় এক প্রচণ্ড ধ্বংসকারী যুদ্ধে অবতীর্ণ হইল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের বিশ্বব্যাপী নিষ্ঠুর হত্যা ও ধ্বংসের তাণ্ডবলীলা ইউরোপীয় রাষ্ট্রবর্গের মনে পৃথিবীতে স্থায়ী শান্তি রক্ষার উপযোগী একটি আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠান, গভিয়া তোলার স্পৃহা জাগাইয়া তুলিল। লীগ অফ নেশন্স অপেক্ষা অধিকতর শক্তিশালী ও কার্যকরী আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠান গঠনের প্রয়োজনীয়তা সকলেই অনুভব করিল। এই কামনার ফলস্বরূপ 'ইউনাইটেড নেশন্স অর্গানাইজেশন' (United Nations Organisation) বা

সন্মিলিত জাতিপুঞ্জ গভিয়া দিঠিল।

যুদ্ধের মাঝখানে ১৯৪১ খৃষ্টাব্দের আগস্ট মাসে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট রুজভেল্ট ও বৃটিশ প্রধান মন্ত্রী উইনষ্টন চার্চিল সংযুক্তভাবে আটলান্টিক চার্টার (Atlantic Charter) নামে এক সনদের শর্তাবলী ঘোষণা ইহার প্রতিষ্ঠা করেন। ১৯৪২ খৃষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারী ঐ সনদের

শর্তাবলীতে সম্মতি প্রকাশ করিয়া ২৬টি রাষ্ট্র উহাতে স্বাক্ষর করে। ১৯৪৩ খৃষ্টাব্দে যুদ্ধে সন্নিহনে এবং ১৯৪৫ খৃষ্টাব্দে ওয়াশিংটনের ডাম্বার্টন ওক্স (Dumberton Oaks)-এ ও বৃটেন, যুক্তরাষ্ট্র, রাশিয়া প্রভৃতি কয়েকটি প্রধান রাষ্ট্র এই প্রস্তাবিত

সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের শর্ত সম্বন্ধে আলোচনা করে। ১৯৭৫ খৃষ্টাব্দে স্তার ফ্রান্সিসকোতে দুইমাস ব্যাপী সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের অধিবেশন হয় এবং সেখানে সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের সনন্দ (United Nations Charter) পঞ্চাশটি রাষ্ট্র স্বাক্ষর করিল।

সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের উদ্দেশ্য হইল—(১) বিশ্বশান্তি ও আন্তর্জাতিক নির্যস্ততা বজায় রাখা (২) পৃথিবীর সমস্ত জাতির আত্মনিয়ন্ত্রণের অধিকার আছে এই সত্যের ভিত্তিতে জাতিগত সম্প্রীতি বৃদ্ধি করা (৩) পৃথিবীর যাবতীয় মানবের অর্থনৈতিক, সামাজিক ও বৈজ্ঞানিক সমস্যার সমাধান এবং দুঃখহর্দশার অবসানের জন্ত চেষ্টা করিয়া মানুষের মৌলিক অধিকার ও স্বাধীনতা বীকার করণ (৪) স্বাস্থ্য, খাদ্য, শিক্ষা, চাকরী-সংস্থান প্রভৃতি ব্যাপারে পারস্পরিক সহযোগিতায় মনোভাব প্রদর্শন করা (৫) জাতি ভাষা ও ধর্মনির্বিশেষে পৃথিবীর সমস্ত জাতিকে সমান বীকৃতি প্রদান (৬) আন্তর্জাতিক সন্ধি বা আইন কাছন্ন রাখা এবং শান্তিপূর্ণ উপায়ে বিভিন্ন বিবাদ-বিরোধের মীমাংসা করা। (৭) অনগ্রসর দেশ সমূহের উন্নয়নে সকলের সাহায্যের জন্ত অগ্রণী হওয়া।

সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের সনন্দ লীগ অফ নেশনস্-এর কর্তাবলী অপেক্ষা বিশদতর হওয়ায় এই সকল সনদের উদ্দেশ্য সফল করার জন্ত সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের কয়েকটি শাখা ও উপশাখা রহিয়াছে। এইগুলির মধ্যে—সাধারণ পরিষদ (General Assembly), নিরাপত্তা পরিষদ (Security Council), অর্থনৈতিক ও সামাজিক পরিষদ (Economic and Social Council), ত্রাস পরিষদ (Trusteeship Council), আন্তর্জাতিক আদালত, এবং সেক্রেটারিয়েট বা সদর কার্যালয়ের নাম উল্লেখযোগ্য। সাধারণ পরিষদে সকল সদস্যের সমান অধিকার এবং প্রত্যেক দেশের একটি মাত্র ভোটদানের অধিকার আছে। নিরাপত্তা পরিষদের উপর প্রধানিতঃ আন্তর্জাতিক শান্তি ও নিরাপত্তা রক্ষার দায়িত্ব ন্যস্ত রহিয়াছে। অর্থনৈতিক ও সামাজিক পরিষদটি মানব সভ্যতার উন্নয়ন ও শান্তিপূর্ণ সংগঠনের দিক হইতে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ।

পৃথিবীর বিভিন্ন দেশের অর্থনীতি, সমাজ-নীতি, সংস্কৃতি, শিক্ষা, স্বাস্থ্য প্রভৃতির ক্ষেত্রে উন্নয়ন ব্যবস্থা করাই এই পরিষদের প্রধান কর্তব্য। এই পরিষদের অর্থনৈতিক উন্নয়ন ও বেকার সমস্যা, যানবাহন ও যোগাযোগ, হিসাব ও পরিসংখ্যান, মানবাধিকার, সামাজিক প্রশ্ন ও সমস্যা, শরীরার্থাদা ও অধিকার, মাদক

পুত্র্য নিয়ন্ত্রণ ও জনসংখ্যা প্রভৃতি বিভিন্ন বিষয়ের সমাধানের জন্ত বিভিন্ন উপবিভাগ

রহিয়াছে। লীগ অফ নেশনস্-এর ত্রায় আন্তর্জাতিক শ্রমিক সংস্থা (I. L. O) ইহার অত্যন্ত উপশাখা। বিভিন্ন দেশের খাদ্য ও পুষ্টির সমস্যা সমাধানের জন্ত 'গ্রান্ড ও কৃষি সংস্থা' (F. A. O) রহিয়াছে। শিক্ষা, বিজ্ঞান ও সংস্কৃতি সংক্রান্ত সংস্থাটিও (U. N. E. S. C. O) বিশেষ উল্লেখযোগ্য। ত্রায় পরিষদটির হস্তে অন্যান্যত দেশগুলির তত্ত্বাবধানের ভার রহিয়াছে। আন্তর্জাতিক আদালত আন্তর্জাতিক বিচারের ভার গ্রাপ্ত প্রতিষ্ঠান। অর্থনৈতিক ও সামাজিক পরিবর্তনের অধীনে বিশ্বব্যাপ্ত সংস্থা (W. I. O) ও বিশ্বব্যাংক (World Bank) প্রভৃতি বিভিন্ন সংস্থাও রহিয়াছে।

সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের অন্তর্গত নিরাপত্তা পর্ষদের প্রকৃত ক্ষমতা আমেরিকা, ইংলণ্ড, ফ্রান্স, রাশিয়া ও ফরমোসা দ্বীপে আশ্রিত কুবো মিং তাং চ'ন প্রভৃতি পাঁচটি স্থায়ী সদস্য রাষ্ট্রেব হস্তে রহিয়াছে। আন্তর্জাতিক নিবান-বিসম্বাদে এই সকল রাষ্ট্রের স্বার্থসংশ্লিষ্ট দৃষ্টিভঙ্গী থাকায় সকল সময়ে ত্রায় প্রচার হয় না। উপরন্তু কোনও একজন স্থায়ী সদস্য মতবৈধতা প্রকাশ করিলে নিরাপত্তা পরিষদ কোন ব্যবস্থা অবলম্বন করিতে পারে না। কান্সার সমস্যার সমাধানের ব্যাপারে এই ত্রয় লক্ষিত হয়।

ইংলণ্ড বা যুক্তরাষ্ট্রের অপক্ষপাত মনোভাবের অভাবেই • ঐ সংস্থার কট ইহার সমাধান বিলম্বিত হইতেছে। নিরাপত্তা পরিষদ কান্সারে হস্তক্ষেপ করিতে চাহিলে রাশিয়া তাহার 'ভেটো' বা বিশেষ ক্ষমতা প্রয়োগের দ্বারা ইহা বাতিল করিয়া দিয়াছিল। আমেরিকার আপত্তিও জন্ত প্রজাতান্ত্রিক চীনকে সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের সদস্যরূপে স্বীকার করা হয় নাই। ফরমোসার গভর্ণমেন্টকে চীন সরকারের মর্যাদা দেওয়া হইয়াছে। সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের বেনামীতেই মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র কোরিয়ার গৃহযুদ্ধে হস্তক্ষেপ করিয়াছিল। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র নিরাপত্তা রক্ষার নামে অনেকগুলি আঞ্চলিক চুক্তিতে আবদ্ধ হইয়া বিভিন্ন রাষ্ট্রের মনে সন্দেহ ও অবিশ্বাসের সৃষ্টি করিয়াছে। বস্তুতঃ নামে ইহা সম্মিলিত জাতিপুঞ্জ হইলেও ইহা কন্যুনিজম নিবোধের নামে সাম্রাজ্যবাদীদের আধিপত্য রক্ষা ও বিস্তারের শাণিত অঙ্গে পরিণত হইয়াছে।

**দ্বিতীয় বিশ্ব যুদ্ধের পরবর্ত্তী পৃথিবী :**—দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে জয়লাভের প্রধান কৃতিত্ব আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের ও সোভিয়েট রাশিয়ার। যুদ্ধোত্তর যুগে এই দুইটি রাষ্ট্রই বিশ্বের প্রধানতম শক্তিতে পরিণত হইয়াছে। যুদ্ধের বিপুল ব্যয়ভার বহন করিলেও যুদ্ধের সময়ে যুক্তরাষ্ট্রের কোন অঞ্চল বোমাবর্ষণে আক্রান্ত হইয়াছিল না। বস্তুতঃ ইহা ছয় বৎসরব্যাপী যুদ্ধের সময়ে আমেরিকার শিল্প, কৃষি বা ব্যাবসায়িক জীবিত প্রভৃতি অর্থোন্নয়নমূলক অগ্রগতি ব্যাহত হয় নাই। সুতরাং যুদ্ধের পরবর্ত্তীকালে যুদ্ধবিধ্বস্ত ইউরোপ বা দক্ষিণপূর্ব এশিয়ার দেশগুলি বহন অর্থনৈতিক

মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র

দ্রবস্থার সম্মুখীন হইল তখন যুক্তরাষ্ট্র 'মার্শাল প্ল্যান' নামে এক অর্থনৈতিক উন্নয়নের পরিকল্পনা করিয়া এই সকল দুর্দশাগ্রস্ত রাষ্ট্রকে সাহায্যের জ্ঞাত অগ্রসর হইল। প্রধানতঃ যুক্তরাষ্ট্রের এই ঋণদান ও সাহায্য পরিকল্পনার সুযোগ গ্রহণ করিয়া ইংলও প্রমুখ পাশ্চাত্য রাষ্ট্রবর্গ তাহাদের অর্থনৈতিক দ্রবস্থার অনেকখানি প্রতিকার করিতে সমর্থন হইয়াছিল। ভারতবর্ষ, পাকিস্তান প্রভৃতি এশিয়ার দেশগুলিও এই ঋণের সুবিধা হইতে বঞ্চিত হয় নাই। যুদ্ধোত্তর যুগে যুক্তরাষ্ট্রে পররাষ্ট্রনীতিতে কমিউনিজম প্রতিরোধনীতি গ্রহণ করিয়া তদনুযায়ী কার্যক্রম অহসরণ করিতেছে। রাশিয়ায় ও চীনে বীকৃত সাম্যবাদ বাহ্যতে পৃথিবীতে প্রসারিত হইতে না পারে, তজ্জন্য কশ বিরোধী বহু আঞ্চলিক চুক্তি অর্থচীনে, যুক্তরাজ্য বিশেষ উৎসাহ প্রদর্শন করিয়াছে। এই সমস্ত চুক্তি সম্বন্ধে মধ্য গিয়াটো (SEATO), জাটো (NATO) প্রভৃতির নাম উল্লেখযোগ্য। টালিনের মৃত্যুর পরে রাশিয়ার সাম্যবাদের আন্তর্জাতীয়তার স্বর একটু নরম হওয়ার যুক্তরাষ্ট্রের সঙ্গে রাশিয়ার বিচ্ছিন্ন মনোভাবের অনেকটা উপশম হইয়াছে। বিশ্বশান্তি ভঙ্গকারী কবেকটি বিরোধের সমাধানে রাশিয়া ও যুক্তরাষ্ট্রকে একমত হইতে দেখা গিয়াছে। সুরেজখাল সংক্রান্ত বিরোধে এই উভয় রাষ্ট্র মিশরের পক্ষে সমর্থন করার সহজেই বিরোধ দীর্ঘস্থায়ী হইতে পারে নাই।

দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরবর্তীকালে ইংলও বিশ্বের রাষ্ট্রগুলির মধ্যে প্রথমপণ্যায় হইতে নিম্নে নামিয়া যায়। যুদ্ধের সময়ে ইংলণ্ডে রক্ষণশীল দলের প্রাধান্য ছিল কিন্তু যুদ্ধের অবসানে সাধারণ নির্বাচনে রক্ষণশীল দল পরাজিত হয় এবং শ্রমিকদল জয়ী হইয়া শাসনভার গ্রহণ করে। শ্রমিকদের হস্তে ক্ষমতা আসায় ইংলণ্ডের আভ্যন্তরীণ ও

ইংলও

পররাষ্ট্রক্ষেত্রে উল্লেখযোগ্য পরিবর্তন লক্ষিত হয়। শ্রমিক গভর্নমেন্ট সমাজাত্মিক পদ্ধতিতে দেশের আভ্যন্তরীণ

অর্থনৈতিক উন্নয়নে মনোনিবেশ করে। যুদ্ধের পরে গভর্নমেন্টের প্রথম দায়িত্ব হইল যুদ্ধবিধ্বস্ত শহরগুলির পুনর্নির্মাণ এবং দেশের অর্থনৈতিক ব্যবস্থার পুনরুদ্ধার। বিভিন্ন শিল্পের উৎপাদন বৃদ্ধির ব্যবস্থা, কৃষিব্যবস্থার উন্নয়ন এবং অত্যাধিকৃত দ্রব্যাদির র্যাশ্যনিং-এর বন্দোবস্ত করিয়া শ্রমিক গভর্নমেন্ট পুনরায় যুদ্ধবিধ্বস্ত দেশকে যজীবিত করিয়া তুলিল। 'মার্শাল প্ল্যান'-এর সুযোগ গ্রহণ করিয়া ইংলও আমেরিকার নিকট হইতে প্রয়োজনীয় অর্থ ঋণ করিল। বৈদেশিক বাণিজ্য বৃদ্ধি করার জন্ত ইংলও পাউণ্ডের মূল্যহ্রাস করিয়া দিলে ইংলণ্ডে প্রস্তুত দ্রব্যাদির মূল্য হ্রাস পাইল এবং ইংলও হইতে দ্রব্যাদি আমদানী করা লাভজনক হইল। বলা বাহুল্য পাউণ্ডের মূল্য হ্রাস করাতে ইংলণ্ডের দেশীয় শ্রমিকের পরিমাণও হ্রাসপ্রাপ্ত হইল। ব্যাক অফ ইংলণ্ডের আভ্যন্তরীণ কল্যাণ-

শিল্প-জাতীয়করণ, বিভিন্ন শহর পুনর্গঠন পরিকল্পনার মধ্য দিয়া ইংলণ্ডে সমাজতান্ত্রিক নীতি গ্রহণের পরিচয় পাওয়া গেল। যুদ্ধোত্তরকালে অংশতঃ আন্তর্জাতিক পরিস্থিতির চাপে এবং অংশতঃ স্বাভাবিকভাবে ভাবধারার প্রসারের ফলে ইংলণ্ডে ভারতবর্ষ, বঙ্গদেশ, সিংহল প্রভৃতি সাম্রাজ্যভুক্ত দেশকে স্বাধীনতা প্রদান করিতে বাধ্য হইল।

দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের অবসানের প্রাক্কালে বাশিয়া, মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র, ইংলণ্ড ও ফ্রান্স এই রাষ্ট্র চতুষ্টয়ের সৈন্তবাহিনী জার্মানী অধিকার করে। ইহার ফলে জার্মানী, রাশিয়া, বুলগেরিয়া, মার্কিন ও ফরাসী এই চারটি রাষ্ট্রের অধিকৃত অঞ্চলে

বিভক্ত হইয়া পড়ে। জার্মানীর রাজধানী বার্লিন মিত্রশক্তি জার্মানী ও রাশিয়া এই পক্ষদ্বয়ের মধ্যে বিভক্ত হয়। পশ্চিম জার্মানী অর্থাৎ রাশিয়া ভিন্ন অপর তিন শক্তির দ্বারা অধিকৃত জার্মান অঞ্চলের রাজধানী বন (Bonn)-এ প্রতিষ্ঠিত হয়। পশ্চিম জার্মানীতে ১৯৪৯ খৃঃাব্দে একটি যুক্তরাষ্ট্রীয় সংবিধান কার্যকরী করা হইয়াছে এবং তদনুযায়ী ইহার সাধারণ নির্বাচনও হইয়া গিয়াছে। নূতন নির্বাচনে উক্তর আদ্যেনবার পশ্চিম জার্মানীর চ্যান্সেলার নিযুক্ত হইয়াছেন। জার্মান অধিকৃত অঞ্চলও রাশিয়ার তত্ত্বাবধানে জার্মান গণতান্ত্রিক প্রজাতন্ত্র নামে একটি নূতন শাসনব্যবস্থা প্রবর্তিত হইয়াছে। রুশ অধিকৃত বার্লিন শহরে এই নূতন প্রজাতন্ত্রের রাজধানী স্থাপিত হইয়াছে। সমগ্র দেশ হইতে বিদেশী অধিকার প্রত্যাহত করিয়া পূর্ব ও পশ্চিম জার্মানীকে সম্মিলিতভাবে একটি ঐক্যবদ্ধ রাষ্ট্রে পরিণত করা বর্তমানে অত্যন্ত প্রয়োজন হইয়া পড়িয়াছে। কিন্তু এই বিষয়ে রাশিয়া এবং মিত্রপক্ষ একমত না হইতে পারাতে জার্মানীর ঐক্যসাধন হয় নাই। বলা বাহুল্য এক পক্ষ অপর পক্ষের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে সন্ধিহান থাকিতে জার্মানী সম্বন্ধে উভয় পক্ষ একমত হইতে পারিতেছে না।

ফ্রান্স :—যুদ্ধের সময়ে ফ্রান্স জার্মানীর দ্বারা অধিকৃত হইলে মার্সাল পের্তার নেতৃত্বে জার্মানীর ঠাঁবেদার ভিসি সরকার প্রতিষ্ঠিত হয়। এই সময়ে জার্মানীর তৃতীয় সাধারণতন্ত্রের বিলুপ্তি ঘটে এবং জার্মানীতে একনায়কত্ব স্থাপিত হয়। যুদ্ধাবসানে জার্মানীর কবলমুক্ত হইলে ফ্রান্সে পুনরায় সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হয়। যুদ্ধোত্তর ফ্রান্সের প্রধান সমস্যা ছিল দেশের ঐক্যনৈতিক ছবাবহার প্রতিকার করা এবং তাহার প্রশিবা ও আফ্রিকান উপনিবেশ সম্বন্ধে একটা সম্ভাব্যজনক বন্দোবস্ত করা। ভারতবর্ষ ইংরেজের অধীনতা হইতে মুক্ত হইলে ফরাসী সরকারও ভারতের জনমতের চাপে বাধ্য হইয়া ভারতীয় উপনিবেশ সমূহ পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হয়। ইন্দো-চীন হইতেও ফরাসী শাসন প্রত্যাহত হইয়াছে কিন্তু ফরাসী সরকার আফ্রিকান উপনিবেশিক সাম্রাজ্য পরিত্যাগ করিতে অসম্মত হওয়ার নানারূপ গোলযোগের সৃষ্টি হইয়াছে।



ফরাসী শাসনের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ ঘোষণা করিয়া ফরাসী সরকারকে ক্রমাগত বিব্রত করিয়া তুলিয়াছে। টিউনেশিয়া, মরক্কো ও ভিয়েনামেও গোলযোগ চলিতেছে। আঞ্জেরিয়া সম্পর্কিত ফরাসী সরকারের নীতিকে উপলক্ষ্য করিয়া ফ্রান্সের সংবিধান সংশোধিত হইয়াছে এবং জেনারেল তুগলের হস্তে অতিরিক্ত ক্ষমতাসহ ফরাসী রাষ্ট্রের শাসনদায়িত্ব অর্পিত হইয়াছে।

**রাশিয়া :—**দ্বিতীয় বিশ্ব যুদ্ধোত্তর কালে রাশিয়া পৃথিবীর অগ্রতম শ্রেষ্ঠ শক্তিরূপে প্রতিষ্ঠিত হইতে সমর্থ হইয়াছে। বিভিন্ন উন্নয়নমূলক স্বল্প ও দীর্ঘমেয়াদী পদ্ধতিগুলোর দ্বারা রাশিয়া দেশের অর্থনৈতিক পুনরুদ্ধার করিতে সমর্থ হইয়াছে। শিল্প-সৃষ্টির দিক দিয়া বর্তমানে রাশিয়া প্রায় আমেরিকার সমকক্ষ রাষ্ট্র হইতে সমর্থ হইয়াছে। সামরিক সাজসরঞ্জাম সৃষ্টির ব্যাপারে রাশিয়া বর্তমানে সমগ্র বিশ্বে প্রায় একপ্রকার অপ্রতিদ্বন্দ্বী বলিলেও হয়। বিভিন্ন প্রকারের দুপোলের ক্ষেপণাস্ত্র, যন্ত্রচালিত রকেট, পরমাণবিক শক্তিচালিত মারণাঙ্গ ইত্যাদির উদ্ভাবনে রাশিয়া সকলকে পরাভিত করিয়াছে।

রাশিয়ার পররাষ্ট্রনীতির প্রধান উদ্দেশ্য পৃথিবীর সর্বত্র কম্যুনিষ্ট বিপ্লব সংঘটিত করা। যুদ্ধের সময়ে রাশিয়া ইক-আমেরিকার সহিত প্রয়োজনের তাগিদে হাত মিলাইয়াছিল এবং সামরিকভাবে সাম্যবাদী সম্প্রদায়নীতি স্থাপিত রাখিয়াছিল। কিন্তু যুদ্ধের পরে রাশিয়া পুনরায় এই নীতি কার্যক্ষেত্রে অনুসরণ করিতে থাকে। রাশিয়া প্রকাশ্যে শান্তিপ্রতিষ্ঠার বাণী প্রচার করিলেও পূর্ব ইউরোপে এবং এশিয়ার দেশ সমূহে সাম্যবাদ বিস্তারের দ্বারা ইক-আমেরিকার মনে সন্দেহ ও উদ্বেগের সৃষ্টি করিতেছে। রাশিয়ার দ্বারা এস্তোনিয়া, ল্যাটভিয়া ও লিথুয়ানিয়ার স্বাধীনতা লুপ্ত হইয়াছে এবং পূর্ব-ইউরোপের পোল্যান্ড, হাঙ্গেরী, রুমিনিয়া, বুলগেরিয়া, আলবানিয়া ও চেকোস্লোভাকিয়া ও পূর্ব-জার্মানী রাশিয়ার তাঁবেদার রাষ্ট্রে পরিণত হইয়াছে। চীন সাম্রাজ্যবাদী সরকারের প্রতিষ্ঠা করিয়া সোভিয়েট রাশিয়ার শক্তিবৃদ্ধি করিতেছে। আমেরিকায় সোভিয়েট সাম্যবাদকে পৃথিবীর গণতন্ত্র, ইউরোপের ষড়্ভূমী সভ্যতা ও মানব সমাজের পক্ষে নিদারুণ বিপ্লবরূপ মনে করে। এই সভ্যতা বিধ্বংসী সোভিয়েটের রাহগ্রাস হইতে পৃথিবীকে রক্ষা করার জন্য আমেরিকা বিশ্বব্যাপী সর্বত্র রুশ-বিরোধী শিবিরের সৃষ্টি করিয়াছে। রাশিয়াও অনুরূপ অল্প এক শিবিরের অধিনায়করূপে বিরোধী রাষ্ট্রগোষ্ঠ গঠনের দিকে তৎপর হইয়াছে। এইভাবে উত্তর পক্ষের মধ্যে ‘ঠাণ্ডা লড়াই’ (Cold War) এর মনোভাবের সৃষ্টি হইয়াছে। ঠালিনের মৃত্যুর পরে ধনতান্ত্রিক রাষ্ট্রগুলির ঐক্যবদ্ধ তাহার অনমনীয় মনোভাবের পরিবর্তন আসিয়াছে বলিয়া মনে হয়।

**এশিয়া ও আফ্রিকা:**— দ্বিতীয় মহাযুদ্ধের সময়ে এশিয়া ও আফ্রিকা মহাদেশ যুদ্ধ জড়িত হইয়া পড়িয়াছিল। যুদ্ধের পরে এই দুই মহাদেশে জাতীয়তাবাদী আন্দোলন সর্বত্র দানা বাধিয়া উঠে এবং উপ নৈবেদিক শাসনের বিরুদ্ধে সর্বত্র আন্দোলন স্থাপিত হয়। সামরিক শক্তির দ্বারা দীর্ঘকাল সাম্রাজ্যবাদ বজায় রাখা যাইবে না ইহা উপলব্ধি করিয়া পাশ্চাত্য শক্তিবর্গ অধীন দেশসমূহের স্বাধীনতা স্বীকার করিতে বাধ্য হয়। ভারতবর্ষ, ব্রহ্মদেশ, সিংহল, ইন্দোনেশিয়া, আরব রাষ্ট্র সমূহ, মধ্যপ্রাচ্যের দেশগুলি, ইন্দো-চীন এশিয়ার প্রায় সকল দেশই পাশ্চাত্য শক্তির অধীনতা হইতে মুক্ত হইয়াছে।

• বিশ্বযুদ্ধে পরাজয়ের পরে জাপান মার্কিন জেনারেল ম্যাকআর্থারের তত্ত্বাবধানে দীর্ঘকাল ছিল। মিত্রশক্তির বিশ্বাসভাজন ও নিয়ন্ত্রিত

একটি সরকারের উপর জাপানের শাসনভার হস্ত ছিল।

জাপানের মত দেশকে দীর্ঘকাল স্বাধীনতা হইতে বঞ্চিত করিয়া রাখা সম্ভবপর নহে উপলব্ধি করিয়া ১৯৫১ খৃষ্টাব্দে জাপানের স্বাধীনতা স্বীকৃত হয় এবং জাপান হইতে মিত্রশক্তির দখলী সৈন্য প্রত্যাহার করিয়া লওয়া হয়। যুদ্ধোত্তর স্বাধীন জাপানের প্রাধান্য সমস্তা তাহার অর্থ নৈতিক দ্বাবস্থার পুনরুজ্জীবন।

দ্বন্ধোত্তর কালে আফ্রিকা মহাদেশে উপনিবেশিক সাম্রাজ্যবাদের বিরুদ্ধে সর্বত্র তীব্র আন্দোলন চলিতেছে। উত্তরে মরক্কো, টিউনিশিয়া, আলজিয়ারিয়া এবং দক্ষিণ আফ্রিকার বিভিন্ন অঞ্চলে এই আন্দোলন তীব্র আকার ধারণ করিয়াছে। ইতিমধ্যে ঘানা স্বাধীনতা লাভে সমর্থ হইয়াছে। এখনও এই মহাদেশে অধিকাংশ স্থান পাশ্চাত্য শক্তিবর্গের অধীনে আছে।

**আরব রাষ্ট্র সমূহ:**—প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরে আরব রাষ্ট্র সমূহ তুরদের অধীনতা পাশ হইতে মুক্ত হয়, কিন্তু পাশ্চাত্য শক্তিবর্গ নিজেদের স্বার্থের জন্য প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষভাবে ইহাদের উপর কর্তৃত্ব বজায় রাখে। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে ইহারা স্বাধীন হয়। এশিয়ায় আদবজাতি অধুষিত সাতটি স্বাধীন রাজ্য আছে—তাহাদের নাম হেজাজ, প্যালােষ্টাইন, ইজরায়েল, ট্রান্স-জর্ডন, সিরিয়া, ইরাক, ইর্যোমেন এবং সৌদি আরব। ইহাদের মধ্যে প্যালােষ্টাইনের একাংশ ইহুদীরা অধিকার করিয়া নতুন ইহুদী রাষ্ট্র ইসরায়েলের সৃষ্টি করিয়াছে। আফ্রিকায় আরব জাতির সর্বশ্রেষ্ঠ রাষ্ট্র ইজিপ্ট (আরব জাতি সম্বন্ধে বিশদ বিবরণ পূর্বেই দেওয়া হইয়াছে)।

**দক্ষিণ-পূর্ব-এশিয়া:**—দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার অসংখ্য দ্বীপ লইয়া ইন্দোনেশিয়া গঠিত। ইন্দোনেশিয়া রাষ্ট্রের অন্তর্ভুক্ত দ্বীপসমষ্টি মধ্যে সুমাত্রা ও জাভা আরহুইন বড়। ইন্দোনেশিয়া দীর্ঘকাল হল্যান্ডের অধীনে ছিল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়ে

ইন্দোনেশিয়াকে হল্যান্ডের হাত হইতে মুক্ত করে এবং তাহাদের সহায়ত্বভিত্তি অর্জে রক্ত ইন্দোনেশিয়াকে স্বায়ত্তশাসন প্রদান করে। মিত্রশক্তির হাতে জাপানের পরাজয়ের পরে জাপানীরা যখন ইন্দোনেশিয়ার স্বাধীনতা পরিত্যাগ করিয়া যায়, তখন তাহারা তাহাদের অস্থায়ী সামরিক দ্রব্যাদির বেশী অংশই ইন্দোনেশীয়দের হাতে দিয়া যায়। এই সমস্ত যুদ্ধান্ত্র হস্তগত হওয়ায় ইন্দোনেশীয়দের শক্তি বৃদ্ধি পায়। যুদ্ধের শেষে যখন হল্যান্ড পুনরায় ইন্দোনেশিয়ার উপর আধিপত্য প্রতিষ্ঠার চেষ্টা করে, তখন ইন্দোনেশীয়া বাধা দেয়। পরিশেষে ইংলণ্ডের মধ্যস্থতায় হল্যান্ড ১৯৪৯ খৃষ্টাব্দে ইন্দোনেশিয়াকে স্বাধীনতা প্রদান করে। নতুন রাষ্ট্রের নাম হয় সংযুক্ত-রাষ্ট্র ইণ্ডোনেশিয়া।

**চীনের প্রজাতন্ত্র :-** চীনের দুইটি প্রধান রাজনৈতিক দল কুমোমিণ্টাং এবং কমুনিষ্ট দলের মধ্যে আদর্শগত বিরোধ, বহু পূর্বে হইতেই ছিল এবং দীর্ঘকাল ধাবৎ দুই সমর্থকদের মধ্যে গৃহাঙ্গ লাগিয়াই ছিল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পূর্বে এবং যুদ্ধের সময়ে যখন জাপান চীন দেশের বিভিন্ন অঞ্চল আক্রমণ করে, তখন উভয় দল নিজেদের সাম্প্রদায়িক বিরোধ স্থগিত রাখিয়া একযোগে জাপানকে প্রবল বেগে বাধা দেয়। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে জাপানের পরাজয়ের পরে পুনরায় উভয় দলের মধ্যে সংঘর্ষ প্রচণ্ড আকার ধারণ করে। কুমোমিণ্টাং দলের নেতা চিয়াং কাইসেক কমুনিষ্ট নেতা মাও সেতুংকে আমন্ত্রণ করিয়া একটি মিটিংয়ের চেষ্টা করিল, কিন্তু তাহা ব্যর্থতায় পর্যাবসিত হইল। কমুনিষ্টরা কিছুতেই ধনী ভূস্বামী ও ব্যবসায়ীদের স্বার্থরক্ষী কুমোমিণ্টাং দলের হাতে দেশের শাসনভার ছাড়িয়া দিতে সন্মত হইল না। কুমোমিণ্টাং সরকার চীনের প্রতিনিধিত্বের সন্ধিক্ষণে রাষ্ট্রপুঞ্জ স্থান পাইলেও চীনের জনসাধারণ এই সরকারকে সমর্থন করিতে পারে নাই। কুমোমিণ্টাং-এর বিশেষত্বস্বাধীনতা কুশাসন দুর্নীতি ও স্বৈরাচারের চরম সীমায় উপনীত হইয়াছিল। কুমোমিণ্টাং সরকার কর্তৃক প্রদান চীনের অগণিত লোকের স্বার্থের প্রতি একান্ত উদাসীন ছিল। জাপানীদের সঙ্গে যুদ্ধের সময়ে চীনের কমুনিষ্ট দল মাফুঝিবার জাপানীদের পরিত্যক্ত অস্ত্রশস্ত্রগুলি হাতে পাইয়াছিল। এতদ্ব্যতীত কমুনিষ্ট দল সুসংবদ্ধ ও শৃঙ্খলাবদ্ধ ছিল। ইত্যবস্থায় কমুনিষ্টগণ অস্ত্রের সাহায্যে নিজেদের আধিপত্য প্রতিষ্ঠার স্বপ্নবান হইল। পুনরায় চীনদেশে হবিপ্লগ আরম্ভ হইয়া গেল। দেশের জনসাধারণ দলে দলে কমুনিষ্টদের সঙ্গে যোগদান করিয়া এবং প্রদেশের পর প্রদেশ কুমোমিণ্টাং দলের হস্তচ্যুত হইতে লাগিল। ১৯৪৯ খৃষ্টাব্দে কমুনিষ্ট চিয়াং কাইসেক কমুনিষ্টদের হস্তে সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হইয়া সদলবৎ

চীনের সম্মিলিত ফরমাসা দ্বীপে বহুই। আশ্ব গণ কবিলেন। ১৯৪২ খৃষ্টাব্দে  
 'এলা' অস্ত্রোত্তর ক্যান্টনদের নতুন বিপ্লব। বিপ্লবিক অফ চীনা (People's  
 Republic of China) বা 'চীন'। ১৯৪২। ২০ সে-ই ইহা। ১৯৪২।  
 চৌ-এন-লাই প্রধান মন্ত্রী নিয়া ১৯৪২। ১৯৪২। ১৯৪২। ১৯৪২। ১৯৪২।  
 প্রায় সোফিস্টিকটে বাঁশবার অস্ত্রোত্তর, ১৯৪২। ১৯৪২। ১৯৪২। ১৯৪২। ১৯৪২।  
 নিজস্ব বাতিনীতি এবং ঐতিহ্যেব সঙ্গে সমানতত্ত্ব বলাব রাষ্ট্রটি নতুন গভর্ণমেন্ট  
 চীনেব বিভিন্ন নমস্তার সমাধানে যত্নবান হইয়াছেন।

সোফিস্টিকটে সরকার ও পূর্বে অগাধ দেশ এক নতুন কমনিস্টদের সাক্ষ্য  
 সরকারে স্বীকার করিয়া নাই। কিন্তু মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র ইহাকে স্বীকার করিতে সম্মত  
 হইল না। ফরমাসা দ্বীপে চীনা কানিসেক যে সরকার গঠন করিয়াছিলেন, তাহাকে  
 চীনা ১৯৪২ বর্ষে স্বীকার করিয়া এবং মার্কিন  
 গভর্ণমেন্টে সাহায্যে ফরমাসা সরকার চীন মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র প্রজাতন্ত্রকে  
 প্রতিনিধিত্ব রাষ্ট্রসম্মত স্থান লাভ করিল। চীনের স্বীকার করিল না।

এক নতুন প্রজাতন্ত্রী সরকারের আনলে চীনে অস্ত্রোত্তর এক বিপ্লবী পরিবর্তনের সূচনা  
 হইল। নমাস্তর ১৯৪২ আদেশ অনুযায়ী কমিউনিস্ট প্রজাতি, বাক্তিগত মালিকানা  
 বিভিন্ন শ্রম প্রকৃতি ও ব্যবসা বাণিজ্যের রাষ্ট্রায়ত্ত্ব  
 হইল। ১৯৪২ বন্দোবস্ত, রাষ্ট্রাট, রেলপথ, যানবাহন প্রজাতন্ত্রের উন্নতি  
 ইত্যাদির সাহায্যে বিভিন্ন অঞ্চলের মধ্যে যোগাযোগ স্থাপিত, পৃথিবীর ফলে অল্পকালের  
 মধ্যে দীর্ঘকাল অবহেলিত ও অগ্রসর দেশ একটি সবপ্রকার আধুনিক প্রগতিশীল  
 রাষ্ট্রে পরিণত হইল। পরবর্ত্তনোত্তর কেনে পঞ্চম দিকে  
 প্রজাতন্ত্রী সরকার অবতরণ প্রকৃতি প্রাপ্ত রাষ্ট্র পরবর্ত্ত্ত কেনে ভারতের  
 শ্রীতি ও সহায়ত্ব ও অগ্রসর করিয়াছিল। কিন্তু সম্প্রতি  
 অগ্রসৃত্ত কয়েকটি আবেগ প্রবকার চীন ভারত সৌহার্দ্যের মধ্যে একটি ব্যবস্থানের সৃষ্টি  
 হইয়াছে। চীনেব তিব্বত-নীতি ১৯৪২ ভারত-চীন সৌহার্দ্য সম্পর্কিত নীতিকে উপলক্ষ্য  
 করিয়া এই দুই উপ-মহাদেশের মধ্যে এটি তিব্বতের সৃষ্টি হইয়াছে।

পৃথিবীর নতুন মানচিত্র :—দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পূর্ববর্তী সময়ে পৃথিবীর মানচিত্রের  
 বহু অংশ পূর্ণ পরিবর্তন ঘটয়াছে। ইউরোপে জার্মানী দ্বিবারিভুক্ত হইয়াছে।  
 সোভিয়েট রাশিয়ার ও অপরাংশ ব্রিটিশ, মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র ও ফ্রান্সের প্রাধান্য  
 বিভিন্ন রাষ্ট্রের সৃষ্টি হইয়াছে। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে পৃথিবীর মানচিত্র

হইয়া নতুন মর্যাদায় প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। ভারতবর্ষ বিধাবিভক্ত হইয়া ভারতবর্ষ ও পাকিস্তান এই দুইটি স্বাধীন রাষ্ট্রের সৃষ্টি করিয়াছে। ব্রহ্মদেশ, সিংহল ও ইন্দোনেশিয়া স্বাধীনতা লাভ করিয়াছে। ইন্দোনেশিয়াও বিধাবিভক্ত হইল এবং একাংশ ভিয়েতনাম নামে সাম্যবাদী গভর্নমেন্ট প্রতিষ্ঠা করিল। ১৯৪৬ খৃষ্টাব্দে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জের স্বাধীনতা স্বীকার করিল। মানচিত্রের পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে রাষ্ট্রীয় আদর্শবাদেরও বিপ্লবী পরিবর্তন সজ্বাতিত হইয়াছে। গণতন্ত্রের প্রতিপক্ষরূপে পৃথিবীর সর্বত্র কম বেশী কম্যুনিষ্ট মতবাদ প্রভাবিত শাসনতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা লক্ষ্য করা যায়। পূর্ব ইউরোপের পোলাণ্ডা, পূর্ব-জার্মানী, চেকোস্লোভাকিয়া, হাঙ্গেরী, রুম্যানিয়া, বুলগেরিয়া, আলবেনিয়া, যুগোস্লাভিয়া প্রভৃতি কয়েকটি দেশ মার্ক্সবাদ-এর ভিত্তির উপর নতুন শাসনতন্ত্র গড়িয়া তুলিয়াছে। সমগ্র পৃথিবী বর্তমানে প্রধানতঃ কম্যুনিষ্ট ও কম্যুনিষ্ট বিরোধী এই মতবাদের ভিত্তিতে বিভক্ত।

### প্রশ্নোত্তর

#### 1. Discuss the causes of the World War II.

দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের কারণ সমূহ আলোচনা কর।

উত্তর সূত্র :—(১) ভূমিকা : প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরে মিত্রপক্ষ যে ভাসাঁই সন্ধি রচনা করিয়াছিলেন, তাহার সর্বশ্রান্ত মধ্যে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের বীজ নিহিত ছিল। (২) ভাসাঁই সন্ধি জার্মানীকে যুদ্ধের বিরুদ্ধে তাহার উপর চাপাইয়া দেওয়া হইয়াছিল। (৩) ভাসাঁই সন্ধির অসম্মানজনক সর্তাবলী মুচিয়া ফেলার জগৎ জার্মানী ক্রুতসঙ্কল্প। (৪) জার্মানীর এই মনোভাব ইংলণ্ডের প্রায় ও সহানুভূতিতে বদ্ধিত—ফ্রান্স ও রাশিয়ার ক্রমবর্ধমান আধিপত্যের বিরুদ্ধে ধ্বংসরূপে জার্মানীকে সজ্জীবিত করা ইংলণ্ডের উদ্দেশ্য ছিল। (৫) হিটলারের নেতৃত্বে জার্মানীতে নাসী দলের আধিপত্য—ভাসাঁই সন্ধি লঙ্ঘন করিয়া জার্মানীর পুনর্গঠন ও ইউরোপে জার্মানীর আধিপত্য পুনঃ প্রতিষ্ঠা হিটলারের উদ্দেশ্য ছিল। (৬) লোকুর্গো চুক্তি, কেলগ চুক্তি প্রভৃতিতে ফ্রান্স-জার্মান মতানৈক্য। (৭) জার্মানীর রাষ্ট্রসত্ত্ব ত্যাগ ও ভাসাঁই সন্ধি লঙ্ঘন—ইটালী ও জাপানের সঙ্গে অক্ষশক্তি স্থাপনের দ্বারা মৈত্রী। (৮) দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের কারণ—হিটলারের অস্ট্রিয়া অধিকার—হুদেভেনল্যান্ড দখল—ডানজিগ শহর দখল—পোল্যান্ড আক্রমণ—মিত্রশক্তিবর্গের আশোবশূলক ও ইতস্ততঃ মনোভাব—

\* 2. Write what you know about the United Nation's Organisation and its activities.

সম্মিলিত রাষ্ট্রপুঞ্জ ও ইহার কার্যাবলী সম্বন্ধে বিবরণ লখ।

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : প্রথম বিশ্বযুদ্ধের অবসানে, পৃথিবী হইতে যুদ্ধ করা এবং স্থায়ী শান্তি প্রতিষ্ঠিত করার জন্ত লীগ অফ নেশানস্ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। কিন্তু ইহা সফল হইল না। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে পুনরায় যুদ্ধ করা এবং স্থায়ী শান্তি রক্ষার জন্ত লীগ অফ নেশানস্ অপেক্ষাও কার্যকরী আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠান গঠনের কামনার ফলস্বরূপ 'সম্মিলিত জাতিপুঞ্জ' (United Nations' Organisation) গড়িয়া উঠিল। (২) ১৯৪৫ খৃষ্টাব্দের আটলান্টিক চার্টার—ইহার উদ্দেশ্য—বিভিন্ন রাষ্ট্র কর্তৃক ইহার অনুমোদন ও সমস্তপদ গ্রহণ—১৯৪৫ খৃষ্টাব্দে সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের সনন্দ—৪০টি রাষ্ট্র কর্তৃক স্বাক্ষরিত। (৩) ইহার উদ্দেশ্যমূলক মর্তাবলী। (৪) ইহার বিভিন্ন শাখা—সাধারণ পরিষদ (General Assembly), নিরাপত্তা পরিষদ (Security Council), অর্থনৈতিক ও সামাজিক পরিষদ (Economic and Social Council), আন্তর্জাতিক আদালত ইত্যাদি। (৫) ইহার ক্রটি—(ক) কয়েকটি বৃহৎ রাষ্ট্রের স্বার্থমূলক দৃষ্টিভঙ্গীর প্রাধান্য—দৃষ্টান্ত স্বরূপে এ প্রজাতান্ত্রিক চীনের ব্যাপারে 'অবিচার', (খ) 'ভেটো' ক্ষমতা, (গ) সাম্যবাদ বিরোধের নামে সাম্রাজ্যবাদীদের আধিপত্য রক্ষা ও বিস্তার।

3. Give a brief account of the Post-War (2nd World-War) conditions in Europe and Asia.

উত্তর-সূত্র : (১) ভূমিকা : দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের অবসানের প্রধান কৃতিত্ব আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের ও সোভিয়েট রাশিয়ার। যুদ্ধান্তর যুগে এই রাষ্ট্রদ্বয়ই বিশ্বের স্বর্বাধীন শক্তিতে পরিণত হইয়াছে। পৃথিবীর অধিকাংশ রাষ্ট্রই এই রাষ্ট্রদ্বয়ের একের বা অপরের দলভুক্ত হইয়াছে। (২) আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র পৃথিবীর অনগ্রসর দেশসমূহের সাহায্য করার জন্ত 'মার্সাল প্লান' নামে এক অর্থনৈতিক পরিকল্পনা করিয়াছে—প্রত্যক্ষ উদ্দেশ্য অর্থনৈতিক সাহায্য প্রদান, পরোক্ষ উদ্দেশ্য সাম্যবাদ বিরোধ; দ্বিতীয় উদ্দেশ্য সাম্যবাদ বিরোধ, দ্বিতীয় উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ত SEATO, NATO প্রভৃতি আঞ্চলিক চুক্তি। (৩) রাশিয়ার সাম্যবাদ প্রসারের চেষ্টা—এশিয়ার চীনে এবং ইউরোপের কয়েকটি রাষ্ট্রে সাম্যবাদ প্রচারিত—চীনের মত সাম্যবাদীদের আন্তর্জাতিকতার স্বর নবম হইতে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের

রাশিয়ার কিঞ্চিৎ মঠৈক্য। ইংলণ্ড—যুদ্ধের পরে সামরিকদলের হস্তে শাসনভার—  
 অর্থনৈতিক পুনরুজ্জীবন—পরিবর্তিত সাম্রাজ্যবাদী দৃষ্টিভঙ্গী পরিবর্তিত—ইংলণ্ড,  
 ভারত, ব্রহ্মদেশ, সিংহল ঐতিহাসিক স্বাধীন প্রদান। (৫) জার্মানী—পরাজিত  
 জার্মানী রাশিয়া ও মিশরজিত কর্তৃক দ্বিবিভক্ত—পূর্ব জার্মানী ও পশ্চিম জার্মানী;  
 জার্মানীর ঐক্যবন্ধনের আশঙ্কন—কিন্তু অবিকারী পক্ষদ্বয়ের মধ্য এফমতেব অভাব।  
 (৬) ফ্রান্স—যুদ্ধোত্তরকালের সমস্যা—অর্থনৈতিক হ্রাসবস্থা এবং এশিয়া ও আফ্রিকায়  
 উপনিবেশ সমস্যা—সংগঠনজনক বন্দোবস্ত করা—ভারতবর্ষীয় ও ইন্দো-চীন উপনিবেশ-  
 সমূহকে স্বাধীনতা প্রদান কিন্তু আফ্রিকায় অস্বাভাবিক মরক্কো টিউনিশিয়া সমূহকে  
 অনমনীয় মনোভাব। (৭) এশিয়া—যুদ্ধান্তে সর্বত্র জাতীয়তাবাদী আন্দোলন—পাশ্চাত্য  
 শক্তিবর্গস্বাধীনতা স্বীকারে বাধ্য—ভারত, ব্রহ্মদেশ, সিংহল, ইন্দোনেশিয়া, আরব রাষ্ট্রসমূহ,  
 মধ্যপ্রাচ্যের দেশগুলি ইন্দো-চীন প্রভৃতি পাশ্চাত্য শক্তির স্বাধীনতাপাশ হইতে মুক্ত;  
 পরাজিত জাপান দীর্ঘকাল মিশরজিত মৈত্রদলের দ্বারা শাসিত ছিল ১৯৫১ খৃষ্টাব্দে  
 বিদেশী দখলী সৈন্তের প্রত্যাহার ও জাপানের স্বাধীনতা স্বীকার।

(৮) আফ্রিকা : উপনিবেশিত সাম্রাজ্যবাদের বিরুদ্ধে তীব্র জাতীয়তাবাদী  
 আন্দোলন—আন্দোলনের চাপে কয়েকটি রাষ্ট্রের স্বাধীনতা স্বীকৃত—গানা, কঙ্গো  
 প্রভৃতি—কিন্তু অধিকাংশ স্থান পাশ্চাত্য শক্তিবর্গের অধিকৃত। দক্ষিণ আফ্রিকা উগ্র  
 বর্ণবিষেব—বর্ণজাতিবৈষম্যের অস্তিত্ব।

(৯) আরব রাষ্ট্রসমূহ : খ্রিষ্টীয় বিংশ শতাব্দীর শেষ ভাগে সাতটি স্বাধীন রাজ্য—হেজাজ,  
 পালেস্টাইন ইত্যাদি, সিরিয়া, লেবানন, সিনাই উপদ্বীপ ইরাক ইরামেন ও সৌদী আরব।  
 মিশর মিশরের উপর বিদেশী কর্তৃত্বের অধীন—সুয়েজখালির উপর মিশরের  
 পূর্ণ কর্তৃত্ব।

সমাপ্ত











